

Культурний фронт України
(оперативна інформація за інтернет-ресурсами)

03.07.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[У Львові ексгумували 90% радянських поховань із «Пагорба Слави». – Юлія Равлюк](#)

Митці на фронті

[Богдан Мисюга йде з посади артдиректора мистецького центру «Меркурій», аби доєднатися до лав ЗСУ. – Анастасія Курінська](#)

Вшанування пам'яті

[У Харкові перейменували вулиці на честь загиблих льотчиків Устименка та Меся. – Анна Коваленко](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[У червні Держкомтелерадіо вніс до переліку заборонених шість анти-українських видань. – Мар'яна Зінченко](#)

[Держкомтелерадіо в червні запобіг продажу понад 400 видань з Росії та Білорусі. – Мар'яна Зінченко](#)

[В Україні ютуб заблокував канали Мосійчука та Дмитрука. – Мар'яна Зінченко](#)

[Митрополита УПЦ МП Онуфрія позбавили українського громадянства. – Діана Горон](#)

[В УПЦ \(МП\) заявляють, що в Онуфрія немає паспорта Росії](#)

Медіа

[Триває прийом заявок на участь у міжнародному триденному заході для творців контенту в інстаграмі, тіктоці та ютубі. – Валерія Буняк](#)

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

[У Запоріжжі триває опитування про перейменування площі Маяковського](#)

Мовні питання

[Кабмін звільнив мовного омбудсмена Тараса Кременя. – Діана Горон](#)

[Лубінець відповів, чи може повторно подати кандидатуру Кременя на мовного омбудсмена](#)

Більше тисячі скарг за пів року: на які порушення мовного закону найчастіше нарікають українці у 2025 році. – Тетяна Бугаєнко

Регіональна культурна політика, культурно-мистецькі ініціативи громад

Де у Львові подивитися мистецтво? Все про нове місце «Товари з Європи». – Катерина Яковленко

Креативні індустрії

Etnodim презентує капсульну колекцію «Qigim»

«Боривітер» Алли Горської тепер можна придбати як дерев'яний пазл. – Анастасія Ампілогова

«Історія Аріни» від UNITED24 отримала міжнародну премію FWA Awards. – Микита Кишиневський

Фестивалі

Atlas Festival 2025: Аврора долучилася до збору на захист українського неба. – Олена Леонова

Театр

«Сон-мрія» в театрі ляльок: у Луцьку презентували екологічну казку за п'єсою Олени Пчілки. – Ірина Дімітрова

Музика

У Києві пройде етнічно-електронна подія «Вирій» із DakhaBrakha, Onuka та виставою Уривського

Гурт «Пиріг і Батіг» у квартирі мовознавця Юрія Шевельова у Харкові почав записувати новий альбом «Замордованих». – Поліна Горlach, Юлія Ткачук

«Де твій Люк?» Інтерв'ю з музикантом Олегом Сердюком (відеоподкаст). – «Люк»

Візуальні мистецтва

Переосмислення естетики кримськотатарського орнаменту. У Києві виставлять роботи Ренати Асанової. – Катерина Кадакова

Саша Маслов та Валентин Кузан відкрили в Києві нову фотостудію

Голубиний послід передрікає: «Оригіналом будемо милуватися після» у Домі42. – Олексій Мінько

Виставка «Зліпок часу» – це живопис, інсталяції та відео арт. – Віолетта Луньова

S.A.L.V.E. Анни Вехник

У Миколаєві презентували виставку художниці Ольги Артим

Музей Корсаків оголошує відкритий набір митців до масштабного міждисциплінарного проєкту «Інший поруч»

Томас Гіршгорн: «Як поєднати аналоговий виставковий простір з цифровим світом?». – Тетяна Кочубинська

Кіномистецтво. Кінопрокат

Фільм «Ти – Космос» увійшов до конкурсної програми Міжнародного кінофестивалю у Швейцарії. – Дар'я Тарасова

16-й Одеський міжнародний кінофестиваль оголосив склад відбіркової комісії. – Діана Горон

СТБ спільно з Solar Media Entertainment працюють над восьмисерійною комедійною драмою «Обмежено придатні». – Валерія Буняк

У Львові проведуть воркшопи зі створення анімації для підлітків та ветеранів. – Поліна Горлач

Література. Книговидавання

Фестиваль книжок про культуру «Фундамент» вдруге проведуть у Києві: оголосили дати проведення. – Поліна Горлач

В Одесі започатковують новий літературний фестиваль Port

Скоро відбудеться III фестиваль дитячої книги «Сорока-Білобока». – Віолетта Луньова

Резиденція «Слово» оголосила опенкол на участь. – Антон Малиновський

Сергій Жадан отримав Австрійську державну премію з літератури. – Діана Горон

«Українська мати і війна»: унікальний збірник готується до друку. – Ганна Тимошенко

Охорона культурної спадщини

Кабмін визнав могилу цадика Нахмана в Умані пам'яткою національного значення. – Дар'я Лобанок

На станції метро «Золоті ворота» в Києві відкрили виставку про археологічну культурну спадщину. – Дар'я Тарасова

В окупованій Керчі екскаватори нищать археологію під виглядом «реконструкції» – «Жовта стрічка». – Анна Янько

Пенсіонер Петро Грушко сфотографував найбільше пам'яток для Вікіпедії. – Віолетта Луньова

Бібліотечна справа. Читання. Промоція читання

Одеська наукова бібліотека отримала у дар унікальне зібрання творів Івана Корсака

USAID офіційно припинив реалізацію програм іноземної допомоги. – Валерія Буняк

Пулітцерівський центр приймає заявки на отримання стипендій для втілення проєктів, присвячених підзвітності ІШ. – Валерія Буняк

Махінації з гуманітаркою та пропаганда в соцмережах: як влаштований російський вплив у Франції. – Артур Колдомасов, Олександра Ковалик

Дуда підписав закон про встановлення дня пам'яті «жертв геноциду вчиненого ОУН і УПА». – Катерина Бельмас

Загальні питання

У Львові ексгумували 90% радянських поховань із «Пагорба Слави». – Юлія Равлюк

У Львові тривають роботи з ексгумації радянських поховань із «Пагорба Слави». За даними керуючого справами виконкому Львівської міської ради Євгена Бойка, наразі ексгумували 90% таких поховань. Роботи з ексгумації радянських поховань на «Пагорбі Слави» попередньо триватимуть ще два тижні. Станом на 2 липня там також демонтували обидві вхідні колони. Гірлянди із металу, які прикрашали колони, передадуть у музей «Територія терору». Докладно:

<https://suspilne.media/lviv/1056687-u-lvovi-eksgumuvali-90-radanskih-pohovan-iz-pagorba-slavi/>

Митці на фронті

Богдан Мисюга йде з посади артдиректора мистецького центру «Меркурій», аби доєднатися до лав ЗСУ. – Анастасія Курінська

Український мистецтвознавець Богдан Мисюга залишає посаду артдиректора Центру інтелектуального мистецтва «Меркурій» і приєднується до Збройних сил України. На прощання артдиректор проведе кураторську екскурсію, яка відбудеться 11 липня. Докладно:

<https://suspilne.media/culture/1057043-bogdan-misuga-jde-z-posadi-artdirektora-mistECKOGO-centru-merkurij-abi-doednatisa-do-lav-zsu/>

Вшанування пам'яті

У Харкові перейменували вулиці на честь загиблих льотчиків Устименка та Меся. – Анна Коваленко

У Харкові перейменували дві вулиці на честь льотчиків Олексія «Мунфіша» Меся та Максима Устименка, які загинули, захищаючи українське небо. Докладно:

<https://life.pravda.com.ua/society/u-harkovi-pereymenuvali-vulici-na-chest-zagiblih-lotchikiv-308991/>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

У червні Держкомтелерадіо вніс до переліку заборонених шість антиукраїнських видань. – Мар'яна Зінченко

У червні 2025 року Державний комітет телебачення та радіомовлення України вніс до переліку книжкових видань, зміст яких спрямований на ліквідацію незалежності України, пропаганду насильства та зазіхання на права і свободи людини, шість нових видань антиукраїнського змісту. Станом на сьогодні в переліку міститься інформація про 597 пропагандистських видань. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242295/2025-07-02-u-chervni-derzhkomteleradio-vnis-do-pereliku-zaboronenykh-shist-antyukrainskykh-vydan/>

Держкомтелерадіо в червні запобіг продажу понад 400 видань з Росії та Білорусі. – Мар'яна Зінченко

Державний комітет з питань телебачення і радіомовлення України в червні запобіг продажу понад 400 книжок та іншої видавничої продукції, пов'язаних з Росією та Білоруссю. Згідно з результатами систематичного моніторингу, інтернет-магазини «Лепта-арт» та «Іноземні мови» розмістили на платформі Prom.ua та пов'язаних із нею сайтах 226 найменувань забороненої видавничої продукції. Ще 182 найменування виявили у магазинах «Oasis» та «Goodshock» на маркетплейсі Rozetka.ua. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242296/2025-07-02-derzhkomtelerradio-v-chervni-zapobig-prodazhu-ponad-400-vydan-z-rosii-ta-bilorusi/>

В Україні ютуб заблокував канали Мосійчука та Дмитрука. – Мар'яна Зінченко

Відеохостинг YouTube заблокував на території України новий канал колишнього народного депутата Ігоря Мосійчука, а також канал оголошеного в міжнародний розшук депутата Артема Дмитрука. Канал Ігоря Мосійчука систематично поширював меседжі, що збігаються з наративами російської пропаганди. А нардеп Дмитрук підозрюється в незаконному перетині державного кордону. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242288/2025-07-02-v-ukraini-yutub-zablokuvav-kanaly-mosiychuka-ta-dmytruka/>

Митрополита УПЦ МП Онуфрія позбавили українського громадянства. – Діана Горон

Митрополита УПЦ МП Онуфрія (Ореста Березовського) позбавили українського громадянства. Відповідний указ підписав президент Володимир Зеленський. СБУ встановила, що митрополит Онуфрій добровільно отримав громадянство РФ у 2002 році й не повідомив про це уповноважені органи влади України. Водночас після цього він продовжував і надалі користуватися статусом громадянина України. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242287/2025-07-02-mytopolyta-upty-mp-onufriya-pozbavyly-ukrainskogo-gromadyanstva/>

В УПЦ (МП) заявляють, що в Онуфрія немає паспорта Росії

В Українській православній церкві (Московського патріархату) заявляють, що митрополит Онуфрій має лише паспорт громадянина України. Докладно:

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-onufriy-pasport-hromadyanstvo-rf/33462232.html>

Медіа

Триває прийом заявок на участь у міжнародному триденному заході для творців контенту в інстаграмі, тіктоці та ютубі. – Валерія Буняк

Празький центр громадянського суспільства та WatchDog.md запрошують активістів, фахівців з комунікацій і творців контенту з відомих проєктів на

ютубі, в інстаграмі та/або тіктоці зі Східної Європи, Південного Кавказу та Центральної Азії подати заявку на участь у триденній зустрічі «Bump Up!». Ініціатива відкрита для творців з України, Вірменії, Азербайджану, Білорусі, Грузії, Казахстану, Киргизстану, Молдови, Таджикистану, Туркменістану, Узбекистану та Казахстану. Під час заходу учасники працюватимуть над створенням контенту, а також візьмуть участь у воркшопах та групових дискусіях на теми монетизації, візуальної мови, позитивних наративів, медіаграмотності тощо. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242271/2025-07-02-tryvaie-pryyom-zayavok-na-uchast-u-mizhnarodnomu-trydennomu-zakhodi-dlya-tvortsiv-kontentu-v-instagrami-tiktotsi-ta-yutubi/>

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

У Запоріжжі триває опитування про перейменування площі Маяковського

З 24 червня в Запоріжжі триває електронне опитування щодо перейменування площі Маяковського з одночасною зміною типу урбаноніму – з площі на майдан. Організатор голосування – Вознесенівська районна адміністрація Запорізької міської ради. Мешканцям пропонують обрати нову назву для майбутнього майдану з двох варіантів – «майдан Митців», за який проголосували під час попереднього етапу голосування, або «майдан Гідності». Окрім площі, мешканцям пропонують обрати назву для скверу, що розташований поруч із площею Маяковського. Серед варіантів – «сквер Мистецький», що враховує близькість до бульвару Марії Примаченко і використання локації для культурних подій, та «сквер Родинний», зважаючи на популярність місця для сімейного відпочинку. Докладно:

<https://chytomo.com/u-zaporizhzh-tryvaie-opytuvannia-pro-perejmenuvannia-ploshchi-maiakovskoho/>

Мовні питання

Кабмін звільнив мовного омбудсмена Тараса Кременя. – Діана Горон

Кабінет Міністрів України звільнив Уповноваженого із захисту державної мови Тараса Кременя з посади через закінчення строку призначення. Рішення набере чинності 8 липня. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242286/2025-07-02-kabmin-zvilnyv-movnogo-ombudsmana-tarasa-kremenya/>

Лубінець відповів, чи може повторно подати кандидатуру Кременя на мовного омбудсмена

Уповноважений Верховної Ради з прав людини Дмитро Лубінець заявив, що термін подачі кандидатів на посаду мовного омбудсмена вже завершився, а він визначився з кандидатурою, це – професорка кафедри фольклористики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, докторка філологічних наук Олена Івановська. Він також зазначив, що готовий розглянути можливість висування кандидатури Кременя у разі, якщо уряд не

затвердить нового мовного омбудсмена із запропонованих зараз кандидатур. Докладно:

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-lubinets-kremin-movnyi-ombudsmen/33461993.html>

Більше тисячі скарг за пів року: на які порушення мовного закону найчастіше нарікають українці у 2025 році. – Тетяна Бугасенко

У першому півріччі 2025 року до омбудсмена надійшло 1410 звернень щодо порушення мовного закону. Найчастіше українці нарікали на сайти, що завантажуються російською, та на вивіски й рекламу без української версії. Найбільше скарг надійшло з Києва (582), а також з Одеської (178), Харківської (171), Дніпропетровської (138), Київської (54) та Донецької (37) областей. Докладно:

<https://life.pravda.com.ua/society/na-yaki-porushennya-movnogo-zakonu-skarzhatsya-ukrajinci-perelik-308998/>

Регіональна культурна політика, культурно-мистецькі ініціативи громад

Де у Львові подивитися мистецтво? Все про нове місце «Товари з Європи». – Катерина Яковленко

Менше як рік у Львові на території колишнього ринку в районі Підзамче існує галерея «Товари з Європи». Це яскраво-блакитний кіоск, який художники Анастасія Шергіна й Ігор Тимошук заповнюють сучасним мистецтвом та розмовами про культуру. Такі простори, засновані художниками, для Львова не є чимось незвичайним. Як та чому постала галерея «Товари з Європи»? Чому отримала таку назву? На всі ці питання дають відповідь засновники галереї – Анастасія Шергіна та Ігор Тимошук. Докладно:

<https://suspilne.media/culture/1055453-de-u-lvovi-podivitisa-mistectvo-vse-pro-nove-misce-tovari-z-evropi/>

Креативні індустрії

Etnodim презентує капсульну колекцію «Qırım»

Etnodim презентує капсульну колекцію «Qırım», присвячену Кримському півострову та його корінному населенню – кримським татарам. У колекції – жіночі блузи, чоловічі сорочки, сукня та аксесуар. Вони розповідають історію Криму через красу природи, замальовки Лесі Українки, легенди та орнамент Орьнек. У колекції сучасні силуети виробів поєднуються з характерними автентичними деталями кримськотатарського вбрання. Докладно:

<https://www.platfor.ma/etnodim-prezentuye-kapsulnu-kolektsiyu-qirim/>

«Боривітер» Алли Горської тепер можна придбати як дерев'яний пазл. – Анастасія Ампілогова

Ukrainian Puzzles разом з Фондом Алли Горської та Віктора Зарецького презентували дерев'яний пазл за мотивами маріупольської мозаїки Алли Горської, Віктора Зарецького та команди шістдесятників. Мозаїку створили у

1967 році. У наборі пазлу – 300 деталей, його розмір у зібраному вигляді – 450х270 мм. Докладно:

<https://bit.ua/2025/07/boryviter-ally-gorskoyi-teper-mozhna-prydbaty-yak-derev-yanyj-pazl/>

«Історія Аріни» від UNITED24 отримала міжнародну премію FWA Awards. – Микита Кишиневський

Цифровий проєкт «Історія Аріни», створений UNITED24 за підтримки Microsoft і Міністерства цифрової трансформації, здобув премію «Проект місяця» на міжнародній платформі FWA Awards та увійшов до 12 кращих цифрових проєктів року. Проєкт розповідає історію восьмирічної танцівниці Аріни з Ірпеня, яка втратила можливість займатися улюбленою справою через війну. У віртуальній реконструкції зруйнованого Будинку культури її мрії оживають завдяки сучасним технологіям. «Історія Аріни» поєднує технології, мистецтво та благодійність – усі зібрані кошти йдуть на відновлення шкільної інфраструктури в межах напрямку «Освіта і наука» платформи UNITED24. Докладно:

<https://shotam.info/istoriia-ariny-vid-united24-otrymala-mizhnarodnu-premiu-fwa-awards/>

Фестивалі

Atlas Festival 2025: Аврора долучилася до збору на захист українського неба. – Олена Леонова

Мережа мультимаркетів «Аврора» стала офіційним партнером Atlas Festival 2025 і долучилась до збору на проєкт «Дронопад» Фонду «Повернись живим». Мета проєкту – зібрати 100 млн гривень на захист українського неба від ворожих дронів. Цьогорічний Atlas Festival 2025 пройде 18–20 липня в Києві. Команда та друзі Atlas Festival підготували безліч цікавих активностей, інтерактиви, тематичні зони та, звісно, багато-багато музики. Докладно:

<https://shotam.info/atlas-festival-2025-avrora-doluchylasia-do-zboru-na-zakhyst-ukrainskoho-neba/>

Театр

«Сон-мрія» в театрі ляльок: у Луцьку презентували екологічну казку за п'єсою Олени Пчілки. – Ірина Дімітрова

У Луцьку на сцені Волинського академічного обласного театру ляльок презентували виставу за п'єсою Олени Пчілки «Сон-мрія, або Казка зеленого гаю», яка закривала 49 театральний сезон. Постановка відбулася в межах культурно-мистецької події «Сон-мрія Ольги Петрівни Косач», присвяченій 176-річчю з дня народження письменниці, етнографки та педагогині. Перед початком вистави відбулася презентація 12-томного зібрання творів Олени Пчілки. До зібрання увійшли поезія, проза, літературна критика, публіцистика, роботи з фольклористики та етнографії, мемуари та переклади авторства видатної письменниці та громадської діячки. Докладно:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/818173-son-mriya-v-teatri-lyalok-u-lutsku-prezentuvali-ekologichnu-kazku-za-pesoyu-oleni-pchilki>

Музика

У Києві пройде етнічно-електронна подія «Вирій» із DakhaBrakha, Onuka та виставою Уривського

9–10 серпня в просторі «Кит» на ВДНГ пройде «Вирій» – подія з музичними сетами від DakhaBrakha й Onuka та виставою Івана Уривського. Над створенням костюмів для понад 100 перформерів працює Леся Патока. На трьох сценах представлять електроніку, етно, театр та візуальний сторітелінг за участі багатьох музикантів та митців. У лайн-апі – Jamala × Aniel Arin, DakhaBrakha, Onuka, Марина Круть, Serge Jazzmate, Yulia Yurina, Smailov, Si Process, ЩукаРиба & Chocollab, Пиріг і Батіг та інші. Центром фестивалю стане масштабна театральна інсталяція – село у натуральну величину. Тут кожен гість зможе в будь-який момент часу спостерігати за живою виставою. Її спеціально для «Вирію» створює команда під керівництвом театального режисера Івана Уривського. Докладно:

<https://www.platfor.ma/u-kyievi-projde-etnichno-elektronna-podiya-vyrij-iz-dakhabrakha-onuka-ta-vystavoyu-uryvskogo/>

Гурт «Пиріг і Батіг» у квартирі мовознавця Юрія Шевельова у Харкові почав записувати новий альбом «Замордованих». – Поліна Горlach, Юлія Ткачук

Гурт «Пиріг і Батіг» почав писати альбом «Замордовані. Подзвін другий» у квартирі мовознавця та літературознавця Юрія Шевельова у харківському будинку «Слово». Перша частина проєкту складається з пісень, що покладені на слова вбитих українських поетів – вона вийшла у 2024 році. Тепер музиканти почали роботу над другою частиною. До неї, зокрема, увійде кілька пісень у співпраці з Dakh Daughters на вірші Вероніки Черняхівської. Докладноб

<https://suspilne.media/culture/1056899-gurt-pirig-i-batig-u-kvartiri-movoznavca-uria-sevelova-pocav-zapisuvati-novij-albom-zamordovanih/>

«Де твій Люк?» Інтерв'ю з музикантом Олегом Сердюком (відеоподкаст). – «Люк»

Олег Сердюк – музикант і нині військовий. Олег грав у гурті Люк, заснував проєкт Younnat, а тепер працює техніком БПЛА в підрозділі «Ясні очі». У матеріалі Олег розповідає про минуле і теперішнє: історію створення Люк, контекст харківської музичної сцени 2000-х, співпрацю з театром «Арабески», перший альбом на тексти Сергія Жадана, принципи спільного створення музики, причини завершення проєкту та подальшу діяльність. Докладно:

<https://lyuk.media/people/podcast-oleg-serdiuk/>

Візуальні мистецтва

Переосмислення естетики кримськотатарського орнаменту. У Києві

виставлять роботи Ренати Асанової. – Катерина Кадакова

У київському культурному просторі «Squat 17b» 5 липня відкриється виставка «Tamırlar» кримськотатарської мисткині Ренати Асанової. Експозиція складатиметься з робіт різних серій, створених упродовж кількох років: фрагментів проєктів «Крим і Дім», «Невигадані доторки», а також нових творів, що продовжують цей пошук. Серед них – керамічні барельєфи, в яких художниця переосмислює естетику кримськотатарського орнаменту. Докладно:

<https://divoche.media/2025/07/02/pereosmyslennia-estetyky-kryskotatarskoho-ornamentu-u-kyievi-vystavliat-roboty-renaty-asanovoi/>

Саша Маслов та Валентин Кузан відкрили в Києві нову фотостудію

Фотографи Саша Маслов та Валентин Кузан відкрили в Києві новий простір «Студія 72». Там проводитимуть культурні події та майстер-класи, а також надаватимуть повний спектр орендних послуг. Засновники також хочуть будувати платформу для розвитку фотоспільноти та підтримки важливих соціальних ініціатив. У майбутньому в просторі планують розвивати серії подій, партнерств та ініціатив, спрямованих на творення середовища, що підтримує фотографів і зміцнює зв'язки всередині професійної спільноти. Крім того, команда планує розвивати ветеранські ініціативи та привертати увагу до досвідів військових через фотографію. Назва студії відсилає до 72-ї механізованої бригади імені Чорних Запорожців, у якій служив Валентин. Докладно:

<https://www.platfor.ma/sasha-maslov-ta-valentyn-kuzan-vidkryly-v-kyievi-novu-fotostudiyu/>

Голубиний послід передрікає: «Оригіналом будемо милуватися після» у Домі42. – Олексій Мінько

У матеріалі йдеться про те, як організована виставка «Оригіналом будемо милуватися після» під кураторством Бориса Філоненка в Домі42 у Львові. Докладно:

<https://artslooker.com/holubyny-poslid-peredrikaie-oryhinalom-budemo-myluvatysia-pislia-u-domi42/>

Виставка «Зліпок часу» – це живопис, інсталяції та відео арт. – Віолетта Луньова

Масштабну художню виставку «Зліпок часу», яка поєднує живопис, інсталяції та відеоарт українських художників-військовослужбовців відкрили у Дніпрі. Куратор проєкту – кінорежисер та художниця Лідія Гужва. Докладно:

<https://ktoday.com.ua/47848/vystavka-zlipok-chasu-cze-zhyvopys-instalyacziyi-ta-videoart/>

S.A.L.V.E. Анни Вехник

Про вставку «S.A.L.V.E.» Анни Вехник в галереї CENTER (Київ, НАОМА). Докладно:

<https://mitec.ua/s-a-l-v-e-anny-vehnyk/>

У Миколаєві презентували виставку художниці Ольги Артим

У Миколаєві відкрили виставку живопису заслуженої миколаївської художниці, членкині Національної спілки художників України Ольги Артим. Докладно:

<https://mykolaiv.rayon.in.ua/news/818118-u-mikolaevi-prezentuvali-vistavku-khudozhnitsi-olgi-artim>

Музей Корсаків оголошує відкритий набір митців до масштабного міждисциплінарного проєкту «Інший поруч»

Музей сучасного українського мистецтва Корсаків розпочинає масштабний соціально-культурний проєкт «Інший поруч». Митців запрошують до переосмислення меж між людиною й тваринним світом. Прийом заявок триватиме до 19 серпня. Що це за проєкт та кого запрошують до участі, докладно:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/818103-muzey-korsakiv-ogoloshue-vidkritiy-nabir-mittsiv-do-masshtabnogo-mizhdistsiplinarnogo-proektu-inshiy-poruch>

Томас Гіршгорн: «Як поєднати аналоговий виставковий простір з цифровим світом?». – Тетяна Кочубинська

Томас Гіршгорн – швейцарський художник, який здобув визнання монументальними інсталяціями зі скотчу, з картону, газетних вирізок. За його словами, використання цих матеріалів є способом протистояти елітарності мистецтва. Гіршгорн переконаний, що кожна людина має вроджене відчуття мистецтва. Опубліковано текст лекції, яку художник прочитав у харківському «ЄрміловЦентрі». У ній він розповідає про зачарування руїнами й екранами, мікс реальності й віртуальності, про піксель як колаж. Докладно:

https://lb.ua/culture/2025/07/02/684458_tomas_girshgorn_yak_poiednati.html

Кіномистецтво. Кінопрокат

Фільм «Ти – Космос» увійшов до конкурсної програми Міжнародного кінофестивалю у Швейцарії. – Дар'я Тарасова

На Міжнародному фестивалі фантастичного кіно в Невшателі відбудеться швейцарська прем'єра української науково-фантастичної трагікомедії «Ти – Космос» режисера Павла Острікова. З 4 по 12 липня у місті Навшатель, Швейцарія, проходитиме 24-й Міжнародний фестиваль фантастичного кіно (Neuchâtel International Fantastic Film Festival). 6, 9 та 12 липня у межах міжнародного конкурсу відбудеться швейцарська прем'єра стрічки «Ти – Космос» режисера Павла Острікова. Докладно:

<https://espresso.tv/kino-film-ti-kosmos-uvyishov-do-konkursnoi-programi-mizhnarodnogo-kinofestivalyu-u-shveytsarii>

16-й Одеський міжнародний кінофестиваль оголосив склад відбіркової комісії. – Діана Горон

6-й Одеський міжнародний кінофестиваль представив склад відбіркової комісії, яка формуватиме Національну та Міжнародну європейську конкурсні програми фестивалю, а також обиратиме учасників пітчінгів у межах

професійної секції Film Industry Office. Покази конкурсних програм та індустріальні заходи 16-го Одеського міжнародного кінофестивалю цьогоріч відбудуться в Києві з 24 вересня по 4 жовтня. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242272/2025-07-02-16-y-odeskyy-mizhnarodnyy-kinofestyval-ogolosyv-sklad-vidbirkovoi-komisii/>

СТБ спільно з Solar Media Entertainment працюють над восьмисерійною комедійною драмою «Обмежено придатні». – Валерія Буняк

Телеканал СТБ спільно з Solar Media Entertainment працюють над восьмисерійною комедійною драмою «Обмежено придатні». Історія розповідає про вплив війни на життя українських родин, їхні стосунки, внутрішній світ і погляди на майбутнє та про людей, які, попри всі випробування, знаходять у собі сили сміятися, любити і жити далі. Режисером серіалу став Аркадій Непиталюк. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242279/2025-07-02-stb-spilno-z-solar-media-entertainment-pratsyuyut-nad-vosmyseriynoyu-komediynoyu-dramoyu-obmezhen-prydatni/>

У Львові проведуть воркшопи зі створення анімації для підлітків та ветеранів. – Поліна Горлач

Фестиваль актуальної анімації та медіамистецтва Linoleum разом із реабілітаційним центром «Незламні» проведе воркшопи для підлітків і ветеранів «Анімація діалогу: Як говорити з ветеранами?» Воркшопи зі створення анімації проводитимуть з 21 липня по 16 серпня у Львівській національній академії мистецтв. Проєкт поєднуватиме мистецтво пластилінової анімації, арттерапевтичні практики та «відкриту суспільну розмову про інтеграцію ветеранів у мирне життя». Тематику відео визначать за результатами попередніх опитувань та розмов із ветеранами. Це дозволить врахувати їхній реальний досвід, тригери та комунікаційні бар'єри, з якими вони стикаються щодня. Разом із професійними аніматорами та у співпраці з психологами, учасники створять 8 коротких анімаційних відео (по 10–15 секунд). Проєкт реалізують за підтримки Українського культурного фонду в межах програми «Стійкість суспільства через культуру». Створені анімації покажуть на телебаченні й у соцмережах, поширять у реабілітаційних центрах, а також презентують на фестивалі Linoleum 2025. Цьогоріч Linoleum проходитиме з 1 по 5 жовтня у парку Unit.City в Києві. Докладно:

<https://suspilne.media/culture/1056837-u-lvovi-provedut-vorksopi-dla-pidlitkiv-ta-veteraniv-zi-stvorennia-animacii/>

Література. Книговидавання

Фестиваль книжок про культуру «Фундамент» вдруге проведуть у Києві: оголосили дати проведення. – Поліна Горлач

У Києві вдруге проведуть фестиваль книжок про культуру «Фундамент». Цьогоріч фокусною темою стануть історії про подорож. Фестиваль проходитиме в «Українському домі» з 23 по 26 жовтня. у межах фокус-теми обговорюватимуть «розташування й перенесення, процес і результат мандрів»,

досліджуючи як реальні, так і метафоричні маршрути, експедиції «всередину себе та вглиб України» і «картографування місць пам'яті». У межах фестивалю відбудеться ярмарок книжок, мистецькі виставки та публічна програма заходів. Умови участі для видавців оголосять 24 липня. Докладно:

<https://suspilne.media/culture/1057051-festival-knizok-pro-kulturu-fundament-vdruge-provedut-v-kievi-ogolosili-dati-provedenna/>

В Одесі започатковують новий літературний фестиваль Port

30–31 серпня в Одесі відбудеться перший літературний фестиваль PORT. Про це повідомили у соцмережах фестивалю. Фестиваль організовує команда ГО «Вишиванковий фестиваль». У програмі обіцяють дискусії, музичні виступи, зустрічі з авторами і крафтовий маркет. Фінансову підтримку фестивалю надав Міжнародний фонд «Відродження». Докладно:

<https://chytomo.com/v-odesi-zapochatkovuiut-novyj-literaturnyj-festyval-port/>

Скоро відбудеться III фестиваль дитячої книги «Сорока-Білобока». – Віолетта Луньова

На Хмельниччині 5 та 6 липня пройде III Всеукраїнський фестиваль дитячої книги «Сорока-Білобока», який об'єднає дитячих письменників з Києва, Сум, Дніпра, Рівного, різних куточків Київщини, Хмельниччини та інших регіонів України. 5 липня у центральній публічній бібліотеці відбудуться, зокрема, авторські зустрічі, дискусії, нагородження найактивніших читачів, майстер-класи, а також – кіносеанс для дітей. 6 липня на території замку князів Острозьких запланована зустріч із дитячими авторами. У програмі другого дня фестивалю також будуть книжковий ярмарок, автограф-сесії з письменниками, майстер-класи. Докладно:

<https://ktoday.com.ua/47870/skoro-vidbudetsya-iii-festyval-dytyachoyi-knygy-soroka-biloboka/>

Резиденція «Слово» оголосила опенкол на участь. – Антон Малиновський

Харківська мистецька резиденція «Слово» оголосила опенкол на участь у 2025–2026 роках. Цього сезону резиденція планує прийняти 7 учасників, а розпочнеться вона з вересня. Дедлайн подачі — 1 серпня. Про умови для резидентів, докладно:

<https://lyuk.media/news/residence-in-the-slovo-house-3/>

Сергій Жадан отримав Австрійську державну премію з літератури. – Діана Горон

Український письменник Сергій Жадан став цьогорічним лауреатом Австрійської державної премії з європейської літератури, яку присуджує Федеральне міністерство житлово-комунального господарства, мистецтва, культури, медіа та спорту країни. Офіційна церемонія нагородження пройде під час Зальцбурзького музичного фестивалю 25 липня. Її проведе федеральний міністр мистецтв і культури та віцеканцлер Андреас Баблер. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242281/2025-07-02-sergiy-zhadan-otrymav-avstriysku-derzhavnu-premiyu-z-literatury/>

«Українська мати і війна»: унікальний збірник готується до друку. – Ганна Тимошенко

У видавництві всеукраїнського щомісячника «Бористен» триває підготовка до друку художньо-публіцистичного збірника «Українська мати і війна». Це буде збірка реальних історій про жінок, які врятували своїх дітей з окупованих територій, про матерів, чий сини загинули, але які продовжують боротися за правду; про тих, хто підтримав дітей у виборі піти боронити Україну. Упорядником видання виступає головний редактор «Бористену» Фідель Сухонос. Докладно:

<https://ktoday.com.ua/47822/ukrayinska-maty-i-vijna-unikalnyj-zbirnyk-gotuyetsya-do-druku/>

Охорона культурної спадщини

Кабмін визнав могилу цадика Нахмана в Умані пам'яткою національного значення. – Дар'я Лобанок

Кабінет міністрів України змінив категорію пам'ятки місцевого значення «Могила цадика Нахмана» в Умані на Черкащині. Тепер місце паломництва хасидів зі всього світу є пам'яткою національного значення. Докладно:

<https://life.pravda.com.ua/culture/kabmin-viznav-mogilu-cadika-nahmana-pam-yatkoyu-nacionalnogo-znachennya-308990/>

На станції метро «Золоті ворота» в Києві відкрили виставку про археологічну культурну спадщину. – Дар'я Тарасова

У Києві на станції метро «Золоті ворота» запрацювала віртуальна виставка «Наше підґрунтя» про археологічну культурну спадщину. На стендах розмістили історичні довідки про 20 станцій київського метрополітену. Проект «Наше підґрунтя» дає можливість поцікавитися тим, що пов'язане з місцем, де люди перебувають, які тут історичні ландшафти, яка архітектура. Виставка створена для того, щоб кияни могли більше дізнатися про місто, більше його полюбити й піклуватися про нього. Докладно:

<https://espresso.tv/kultura-na-stantsii-metro-zoloti-vorota-v-kievi-vidkrili-vistavku-pro-arkheologichnu-kulturnu-spadshchinu>

В окупованій Керчі екскаватори нищать археологію під виглядом «реконструкції» – «Жовта стрічка». – Анна Янько

В окупованій Керчі російські підрядники під приводом «реконструкції» знищують культурні шари стародавнього міста. Руйнування археологічних артефактів зафіксували на території Приморського парку. Під час земляних робіт російські підрядники використовують екскаватори, ковші яких руйнують культурні пласти історичного міста. Уламки стародавніх амфор та черепиці згрібають і викидають разом із побутовим сміттям. Схожа ситуація спостерігалася також на території Херсонесу Таврійського та біля Ластівчиного гнізда. Докладно:

<https://suspilne.media/crimea/1056269-v-okupovanij-kerci-ekskavatori-nisat-arheologiu-pid-vigladom-rekonstrukcii-zovta-stricka/>

Пенсіонер Петро Грушко сфотографував найбільше пам'яток для Вікіпедії. – Віолетта Луньова

Організатори фотоконкурсу, присвяченого пам'яткам культурної спадщини України «Вікі любить пам'ятки», оголосили найактивнішого учасника, який долучився до фотографування пам'яток для конкурсу. Ним став 64-річний Петро Грушко з села П'ятничани Кам'янець-Подільського району. Докладно:

<https://ktoday.com.ua/47888/pensioner-petro-grushko-sfotografuvav-najbilshe-pamyatok-dlya-vikipediyi/>

Бібліотечна справа. Читання. Промоція читання

Одеська наукова бібліотека отримала у дар унікальне зібрання творів Івана Корсака

Одеська обласна універсальна наукова бібліотека імені Михайла Грушевського поповнила свої фонди унікальним виданням – повним 10-томником літературної спадщини Івана Корсака. Подарунок бібліотеці передав Музей сучасного українського мистецтва Корсаків. Докладно:

<https://odesa.rayon.in.ua/news/818092-odeska-naukova-biblioteka-otrimala-u-dar-unikalne-zibrannya-tvoriv-ivana-korsaka>

USAID офіційно припинив реалізацію програм іноземної допомоги. – Валерія Буняк

З 1 липня Агентство США з міжнародного розвитку (USAID) офіційно припиняє надавати іноземну допомогу. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242263/2025-07-02-usaid-ofitsiyno-prypynyv-realizatsiyu-program-inozemnoi-dopomogy/>

Пулітцерівський центр приймає заявки на отримання стипендій для втілення проєктів, присвячених підзвітності ШІ. – Валерія Буняк

Пулітцерівський центр у межах ініціативи AI Accountability Fellowships приймає заявки на отримання стипендії для втілення проєктів, присвячених підзвітності штучного інтелекту. Стипендія призначена для журналістів, які хочуть розширити, поглибити та урізноманітнити висвітлення теми штучного інтелекту крізь призму підзвітності. Пулітцерівський центр прагне підтримати проєкти, які документують і пояснюють можливості, шкоду, а також регуляторні і трудові питання, пов'язані з системами штучного інтелекту. Докладно:

<https://detector.media/infospace/article/242266/2025-07-02-pulittserivskyy-tsentr-pryymaie-zayavky-na-otrymannya-stypendiy-dlya-vtilennya-proiektiv-prysvyachenykh-pidzvitnosti-shi/>

Махінації з гуманітаркою та пропаганда в соцмережах: як влаштований російський вплив у Франції. – Артур Колдомасов, Олександра Ковалик

У матеріалі йдеться про організації, людей та медіа, які просувають російські наративи та поширюють вплив держави-агресора у Франції. У матеріалі згадано лише про ті організації та тих осіб, про яких вдалося знайти підтвердження їхньої проросійської діяльності та/або зв'язків із Кремлем у відкритих джерелах, а також на основі коментарів осіб, які безпосередньо працюють із цією проблематикою у Франції на умовах анонімності. Докладно:

<https://ms.detector.media/propaganda-ta-vplyvi/post/38147/2025-07-02-makhinatsii-z-gumanitarkoyu-ta-propaganda-v-sotsmerezhakh-yak-vlashtovanyy-rosiyskyy-vplyv-u-frantsii/>

Дуда підписав закон про встановлення дня пам'яті «жертв геноциду вчиненого ОУН і УПА». – Катерина Бельмас

2 липня президент Польщі Анджей Дуда підписав закон, який встановлює 11 липня днем пам'яті «жертв геноциду вчиненого ОУН та УПА» в роки Другої світової війни. Відповідний указ оприлюднений на офіційному сайті президента Польщі. Докладно:

<https://suspilne.media/1057259-duda-pidpisav-zakon-pro-vstanovlenna-dna-pamati-zertv-genocidu-vcinenogo-oun-i-upa/>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26