

Список документів книжкової виставки

До 80-річчя від дня народження Р. Г. Балаяна (1941), українського кінорежисера, сценариста, продюсера, народного артиста України

1. Абдуллаева, З. В кино и наяву / Зара Абдуллаева // Лит. газ. – 1987. – 24 июня (№ 26). – С. 8.
2. Абдуллаева, З. Как сочетать несочетаемое / Зара Абдуллаева // Лит. обозрение. – 1987. – № 4. – С. 88–94.
3. Абдуллаева, З. Право на выбор / Зара Абдуллаева // Огонек. – 1987. – № 47. – С. 27, 31.
4. В69978
Абдуллаева, Зара. Роман Балаян. Без иллюзий : 1989 / 2015 / Зара Абдуллаева. – 2-е изд. – Киев : Дух і літера, 2015. — 119, [8] с. : іл.
5. Алоян, В. Каждая любовь Романа Балаяна – и первая, и последняя / В. Алоян // Комс. правда. – 1995. – 3 окт. – С. 5.
6. Б328765
Балаян, Роман. Відлюдько : літературний сценарій повнометражного кольорового фільму за мотивами одноіменного оповідання І. С. Тургенєва із «Нотаток мисливця» / Роман Балаян, Іван Миколайчук // Миколайчук, І. Сценарії / Іван Миколайчук ; [упоряд. М. Миколайчук ; вступ. ст. Л. І. Брюховецької]. – Київ : Ред. журн. «Міжнар. туризм», 2008. – 543 с.
7. Балаян, Р. Заявка фільму за «Щоденником» Тараса Шевченка : пер. з рос., 1979 р. / Роман Балаян // Київ. – 1992. – № 6. – С.157–159.
8. Балаян, Р. КіноСковорода : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмову вів Олексій-Нестор Науменко // КІНО-КОЛО. – 2006. – Зима (№ 32). – С. 105–109.
9. Балаян, Р. «Ніч світла» Романа Балаяна : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмову вела Наталя Конончук // КІНО-КОЛО. – 2003. – Зима (№ 20). – С. 33–36.
10. Балаян, Р. Пам'яті ідеалістів : «Райські птахи» Романа Балаяна виходять на екран [інтерв'ю] / Роман Балаян ; провела Світлана Агрест-Короткова // День – 2008. – 16 жовт. (№ 1860). – С. 1, 8.
11. Балаян, Р. Польоти в клітці (з Романом Балаяном) : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; провела Людмила Лемешева // Дзеркало тижня. – 2010. – 29 трав.–4 черв. (№ 20). – С. 12.
12. Балаян, Р. Польоти уві сні та наяву : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; записала Емілія Косничук // Культура і життя. – 1993. – 27 берез. (№8). – С. 3.
13. Балаян, Р. Про життя, країну та кіно : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; спілкувався Сергій Семенов // Коментарі. – 2014. – 28 листоп. (№ 44). – С. 10-11.
14. Балаян, Р. Птахолов : Роман Балаян: польоти лише наяву : [інтерв'ю] / Роман Балаян, провів Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2008. – 7–13 черв.(№ 21) – С. 1, 6.
15. Балаян, Р. Роман Балаян: «Ваше право – чути мене або ні» [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмовляла Світлана Агрест-Короткова // День. – 2016. – 15–19 квіт. (№ 67/68). – С. 22.
16. Балаян, Р. Роман Балаян: залишатися митцем [інтерв'ю] / Роман Балаян ; бесіду вела Лариса Брюховецька // Київ. – 1992. – № 6. – С. 153–157.
17. Балаян, Р. Роман Балаян: «Мені подобаються протестні обличчя» : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; спілкувалася Світлана Агрест-Короткова // День. – 2016. – 26 жовт. (№ 193). – С. 6–7.

18. Балаян, Роман. Роман Балаян: «Мой кинематограф закончился в 1987 году» : [беседа с кинорежисером Романом Балаяном] / Роман Балаян ; провёл Валерий Полищук // Рабочая газета. – 2017. – 10 нояб. (№ 129). – С. 4.
19. Балаян, Р. Роман Балаян: «Найкращий фільм про Параджанова міг би зняти Кустуріца» [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмовляв Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2013. – 12-18 жовт. (№ 37). – С. 1, 13.
20. Балаян, Р. Роман Балаян: о времени, кинематографе и о себе [інтерв'ю] / Роман Балаян ; провела Алла Феофанова // Зеркало недели. – 1995. – 1–7 июля. – С. 22.
21. Балаян, Р. Роман Балаян: «Потрібні власні авторитети, які викликають довіру» : [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмовляла Світлана Агрест-Короткова] // День. – 2018. – 13-14 квіт. (№ 65/66). – С. 22.
22. Балаян, Р. Роман Балаян: «Спільна творчість нас збагачувала» [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмову вів Григорій Заславець // Кіно-Театр. – 2008. – № 3 (77). – С. 22.
23. Балаян, Р. Роман Балаян: «Талант – як сліпий дощ» [беседа] / Роман Балаян ; провів В'ячеслав Кристофович-молодший // День. – 1997. – 1 жовт. (№ 176). – С. 7.
24. Балаян, Р. Роман Балаян: «Треба просувати молодих режисерів» [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмову вела Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2007. – № 1. – С. 41–43.
25. Балаян, Р. Роман Балаян: «Я завжди шукав скарби уві сні, та ніколи не знаходив. Знаходили інші» [інтерв'ю] / Роман Балаян ; розмову вів Олексій-Нестор Науменко // Кіно-Театр. – 2008. – № 4. – С. 40–44.
26. Балаян, Р. Страдания немолодого режисера / Роман Балаян // Искусство кино. – 1986. – № 8. – С. 49–52.
27. Бахарев, С. Берег цей і той: Берег цей і той. «Райські птахи» полетіли на батьківщину Романа Балаяна. // Дзеркало тижня. – 2008. – 12–18 лип. (№ 26).
28. Беліков, М. Роман, який завжди з тобою / Михайло Беліков // Культура і життя. – 1991. – 13 квіт.
29. Б264661
Богомолов, Ю. Роман Балаян : творч. портр. / Юрий Богомолов. – Москва, 1988. – 31, [1] с.
30. Брюховецька, Л. «Два місяці, три сонця» / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 1998. – № 4. – С. 22–23.
31. Спільн
32. Брюховецька, Л. Роман Балаян. Кіно як свято натхнення / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2011. – №2. – С. 44–45.
33. Брюховецька, Л. Пушкін як совість / Лариса Брюховецька // Мол. гвардія. – 1986. – 16 лип.
34. Брюховецька, О. Світло ночі: політика, етика, естетика / Ольга Брюховецька // Кіно-Театр. – 2004. – № 4. – С.38–40.
35. Вергеліс, О. «Балаян», наступна станція – «Муратова» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2005. – 12–18 січ. (№ 1). – С. 17.
36. Вергеліс, О. Студія Довженка дасть притулок приниженим і розореним? Роман Балаян запропонував кіногалузї стратегію «великого переселення» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2010. – 18-24 верес. (№ 34). – С. 14.
37. З майстер-класу Романа Балаяна / записав і підготував до друку Олексій Науменко // 2004. – Зима (№ 24). – С. 25–28.

38. Войтенко, В. Эффект Балааяна : альтернативний портрет творчості режисера в часі / Володимир Войтенко // КІНО-КОЛО. – 2004. – Зима (№ 24). – С. 30–31.
39. Зубавіна, І. Ностальгія по модерну [Електрон. ресурс] / Ірина Зубавіна // Кіно-Коло. – Режим доступу : <https://www.kinokolo.ua/articles/1087>.
40. Бп16464-3
Зубавіна, І. Роман Балааян: польоти як еманация свободи / Ірина Зубавіна // Художня культура. Актуал. пробл. : наук. вісн. / Ін-т пробл. сучас. мистец. АМУ. – Київ, 2006. – Вип. 3. – С. 255–270.
41. Иванова, Н. О «драме любви» по Балааяну и «звериной простоте» по Лескову / Наталья Иванова // Сов. экран. – 1990. – № 6. – С. 6–7.
42. Иванова, В. Однажды он вспомнил Чечню / Валентина Иванова // Культура. – 1998. – 11-17 июня. – С. 11.
43. Ильченко, О. «Роман» о Балааяне, или может ли кинорежиссер стать гениальным преступником / О. Ильченко // Всеукраинские Ведомости. – 1996. – 13 авг. – С. 9.
44. Иванова, Марія. Роман Балааян. Райські птахи / Марія Иванова // Кіно-Театр. – 2009. – С. 30-33.
45. А753488-3
Ілляшенко, В. Роман Балааян / Василь Ілляшенко // Етюди про кіно. – Переяслав-Хмельницький : КСВ, 2011. – Кн. 3. – С. 50-51.
46. Б326226
Імена України, 2007 : біогр. енцикл. слов. / Ін-т гуманіт. дослідж. Укр. акад. наук ; редкол.: Ю. О. Храмов (голов. ред.) [та ін.] ; [уклад. Л.Г.Андрієнко та ін.]. – Київ : Фенікс, 2007. – 624 с. :
47. Карпова, А. Роман Балааян: «Я еще не заразился настолько, чтобы полностью отдаться телевидению, вслепую / А. Карпова // Всеукр. ведомости. – 1997. – 18 июля. – С. 5.
48. Коваленко, Е. Роман Балааян. Мечтатель и филантроп / Е. Коваленко // Независимость. – 1997. – 13–14 ноября. – С. 4–5.
49. Короткова, С. Ефемерне світло ночі Романа Балааяна / Світлана Короткова // Дзеркало тижня. – 2004. – 30 квіт. – 14 трав. (№17). – С. 16.
50. Косничук, Э. Этот загад очный Балааян / Эмилия Косничук // Киев. новости. – 1995. – 24 февр. – С. 1.
51. Леонова, Е. Редкая группа крови / Евгения Леонова // Экран и сцена. – 1998. – № 17–18. – С. 4.
52. Лемешева, Л. Роман Балааян / Людмила Лемешева // Мистецькі обрії 2001–2002 : альманах : наук.-теорет. пр. та публіц. / Ін-т пробл. сучас. мистец. АМУ. – Київ, 2003. – Вип. 4/5. – С. 457–460.
53. Маслобойщиков, С. Балааян – добрий продавець чудес / Сергій Маслобойщиков // КІНО-КОЛО. – 2001. – Весна (№ 9). – С. 117–119.
54. Масловский, Г. Траектория полета / Г. Масловский // Искусство кино. – 1983. – № 9.
55. Матизен, В. Любовь и смерть во сне и наяву / В. Матизен // Огонек. – 1994. – № 50–51. – С. 28-29.
56. А582190
Мистецтво України : Біогр. довід. / [Упоряд.: Кудрицький А.В., Лабінський М.Г.] ; За ред. А. В.Кудрицького. – Київ : Укр. енцикл. ім. М. П.Бажана, 1997. – 697 с.
57. Мусієнко, О. Фільм, про який сперечаються: «Філер» Романа Балааяна // На екранах України. – 1988. – 11 черв. – С. 8.

58. Пискунова, Т. На екрані – «Каштанка» / Татьяна Пискунова // Лит. Россия. – 1976. – 4 июня. – С. 22.
59. Плахов А. Ще один політ / Андрій Плахов // 2004. – Зима (№ 24). – С. 22–23.
60. Б323835
Роговцева, А. Мій Костя / Ада Роговцева. – Київ : Альтерпрес, 2006. – 282, [3] с. : іл., портр.
61. Роман Балаян: стан душі / Роман Балаян // Кіно-Театр. – 2001. - № 3. – С. 32–33.
62. Рутковський, О. Дорогий Роман / Олександр Рутковський // Дзеркало тижня. – 2001. – 21–27 квіт. (№ 16). – С. 16.
63. Рутковский, А. Европометрия / Александр Рутковский // Зеркало недели. – 1995. – 6–13 нояб. (№ 45). – С. 16.
64. Рутковский, А. Проникновение в классику / Александр Рутковский // Зеркало недели. – 1995. – 1–7 июля. – С. 22.
65. Рыбак, Л. Про Балаяна / Лев Рыбак // Искусство кино. – 1998. – № 7. – С. 22–33.
66. Б333471
Свято, Р. Режисер однієї метафори : [про творчість Р. Балаяна] / Роксолана Свято // Українське кіно від 1960-х до сьогодні. Проблема виживання : зб. наук. ст. / [Центр кінематогр. студій НаУКМА ; упоряд. Лариса Брюховецька]. – Київ, 2010. – С. 128–137.
67. Скуратівський В. Вийти за межі своєї п'їмки / Вадим Скуратівський // 2004. – Зима (№ 24). – С. 24–29.
68. Скуратівський, В. «Два місяці, три сонця» - польоти наяву / Вадим Скуратівський // День. – 1998. – 29 квіт. (№80). – С. 7.
69. А736786-2
Трахтенберг, И. Талисман Романа Балаяна / Исаак Трахтенберг // Мой Киев, мои киевляне. – Харьков : Фолио, 2011. – Кн. 2. – С. 141–149.
70. В72442
Тримбач, С. Кіно народжене Україною : іл. історія : [альб. антол. укр. кіно] / Сергій Тримбач. – Київ : Техніка, 2016. – 377 с.
71. Тримбач, С. Роман Балаян: «Мне надо, чтобы все делали по-моему» / Сергей Тримбач // Культура. – 1998. – 12 февр. – С. 11.
72. Тримбач, С. Що і куди вписується / Сергій Тримбач // Новини кіноекрана. – 1990. – № 5. – С. 7.
73. Троян, Л. Роман Балаян: «Двадцатый век дал человечеству кино. За одно это я готов ему все простить» / Лариса Троян // Киев. ведомости. – 1997. – 15 янв. – С. 11.
74. А683080
Фурманова, З. «Роман» із Балаяном / Зінаїда Фурманова ; [відп. ред. В. Войтенко]. – Київ : Кіно-коло, 2007. – 177, [2] с. : іл., портр.
75. Хлоплянкіна Т. Згадки про польоти / Тетяна Хлоплянкіна // Новини кіноекрана. – 1983. – № 2. – С. 17.
76. Хлоплянкіна, Т. Рыжая дворняга Каштанка / Татьяна Хлоплянкіна. – Сов. экран, 1976. – № 13. – С. 3.
77. Чари лігнього дня // На екранах України. – 1995. – 15 лип. – С. 2.
78. Шеремет, Г. Послання кохання / Галина Шеремет // День. – 2004. – 29 квіт. (№77/78). – С. 2.
79. Шишков, В. Восточная легенда в московских переулках / В. Шишков // Экран и сцена. – 1998. – № 16. – С. 4.

