

До Всесвітнього дня телебачення

1. Б161496

Айсберг, Е. Д. Телебачення? ... та це ж дуже просто! / Е. Д. Айсберг ; Пер. з франц. В. Г. Абакумова ; За загальною ред. В. Н. Сігорського. — Київ : Техніка, 1972. — 219 с.

2. Бп16470-8(75)

Ахмедова, А. Історичні тенденції розвитку азербайджанського телебачення і радіо / Арзу Ахмедова // Гілея : науковий вісник. — Київ, 2013. — Вип. 75 (№ 8). — С. 149-150.

3. Б350907

Бойд, Е. Ефірна журналістика : технології вир-ва ефір. новин / Ендрю Бойд ; [пер. з англ. Колот О. О. ; Ін-т журналістики КНУ ім. Т. Шевченка]. — 5-те вид. — Київ : [б. в.], 2007. — 429 с. : іл. — (Проект ЄС "ЖОРНА"). — Бібліогр. у підрядк. прим.

4. Р635345

Вернигора, С. М. Французьке телебачення в Україні: особливості міжкультурного діалогу : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікац. : 27.00.04 / Вернигора Світлана Миколаївна ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. — Київ, 2013. — 16 с. — Бібліогр.: с. 13.

5. Р645160

Гатрич, В. Р. Європейські та вітчизняні практики формування суспільно-політичного контенту на телебаченні (порівняльні аспекти) : автореф. дис. ... канд. політ. наук : 23.00.04 / Гатрич Вікторія Русланівна ; М-во освіти і науки України, Чернів. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича. — Чернівці, 2015. — 20 с. — Бібліогр.: с. 16-18.

6. Р592622

Головчук, О. В. Регіональне телебачення України в контексті політичних трансформацій суспільства : автореф. дис. ... канд. політ. наук : 23.00.03 / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. — Київ, 2008. — 19 с.

7. А712998

Гоян, В. В. Журналістська творчість на телебаченні / В. В. Гоян ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. — Київ : ВПЦ "Київ. ун-т", 2011. — 318, [1] с. — Бібліогр.: с. 285-318.

8. А767882

Гресько, О. В. Телерадіомовлення України в міжнародній комунікації / Ольга Гресько ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. — Київ : Київ. ун-т, 2016. — 303 с. — Бібліогр.: с. 287–303 та у підрядк. прим.

9. Р654833

Дворянин, П. Я. Новини на регіональному телебаченні: українсько центрична парадигма : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Дворянин Парасковія Ярославівна ; М-во освіти і науки України, Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. — Львів, 2016. — 20 с. — Бібліогр.: с. 17-18.

10. А785080

Десятник, Г. О. Історія телебачення : [тексти лекцій] / Г. О. Десятник, А. І. Іщенко ; [наук. ред. С. І. Горевалов] ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики, Каф. кіно- і телемистецтва. — Київ : КНУ, 2018. — 93 с. — Бібліогр.: с. 92-93.

11. А669486

Дмитровський, З. Є. Телебачення у дзеркалі преси : (на матеріалах укр. газ. кінця ХХ – початку ХХІ ст.) / Зенон Дмитровський. — Львів : ПАІС, 2007. — 216, [1] с. : іл., портр. — Бібліогр. у підрядк. прим.

12. А710226

Дмитровський, З. Є. Українське телебачення в ракурсі газети "День" / Зенон Дмитровський. — Львів : ПАІС, 2011. — 237 с. : іл. — Бібліогр. у підрядк. прим.

13. А769785

- Жадько, В. Р. Вплив телебачення на формування агресивності підлітків / Жадько В. Р. // Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції "Актуальні питання сучасної психології" : (7-8 жовт. 2016 р.), [м. Дніпропетровськ]. — Дніпропетровськ, 2016. — С. 80-85
14. Бп1613-2(23)
- Іщенко, А. І. Запуск регулярного телевізійного мовлення в Україні: технічний, творчий та виробничий аспекти / А. І. Іщенко // Вісник Київського Національного університету імені Тараса Шевченка. Серія: Журналістика. — 2017. — № 2 (23). — С.27-31.
15. Бп18118-2
- Іщенко, А. І. Історія українського телебачення крізь рядки телевізійних передач / А. І. Іщенко // Екранознавство. 2017. — Вип. 2. — С. 93-103.
16. А448738
- Качкан, В. А. Особливості підготовки матеріалів для радіо і телебачення : навч. посіб. / В. А. Качкан. — Львів : ЛДУ, 1987. — 68 с.
17. Бп16845-26
- Київський нац. ун-т театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого. Науковий вісник Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого : зб. наук. пр. / М-во культури України, Київ. нац. ун-т театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого ; [редкол.: Безгін О. І. (голова) та ін.]. — Київ : Київ. нац. ун-т театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого, 2007-.
2020: Вип. 26
18. Б346352
- Комова, М. В. Документальна та інтерпретаційна природа контенту в соціальних комунікаціях / Марія Комова. — Львів : Тріада плюс, 2014. — 383 с. : табл. — Бібліогр.: с. 349-383.
19. Бп17816-1(1)
- Кострубіцька, А. В. Механізми державного регулювання суспільного телебачення: досвід європейських країн / А. В. Кострубіцька // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Державне управління / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. — Київ, 2014. — Вип. 1 (1) С. 32-34.
20. А762511
- Костюченко, О. М. Основи телевізійної журналістики : навч. посіб. Для студентів спеціальності "Журналістика" / Олексій Костюченко. — Острогор : Вид-во Нац. унту "Острозька акад.", 2016. — 217 с. : табл. — Бібліогр.: с. 211-217.
21. Р665094
- Коханевич, О. В. Феномен телебачення в контексті сучасної медіакультури : автореф. дис. ... канд. філос. наук : 26.00.01 / Коханевич Оксана Вікторівна ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. — Київ, 2018. — 16 с. — Бібліогр.: с. 12-13.
22. Бп18066-11
- Коцур, В. Медіапростір на непідконтрольних Україні територіях Луганської та Донецької областей у 2014-2020 рр. в умовах російсько-української війни / Віталій Коцур, Леся Коцур, Ірина Іваннікова // Соціум. Документ. Комунікація : зб. наук. ст. — Переяслав, 2021. — Вип. 11 С. 135-159.
23. Р648144
- Кравченко, Т. О. Телебачення як фактор формування громадської думки : автореф. дис. ... канд. мистецтвознавства : 26.00.01 / Кравченко Тетяна Олександрівна ; М-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. — Київ, 2015. — 16 с. — Бібліогр.: с. 13.
24. А722453
- Кривуца, В. Г. Інфокомунікаційні мережі нового покоління / В. Г. Кривуца, Л. Н. Беркман, С. В. Толюпа ; за ред. В. Г. Кривуци ; Держ. ун-т інформ.-комунікац. технологій. — Київ : ДУІКТ, 2012. — 286 с. : іл. — (Мережі майбутнього). — Бібліогр.: с. 276-283.
25. Б311635

Кэрролл, В. М. Новости на TV / В. М. Кэрролл : пер. с англ. — Москва : Мир, 2000. — 285 с. : табл. — (Мультимедиа для профи). — Библиогр.: с. 25.

26. A736078

Лігус, Я. В. Порушення правил ведення полеміки у засобах масової інформації як засіб маніпуляції свідомістю аудиторії (на прикладі полеміки на телебаченні) / Яна Лігус // Соціалізація науки : сб. матеріалов. — Горловка, 2013. — С. 20-23.

27. Бп14156-2(42)

Лівіцька, О. Вплив телебачення на формування здоров'я як основної вітальної цінності людини / Оксана Лівіцька // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія / Ужгород. нац. ун-т. — Ужгород, 2019. — Вип. 2 (42) С. 195-199.

28. A728718

Лісневська, А. Мистецтво телевізійного репортажу : навч.-метод. посіб. для студ. заапрямом підготов. "Кіно-,телемистецтво" та "Тележурналістика" / А. Лісневська, Т. Коженівська ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Держ. закл. "Луган. нац. ун-т ім. Т. Шевченка". — Луганськ : ЛНУ ім. Т. Шевченка, 2013. — 185 с. — Бібліогр. Наприкінці розд.

29. A812276

Лисоколенко, Т. В. Освіта в умовах пандемії: виклики медіапростору / Т. В. Лисоколенко // Цифровізація освіти: управління змінами : 13-14 жовт. 2020 р. — Київ; Дніпро, 2020. — С. 83-86.

30. Б321761

Маккаллах, К. В. Новости на TV / Кэрролл, Виктория Маккаллах. ; Пер. с англ. — 2-е изд., испр. — Москва : Мир, 2004. — 285 с. : табл. — (Мультимедиа для профи).

31. Б323306

Макаров, Ю. В. Ти не один! : 3 новітньої історії укр. телебачення / Ю. В. Макаров, О. В. Герасим'юк, С. В. Чернілевський. — Харків : Фоліо, 2004. — 301, [2] с., [16] арк. іл. — Авт. на обкл. не зазнач.

32. P574325

Малий, М. В. Міжнародний відділ новин на телебаченні: організаційний, жанрово-творчий і технологічний потенціал : Автореф. дис... канд. філол. наук : 10.01.08 / Малий, Михайло Володимирович ; Київ. нац. ун-т ім. Т.Шевченка. — Київ, 2005. — 20 с.

33. A550253

Мащенко, І. Г. Глобальне телебачення / Іван Мащенко. — Київ : Либідь, 1992. — 232 с.

34. A513952

Мащенко, І. Г. Горизонти всесвітнього телебачення / Іван Мащенко. — Київ : Т-во "Знання" УРСР, 1991. — 47, [1] с. — (Сер. 4, Планета людей; №1).

35. Б316793

Мащенко, Іван Гаврилович. Лики і лиця телерадіопростору / Іван Мащенко. — Київ : ГО «Укр. Медіа Спілка», 2003. — 350, [1] с. : [24] арк. фотоіл.

36. A610620

Мащенко, І. Г. Міфи і реалії телерадіоефіру / Іван Мащенко . — Київ : Видання ДП «Агенство ТРК», 2001. — 260, [1] с. : [8] арк. іл.

37. A637581

Мащенко, І. Г. Радіо і телебачення: від джерел – до космічних висот / Іван Мащенко. — Київ ; Миколаїв : Тетра, 2003. — 416, [2] с.

38. A654770

Мащенко, І. Г. Хроніка українського радіо і телебачення в контексті світового аудіовізуального процесу / Іван Мащенко. — Київ : Україна, 2005. — 381, [1] с. — Бібліогр.: с. 375-380.

39. Б362089

Михайличенко, В. І. На зламі епох : [публіцистика, ст., інтерв'ю, репортажі, знімки] / Віктор Михайличенко. — Бердянськ : Південна зоря, 2019. — 599 с., [8] арк. іл. : іл.

40. Бп3955-46

Міклушка, Є. Українське телебачення в умовах сучасної масовоінформаційної ситуації у суспільстві / Євгеній Міклушка // Вісник Львівського університету. Серія: Журналістика : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. — Львів, 2019. — Вип. 46 С. 101-106.

41. А682639

Нагорняк, М. Інформаційне мовлення Національної радіокомпанії України / Майя Нагорняк ; Ін-т журналістики Київ. нац. ун-ту ім. Т. Шевченка. — Київ : ЛВК, 2008. — 130, [1] с. : табл. — Бібліогр.: с. 121-130 та у підрядк. прим.

42. М2984-1

Науково-практичні дослідження розвитку творчого процесу в різних видах мистецтва (кінематограф, телебачення, театр, медіа) / Київ. міжнар. ун-т, Ін-т телебачення, кіно і театру, Каф. кіно-, телемистецтва ; [наук. ред.: О. В. Безручко]. — Київ : КиМУ, 2014.

Т. 1 : [Зикун Н. І. та ін.], 2014. — 246 с. : табл. — Бібліогр. наприкінці розд. та у підрядк. прим.

43. Б330306

Омелянюк, І. В. Цифрове ефірне телебачення : Практика, нові напрямки розвитку цифрового ефірного телебачення та створення цифрових ефірних телемереж : посіб. для фахівців телерадіоіндустрії / Іван Омелянюк. — Київ : ТЕЛЕРАДІОКУР'ЄР, 2009. — 187 с. : іл., табл. — (Бібліотека медіафахівця). — Бібліогр.: с.185-187.

44. А751144

Полякова, Т. О. Телевізійна журналістика в умовах інформаційного суспільства (структурно-функціональні трансформації) : [навч. посіб. для студентів галузі 0303] / Т. О. Полякова, В. Д. Демченко ; М-во освіти і науки України, Дніпропетр. нац. ун-т ім. О. Гончара. — Дніпропетровськ : Середняк Т. К., 2013. — 170 с. — Бібліогр.: с. 138–146.

45. Р680372

Прикидько, О. М. Інформаційне онлайн-телебачення України : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.06 / Прикидько Ольга Михайлівна ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. — Київ, 2021. — 16 с. — Бібліогр.: с. 13–14.

46. Бп15790-28/2

Прядко, Т. Сучасний український медіапростір як середовище реалізації свободи слова / Тетяна Прядко, Андрій Дем'яненко // Гуманітарний вісник : зб. наук. пр. — Переяслав-Хмельницький, 2013. — Вип. 28, т. 2 С. 586-591.

47. Р677721

Путькалець, Л. А. Аналітично-публіцистичні програми регіонального телебачення України : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Путькалець Людмила Анатоліївна ; Класич. приват. ун-т. — Запоріжжя, 2020. — 20 с. — Бібліогр.: с. 16-17.

48. Р568689

Симоніна, Н. В. Формування образу політичного лідера засобами телебачення (вітчизняний і світовий досвід) : Автореф. дис. на здоб. наук. ступ. канд. філол. наук. 10.01.08 / Київ. нац. ун-т ім. Т.Шевченка. Ін-т журналістики. — Київ, 2004. — 24 с.

49. Бп15378-11-12

Скрицька, Н. А. Правове регулювання політичної реклами на телебаченні в Україні та державах-членах ЄС: порівняльно-правовий аналіз / Н. А. Скрицька // Правове регулювання економіки : зб. наук. пр. — Київ, 2012. — № 11-12 . — С. 462-473.

50. Б327096

Стівенс, М. Виробництво новин: телебачення, радіо, Інтернет / Мітчел Стівенс разом з Бет М. Олсон ; пер. з англ. Н. Єгоровець ; [наук. ред. А. В. Яковець]. — Київ : Києво-Могилян. акад., 2008. — 407 с. : табл.

51. В76539

”Сучасні інформаційні та електронні технології”, Міжнародна науково-практична конференція. Труди XX міжнародної науково-практичної конференції ”Сучасні інформаційні та електронні технології” : 27–31 трав. 2019 р., Україна, м. Одеса. — Одеса : Політехперіодика, 2019. — 133 с. : іл., табл. — Бібліогр. наприкінці ст. — Показж.: с. 132-133.

52. Б317068

Телебачення спецоперацій : Маніпулятивні технології в інформ.-аналіт. прогр. укр. телебачення : моніторинг, методи визначення та засоби протидії. Рек. щодо принципів відкритої ред. політики телеканалів / [Н. Лігачова, С. Черненко, В. Іванов та ін.]. — Київ : Телекритика : Інтерньюз-Україна, 2003. — 262, [3] с. — Авт. зазнач. на звороті тит. арк. — Бібліогр.: с. 263-264.

53. А691617

Темех, Н. Д. Телебачення і формування духовності молоді: теорія і практика : навч. посіб. / Наталія Темех ; М-во освіти і науки України, Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. — Львів : Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2008. — 147, [1] с. — Бібліогр. наприкінці розд.

54. А667338

Українське телебачення вчора, сьогодні, завтра / [М. М. Карабанов, С. О. Абрамов, В. І. Вайло та ін. ; Наук. ред.: Карабанов М. М.]. — Київ : Дирекція ФВД, 2006. — 647 с. : іл., портр.

55. Б328929

Українське телебачення : роки, події, звершення / [М. М. Карабанов та ін. ; за ред. Карабанов М. М., Куруса І. Ф. ; Петренка В. М.]. — Київ : Дирекція ФВД, 2008. — 399 с. : іл., табл.

56. Р582162

Усенко, Ю. В. Становлення та розвиток українського телебачення як засобу масової комунікації : Автореф. дис... канд. іст. наук : 17.00.01 / Усенко, Юлія В'ячеславівна ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. — Київ, 2006. — 20 с.

57. Б344099

Цвик, В. Л. Телевизионная служба новостей : [учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 030601] / Валерий Цвик. — Москва : ЮНИТИ, 2008. — 318, [1] с. : ил., табл. — (Медиаобразование). — Библиогр. в подстроч. примеч.

58. Р668729

Шевченко, Т. С. Формування медіа-аудиторій засобами телебачення (на прикладі сучасного українського ТБ) : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.06 / Шевченко Тетяна Сергіївна ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. — Київ, 2018. — 16 с. — Бібліогр.: с. 12-13.

59. Р598888

Шоріна, А. Ю. Авторське телебачення: жанрові форми та різновиди : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Шоріна Алла Юріївна ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. — Київ, 2008. — 17 с.

60. Аласанія, З. Голова правління Національної суспільної телерадіокомпанії Зураб Аласанія: ”Нам поки що не вдається пояснити, що рейтинги і суспільне мовлення – різні речі” : [розмова про відмінні риси суспільного та комерційного телебачення в Україні / Зураб Аласанія ; спілкувалась Тетяна Моїсєєва] // Урядовий кур’єр. — 2018. — 10 лют. (№ 29). — С. 5.

61. Білоус, М. Реформа суспільного мовлення: головне — не нашкодити : розмова з начальником управління телебачення і радіомовлення Державного комітету телебачення і радіомовлення / Микола Білоус ; розмовляла Ольга Войцехівська // Журналіст України. — 2016. — № 2. — С. 20-23.

62. Білоус, О. Методика вивчення впливу телебачення на формування національно-патріотичних почуттів дітей / Оксана Білоус // Педагогічна думка. — 2013. — № 3. — С. 51-53.

63. Бурдіна, Е. О. Інфографіка на телебаченні: вплив інфотейнменту на візуалізацію фактів / Е. О. Бурдіна // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2016. — № 3. — С. 75-80.

64. Гетьманець, А. Г. Порівняльний аналіз державного регулювання сферою телебачення і радіомовлення в Україні та країнах ЄС / А. Г. Гетьманець // Інвестиції: практика та досвід. — 2012. — № 8. — С. 113-116.
65. Голубенко, Т. А. Алгоритм діяльності соціального журналіста на українському телебаченні / Т. А. Голубенко // Молодий вчений. — 2016. — № 4 (Ч. 3). — С. 490-493.
66. Гречишкіна, А. С. Жанр інтерв'ю на телебаченні: практика США та Західної Європи / А. С. Гречишкіна // Молодий вчений. — 2019. — № 11. — Електронні дані.
67. Демченко, С. В. Телебачення як чинник встановлення суспільного "порядку денного" / С. В. Демченко // Вісник Дніпропетровського університету. — 2013. — Т. 21, № 12. — С. 42-47.
68. Дзюба, Д. Фольклор і телебачення: точки перетину в полі медіа-культури / Д. Дзюба // Студії мистецтвознавчі. — 2016. — № 1. — С. 46-54.
69. Долина, Н. Брутальним технологіям потрібно протиставляти правду : чому саме телебачення виявилось такою придатною для маніпуляцій сферою / Наталія Долина // Урядовий кур'єр. — 2014. — 29 берез. (№ 58). — С. 16.
70. Дударевич, І. К. Телебачення республіки Корея в епоху нових медіа: інтернет-аспект / І. К. Дударевич // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2014. — № 4. — С. 67-70.
71. Іваненко, Н. Кращий телеканал ділових новин : 21 листопада - Всесвітній день телебачення / Ніла Іваненко // Віче. — 2011. — № 21. — С. 65.
72. Іщенко, А. І. Київська студія телебачення: від першої телевізійної трансляції до регулярного телемовлення / А. І. Іщенко // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2017. — № 1. — С. 78-84.
73. Калина, М. С. Вплив телебачення на ціннісне розуміння спорту у сучасній західній культурі / М. С. Калина // Практична філософія. — 2015. — № 3. — С. 169-175.
74. Каппон, К. "Найкращий захист проти пропаганди - правда та незалежність" : [розмова з президентом компанії "Rai World" про місію суспільного телебачення та протидію російській медіа-агресії / Клаудіо Каппон ; спілкувався Вадим Лубчак] // День. — 2014. — 8/9 серп. (№ 145/146). — С. 20.
75. Кіфлюк, Р. Про кордони, які оберігають правду : [розмова з начальником управління контролю та аналізу телерадіомовлення Національної ради України з питань радіомовлення і телебачення Романом Кіфлюком] / Роман Кіфлюк ; спілкувалася Ольга Жмудовська // Слово Просвіти. — 2018. — 11-17 січ. (№ 2). — С. 4.
76. Кременовська, І. Небезпечні шоу на вітчизняному телебаченні, або як за допомогою телевізора в Україні обкатують кремлівські зомбі-програми / Ірина Кременовська // Голос України. — 2016. — 2 листоп. (№ 208). — С. 12.
77. Корж, І. Ф. Парламентське телебачення як механізм забезпечення участі громадян в управлінні державою / І. Ф. Корж // Правова інформатика. — 2015. — № 4. — С. 57-65.
78. Костинський, С. Сергій Костинський: "Заборони — це ризиковано, але вони спонукають до виробництва власного продукту" : розмова з членом Національної ради з питань телебачення і радіомовлення України / Сергій Костинський ; розмовляла Леся Карлова // Журналіст України. — 2016. — № 7/8. — С. 9-12.
79. Красноступ, Г. М. Державна інформаційна політика у сфері телебачення і радіомовлення: удосконалення правового регулювання / Г. М. Красноступ // Інформація і право. — 2016. — № 3. — С. 12-18.
80. Красноступ, Г. М. Перспективи співробітництва з КНР у сфері телебачення і радіомовлення / Г. М. Красноступ // Правова інформатика. — 2013. — № 3. — С. 69-73.
81. Лосєв, І. Політика як дзеркало телебачення? / Ігор Лосєв // День. — 2017. — 21-22 квіт. (№ 70/71). — С. 26.
82. Мазіпчук, І. Ю. Естетично-розважальна функція на телебаченні: досвід зарубіжних телепроектів на українському медіа ринку / І. Ю. Мазіпчук // Молодий вчений. — 2017. — № 3, ч. 2. — С. 231-235.

83. Мітров, Г. О. Розвиток ринку інтернет-телебачення в умовах пандемії COVID-19 [Електронний ресурс] / Г. О. Мітров // Молодий вчений. — 2020. — № 10. — Електронні дані.
84. Нетреба, М. М. "Експериментальна" журналістика на телебаченні: етичний аспект / М. М. Нетреба // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2016. — № 3. — С. 114-118.
85. Нємцева, О. О. Інструментарій інформаційно-психологічного впливу телебачення / О. О. Нємцева // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2017. — № 1. — С. 104-109.
86. Пережнюк, Б. Сучасний стан модернізації та реформування державного управління у сфері телебачення й радіомовлення України / Б. Пережнюк // Юридичний вісник. — 2015. — № 2. — С. 34-42.
87. Пирогова, К. М. Культурно-мистецьке життя краю на Запорізькому телебаченні / К. М. Пирогова, О. О. Кучер // Молодий вчений. — 2015. — № 7 (Ч. 2). — С. 155-158.
88. Подкидишева, Ю. С. Телевізійне висвітлення регіональних політичних процесів (на прикладі випусків новин Центрального телебачення України у 2016-2017рр.) / Ю. С. Подкидишева // Регіональні студії. — 2018. — № 15. — С. 5-11.
89. Прикидько, О. М. Соціально-демографічна характеристика аудиторії новинного інтернет-телебачення в Україні / О. М. Прикидько // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2017. — № 1. — С. 110-114.
90. Степура, І. В. Організація додаткової освіти в Європі з застосуванням телебачення (на прикладі Німеччини, Франції, Нідерландів) / І. В. Степура // Київський науково-педагогічний вісник. — 2014. — № 1. — С. 67-71.
91. Степура, І. В. Проекти дистанційного навчання та просвітницькі передачі на польському радіо та телебаченні [Електронний ресурс] / І. В. Степура // Технології розвитку інтелекту. — 2015. — Т. 1, № 9. —
- Режим доступу: http://psytir.org.ua/index.php/technology_intellect_develop/article/view/176.
92. Степура, І. В. Роль радіо й телебачення в освіті та дистанційному навчанні в США: історія та шляхи зближення із сучасними комп'ютерними технологіями / І. В. Степура // Український психолого-педагогічний науковий збірник. — 2017. — № 10. — С. 180-184.
93. Степура, І. В. Телебачення та радіо в Європі: учбовий напрямок / І. В. Степура // Київський науково-педагогічний вісник. — 2015. — № 4. — С. 88-92.
94. Ядранський, Д. М. Сучасний медіа-простір як стимулятор інформаційного середовища / Д. М. Ядранський // Держава та регіони. Серія: Соціальні комунікації. — 2013. — № 2. — С. 117-121.
95. Ятчук, О. М. Аудиторія телебачення як чинник формування соціально-комунікативних відносин / О. М. Ятчук, Н. О. Кодацька // Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія "Філологія. Соціальні комунікації". — 2019. — Т. 30 (69), № 4, ч. 2. — С. 183-187.