

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Світовий Конгрес Українців закликає проголосити 9 травня «Днем ганьби» росії. – Євгеній Морі](#)

Вшанування пам'яті

[У Бучі у церкві, біля якої поховали вбитих росіянами людей, відбувся концерт-реквієм. Суспільне здійснило телезйомку](#)

Декомунізація та деколонізація

[У Дніпрі демонтували понад десять об'єктів радянської спадщини. – Настя Попович](#)

[У Стрию демонтували ще один пам'ятник радянському солдату](#)

[«Ще нам Адольфа тут не вистачало»: дерусифікація вулиць в Ужгороді. – Ліна Дегтярьова](#)

Регіональна культурна політика

[У Львові не відзначатимуть День міста 6 травня](#)

Креативні індустрії

[Для російських туристів створили аналог Airbnb, тільки з поправкою на «русский мир»](#)

Благодійність. Меценатство

[Projector запускає благодійну платформу для менторства з експертами креативної та tech-індустрій](#)

[Українські музиканти переспівали пісню Кузьми, згадавши зруйновані росіянами міста. – Поліна Горлач](#)

[На авто для ЗСУ: OT VINTA проведе благодійний онлайн-концерт](#)

[У Луцьку виступить «Кобзарська Армада»](#)

[У Раді Європи відкрилася виставка українських художників](#)

[Маркетплейс сучасного українського мистецтва Cittart вийшов на міжнародний ринок. – Мар'яна Хемій](#)

[Листівки й постери з ілюстраціями Андрія Єрмоленка допомагають війську. – Юлія Дутка](#)

[Семирічна дівчинка з Миколаєва збрала тисячу доларів для ЗСУ, продаючи власні малюнки](#)

[Boiler Room організує благодійний онлайн-фестиваль українських фільмів. – Ярослав Друзюк](#)

[У США на аукціоні продаватимуть радивилівські вишиванки](#)

Музика

[Як волинянка популяризує за кордоном українську пісню](#)

Візуальні мистецтва

[Фото Левіна й Малолетки: у Берліні пройде виставка мистецтва про війну в Україні. – Олена Барсукова](#)

[Марія Куліковська повторила перформанс «254» на сходах Нової національної галереї у Берліні. – Настя Попович](#)

[У столиці встановлять мініскульптуру Привиду Києва](#)

[Володимирчан та гостей громади запрошують на виставку дитячих робіт](#)

Венеційська бієнале

[Львівський художник взяв участь у паралельній програмі Венеційської бієнале. – Катерина Сліпченко](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Серіал «Кава з кардамоном» представляють на міжнародному кінофестивалі у Кракові](#)

[Прем'єра документальної стрічки про блогера та військового Валерія Маркуса відбудеться 6 травня](#)

[Хроніки пекла: в Україні зняли документальний фільм про трагедію в Маріуполі. – Олена Барсукова](#)

[Про цю війну знімуть багато фільмів, – Кондратюк продовжить роботу над серіалом «Доброволець». – Наталія Гулій](#)

Література. Книговидання

[Таня Малярчук стала лавреаткою літературної премії Узедома. – Ільків Яна](#)

Музейна справа

[У Тарту відкривається Конференція Європейського музейного форуму за участі музеїв з України](#)

Охорона культурної спадщини

[Окупаційні сили рф грабують музеї півдня України: що вивезли і як його повернути? – Олександр Янковський](#)

Бібліотечна справа. Читання

Із Хмельницької обласної бібліотеки вилучили 10 тисяч російськомовних книжок

Релігія

Предстоятель ПЦУ зустрівся з представниками італійської асоціації «Mediterranea»

На рахунку злочинів рашистів в Україні вже 86 зруйнованих релігійних споруд
Митрополит Павло (Лебідь) вигнав з Києво-Печерської лаври ієромонаха, який відмовився згадувати ім'я кирила під час Богослужіння

Священик-втікач з України читатиме в москві лекції про «триєдність російського народу». – «Невільний Крим»

Зараз ми можемо втратити історичний шанс ліквідувати РПЦ в Україні, – Вахтанг Кіпіані. – Newsua

Зміни релігійних юрисдикцій

Двоє священників і три релігійні громади на Вінниччині приєдналися до ПЦУ

На Волині чергова громада УПЦ МП вирішила перейти до ПЦУ

«Потрібна нова архітектура церковного життя», – о. Андрій Пономаренко про свій вихід з УПЦ МП та пошук церковної єдності. – Тарас Антошевський

Міжнародне співробітництво

Ткаченко запропонував іспанському колезі долучитися до відновлення музею в Іванкові

Підтримка України у світі

Met Gala-2022: Джилл Байден виступила з промовою про силу моди та підтримку українського народу. – Поліна Горлач

На балу костюмів Met Gala у Нью-Йорку говорили про війну в Україні

Ковельське «Намисто» взяло участь у благодійному концерті у Польщі

В Берліні відбудеться благодійний концерт «Чорнобиль». – Ільків Яна

Організатори «Євробачення 2022» позбавили росіян права голосувати за учасників конкурсу. – Поліна Горлач

Загальні питання

Світовий Конгрес Українців закликає проголосити 9 травня «Днем ганьби» росії. – Євгеній Морі

Міжнародна організація Світовий Конгрес Українців започатковує кампанію в соціальних мережах з метою зруйнувати спроби росії відзначити «День перемоги» 9 травня, а натомість закликає проголосити його «Днем ганьби рф». Про це СКУ повідомляє на своєму сайті. У межах флешмобу СКУ закликає 9 травня наповнити соцмережі фотодоказами злочинів, які скоїли солдати російської армії на території України, з повідомленням: «Ні перемозі гнобителів #RussianShameDay». Докладніше:

<https://suspilne.media/235393-svitovij-kongres-ukrainciv-zaklikae-progolositi-9-travna-dnem-ganbi-rosii/>

Вшанування пам'яті

У Бучі у церкві, біля якої поховали вбитих росіянами людей, відбувся концерт-реквієм. Суспільне здійснило телезйомку

3 травня у Бучі у храмі Святого Апостола Андрія Первозванного Православної церкви України відбувся меморіальний концерт-реквієм ансамблю класичної музики ім. Бориса Лятошинського Національного будинку органної та камерної музики України. Суспільне здійснило телезйомку і покаже меморіальну акцію найближчим часом на телеканалі «UA: Культура». Докладніше:

<https://stv.detector.media/vyrobnytstvo/read/7283/2022-05-04-u-buchi-u-tserkvi-bilya-yakoi-pokhovaly-vbytykh-rosiyanamy-lyudey-vidbuvsya-kontsert-rekviem-suspilne-zdiysnylo-telezyomku/>

Декомунізація та деколонізація

У Дніпрі демонтували понад десять об'єктів радянської спадщини. – Настя Попович

Це цегляна стіна з наказом Сталіна радянському воєначальнику Малиновському у парку Глоби; стела з написом «Площа Жукова», розташована на бульварі Слави; бетонні ліпнини з радянськими серпом і молотом на фасадах житлових будинків на вулиці Титова. Демонтовану радянську символіку передадуть на спеціальний склад для зберігання, а також у місті планують створити музей-парк тоталітарного режиму, де буде представлено демонтовані об'єкти: пам'ятники, стели, бюсти. Докладніше:

<https://supportyourart.com/news/u-dnipri-demontuvaly-ponad-desyat-ob%ca%bcyektiv-radyanskoyi-spadshhyny/>

У Стрию демонтували ще один пам'ятник радянському солдату

Місто Стрий Львівської області продовжує ліквідувати пам'ятки радянського режиму, які залишилися на території громади. Після стели на площі Ринок демонтували і пам'ятник радянському солдату, який було встановлено у 1957 році на міському цвинтарі, поруч з Алеєю почесних поховань. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/u-stryyu-demontuvaly-shhe-odyn-pam-yatnyk-radyanskomu-soldatu/>

«Ще нам Адольфа тут не вистачало»: дерусифікація вулиць в Ужгороді.
– Ліна Дегтярьова

Дослідниця архітектури, співзасновниця спільноти Uzhhorod Modernism зазначає: «Хвиля перейменувань вулиць і площ, що котиться країною у зв'язку з повномасштабним вторгненням РФ в Україну, винесла на поверхню чимало цікавих спостережень і запитань. З одного боку, спротив умовних пушкіністів після 24 лютого не такий масовий і рубати всі постколоніальні маркери на наших вулицях вдається відносно легко. Уявімо, яких зусиль це вартувало б, прикладом, минулого року. Нам значно довше довелося б пояснювати, чим завинив пушкін-толстой-грибоєдов. Проте стирання „собачих міток” у наших містах зараз усе ж приносить чимало побічного негативу, коли виникає запитання: на які назви замінювати весь цей спадок російсько-радянської імперії? Те, що ми не робили з 2014 року з холодною головою, доводиться зараз робити або з гарячою, або принаймні поспіхом. І саме цей поспіх викликає миттєву реакцію тисяч коментаторів, які з вибором фахівців і членів комісій з перейменувань абсолютно не згодні. Люди, які майже два місяці стримували емоції через неофіційний мораторій на сварки в усіх бульбашках, з величезним завзяттям кинулися в перший умовно „цивільний” загальнонаціональний срач, де можна випустити пару. Ці суперечки виснажують, не хочеться їм віддавати рештки емоційних сил після життєвих задач кожного в умовах війни і щоденних доз важких новин. Але, з іншого боку, вони дають цінний матеріал, з якого ми можемо зробити висновки, де саме недопрацювали і з якою саме аудиторією розмовляти сенсу не дуже й багато... В Ужгороді зараз скандально і важко триває дерусифікація та перейменування вулиць і площ. Усього буде змінено 58 назв, проте за 4 перші завзяті суперечки тривають уже три тижні... Проаналізувавши пласт коментарів ужгородців, можу вивести загальні побажання, які відразу ж тягнуть за собою дві магістральні проблеми. Більшість коментаторів хочуть, щоб назви були пов'язані з місцевою історією. Але – несподіванка і перша проблема – саме місцеву історію більшість ужгородців знають, м'яко кажучи, дуже вибірково. Друга – підсвідомо імперський спадок усе ж тисне авторитетом, коли приміряється нова назва. Хто або що може бути настільки сакральним, аби достойно зайняти місце пушкіна чи менделєєва? Комусь хочеться сюди вмістити і всі події двох місяців повномасштабної війни, і відомих українських та місцевих письменників, і взагалі всю історію України, якою не надто перевантажена мапа Ужгорода...». Докладніше:

https://lb.ua/culture/2022/05/03/515578_shche_adolfa_tut_vistachalo.html

Регіональна культурна політика

У Львові не відзначатимуть День міста 6 травня

Цього року на День міста у Львові не буде урочистостей та масових святкувань. 6 травня, у день святого Юрія, який є покровителем Львова, планують лише спільну молитву. Докладніше:

Креативні індустрії

Для російських туристів створили аналог Airbnb, тільки з поправкою на «русский мир»

За місяці війни російська армія зруйнувала сотні шкіл, лікарень й житлових будинків десятків українських міст. Однак навіть попри очевидні докази частина російської аудиторії вважає, що катастрофу в Україні переоцінюють, а правдивість фотографій зруйнованих будинків і міст ставлять під сумнів. Щоб донести правду до російської аудиторії і показати весь масштаб руйнувань креативна агенція Bickerstaff.734 разом із Державним агентством розвитку туризму України створили альтернативу Airbnb – сайт справжнього «русского мира». Серед запропонованих локацій є зруйновані квартири й знищені будівлі. Якщо спробувати забронювати квартиру, то з'являється пропозиція перейти в чат-бот Telegram, де зібрано усю правду про війну в Україні. Докладніше:

<https://platfor.ma/dlya-rosijskyh-turystiv-stvoryly-analog-airbnb-tilky-z-popravkoju-na-russkyj-myrl/>

Благодійність. Меценатство

Projector запускає благодійну платформу для менторства з експертами креативної та tech-індустрій

Projector Institute за підтримки Міністерства цифрової трансформації та Дія.Бізнес запускає благодійну Mentorship Platform. У межах програми експерти з креативної та технічної індустрій проводитимуть персональні консультації за донати на підтримку України. Менторські заняття орієнтовано на професійний розвиток представників креативної та технічної індустрій, а також власників малого та середнього бізнесу. Консультації відбуватимуться в онлайн-форматі та триватимуть близько години. Донати можна надсилати до «Повернись живим», Projector Creative & Tech Foundation, Коло, «Госпітальєрів» або на спеціальний рахунок НБУ. Серед менторів платформи – українські експерти з дизайну, маркетингу та менеджменту. Докладніше:

<https://platfor.ma/projector-zapuskaye-blagodijnu-platformu-dlya-mentorstva-z-ekspertamy-kreatyvnoyi-ta-tech-industrij/>

Українські музиканти переспівали пісню Кузьми, згадавши зруйновані росіянами міста. – Поліна Горлач

Українські митці об'єдналися, щоб виконати одну з найвідоміших пісень Кузьми «Місця щасливих людей», замінивши у тексті згадки європейських столиць на назви українських міст, що найбільше постраждали внаслідок повномасштабного вторгнення російської армії. Відео з новим варіантом пісні було опубліковано на YouTube-каналі Кузьми Скрябіна. Ініціатором став продюсер та співзасновник музичної премії YUNA П. Шилько. Текст пісні відредагували, щоб замінити усі закордонні міста – Берлін, Париж, Мадрид – на Київ, Ірпінь, Харків, Маріуполь, Херсон. До ініціативи приєдналися інші відомі українські музиканти – О. Заріцька з гурту KAZKA, А. Пивоваров, С. Танчинець, фронтмен

гурту «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ», Фагот із ТНМК, Н. Могилевська, Ivan NAVI, Руслана, а також сам гурт «Скрябін» та його нинішній вокаліст Yurcash (Ю. Юрченко). Для нового треку спеціально зняли відео, використовуючи кадри зі згаданих у тексті міст. Пісня транслюватиметься на телебаченні, радіо та в інтернет-виданнях виключно для благодійності. Усі кошти збиратимуться на підтримку українських медійників, постраждалих від російської агресії. Їхні історії збирає проєкт «Медійне Серце України» від Національної ради України з питань телебачення та радіомовлення. Докладніше:

<https://suspilne.media/235622-ukrainski-muzikanti-perespivali-pisnu-kuzmi-zgadavsi-zrujnovani-rosianami-mista/>

На авто для ЗСУ: ОТ VINTA проведе благодійний онлайн-концерт
Рівненський гурт ОТ VINTA 3 травня влаштував онлайн-концерт, під час якого збирав кошти на авто для наших захисників. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510164-na-avto-dlya-zsu-ot-vinta-provede-blagodiynyi-onlayn-kontsert>

У Луцьку виступить «Кобзарська Армада»

Волонтерський штаб гуманітарної допомоги «Ангар» на вулиці Лесі Українки у Луцьку проводить збір коштів на потреби ЗСУ. 3 травня на «Музичній сцені» виступила «Кобзарська Армада» на чолі з відомим кобзарем із США українського походження Ю. Фединським. Від початку війни музиканти влаштували тур містами України для підтримки духу народу. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510325-u-lutsku-vistupit-kobzarska-armada>

У Раді Європи відкрилася виставка українських художників

У галереї Палацу Європи у Страсбурзі відкрито виставку двох художників з Івано-Франківська – О. Костіва й В. Бабака. Це перший мистецький захід, проведений в Артклубі Ради Європи за останні два роки, відколи його було закрито через пандемію COVID-19. Представники Ради Європи наголосили, що відкриття виставки українських митців є чудовою ідеєю, яку РЄ цілком підтримує. Експозиція триватиме до кінця травня. Представлено по десять робіт кожного з авторів, які пропонуються до продажу. Очікується, що половину виторгу буде спрямовано на допомогу українським музеям. Деякі з картин було створено вже під час війни, вони стали реакцією художників на її жахіття. Організатори, представники місцевої асоціації PromoUkraine, наголосили, що зараз війна ведеться в тому числі проти культури та європейської ідентифікації України. Тому вони вирішили провести цю акцію на підтримку музеїв, які бережуть українську культуру й історію, щоб допомогти їм у тяжкий час. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474376-u-radi-evropi-vidkrilasa-vistavka-ukrainskih-hudoznikiv.html>

Маркетплейс сучасного українського мистецтва Cittart вийшов на міжнародний ринок. – Мар'яна Хемій

Тепер українське мистецтво можна буде купити з будь-якої точки світу. Cittart – це український маркетплейс сучасного мистецтва, який із 2020 року працює як мобільний додаток. У застосунку Cittart можна придбати роботи по-

над 200 митців та мисткинь. Серед них роботи Р. Михайлова, Kinder Album, Ю. Біляєвої, Etching Room 1, Lithography 30, Н. Мурашкіної. Роботи, виставлені у додатку, знаходяться в Україні. Тому, у Cittart попереджають, що доставка може відбуватися із затримками. Це перший в Україні маркетплейс сучасного мистецтва онлайн. Розмістити свій артоб'єкт може кожен охочий. Спочатку він пройде модерацию і вже потім з'явиться у продажу. У мобільному застосунку Cittart щодня з'являються нові роботи відібраних авторів. Понад місяць команда розробників працювала над інтеграцією міжнародних платежів та інших сервісів, які забезпечили вихід за кордон. Роботи українських митців придбали у Великій Британії, США, Новій Зеландії, Нідерландах та Швейцарії. Cittart займається не тільки продажем мистецтва – разом із міжнародними партнерами також організовує благодійні аукціони та проекти на підтримку України. 20% із кожної проданої роботи проєкт віддаватиме організаціям та фондам, які допомагають боротися з наслідками війни. За час свого існування проєкт залучив 100 тисяч доларів інвестицій сумарно від Українського фонду стартапів і Українського культурного фонду. Докладніше:

<https://tyktor.media/novyny/cittart-vyishov-na-mizhnarodnyj-rynok/>

Листівки й постери з ілюстраціями Андрія Єрмоленка допомагають війську. – Юлія Дутка

Набори патріотичних листівок Fortress cities та Ukrainian resistance українського художника вийшли у видавництві ArtHuss У кожному з наборів по 8 поштівок, які ілюструють незламний дух українців та їхнє ставлення до кожного, хто зазіхає на їхню свободу. Усі кошти з продажу листівок видавництво ArtHuss скеровує на потреби ЗСУ. Докладніше:

<https://tyktor.media/novyny/lystivky-i-postery-iliustratsiiamy-andriia-iermolenka/>

Семирічна дівчинка з Миколаєва зібрала тисячу доларів для ЗСУ, продаючи власні малюнки

С. Черненко збрала понад тисячу доларів для Збройних сил України за допомогою своїх малюнків. Картини продають на одній із закордонних онлайн-платформ. У планах – створення тематичних стікерів, гроші з продажу яких також спрямують на допомогу українським військовим. Докладніше:

<https://suspilne.media/235542-semiricna-divcinka-z-mikolaeva-zibrala-tisacu-dolariv-dla-zsu-prodauci-vlasni-malunki/>

Boiler Room організовує благодійний онлайн-фестиваль українських фільмів. – Ярослав Друзюк

Благодійний онлайн-кінофестиваль на підтримку України влаштовує музична платформа Boiler Room 5–12 травня. Спільно з українським куратором KyivMusicFilm портал 4:3 покаже класичні українські стрічки на зразок робіт С. Параджанова та І. Миколайчука, а також нове українське кіно. Квитки на фестиваль коштують 7 фунтів, це ціна для доступу до всіх фільмів програми. Виручені кошти передадуть українським фондам підтримки армії та волонтерським ініціативам: K41, Insight, «Згряя» і «Восток SOS». Докладніше:

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/325605-boiler-room-organizovue-blagodiyiny-onlayn-festival-ukrayinskih-filmiv>

У США на аукціоні продаватимуть радивилівські вишиванки

У США на благодійному ярмарку-розпродажі продаватимуть радивилівські вишиванки. Усі виручені кошти спрямують на потреби ЗСУ. Ініціативу жительки Польщі з українським корінням підтримали у Радивилівській громаді. Так, у місті та старостинських округах громади для аукціону збирали вишитий одяг та речі домашнього інтер'єру, декоровані вишивкою. Рушники, сорочки, скатертини та серветки, подушки, обруси, в різний час помережані руками майстринь, приносили у службу в справах дітей Радивилівської міської ради, що координувала акцію. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510393-u-ssha-na-auktsioni-prodavatimut-radivilivski-vishivanki>

Музика

Як волинянка популяризує за кордоном українську пісню

І. Мокрушенко з Шацької громади через агресію росії змушена була виїхати за кордон. Авторка та композиторка перебуває зараз в Іспанії, де розповідає місцевим мовою музики про свою країну. У неї є також ідея зробити концерт в Іспанії у місті Сагунто. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510490-shachanka-za-kordonom-spivae-ukrainsku-pisnyu-shchob-vsi-pochuli-yaka-vona-prekrasna>

Візуальні мистецтва

Фото Левіна й Малолетки: у Берліні пройде виставка мистецтва про війну в Україні. – Олена Барсукова

7 травня в берлінському артцентрі Alte Münze стартує виставка «Захоплений будинок» («The Captured House»), присвячена війні в Україні. В експозиції – картини, малюнки, фотографії, скульптури та інсталяції сучасних українських митців. Зокрема, там будуть фотографії Є. Малолетки, А. Баштового і журналіста М. Левіна, який загинув на Київщині. «Захоплений будинок» експонуватиметься у Берліні до 15 травня включно. Найближчим часом виставку також покажуть у Парижі, Римі та Амстердамі. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/05/3/248493/>

Марія Куліковська повторила перформанс «254» на сходах Нової національної галереї у Берліні. – Настя Попович

Українська художниця М. Куліковська, яка народилася у Керчі, повторила перформанс «254» на сходах Нової національної галереї в Берліні. З 28 квітня до 4 травня щодня о 12:00, 15:00 та 17:00 вона лежала вкрита українським прапором. 254 – номер художниці як зареєстрованої переселенки з окупованого Криму. Вперше перформанс «254» Куліковська влаштувала у липні 2014 року на сходах музею Ермітаж у Санкт-Петербурзі під час відкриття міжнародного фестивалю політичного мистецтва Manifesta'10. Тоді художницю заарештували та заборонили їй в'їзд на територію рф. Докладніше:

<https://supportyourart.com/news/mariya-kulikovska-povtoryla-performans-254-na-shodah-novoyi-naczionalnoyi-galereyi-v-berlini/>

У столиці встановлять мініскульптуру Привиду Києва

Про це повідомили на сторінці проекту «Шукай» у фейсбуці. Зараз у різних частинах міста розміщено 36 мініскульптур, присвячених відомим міським діячам, місцям та просто символам Києва. Знайти їх можна на мапі. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/u-stolytsi-vstanovlyat-miniskulpturu-pryvydu-kyyeva/>

Володимирчан та гостей громади запрошують на виставку дитячих робіт

У Володимирі у культурно-мистецькому центрі розпочала діяти виставка дитячих робіт «Намалой перемогу». Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510304-volodimirchan-ta-gostey-gromadi-zaproshuyut-na-vistavku-dityachikh-robit>

Венеційська бієнале

Львівський художник взяв участь у паралельній програмі Венеційської бієнале. – Катерина Сліпченко

У паралельній програмі Венеційської бієнале Personal Structure взяв участь львівський художник П. Сметана. Його проєкт «Воскресіння» виставлено у Palazzo Mora, де знаходиться Європейський культурний центр. Ініціаторкою стала власниця галереї «Зелена канапа» О. Домарадзька, яка подала інший проєкт на конкурс, проте отримала відмову. Згодом вона отримала пропозицію від Європейського культурного центру взяти участь у програмі-сателіті. О. Домарадзька обрала П. Сметану, художника, чия перша виставка відбулася саме у «Зеленій канапі». Проєкт підтримали одnodумці, зокрема авторка культурно-мистецьких проєктів І. Лобан. Знайшлися і спонсори, проте почалася війна. «Спочатку я подумала, що проєкт потрібно скасувати. Проте згодом я усвідомила, що росія прийшла знищити нас, вона зумисно руйнує і грабує наші музеї. Тож зараз питання культурного фронту є гострим», – розповіла О. Домарадзька. Роботи довелося перевозити буквально на перекладних, сам художник не зміг залишити Україну, тож його представляла дружина О. Кузюра. Урбаністичний проєкт «Воскресіння» П. Сметана почав ще до повномасштабної війни, проте зображення зруйнованих будівель емоційно наклалося на день сьогоднішній. Виставка триватиме до 27 листопада. Організатори очікують, що її побачать понад 600 тисяч осіб. Докладніше:

<https://zaxid.net/lvivskiy-hudozhnik-vzyav-uchast-u-paralelniy-programi-v-enetsiyskoyi-biyenale-n1542074>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Серіал «Кава з кардамоном» представляють на міжнародному кінофестивалі у Кракові

До 8 травня в Кракові (Польща) триває International Festival of Independent Cinema Off Camera. Важливою його складовою є SerialCon – частина фестивалю, присвячена серіалам. 3 травня на SerialCon відбувалася дискусійна

панель на тему «Серіальна копродукція між Україною та Польщею», в межах якої представлено створений у копродукції з Польщею серіал «Кава з кардамом». Це спільний проєкт Solar Media Entertainment та телеканалу СТБ, створений за підтримки Держкіно та Українського культурного фонду. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3473999-serial-kava-z-kardamonom-predstavlaut-na-miznarodnomu-kinofestivali-u-krakovi.html>

Прем'єра документальної стрічки про блогера та військового Валерія Маркуса відбудеться 6 травня

У Кам'янці-Подільському 6 травня відбудеться прем'єра повнометражного документального фільму «Вільна людина. Проща» режисера С. Дмитренка. Стрічка розповідає про десантника Збройних сил України, ветерана АТО, блогера, мандрівника та автора книги «Сліди на дорозі» В. Маркуса (Ананьєва). Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/198904/2022-05-03-premiera-dokumentalnoi-strichky-pro-blogera-ta-viyskovogo-valeriya-markusa-vidbudetsya-6-travnnya/>

Хроніки пекла: в Україні зняли документальний фільм про трагедію в Маріуполі. – Олена Барсукова

Фільм «Маріуполь. Хроніки пекла» створила режисерка Є. Татарінова та український продакшен «ГТБ-Студія». У стрічці зібрали документальні кадри, монолог від міста та інтерв'ю людей, яким вдалося вирватися з блокадного Маріуполя. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/05/3/248500/>

Про цю війну знімуть багато фільмів, – Кондратюк продовжить роботу над серіалом «Доброволець». – Наталія Гулій

Після нашої перемоги чимало українських кінематографістів покажуть нові проєкти, пов'язані з війною. Зокрема український телеведучий І. Кондратюк висловив бажання продовжити серіал 2020 року про добровольців. Він розповів, що хотів би далі працювати над серіалом «Доброволець» на тлі повномасштабного вторгнення. Режисером стрічки є А. Сеїтаблаєв, який зараз боронить нашу країну в лавах ЗСУ. Крім цього, Кондратюк поділився, що, якби не війна, у травні мав повернутися до зйомок психологічної драми І. Стеколенка «В зеніті». Докладніше:

https://kino.24tv.ua/pro-tsyu-viynu-znimut-bagato-filmiv-kondratyuk-prodovzhit-robotu_n1970504

Література. Книговидання

Таня Малярчук стала лавреаткою літературної премії Узедома. – Ільків Яна

Українська письменниця Т. Малярчук отримала літературну премію Узедома (Usedomer Literaturpreis) за книгу «Забуття». Докладніше:

<https://liroom.com.ua/news/usedomer-literaturpreises-tanja-maljartschuk/>

Музейна справа

У Тарту відкривається Конференція Європейського музейного форуму за участі музеїв з України

В Естонському національному музеї у Тарту розпочинає роботу щорічна Конференція Європейського музейного форуму (4–7 травня), наприкінці якої буде вручено нагороди кращим музеям Європи 2022 року. Представники двох українських музеїв, зокрема, будуть залучені в заходах 5 травня. Вдень директор Національного музею Революції Гідності І. Пошивайло візьме участь у панельній дискусії «Музеї в неспокійні часи». Ввечері В. Лисенко, засновниця і кураторка музею костюма та стилю XIX сторіччя Victoria Museum, поспілкується з колегами в рамках обговорення «Приватні ініціативи відкривають скарби широкій аудиторії». 7 травня пройде церемонія нагородження ЕМУА-2022. До числа номінантів на престижну нагороду увійшов представник України – Victoria Museum. Водночас завдяки вимогам керівництва цього закладу, опублікованим у відкритому доступі, суддівство премії ЕМУА-2022 виключило з цьогорічної програми три російських музеї як представників країни-агресора, що під час війни нищить в Україні людські життя, пам'ятки архітектури, культурні заклади, включаючи музеї. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474427-u-tartu-vidkrivaetsa-konferencia-evropejskogo-muzejnogo-forumu-za-ucastu-muzeiv-z-ukraini.html>

Охорона культурної спадщини

Окупаційні сили рф грабують музеї півдня України: що вивезли і як його повернути? – Олександр Янковський

Проект «Новини Приазов'я» з'ясував, які музейні експонати росія вивезла з Маріуполя та інших міст окупованої частини півдня України; чи були спроби евакуації культурної спадщини до інших українських регіонів; що може зробити Україна для повернення культурних цінностей, а також для зберігання того, що залишається під загрозою. Наведено відео та текстову розшифровку. Докладніше:

<https://www.radiosvoboda.org/a/novyny-pryazovya-rosiya-hrabuye-muzeyi-ukrayiny/31831906.html>

Бібліотечна справа. Читання

Із Хмельницької обласної бібліотеки вилучили 10 тисяч російськомовних книжок

Книжки російською мовою у бібліотеці складають 60%, в інших бібліотеках області – 30%. Впродовж останнього року бібліотека самостійно вилучила 10 тисяч книжок російської художньої дореволюційної та радянської літератури. Вилучену літературу передали до пенітенціарних установ, проте в бібліотеці залишили по 1–2 примірники видань, щоб читач за запитом зміг отримати потрібну книжку. «Питання галузевої літератури російською та українською мовою відкрите, адже у фондах бібліотек часто відсутні українські аналоги російських видань. Це ж стосується фахових періодичних технічних, медичних та інших галузевих періодичних видань. Чекаємо, що держава почне друкувати більшою

мірою галузеві книги українською і знайде механізми забезпечення їх через Український інститут книги чи інші інстанції до бібліотек», – йдеться у повідомленні. Наразі фахівці бібліотечної справи провідних національних книгозбірень розробляють методичні рекомендації з вилучення літератури з бібліотечних фондів. Джерело:

<https://chytomo.com/iz-khmelnyskoi-oblasnoi-literatury-vyluchyly-10-tysiach-rosijskomovnykh-knyzhok/>

Релігія

Предстоятель ПЦУ зустрівся з представниками італійської асоціації «Mediterranea»

Митрополит Епіфаній зустрівся у своїй резиденції з представниками італійської асоціації «Mediterranea», що підтримує мирне населення України, яке страждає від російської агресії. Докладніше:

https://risu.ua/predstoyatel-pcuzustrivsyaz-predstavnikami-italijskoyi-asociaciyi-mediterranea_n128914

На рахунку злочинів рашистів в Україні вже 86 зруйнованих релігійних споруд

Про страшні руйнування рашистами релігійних споруд України президент В. Зеленський говорив у зверненні до народу Албанії. Докладніше:

https://risu.ua/na-rahunku-zlochyniv-rashistiv-v-ukrayini-vzhe-86-zrujnovanih-religijnih-sporud_n128903

Митрополит Павло (Лебідь) вигнав з Києво-Печерської лаври ієромонаха, який відмовився згадувати ім'я кирила під час Богослужіння

Ім'я сміливого ієромонаха – Симон (Новіков). Про це йдеться у дописі священика УПЦ МП Петра Семашука у фейсбуці. Докладніше:

https://risu.ua/mitropolit-pavlo-lebid-vignav-z-kiyovo-pecherskoyi-lavri-yeromona-ha-yakij-vidmovivsyaz-gaduvati-imya--kirila-pid-chas-bogosluzhinnya_n128895

Священик-втікач з України читатиме в москві лекції про «триєдність російського народу». – «Невільний Крим»

У Сімферопольській і Кримській єпархії УПЦ МП повідомили, що 5 травня цього року під егідою регіонального відділення «ВРНС» у москві відбудеться лекція протоієрея РПЦ Андрія Ткачова на тему «Концепція малоросійського духовенства XVI–XVII століть щодо триєдності російського народу. Історія та сучасність». Відзначається, що ця лекція стане першою в циклі на тему «триєдності російського народу». Митрофорний протоієрей РПЦ Андрій Ткачов наразі є кліриком храму святителя Василя Великого Патріаршого двору в селі Зайцеве Одинцовського району Московської області росії. Народився 30 грудня 1969 року у Львові. На священика був висвячений у листопаді 1993 року, 12 років перебував у клірі храму святого Георгія Побідоносця УПЦ МП у Львові. У 2005 році переїхав з родиною до Києва, у 2006–2014 рр. був настоятелем храму Агапіта Печерського. 25 січня 2014 року привселюдно у храмі виголосив прокляття на

учасників Революції Гідності. Втік до Москви, де нині регулярно виступає з антиукраїнськими промовами – в тому числі на підтримку повномасштабного воєнного вторгнення росії до України 24 лютого 2022 року. Докладніше:

https://risu.ua/svyashchenik-vtikach-z-ukrayini-chitatime-v-moskvi-lekciyi-pro-triyednist-rosijskogo-narodu_n128913

Зараз ми можемо втратити історичний шанс ліквідувати РПЦ в Україні, – Вахтанг Кіпіані. – Newsua

Журналіст, історик В. Кіпіані вважає, що саме єпископи РПЦвУ готують підґрунтя для приходу росіян. Історик зазначив, що не має пояснення, чому українська влада не розуміє небезпеки від РПЦвУ. Докладніше:

https://risu.ua/zaraz-mi-mozhemo-vtratiti-istorichnij-shans-likviduvati-rpc-v-ukrayini---vahtang-kipiani_n128916

Зміни релігійних юрисдикцій

Двоє священників і три релігійні громади на Вінниччині приєдналися до ПЦУ

3 травня священники УПЦ МП Віталій та Назарій Трачі звернулися до митрополита Вінницького і Барського Симеона з проханням прийняти їх та релігійні громади, над якими вони здійснюють пастирську опіку, у канонічне єднання з ПЦУ. Протоієрей Віталій Трач є настоятелем храму святої праведної Анни села Голендри та Свято-Троїцького храму села Заливанщина Хмельницького району Вінницької області. До парафії села Заливанщина належать села Голубівка, Герасимівка, Первомайськ та Весела, жителі яких також підтримали прохання свого настоятеля. Третьою парафією, що приєдналася до ПЦУ, стала парафія храму преподобної Параскеви Сербської села Мирне Хмельницького району, де служить ієрей Назарій Трач. Докладніше:

<https://dilo.net.ua/novyny/dvoye-svyashhennykiv-i-try-religijni-gromady-na-vinnychchini-pryyednalysya-do-ptsu/>

На Волині чергова громада УПЦ МП вирішила перейти до ПЦУ

Парафіяни Свято-Михайлівського храму села Свинарин під час зборів прийняли рішення про перехід з московського патріархату у ПЦУ. Докладніше:

https://risu.ua/na-volini-cherгова-gromada-upc-mp-virishila-perejti-do-ptsu_n128898

«Потрібна нова архітектура церковного життя», – о. Андрій Пономаренко про свій вихід з УПЦ МП та пошук церковної єдності. – Тарас Антошевський

Протоієрей Андрій Пономаренко, настоятель громади Воскресіння Христового в с. Олександрівка біля Дніпра, перейшов у ПЦУ. В інтерв'ю він розповідає про мотиви цього рішення. Докладніше:

https://risu.ua/potribna-nova-arhitektura-cerkovного-zhittya--o-andrij-ponomarenko-pro-svij-vihid-z-upc-mp-ta-poshuk-cerkovnoyi-yednosti_n128894

Міжнародне співробітництво

Ткаченко запропонував іспанському колезі долучитися до відновлення музею в Іванкові

Міністр культури та інформаційної політики України О. Ткаченко обговорив з міністром культури та спорту Іспанії Мікелем Ісетію питання відновлення українських пам'яток, зокрема, музею в Іванкові, де зберігалися роботи М. Примаченко. Ткаченко додав, що підтримка українських незалежних видавництв, письменників та митців через Український культурний фонд та Український інститут книги, які залишилися в Україні, – другий блок співпраці. Також він подякував Мікелю Ісеті за підтримку, яка надається українським митцям за кордоном, і зауважив, що ті, хто залишився в Україні, потребують не меншої допомоги. Тож домовилися про співпрацю стосовно видання українських книг, особливо дитячих, з допомогою іспанських партнерів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474453-tkacenko-zaproponuvav-ispanskomu-kolezi-dolucitisa-do-vidnovlenna-muzeu-v-ivankovi.html>

Підтримка України у світі

Met Gala-2022: Джилл Байден виступила з промовою про силу моди та підтримку українського народу. – Поліна Горлач

2 травня у Нью-Йорку пройшов Бал інституту костюмів, який увесь світ знає під назвою Met Gala. Напередодні дружина президента США Джилл Байден відкрила щорічну виставку «В Америці: Антологія моди» своєю промовою про силу моди та підтримку українського народу. Докладніше:

<https://suspilne.media/235461-met-gala-2022-dzill-bajden-vistupila-z-promovou-pro-silu-modi-ta-pidtrimku-ukrainskogo-narodu/>

На балу костюмів Met Gala у Нью-Йорку говорили про війну в Україні

На балу Met Gala, що проходив у Нью-Йорку в ніч з понеділка на вівторок, один з модераторів – редактор журналу World of Interiors Геміш Боулз – присвятив частину свого виступу Україні. Він розповів про киянку Валентину Саніну-Шлеє, яка у першій чверті минулого століття емігрувала у США й заснувала там будинок моди, що проіснував понад 30 років і вважається класикою американського дизайну. Боулз підкреслив внесок мільйонів емігрантів та біженців в американську культуру та історію американської моди. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3474212-na-balu-kostumiv-met-gala-u-nujorku-govorili-pro-vijnu-v-ukraini.html>

Ковельське «Намисто» взяло участь у благодійному концерті у Польщі

У Польщі діє проєкт «Україна – красива, смачна, здорова». Ця благодійна ініціатива подорожує країною. Вона покликана не лише фінансово підтримати українців, але й психологічно, допомогти їм адаптуватися у новій країні, заповнити свій життєвий простір цікавими справами. Різноманітні заходи відбуваються у різних містах Польщі. Цими вихідними проєкт приймав Тарнув, що неподалік Кракова. Там організували українську гастромайовку. На центральній площі проходив ярмарок різноманітних смаколиків. Кошти за них і спрямовували на підтримку України. Музичний супровід дійства забезпечили представники Ковеля, Івано-Франківська, Тернополя, Жашкова. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/510329-kovelske-namisto-vzyalo-uchast-u-blagodiynomu-kontserti-u-polshchi>

В Берліні відбудеться благодійний концерт «Чорнобиль». – Ільків Яна

7 травня в Берліні відбудеться благодійний концерт-перформанс на основі саундтреку до серіалу «Чорнобиль» від ісландської віолончелістки Гільдур Гуднадоттір, а також Сема Слейтера і Кріса Уотсона. Вони – автори саундтреку до серіалу НВО «Чорнобиль», який з вторгненням росії в Україну отримує нові значення. На сцені до музикантів приєднаються Тереза Баумгартнер (світловий дизайн) і Франческо Донаделло (просторовість звуку). Це буде мистецька заява на підтримку України. Усі кошти буде передано різним благодійним організаціям, що надають гуманітарну та медичну допомогу Україні: українському центру Help Ukraine, Ukraine-Hilfe Berlin e.V. та Українському Дому у Варшаві. Докладніше:

<https://liroom.com.ua/music/chornobyl-charity-concert/>

Організатори «Євробачення 2022» позбавили росіян права голосувати за учасників конкурсу. – Поліна Горлач

Перший півфінал «Євробачення» відбудеться уже 10 травня. Однак, росіяни не зможуть взяти участь у голосуванні. Про це повідомляють російські ЗМІ з посиланням на заяву виконавчого продюсера Клавдіо Фазуло. «Голосування під час змагання можливе лише з країн, які у ньому беруть участь. росія, не беручи участі у заході, не може голосувати зі своєї території», – наголосив Фазуло. Ще у лютому організатори конкурсу прийняли рішення виключити росію з-поміж країн-учасниць. Вони пояснили це тим, що «на тлі безпрецедентної кризи в Україні включення російських кандидатів цього року завдасть шкоди репутації конкурсу». Докладніше:

<https://suspilne.media/235433-organizatori-evrobacenna-2022-pozbavili-rosian-prava-golosuvati-za-ucasnikiv-konkursu/>

Випуск підготував
головний бібліограф Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 093-415-89-30
електронна адреса: info_nplu@ua.fm