

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[В Україні створюють інтерактивну «Мапу доступності» культурних закладів. – Ганна Тимошенко](#)

Вшанування пам'яті

[Ушанування легендарного воїна Тараса Бобанича: львівський гурт «Бетон» візьме участь у фестивалі ХАММЕР TIME IV в Києві. – Наталія Фанок](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[До 30 вересня триває реєстрація на міжнародну конференцію #Disinfo2025 у Словенії. – Валерія Буняк](#)

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

[В Одесі позбулися тіні Пушкіна, але не самого пам'ятника. – Дар'я Лобанок](#)

Мовні питання

[Олена Івановська: російську необхідно вилучити з переліку мов, що потребують особливого захисту. – Валерія Буняк](#)

Фестивалі

[У Кременчуці відбудеться фестиваль міської культури MO2AЇКА. – Антон Малиновський](#)

Музика

[Відомий український хор «Гомін» яскраво розпочав свій гастрольний тур: фурор у Києві. – Віолетта Луньова](#)

[Львівський хор «Гомін» зібрав у Києві у перший день гастрольного туру 700 тис. грн для ГУР. – Ярина Коваль](#)

[Українську класичну музику тепер можна послухати в Бразилії через платформу Spotify. – Катерина Гладка](#)

Візуальні мистецтва

[Mercury Art Center відкриє першу масштабну виставку у закинутому будинку на Січових Стрільців. – Марія Масюк](#)

У Львові встановили скульптуру «Ті, хто несуть сонце-іскру», присвячену молоді. – Микита Кишиневський

Кіномистецтво. Кінопрокат

Кінофестиваль Svitlo оголосив цьогорічну програму. – Валерія Буняк

Реальні свідчення військових: у Львові покажуть документальний фільм про теракт в Оленівці. – Ольга Паньків

Український фільм жахів «Конотопська відьма» покажуть по телебаченню

Просвітництво

Премія для подкастерів «Слушно-2025» оголосила номінантів

Література. Книговидання

«Читомо» представляє проєкт про літературу Іспанії

У НАН так і не придумали, як зберегти бренд видавництва «Наукова думка». – Олеся Бойко

Музейна справа

Херсон: у краєзнавчий музей передали культурні цінності, конфісковані за порушення митних правил

Охорона культурної спадщини

Занедбаний будинок-пам'ятку, де жив Григорій Сковорода, має утримувати громада села – прокуратура. – Дар'я Лобанок

Навчальні заклади. Кадри

ЮНЕСКО надасть 20 стипендій для навчання у Школі реставрації у Львові. Хто може податися?

Підтримка України у світі

Тімоті Снайдер зачитав українською вірш поета з Рівного Максима Кривцова

Загальні питання

В Україні створюють інтерактивну «Мапу доступності» культурних закладів. – Ганна Тимошенко

Невдовзі українці зможуть заздалегідь дізнатися, наскільки зручним і комфортним буде відвідування театру, музею, бібліотеки чи іншої культурної установи. Міністерство культури та стратегічних комунікацій (МКСК) оголосило про старт роботи над інтерактивною «Мапою доступності» – інструментом, який дозволить кожному оцінити рівень фізичної та інформаційної доступності культурних просторів ще до того, як вирушити туди. Проєкт реалізується в межах пріоритетної ініціативи МКСК «Культура без бар'єрів», що є складовою національної стратегії зі створення безбар'єрного простору в Україні до 2030 року. План дій передбачено на 2025–2026 роки. Партнером у створенні мапи стала платформа ЛУН, на якій уже позначено понад 30 тисяч об'єктів – від аптек і шкіл до адміністративних центрів. Тепер до цього переліку додадуться й культурні установи, які пройдуть самоперевірку за критеріями доступності. Заклади культури оцінюватимуть за чітким списком параметрів, серед яких: наявність входу на рівні землі або пандуса; робота та зручність ліфтів; наявність безбар'єрних вбиралень; можливість самостійно дістатися до зали чи експозиції; доступність сайтів і онлайн-сервісів для людей з порушенням зору та слуху; наявність перекладу жестовою мовою або аудіоопису. Мета ініціативи – зібрати інформацію, а також забезпечити реальний рівний доступ до культури для всіх громадян. Це стосується не тільки людей з інвалідністю, але й усіх маломобільних груп: батьків із дитячими візочками, літніх людей, відвідувачів із тимчасовими обмеженнями руху. Докладніше:

<https://ktoday.com.ua/52461/v-ukrayini-stvoryuyut-interaktyvnu-mapu-dostupnosti-kulturnyh-zakladiv/>

Вшанування пам'яті

Ушанування легендарного воїна Тараса Бобанича: львівський гурт «Бетон» візьме участь у фестивалі ХАММЕР TIME IV в Києві. – Наталія Фанок

27 вересня у Києві відбудеться фестиваль ХАММЕР TIME IV, щоб вшанувати пам'ять воїна Т. Бобанича (псевдо – Хаммер), який загинув 8 квітня 2022 року, виконуючи бойове завдання на фронті. Учасники: «Кому Вниз», Sereda&Bilodub, Sasha Boole, «Бетон», Олекса Бик, Joryj Kloc, 2KF. Докладніше:

<https://zahid.espreso.tv/novyny-lviv-ushanuvannya-legendarnogo-voina-tarasa-bobanicha-lvivskiy-gurt-beton-vizme-uchast-u-festivali-khammer-time-iv-v-kyevi>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

До 30 вересня триває реєстрація на міжнародну конференцію #Disinfo2025 у Словенії. – Валерія Буняк

15–16 жовтня в Цанкар'євому домі у Люблянці (Словенія) відбудеться конференція #Disinfo2025, яка збере провідних фахівців із різних країн для

обговорення викликів у сфері дезінформації. У цьогорічній програмі – панельні дискусії, інтерв'ю з експертами, виступи спікерів і практичні воркшопи, що охоплюють чотири тематичні напрями. Докладніше:

<https://detector.media/mozhlyvosti-dlya-media/article/243304/2025-08-12-do-30-veresnya-tryvaie-reiestratsiya-na-mizhnarodnu-konferentsiyu-disinfo2025-u-slovenii/>

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

В Одесі позбулися тіні Пушкіна, але не самого пам'ятника. – Дар'я Лобанок

В Одесі замалювали тінь російського поета О. Пушкіна, яка розташовувалася на перетині вулиць Дерибасівської та Рішельєвської, повідомила громадська організація «Робимо вам нерви». В організації сподіваються, що найближчим часом така ж доля спіткатиме пам'ятник Пушкіну на Приморському бульварі. У ГО зазначили, що міська влада Одеси «тотально саботує процес деколонізації і віддано захищає „руський мір”». Інсталяцію тіні Пушкіна відкрито у 2013 році. Робота розміром близько 3 метрів. Ідея належала краєзнавцю О. Губарю. У міськраді повідомили, що написано заяву у поліцію. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/v-odesi-pozbulisya-tini-pushkina-ale-ne-samogo-pam-yatnika-309714/>

Мовні питання

Олена Івановська: російську необхідно вилучити з переліку мов, що потребують особливого захисту. – Валерія Буняк

Уповноважена із захисту державної мови О. Івановська закликала оновити назву й положення закону про ратифікацію Європейської хартії мов відповідно до оновленого офіційного перекладу, затвердженого МЗС, а також переглянути перелік мов, що потребують підтримки та особливого захисту. За словами Івановської, вона направила прем'єр-міністру лист із цими пропозиціями в перші дні свого перебування на посаді. Як ідеться в листі, некоректний переклад Хартії призвів до підміни об'єкта й цілі документа та безпідставних звинувачень щодо нібито неналежного виконання Україною міжнародних зобов'язань. Він також створив умови для політичного маніпулювання з метою підриву статусу української як державної. Крім того, вона нагадала, що Конституційний Суд у рішенні від 14 липня 2021 року № 1-р/2021 зобов'язав органи влади усунути невизначеність у питанні перекладу. Утім зміни все ще не ухвалено. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/243300/2025-08-12-olena-ivanovska-rosiysku-neobkhidno-vyluchyty-z-pereliku-mov-shcho-potrebuyut-osoblyvogo-zakhystu/>

Фестивалі

У Кременчуці відбудеться фестиваль міської культури MO2AЙКА. – Антон Малиновський

16–17 серпня у Кременчуці відбудеться MO2AЙКА – дводенний мультидисциплінарний фестиваль міської культури. Цьогоріч подія об'єднає музику, візуальне мистецтво, кіно, лекції, спорт, перформанс, локальну кухню, майстер-класи та благодійність. Докладніше про програму:

<https://lyuk.media/news/mo2ayika/>

Музика

Відомий український хор «Гомін» яскраво розпочав свій гастрольний тур: фурор у Києві. – Віолетта Луньова

У столиці з аншлагом відбулися концерти колективу Львівської органної зали. 10 серпня у Національній філармонії Києва стартувала програма українського хору «Гомін» під назвою «Цей хор, цей хор». Це початок масштабного туру, що охоплює близько 20 міст країни. Докладніше:

<https://ktoday.com.ua/52413/vidomyj-ukrayinskyj-hor-gomin-yaskravo-rozpochav-svij-gastrolnyj-tur-furor-u-kyievi/>

Львівський хор «Гомін» зібрав у Києві у перший день гастрольного туру 700 тис. грн для ГУР. – Ярина Коваль

Докладніше:

<https://zahid.espreso.tv/kultura-lvivskiy-khor-gomin-zibrav-u-kyievi-u-pershiy-den-gastrolno-turu-700-tis-grn-dlya-gur>

Українську класичну музику тепер можна послухати в Бразилії через платформу Spotify. – Катерина Гладка

Посольство України в Бразилії в партнерстві з Українським інститутом створило спеціальний список відтворення, в якому знайомить із українською класичною музикою від Лисенка до Сильвестрова. Треки можна прослухати на платформі Spotify. Докладніше:

https://lb.ua/culture/2025/08/11/690841_ukrainsku_klasichnu_muziku_teper.html

Візуальні мистецтва

Mercury Art Center відкрив першу масштабну виставку у закинутому будинку на Січових Стрільцях. – Марія Масюк

16 серпня Mercury Art Center (Львів) відкрив виставковий проєкт «Тіні Імперіалу» О. Тістола. Це наймасштабніша ретроспективна виставка робіт митця, яка складатиметься з понад 300 творів. Їх розмістять у 88 кімнатах на площі 2 тис. м². У Mercury Art Center розповіли, що проєкт «Тіні Імперіалу» є мистецькою інтервенцією художника в історичну споруду, яка перебуває на етапі трансформації. Докладніше:

<https://zaxid.net/mercury-art-center-vidkrye-pershu-masshtabnu-vistavku-u-zakynutomu-budinku-na-sichovih-striltsiv-n1616708>

У Львові встановили скульптуру «Ті, хто несуть сонце-іскру»,

присвячену молоді. – Микита Кишиневський

На площі Ринок у Львові до Дня молоді встановлено скульптуру відомого українського митця С. Майдукова. Інсталяція символізує молодь, котра не боїться темряви, і стала важливим символом для Львова, який цьогогоріч є Молодіжною столицею Європи. Докладніше:

<https://shotam.info/u-lvovi-vstanovyly-skulpturu-ti-khto-nesut-sontse-iskru-prysviachenu-molodi/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Кінофестиваль Svitlo оголосив цьогорічну програму. – Валерія Буняк

VI Кінофестиваль Svitlo, який пройде з 14 по 16 вересня у Києві в Українському домі, оголосив цьогорічну програму. У перший день відбудеться показ української спортивної драми «Пульс», що розповідає історію української легкоатлетки О. Боторчук. Фільмом-закриттям заходу стала драмедія під назвою «Життя на повторі» французької кіностудії Gaumont. Загалом до програми ввійшли 30 українських та зарубіжних документальних й ігрових короткометражних стрічок, анімацій та соціальних роликів, об'єднаних історіями про любов, добро, цінність людини, силу духу та боротьбу за справедливість. Докладніше:

<https://detector.media/infospace/article/243306/2025-08-12-kinofestyval-svitlo-ogolosyv-tsogorichnu-programu/>

Реальні свідчення військових: у Львові покажуть документальний фільм про теракт в Оленівці. – Ольга Паньків

17 серпня у Львові на площі перед університетом імені Івана Франка відбудеться показ документального фільму «Свідки. Полон вбиває», присвяченого теракту в Оленівці. Докладніше:

https://kino.24tv.ua/film-svidki-polon-vbivaye-pokazhut-lvovi-shho-vidomo_n2891505

Український фільм жахів «Конотопська відьма» покажуть по телебаченню

Український містичний фільм «Конотопська відьма» покажуть на телеканалі «1+1 Україна» 23 серпня опівночі. Докладніше:

<https://www.cinema.in.ua/konotopska-vidma-po-telebachenniu/>

Просвітництво

Премія для подкастерів «Слушно-2025» оголосила номінантів

Професійна українська аудіопремія «Слушно» оголосила короткий список номінантів 2025 року. Загалом на відзнаки у 12 номінаціях претендує 62 подкасти. Протягом кількох тижнів журі оцінюватиме подкасти у кожній категорії (серед них – про культуру і мистецтво; про читання і літературу), а слухачі голосуватимуть за свої улюблені проекти. Докладніше:

<https://chytomo.com/premiia-dlia-podkasteriv-slushno-2025-oholosyla-nominativ/>

Література. Книговидання

«Читомо» представляє проєкт про літературу Іспанії

Редакція «Читомо» представляє спеціальний проєкт «Іспанський акцент» про літературу, книговидання і культуру Іспанії. Його створено у партнерстві із ГО «Літературна платформа Фронтера» за підтримки посольства Іспанії в Україні. «Іспанський акцент» покликаний ознайомити з найкращими зразками іспанської культури, а також виокремити історії, важливі як для співпраці, так і для інтелектуальної насолоди. Докладніше:

<https://chytomo.com/chytomo-predstavliaie-proiekt-pro-literaturu-ispanii/>

У НАН так і не придумали, як зберегти бренд видавництва «Наукова думка». – Олеся Бойко

Видавництво «Наукова думка» НАН України офіційно припинило діяльність без правонаступника. Докладніше:

<https://chytomo.com/u-nan-tak-i-ne-prydumaly-ia-k-zberehty-brend-vydavnytstva-naukova-dumka/>

Музейна справа

Херсон: у краєзнавчий музей передали культурні цінності, конфісковані за порушення митних правил

Херсонському обласному краєзнавчому музею передано нові цінні надходження: культурні цінності, конфісковані за порушення митних правил – ольвійські, понтійські та істрійські монети, крем'яне вістря III тисячоліття до нашої ери, елементи оздоблення одягу черняхівської культури IV століття та інші предмети. Докладніше:

<https://history.rayon.in.ua/news/827345-kherson-u-kraeznavchiy-muzey-peredali-kulturni-tsinnosti-konfiskovani-za-porushennya-mitnikh-pravil>

Охорона культурної спадщини

Занедбаний будинок-пам'ятку, де жив Григорій Сковорода, має утримувати громада села – прокуратура. – Дар'я Лобанок

На Харківщині Куп'янська окружна прокуратура ініціювала передачу у комунальну власність будинку у Великому Бурлуку, в якому жив філософ Г. Сковорода у 1780-х роках. Цей будинок є пам'яткою історії місцевого значення. Заяву вже передано на розгляд до суду. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/na-harkivshchini-budinok-de-zhiv-skovoroda-mozhut-peredati-u-vlasnist-gromadi-309708/>

Навчальні заклади. Кадри

ЮНЕСКО надасть 20 стипендій для навчання у Школі реставрації у Львові. Хто може податися?

ЮНЕСКО профінансує навчання для 20 студентів Школи реставрації Львівської національної академії мистецтв. Сертифікатну програму зосереджено на реставрації декоративної ліпнини, виробів з дерева та металу й призначено для майстрів, художників, ремісників та реставраторів, які прагнуть

підвищити свою кваліфікацію до рівня міжнародних стандартів. Програму викладає досвідчена команда українських та німецьких фахівців. Навчання надає учасникам поглиблені навички реставраційних технік, управління проектами, правових аспектів та стратегічного планування. Курс орієнтовано на фахівців, які вже працюють з деревом, металом або ліпниною, але не мають формального диплома, і пропонує державний сертифікат, що заповнює важливу прогалину у кадровому забезпеченні сфери збереження культурної спадщини в Україні. Докладніше:

<https://bit.ua/2025/08/yunesko-nadast-20-stypendij-dlya-navchannya-u-shkoli-restavratsiyi-u-lvovi-hto-mozhe-podatysya/>

Підтримка України у світі

Тімоті Снайдер зачитав українською вірш поета з Рівного Максима Кривцова

Під час Літньої школи від Міжнародної мобільної академії Dilemma, яка проходила у Польщі, історик та професор Тімоті Снайдер зачитав українською вірш М. Кривцова – поета та військового з Рівного, який загинув на фронті у січні 2024 року. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/827356-timoti-snyder-zachitav-ukrainskoyu-virsh-poeta-z-rivnogo-maksima-krivtsova>

Випуск підготував

Зворський А. С.,

головний бібліограф відділу НАУІ

Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 093-415-89-30; електронна адреса: info_nplu@ua.fm