

Культурний фронт України
(оперативна інформація за інтернет-ресурсами)

05.05.2022

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інститут національної пам'яті визначив гасло для заходів 8 і 9 травня](#)

[9 травня для 80% українців є Днем пам'яті – опитування](#)

[81% українців підтримують визнання ОУН-УПА учасниками боротьби за незалежність України – опитування](#)

[Як варто подавати російсько-українську війну після перемоги та що мають писати у підручниках: думка УІНП. – Саша Картер](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[«Принаймні частина громадян потребує не заспокійливого, а точної інформації». Медіаексперти про \(не\)виправданий оптимізм і пропаганду під час війни. Частина перша. – Наталія Данькова, Іра Рябоштан, Гала Склярєвська](#)

[«Сьогодні українська пропаганда ефективніша за російську». Медіаексперти про \(не\)виправданий оптимізм і пропаганду під час війни. Частина друга. – Наталія Данькова, Іра Рябоштан, Гала Склярєвська](#)

Декомунізація та деколонізація

[На площі Перемоги у Житомирі демонтували радянський танк, – мер Сухомлин. ВІДЕО+ФОТОрепортаж](#)

Мовні питання

[Креміль розповів, скільки книгарень минулоріч не дотрималися закону про українську мову](#)

[Війна, що змінила мову: росія з малої літери, легітимізація матюків. – Дмитро Данильчук](#)

Регіональна культурна політика

[Заклади культури Луцької громади отримають художнє приладдя з Мілану](#)

Креативні індустрії

[Banda запустила проєкт для зміцнення креативного фронту у співпраці з Офісом президента](#)

Благодійність. Меценатство

[Король Норвегії відвідав виступ зірок українського балету в Осло. – Поліна](#)

Горлач

Шевченківські лауреати та Президентський оркестр презентують проєкт «Бій за Україну»

Львівська опера проведе серію благодійних онлайн-концертів «Together with Ukraine». Їх транслюватимуть у 32 країнах. – Євгеній Морі

У Словаччині відбулася прем'єра українського документального фільму «Олесь Гончар. Слово як зброя»

Мистецький арсенал та бренд S-care створили аксесуари з творами українських авангардистів

Музичний гурт з Нововолинська збирає кошти на позашляховик для воїнів

Що буде з кіно, кліпами та рекламою в Україні: SKVOT проведе конференцію про майбутнє індустрії. – Вероніка Масенко

У Ківерцях пройде благодійний майстер-клас із гончарства

На Закарпатті стартував благодійний кіномарафон

Музика

Міжнародний тур Державного академічного оркестру України пройшов з великим успіхом – МКІП

З ТОП-10 українського YouTube зникли російські артисти. – Поліна Горлач

«росія для мене більше не існує»: Макс Барських дав інтерв'ю американському Rolling Stone. – Настя Струбіцька

«Паляниця»: гурт «Флайза» презентували патріотичну пісню

Візуальні мистецтва

У Камені-Каширському намалювали патріотичний мурал

Кіномистецтво. Кінопрокат

«Маріуполь. Хроніки пекла»: фільм про повню руйнацію і гуманітарну катастрофу вийшов онлайн. – Наталія Гулій

Фільм «Війна на нульовому кілометрі» доступний для вільного перегляду онлайн

Студія Film.ua запустила документальний відеопроєкт про українців. – Ільків Яна

Народні ремесла

У Франції покажуть колекцію ляльок-мотанок, евакуйованих з Миколаєва

Література. Книговидання

[Мала академія наук України запустила власне видавництво. – Юлія Дутка](#)

[«Укриття»: другий розділ колективного щоденника про війну «Ukraine. War diary 2022». – Аміна Ахмед](#)

Музейна справа

[До Національного музею історії Другої світової війни передали уламки ракети та російського гвинтокрила. – Настя Попович](#)

Охорона культурної спадщини

[Загарбники нищать культурну спадщину та будівлі: наслідки на пів України. – Анна Мурашко](#)

[Знищені об'єкти культури мають бути відновлені коштом росії – ОП](#)

[Картини Куїнджі та Айвазовського вивезли з Маріупольського художнього музею до музею в окупованому Донецьку. – Настя Попович](#)

Бібліотечна справа. Читання

[В Україні створили застосунок із віршами видатних українських поетів. – «Wonderzine Україна»](#)

Релігія

[Святогірську лавру знов обстріляли, двоє біженців отримали поранення. – «КиївВлада»](#)

[Від ракетного удару у Львові постраждав храм. – Lviv.Media](#)

[У Конотопі заборонили церкву московського патріархату](#)

[кирило заявив, що росія «ні на кого не нападає». – «РИА Новости»](#)

[Глава РПЦ кирило може потрапити під санкції ЄС – Reuters](#)

Зміни релігійних юрисдикцій

[Ще одна громада на Житомирщині приєдналась до ПЦУ](#)

Міжнародне співробітництво

[Ткаченко і мер Брюсселя обговорили допомогу у відновлені української культурної спадщини](#)

Підтримка України у світі

[Portishead виступили вперше за сім років. Вони зібрали кошти на підтримку України. – Валерій Лавровський](#)

[Польський фонд надає 150 тисяч доларів допомоги українським видавцям](#)

[«Гаррі Поттер» продає магичні мантії, щоб допомогти Україні. – Марина Конопльова](#)

[Анджеліна Джолі опублікувала в Instagram фото уламка ракети зі Львова](#)

[Дружина Стінга зустрілася у Любліні з українськими біженцями та волонтерами](#)

[Представники Латвії на Євробаченні заспівали Stefania українською. – Поліна Горlach](#)

[«Рупор, який посилює брехню путіна». ЄС забороняє мовлення державних російських телеканалів](#)

[Велика Британія запровадила санкції проти ВДТРК, сайтів RT і Sputnik та низки російських медійників](#)

[Австралія запровадила санкції проти російського пропагандиста Соловйова](#)

Загальні питання

Інститут національної пам'яті визначив гасло для заходів 8 і 9 травня

8 і 9 травня Україна відзначатиме День пам'яті та примирення і День перемоги над нацизмом у Другій світовій війні. До цих дат Український інститут національної пам'яті запропонував новий слоган. Під час повномасштабної війни в Україні акцент на нескореності: «Перемогли нацистів – переможемо і рашистів!». Символом пам'яті залишається червоний мак. Також у публічному доступі є добірка ключових сенсів, важливих для розуміння і пам'ятання Другої світової війни. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/198955/2022-05-04-instytut-natsionalnoi-pamyati-vyznachyv-gaslo-dlya-zakhodiv-8-i-9-travnnya/>

9 травня для 80% українців є Днем пам'яті – опитування

Про це свідчать дані опитування соціологічної групи «Рейтинг», проведеного 27 квітня. «Переможний» символізм цього дня змінився на «меморіальний». З 2012 року фіксувалася поступова динаміка переосмислення цієї дати. Але війна з росією різко змінила погляди українців і сьогодні для 80% опитаних – це День пам'яті, і лише для 15% – День перемоги (у 2018-му таких було 58%). Докладніше:

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-9-travnnya-den-pamiati/31834560.html>

81% українців підтримують визнання ОУН-УПА учасниками боротьби за незалежність України – опитування

Такі результати наводить соціологічна група «Рейтинг». Докладніше:

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-upa-opytuvannia/31834466.html>

Як варто подавати російсько-українську війну після перемоги та що мають писати у підручниках: думка УІНП. – Саша Картер

Російсько-українська війна, як би довго вона не тривала, колись дійде до свого логічного завершення. Тоді, після перемоги України, постане питання висвітлення цих історичних подій в українському суспільстві та всьому світі, відображення їх в історії та документування в архівах. Про бачення відповідної роботи розповідають представники Українського інституту національної пам'яті. Докладніше:

<https://www.unn.com.ua/uk/exclusive/1975301-yak-varto-podavati-rosiysko-ukrayinsku-viynu-pislya-peremogi-ta-scho-mayut-pisati-u-pidruchnikakh-dumka-uinp>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

«Принаймні частина громадян потребує не заспокійливого, а точної інформації». Медіаексперти про (не)виправданий оптимізм і пропаганду під час війни. Частина перша. – Наталія Данькова, Іра Рябоштан, Гала Склярєвська

«Під час війни влада має законне право контролювати, модерувати й обмежувати інформаційні потоки. Україна після повномасштабного вторгнення росії не пішла шляхом формального запровадження військової цензури (що рекомендували зробити деякі експерти), однак звела значну частину

телебачення й радіомовлення до спільних інформаційних марафонів. У межах яких представники військового та військово-політичного керівництва держави, принаймні, прагнуть мовити єдиним голосом. Водночас у журналістів і медіа залишається нехай не повна свобода, але досить широкі рамки для виконання свого головного обов'язку – інформування аудиторії та пояснення, що відбувається. Втім в експертних колах часто можна почути нарікання і на добір спікерів, які від імені держави озвучують ключові меседжі про перебіг бойових дій і ситуацію в країні, і на зміст та тональність їхніх заяв. У суспільстві може скластися враження, що Україна якщо не перемогла вже, то за крок від перемоги. Натомість насправді бойові дії можуть тривати ще довго і принести українцям чимало прикрих новин. Чи не доречніше було б готувати суспільство до гіршого? Водночас представники Міністерства оборони та командування армії вже не раз застерігали блогерів і медійників від необачного коментування та висвітлення подій на фронті, а також наслідків російських ударів. Журналістів раз у раз закликають користуватися передусім офіційною інформацією. Проте медійники підкорюються своєму професійному інстинкту – шукати факти з різних джерел та прагнути з'ясувати й повідомити більше. Чи можна й чи варто їх у цьому ще суворіше обмежувати? „Детектор медіа” поставив медіаекспертам, фахівцям з інформаційної політики та комунікацій такі запитання: 1. Під час повномасштабної війни держава докладє чималих зусиль для підвищення патріотизму та бойового духу, заохочення спротиву й навіювання українському суспільству оптимістичних очікувань щодо перемоги. Як ви оцінюєте ефективність цієї роботи? Чи вважаєте ви це пропагандою? Якщо так, чи вважаєте її виправданою під час війни? 2. Часто лунають застереження, що надмірний оптимізм та перебільшення українських успіхів на фронті становлять небезпеку: заколисане суспільство може врешті-решт не прийняти певні компроміси для досягнення миру, завищені очікування можуть стати причиною надмірного розчарування в дійсності та стати поштовхом для конфлікту між суспільством та владою вже всередині України. На ваш погляд, чи є підстави для таких застережень? 3. Як ви оцінюєте рішення українського військового командування обмежити інформацію про кількість загиблих захисників України? 4. Що б ви змінили або покращили в підході української держави до єдиної інформаційної політики, пов'язаної зі спротивом російській агресії?». Відповідають: Д. Золотухін, О. Мартиненко, О. Романюк, С. Гармаш, Д. Литвин, В. Трегубов та Ю. Каздобіна. Докладніше:

<https://detector.media/community/article/198887/2022-05-03-prynaaymni-chastyna-gromadyan-potrebuie-ne-zaspokiylyvogo-a-tochnoi-informatsii-mediaeksperty-pro-nevypravdanyu-optimizm-i-propagandu-pid-chas-viyny-chastyna-persha/>

«Сьогодні українська пропаганда ефективніша за російську».
Медіаексперти про (не)виправданий оптимізм і пропаганду під час війни.
Частина друга. – Наталія Данькова, Іра Рябоштан, Гала Скляревська

Наведено коментарі А. Черевко, І. Куляса, А. Біденка, Є. Магди та Ю. Стеця. Докладніше:

<https://detector.media/community/article/198922/2022-05-04-sogodni-ukrainska-propaganda-efektyvnisha-za-rosiysku-mediaeksperty-pro-nevypravdannyi-optimizm-i-propagandu-pid-chas-viyny-chastyna-druga/>

Декомунізація та деколонізація

На площі Перемоги у Житомирі демонтували радянський танк, – мер Сухомлин. ВІДЕО+ФОТОрепортаж

Сухомлин зазначив, що назву площі Перемоги змінювати не будуть. «Після війни ми її капітально відремонтуюмо. І ця назва символізуватиме перемогу над нацизмом у Другій світовій та над рашизмом у сучасній російсько-українській війні. Забувати історію не можна. Але робити, як у РФ, фетиші з радянських пам'ятників та називати перемогу в Другій світовій, де загинули мільйони, святом... цинічно. Пам'ятати про всіх захисників та вшановувати їхню пам'ять. Ось що насправді важливо», – наголосив мер Житомира. Докладніше:

https://censor.net/ua/photo_news/3339149/na_ploschi_peremogy_u_jytomyri_demontuvaly_radyanskyyi_tank_mer_suhomlyn_videofotoreportaj

Мовні питання

Креміль розповів, скільки книгарень минулоріч не дотрималися закону про українську мову

2021 року в Україні порушили закон про функціонування української мови як державної в одній книгарні в Дніпрі та трьох в Одесі. Про це ідеться у звіті «Про стан дотримання мовного Закону України „Про забезпечення функціонування української мови як державної” у 2021 році» уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя. Докладніше:

<https://chytomo.com/kremin-rozpoviv-skilky-knyharen-mynulorich-ne-dotrymalysia-zakonu-pro-ukrainsku-movu/>

Війна, що змінила мову: росія з малої літери, легітимізація матюків. – Дмитро Данильчук

Автор окреслює, як війна з московськими загарбниками змінила й надалі змінює нашу мову. Докладніше:

<https://chytomo.com/chomu-vsi-pyshut-rosiia-z-malenkoi-a-matiuky-staly-normoiu-u-zmi-sposterezhennia-linhvista/>

Регіональна культурна політика

Заклади культури Луцької громади отримують художнє приладдя з Мілану

«З перших днів війни усі луцькі заклади культури займаються арттерапією, здебільшого з внутрішньо переміщеними дітьми, які пережили стрес війни. Президент БФ „Сучасна Україна” В. Гавриш та волонтер цього фонду художник Р. Мінін передали для потреб дітей художнє приладдя, яке вони привезли з Мілану», – повідомляє пресслужба Луцької міської ради. «Ми дізналися про арттерапію, яку проводять у Луцьку для тимчасово переміщених

дітей, тому вирішили долучитися. Італійські діти зібрали для своїх українських ровесників блокноти, олівці, фарби, фломастери, пластилін та інші мистецькі подарунки», – розповів Гавриш. Директорка департаменту культури Луцької міської ради Т. Гнатів каже, що мистецтво та культура – найкращі ліки для душі. «Ми бачимо, що цей інструмент працює і у нас щоразу більше дітей, які разом з батьками приходять до арттерапевтичних центрів, займаються мистецтвом. Воно має цілющу силу, дітки змінюються, стають позитивно мислити та відволікаються від жахів війни», – зазначає вона. Джерело:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510628-zakladi-kulturi-lutskoi-gromadi-otrimayut-khudozhne-priladdya-z-milanu>

Креативні індустрії

Banda запустила проєкт для зміцнення креативного фронту у співпраці з Офісом президента

Українська креативна агенція Banda запустила проєкт «Креативна Січ». Мета – об'єднати 10 тис. спеціалістів та зміцнити підтримку України на світовому рівні через різні креативні рішення. Для більшої ефективності роботу спільноти планують координувати з Офісом президента та ЗСУ. Так, планують запустити декілька напрямів, до яких зможуть доєднатися всі охочі, дотичні до креативної індустрії: Дизайн курені – робота над постерами та графічними меседжами; Відео курені – монтаж та зйомки відео-контенту; Контентопильня – створення контенту для різних платформ; Копі курені – робота з текстами різних форматів; Мем майстерня – створення мемів та поширення важливих повідомлень через них; Шерінг курені – активне поширення дописів у соцмережах; Крафт курені – створення постерів власноруч; Медіа курені – розміщення креативу в Україні та світі. У такий спосіб команда проєкту хоче сфокусувати спільноту навколо найбільш ефективних дій, поширювати актуальні повідомлення на мітингах по всьому світу, побудувати глобальну волонтерську медіа-мережу підтримки України та допомогти українським фондам та державним організаціям із медійним висвітленням та дизайном. Кожен, хто долучається до спільноти, може створювати стільки, скільки він сам вирішить. Обов'язків за часом чи обсягом роботи – немає, але важливо мати бажання допомагати своїми вміннями Україні. Докладніше:

<https://platfor.ma/banda-zapustyla-proyekt-dlya-zmitsnennya-kreatyvno-go-frontu-u-spivpratsi-z-ofisom-prezydenta/>

Благодійність. Меценатство

Король Норвегії відвідав виступ зірок українського балету в Осло. – Поліна Горлач

У Норвегії завершується квітневий благодійний «Тур солідарності» на підтримку України Grand Kyiv Ballet, ініційований танцюристом О. Стояновим. Під час туру містами Норвегії артисти збирають кошти для українських дітей, а також розповідають про війну в Україні. Вистави починаються коротким відеороликом, а закінчуються гімном. За місяць Стоянов із дружиною, балериною К. Кухар, відвідали 16 міст. За їхніми словами, солідарність

демонструють реальні дії Норвегії, яка у квітні передала Україні протиповітряні ракетні системи Mistral, 4000 протитанкових ракет, захисне обладнання та багато іншого. Норвегія вперше відступила від свого принципу від 1959 року не постачати зброю країнам, які воюють. Виставу в Осло відвідав його Величність король Норвегії Гаральд, а також мер Осло Маріанна Борген, президент норвезького парламенту Масуд Гараххані та депутат парламенту Гурі Мелбі. Докладніше:

<https://suspilne.media/235821-korol-norvegii-vidvidav-vistup-zirok-ukrainskogo-baletu-v-oslo/>

Шевченківські лауреати та Президентський оркестр презентують проєкт «Бій за Україну»

8 травня, в День пам'яті та перемоги над нацизмом, в Івано-Франківську стартує національний мистецький благодійний проєкт «Бій за Україну». Театральний режисер, лауреат Шевченківської премії режисер Р. Держипільський наголосив, що це приклад актуальної мистецької колаборації, що може у воєнний час об'єднувати представників різних мистецьких напрямів України – музичного, театального, літературного, кінематографічного. Учасниками проєкту «Бій за Україну» є: Національний президентський оркестр (музичний керівник – лауреат Національної премії України ім. Тараса Шевченка Р. Григорів, диригент М. Гусак), актори Івано-Франківського національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка, зірка театру і кіно І. Вітовська-Ванца, переможець телевізійного музичного талант-шоу «Голос країни» С. Лазановський, хор «Феліціо» (художній керівник – Н. Байдак). Ведучий – з.а. України О. Гнатковський. Постановка – н.а. України лауреат Національної премії України ім. Тараса Шевченка Р. Держипільський. Проєкт відвідає різні міста: Хмельницький (10.05), Чернівці (13.05), Кам'янець-Подільський (14.05), Львів (15.05), Ужгород (21.05), Мукачево (22.05). Мета – «підтримати нескорену націю і зібрати кошти на підтримку ЗСУ, а також подякувати країнам, які разом з нами на шляху до перемоги», – розповів Григорів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474986-sevcenkivski-laureati-ta-prezidentskij-orkestr-prezentuut-proekt-bij-za-ukrainu.html>

Львівська опера проведе серію благодійних онлайн-концертів «Together with Ukraine». Їх транслюватимуть у 32 країнах. – Євгеній Морі

На концертах прозвучать найкращі національні твори музичної класики: від балету до хору. Відкриють проєкт Симфонією № 3 Б. Лятошинського, якого свого часу критикувала радянська влада. Керуватиме оркестром Львівської опери головний диригент І. Чередніченко, чиїх батьків було вбито російськими окупантами в Ірпені. Проєкт транслюватимуть у 32 країнах. Кошти з придбаних на сайті опери квитків буде скеровано на придбання військово-мобільного госпіталю. Докладніше:

<https://suspilne.media/235747-lvivska-opera-provede-seriu-blagodijnih-onlajn-koncertiv-together-ukraine-ih-transluvatimut-u-32-krainah/>

У Словаччині відбулася прем'єра українського документального фільму «Олесь Гончар. Слово як зброя»

У словацькому місті Кошице 3 травня відбулася прем'єра повнометражного документального фільму «Олесь Гончар. Слово як зброя» української режисерки К. Стрельченко. Цей показ став першим у європейському турі, протягом якого команда фільму збиратиме кошти для захисників України та постраждалих від російської агресії громадян. Заплановано не менше двадцяти показів у Словаччині, Угорщині, Польщі, Литві, Естонії, Німеччині, Нідерландах, Швейцарії, Франції, Італії, Іспанії, Португалії. Також тривають переговори щодо показу в інших країнах. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/198949/2022-05-04-u-slovachchyni-vidbulas-premiera-ukrainskogo-dokumentalnogo-filmu-oles-gonchar-slovo-yak-zbroya/>

Мистецький арсенал та бренд S-cape створили аксесуари з творами українських авангардистів

У такий спосіб вони хочуть популяризувати українське мистецтво ХХ століття у світі та водночас допомагати економіці та ЗСУ. Роботи авангардних художників В. Єрмилова, О. Богомазова та А. Петрицького з колекції Мистецького арсеналу перетворилися на принти снудів, панам, сумок та дощовиків бренду S-cape. Аксесуари можна придбати на сайті бренду, а 20% від продажів команда передаватиме на допомогу армії. Докладніше:

<https://platfor.ma/mystetskyj-arsenal-ta-brend-s-cape-stvoryly-kolektsiyu-aksesuariv-iz-tvoramy-ukrayinskyh-avangardystiv/>

Музичний гурт з Нововолинська збирає кошти на позашляховик для воїнів

Гурт «Тет-а-тет» долучається до збору коштів на позашляховик для військових. Такій ініціативі посприяли власники закладу «Fish House (4*4)». Відтепер щосуботи музиканти влаштовуватимуть благодійні концерти на його території. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510555-muzichniy-gurt-z-novovolinska-doluchiv-sya-do-zboru-koshtiv-na-pozashlyahovik-dlya-voyniv>

Що буде з кіно, кліпами та рекламою в Україні: SKVOT проведе конференцію про майбутнє індустрії. – Вероніка Масенко

Онлайн-школа SKVOT анонсувала конференцію про українську знімальну індустрію в умовах війни. На заході розкажуть про перспективи кіно, кліпмейкінгу та реклами в Україні, пошуки бюджетів і співпрацю із закордонними ринками та фестивалями. Серед спікерів та гостей: режисери Н. Алієв, А. Лукіч та А. Рубець, оператор А. Фурса, продюсер В. Шереметьєв, режисер монтажу О. Чорний та засновниця сценарної студії Craft Story Т. Поставна. Конференція благодійна – команда SKVOT збирає \$10 тисяч на дрон для ЗСУ. Докладніше:

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/325629-scho-bude-z-kino-clipami-ta-reklamoyu-v-ukrayini-skvot-provede-konferentsiyu-pro-maybutne-industriyi>

У Ківерцях пройде благодійний майстер-клас із гончарства

Ківерцівський краєзнавчий музей разом із відомою майстринею Л. Костюк організовує 5 травня для жителів громади та внутрішньо переміщених осіб майстер-клас із ліплення з глини. Усі кошти перерахують волонтерам «BeuZot». Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510435-kivertsivskiy-kraeznavchiy-muzej-organizovue-blagodiyniy-mayster-klas-iz-liplennya-glinoyu>

На Закарпатті стартував благодійний кіномарафон

Глядачам у двох найбільших містах області (Мукачеві та Ужгороді) покажуть чотири українські стрічки: «Той, хто пройшов крізь вогонь», «Крути», «Фортеця Хаджибей» та «Голока». Ініціативу втілюють за підтримки департаменту культури, національностей та релігій Закарпатської ОВА та Мукачівської міської ради. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3475451-na-zakarpatti-startuvav-blagodijnij-kinomarafon.html>

Музика

Міжнародний тур Державного академічного оркестру України пройшов з великим успіхом – МКІП

Державний академічний естрадно-симфонічний оркестр України під керівництвом О. Зайцева днями завершив гастролі Європою, які пройшли з великим успіхом. У найбільших концертних залах Польщі та Німеччини прозвучали твори українських композиторів М. Березовського, М. Скорика і Б. Лятошинського. Квитки на концерти було розкуплено заздалегідь. Про тур вийшли матеріали та схвальні рецензії критиків у всіх центральних медіа обох країн. Крім того, концерти транслювалися у прямому ефірі на телеканалі Deutsche Welle (концерт у Дрездені) і радіо NDR (концерт у Ганновері). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474956-miznarodnij-tur-derzavnogo-akademicnogo-orkestru-ukraini-projsov-z-velikim-uspikom-mkip.html>

З ТОП-10 українського YouTube зникли російські артисти. – Поліна Горлач

Уперше за довгий час із першої десятки українського YouTube зникли російські артисти. Тепер 9 із 10 позицій займають українські артисти у компанії однієї альтернативної рок-групи з антиросійським хітом. Раніше рейтинг найпопулярніших відео в Україні був наповнений піснями Моргенштерна, Клави Коки та інших російських виконавців. Однак найпопулярнішим кліпом у квітні стала робота О. Пономарьова «Україна переможе», яку той виконав з іншими українськими зірками – вона набрала 6,2 мільйона переглядів. До рейтингу також увійшли Jerry Neil, Н. Могилевська, «Океан Ельзи», Alyona

Alyona, Kalush, «Ногу свело!», PROBASS Δ HARDI, «Чорнобаївка» та І. Федішин. Докладніше:

<https://suspihne.media/235771-z-top-10-ukrainskogo-youtube-znikli-rosijski-artisti/>

«росія для мене більше не існує»: Макс Барських дав інтерв'ю американському Rolling Stone. – Настя Струбіцька

Макс Барських – один із головних поп-співаків України. Його останній ліричний трек до повномасштабної війни – англійська балада про розставання «Tequila Sunrise», вийшла у листопаді 2021 року. На 2022 рік Макс Барських планував тур росією, де у нього багато фанатів, але він скасував його, всі кошти з продажів квитків передав на гуманітарну допомогу, а згодом заборонив використовувати свою музику в російській рекламі та фільмах. У квітні співак, який народився у нині окупованому Херсоні, повідомив, що вступив до лав ЗСУ. У свій вільний час він записав новий, більш електронний трек «Don't Fuck With Ukraine». Виручені кошти з релізу підуть на допомогу українським військовим. Американське видання Rolling Stone поспілкувалося з Максом Барських про його кардинальні зміни в житті та перші враження від тренувань у ЗСУ. Докладніше:

<https://slukh.media/news/max-barskih-rolling-stone-interview/>

«Паляниця»: гурт «Флайза» презентували патріотичну пісню

Кліп з'явився на ютуб-каналі колективу 4 травня. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510799-palyanitsya-gurt-flayza-prezentuvali-patriotichnu-pisnyu>

Візуальні мистецтва

У Каміні-Каширському намалювали патріотичний мурал

Працівники Камінь-Каширської школи мистецтв і Будинку дитячої та юнацької творчості розмалювали одну із будівель Каміня-Каширського. Художники зобразили на стіні символіку України та патріотичні гасла «Разом ми сила!», «Все буде Україна!», «Доброго вечора, ми з України!», «Слава Україні! Героям Слава!». Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510545-u-kameni-kashirskomu-namalyuvali-patriotichniy-mural>

Кіномистецтво. Кінопрокат

«Маріуполь. Хроніки пекла»: фільм про повню руйнацію і гуманітарну катастрофу вийшов онлайн. – Наталія Гулій

В Україні вийшов новий фільм про Маріуполь режисерки та сценаристки Є. Татарінової, створений з документальних кадрів. У стрічці зібрано розповіді тих, хто вижив, про життя у пеклі та, зрештою, – порятунок. Докладніше:

https://kino.24tv.ua/mariupol-hroniki-pekla-film-pro-povnyu-ruynatsiyu-gumanitarnu_n1971120

Фільм «Війна на нульовому кілометрі» доступний для вільного

перегляду онлайн

Документальний фільм «Війна на нульовому кілометрі» розповідає про героїзм українських прикордонників, які в 2014 році першими зустріли ворога на східних кордонах України. Режисер – В. Рибальченко. Стрічка доступна на YouTube. Докладніше:

<https://www.cinema.in.ua/viina-na-nulovomu-kilometri-onlain/>

Студія Film.ua запустила документальний відеопроєкт про українців. – Ільків Яна

Студія Film.ua запустила проєкт про українців, які постраждали внаслідок війни в Україні – «Обличчя спротиву». Це серія документальних відео від британського журналіста Еміля Гессена та українського режисера О. Толмачова. У кожній серії українці розповідають свою історію війни і як вона на них вплинула. Героями перших випусків стали жителі Києва, Бучі, Ірпеня, Бородянки та Чернігівської області, які розповіли про власну боротьбу та перебіг подій під час окупації. Наразі до перегляду доступні два епізоди. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/films/the-face-of-resistance-ukraine-2022/>

Народні ремесла

У Франції покажуть колекцію ляльок-мотанок, евакуйованих з Миколаєва

У Страсбурзі у Grande Salle de l'Aubette до Дня Європи відкривається виставка унікальної колекції ляльок-мотанок «Українські ляльки мандрують світом», евакуйованих з Миколаєва з-під російських бомбардувань. Про це у фейсбуці повідомила авторка проєкту «Ляльки в костюмах країн Європи», викладачка в українській школі «Еллісів» в Осло Ніна Хаген. Над виставкою працювали страсбурзька асоціація PromoUkraine разом з кураторкою виставки – майстриною з виготовлення традиційної народної ляльки-мотанки Ivanka Pinyak, а також Aline Martin та її спільнотою A livre ouvert / ein offenes Buch. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3475566-u-francii-pokazut-kolekciu-lalok-evakujovanih-z-mikolaeva.html>

Література. Книговидання

Мала академія наук України запустила власне видавництво. – Юлія Дутка

Воно має назву «Мала академія» та видаватиме науково-популярну літературу для дітей і підлітків. Невдовзі у видавництві відкриють перші книжки для завантаження в електронному форматі. До створення закладу на базі Малої академії наук України долучилася команда простору української дитячої книги VagaBooka, яка упродовж багатьох років популяризує дитяче читання, працює над методикою залучення до читання і водночас підвищення освітнього рівня дітей та підлітків. Видавництво готове співпрацювати та надавати макети

видань усім, хто має змогу друкувати та безкоштовно розповсюджувати літературу серед дітей та юнацтва. Докладніше:

<https://tyktor.media/novyny/man-ukrainy-zapustyla-vlasne-vydavnytstvo/>

«Укриття»: другий розділ колективного щоденника про війну «Ukraine. War diary 2022». – Аміна Ахмед

Видавництво BOOKSNA продовжує збирати тексти для колективного щоденника про війну «Ukraine. War diary 2022». Наступну частину видання присвячено розповідям про організацію побуту та життя в укриттях під час ракетних і бомбових атак в Україні. Надіслати свій текст може кожен охочий – для видавництва важливо зібрати історії, що стали б документальним архівом різноманітних спогадів унікального досвіду кожного мешканця України. Докладніше:

<https://supportyourart.com/news/ukryttya-drugyj-rozdil-kolektyvnogo-shhodennyka-pro-vijnu-ukraine-war-diary-2022/>

Музейна справа

До Національного музею історії Другої світової війни передали уламки ракети та російського гвинтокрила. – Настя Попович

У Києві до Національного музею історії Другої світової війни передано залишки та уламки збитого гвинтокрила ВПС рф і ракети, які атакували столицю в перші тижні повномасштабного вторгнення. В майбутньому планують створити експозицію на базі музею з метою «показати світовій спільності докази застосування важкого озброєння проти українського народу». Докладніше:

<https://supportyourart.com/news/do-nacziionalnogo-muzeyu-istoriyi-drugoyi-svitovoyi-vijny-peredaly-ulamky-rakety-ta-rosijskogo-gvyntokryla/>

Охорона культурної спадщини

Загарбники нищать культурну спадщину та будівлі: наслідки на пів України. – Анна Мурашко

В Україні пошкоджень та руйнувань зазнали об'єкти культури на території 56 територіальних громад у 13 регіонах через збройну агресію росії. Про це повідомив заступник керівника Офісу президента О. Дніпров. Докладніше:

<https://www.unn.com.ua/uk/news/1975332-okupanti-nischat-kulturnu-spadschinu-ta-budivli-naslidki-na-piv-ukrayini>

Знищені об'єкти культури мають бути відновлені коштом росії – ОП

Україна підраховує матеріальні збитки, завдані армією рф, адже кожен знищений країною-агресором театр, музей, школа, філармонія чи бібліотека повинні бути відбудовані її коштом. На цьому наголосив заступник керівника Офісу президента О. Дніпров. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3475067-zniseni-obekti-kulturi-maut-buti-vidnovleni-kostom-rosii-op.html>

Картини Куїнджі та Айвазовського вивезли з Маріупольського художнього музею до музею в окупованому Донецьку. – Настя Попович

Роботи А. Куїнджі й І. Айвазовського з Маріупольського художнього музею імені А. Куїнджі вивезли у краєзнавчий музей тимчасово окупованого Донецька. Про це російському виданню ТАСС розповіла «генеральна директорка» донецького музею М. Максимчук. Також вона наголосила, що з краєзнавчого музею Маріуполя привезли 820 дореволюційних книг. Докладніше:

<https://supportyourart.com/news/kartyny-kuyindzhi-ta-ajvazovskogo-vyvezly-z-mariupolskogo-hudozhnogo-muzeyu-do-muzeyu-v-okupovanomu-doneczku/>

Бібліотечна справа. Читання

В Україні створили застосунок із віршами видатних українських поетів. – «Wonderzine Україна»

Автори наголошують, що застосунок «Українські вірші» не містить реклами та працює без інтернету, який знадобиться лише за першого запуску. На платформі представлено вірші авторів: С. Жадан, Л. Костенко, Д. Павличко, В. Стус, Леся Українка, Т. Шевченко й багато інших. Колекція постійно поповнюється. Наразі розробники працюють над додаванням творів сучасних авторів. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510701-v-ukraini-stvorili-zastosunok-iz-virshami-vidatnikh-ukrainskikh-poetiv>

Релігія

Святогірську лавру знов обстріляли, двоє біженців отримали поранення. – «КиївВлада»

При вході до Свято-Успенської Святогірської лаври УПЦ МП 4 травня сталося два вибухи. У храмах та корпусах повторно вибито вікна і двері. Зараз у лаврі проживає, крім монахів, 300 біженців, з них - 50 дітей. Докладніше:

https://risu.ua/svyatogirsku-lavru-znov-obstrilyali-dvoye-bizhenciv-otrimali-poranennya_n128944

Від ракетного удару у Львові постраждав храм. – Lviv.Media

Вчорашня атака ракетами по Львову завдала також ушкоджень храму ПЦУ, розташованому неподалік місця, куди цілили окупанти. Докладніше:

https://risu.ua/vid-raketnogo-udaru-u-lvovi-postrazhdav-hram_n128925

У Конотопі заборонили церкву московського патріархату

Міський голова Конотопа Сумської області А. Семеніхін заборонив діяльність у місті УПЦ МП як такої, що несе загрозу національній цілісності України. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/u-konotopi-zaboronyly-tserkvu-moskovskogo-patriarhatu/>

кирило заявив, що росія «ні на кого не нападала». – «РІА Новости»

«Ми ні з ким не хочемо воювати, росія ніколи ні на кого не нападала. Це дивовижно, коли велика і могутня країна ні на кого не нападала, вона лише захищала свої межі». Такі заяви патріарха РПЦ прозвучали під час проповіді в Архангельському соборі Кремля на Радоницю, дев'ятий день після Великодня. Докладніше:

https://risu.ua/kiril-zayaviv-shcho-rosiya-ni-na-kogo-ne-napadala_n128935

Глава РПЦ кирило може потрапити під санкції ЄС – Reuters

Очільник РПЦ патріарх кирило може потрапити під санкції Євросоюзу. Його внесено до чорного списку, в який вже включено сотні військових і наближених до Кремля бізнесменів, яких ЄС звинувачує в підтримці війни в Україні. Санкції полягатимуть у заморожуванні активів і в забороні на поїздки. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/glava-rpts-kyrylo-mozhe-potrapyty-pid-sanktsiyi-yes-reuters/>

Зміни релігійних юрисдикцій

Ще одна громада на Житомирщині приєдналась до ПЦУ

Йдеться про громаду Різдва Христового с. Васьковичі Коростенського району. Докладніше:

https://risu.ua/she-odna-gromada-na-zhitomirshchini-priyednalas-do-pcu_n128931

Міжнародне співробітництво

Ткаченко і мер Брюсселя обговорили допомогу у відновленні української культурної спадщини

Міністр культури та інформаційної політики України О. Ткаченко і мер Брюсселя Філіп Клоуз у стінах МКІП провели зустріч. За словами Ткаченка, Клоуз одразу почав з пропозицій на підтримку різних сфер життя України, які постраждали від війни з росією. Як зауважив міністр, він був радий почути, що в Бельгії вже не працюють російські телеканали, натомість з'явився канал українською RTBF Ukraine. Сторони також обговорили допомогу в реновації культурної спадщини України, яка постраждала внаслідок агресії росії. «Мер Брюсселя сам, випередивши мене, запропонував всебічну підтримку в організації українських заходів у кращих залах міста задля поширення української культури. Заходи за участі наших музикантів, танцюристів, співаків є вкрай важливими для формування уявлення про Україну як про талановиту, креативну та сучасну культурну столицю Європи», – підкреслив Ткаченко. Сторони домовилися працювати в напрямку створення українського культурного центру у Брюсселі. Важливою є і підтримка української книги. Також, за запитом мера, у Брюсселі шукають українську художницю, яка б хотіла та могла зробити мурал на українську тематику. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474846-tkacenko-i-mer-brussela-obgovorili-dopomogu-u-vidnovleni-ukrainskoi-kulturnoi-spadsini.html>

Підтримка України у світі

Portishead виступили вперше за сім років. Вони зібрали кошти на підтримку України. – Валерій Лавровський

Британський тріп-хоп-гурт Portishead 2 травня виступив на благодійному концерті у Брістолі. Виручені кошти передано фонду War Child, який допомагає дітям у зонах бойових дій. Докладніше:

<https://slukh.media/news/portishead-war-child-benefit/>

Польський фонд надає 150 тисяч доларів допомоги українським видавцям

Fundacja Powszechnego Czytania (Польська Фундація загального читання) на чолі з президентом Марією Дескур надає грантову підтримку українським видавцям. Про це повідомляє Українська асоціація видавців та книгорозповсюджувачів. Фонд у 150 тисяч доларів США розділять переможці. На фінансування можуть претендувати компанії видавничої галузі без російського капіталу, які працюють на ринку не менше п'яти років і випустили не менше п'ятдесяти книжок. Конкурс проходить за сприяння УАВК та Асоціації видавців Польщі (Polską Izbę Książki). Докладніше про умови участі:

<https://chytomo.com/polska-fundatsiia-zahalnoho-chytannia-nadaie-150-tysiach-dolariv-dopomohy-ukrainskym-vydavtsiam/>

«Гаррі Поттер» продає магичні мантиї, щоб допомогти Україні. – Марина Конопльова

Британський актор Деніел Редкліфф, який зіграв головну роль у фільмі про Гаррі Поттера, продає реквізити зі знімального майданчика, а саме – мантиї з краватками різного кольору. Актор усі зібрані гроші планує віддати на допомогу українським родинам, які постраждали через війну. Докладніше:

<https://shotam.info/harri-potter-prodaie-mahichni-mantii-shchob-dopomohy-ukraini/>

Анджеліна Джолі опублікувала в Instagram фото уламка ракети зі Львова
Голлівудська акторка та пані посол доброї волі ООН Анджеліна Джолі кілька днів тому приїхала в Україну. Вона завітала у Львів з гуманітарною місією. Джолі поспілкувалася з дітьми у львівській лікарні, які постраждали від війни, та зустрілася на вокзалі з переселенцями з Донеччини. Пані посол доброї волі ООН також приїхала у Борислав до евакуйованих дітей. Своїми емоціями після побаченого Джолі поділилася у соцмережах. Зокрема, вона опублікувала в Instagram світлину з уламком ракети, яким гралася дитина замість іграшки. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/andzhelina-dzholi-opublikovala-v-instagram-foto-ulamka-rakety-zi-lvova/>

Дружина Стінга зустрілася у Любліні з українськими біженцями та волонтерами

Дружина всесвітньо відомого британського музиканта Стінга Труді Стайлер відвідала Люблін. Зокрема, вона 1–2 травня побувала у Help Ukraine

Center, який базується в цьому польському місті. Разом з одним із засновників центру А. Ставніцером вона завітала у гуртожиток, де проживає понад 200 українських родин, у тому числі волонтери Центру. Наступного дня Труді відвідала склад гуманітарної допомоги та поговорила з волонтерами. За словами Труді Стайлер, з моменту, коли прийшла звістка про військову агресію в Україні, вони з чоловіком шукали можливості для надання допомоги. «Ми хотіли допомогти, але не знали як. Усе змінилося, коли ми дізналися про Help Ukraine Center», – розповідає вона. З перших днів війни родина Труді Стайлер та Стінга підтримує Help Ukraine Center. Зокрема, вони надсилають до центру гуманітарні вантажі, передали центру щедре пожертвування та часто закликають спільноту світу допомагати ініціативі. Стінг також перезаписав свою легендарну пісню «Russians» в інструментальній версії та передає усі прибутки від цього релізу до www.helpukraine.center. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3475469-druzina-stinga-zustrilasa-u-lublina-z-ukrainskimi-bizencami-ta-volonterami.html>

Представники Латвії на Євробаченні заспівали Stefania українською. – Поліна Горлач

4 травня у Латвійській Республіці відзначають День відновлення незалежності. З цієї нагоди представники країни на пісенному конкурсі «Євробачення-2022» опублікували відео з виконанням пісні «Stefania» українського гурту Kalush Orchestra. Докладніше:

<https://suspilne.media/235869-predstavniki-latvii-na-evrobacenni-zaspivali-stefania-ukrainskou/>

«Рупор, який посилює брехню путіна». ЄС забороняє мовлення державних російських телеканалів

Голова Єврокомісії Урсула фон дер Ляєн повідомила, що у шостому пакеті санкцій проти росії будуть обмеження щодо державних російських телеканалів. Зокрема, три великі державні російські телеканали відключать від кабельної, супутникової та інтернет-трансляції в ЄС. Назви пропагандистських каналів очільниця ЄК не уточнила. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/198933/2022-05-04-rupor-yakyy-posylyuie-brekhnyu-putina-ies-zaboronyaie-movlennya-derzhavnykh-rosiyskykh-telekanaliv/>

Велика Британія запровадила санкції проти ВДТРК, сайтів RT і Sputnik та низки російських медійників

Уряд Великої Британії 4 травня оголосив про санкції проти низки російських ЗМІ та медійників. Зокрема, санкції вразять тих, «хто стоїть за жорстокою кампанією путіна з дезінформації», включаючи сайти RT і Sputnik. «Занадто довго RT і Sputnik випускали небезпечну нісенітницю, прикидаючись серйозними новинами, щоб виправдати вторгнення путіна в Україну. Їх уже зняли з ефіру у Британії, і ми заборонили комусь мати з ними бізнес. Тепер ми

перейшли до вимкнення їхніх вебсайтів, акаунтів у соціальних мережах та додатків, щоб ще більше зупинити поширення їхньої брехні», – прокоментував це міністр технологій та цифрової економіки Кріс Філіп. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/198944/2022-05-04-velyka-brytaniya-zaprovadyla-sanktsii-proty-vdtrk-saytiv-rt-i-sputnik-ta-nyzky-rosiyskykh-mediynykiv/>

Австралія запровадила санкції проти російського пропагандиста Соловйова

Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/198939/2022-05-04-avstraliya-zaprovadyla-sanktsii-proty-rosiyskogo-propagandysta-solovyova/>

Випуск підготував
головний бібліограф Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 093-415-89-30
електронна адреса: info_nplu@ua.fm