

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Премія «Оскар», обстріл «Фактор-Друк», найбільша картина світу: культурні підсумки 2024 року](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[На ТОТ завезли «аніматорів», які промиватимуть дітям мізки. – Влад Дідусь](#)

Медіа

[У конкурсі телеканалу «Рада» на виробництво марафону знову перемогла компанія «Кінокіт». – Наталія Данькова](#)

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

[В Одесі демонтували пам'ятник Висоцькому біля кіностудії. – Марія Кабацій](#)

[Нові вулиці у Львові: Фаріон і Лемкіна, а академіка Юхновського – ще у пошуку. – Галина Терещук](#)

Музика

[Alyona alyona і Jerry Heil перемогли в номінації «Творче бачення» на Eurovision Awards 2024. – Дар'я Тарасова](#)

[Співачка з України Наталія Степанська перемогла на шоу «Іспанія має талант». – Поліна Горлач](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Телеканал ICTV2 завершив зйомки трьох нових серіалів. – Гала Склярєвська](#)

[Студенти знайшли в архіві стрічку 1936 року і передали Довженко-Центру. – Марія Кабацій](#)

Література. Книговидання

[УІК розповів, скільки українських книжок переклали на іноземні мови у 2024](#)

[В Італії видали збірку есеїстики про українське мистецтво ХХ століття](#)

Охорона культурної спадщини

[До держреєстру національного культурного надбання внесли 11 музейних предметів. – Дар'я Тарасова](#)

[Мозаїку Алли Горської на фасаді ресторану «Вітряк» у Києві збережуть. –](#)

Анастасія Ампілогова

Бібліотечна справа

Стало відомо, скільки книжок передали бібліотекам 2024 року за бюджетні кошти

Загальні питання

Премія «Оскар», обстріл «Фактор-Друк», найбільша картина світу: культурні підсумки 2024 року

Про найбільш пам'ятні моменти 2024 року, серед яких рекорди, перемоги й втрати. Докладніше:

<https://kultura.rayon.in.ua/news/771929-premiya-oskar-obstril-faktor-druk-naybilsha-kartina-svitu-kulturni-pidsumki-2024-roku>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

На ТОТ завезли «аніматорів», які промиватимуть дітям мізки. – Влад Дідусь

На тимчасово окуповані території Запорізької області прибули «культурні бригади» з РФ, повідомляє Центр національного спротиву. За інформацією джерел, гастролери прибули з «москонцерту». На тимчасово окупованому Запоріжжі «аніматори» давали концерти для дітей. У виставах традиційно були закладені російські наративи й антизахідна риторика. Докладніше:

<https://espreso.tv/viyna-z-rosiyeyu-na-tot-zavezli-animatoriv-yaki-promivatimut-dityam-mizki>

Медіа

У конкурсі телеканалу «Рада» на виробництво марафону знову перемогла компанія «Кінокіт». – Наталія Данькова

Переможцем мистецького конкурсу телеканалу «Рада» з надання послуг з виробництва контенту для марафону «Єдині новини» стала ТОВ «Кінокіт». Виробництво заплановано на 2025 рік на період дії воєнного стану в Україні. Конкурсна комісія визначила переможців під час презентації 30 грудня. Чи були інші претенденти у конкурсі, в повідомленні каналу не йдеться. Сам телеканал «Рада» не виробляє марафон, натомість проводить мистецький конкурс із пошуків виробника. Щороку з 2021 року у цьому конкурсі виграє одна й та сама компанія ТОВ «Кінокіт». Останню угоду з нею укладено 12 січня 2024 року. Докладніше:

<https://detector.media/rinok/article/236559/2024-12-31-u-konkursi-telekanalu-rada-na-vyrobnytstvo-marafonu-znovu-peremogla-kompaniya-kinokit/>

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

В Одесі демонтували пам'ятник Висоцькому біля кіностудії. – Марія Кабацій

Пам'ятник російському співаку та актору було розташовано біля Одеської кіностудії. Його демонтовано за рішенням органів місцевої влади. Згодом монумент встановлять на території кіностудії, поряд з одним із павільйонів. «Ну хоч з фасаду забрали, це позитив. Те, що встановите на території кіностудії – мінус. Тому, все як завжди, боротьба триває», – реагують на новину про демонтаж Висоцького коментатори. Докладніше:

<https://life.pravda.com.ua/culture/v-odesi-demontuvali-pam-yatnik-visockomu-305679/>

Нові вулиці у Львові: Фаріон і Лемкіна, а академіка Юхновського – ще у пошуку. – Галина Терещук

1 січня у Львові відкрито вулицю на честь громадської і політичної діячки, мовознавиці І. Фаріон, яку було вбито 19 липня 2024 року. Також депутати Львівської міської ради ухвалили рішення про перейменування однієї з вулиць на честь польсько-американського юриста Рафаеля Лемкіна, автора терміну «геноцид», який правничу освіту здобув у Львівському університеті у 20-х роках ХХ століття. На сьогодні дискусійним залишається питання щодо назви однієї з вулиць у Львові іменем академіка І. Юхновського. Авторка розповідає, як відбувається процедура перейменування вулиць у Львові і чому виникає стільки дискусій довкола цього питання. Докладніше:

<https://www.radiosvoboda.org/a/dekomunizatsya-derusyifikatsiya-lviv-velytsi-fario-lemkin/33259151.html>

Музика

Alyona alyona і Jerry Heil перемогли в номінації «Творче бачення» на Eurovision Awards 2024. – Дар'я Тарасова

На Eurovision Awards 2024 оголошено переможців серед артистів, які брали участь у пісенному конкурсі «Євробачення» у Мальме. Український дует alyona alyona і Jerry Heil переміг у номінації «Творче бачення» (Artistic Vision). Переможців визначали єврофани шляхом онлайнного голосування. Докладніше:

<https://espreso.tv/kultura-alyona-alyona-i-jerry-heil-peremogli-v-nominatsii-tvorche-bachennya-na-eurovision-awards-2024>

Співачка з України Наталія Степанська перемогла на шоу «Іспанія має талант». – Поліна Горлач

В Іспанії завершився 10 сезон шоу «Іспанія має талант» (Got Talent España). Переможницею стала співачка з України Н. Степанська. Докладніше:

<https://suspilne.media/culture/915207-spivacka-z-ukraini-natalia-stepanska-peremogla-na-sou-ispania-mae-talant/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Телеканал ICTV2 завершив зйомки трьох нових серіалів. – Гала Складівська

В грудні канал ICTV2 завершив зйомки одразу трьох серіалів – драмеді «Повернення», шпигунського детективу «Митець» і поліцейського ситкому «Майор Сковорода». Нові серіали вийдуть в ефір у 2025 році. Драмеді створено за підтримки проєкту USAID «Трансформація комунікацій» і Міністерства культури та інформаційної політики України. Докладніше:

<https://detector.media/production/article/236576/2024-12-31-telekanal-ictv2-zavershyv-zyomky-trokh-novykh-serialiv/>

Студенти знайшли в архіві стрічку 1936 року і передали Довженко-Центру. – Марія Кабацій

Студенти Київського національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого А. Дарман і В. Прилуцький виявили в архіві студентських робіт випускників університету цінну знахідку – стрічку «Карл Бруннер» 1936 року. Досі єдина відома її фільмокопія зберігалася у російському Госфільмофонді. Як повідомляє Довженко-Центр, фільм, знятий на Одеській кінофабриці «Українфільм», студенти передали до Фільмофонду Центру. У віднайденій фільмокопії відсутня фонограма – її шукають. Стрічку «Карл Бруннер» (також відому під назвами «Держись, Карлуша!», «Тримайсь, Карлуша!» і «Карлуша, тримайсь!») знято режисерами О. Маслюковим і М. Маєвською за сценарієм угорського письменника і теоретика кіно Бели Балажа. Операторами працювали молодий М. Козубенко і досвідчений фахівець Є. Славінській, який знімав перші фільми ВУФКУ. Фільм вийшов на екрани 13 жовтня 1936 року у двох варіантах: для дорослої і дитячої аудиторії. Він мав успіх у глядачів на кінофестивалі у Донецьку, але отримав критичні відгуки російської газети «Кино» й українського журналу «Радянське кіно». Попри критику режисери Маєвська та Маслюков продовжили працювати у дитячому кіно. Вони створили ще кілька робіт на Київській та Ялтинській кіностудіях. «Віднайдена плівка дозволить ретельніше дослідити і краще зрозуміти українське кіно 1930-х років, зокрема дитячі і пригодницькі фільми того часу, їхню жанрову і пропагандистську складову», – зазначили в Довженко-Центрі. Джерело:

<https://life.pravda.com.ua/culture/studenti-znayshli-v-arhivi-strichku-1936-roku-jiji-kopiya-bula-lishe-u-rosiyskomu-gosfilmofondi-305682/>

Література. Книговидання

УІК розповів, скільки українських книжок переклали на іноземні мови у 2024

У 2024 році у межах Програми підтримки перекладів Українського інституту книги за кордоном вийшли друком 80 книжок українських авторів. Це на 19 видань більше, ніж минулого року. Переклади українських книжок охопили Польщу, Словаччину, Німеччину, США, Болгарію, Чехію, Грецію, Литву, Македонію, Австралію, Канаду, Хорватію, Італію, Латвію, Швецію, Нідерланди, Вірменію, Австрію, Єгипет, Грузію, Угорщину, Сербію, Туреччину й Велику Британію. Серед перекладених книжок – 43 видання художньої літератури, 18 видань нонфіку, 15 видань літератури для дітей та 4 поетичні збірки. Докладніше:

<https://chytomo.com/uik-rozpoviv-skilky-ukrainskykh-knyzhok-pereklaly-na-inozemni-movy-u-2024/>

В Італії видали збірку есеїстики про українське мистецтво ХХ століття

Книжка «Мистецтво краси. Українське мистецтво у ХХ столітті» («La cura della bellezza. L'arte ucraina nel XX secolo») вийшла друком в італійському видавництві Carabba. Це збірка із шести есеїв, що має на меті познайомити

італійських читачів із українськими митцями та мисткинями ХХ століття. Йдеться про колективну працю трьох авторів: Массімо Черези, Маттео Бенуссі та Ксенії Костянтиненко. Докладніше:

<https://chytomo.com/v-italii-vydaly-zbirku-eseistyky-pro-ukrainske-mystetstvo-xx-stolittia/>

Охорона культурної спадщини

До держреєстру національного культурного надбання внесли 11 музейних предметів. – Дар'я Тарасова

Експертно-фондова комісія Міністерства культури та стратегічних комунікацій України внесла 11 унікальних музейних предметів зі збірок чотирьох вітчизняних музеїв до Державного реєстру національного культурного надбання. Серед них твори двох видатних українських художників – К. Малевича та І. Рєпіна. Докладніше:

<https://espreso.tv/kultura-do-derzhreestru-natsionalnogo-kulturnogo-nadbannya-vnesli-11-muzeynikh-predmetiv>

Мозаїку Алли Горської на фасаді ресторану «Вітряк» у Києві збережуть. – Анастасія Ампілогова

Київрада підтримала відповідну петицію, що закликає до охорони цього мистецького об'єкта. Докладніше:

<https://bit.ua/2024/12/mozayiku-ally-gorskoyi-na-fasadi-restoranu-vitryak-u-kyievi-zberezhut/>

Бібліотечна справа

Стало відомо, скільки книжок передали бібліотекам 2024 року за бюджетні кошти

За підтримки Українського інституту книги у 2024 році 137500 видань поповнили фонди українських публічних бібліотек. Книжки видано у межах другого мистецького конкурсу культурно-мистецьких проєктів, спрямованих на випуск книжкової продукції. Докладніше:

<https://chytomo.com/stalo-vidomo-skilky-knyzhok-peredaly-bibliotekam-2024-roku-za-biudzhetni-koshty/>

Випуск підготував

Зворський А. С.,

головний бібліограф відділу НАУІ

Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 093-415-89-30; електронна адреса: info_nplu@ua.fm