

Культурний фронт України
(оперативна інформація за інтернет-ресурсами)

18.11.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Кабмін визначив повноваження Тетяни Бережної як віцепрем'єр-міністерки з питань гуманітарної політики — міністерки культури. – Діана Горон](#)

[Відкрито прийом заявок на премію «Генерація Ніка». – Олексій Содома](#)

[росія продовжує удари по медіа: у Дніпрі пошкоджено редакції «Суспільного» та Українського радіо. – Ганна Тимошенко](#)

[Заява українських медійних громадських організацій до міжнародного співтовариства та міжнародних організацій щодо атаки рф на філію Суспільного та телевежу в Дніпрі](#)

«Міндічгейт»

[Чи прямує «Квартал 95» до свого краху? \(Футурологічний експеримент Антоніни\). – Лєна Чиченіна](#)

Медіа

[Зеленський нагородив медійників до Дня радіо, ТБ і зв'язку](#)

[Стратегія, інституційність і вплив: про що говорили на шостих «Медіаднях Премії імені Георгія Гонгадзе». – Катерина Вовк](#)

[Стратегія, інституційність та вплив: Як минули шості «Медіадні Премії імені Георгія Гонгадзе» у Києві](#)

Благодійність

[Рок-гурт «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ» встановив новий рекорд: понад \\$185 тисяч на потреби ЗСУ! – Віолетта Луньова](#)

[Український музикант із Нідерландів зібрав на концертах 75 тисяч євро для захисників. – Дарина Рубан](#)

[В Харкові відбудеться «Безкультурник» від «Культурного погляду». – Олексій Содома](#)

[Бренд U:DO виготовив в'язаних пінгвінів на підтримку полярників у лавах ЗСУ](#)

Арттерапія

[Незрячий ветеран створює картини \(ВІДЕО\). – Дарина Рубан](#)

Конкурси

[На Кіровоградщині стартував конкурс «Стежками Каменяра»](#)

Театр

[В експериментальному театрі «Адреналін» покажуть виставу у жанрі вечорниць анархічної молоді](#)

[Тези лекції Наталки Ворожбит про драматургію і п'єсу. – Наталка Ворожбит](#)

Музика

[Нова планка українського шоу-бізнесу: Пивоваров перевершив рекорд «Океану Ельзи». – Ганна Тимошенко](#)

[Megogo Music Awards замінила номінанта через «російський слід»: чому це обурило аудиторію. – Оксана Заблоцька](#)

Візуальні мистецтва

[Шана українським і балтійським жінкам: у Музеї Корсаків відкриють виставку художниці Ієви Царук «Форми»](#)

[Опенкол для українських ілюстраторів. Як податись? – Олексій Содома](#)

[Мурал, присвячений рівнянину Тарасу Давидюку, з'явився на набережній у Києві](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Фільм із медикнями Третього армійського корпусу отримав нагороду Best Short Film 2025](#)

[Анімаційну стрічку «Я померла в Ірпені» відзначили нагородою на Emile Awards. – Дар'я Лобанок](#)

[«На вході – Шон Пенн, на виході – українські таланти». Олег Кохан та Андрій Лідаговський про «Війну очима тварин». – Лук'ян Галкін](#)

[«Тиха Повінь»: Про ізольовану спільноту і пацифізм у новому фільмі Сухолиткого-Собчука. – Соня Вселюбська](#)

[5 героїв, одна вершина: фільм «Друге дихання» вийшов онлайн](#)

Просвітництво

[У Рівному стартує україно-польський проєкт про Кшиштофа Пендерецького: які заходи проведуть](#)

Музейна справа

[Танець про українське поетичне кіно: виставка «У грандіознім сонцетанці, в космічній клетоті тортур» Довженко-Центру. – Олександра Поворозник](#)

[Експозицію Художнього музею Луцька можна побачити онлайн](#)

Охорона культурної спадщини

У Миколаєві обрали найкращий проєкт з реставрації ДОФу

Бібліотечна справа

Волинська бібліотека для юнацтва збирає дитячі малюнки для захисників

Кадри

У Книжковій палаті України – нова директорка

Циркове мистецтво

Український тріумф в Італії: 9 нагород на циркових фестивалях та ізоляція росії. – Віолетта Луньова

Загальні питання

Кабмін визначив повноваження Тетяни Бережної як віцепрем'єр-міністерки з питань гуманітарної політики — міністерки культури. – Діана Горон

Кабінет Міністрів вніс зміни у постанову «Про визначення питань, що належать до компетенції першого віцепрем'єр-міністра України та віцепрем'єр-міністра України» і доповнив його додатком, що стосується повноважень віцепрем'єр-міністерки з питань гуманітарної політики – міністерки культури Т. Бережної. Так, до компетенції Бережної належать питання: культури та мистецтва, охорони культурної спадщини; вивезення, ввезення і повернення культурних цінностей; державної мовної політики; кінематографії; збереження національної пам'яті; міжнаціональних відносин, релігії та захисту прав національних меншин України. До її повноважень також входять питання державної інформаційної політики з питань реінтеграції тимчасово окупованої території, державної політики у сфері інформаційного суверенітету та інформаційної безпеки України; сприяння входженню України до світового інформаційного простору, піднесенню її міжнародного авторитету, формуванню позитивного іміджу держави як надійного і передбачуваного партнера. Серед іншого Бережна повинна займатися забезпеченням взаємодії органів виконавчої влади з Національною радою з питань телебачення і радіомовлення; освіти і науки; науково-технічної та інноваційної діяльності; молоді, фізичної культури і спорту; національно-патріотичного виховання. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/245665/2025-11-17-kabmin-vyznachyv-povnovazhennya-tetyany-berezhnoi-yak-vitsepremier-ministerky-z-pytan-gumanitarnoi-polityky-ministerky-kultury/>

Відкрито прийом заявок на премію «Генерація Ніка». – Олексій Содома

Премію «Генерація Ніка» засновано у 2024 році за участі благодійного фонду «Ніка Генерація», Харківського літературного музею та благодійного фонду Сергія Жадана і присвячено харківській мисткині Ніці Кожушко, а також усім талановитим дітям, яких убила росія. Організатори очікують від учасників творчі біографії та художні роботи, створені протягом календарного року. Докладніше:

<https://lyuk.media/news/nika-generation-award/>

росія продовжує удари по медіа: у Дніпрі пошкоджено редакції «Суспільного» та Українського радіо. – Ганна Тимошенко

Про результати нічної атаки по Дніпру з 17 на 18 листопада. Докладніше:

<https://ktoday.com.ua/64958/rosiya-prodovzhuye-czilespryamovani-udary-po-media-u-dnipri-poshkodzheno-redakcziyi-suspihnogo-ta-ukrayinskogo-radio/>

Заява українських медійних громадських організацій до міжнародного співтовариства та міжнародних організацій щодо атаки рф на філію Суспільного та телевежу в Дніпрі

Докладніше:

<https://detector.media/community/article/245690/2025-11-18-zayava-ukrainskykh-mediynykh-gromadskykh-organizatsiy-do-mizhnarodnogo-spivtovarystva-ta-mizhnarodnykh-organizatsiy-shchodo-ataky-rf-na-filiyu-suspilnogo-ta-televezhu-v-dnipri/>

«Міндічгейт»

Чи прямує «Квартал 95» до свого краху? (Футурологічний експеримент Антоніни). – Лена Чиченіна

Про різні варіанти майбутньої долі «Кварталу 95», від закриття студії до її націоналізації, про її репутацію, а також про невдалу кризову комунікацію. Докладніше:

<https://antonina.detector.media/mediatresh/post/225700/2025-11-18-chy-pryamuie-kvartal-95-do-svogo-krakhu/>

Медіа

Зеленський нагородив медійників до Дня радіо, ТБ і зв'язку

Оприлюднено відповідний указ № 847/2025. Докладніше:

<https://chytomo.com/zelenskyj-nahorodyv-mediynikiv-do-dnia-radio-tb-i-zv-iazku/>

Стратегія, інституційність і вплив: про що говорили на шостих «Медіаднях Премії імені Георгія Гонгадзе». – Катерина Вовк

14–15 листопада у Києві відбулися шості «Медіадні Премії імені Георгія Гонгадзе» – щорічна конференція для журналістів, редакторів, дослідників та філантропів. Цьогоріч говорили про ключові виклики сучасної журналістики, роботу медійки Сил оборони, інституційність, вплив грантової підтримки та роль медіа у формуванні пам'яті про війну. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/society/pro-shcho-govorili-pid-chas-mediadniv-premiji-imeni-georgiya-gongadze-u-kiyevi-311529/>

Стратегія, інституційність та вплив: Як минули шості «Медіадні Премії імені Георгія Гонгадзе» у Києві

Докладніше:

<https://detector.media/community/article/245668/2025-11-17-strategiya-instytutsiynist-ta-vplyv-yak-mynuly-shosti-mediadni-premii-imeni-georgiya-gongadze-u-kyievi/>

Благодійність

Рок-гурт «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ» встановив новий рекорд: понад \$185 тисяч на потреби ЗСУ! – Віолетта Луньова

1–30 жовтня український рок-гурт «БЕЗ ОБМЕЖЕНЬ» провів масштабний благодійний тур Північною Америкою. В результаті 16-ти концертів у США та Канаді вдалося зібрати \$185 966 на підтримку Збройних сил України. Лідер гурту С. Танчинець підкреслив, що ця сума стала рекордною з усіх трьох їхніх турів Північною Америкою, а загальний результат трьох поїздок перевищив \$500 000. Докладніше:

<https://ktoday.com.ua/64803/rok-gurt-bez-obmezhen-vstanovyv-novyj-rekord-ponad-185-tysyach-na-potreby-zsu/>

Український музикант із Нідерландів зібрав на концертах 75 тисяч євро для захисників. — Дарина Рубан

Баяніст і волонтер О. Лисенко зібрав на своїх концертах для підтримки України 75 тисяч євро. За ці гроші українець, який вже понад 25 років живе в Нідерландах, придбав і передав три реанімоби́лі та два позашляховики нашим захисникам. Докладніше:

<https://shotam.info/ukrainets-shcho-zhyve-v-niderlandakh-bilshe-25-rokiv-peredav-zakhysnykam-reanimobili-ta-pozashliakhovyky/>

В Харкові відбудеться «Безкультурник» від «Культурного погляду». — Олексій Содома

Організатори громадської спілки «Культурний погляд» повідомили про проведення 7 грудня музичного фестивалю «Безкультурник». Він є ідейним продовженням минулого фестивалю «Культурник», який відбувся у Харківському ЛітМузеї влітку. У театрі «Очерет» заплановано концерт реп-, панкфутуризм-, індірок-, прогрок-жанрів + сет електронної музики, стенд-ап і купу аукціонів. 50% прибутку організатори спрямують на купівлю машини для 1 механізованого батальйону 3 ОШБр. Докладніше:

<https://lyuk.media/news/non-cultural-view/>

Бренд U:DO виготовив в'язаних пінгвінів на підтримку полярників у лавах ЗСУ

Національний антарктичний науковий центр та бренд U:DO представили в'язаних пінгвінів. Це брелоки на підтримку полярників, які служать у ЗСУ, — 250 грн із кожної проданої пари передаватимуть «бойовим пінгвінам». Докладніше:

<https://www.platfor.ma/brend-u-do-vygotovyv-v-yazanyh-pingviniv-na-pidtrymku-polyarnykyv-u-lavah-zsu/>

Арттерапія

Незрячий ветеран створює картини (ВІДЕО). — Дарина Рубан

П. Марценюк, який втратив на війні зір, захопився під час реабілітації творчістю. Одна із його картин вже прикрашає перший інклюзивний готель у Львові. UNBROKEN подарував твір на знак вдячності за кошти, передані на потреби реабілітаційного центру. Докладніше:

<https://shotam.info/nezriachyy-veteran-stvoriuie-kartyny-video/>

Конкурси

На Кіровоградщині стартував конкурс «Стежками Каменяра»

Розпочався прийом робіт на конкурс 2025–2026 рр. «Стежками Каменяра» Переможці і дипломанти визначатимуться у трьох номінаціях: «Проза», «Поезія» та «Краща ілюстрація до творів Івана Франка» у трьох

вікових категоріях: 6–9 років, 10–13 років та 14–16 років відповідно. Докладніше:

<https://oleksandrivka.rayon.in.ua/news/849644-na-kirovogradshchini-startuvav-konkurs-stezhkami-kamenyara>

Театр

В експериментальному театрі «Адреналін» покажуть виставу у жанрі вечорниць анархічної молоді

20 листопада Театр «Золоті Ворота» покаже виставу «LOVE REVOLUTION» в Експериментальному театрі «Адреналін» у Луцьку. Режисерка – Н. Сиваненко. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/850025-v-eksperimentalnomu-teatri-adrenalin-pokazhut-vistavu-u-zhanri-vechornits-anarkhichnoi-molodi>

Тези лекції Наталки Ворожбит про драматургію і п'єсу. – Наталка Ворожбит

У серпні в Івано-Франківську пройшов фестиваль-воркшоп для молодих авторів і авторок «Прописи», який організували Український ПЕН та програма промоції читання «Текстура» від інноваційної платформи «Тепле місто». У фокусі цього річного фестивалю, зокрема, й драматургія як спосіб оприятити і підсвітити актуальні проблеми. У межах професійної програми для учасників фестивалю про театр своїми думками поділилася драматургиня й кураторка театральних соціальних проєктів Н. Ворожбит. Оpubліковано ключові тези. Докладніше:

<https://sensormedia.com.ua/theatre/tezy-lekczii-natalky-vorozhbyt-pro-dramaturgiyu-i-pyesu/>

Музика

Нова планка українського шоу-бізнесу: Пивоваров перевершив рекорд «Океану Ельзи». – Ганна Тимошенко

Артем Пивоваров офіційно став першим артистом в історії України, який провів сім сольних концертів на одній арені всього за десять днів, встановивши рекорд Національного реєстру рекордів України. Усі виступи відбулися в столичному Палаці спорту – третій за величиною критій арені країни, що щодня збирала тисячі глядачів. Попередній рекорд належав гурту «Океан Ельзи», який свого часу дав п'ять концертів на цій самій сцені. Пивоваров перевершив це досягнення, оголосивши додатковий сьомий виступ 27 жовтня. Докладніше:

<https://ktoday.com.ua/64794/nova-planka-ukrayinskogo-shou-biznesu-pyvovarov-perevershyv-rekord-okeanu-elzy/>

Megogo Music Awards замінила номінанта через «російський слід»: чому це обурило аудиторію. – Оксана Заблоцька

Організатори премії Megogo Music Awards виключили артиста Kissesfromeldar із номінації «Хіпхоп-альбом року» після того, як з'ясували, що він фігурує на альбомі українського виконавця Kostiuhenko, де в іншому треку бере участь артист, пов'язаний із рф. У заяві Megogo зазначили, що «не

толерують прямих чи опосередкованих зв'язків із російськими артистами» й назвали такі випадки несумісними з цінностями премії. Номінанта замінили на Sorrynolucky з альбомом «Svitlo». Авдиторія Kissesfromeldar відреагувала на це рішення негативно. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/1166692-megogo-music-awards-zaminila-nominanta-cerez-rosijskij-slid-comu-ce-oburilo-avditoriu/>

Візуальні мистецтва

Шана українським і балтійським жінкам: у Музеї Корсаків відкриють виставку художниці Ієви Царук «Форми»

21 листопада у Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків (Луцьк) відбудеться відкриття виставки латвійської художниці Ієви Царук «Форми». До експозиції входять великоформатні живописні роботи з елементами текстильного колажу, вишивки, типографської фарби та олії. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/849863-shana-ukrainskim-i-baltiyskim-zhinkam-u-muzei-korsakiv-vidkriyut-vistavku-khudozhnitsi-ievi-tsaruk-formi>

Опенкол для українських ілюстраторів. Як податись? – Олексій Содома

Проект «Гарелея Неотодрешь» працює над збереженням комунікації з людьми, котрі залишилися в окупації, але зберегли проукраїнську позицію. Мета ініціативи – вивести контекст окупації з інформаційної ізоляції. Зараз команда проекту працює над друкованим виданням щоденника анонімної авторки з Донеччини. У ньому висвітлюватиметься тема життя в окупації через її життєвий досвід. Докладніше про умови участі:

<https://lyuk.media/news/opencall-for-occupation-diary/>

Мурал, присвячений рівнянину Тарасу Давидюку, з'явився на набережній у Києві

На одній із набережних Києва з'явився мурал, присвячений загиблому воїну Т. Давидюку. Проект спочатку планували реалізувати у Рівному, проте через труднощі з погодженнями та громадською реакцією його перенесли до столиці. Роботу над стінописом виконала команда художників під керівництвом кураторки Є. Фуллен. Докладніше:

<https://rivne.rayon.in.ua/news/850098-mural-prisvyacheniy-rivnyaninu-tarasu-davidyuku-zyavivsy-na-naberezhniy-u-kyevi>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Фільм із медикнями Третього армійського корпусу отримав нагороду Best Short Film 2025

Український фільм «SHE» з медикнями Третього армійського корпусу отримав нагороду Best Short Film 2025 на World International Film Festival у Лондоні. Стрічка розкриває реалії війни, особисті історії та рефлексії жінок, які захищають Україну у різних ролях. У новелі «SHE» проекту «Варта» – історії жінок: медикень, снайперок, штурмовичок. Фільм присвячується пам'яті полеглої Валькірії – бойової медицині ЗОШБр. Режисером проекту став Є. Матвієнко. Прем'єра у Києві відбудеться 11 грудня. Докладніше:

<https://www.platfor.ma/film-iz-medykynyamy-tretogo-armijskogo-korpusu-otrymav-nagorodu-best-short-film-2025/>

Анімаційну стрічку «Я померла в Ірпені» відзначили нагородою на Emile Awards. – Дар'я Лобанок

Європейська анімаційна премія Emile Awards відзначила стрічку «Я померла в Ірпені» української режисерки А. Фалілеєвої як «Найкращий короткометражний фільм». Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/animaciynu-strichku-ya-pomerla-v-irpeni-vidznachili-nagorodoyu-na-emile-awards-311513/>

«На вході – Шон Пенн, на виході – українські таланти». Олег Кохан та Андрій Лідаговський про «Війну очима тварин». – Лук'ян Галкін

В український прокат 6 листопада вийшов альманах «Війна очима тварин» продюсерів О. Кохана й О. Макухіна, який цього ж року мав світову прем'єру на кінофестивалі Tribeca у Нью-Йорку. Режисерами альманаху стали М. Слабошпицький, Ю. Шашкова, М. Тузов, О. Мамедов, І. Сауткін, С. Костюк і А. Лідаговський. В інтерв'ю Кохан і Лідаговський розповідають про режисерський дебют останнього, роботу з тваринами на зйомках, міжнародні виклики українських фільмів про війну та ризики ретравматизації аудиторії через ігрове кіно. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/1166424-pro-vijnu-ocima-tvarin/>

«Тиха Повінь»: Про ізольовану спільноту і пацифізм у новому фільмі Сухолиткого-Собчука. – Соня Вселюбська

Відгук на дебютний повнометражний док Д. Сухолиткого-Собчука. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/tiha-povin-recenziya-na-dokumentalniy-film-suholitkogo-sobchuka-311508/>

5 героїв, одна вершина: фільм «Друге дихання» вийшов онлайн

Документальну стрічку «Друге дихання» про українських ветеранів, які підкорюють Кіліманджаро, долаючи фізичні та внутрішні випробування, тепер можна подивитись онлайн на Київстар ТБ, Megogo та Takflix. Фільм режисерки М. Кондакової був у прокаті з 9 жовтня й тепер став доступним для ширшої аудиторії. Докладніше:

<https://www.cinema.in.ua/5-heroiv-odna-vershyna-film-druhe-dykhannia-vyishov-onlain/>

Просвітництво

У Рівному стартує україно-польський проєкт про Кшиштофа Пендерецького: які заходи проведуть

У Рівненській обласній філармонії стартує українсько-польський мистецький проєкт про постать одного з найвидатніших композиторів ХХ – першої третини ХХІ століття. «Кшиштоф Пендерецький: контрапункти особистості» відкриє слухачам багатогранний світ знаного в Європі поляка: не лише як композитора, а й філософа, дендролога та педагога. Знайомство з

Пендерецьким відбуватиметься у форматі лекцій від музикознавиці С. Олійник. 18 листопада пройде перша з них під назвою «Мислитель у слові та жесті», присвячена філософським пошукам, духовним орієнтирам, диригентським жестам та педагогічним принципам Пендерецького. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/849855-u-rivnomu-startue-ukraino-polskiy-proekt-pro-kshishtofa-penderetskogo-yaki-zakhodi-provedut>

Музейна справа

Танець про українське поетичне кіно: виставка «У грандіознім сонцетанці, в космічній клетоті тортур» Довженко-Центру. – Олександра Поворозник

Від 24 жовтня в Довженко-Центрі, національному кіноархіві, в межах 6-ї Київської бієнале триває виставка «У грандіознім сонцетанці, в космічній клетоті тортур», присвячена українському поетичному кіно. Вона – частина ширшої дослідницької програми, яку команда Довженко-Центру цього року присвятила феномену українського поетичного кіно. Цьогорічна фокусна тема не випадкова, адже 4 вересня 1965 року – 60 років тому – відбулася київська прем'єра «Тіней забутих предків», під час якої активісти на чолі з І. Дзюбою заявили зі сцени про радянські репресії проти інтелігенції. Співкуратор виставки С. Битюцький розповідає про центральні ідеї українського поетичного кіно, роль кіноархівів у дослідженні історії української культури, і те, як кураторська команда підходить до теми під кардинально новим кутом, фокусуючись на аспектах тілесності та емансипації крізь танець. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/1166672-tanec-pro-ukrainske-poeticne-kino-vistavka-u-grandioznim-soncetanci-v-kosmicnim-klekoti-tortur-dovzenko-centru/>

Експозицію Художнього музею Луцька можна побачити онлайн

Експозиція Художнього музею Луцька відтепер доступна у форматі віртуального 3D-туру. VR-технології, 3D-моделювання та мультимедійний супровід дозволяють «прогулятися» залами музею, роздивитися шедеври зблизька та почути їхні історії. Джерело:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/849843-ekspozitsiyu-khudozhnogo-muzeyu-lutska-mozhna-pobachiti-onlayn>

Охорона культурної спадщини

У Миколаєві обрали найкращий проєкт з реставрації ДОФу

У Миколаєві журі архітектурного конкурсу визначило найкращу проєктну пропозицію з реставрації та пристосування будівлі Офіцерського зібрання – архітектурної пам'ятки національного значення, більш відомої серед містян як ДОФ. Докладніше:

<https://mykolaiv.rayon.in.ua/news/850044-u-mikolaevi-obrali-naykrashchiy-proekt-z-restavratsii-dofu>

Бібліотечна справа

Волинська бібліотека для юнацтва збирає дитячі малюнки для

захисників

Волинська обласна бібліотека для юнацтва започаткувала акцію зі збору дитячих малюнків на підтримку волонтерського центру «Меценати для солдата». Малюнки поїдуть до захисників і захисниць разом із маскувальним спорядженням. Акція триває до 1 грудня. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/849851-volinska-biblioteka-dlya-yunatstva-zbirae-dityachi-malyunki-dlya-zakhisnikiv>

Кадри

У Книжковій палаті України – нова директорка

Нею стала О. Васьківська. Докладніше:

<https://chytomo.com/oholosyly-novu-dyrektorku-knyzhkovo-palaty-ukrainy/>

Циркове мистецтво

Український тріумф в Італії: 9 нагород на циркових фестивалях та ізоляція росії. – Віолетта Луньова

Українські циркові артисти здобули сенсаційний успіх в Італії, завоювавши загалом дев'ять нагород на двох престижних міжнародних фестивалях у місті Латіна: 26-му Міжнародному цирковому фестивалі Італії та 4-му Італійському фестивалі циркових талантів, що відбулися за сприяння Міністерства культури Італії. Українська команда підтвердила високий рівень національної циркової школи, змагаючись із понад 100 артистами з 18 країн світу. Докладніше про українські здобутки:

<https://ktoday.com.ua/64904/ukrayinskyj-triumf-v-italiyi-9-nagorod-na-cyrkovykh-festyvalyah-ta-izolyacziya-rosiyi/>

Випуск підготував

Зворський А. С.,

головний бібліограф відділу НАУІ

Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 093-415-89-30; електронна адреса: info_nplu@ua.fm