

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Ткаченко заявив про запуск Об'єднаної платформи культури та медіа під час війни](#)

[Джамала отримала престижну премію від Атлантичної ради США. – Ольга Гринько](#)

[Українську поезію «змітають із прилавків» – що писали про Україну в іноземних ЗМІ. – Олеся Бойко](#)

[«Моя головна проблема – мій російський паспорт. Я українка, а це мітка диявола», – Юля Юріна про волонтерство, війну і музику. – Олексій Бондаренко, Лєра Зданевич](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[В Україні закликають відсторонити від телемарафонів журналістів, які поширювали російську пропаганду](#)

[В Україні закликали відсторонити проросійських ведучих від участі в нацмарафонах. – «Інститут масової інформації»](#)

[Медіаспільнота закликає відсторонити проросійських ведучих від національного телемарафону. – Поліна Горlach](#)

[Медіаспільнота закликала відсторонити колишніх проросійських ведучих від національних марафонів](#)

[Окупанти привласнюють медіа для поширення пропаганди та вимикають соцмережі](#)

Декомунізація та деколонізація

[В Україні – «надзавзята» декомунізація: Ткаченко закликає не зносити пам'ятники бездумно. – Діана Кречетова](#)

[На Чернігівщині демонтують радянський монумент «Три сестри». – Настя Попович](#)

[На Прикарпатті демонтували монумент «Односельцям, які загинули під час Другої світової війни». – Настя Попович](#)

[Чорнобаївська та Героїв Маріуполя: у Кропивницькому перейменували понад 20 вулиць. – Ірина Гамалій](#)

[Не до кінця враховують специфіку топонімів: Дробович про варіанти нових назв станцій метро в Києві. – Анна Мурашко](#)

Мовні питання

[Де вчити українську? Перелік курсів та ресурсів. – Діана Кречетова](#)

Благодійність. Меценатство

[Франківські художники зібрали вже понад 200 тисяч гривень для потреб української армії. ВІДЕО. – «Подобиці»](#)

[Українські розробники відеоігор запустили благодійну NFT-колекцію на підтримку ЗСУ](#)

[Нова пісня Роми Майка зібрала для української армії 21 тисячу гривень. – Валерія Федченко](#)

[Музичний батальйон: у Луцьку виступив «Фіолет», щоб зібрати гроші для ЗСУ](#)

[Організаторам Faine Misto заборонили проводити фестиваль на підтримку полку «АЗОВ». – Лера Зданевич](#)

Театр

[Херсонський театр у червні проведе міжнародний фестиваль «Мельпомена Таврії»](#)

[Dakh Daughters представили у Франції нову виставу. – Валерія Федченко](#)

[Трупа драмтеатру Маріуполя на сцені Закарпатського облмуздрамтеатру поставить п'єсу про Василя Стуса. – Лариса Романюк, Оксана Ушакова](#)

Музика

[«Колискова для солдата» народилася у бомбосховищах Львівської опери](#)

Візуальні мистецтва

[У Варшаві відкрилася виставка українського художника Андрія Єрмоленка на тему агресії рф](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Кінофестиваль українського кіно «Нова українська хвиля» відбудеться у Києві та Львові. – Поліна Горlach](#)

[«Слуга народу» з Зеленським в головній ролі: у Польщі з'явиться своя версія сатиричного серіалу. – Наталія Гулій](#)

Каннський кінофестиваль

[Як буде представлена Україна на цьогорічному Каннському фестивалі. – Ільків Яна](#)

[Каннський фестиваль: зради та перемоги. – Катерина Сліпченко](#)

[Ролик про кінотеатр «Жовтень» покажуть у межах Каннського кінофестивалю. – Поліна Горlach](#)

Просвітництво

[В Україні створили архівний ресурс, на який завантажені твори Шевченка, Франка, Грінченка](#)

Література. Книговидання

[Українська література в сучасному світі. \(Кого із української літератури найчастіше рекомендують своїм читачам західні медіа?\). – Марічка Солтисік](#)

Музейна справа

[Український музей увійшов у число кращих музеїв Європи](#)

[«Пожежники не змогли виїхати». Про знищений музей Примаченко в Іванкові. \(Перша велика культурна втрата під час активної фази російсько-української війни\)](#)

Охорона культурної спадщини

[Унаслідок обстрілу в Одесі постраждав Воронцовський палац. – Олександр Кравченко](#)

[рф випустила ракету в заповідну частину острова Хортиця, – Арсф'єв. – Віра Перун](#)

[Нищити такі пам'ятки можуть лише справжні варвари: Ткаченко про удари по Хортиці](#)

[Донеччина: пам'ятки, зруйновані ворогом](#)

Релігія

[УПЦ найближчим часом може оголосити про незалежність від російської православної церкви](#)

[УПЦ МП звинуватила в нападі росії попередню українську владу та ПЦУ](#)

[Єрархи УПЦ МП поскаржаться Генпрокурору на «незаконні дії» місцевої влади](#)

[Синод УПЦ МП обрав трьох нових єпископів](#)

[УПЦ МП заснувала новий монастир в Криму](#)

[У Кагарлику на Київщині заборонили УПЦ МП до кінця війни. – Олександр Кравченко](#)

[Священик ПЦУ з Бородянки заявив, що його рашистам здав піп УПЦ МП. – «Київ.media»](#)

Підтримка України у світі

World Unite for Ukraine: віртуальний концерт за участю Pink Floyd, AJR та інших – анонс. – Вероніка Панченко

Благодійна ініціатива Saint Javelin зібрала більше 2\$ мільйонів на підтримку України. – Вероніка Панченко

Мадонна та художник Beeple створили благодійну колекцію NFT на допомогу Україні. – Поліна Горлач

Річард Гір виставив на аукціон свій кабриолет Jaguar, щоб допомогти українцям. – Олена Богданьок

У Польщі випустили поштову марку з Зеленським

Пісню «Ой у лузі червона калина» поєднали з іспаномовною молитвою за мир. – КМЦ

Латвія заборонить російські «ВКонтакте» та «Однокласники». – lsm.lv

У Латвії дозволили зносити радянські пам'ятники. росія хоче «покарати» її за це

Загальні питання

Ткаченко заявив про запуск Об'єднаної платформи культури та медіа під час війни

За словами міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка, на сайті зібрано всі проєкти та фонди, що реалізуються МКІП від початку широкомасштабного вторгнення рф. «Разом з нашими друзями та партнерами, волонтерами та кращими спеціалістами з різних сфер ми створили та запустили понад 20 масштабних проєктів для привернення уваги світу до війни в Україні та консолідації міжнародної спільноти у спротиві російській агресії. Докази військових злочинів рф, знищення культурної спадщини, унікальні фото та відео, боротьба з дезінформацією, воєнна творчість та багато інших ініціатив відтепер доступні на платформі <https://united.mkip.gov.ua>», – зауважив очільник відомства. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3482114-tkacenko-zaaviv-pro-zapusk-obednanoi-platformi-kulturi-ta-media-pid-cas-vijni.html>

Джамала отримала престижну премію від Атлантичної ради США. – Ольга Гринько

У Вашингтоні Джамала за боротьбу за захист української культури та самобутності під час російського вторгнення отримала «Нагороду за визначне лідерство артиста» від Атлантичної ради США (the Atlantic Council). Вручила її співачці бізнес-лідерка, меценатка, віце-голова Атлантичної ради Едрієнн Аршт. Премія присуджується видатним діячам політики, бізнесу та культури, які відстоюють цінності трансатлантичних відносин і формують спільне глобальне майбутнє. Докладніше:

https://zaxid.net/dzhamala_otrimala_prestizhnu_premiyu_vid_atlantichnoyi_radi_ssha_n1542689

Українську поезію «змітають із прилавків» – що писали про Україну в іноземних ЗМІ. – Олеся Бойко

«Вже вкотре міжнародна спільнота намагається уявити реальність, у якій майже три місяці тому опинилися українці, – із сигналами повітряної тривоги по кілька разів на день та бомбами, які падають на міста. Попри це, публікацій про Україну стає дедалі менше, тож російську агресію для світу аналізують тепер українці, а решту інфопростору, відведеного Україні, займають новини». Видання Publishers Weekly пише про те, як повномасштабна війна сприяла цікавості світу до української поезії в однойменній статті. У ній розповідають про незалежне поетичне видавництво Lost Horse Press, що публікує українську поезію. Видання в інтерв'ю із засновницею видавництва Крістін Лисневич Голберт, чий батьки були емігрантами з України після Другої світової війни, підіймає питання сучасної поезії з України. Зокрема видавництво друкувало вірші Л. Якимчук і С. Жадана, а після початку вторгнення провело читання з Б. Херсонським, Л. Херсонською, І. Старовойт, М. Воробйовим, Л. Якимчук та їхніми перекладачами. Голберт розповіла, що нині Lost Horse Press отримує дуже багато замовлень, а українську поезію «змітають із прилавків». В есеї «Попри путіна, українські традиції живуть, як і загроза від Чорнобиля» для The

Guardian A. Курков пише про російську армію і її необізнаність щодо Чорнобиля. Американське видання Literary Hub опублікувало есей письменника А. Мельничука «російська війна з Україною завжди була війною за її мову». У ньому він розмірковує про те, як росія чинила замах на літературу України. Мельничук пише, що позицію невизнання української займали незліченна кількість російських письменників та інтелектуалів протягом останнього століття, а таке ставлення має наслідки. «Не буде перебільшенням сказати, що це упередження спричинило вбивства мільйонів людей і є важливим фактором у війні, яку зараз веде росія проти України. Путін прямо заявив, що напав на Україну, щоб захистити численне російськомовне населення самого східного регіону країни, відомого як Донбас», – зауважує він. Мельничук описує історію заборон української мови росією: заслання Т. Шевченка, Валувський циркуляр, Емський указ, Розстріляне Відродження. Злочин, за який були покарані письменники та інтелігенція в колишніх радянських республіках, було те, що вони наважилися прагнути до автономії та культурної незалежності, наголошує письменник. Він підкреслює: попри те, що Україна ніколи не була без'язикою, її так довго сприймали у світі. Звільнившись від імперського ярма, Україна стала космополітичною нацією, в якій ідентичність не визначається мовою. Видання The Bookseller пише про вихід збірки А. Чапая «The Ukraine» у видавництві Seven Stories Press із США у 2023 році (переклад Зені Томпкінс). The Guardian пише про те, що Пулітцерівська премія присудила спеціальну нагороду українським журналістам, які висвітлюють події в умовах вторгнення росії в Україну. Американський літературний журнал Ароfenіє опублікував добірку коментарів українців з різних міст про те, як вони живуть із постійними сиренами-сповіщеннями про небезпеку. Крім того, це видання опублікувало інтерв'ю з українською письменницею і журналісткою Ю. Іллюхою. У ньому вона розповідає про повсякденне життя Харкова та зазначає, що зараз письменники не пишуть художні тексти, а виступають у ролі журналістів чи блогерів. Київська школа економіки запустила #GlobalMinds4Ukraine – англomовний подкаст та YouTube-канал з лекціями від найвидатніших світових науковців, військово-політичних експертів та інтелектуалів про Україну і не тільки. Зокрема американська історикиня, письменниця та журналістка Енн Епплбом у своїй лекції порівняла російський геноцид проти України з німецьким винищенням Європи. Вона також зазначила, що відвідала Бучу та Ірпінь і бачили докази геноциду на власні очі. Англо-американська політологиня Фіона Гілл у своїй лекції наголошує на підтримці росії комуністичним Китаєм; на російському імперіалізмі, колоніальній політиці та намаганні зібрати якнайбільше землі. Американський історик Норман Наймарк також доводить, що те, що коїть росія в Україні – геноцид, говорить про колективну відповідальність росіян та розповідає про свідчення фашизму у росії. Докладніше:

<https://chytomo.com/ukrainsku-poeziiu-zmitaiut-iz-prylavkiv-shcho-pysaly-pro-ukrainu-v-inozemnykh-zmi/>

«Моя головна проблема – мій російський паспорт. Я українка, а це мітка диявола», – Юля Юріна про волонтерство, війну і музику. – Олексій Бондарен-

ко, Лєра Зданевич

Ю. Юріна стала широко відомою українському слухачеві внаслідок участі у проєкті «Голос країни». Згодом, разом зі Стасом Корольовим, вони сформували дует YUKO, який став одним із флагманських проєктів музичного видавництва Masterskaya. Два роки тому гурт розпався. Юріна розпочала сольну діяльність – запустила проєкт ЮЮ та випустила дебютний альбом «Онлифан», який сприйняли дуже контраверсійно. Було багато критики стосовно надто вульгарних пісень та російської мови виконання. Сама Юріна народилася і до 18 років прожила в росії. Потім переїхала навчатися у Київ, де живе вже понад 10 років. Ще в складі YUKO вона брала участь у нацвідборі на «Євробачення» під час якого озвучила, що має російське громадянство, але хоче отримати українське. З початком повномасштабної війни Юріна об'єдналася з командою Masterskaya та утворила повноцінний гуманітарний штаб. Masterskaya своєю чергою ще вранці 24-го лютого заявили про розрив усіх зв'язків із росією. У межах проєкту «Кожен на своєму фронті» співачка розповідає про те, чому вона залишилася в Києві, про стосунки з батьками в росії, складнощі в отриманні українського громадянства та про те, як вона бачить свою подальшу творчість. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/music/yulia-yurina-interview/>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

В Україні закликають відсторонити від телемарафонів журналістів, які поширювали російську пропаганду

Українські журналісти закликають відсторонити від участі в національних телемарафонах та інших медійних проєктах ведучих, які багато років підігравали ворогу та поширювали кремлівську пропаганду. Звернення спрямовано до президента України й міністра культури та інформаційної політики України. Йдеться про ведучих: В. Голованова, Т. Мартиросьяна, Н. Влащенко, Т. Гончарову, Н. Довгого, В. Полуєва, А. Степанець, А. Даугуле. Вони просували кремлівські наративи про зовнішнє управління США Україною, «дискримінацію» російської мови, «громадянську війну» на Донеччині та Луганщині, правомірність загарбання росією Криму тощо. Докладніше:

<https://chytomo.com/v-ukraini-zaklykaiut-vidstoronyty-vid-telemarafoniv-zhurnalistiv-iaki-poshyriuiut-rosijsku-propahandu/>

В Україні закликали відсторонити проросійських ведучих від участі в нацмарафонах. – «Інститут масової інформації»

Автори звернення закликають Національну раду з питань телебачення і радіомовлення, Міністерство культури та інформаційної політики України, а також власників телеканалів, які беруть участь у марафонах, відсторонити цих ведучих від ефіру. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/v-ukrayini-zaklykaly-vidstoronyty-prorosijskyh-veduchyh-vid-uchasti-v-natsmarafonah/>

Медіаспільнота закликає відсторонити проросійських ведучих від національного телемарафону. – Поліна Горлач

Окрім української медіаспільноти, заклик відсторонити від участі у національному телемарафоні, а також в інших медійних проєктах, що називають себе «національними», ведучих, які свідомо роками поширювали кремлівську пропаганду, підтримали також представники правозахисних організацій. Докладніше:

<https://suspilne.media/238702-mediaspilnota-zaklikae-vidstoroniti-prorosijskih-veducih-vid-nacionalnogo-telemarafonu/>

Медіаспільнота закликала відсторонити колишніх проросійських ведучих від національних марафонів

Наведено повний текст звернення. Докладніше:

<https://detector.media/community/article/199162/2022-05-12-mediaspilnota-zaklykala-vidstoronity-kolyshnikh-prorosiyskykh-veduchykh-vid-natsionalnykh-marafoniv/>

Окупанти привласнюють медіа для поширення пропаганди та вимикають соцмережі

На окупованій території Донецької області заблоковано доступ до соціальних мереж Facebook та Instagram, а в тимчасово окупованому росією Бердянську Запорізької області росіяни захопили місцеве радіо. Докладніше:

<https://chytomo.com/okupanty-pryvlasniuiut-media-dlia-poshyrennia-propahandy-ta-vymykaiut-sotsmerezhi/>

Декомунізація та деколонізація

В Україні – «надзавзята» декомунізація: Ткаченко закликає не зносити пам'ятники бездумно. – Діана Кречетова

Міністр культури та інформаційної політики О. Ткаченко наголосив, що мати комуністичні та російські елементи в нашому просторі, коли СРСР свідомо знищував, а росія продовжує знищувати, українців та українську державність – дійсно неприпустимо. «Але маємо цей процес не робити стихійним та не займатися перейменуванням та знищенням пам'яток бездумно», – зазначив він та додав, що після повномасштабного вторгнення російських військ в Україну процес декомунізації пожвавився і подекуди проходить із «надвеликим завзяттям». «Очевидно, що українці не хочуть ототожнювати свої міста та села з окупантськими діячами та подвигами», – підкреслив очільник МКІП. Задля забезпечення процесу декомунізації цивілізованим шляхом, відомство ініціювало створення спеціальної Ради при Мінкульті та Українському інституті національної пам'яті. Цей дорадчий орган опікуватиметься: перейменуванням об'єктів, перейменуванням вулиць, знесенням пам'ятників російським діячам, позбуттям радянської символіки в містах. «Тобто алгоритм приблизно такий: органи місцевого самоврядування у діалозі із суспільством приходять до спільного рішення і далі координують його з Радою», – пояснює міністр. При цьому він нагадав, що відомство спільно з УІНП розробило та оприлюднило рекомендації що-

до процесу декомунізації пам'ятних об'єктів, пов'язаних з історією та культурою росії та СРСР. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/05/12/248614/>

На Чернігівщині демонтують радянський монумент «Три сестри». – Настя Попович

На Чернігівщині розпочато процедуру демонтажу радянського монумента «Три сестри», встановленого на честь «дружби» України, росії та білорусі. Об'єкт розташований у селі Сеньківка, яке стоїть на стику кордонів трьох держав. Зазначається, аби процес демонтажу відбувався законно, ОДА підготує необхідний пакет документів для зняття з обліку об'єкта як пам'ятки історії місцевого значення. Після цього документи направлять Міністерству культури та інформаційної політики України. Джерело:

<https://supportyourart.com/news/na-chernigivshhyni-demontuyut-radyanskyj-monument-try-sestry/>

На Прикарпатті демонтували монумент «Односельцям, які загинули під час Другої світової війни». – Настя Попович

На Прикарпатті в селі Яблуниця місцева влада незаконно демонтувала монумент, присвячений односельцям, які загинули під час Другої світової війни. Він є зразком монументального мистецтва у стилі бруталізм. За словами представників Поляницької територіальної громади, монумент є об'єктом комуністичного та націонал-соціалістичного тоталітарного режиму в Україні. Однак на ньому не було жодних символів, заборонених законом про декомунізацію. Проєкт ukrainianmodernism зауважує, що заборона не поширюється на випадки використання символіки у творах мистецтва, створених до набрання чинності цього закону. Докладніше:

<https://supportyourart.com/news/na-prykarpatti-demontuvaly-monument-odnoselczyam-yaki-zagynuly-pid-chas-drugoyi-svitovoyi-vijny/>

Чорнобаївська та Героїв Маріуполя: у Кропивницькому перейменували понад 20 вулиць. – Ірина Гамалій

У Кропивницькому депутати одноголосно перейменували більше 20 вулиць, назви яких були пов'язані з росією чи комуністичним режимом. Ще понад 100 міських топонімів чекають на зміну назви. Докладніше:

https://lb.ua/society/2022/05/12/516575_chornobaivska_geroiv_mariupolya.html

Не до кінця враховують специфіку топонімів: Дробович про варіанти нових назв станцій метро в Києві. – Анна Мурашко

Варіанти нових назв станцій метро в Києві, які набрали найбільше голосів, кращі за попередні, але не до кінця враховують специфіку топонімів та світових топонімічних тенденцій, зазначив очільник Українського інституту національної пам'яті А. Дробович. Докладніше:

<https://www.unn.com.ua/uk/exclusive/1976584-ne-do-kintsya-vrakhovuyut-spetsifiku-toponimiv-drobovich-pro-varianti-novikh-nazv-stantsii-metro-v-kiyevi>

Мовні питання

Де вчити українську? Перелік курсів та ресурсів. – Діана Кречетова

В умовах війни українці дедалі частіше відмовляються від російської і переходять на українську не лише на роботі чи у соцмережах, але й у побуті. Аби заохотити громадян до «лагідної українізації» та спростити пошук корисних ресурсів, Центр стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки при Міністерстві культури та інформаційної політики України опублікував добірку мовних курсів, сайтів, книг та мобільних додатків, що допоможуть покращити українську мову. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/05/12/248623/>

Благодійність. Меценатство

Франківські художники зібрали вже понад 200 тисяч гривень для потреб української армії. ВІДЕО. – «Подробиці»

Франківські художники на місцевому аукціоні від лютого зібрали вже понад 200 тис. грн для потреб української армії. Докладніше:

https://censor.net/ua/video_news/3340812/frankivski_hudojnyky_zibraly_vje_ponad_200_tysyach_gryven_dlya_potreb_ukrayinskoyi_armiyi_video

Українські розробники відеоігор запустили благодійну NFT-колекцію на підтримку ЗСУ

Йдеться про NFT-колекцію «Avatars for Ukraine», кошти від продажу якої надійдуть на медичну допомогу українським військовим. Її запустили українські розробники відеоігор Rainbow Six, Warframe, S.T.A.L.K.E.R., Asphalt разом із цифровими художниками за підтримки Мінцифри. За словами віцепрем'єр-міністра – міністра цифрової трансформації М. Федорова, 70 «приголомшливих» цифрових творів мистецтва, які уособлюють справжню відвагу та незламність українців, буде представлено на офіційній сторінці проєкту. Аукціон з продажу колекції розпочнеться 19 травня на платформі NFT-музею MetaHistory, який вже зібрав 260 ETH / 720 тисяч доларів для України. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-technology/3481976-ukrainski-rozrobniki-videoigor-zapustili-blagodijnu-nftkolekciu-na-pidtrimku-vijskovih.html>

Нова пісня Роми Майка зібрала для української армії 21 тисячу гривень. – Валерія Федченко

Співак зі своїми слухачами домовилися, що вони відправляють кошти у фонд «Повернись живим» і скидають йому скріншоти. А коли назбирається 20 тисяч гривень, він викладає в мережу пісню. Так і сталося. Пісня «Україна кличе» зібрала для ЗСУ 21 тис. грн. Зараз артист продовжує писати пісні й закликає усіх працювати задля перемоги України та допомагати військовим. Докладніше:

<https://suspilne.media/238755-nova-pisna-romi-majka-zibrala-dla-ukrainskoi-armii-21-tisacu-griven/>

Музичний батальйон: у Луцьку виступив «Фіолет», щоб зібрати гроші для ЗСУ

11 травня у Луцьку гурт «Фіолет» провів благодійний концерт, щоб зібрати кошти, які потім разом з Волонтерським штабом гуманітарної допомоги «Ангар» передадуть на потреби Збройних сил України. Також перед концертом «Фіолету» виступили й вихованці Волинського фахового коледжу культури і мистецтв імені І. Ф. Стравінського, які виконали відомі українські та зарубіжні композиції, щоб зібрати гроші для ЗСУ. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/512963-muzichniy-batalyon-u-lutsku-vistupiv-fiolet-shchob-zibrati-groshi-dlya-zsu>

Організаторам Faine Misto заборонили проводити фестиваль на підтримку полку «АЗОВ». – Лєра Зданевич

Рада оборони та військова адміністрація Тернополя заборонила проводити благодійний фестиваль Faine Misto, який мав відбутися 13–15 травня у гастрокластері На ПОШТІ. Натомість захід відбудеться в онлайн-форматі. Про заборону повідомив В. Труш, голова Тернопільської військової адміністрації на брифінгу 11 травня. Він наголосив, що подія може відбутися у закритому приміщенні зі ЗМІ, але без глядачів. Організатори вважають таке рішення обурливим та звинувачують владу у вибірковості, оскільки в місті вже неодноразово проводилися масові заходи, зокрема у тому ж закладі, що знаходиться в укритті. Свою позицію вони озвучили у відеозверненні. Станом на 12 травня було придбано 426 квитків на загальну суму 187 800 грн. Гроші за квитки можна повернути, написавши на сторінки Faine Misto у соцмережах. У іншому разі їх долучать до загального збору коштів на потреби азовців. Фестиваль відбудеться в онлайн-форматі та продовжуватиме збирати кошти під час ефіру. Посилання на трансляцію опублікують перед початком події на сайті Faine Misto та на сторінках фестивалю у соцмережах. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/news/faine-azov-online/>

Театр

Херсонський театр у червні проведе міжнародний фестиваль «Мельпомена Таврії»

Херсонський музично-драматичний театр 10–19 червня проведе міжнародний фестиваль «Мельпомена Таврії». Театри гратимуть вистави у своїх містах і збиратимуть пресконференції, на яких говоритимуть про Херсон. Наразі свою участь підтвердили колективи з Румунії, Грузії, Польщі, Португалії, Туреччини, очікують підтвердження з Узбекистану. З українських міст долучаться Хмельницький, Житомир, Дніпро, Кривий Ріг, Коломия, Івано-Франківськ, Львів та Київ. Загалом зголосилися до участі уже 26 театрів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3482207-hersonskij-teatr-u-cervni-provede-miznarodnij-festival-melpomena-tavrii.html>

Dakh Daughters представили у Франції нову виставу. – Валерія Федченко

Допрем'єрний показ нової вистави «Danse Macabre» пройшов 6 травня у місті Ле Ман, Франція. До проєкту приєдналася актриса театру «Дах» Т. Троїць-

ка, режисером виступив В. Троїцький. За словами учасниць фрік-кабаре Dakh Daughters, виставу було створено за три тижні за сприяння французьких митців. У ній звучатимуть нові музичні композиції гурту. Офіційна прем'єра відбудеться 16 червня у паризькому театрі «Одеон». Артистки планують показати виставу й в інших країнах Європи та Північної Америки. Докладніше:

<https://suspilne.media/238747-dakh-daughters-predstavili-u-francii-novu-vistavu/>

Трупа драмтеатру Маріуполя на сцені Закарпатського облмуздрамтеатру поставить п'єсу про Василя Стуса. – Лариса Романюк, Оксана Ушакова

Трупа драмтеатру Маріуполя виступатиме в Закарпатському музично-драматичному театрі імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв. Про це повідомив директор департаменту культури, національностей та релігій Закарпатської ОВА Є. Тищук. За словами в.о. директора – художнього керівника Маріупольського закладу Л. Колосович, вона обрала п'єсу, яку планують поставити на сцені облмуздрамтеатру: «Має назву „Іду за край”, автори – О. Гаврилюк та Р. Семисал. Останній зараз знаходиться у лавах Збройних сил України на передовій, захищає нашу Батьківщину. П'єса про В. Стуса, нашого донецького земляка, про українського поета, який поклав своє життя за любов до Батьківщини. Він боровся за те, щоб звучала українська мова та поезія». Докладніше:

<https://suspilne.media/238779-trupa-dramteatru-mariupola-na-sceni-zakarpatskogo-oblmuzdramteatru-postavit-pesu-pro-vasila-stusa/>

Музика

«Колискова для солдата» народилася у бомбосховищах Львівської опери

Солісти Львівської національної опери презентували онлайн-проект «Колискова для солдата», відео для якого знімали в бомбосховищах театру. За словами ініціатора акції, соліста Львівської опери П. Радейка, найкращі оперні співачки України записують твори українських композиторів та обробки народних пісень. Тож основною метою проекту є не лише підтримати бойових дух українських воїнів, а й подарувати нотки спокою, самозаглиблення та натхнення українською культурою. Відео, яке дало старт – українська народна пісня «Маєва нічка» в обробці львівського композитора А. Кос-Анатольського у виконанні солістки Львівської національної опери М. Цветінської (сопрано) та піаністки М. Самотос. Надалі викладатимуть відеозаписи солоспівів українських композиторів, народних пісень в авторських аранжуваннях, колискових у виконанні артисток Львівського оперного театру А. Діденко, Д. Литовченко, Л. Качали, С. Соловій та ін. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3481770-koliskova-dla-soldata-narodilas-u-bomboshovisah-lvivskoi-operi.html>

Візуальні мистецтва

У Варшаві відкрилася виставка українського художника Андрія Єрмоленка на тему агресії рф

У Варшаві до 29 травня експонуватиметься виставка під назвою «День перемоги», що складається з понад 40 плакатів українського художника А. Єрмоленка та польського художника Войцеха Коркуця, більшість з яких створено після 24 лютого як документування брутального вторгнення росії та героїчного опору України. Про це інформує сайт Центру сучасного мистецтва «Уяздовський замок» у Варшаві. Як зазначають організатори, ця виставка могла б називатися «Achtung russia», «Achtung putin» чи просто «путін, іди на х...». «Кожен із наведених слоганів доречний, але назва „День Перемоги” позначена глибшим та важливішим сенсом», – підкреслюють у польському центрі. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3481638-u-varsavi-vidkrilasa-vistavka-plakativ-ukrainskogo-hudoznika-andria-ermolenka-na-temu-agresii-rf.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Кінофестиваль українського кіно «Нова українська хвиля» відбудеться у Києві та Львові. – Поліна Горlach

Кінофестиваль українського кіно планують провести офлайн у Києві та Львові за сприяння «Планети Кіно» та видання Gogol.Media. Програма складається з двох секцій. Першу присвячено соціальному кіно – «Кіно наших днів». Зокрема, покажуть «Плем'я» М. Слабошпицького (2014), «Мої думки тихі» А. Лукіча (2020), «Герой мого часу» Т. Ноябрьової (2018) та «Стоп-Земля» К. Горностай (2021). Другу секцію присвячено темі війни з росією, вона дістала назву «Люди війни». Показуватимуть стрічки: «Черкаси» Т. Яценка (2019), «Додому» Н. Алієва (2019), «Погані дороги» Н. Ворожбит (2020) та «Атлантида» В. Васяновича (2019). Окрім безпосередньо показів фільмів, організатори планують обговорення стрічок у форматі офлайн-подкасту. Їх проводитимуть співзасновники Gogol Media В. Кириленко та Н. Рибаків, а також кінокритики І. Кромф (Київ) та С. Тарасенко (Львів). У Києві фест триватиме від 26 по 29 травня, у Львові – 19–22 травня. Докладніше:

<https://suspilne.media/238970-kinofestival-ukrainskogo-kino-nova-ukrainska-hvila-vidbudetsa-u-kievi-ta-lvovi/>

«Слуга народу» з Зеленським в головній ролі: у Польщі з'явиться своя версія сатиричного серіалу. – Наталія Гулій

Польський телеканал Telewizja Polsat придбав права на зйомку власної версії українського сатиричного серіалу «Слуга народу». Хто буде головним героєм – наразі невідомо. Нещодавно також Netflix повернув на свою платформу український серіал. За словами представника дистрибутора шоу Echo Rights, продажі ліцензії на показ серіалу стрімко виросли за останні декілька днів. Попит на нього значно підвищився відтоді, як «Зеленський став обличчям нації, яка потерпає від атак з боку росії», пояснив він Bloomberg. Докладніше:

https://kino.24tv.ua/sluga-narodu-zelenskim-golovniy-rol-polshhi-zyavitsya-svoya_n1978319

Як буде представлена Україна на цьогорічному Каннському фестивалі. – Ільків Яна

17 травня у Франції розпочнеться міжнародний Каннський кінофестиваль. Цьогоріч до України буде особлива увага: два вітчизняних фільми буде показано в офіційних програмах заходу; заплановано круглі столи, присвячені українському кінематографу; вперше за історію фестивалю до складу журі увійшла українка – режисерка І. Цілик. Видання розпочинає цикл матеріалів про Україну в Каннах. У першому з них автор розповідає про фестиваль та участь України в заході цього року. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/films/ukraine-in-focus-cannes/>

Каннський фестиваль: зради та перемоги. – Катерина Сліпченко

«Без сумніву, 75-й Каннський кінофестиваль цього року буде особливим. З одного боку – два українських фільми у конкурсних програмах, велика презентація українського кіно на кіноринку, бойкот пов'язаних із державою російських делегацій та фільмів. З другого боку – російський фільм у конкурсі та пошук „добрих росіян”, попри прохання українських кінематографістів поставити російське кіно загалом на паузу». Напередодні відкриття найпрестижнішого кінофестивалю світу автор розповідає «про його зради та перемоги, про очікування та можливості». Докладніше:

https://zaxid.net/kannskiy_festival_2022_zradi_ta_peremogi_pro_ukrayinu_n1542672

Ролик про кінотеатр «Жовтень» покажуть у межах Каннського кінофестивалю. – Поліна Горлач

Напередодні відкриття закладу, запланованого на 12 травня, працівники кінотеатру «Жовтень» зняли ролик про кінотеатр та його колектив в умовах війни, який буде презентовано в рамках Europa Cinemas Cannes Network Meeting. Колективу у зйомках допомагали продюсер і режисер К. Жаровський та відеограф А. Дмитренко. Докладніше:

<https://suspilne.media/238746-rolik-pro-kinoteatr-zovten-pokazut-v-mezah-kannskogo-kinofestivalu/>

Просвітництво

В Україні створили архівний ресурс, на який завантажені твори Шевченка, Франка, Грінченка

Державна архівна служба України започаткувала онлайн-проект «Єдине вікно доступу до цифрових ресурсів українських архівів», зокрема з доступними творами літературно-мистецького профілю. Про це повідомив під час презентації проекту голова служби А. Хромов. «Незважаючи на широкомасштабну війну, яка триває вже третій місяць, ми не відмовляємося від планів і завдяки підтримці нашого партнера – ПП „Архівні інформаційні системи” – презентуємо пілотну версію, що працює на платформі ARCHIUM», – зауважив він. Це інтегруючий ресурс, на який завантажено майже 1,5 мільйона копій трьох центральних архівів. Зокрема це Центральний державний архів вищих органів влади та

управління України, Центральний державний архів громадських об'єднань України та Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України. Один з оцифрованих архівів – Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України – створено у 1966 році. У ньому зібрано документи літературно-мистецького профілю. В особових фондах – твори Т. Шевченка, І. Франка, Б. Грінченка, І. Багряного, Є. Сверстюка та ін. «Метою цього ресурсу в перспективі є долучити до нього всі державні архіви. Тобто цей сайт має бути спільним для центральних, державних і обласних архівів для того, щоб всі ті мільйони оцифрованих справ, – а це в перспективі мільярди копій, – були доступні онлайн», – підкреслив голова Укрдержархіву. Він також додав, що останнім часом державні архіви почали активно цифрувати своє архівне культурне надбання на своїх сайтах, і темпи оцифрування зросли на 500%. Докладніше:

<https://chytomo.com/v-ukraini-stvoryly-arkhivnyj-resurs-na-iakyj-zavantazheni-tvory-shevchenka-franka-hrinchenka/>

Література. Книговидання

Українська література в сучасному світі. (Кого із української літератури найчастіше рекомендують своїм читачам західні медіа?). – Марічка Солтисік

У фокусі іноземних ЗМІ у зв'язку з війною росії проти України не лише політичні новини, але і культурні аспекти нашої країни, зокрема наш літературний простір. Автор розповідає, кого саме з нашої літератури згадують провідні іноземні медіа найчастіше. Йдеться про: А. Куркова, С. Жадана, Ю. Андруховича та ін. Наведено посилання на статті в іноземних ЗМІ та підраховано їхню кількість за останній час. Докладніше:

<https://www.gogol.media/article/ukrayina-vzhe-ne-terra-incognita-na-mapi-svitovoyi-literaturi>

Музейна справа

Український музей увійшов у число кращих музеїв Європи

На щорічній конференції Європейського музейного форуму, яка проходила в естонському Тарту, український Victoria Museum отримав сертифікат номінанта на премію Кращий музей Європи 2022 року (EMYA). «Бути в номінації – вже означає бути переможцем. За 30 років незалежності – ми єдині, хто представив Україну на сцені Європейського музейного Форуму. Цьому передувала ретельна перевірка музею: на відповідність сучасним стандартам; репутації – моєї особистої та навіть моїх родичів; офіційне відвідування судді та неофіційне – таємного судді», – розповіла засновниця закладу В. Лисенко. За її словами, на Церемонії нагородження ЕМҮА на прикладі Victoria Museum вона показала, яким успішним і сучасним може бути український культурний проєкт, що особливо важливо сьогодні, під час війни. «В Тарту на кожній дискусійній панелі спікери згадували Україну та те, як музеї всієї Європи підтримують українців. Номінанти демонстрували, що саме роблять музеї для того, аби мешканці їхніх країн вже зараз робили висновки з нашої трагедії. Під час конференції неодноразово лунала думка, що саме музеї покликані формувати об'єктивне сприйня-

тя нової реальності. І я цю думку цілком поділяю», – відзначила Лисенко. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3481470-ukrainskij-muzej-uvijsov-u-cislo-krasih-muzeiv-evropi.html>

«Пожежники не змогли виїхати». Про знищений музей Примаченко в Іванкові. (Перша велика культурна втрата під час активної фази російсько-української війни)

Цим текстом (створеним за підтримки Представництва Європейського Союзу в Україні), видання розпочинає серію матеріалів про українські музеї, їхнє становище під час війни та перспективи. Йдеться про розмови з представниками культурних установ, що постраждали найбільше в семи містах України. Перший – Іванківський історико-краєзнавчий музей. Докладніше:

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-social-project/325761-museum-ivankiv-primachenko>

Охорона культурної спадщини

Унаслідок обстрілу в Одесі постраждав Воронцовський палац. – Олександр Кравченко

Це одна з історико-архітектурних перлин міста. Вибуховою хвилею пошкоджено вікна та елементи ліпнини Воронцовського палацу. «Я хочу ще раз звернутися до міжнародної організації ЮНЕСКО щодо прийняття Одеси до списку Світової спадщини. Ми маємо зберегти нашу архітектуру для майбутніх поколінь – не лише Одеси, а й усього світу», – прокоментував мер Г. Труханов. Докладніше:

https://lb.ua/society/2022/05/13/516625_unaslidok_obstrilu_odesi.html

рф випустила ракету в заповідну частину острова Хортиця, – Арєф'єв. – Віра Перун

12 травня російські війська запустили крилату ракету по Запоріжжю, яка влучила у заповідну частину острова Хортиця. Про це повідомив речник Запорізької ОВА полковник І. Арєф'єв. За його словами, влучання ракети викликало пожежу. «Після обстеження території ураження, жодних руйнувань інфраструктури не виявлено. За уточненою інформацією, жертв і постраждалих немає», – додав Арєф'єв. Він підкреслив, що це вже другий обстріл Хортиці окупантами. Докладніше:

https://lb.ua/society/2022/05/12/516607_rf_vipustila_raketu_zapovidnu.html

Нищити такі пам'ятки можуть лише справжні варвари: Ткаченко про удари по Хортиці

Міністр культури та інформаційної політики О. Ткаченко назвав варварами тих, хто завдає ударів по святині України – острову Хортиця. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3481947-nisiti-taki-pamatki-mozut-lise-spravzni-varvari-tkacenko-pro-udari-po-hortici.html>

Донеччина: пам'ятки, зруйновані ворогом

Наведено кілька прикладів вандалізму окупантів у Донецькій області. Докладніше:

https://www.ukrinform.ua/rubric-other_news/3482174-donccina-pamatki-zrujnovani-vorogom.html

Релігія

УПЦ найближчим часом може оголосити про незалежність від російської православної церкви

За результатами Синоду, що відбувся 12 травня, є офіційна заява УПЦ МП. У ній – про «захоплення храмів УПЦ» (маються на увазі переходи релігійних громад до ПЦУ), прохання до президента України В. Зеленського («зупинити релігійну ворожнечу в українському суспільстві та вжити необхідних заходів проти беззаконних дій щодо УПЦ»). У заяві також сказано, що найближчим часом «буде скликано зібрання за участі єпископів, священників, монахів та мирян для обговорення проблем церковного життя, що виникли внаслідок війни та які нас усіх турбують». За даними телеграм-каналу СВН | Кіровоградщина, «обговорення проблем церковного життя» – це оголошення рішення про незалежність від російської православної церкви та вихід зі складу московського патріархату. Принаймні це питання в порядку денному було. Джерело:

<https://dilo.net.ua/novyny/upts-najblyzhchym-chasom-mozhe-ogolosyty-pro-nezalezhnist-vid-rosijskoyi-pravoslavnoyi-tserkvy/>

УПЦ МП звинуватила в нападі росії попередню українську владу та ПЦУ

В УПЦ МП занепокоєні тим, що у Верховній Раді зареєстровано законопроект про заборону їхньої Церкви, а в деяких громадах це вже зробили на місцевому рівні. Синод УПЦ МП заявив, що діяльність попереднього президента П. Порошенка щодо здобуття Томосу й заснування української єдиної помісної Церкви стали одним із приводів для вторгнення росії у 2022 році. Керівництво Церкви наголосило, що всі парафії моляться за збереження української державності й настання миру, але внаслідок перемовин, а не збройного протистояння. У заяві синоду зазначено, що заборона діяльності УПЦ МП буде «національним самогубством», адже, мовляв, мільйони українців, котрі боронять Україну, належать саме до цієї Церкви. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/upts-mp-zvynuvatyla-u-napadi-rosiyi-poperednyu-ukrayinsku-vladu-ta-ptsu/>

Єрархи УПЦ МП поскаржаться Генпрокурору на «незаконні дії» місцевої влади

Синод розглянув випадки «незаконних дій» представників органів державної влади, місцевого самоврядування та їхніх посадових осіб стосовно УПЦ МП і ухвалив рішення звернутися до Генерального прокурора з проханням дати їм оцінку. Синод також звернувся до Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини щодо порушення конституційних прав і свобод вірян УПЦ МП. Джерело:

https://risu.ua/yerarhi-upc-mp-poskarzhatsya-genprokuroru-na-nezakonni-diyi-miscevoyi-vladi_n129156

Синод УПЦ МП обрав трьох нових єпископів

Синод обрав вікарних архиєреїв для Чернівецько-Буковинської, Херсонської та Шепетівської єпархій УПЦ МП. Докладніше:

https://risu.ua/sinod-upc-mp-obrav-troh-novih-yepiskopiv_n129150

УПЦ МП заснувала новий монастир в Криму

12 травня на засіданні Синоду УПЦ було ухвалено рішення про заснування чоловічого монастиря у Сімферопольській єпархії. Докладніше:

https://risu.ua/upc-mp-zasnuvala-novij-monastir-v-krimu_n129148

У Кагарлику на Київщині заборонили УПЦ МП до кінця війни. – Олександр Кравченко

Депутати міськради Кагарлика Київської області вирішили призупинити діяльність УПЦ МП на території громади. Таке рішення діятиме до кінця воєнного стану. За словами доповідача цього рішення С. Будюка, більшість жителів населених пунктів громади підтримує ініціативу стосовно призупинення діяльності УПЦ МП. Докладніше:

https://lb.ua/society/2022/05/13/516627_u_kagarliku_kiivshchini_zaboronili.html

Священик ПЦУ з Бородянки заявив, що його рашистам здав піп УПЦ МП. – «Київ.media»

Священник московського патріархату в Бородянці Віктор Талько під час окупації «здав» росіянам свого колегу з ПЦУ – включно з місцем проживання. Крім того, він допомагав росіянам вивозити людей у Білорусь під виглядом евакуації. Талько колабораціонізм заперечує. Про це йдеться в матеріалі британського видання The Guardian. Докладніше:

https://risu.ua/svyashchenik-pcu-z-borodyanki-zayaviv-shcho-jogo-rashistam-zdav-pip-upc-mp_n129172

Підтримка України у світі

World Unite for Ukraine: віртуальний концерт за участю Pink Floyd, AJR та інших – анонс. – Вероніка Панченко

Віртуальний концерт тривалістю понад 90 хвилин відбудеться 16 червня і покликаний об'єднати увесь світ для надання Україні гуманітарної допомоги. Захід транслюватиметься у понад 25 країнах. Мета World Unite for Ukraine – через Фундацію «Україна – США» (USUF) та її мережу партнерських організацій BlueCheck зібрати \$10 млн для подолання гуманітарної кризи в Україні. В рамках концерту World Unite for Ukraine виступатимуть провідні американські, українські та міжнародні артисти, актори та інші зірки, зокрема: Pink Floyd, AJR, Pat McGee Band, Руслана, Jamala та ін. Докладніше:

<https://bit.ua/2022/05/world-unite-for-ukraine/>

Благодійна ініціатива Saint Javelin збрала більше 2\$ мільйонів на підт-

римку України. – Вероніка Панченко

Благодійну ініціативу Saint Javelin націлено на збір коштів на підтримку військової діяльності України. Організації вже вдалося зібрати понад \$2 млн. Ці гроші передаються міжнародним та українським благодійним організаціям, таким як 2402.org, Help Us Help та Red Cross Ukraine. Saint Javelin також власноруч займається благодійністю, наприклад, закупає грузовики, одяг та допомагає сім'ям, які постраждали від війни. Ініціативу було започатковано канадським журналістом Крістіаном Борисом. Одяг з зображенням Saint Javelin став віральним по всьому світу, а інстаграм-сторінка зібрала вже більше 50 тисяч підписників. Після понад двох місяців успішного збору коштів, футболки Saint Javelin потрапили і до О. Резнікова та В. Зеленського. Відео з Saint Javelin запостила команда президента. Ініціатива продовжує розвиток та збір коштів на підтримку України. В інтернет-магазині Saint Javelin постійні оновлення благодійних сувенірів: футболки, худі, стікери та багато іншого. Щодня речі з сайту замовляються по всьому світу. Також, у планах Saint Javelin заснувати виробництво в Україні та створювати робочі місця для внутрішньо переміщених осіб, тим самим підтримуючи економіку країни. Докладніше:

<https://bit.ua/2022/05/saint-javelin/>

Мадонна та художник Beeple створили благодійну колекцію NFT на допомогу Україні. – Поліна Горлач

Американська співачка Мадонна та цифровий художник Beeple представили спільну NFT-роботу із трьох відеороликів під назвою «Mother Of Creation». Кошти від продажу цифрових робіт підуть трьом некомерційним організаціям. Одна з них – фундація «Голоси дітей» (The Voices of Children Foundation), що з 2015 року працює над наданням психологічної та невідкладної допомоги жінкам і дітям, які постраждали від війни в Україні. Усі твори триптиху «Mother Of Creation» представляють іншу форму народження в нашому сучасному світі. На першому – «Мати природи» – вона народжує дерево в лабораторії, другому – «Мати еволюції» – дає життя метеликам в антиутопічному, зруйнованому місті, а в третьому – «Мати технології» – зображена серед механічних сороконіжок у пишному саду. Звуковий дизайн для колекції створив український музикант О. Касюга. Докладніше:

<https://suspilne.media/238635-madonna-ta-hudoznik-beeple-stvorili-blagodijnu-kolekciu-nft-na-dopomogu-ukraini/>

Річард Гір виставив на аукціон свій кабріолет Jaguar, щоб допомогти українцям. – Олена Богданьок

Голлівудський актор Річард Гір виставив на аукціон свій кабріолет Jaguar XK8 1999 року випуску. Гроші від продажу підуть на допомогу українцям, які постраждали від російського вторгнення. Докладніше:

<https://suspilne.media/238896-ricard-gir-vistaviv-na-aukcion-svij-kabriolet-jaguar-sob-dopomogti-ukraincam/>

У Польщі випустили поштову марку з Зеленським

Poczta Polska надрукувала марки із В. Зеленським обмеженим накладом. Загалом виготовили 99 аркушів по 9 марок на кожному з них. Кожна з марок пронумерована та має QR-посилання. Ціна однієї – 500 злотих, це приблизно 3,3 тисячі гривень. «Вся сума йде на закупівлю гуманітарної допомоги для України», – зауважив депутат Краківської міськради Лукаш Вантух, який і став ініціатором створення марки. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/u-polshhi-vypustily-poshtovu-marku-z-zelenskym/>

Пісню «Ой у лузі червона калина» поєднали з іспаномовною молитвою за мир. – КМЦ

Солідарність з Україною та трагедія, що відбувається на наших очах, спонукає католицьку молодь до творчості. Пісню-молитву, яка є виразом підтримки для українців, підготувала католицька молодь з Домініканської Республіки. Вона стала поєднанням славнозвісної «Ой у лузі червона калина...» та молитви за мир в Україні, укладеної іспанською мовою. Докладніше:

https://risu.ua/pisnyu-oj-u-luzi-chervona-kalina-poyednali-z-ispanomovnoyu-molitvoyu-za-mir_n129173

Латвія заборонить російські «ВКонтакте» та «Однокласники». – lsm.lv

Латвія обмежить доступ до російських соціальних мереж «ВКонтакте» та «Однокласники». Рішення пов'язане з європейськими санкціями. Джерело:

<https://dilo.net.ua/novyny/latviya-zaboronyt-rosijski-vkontakte-ta-odnoklasnyky/>

У Латвії дозволили зносити радянські пам'ятники. росія хоче «покарати» її за це

Сейм Латвії зняв юридичну перешкоду для знесення радянських пам'ятників на території країни, припинивши в односторонньому порядку дію 13-ї статті латвійсько-російського договору, яка гарантувала захист таким меморіальним спорудам. У зв'язку з цим Ризька дума на найближчому засіданні планує розглянути питання щодо знесення радянського пам'ятника в Пардаугаві. Однак ще 11 травня мер Риги спрогнозував, що, ймовірно, до виборів Сейму, які заплановано на 1 жовтня цього року, монумент прибрати зі столиці не вдасться, тому що для такого демонтажу необхідно провести конкурс на право здійснення таких робіт та вирішити, як виглядатиме територія парку після знесення цього пам'ятника. Це – тривалий процес. У самій росії вимагають покарання для Латвії через її рішення: голова комісії ради федерації рф із захисту суверенітету А. Клімов заявив, що Латвію «необхідно напоумити», вживши вкрай жорсткі заходи економічного характеру. Докладніше:

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-latviya-znesennya-pamyatnykiv/31846598.html>

Випуск підготував
Зворський А. С.,
головний бібліограф Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 093-415-89-30
електронна адреса: info_nplu@ua.fm