

**Державне управління у книговидавничій сфері
та видавничій діяльності:**

***анотований бібліографічний список
2025. – Вип. 5. – 14 с.
(<http://nplu.org/article.php?id=423&subject=3>)***

1. Бойко О. У Мінкульті майже рік працюють над оновленням закону про обов'язковий примірник [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 22 квіт. – Електрон. дані. Зазначено, що Міністерство культури та стратегічних комунікацій (МКСК) спільно з іншими учасниками книжкового ринку готує зміни до Закону України «Про обов'язковий примірник документів». За повідомленням МКСК, процес оновлення законодавства триває ще з літа 2024 р. Проведено установчу робочу нараду за участі Державного комітету телебачення і радіомовлення України, Книжкової палати України ім. Івана Федорова, Українського інституту книги (УІК), Національної бібліотеки України (НБУ) ім. Ярослава Мудрого та Одеської національної наукової бібліотеки (ОННБ). Учасники обговорили можливі напрямки вдосконалення законодавчого регулювання питання обов'язкового примірника. Проект має на меті оновити чинний Закон і врахувати інтереси усіх гравців ринку, зокрема й видавців, які досі вказують на складність, непрозорість і фінансову обтяжливість чинної моделі. Текст: <https://chytomo.com/u-minkulti-majzhe-rik-pratsiuiut-nad-onovlenniam-zakonu-pro-obov-iazkovyj-prymirnyk/>

2. Бойко О. Які видавництва, бібліотеки й музеї мають бронювання [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 7 трав. – Електрон. дані. Зазначено, що до переліку установ, які мають статус критично важливих, увійшли 12 установ книжкової галузі -

видавництва, бібліотеки та друкарні. Про це повідомили у Міністерстві культури та стратегічних комунікацій (МКСК) у відповідь на інформаційний запит «Читомо». До оновленого переліку установ, які визнано критично важливими для функціонування економіки та забезпечення життєдіяльності населення в особливий період, увійшли понад 40 інституцій з культурної сфери. Це видавництва, бібліотеки, музеї, поліграфічні підприємства, науково-дослідні центри, реставраційні установи. Зауважено, що у лютому МКСК затвердило оновлені критерії, за якими визначає, чи має підприємство вагоме значення для економіки в культурній та інформаційній сферах. Згідно з цими положеннями, видавничі структури також можуть претендувати на цей статус. Текст: <https://chytomo.com/iaki-vydavnytstva-biblioteky-j-muzei-ie-v-pereliku-krytychnoi-infrastruktury/>

3. Всесвітній день книги і авторського права [Електронний ресурс] / Прес-служба Апарату Верхов. Ради України // Голос України. – 2025. – 24 квіт. [№ 332]. – Електрон. дані. Подано інформацію, що щороку 23 квітня світова спільнота відзначає Всесвітній день книги і авторського права — свято, яке покликане вишанувати силу слова, популяризувати читання та привернути увагу до важливості захисту інтелектуальної власності (ІВ). Цей день започатковано відповідно до Резолюції 3.18, ухваленої на 28-ій сесії Генеральної конференції ЮНЕСКО 15.11.1995. Зауважено, що в Україні правовий захист авторського права та суміжних прав гарантується низкою законодавчих актів. У 2022 р. Верховна Рада України (ВР України) ухвалила нову редакцію Закону «Про авторське право і суміжні права», що узгоджує українське законодавство з директивами ЄС та посилює захист авторів в умовах цифрового середовища. Вказано, що метою свята є не лише заохочення до читання, особливо серед молоді, а й нагадування про важливість авторського права — механізму, що гарантує творцям визнання та справедливу винагороду за їхню працю. У світі, де цифрові технології стрімко змінюють доступ до інформації, питання

авторських прав набуває нових сенсів: воно стоїть на захисті як творчості, так і культури в цілому. Текст: <https://www.golos.com.ua/article/383572>

4. Горон Д. У Києві презентували посібник «Судові процеси щодо воєнних злочинів» [Електронний ресурс] / Діана Горон // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2025. – 18 квіт. – Електрон. дані. Зазначено, що Інститут вивчення війни та миру (IWPR) презентував посібник «Судові процеси щодо воєнних злочинів». Про це повідомила юристка Інституту розвитку регіональної преси Оксана Максименюк. За її словами, окрім майже 160 тис. офіційно зареєстрованих воєнних злочинів в Україні ще багато тих, хто не звернувся. Це стосується тих, хто виїхав після окупації, хто зараз перебуває на окупованих територіях. Це території, щодо яких неможливо отримати заяви про вчинення злочинів або провести розслідування. О. Максименюк зауважила, що посібник стане у пригоді представникам громадськості та журналістам. У ньому, зокрема, йдеться про визначення воєнних злочинів, роль міжнародних судів і наявні механізми притягнення воєнних злочинців до відповідальності. Текст: <https://detector.media/infospace/article/240128/2025-04-18-u-kyievi-prezentuvaly-posibnyk-sudovi-protsesy-shchodo-voiennykh-zlochyniv/>

5. XII Книжковий VinBookFest відбудеться 9 - 10 травня - що у програмі [Електронний ресурс] // Укрінформ : [укр. інформ. сайт]. – 2025. – 29 квіт. – Електрон. дані. За повідомленням Вінницької міської ради, у Вінниці 9 - 10 травня проходить XII Книжковий фестиваль «VinBookFest», його гаслом буде «Книга - єднає! Вінниця - читає!». Програмою передбачено низку заходів: літературні зустрічі, виставки-продажі, інтерактивні локації для дітей, майстер-класи тощо. Зокрема, учасники і гості «VinBookFest» зможуть відвідати виставку-продаж книг від вінницьких та українських видавництв «Читаємо Європу разом». Упродовж фестивалю працюватиме творчий намет «VinBookFest: пишемо книгу Миру», де проходитимуть зустрічі з письменниками, авторські презентації книг та автограф-сесії. Під час заходу триватиме збір коштів і україномовних книг для українських

військових, які проходять лікування та реабілітацію в медичних закладах Вінниці. Текст: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3987265-hii-knizkovij-vinbookfest-vidbudetsa-910-travna-so-u-programi.html>

6. Держкомтелерадіо закликає припинити продаж книжок видавництв, пов'язаних із бізнесом в окупованому Донецьку [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 3 трав. – Електрон. дані. Подано інформацію, що Державний комітет телебачення і радіомовлення України відреагував на журналістське розслідування Bihus.Info, яке виявило, що власник українських видавництв «Кредо» та «Бебі Бук» у січні 2025 р. зареєструвався як підприємець у тимчасово окупованому Донецьку, використовуючи паспорт громадянина РФ, і закликав не розпосюджувати ці книжки. Держкомтелерадіо закликає всіх книгорозповсюджувачів перевірити свій асортимент на наявність книжок видавництв «Кредо» та «Бебі Бук» і зняти їх з продажу. У комітеті наголосили, що під час повномасштабної війни неприпустимо мати на українському книжковому ринку дитячу літературу, випущену видавництвами, власник яких порушує українське законодавство та веде бізнес із державою-агресором. Текст: <https://chytomo.com/derzhkomteleradio-zaklykaie-prypynyty-prodazh-knyzhok-vydavnytstv-pov-iazanykh-iz-biznesom-v-okupovanomu-donetsku/>

7. До переліку антиукраїнських книжок увійшло ще 16 видань [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 2 трав. – Електрон. дані. За повідомленням Державного комітету телебачення і радіомовлення, в Україні оновили перелік видавничої продукції антиукраїнського змісту, туди додали 16 російських книжок. Наразі перелік налічує 577 пропагандистських видань, виданих на території РФ, в Україні та на її тимчасово окупованих територіях (ТОТ), в Італії та Франції. Серед нових видань у переліку антиукраїнських: «Война становится привычкой» Сергея Березнова; «За каждый метр. “Лейтенантская проза” СВО» Андрія Лісьєва; «Линия соприкосновения» Євгенія Журавлі тощо. Перелік покликаний проінформувати книгорозповсюджувачів і правоохоронні органи про те, що

спроби розповсюдження включених до Реєстру видань можуть містити ознаки злочинів, відповідальність за вчинення яких передбачена такими статтями Кримінального кодексу України (КК України): ст. 109: Дії, спрямовані на насильницьку зміну чи повалення конституційного ладу або на захоплення державної влади; ст. 110: Посягання на територіальну цілісність і недоторканність України; ст. 300. Ввезення, виготовлення або розповсюдження творів, що пропагують культ насильства і жорстокості, расову, національну чи релігійну нетерпимість та дискримінацію; ст. 436: Пропаганда війни тощо. Текст: <https://chytomo.com/do-pereliku-antyukrainskykh-knyzhok-uvijshlo-shche-16-vydan/>

8. Єгорушкіна К. Книготерапія в часи війни [Електронний ресурс] / Катерина Єгорушкіна // Дзеркало тижня. – 2025. – 21 квіт. – Електрон. дані. *Досліджено терапевтичну роль дитячої літератури в умовах війни — як для дітей, так і для дорослих. Розглянуто, як читання казок, фентезі та книжок для найменших допомагає підтримувати психологічну рівновагу, справлятися з тривогою та зберігати емоційний зв'язок із дитиною. Йдеться про досвід власної сім'ї, проблеми розвитку мовлення у дітей-переселенців, а також про волонтерські зустрічі з дітьми, на яких виявляються їхні страхи, надії та способи адаптації через уяву. Підкреслено важливість емпатійного слухання і творчого підходу до дитячих переживань, адже література — це не лише розвага, а й інструмент зцілення.* Текст: <https://zn.ua/ukr/CULTURE/knihoterapija-v-chasi-vijni.html>

9. Запрацював електронний реєстр видавців і книгарів [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 22 квіт. – Електрон. дані. *За повідомленням Міністерства культури і стратегічних комунікацій (МКСК), із 22 квітня в Україні офіційно запрацював Державний реєстр видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції. Наразі він функціонує в режимі дослідної експлуатації, який триватиме до 01.11.2025, та доступний в електронному форматі. Заявки формуються та подаються онлайн — без паперових документів і без особистого звернення*

до установ. Відкрита частина реєстру доступна кожному: вона містить достовірну, актуальну інформацію про суб'єктів видавничої справи, які здійснюють свою діяльність на території України. Наразі у реєстрі відображається 8585 видавництв. Реєстр веде і адмініструє Державний комітет телебачення і радіомовлення України, МКСК — держатель реєстру. Текст: <https://chytomo.com/zapratsiuvav-elektronnyj-reiestr-vydavtsiv-i-knyhariv/>

10. Засідання Наглядової ради Українського інституту книги: підтримка творчості ветеранів [Електронний ресурс] / Прес-служба Апарату Верхов. Ради України // Голос України. – 2025. – 14 трав. [№ 346]. – Електрон. дані. *Йдеться про засідання Наглядової ради Українського інституту книги (УІК), до складу якої входить перша заступниця голови Комітету Верховної Ради України (ВР України) з питань гуманітарної та інформаційної політики Ірина Констанкевич. «Одним із ключових питань засідання була підтримка письмової творчості ветеранів. У своєму виступі я підкреслила, що ця тема є справді актуальною, оскільки самі ветерани шукають можливості для публікації власних творів», — розповіла політикиня. Зазначено, що окремо порушили питання розширення механізмів популяризації літератури про Україну на міжнародному рівні. Обговорили можливість участі Національної бібліотеки України ім. Ярослава Мудрого в міжнародному книжковому обміні з бібліотеками інших країн. Такий формат дасть змогу поширювати літературу за кордоном, не перевантажуючи дипломатичні установи, і водночас популяризувати український досвід на міжнародному рівні.* Текст: <https://www.golos.com.ua/article/383974>

11. Зінченко М. У Львові відбудеться VII Всеукраїнський форум військових письменників [Електронний ресурс] / Мар'яна Зінченко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2025. – 5 трав. – Електрон. дані. *Подано інформацію, що у Львові 8 – 11 травня відбуватиметься VII Всеукраїнський форум військових письменників. Про це повідомили організатори*

заходу. Військові-письменники, письменники-волонтери, бібліотекарі та видавці з різних регіонів України матимуть зустрічі не лише з читачами у Львові, але й у бібліотеках територіальних громад Львівської області. Акцентовано, що письменники, які з початком російсько-української війни 2014 р. взяли до рук зброю та пішли захищати Батьківщину, а також воїни, які почали писати, перебуваючи в зоні бойових дій, приїдуть на чотири дні до Львова, щоб поспілкуватися з колегами по перу і побратимами по зброї й презентувати свою творчість читачам. Текст:

<https://detector.media/infospace/article/240594/2025-05-05-u-lvovi-vidbudetsya-vii-vseukrainskyy-forum-viyskovykh-pysmennyykiv/>

12. Здоровило Т. "Книжкова країна": фестиваль зібрав 72 500 відвідувачів і побив рекорд за кількістю проданих книг [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2025. – 28 квіт. – Електрон. дані. *Йдеться про третій фестиваль "Книжкова країна", проведений на ВДНГ в Києві 24 - 27 квітня 2025 р. Надано інформацію про учасників фестивалю та проведені на ньому заходи (презентації, дискусії, майстеркласи, автограф-сесії тощо) та зазначено, що цього сезону подія досягла рекордної кількості проданих книжок. Наведено коментар засновника фестивалю Євгена Мушкіна, який наголосив, що „Книжкова країна“ стала важливою частиною літературного й культурного життя українців, та висловив переконання, що наступна „Книжкова країна“ також запропонує "щось нове і цікаве".* Текст:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/189119/>

13. Зінченко М. Україна представила на виставці в Японії видання друкарні «Фактор-Друк» [Електронний ресурс] Мар'яна Зінченко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2025. – 21 квіт. – Електрон. дані. *За повідомленням пресслужби Міністерства економіки України, Національний павільйон України на всесвітній виставці EXPO 2025 в Осаці представив видання харківської друкарні «Фактор-Друк», яка відновила роботу після російського ракетного удару 23.05.2024. Зазначено, що у виданні зібрані*

20 історій українського бізнесу, який, попри війну, руйнування та релокацію, продовжує працювати і створювати робочі місця в Україні. Серед героїв — підприємства з Краматорська, Покровська, Нікополя, Гуляйполя, Харківщини та інших регіонів. Видання створене у партнерстві з Програмою розвитку ООН (ПРООН) в Україні і є одним із перших продуктів, які «Фактор-Друк» виготовив повністю власними силами після знищення частини виробництва. Текст:

<https://detector.media/infospace/article/240178/2025-04-21-ukraina-predstavyla-na-vystavtsi-v-yaponii-vydannya-drukarni-faktor-druk/>

14. Книжковий Арсенал-2025 оголосив програму [Електронний ресурс] // Читома : [вебсайт]. – 2025. – 12 трав. – Електрон. дані. Оголошено програму XIII Міжнародного фестивалю «Книжковий Арсенал», який триватиме з 29 травня по 1 червня. Програму розмістили на офіційному сайті фестивалю. До програми увійшло близько 200 подій. Це програми фокус-теми «Все між нами — переклад», основної програми, спеціальних і кураторських програм (професійна програма, основна програма «Наш арсенал», програма для/про дітей та підлітків «Знайома мова уяви»), а також програма видавців: дискусії, лекції, читання, воркшопи, зустрічі з авторами, музичні та перформативні події. У книжковому ярмарку візьмуть участь 100 великих і 11 малих видавництв, шість книгарень, а також партнерські стенди військових і волонтерських ініціатив. У 2025 р. на Книжковому Арсеналі повертається Ярмарок ілюстраторів — 12 художників, графіків і митців представлять свої роботи в різноманітних візуальних стилях. Крім того, у межах фестивалю представлять 16 виставкових проєктів. Текст: <https://chytomo.com/knyzhkovyj-arsenal-2025-oholosyv-prohramu/>

15. «Лемківщина крізь віки» – книга, яка відкриває нові сторінки нашої історії [Електронний ресурс] / Прес-служба Апарату Верхов. Ради України // Голос України. – 2025. – 17 квіт. [№ 327]. – Електрон. дані. Йдеться про те, що у Києві, у Патріаршому Соборі Воскресіння Христового

УГКЦ, відбулася презентація книги «Лемківщина крізь віки». Авторами ошатного видання, яке налічує майже 400 сторінок і велику кількість кольорових ілюстрацій – фотоархівних матеріалів, картосхем, репродукцій, є відомий науковець Дмитро Степовик та голова Київського товариства «Лемківщина» Михайло Мацієвський. Книга вийшла з друку у видавництві «Дніпро». Робота над виданням тривала більше двох років. «Лемківщина крізь віки» стала останньою прижиттєвою книгою академіка Д. Степовика, написаною під обстрілами Києва. Як зазначив директор видавництва «Дніпро» Володимир Демчак, книга приурочена до 80-их роковин від початку депортації українців із етнічних земель Лемківщини, Надсяння, Холмищини, Любачівщини, Південного Підляшшя та Західної Бойківщини (1944 – 1951), а також до 35-ліття від заснування Київського товариства «Лемківщина».

Текст: <https://www.golos.com.ua/article/383477>

16. Науковці і Церква презентували факсимільне видання Дубенського Четвероєвангелія [Електронний ресурс] // RISU.ua : [вебсайт]. – 2025. – 9 трав. – Електрон. дані. Подано інформацію, що 7 травня у Львові відбулася презентація факсимільного видання Дубенського Четвероєвангелія — унікальної рукописної книги XVI ст. Захід зібрав науковців, видавців, духовенство та представників обласної влади. Дубенське Четвероєвангеліє складається з 306 аркушів, написаних південноруським уставом. Видання факсиміле книги, яке супроводжувалося участю Церкви та науковців, має не лише історичне, а й духовне значення. Єпископ Володимир (Груца) зауважив, що Євангеліє залишається живим Словом для кожної епохи. Начальник Львівської обласної військової адміністрації Ярослав Гасяк наголосив на важливості збереження національної культурної спадщини. Акцентовано, що видання сприятиме подальшим дослідженням української писемної та церковної традиції. Текст: https://risu.ua/naukovci-i-cerkva-prezentuvali-faksimilne-vidannya-dubenskogo-chetveroyevangeliya_n156076

17. Незалежні українські медіа отримали найвищу нагороду від міжнародної організації преси [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. –

2025. – 5 трав. – Електрон. дані. Зазначено, що українську незалежну пресу відзначили нагородою «Золоте перо свободи»-2025 від Всесвітньої асоціації видавців новин (WAN-IFRA). Нагороду вручили у межах церемонії відкриття Всесвітнього конгресу новинних медіа 2025 р. (2025 World News Media Congress), який цьогогоріч проходить у Кракові, Польща. Організатори конгресу зазначили, що ця нагорода «визнає величезні жертви, яких зазнали колеги з української преси від початку російського вторгнення у 2022 р. Та вишановує їхню відданість, професіоналізм і прагнення дотримуватися найвищих стандартів — як у воєнний час, так і в мирний». Від імені всіх українських медіафахівців нагороду отримували генеральна директорка Асоціації видавців регіональної преси України Оксана Бровко та президент Української асоціації медіабізнесу Олексій Погорелов. Акцентовано, що Всесвітня Асоціація Видавців Новин (WAN-IFRA) — глобальна організація світової преси, яка захищає права журналістів на незалежну діяльність. До складу організації входять 3000 видавців новин і технологічних компаній, а також 60 національних асоціацій видавців, що представляють 18 000 видань у 120 країнах. Текст: <https://chytomo.com/nezalezni-ukrainski-media-otrymaly-najvyshchu-nahorodu-vid-mizhnarodnoi-orhanizatsii-presy/>

18. Стали відомі книгарні й видавництва, які порушували закон про українську мову [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 1 трав. – Електрон. дані. Зазначено, що п'ять компаній, серед яких дві книгарні та три видавництва, у 2023 р. порушили вимоги ст. 26 Закону про державну мову у сфері книговидання та книгорозповсюдження. Про це йдеться у звіті Уповноваженого із захисту державної мови Тараса Кременя за 2024 р. Всього у 2024 р. мовний омбудсмен здійснив сім заходів державного контролю за дотриманням вимог Закону про державну мову. Наведено перелік компаній-порушників вимог Закону. Зауважено, що зазвичай українці скаржились на продаж книжкових видань російською мовою, зокрема через інтернет-магазини, обслуговування недержавною мовою в місцях розповсюдження, а також щодо незначної частки

українськомовної продукції у книгарні. Як відомо зі ст. 26 Закону про державну мову у сфері книговидавання та книгорозповсюдження — видавець, внесений до Державного реєстру, зобов'язаний видавати державною мовою не менше 50 % назв книжкових видань. Ця вимога не поширюється на видавничу продукцію, видану мовами корінних народів чи національних меншин України. Текст: <https://chytomo.com/staly-vidomi-knyharni-j-vydavnytstva-iaki-porushuvaly-zakon-pro-ukrainsku-movu/>

19. Стало відомо, які видавництва представлять Україну на виставці у Польщі [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 2 трав. – Електрон. дані. За повідомленням Українського інституту книги (УІК), наприкінці травня у Варшаві відбудеться Міжнародний книжковий ярмарок, на якому Україна представить національний стенд і літературну програму. У Міністерстві культури та стратегічних комунікацій (МКСК) України, зазначили, що участь України в цьому масштабному заході є вагомим свідченням її культурної присутності та діалогу з європейською читацькою аудиторією. На стенді можна буде придбати книжки та продукцію 28 українських видавництв. Серед них: «Vivat»; «Видавництво Старого Лева»; «АССА»; «Саміт-Книга», «Креативна агенція Артіль» та ін. Текст: <https://chytomo.com/stalo-vidomo-iaki-vydavnytstva-predstavliat-ukrainu-na-vystavtsi-u-polshchi/>

20. У Вінниці обрали книжки для фінансування з міського бюджету [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 25 квіт. – Електрон. дані. Зазначено, що Виконавчий комітет Вінницької міської ради оголосив результати першого конкурсу на підтримку книговидавання про Вінницю. За підсумками експертного відбору шість книжок отримають фінансування з бюджету громади. Загальний обсяг підтримки — 1 млн грн. (до 70 % вартості кожної з книжок). Решту мають співфінансувати самі заявники. Серед переможців — як художні тексти, так і науково-популярні та документальні дослідження. Всі вони так чи інакше розкривають історію, культуру та сучасність Вінниці. За словами заступника міського

голови Владислава Скальського, програма має на меті популяризацію унікальної історії та культури Вінниці, розвиток локальної книжкової індустрії й підтримку креативної економіки. Нагадано, що програму підтримки книговидання про місто та його видатних особистостей у Вінниці запустили восени 2024 р. Текст: <https://chytomo.com/u-vinnytsi-obraly-knyzhky-dlia-finansuvannia-z-miskoho-biudzhetu/>

21. У Києві презентували книгу «Партизани ГУЛАГу. Умови в ГУЛАГу. Повстання в таборах» [Електронний ресурс] / Прес-служба Апарату Верхов. Ради України // Голос України. – 2025. – 18 квіт. [№ 328]. – Електрон. дані. Зауважено, що у заході взяла участь заступниця голови Комітету Верховної Ради України (ВР України) з питань гуманітарної та інформаційної політики Євгенія Кравчук разом із народним депутатом Вадимом Галайчуком. «Мала честь відвідати презентацію українського перекладу книги «Партизани ГУЛАГу» — важливого свідчення про опір тоталітаризму. Презентація відбулася в Посольстві Литви у Києві. Автор книги — Паулюс Саударгас, депутат Європейського Парламенту від Литви, що активно лобіює українські інтереси на міжнародній арені. Щиро дякую за запрошення, за силу цієї історії та за спільну боротьбу за правду, яка об'єднує український і литовський народи вже багато років», — прокоментувала політикиня. Депутат Європарламенту, автор книжки Паулюс Саударгас розповів про написання видання, спілкування з очевидцями історичних подій, мужність і опір литовців та українців у ГУЛАГу в боротьбі за свободу і незалежність. Текст: <https://www.golos.com.ua/article/383462>

22. У Києві презентували Мовний коментар до Конституції України [Електронний ресурс] // Юрид. газ. – 2025. – 23 квіт. – Електрон. дані. Подано інформацію, що 22.04.2025 в Києві презентовано видання «Мовний коментар до Конституції України та інших нормативних актів», підготовлене Конституційним Судом України (КСУ) спільно з Інститутом української мови НАН України. Захід об'єднав суддів КСУ, працівників

Секретаріату КСУ, мовознавців, юристів, представників законодавчої та судової влади. Модератором виступив доктор юридичних наук, професор Сергій Головатий, керівник Центру правничої термінології та один із головних ініціаторів проєкту. За його словами, Мовний коментар має полегшити шлях до впровадження в українську правову систему українських юридичних термінів. Видання вийшло з друку 31.03.2025 і складається із двох частин. Перша - містить текст Конституції 1996 р.; слова і словосполучення, що їх рекомендовано відповідно до норм сучасної української літературної мови; витяги з актів КСУ та коментарі Інституту української мови НАН України. Друга - містить тексти законів та інших актів і рекомендації щодо застосування окремих слів і словосполучень. Коментарі ґрунтовані на чинних нормах сучасної української літературної мови. Видання підготовлено за сприяння Програми підтримки ОБСЄ для України. Текст: <https://yur-gazeta.com/golovna/u-kievi-prezentuvali-movniy-komentar-do-konstituciyi-ukrayini.html>

23. Українська книжка — серед переможців літпремії Литви [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 1 трав. – Електрон. дані. Подано інформацію, що роман «Вік червоних мурах» української письменниці та видавчині Тетяни П'янкової став одним із переможців премії «Перекладена книга року» від Литовської асоціації перекладачів. Про це повідомила письменниця на своїй фейсбук-сторінці. Роман відзначили у номінації «Художня література». Переклала книжку литовською Доната Рінкевичене. Роман «Вік червоних мурах» вийшов у 2024 р. у великому литовському видавництві «Alma littera». Українською роман вийшов у 2022 р. у видавництві «Наш Формат». Акцентовано, що конкурс «Перекладна книга року» та діяльність Спілки перекладачів Литви фінансує Рада культури Литви. Текст: <https://chytomo.com/ukrainska-knyzhka-sered-peremozhtsiv-litpremii-lytvvy/>

24. Фестиваль «Книжкова країна» відвідали понад 72 тисячі людей [Електронний ресурс] // Читомо : [вебсайт]. – 2025. – 28 квіт. –

Електрон. дані. Зазначено, що третя «Книжкова країна» зібрала понад 72 500 відвідувачів і побила рекорд за кількістю проданих книг. Про це повідомили організатори фестивалю, який проходив 24 – 27 квітня на ВДНГ у Києві. Організатори наголосили, що цього разу на фестивалі продали 90 тис. книжок на загальну суму 28 млн грн, чим встановили новий рекорд. Загалом 84 % відвідувачів придбали якусь книжку. Наведено перелік книг, які найчастіше купували. Текст: <https://chytomo.com/festyval-knyzhkova-kraina-vidvidaly-ponad-72-tysiachi-liudej/>

**Підготовлено відділом інформаційного забезпечення органів влади
Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого**

Відповідальний за випуск: Зайченко Н. Я.

16.05. 2025 р.