

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО

«УКРАЇНСЬКИЙ ТЕАТР»

1970–2014

Систематичний покажчик змісту журналу

Київ 2017

УДК 014.3:792(477)
У45

Укладач *О. Білик*
Науковий редактор *В. Кононенко*
Науковий консультант *О. Клековкін*, д-р мистецтвознавства, професор,
заслужений діяч мистецтв України

У45 «Український театр», 1970–2014 : сист. покажч. змісту журн. / М-во культури України,
Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого ; уклад. О. Білик ; наук. ред. В. Кононенко ;
наук. консультант О. Клековкін. – Київ, 2017. – 400 с.

Систематичний покажчик змісту журналу «Український театр» – це перша спроба подати практично вичерпну інформацію щодо публікацій часопису за 45 років. На сторінках покажчика вміщено бібліографічні описи матеріалів з журналу, котрі висвітлюють питання історії, теорії і практики національного та зарубіжного театру, проблеми драматургії, режисури, акторської майстерності, театрознавства та ін.

Покажчик адресовано насамперед науковцям-театрознавцям, а також історикам, літературознавцям, мистецтвознавцям, діячам культури та мистецтва, видавцям. Посібник стане у пригоді бібліотечним працівникам, освітянам, вихователям, студентам – усім, хто цікавиться питаннями театрального мистецтва.

УДК 014.3:792(477)
У45

ЗМІСТ

Від укладача.....	5
Клековкін О. Літопис українського театру.....	7
I. ЖУРНАЛ «УКРАЇНСЬКИЙ ТЕАТР»: ПРОБЛЕМИ ТА ЗАВДАННЯ.....	9
II. ТЕАТР І СУСПІЛЬСТВО.....	11
III. ІСТОРІЯ ТЕАТРУ.....	14
Історія світового театрального мистецтва.....	14
Історія українського театрального мистецтва.....	15
<i>Зародження і становлення українського театру.....</i>	15
<i>Перші театральні трупи та професійні театри України.....</i>	16
<i>Театр у 1917–1941 роках.....</i>	18
<i>Театр у роки Другої світової війни.....</i>	25
<i>Театр у повоєнні роки.....</i>	27
<i>Театр у 1970–1980-і роки.....</i>	27
<i>Театр у роки незалежності України.....</i>	33
IV. ТЕОРІЯ ТА МЕТОДОЛОГІЯ ТЕАТРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА.....	34
Режисура та акторська майстерність.....	35
Театрально-педагогічний досвід діячів театру.....	39
<i>Система і метод Л. Курбаса.....</i>	40
<i>Система К. Станіславського.....</i>	40
V. ДРАМАТУРГІЯ.....	41
Твори українських драматургів.....	43
VI. СЦЕНОГРАФІЯ.....	44
З історії сценографії.....	44
Професія – сценограф.....	44
Технічне оснащення вистави.....	46
VII. ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА.....	47
VIII. ТЕАТРИ УКРАЇНИ.....	48
Театральні сезони. Огляди вистав, рецензії.....	49
Драматичні, музично-драматичні театри.....	58
Театри опери та балету.....	125
Філармонії. Консерваторії.....	126
Театри оперетти.....	127
Театри естради.....	129
Театри для дітей та юнацтва, театри ляльок.....	129
Інші театри.....	148
Самодіяльні театри та аматорські колективи.....	153
Театральні колективи української діаспори.....	156
IX. ЗАРУБІЖНІ ТЕАТРИ.....	158
X. ОСВІТНІ ЗАКЛАДИ.....	174
<i>Київський національний університет театру, кіно і телебачення</i> <i>ім. І. Карпенка-Карого. Театр-студія.....</i>	174
<i>Інші навчальні заклади.....</i>	176
XI. БУДИНКИ АКТОРА. МУЗЕЇ. БІБЛІОТЕКИ.....	177
Будинки актора.....	177

Музеї.....	177
Бібліотеки.....	179
XII. ТЕАТРАЛЬНІ ОРГАНІЗАЦІЇ	180
Міжнародні товариства, об'єднання, інституції, центри, асоціації.....	180
Товариства, об'єднання, спілки, інституції, центри, асоціації України.....	180
<i>Національна спілка театральних діячів України.....</i>	<i>181</i>
<i>Національний центр театального мистецтва імені Л. Курбаса.....</i>	<i>183</i>
XIII. МАСОВІ ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ ДІЙСТВА.....	185
Міжнародний день театру (27 березня).....	185
Фестивалі, конкурси, тижні мистецтв, форуми в Україні.....	185
Фестивалі, конкурси, театралізовані дійства за кордоном.....	204
Театральні проекти в Україні і за кордоном.....	208
XIV. ПЕРСОНАЛІЇ.....	209
<i>Відзначення, нагороди в театральній сфері.....</i>	<i>222</i>
<i>Режисери, актори, мистецтвознавці, педагоги.....</i>	<i>225</i>
<i>Письменники, драматурги.....</i>	<i>283</i>
<i>Художники, художники-сценографи. Персональні виставки.....</i>	<i>293</i>
<i>Інші персоналії.....</i>	<i>311</i>
XV. БІБЛОГРАФІЯ.....	313
<i>Огляди, рецензії, відгуки.....</i>	<i>313</i>
XVI. РІЗНЕ.....	325
Іменний покажчик.....	327
Покажчик установ та організацій.....	379

Від укладача

«Український театр» – всеукраїнський ілюстрований журнал з питань театального мистецтва з майже столітньою історією. Протягом свого існування часопис мав різні назви. З початку заснування в 1917 р. він називався «Театральні вісті», у 1936–1941 рр. виходив під назвою «Театр». Деякий час журнал не видавався. І лише в 1970 р., після тривалої перерви, його випуск відновили під назвою «Український театр»

У 2009 р. було здійснено ребрендинг часопису, в результаті якого видання кардинально змінилося. Оновлення стосувалось як зовнішнього вигляду (сучасний дизайн, повнокольоровий друк, якісний папір, вишукана поліграфія), так і насамперед його змісту та обсягу. Якщо раніше «Український театр» друкувався на 32-х сторінках, то із введенням у зміст нових рубрик та додаванням якісних, широкоформатних фотографій його обсяг збільшився до 56-и сторінок.

Досліджуючи питання історії, теорії і практики національного та зарубіжного театру, проблеми драматургії, режисури, акторської майстерності, театрознавства, журнал завжди прагнув бути на передньому краї культурного життя, відобразити на своїх сторінках дух епохи, здобутки вітчизняного і світового театру.

Пропонований систематичний показник змісту «Українського театру» за 1970–2014 рр. – це перша спроба подати практично вичерпну інформацію про публікації часопису за 45 років (у 1999-му і 2009-му № 5 і 6 не було випущено, у 2010 р. журнал не видавався).

Матеріали посібника подано в декількох розділах, назви яких визначаються тематикою, змістом представлених у журналі публікацій.

Показник складається з шістнадцяти розділів та **довідково-пошукового апарату**.

У розділі I «**Журнал "Український театр": проблеми та завдання**» представлено матеріали про часопис, його колектив, оглядові публікації щодо тематики вміщених у виданні статей та ін.

Розділ II «**Театр і суспільство**» включає відомості про публікації загального характеру, котрі розкривають проблеми театального мистецтва як частки культурного простору України і світу, відродження національних культурних традицій в українському театрі.

Розділ III «**Історія театру**» – це своєрідна бібліографічна розвідка, присвячена театальному минулому. До нього включено матеріал з історії вітчизняного і світового театального мистецтва. В одному з підрозділів зібрано публікації про Мистецьке об'єднання «Березіль», засновником якого був видатний український режисер, актор, теоретик театру Лесь Курбас.

Розділ IV «**Теорія та методологія театального мистецтва**» вміщує список статей з питань теорії сценічного мистецтва, форм і методів роботи режисера, актора, театально-педагогічного досвіду видатних діячів театру.

У розділі V «**Драматургія**» подано відомості про публікації, що розкривають значення драматургії для розвитку українського професійного театру.

Розділ VI «**Сценографія**» представляє матеріали журналу щодо однієї з важливих складових театального мистецтва, яка створює візуальний образ спектаклю.

До розділу VII «**Театральна критика**» включено інформацію про публікації стосовно стану театальної критики як минулого століття, так і сьогодення, її ролі в розвитку українського театру та вітчизняної театрознавчої думки.

Розділ VIII «**Театри України**» містить відомості щодо творчої роботи професійних і аматорських театрів країни, гастролей українських театральних колективів; рецензії та огляди прем'єрних вистав. У підрозділі, присвяченому окремим театрам, подано їх сучасні назви. В окремий підрозділ зібрано матеріал про театральні колективи української діаспори.

У розділі IX «**Зарубіжні театри**» подано бібліографічні описи матеріалів, в яких розкривається діяльність багатьох театрів країн світу, висвітлюються їхні гастролі в Україні, пропонуються огляди вистав.

Розділ X «**Освітні заклади**» вміщує відомості про статті, що стосуються діяльності навчальних закладів театрального напрямку, їхню роль у вихованні майбутніх представників вітчизняної сцени.

До розділу XI «**Будинки актора. Музеї. Бібліотеки**» та розділу XII «**Театральні організації**» включено бібліографічний огляд статей про діяльність установ культури і мистецтва як в Україні, так і за кордоном.

Розділ XIII «**Масові та театралізовані дійства**» знайомить читача з інформацією про театральні фестивалі, конкурси, тижні мистецтв і т. ін., котрі проходили в Україні та в інших країнах світу. В окремий підрозділ зібрано матеріали щодо відзначення Міжнародного дня театру.

Розділ XIV «**Персоналії**» містить матеріал про представників театрального мистецтва України та світу: режисерів, акторів, педагогів, мистецтвознавців, драматургів, художників, сценографів, інших майстрів сцени.

У розділі XV «**Бібліографія**» подано огляди літератури з питань театрального мистецтва, рецензії та відгуки на видання театрознавчої тематики.

Розділ XVI «**Різне**» знайомить читача зі списком статей різної тематики, що не стосуються основних розділів посібника. Їх згруповано за рубриками: «*Гумор та сатира*», «*Театральний календар*».

Майже кожен розділ та підрозділ посібника містять рубрики «*Хроніка*», з відомостями про новини з театрального життя, прем'єри вистав, і «*Фотоілюстрації*» – з описами фотографічних та ілюстративних матеріалів, які відображають різні театральні події, що відбувалися в країні та за кордоном, сцени з вистав театрів, ескізи декорацій, портрети театральних діячів, зокрема в ролях у спектаклях, тощо.

У межах розділів та підрозділів спочатку подано матеріал загального характеру, далі – за абеткою прізвищ авторів або назв статей. Виняток становлять: розділ «Театри України», в якому спочатку наведено інформацію щодо національних театрів, потім за абеткою назв областей країни, після них – щодо театрів м. Києва та Криму; підрозділ «Інші театри» – за абеткою назв театрів, студій різних жанрів та напрямів; розділ «Зарубіжні театри» – за абеткою назв країн світу; розділ «Персоналії» – за абеткою прізвищ митців; розділ «Масові та театралізовані дійства» – за абеткою назв фестивалів та за хронологією проведення заходів.

До посібника включено описи майже всіх публікацій, вміщених на сторінках журналу. За необхідності, бібліографічні записи супроводжуються короткими поясненнями. У бібліографічних матеріалах, що стосуються оглядів вистав та рецензій на них, подається перелік тих вистав, про які надано більше інформації у статтях.

Для економії обсягу покажчика інформацію про вистави (назва, драматург, режисер, театр), назви театрів наведено у стислому варіанті; майже не включено до видання розширені текстівки під фотоілюстраціями. Також у бібліографічному описі назва журналу не наводиться, зазначено лише рік його видання, номер і сторінки, на яких вміщено публікацію. Враховуючи специфіку покажчика, слово «режисер», яке часто вживається в бібліографічних описах, при прізвищі подається у скороченому вигляді – «реж.».

Покажчик має суцільну нумерацію. Матеріали розділів і підрозділів пов'язано системою посилань.

Користування посібником полегшить **довідково-пошуковий апарат**, який складається з іменного покажчика і покажчика установ та організацій.

Бібліографічний опис здійснено згідно з ДСТУ 7.1:2006 «Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання». Скорочення зроблено відповідно до ДСТУ 3582:2013 «Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила» та ГОСТу 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила».

Покажчик адресовано насамперед науковцям-театрознавцям, а також історикам, літературознавцям, мистецтвознавцям, діячам культури та мистецтва, видавцям. Видання стане у пригоді бібліотечним працівникам, освітянам, вихователям, студентам – усім, хто цікавиться питаннями театрального мистецтва.

ЛІТОПИС УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ

4 лютого 1970 р. було підписано до друку перше число нового періодичного видання – журналу «Український театр», друкованого органу Міністерства культури та Українського театрального товариства. Виконувачем обов'язків головного редактора було призначено Ю. Богдашевського. З третього номера обов'язки головного редактора виконував Л. Ногє, а з 1971 р. – Ю. Луцький. Згодом редакцію очолювали В. Большак, Т. Ануфрієнко, Ю. Богдашевський, А. Підлужна, Н. Соколенко. Творчий склад редакції часопису був майже незмінним упродовж багатьох років.

Тривалий час на титульній сторінці видання було позначено рік заснування – 1936 (дата створення журналу «Театр» – офіційного друкованого органу Управління у справах мистецтв при Раднаркомі УРСР).

У 2002 р. на сторінках «Українського театру» було надруковано розвідку дійсного члена Національної академії мистецтв України, професора Р. Пилипчука, який пропонував змінити дату заснування журналу, зауважуючи: «Були ще й роки нашого незалежного державотворення (1917–1920), яке ігнорувалося радянською заідеологізованою історіографією. У цей період так само виходило чимало російськомовних театральних періодичних видань, у яких власне український театральний процес цілком або майже не обговорювався. Серед цієї антиукраїнської каламуті було єдине українське видання державницького спрямування, яке стало першим українським не тільки за територією, а й за мовою та ідеологією періодичним театральним виданням в умовах першого періоду діяльності Української Центральної Ради — “Театральні вісти” (1917)»¹.

Часопис було задумано як театрознавче видання, орієнтоване не на обговорення того, як «впоралися актори з ролями» й оцінювання вистав, а на дослідження питань методології, технології, історії сценічного мистецтва, тобто всього комплексу театрознавчих проблем. Однак послідовно дотримуватися цієї концепції редакція не могла через причини, сформульовані, як не дивно, у привітанні колективу редакції московського журналу «Театр»: «...Ми щиро вітаємо всіх читачів нового журналу і бажаємо, щоб у них завжди був <...> по партійному принциповий співрозмовник – “Український театр”»².

Помітні зміни в журналі почали відбуватися ще наприкінці 1980-х рр., однак найістотніший поворот пов'язаний з ініціативою С. Данченка (тодішнього голови Співки театральних діячів України) призначити на посаду головного редактора журналу Ю. Богдашевського (працював на посаді в 1990–2009 рр.).

У 1996 р., відстежуючи історію видання, Ю. Богдашевський задекларував програму журналу і головний напрями його розвитку: «Писати сьогодні про театральний процес надзвичайно важко. Наша сила в минулому була у повній інформованості. А сьогодні, коли кожний виїзд

¹ Пилипчук Р. Чому журнал змінив свій родовід? // Укр. театр. 2002. № 6. С. 3.

² Нас вітає «Театр» // Укр. театр. 1970. № 1. С. 2.

на периферію пов'язаний з економічними проблемами, ми, зрозуміло, як це не прикро, неспроможні охопити все різнобарв'я сценічного життя України. Тому, мабуть, багато сторінок нашого часопису присвячуємо історії театру, яку, певен, слід майже всю переписати заново. І це, як на мене, чи не найцікавіші публікації, вони слугуватимуть хорошим підґрунтям для майбутніх науково вивіренних історичних досліджень»¹. Таким чином, з видання театральної критики журнал перетворювався на видання, що мусило стати підґрунтям для майбутніх історичних досліджень.

Цілком природно переорієнтація на історію театру покликана до життя потребу у створенні тематичних номерів, для яких щоразу редакція вигадувала і новий принцип оформлення, і навіть змінювала логотип. Перший тематичний номер (1992) уміщував матеріали до 100-річчя від дня народження драматурга М. Куліша. Наступний – був присвячений здебільшого театрові корифеїв, а якщо брати ширше – давньому і старому українському театрові. Згодом побачили світ тематичні номери, присвячені Л. Курбасу, М. Заньковецькій.

У 2002 р., беручи до уваги високий науковий рівень публікацій, за поданням редакції «Український театр» було включено до переліку фахових видань ВАК України в галузі мистецтва і літератури, адже на той час журнал був найавторитетнішим періодичним виданням з питань театрознавства.

Весь час свого існування часопис було правдивим літописцем українського театру. Змінюючи свою жанрову природу (від театрального бюлетеня – до журналу театральної критики, від театрознавчого видання – до «журналу, який читають не тільки в антракті»), видання віддзеркалювало стан і потреби самого театру.

Олександр Клековкін,
доктор мистецтвознавства, професор,
заслужений діяч мистецтв України

¹ Богдашевський Ю. Не ювілейне // Укр. театр. 1996. № 5. С. 1.

I. ЖУРНАЛ «УКРАЇНСЬКИЙ ТЕАТР»: ПРОБЛЕМИ ТА ЗАВДАННЯ

1. **Богдашевський Ю.** Не ювілейне / Юрій Богдашевський // 1996. – № 5. – С. 1–2 : іл. – (Журналу «УТ» – 60).
2. **Журнал** зустрічається з читачами : [про діяльність «УТ»] // 1972. – № 2. – С. 5.
3. **Інтерв'ю** з острів'янами : [про стан справ у журн. «УТ»: бесіда з театр. діячами В. Малаховим, С. Данченком, О. Левітом та ін.] / вели: Ганна Шерко, Катерина Жолдак // 1990. – № 6. – С. 26–30 : фот.
4. **Клех В.** Лист з Нью-Йорка : [лист-подяка сценографа укр. театрів США і Канади від 06.11.1995 р. до ред. журн. «УТ»] / В. Клех // 1996. – № 1. – С. 32. – (Лист в номер).
5. **Медуниця М.** Перебудова... у свою кишеню : [щодо фінансування «УТ»] / Михайло Медуниця // 1990. – № 5. – С. 31–32. – (Про наболіле).
6. **На піввіковому** рубежі : [до п'ятдесятиріччя від дня виходу у світ першого номера журн. під назвою «Театр», 25 жовт. 1936 р.] // 1986. – № 5. – С. 1–2. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).
7. **Нас вітає** : [про вихід першого номера журн. «УТ»] // 1970. – № 1. – С. 2–3. – Зміст: «Театр» : [вітання колективу ред. журн.]. – С. 2 ; «Театральна жизнь» : [вітання ред. журн.] / Юрій Зубков. – С. 3.
8. **Пилипчук Р.** Чому журнал змінив свій родовід : [з історії журн. «УТ»] / Ростислав Пилипчук // 2002. – № 6. – С. 2–3. – (Замість передової).
9. **Фіалко В.** Перший крок : [створення молодіж. ред. та нова рубрика журн. «УТ» «Дебют»] / Валерій Фіалко // 2002. – № 1/2. – С. 14 : фот. – (Молодь).
10. **Чабаненко І.** Роздуми про майбутнє журналу / Іван Чабаненко // 1970. – № 1. – С. 9–10. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).
11. **Часопис** театральних митців : [про вихід журн. «УТ»] // 1970. – № 1. – С. 1.

Хроніка

12. **Анкета** журналу «Український театр» // 1987. – № 5. – С. 31
13. **Дорогі друзі** : анкета : [звернення до читачів молодіж. ред. журн. «Український театр» («УТ») щодо дебюту в підгот. першого номера] / від ред. // 1988. – № 1. – С. 1–2.
14. **З любов'ю** до мистецтва : [огляд листів про укр. акторів, театр. колективи з ред. почти журн. «УТ»] // 1985. – № 6. – С. 30. – (Огляд листів).
15. **З редакційної** пошти : [відповіді на запитання читача] // 1972. – № 5. – С. 32.
16. **Зустріч** з читачами : [про усний вип. журн. «УТ»: зустріч ред. журн. в Будинку актора, м. Харків] // 1975. – № 1. – С. 30 : фот.
17. **Медуниця М.** Тпр-р-р, коні! Приїхали!.. : [про суперечки між працівниками ред. журн. «УТ» і адмін. вид-ва «Мистецтво»] / Медуниця Михайло // 1991. – № 5. – С. 32.
18. **Нас вітають** журнали «Театр», «Театральная жизнь» : [вітання з п'ятдесятиріччям від дня виходу у світ першого номера журн.] // 1986. – № 5. – С. 2.
19. **Обговорення** діяльності журналу : [засід. президії Укр. театр. т-ва (УТТ) щодо роботи «УТ»] // 1973. – № 3. – 3-я с. обкл.
20. **Петров Ю.** Київ : [зустріч ред. журн. «УТ» з театр. громадськістю Києва, Респ. будинок актора, 1983 р.] / Ю. Петров // 1983. – № 5. – С. 2 : фот.
21. **Сова А.** Щиро вдячний : [про публ. на сторінках журн. розд. кн. «Дорога до сміху» актора, гумориста А. Сова та завдання, що стоять перед редкол. «УТ»] / Андрій Сова // 1986. – № 5. – С. 16.
22. **Творча** зустріч : [про зустріч ред. журн. «УТ» з наук. працівниками та викладачами Київ. ін-ту культури ім. О. Корнійчука] // 1980. – № 3. – С. 29 : фот.
23. **Творчі** зустрічі : [спільне засід. редкол. і колективу ред. журн. «УТ» та секції драматургії Спілки письменників України] // 1978. – № 3. – С. 2.
24. **У президії** правління УТТ : [про роботу ред. журн. «УТ»] // 1977. – № 5. – С. 27.
25. **Усний** випуск журналу : [про діяльність журн. «УТ»] // 1977. – № 6. – С. 12.

Колонка головного редактора «УТ»

26. **[Богдашевський Ю.]** Від редакції : [про припинення виходу деяких номерів журн.] / Ю. Б. // 2000. – № 1/2. – С. 31 ; № 3/4. – С. 5 ; № 5/6. – С. 13.
27. **[Богдашевський Ю.]** Культ-ура! : [укр. культура на початку третього тисячоліття] / Ю. Б. // 2001. – № 1/2. – С. 2. – (Колонка редактора).

28. **Підлужна А.** А музика звучить : [про основну тему номера – «Музика у виставі»] / Алла Підлужна // 2012. – № 2. – С. 1 : фот.
29. **Підлужна А.** Думки про ідеальне : [про основну тему номера – «Що таке ідеальний театр»] / Алла Підлужна // 2012. – № 1. – С. 1 : фот.
30. **Підлужна А.** Журнал, який читають : [про новий формат «УТ»] / Алла Підлужна // 2009. – № 2/4. – С. 1 : фот.
31. **Підлужна А.** Запрошення до дому : [про основну тему номера – «Дім – Театр»] / Алла Підлужна // 2012. – № 4. – С. 1 : фот.
32. **Підлужна А.** Нові координати теми : [про основні теми номера: режисура, актор. мистецтво, творчі пошуки сценографів, іст. розвідки про театр. мистецтво тощо] / Алла Підлужна // 2011. – № 4/5. – С. 1: фот.
33. **Підлужна А.** Озирнутися в радості : [про статті номера, присвячені акторам, режисерам, їх роздумам про театр і про свою творчість] / Алла Підлужна // 2011. – № 6. – С. 1 : фот.
34. **Підлужна А.** Тетра режисура : [про основну тему номера – «Режисура – як фундамент вистави»] / Алла Підлужна // 2011. – № 1/3. – С. 1 : фот.
35. **Соколенко Н.** Активна фаза : [про матеріали номера, присвячені сучас. драматургії, театр. прем'єрам Києва, Харкова, Херсона, Дніпропетровська, міжнар. театр. фестивалю та ін.] / Надія Соколенко // 2014. – № 3. – С. 1 : фот.
36. **Соколенко Н.** В епоху змін : [про основні теми статей – сучас. драматургію, фестивал. рух та ін.] / Надія Соколенко // 2012. – № 5. – С. 1 : фот.
37. **Соколенко Н.** Відгомін війни : [про тематику статей номера: фестивал. події, зокрема відкриття у Львові першої сцени сучас. драматургії «Драма. UA», нову рубрику журн. – «Майстер-клас» тощо] / Надія Соколенко // 2014. – № 5. – С. 1 : фот.
38. **Соколенко Н.** Гра в театр : [про теми статей номера: театр. фестивалі, прем'єри театр. сезону, нові театр. угруповання, «ігровий театр»] / Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 1 : фот.
39. **Соколенко Н.** Заирнути в майбутнє : [про основні теми номера: театр. прем'єри, новопризнач. худож. керівників, директорів, голов. режисерів театрів України] / Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 1 : фот.
40. **Соколенко Н.** Пам'яті Небесної сотні : [про тематику статей: події на Майдані 2014 р., прем'єри вистав до 200-річчя від дня народж. Т. Шевченка] / Надія Соколенко // 2014. – № 1. – С. 1, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. ; № 2. – С. 1 : фот.
41. **Соколенко Н.** Психологічна криза : [про теми номера: театр психол. шк., вплив К. Станіславського та його системи на розвиток укр. театру, прем'єри вистав, театр. фестивалі тощо] / Надія Соколенко // 2013. – № 2. – С. 1 : фот.
42. **Соколенко Н.** Реж! – Драм! – Лаб! : [про тематику номера: сьогодення театр. життя України, прем'єри, експерименти в галузі опер. мистецтва, співпрацю драматурга і режисера] / Надія Соколенко // 2013. – № 4. – С. 1 : фот.
43. **Соколенко Н.** «Сприятливі обставини» : [про основ. теми номера: конф., фестивалі театр. мистецтва, прем'єри в театрах Києва, Херсона, Запоріжжя, розмови з театр. митцями, рубрику «Майстер-клас» тощо] / Надія Соколенко // 2014. – № 6. – С. 1 : фот.
44. **Соколенко Н.** Театр і німці : [про теми статей номера: ситуацію з авт. правом в Україні, фестивалі, театр. прем'єри Києва, Харкова, Львова; нім. драматургію на сцені театрів] / Надія Соколенко // 2013. – № 1. – С. 1 : фот.
45. **Соколенко Н.** Театр поміж минулим і прийдешнім : [про тематику номера: футурист. театр, фестиваль «Драма. UA», прем'єри вистав, розмови з митцями та ін.] / Надія Соколенко // 2013. – № 6. – С. 1 : фот.
46. **Соколенко Н.** «Час руйнувати і час будувати...» : [про осн. теми номера: події в Україні, зокрема на сході, початок нового театр. сезону, міжнар. досвід реформування театр. галузі, святкування 160-річчя укр. актриси М. Заньковецької, фестивалі в Києві: «ГОГОЛЬFEST» і III фестиваль молоді укр. режисури ім. Леся Курбаса та ін.] / Надія Соколенко // 2014. – № 4. – С. 1 : фот.
47. **Соколенко Н.** Postfectum : [про теми номера: міжнар. та всеукр. театр. фестивалі, сучас. пол. театр, ювілей видат. театр. діячів та ін.] / Надія Соколенко // 2013. – № 5. – С. 1 : фот.
- Див. також № 548, 680, 771, 881, 896, 1271, 1941, 3272, 3723, 4073, 4423, 4439, 4527, 4614, 4683, 4891, 4892, 5098, 5399, 5575, 5718.*

II. ТЕАТР І СУСПІЛЬСТВО

48. **Аветісян Т.** Як зберегти душу? / Тамара Аветісян // 2004. – № 3. – С. 30–31. – (Лист до редакції).
49. **Александрович А.** Пропоную вільні мандри : нотатки «постромантика» про «постмодернізм», чи Гра з віялом у відеокліп / Андрій Александрович // 1994. – № 3. – С. 12–15. – (Версія).
50. **Баканурський А.** Вперед... до витоків : [про феномен фольклор. видовищ. театру] / Анатолій Баканурський // 1991. – № 1. – С. 10–13 : фот. – (Фольклор і театральні видовища).
51. **Безклубенко С.** Культура і тотальна... демократія / Сергій Безклубенко // 1999. – № 3. – С. 3–5. – (Проблеми, дискусії).
52. **Білоус Д.** «Даруй словам одвічну силу» : [про мелодійність укр. мови, роль театру та актора в її популяризації : розмова з укр. поетом, літ. критиком Д. Білоусом] / вела І. Андрійченко // 1989. – № 4. – С. 12–15 : портр. – (Перебудова, гласність, демократія).
53. **Богдашевський Ю.** Мертві душі, або Чому люди не ходять у театр : продовжуємо дискусію, розпочату статтею «Думаючи про театр і... глядача» Є. Гашинського / Юрій Богдашевський // 1983. – № 3. – С. 7–8. – (Проблеми, дискусії).
54. **Богдашевський Ю.** Обережно. Гастроли! : [про гастрол. політику театрів України] / Юрій Богдашевський // 1990. – № 2. – С. 2. – (Актуальна тема).
55. **Богдашевський Ю.** Спроба прогнозу на завтра : [про відродження професіоналізму в театр. мистецтві та необхідність матеріал. забезпечення театрів] / Ю. Богдашевський // 1989. – № 5. – С. 2. – (Перебудова, гласність, демократія).
56. **Богдашевський Ю.** Театр – це не крам / Юрій Богдашевський // 1993. – № 6. – С. 2. – (Колонка редактора).
57. **Борисенко Ю.** У полоні ідеологічних догм / Юрій Борисенко // 1990. – № 4. – С. 2. – (Актуальна тема).
58. **Васильєв С.** Рефлексія на узбіччі : [нотатки про розвиток театрального мистецтва] / Сергій Васильєв // 1990. – № 6. – С. 18–19 : іл. – (Тонометр часу).
59. **Відкритий лист** : до Комісії по культурі та духовному відродженню Верховної Ради УРСР та Ради Міністрів УРСР : [про необхідність збереження та розвитку нац. культ. традицій в Україні] / І. Дзюба, М. Зарудний, О. Коломієць [та ін.] // 1991. – № 3. – С. 9.
60. **Відповідальність** : [розмова за круглим столом журн. «УТ» щодо укр. театру з його провід. діячами: С. Данченком, Б. Ступкою, М. Зарудним, А. Драком, Б. Козаком] / [вів] Віталій Коротич ; записала В. Міліца // 1984. – № 1. – С. 6–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).
61. **Відповідальність** за спільну працю : [про проблеми, що постали перед майстрами укр. театру, та необхідність їх вирішення] // 1973. – № 1. – С. 1–2.
62. **Вірина Л.** Причетність : із зустрічей і спостережень : [про театр як колектив однодумців] / Лідія Вірина // 1971. – № 5. – С. 17–18. – (Проблеми, дискусії).
63. **Вітошинський Я.** Разом з народом : [про голов. напрями діяльності театру] / Я. Вітошинський // 1976. – № 1. – С. 1–7 : фот.
64. **Волхонович Ю.** Сім днів невідомого футуриста : [театр вчора, сьогодні, у майбутньому] / Юлія Волхонович // 1996. – № 5. – С. 3–4. – (Тема).
65. **Гашинський Є.** Думаючи про театр і... глядача / Євген Гашинський // 1983. – № 1. – С. 3–4. – (Проблеми, дискусії).
66. **Грипич В.** Відповідаємо нарівні : продовжуємо дискусію, розпочату статтею «Думаючи про театр і... глядача» Є. Гашинського / Володимир Грипич // 1983. – № 2. – С. 8–9. – (Проблеми, дискусії).
67. **Джерела** нашої дружби // 1988. – № 5. – С. 1. – (Перебудова, гласність, демократія).
68. **Дзюба І.** РАУ – це консолідація всіх українознавчих сил : [розмова з президентом Респ. асоц. українців І. Дзюбою] / вів Руслан Леоненко // 1991. – № 1. – С. 30.
69. **Дзюба І.** Українська культура: то що ж з нами відбувається? : інтерв'ю [з літературознавцем І. Дзюбою] / взяв Руслан Леоненко // 1990. – № 6. – С. 2–4 : фот. – (Наш співрозмовник).
70. **Есслін М.** Театр абсурду / Мартін Есслін ; пер. з англ. І. Мамчур // 1991. – № 1. – С. 20–22. – (Зарубіжжя).
71. **Есслін М.** Традиції абсурду : [урипки з кн. М. Ессліна «Театр абсурда»] / Мартін Есслін ; [вступ. ст.], пер. з англ. І. Мамчур // 1991. – № 6. – С. 26–30 : іл.

72. **Євреїнов М.** Про наготу на сцені / Микола Євреїнов // 1992. – № 1. – С. 16 : іл. – (Театральні маніфести).
73. **З «Книги рекордів Гіннеса» :** [світ. рекорди театр. життя] // 1992. – № 1. – С. 26–27. – (Театральний глобус).
74. **Заболотна В.** Спроба прогнозу : [про укр. театр у майбутньому] / Валентина Заболотна // 1995. – № 4. – С. 21–23. – (Дискусійний клуб).
75. **Забужко О.** Погляди на ідеальний театр : із авт. місця в партері / Оксана Забужко ; фот. І. Пута // 2012. – № 1. – С. 32–37 : фот. – (Ідеальний театр).
76. **Йосипенко М.** Естетичне взаємозбагачення національних культур і проблеми театру / М. Йосипенко // 1972. – № 3. – С. 5–8 : фот.
77. **Кандзюбенко С.** Мистецтво бути щасливим / Степан Кандзюбенко // 1992. – № 3. – С. 24. – (Театральні маніфести).
78. **Клековкін О.** В пошуках втраченого простору : [про народж. нового укр. театру] / Олександр Клековкін // 1994. – № 3. – С. 16 : фот. – (Версія).
79. **Ковальська О.** «Театр – це майданчик для публічної дискусії» : [інтерв'ю з театр. критиком, арт-директором Москов. центру ім. Вс. Мейєрхольда О. Ковальською] / [взяла] Анастасія Гайшенець // 2012. – № 6. – С. 24–27 : фот. – (Візія).
80. **Кужельний О.** Той, що завжди народжується : [роздуми театр. режисера на тему «Ідеальний театр»] / Олексій Кужельний // 2012. – № 1. – С. 45 : фот. – (Ідеальний театр).
81. **Кушкова Л.** Надзвичайно корисно : [про наставництво в театрі] / Л. Кушкова // 1979. – № 3. – С. 7. – (Проблеми, дискусії).
82. **Левчук Л.** «Деградуємо, чи грядем?» : [про долю укр. мистецтва, його зв'язок з нар. традиціями : розмова з укр. мистецтвознавцем Л. Левчук] / вела Інна Андрійченко // 1993. – № 6. – С. 3–5 : фот. – (Консиліум).
83. **Левчук Л.** «І незглибиме творче ремесло» : [зокрема, про стан театр. колективів, репертуар театрів, підгот. кваліфіков. митців, зростання в укр. суспільстві інтересу до культури : розмова з Л. Левчук] / вела Інна Андрійченко // 1992. – № 2. – С. 2–4. – (Актуальна тема).
84. **Мойсеєв С.** Чи є у нас невисловлене? : [про стан театр. мистецтва] / Станіслав Мойсеєв // 1988. – № 1. – С. 6–7 : іл. – (Монолог).
85. **Неволов В.** Кому потрібні погані вистави? : [на прикладі репертуару провід. театрів України] / Василь Неволов // 1987. – № 2. – С. 8–9. – (Проблеми, дискусії).
86. **Остапенко Д.** Український театр. Здобутки, реальність, проблеми / Дмитро Остапенко // 1997. – № 3. – С. 2–4 : фот. – (Тема).
87. **Плоткіна А.** Свято, що завжди з тобою : [про атмосферу твор. життя театр. колективів, відродження традицій у театрі] / Антоніна Плоткіна // 1973. – № 4. – С. 28–29. – (Митець і творчий колектив).
88. **Плохій В.** Бути гідними вимог сучасності : [театр. мистецтво України і молоде покоління] / В. Плохій // 1979. – № 3. – С. 2–4. – (До Міжнародного року дитини).
89. **Погорелов В.** За шефською путівкою : [про громад. діяльність, культур.-шеф. роботу укр. театрів] / В. Погорелов // 1979. – № 6. – С. 4–5 : фот.
90. **Поліщук О.** Світ сьогодні : нотатки про вистави політ. тематики [театрів України] / Олександр Поліщук // 1984. – № 5. – С. 7–9. – (Проблеми, дискусії).
91. **Попов В.** Ідеальний театр / Віктор Попов // 2012. – № 1. – С. 53 : іл. – (Ідеальний театр).
92. **Приходько Л.** Нотатки про деякі тенденції театральної афіші : [про репертуар театрів та фактори, що впливають на його формування] / Л. Приходько // 1976. – № 5. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).
93. **Приходько Л.** Діячам – діяти : [про необхідність розробки стратегії розвитку театр. справи, нової моделі театр. госп-ва України] / Людмила Приходько // 1989. – № 2. – С. 2. – (Перебудова, гласність, демократія).
94. **Репертуар** – обличчя театру : наша анкета : [на запитання відповідали голов. реж. провід. театрів України Я. Геляс, Е. Ольшевський, І. Казнадій та ін.] / [запитував кор. журн. «УТ»] // 1973. – № 1. – С. 15–16 ; № 2. – С. 14–15 ; № 3. – С. 10 ; № 4. – С. 13 ; № 5. – С. 12 ; № 6. – С. 18. – (Проблеми, дискусії).
95. **Романицький Б.** Основою театру є емоції / Борис Романицький // 1973. – № 2. – С. 6. – (Проблеми, дискусії).

96. **Саква О.** Як запросити на вечерю статую Командора? : [про магіч. дух театру] / Олександр Саква // 1993. – № 2. – С. 2–3. – (Консиліум).
97. **Сердюк Л.** Наші нащадки – наше майбутнє / Лесь Сердюк // 1986. – № 5. – С. 3–4 : фот. – (Проблеми, дискусії).
98. **Скаторщиков В.** Естетика і сучасність : до підсумків VII Міжнар. естет. конгресу [«Естетика, мистецтво та умови людського існування», м. Бухарест, Румунія, 28 серп. – 2 верес 1972 р.] / Віктор Скаторщиков // 1973. – № 2. – С. 2–3.
99. **Скибневський О.** Мода і штампи [в укр. театр. мистецтві] / Олександр Скибневський // 1973. – № 1. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).
100. **Скуратівський В.** Київське дійство: спроба історіософської рецензії / Вадим Скуратівський // 1994. – № 5. – С. 2–3 : іл. – (До 3-ї річниці незалежності України).
101. **Соколенко Н.** Хто рятуватиме потопаючих? : авт. право в Україні [зокрема, у сфері театр. мистецтва] / Надія Соколенко // 2013. – № 1. – С. 46–49 : фот. – (Форум).
102. **Станішевський Ю.** Час руйнувати «міфи» : про труднощі і проблеми, що виникають у процесі підгот. «Історії українського радянського театру» у трьох томах / Юрій Станішевський // 1989. – № 4. – С. 3–7. – (Перебудова, гласність, демократія).
103. **Стригун Ф.** І все-таки театр! / Федір Стригун, Юрій Брилинський // 1973. – № 1. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).
104. **Судьїн В.** Кіно. Помічник чи суперник? : [про вплив кінематографа на театр] / Володимир Судьїн // 1973. – № 5. – С. 13–14.
105. **Театр** майбутнього, яким ви його бачите? / Богдан Поліщук, Володимир Гориславець, Анна Степанова [та ін.] // 2013. – № 6. – С. 44–45 : фот. – (Театр VS футуризм).
106. **Трибушний О.** Енергія мистецького пошуку – веління часу / Олександр Трибушний // 1986. – № 1. – С. 2–4. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС)
107. **Трибушний О.** Молода театральна зміна / Олександр Трибушний // 1981. – № 6. – С. 2–3. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).
108. **Ульянов М.** Театр – це трибуна : [розмова з рос. актором М. Ульяновим] / вів кор. «УТ» // 1978. – № 5. – С. 7–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).
109. **Чембержі М.** Музика в театрі / Михайло Чембержі // 2012. – № 2. – С. 42–43 : фот. – (Театр&музика).
110. **Шевчук Н.** Кілька поглядів на одну проблему : [бути чи не бути театру?] / Наталя Шевчук, Зібдаві Нашаат // 1990. – № 5. – С. 4. – (Слово – молодим).
111. **Школа** творчості : [про творчість театр. молоді, наставництво в театрі: розмова з укр. акторами Б. Романицьким, В. Яременком, В. Розстальним та ін.] / провів О. Тушинський // 1976. – № 3. – С. 4–8 : фот. – (Молодь у театрі).
112. **Я театр** люблю : бесіда за круглим столом [з глядачами Л. Бут, К. Лиходід, В. Усиковим та ін.] / вів кор. «УТ» // 1980. – № 4. – С. 8–10 : фот. – (Слово – глядачеві).
113. **Як зберегти** виставу : режисери за круглим столом «УТ» : [розмова з Б. Мешкісом, В. Опанасенком, О. Барсегяном, В. Судьїним] / вів С. Данченко // 1977. – № 4. – С. 6–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).
114. **Яранцева Н.** Мистецтво в умовах науково-технічної революції / Надія Яранцева // 1975. – № 4. – С. 4–5. – (Проблеми, дискусії).

III. ІСТОРІЯ ТЕАТРУ

Історія світового театрального мистецтва

115. **Владимирова Н. В.** Блейк – Е.-Г. Крег : на перехресті твор. пошуків : [про англ. поета, худож.-гравера В. Блейка та англ. актора, театр. реж., худож. Е.-Г. Крега] / Наталія Владимирова // 2006. – № 5. – С. 26–31 : фот. – (Дослідження).

116. **Демосфенус А.** Театр «Карагйоз» – в Туреччині, Греції і на Кіпрі : [з історії нар. тіньового театру] / Афанасія Демосфенус // 1997. – № 4. – С. 20–21 : іл. – (Ляльки і люди).

117. **Клековкін О.** Брат Самуїл, піт придворний : [про освіт., культур. та церков. діяча, педагога, письменника XVII ст. С. Полоцького] / Олександр Клековкін // 1995. – № 6. – С. 18–21 : іл. – (Історія. Постаті).

118. **Клековкін О.** ...І справді вимагає жертв : [зокрема, про театр. мистецтво в часи правління рим. імператора Нерона] / Олександр Клековкін // 1998. – № 2. – С. 29–32 : іл. – (Ракурс).

119. **Клековкін О.** Історія помпи : [помпез. видовища з часів античності (з 759 р. до н. е до I половини XX ст.)] / Олександр Клековкін // 2003. – № 3. – С. 13–16, 27–30 : іл. – (Досьє жанру).

120. **Клековкін О.** «Космічний екстаз» : (про театральність фашизму) / Олександр Клековкін // 2004. – № 1/2. – С. 22–31 : фот. – (Досьє).

121. **Клековкін О.** Мильна опера порятунку: (апофеоз Блазнів) : [про мистецтво, зокрема театральне, в роки правління Наполеона I Бонапарта] / Олександр Клековкін // 1999. – № 1/2. – С. 26–30 : іл. – (Творчість).

122. **Клековкін О.** Місто майстрів : [з історії створення театр. ляльки] / Олександр Клековкін // 1998. – № 4. – С. 30–32 : фот. – (Тема).

123. **Клековкін О.** Мобілізація радості, або Як найвигідніше продати рештки міміки : [зокрема, про театр. мистецтво 1930-х рр. у Німеччині] / Олександр Клековкін // 1998. – № 1. – С. 2–4. – (Біографія покоління).

124. **Клековкін О.** Розваги чарівного острова : ескіз груп. портр. митця й замовника на тлі париз. пейзажу : [театр. життя Франції XVII ст.] / Олександр Клековкін // 1997. – № 5. – С. 28–32 : іл. – (Історія. Образ доби).

125. **Клековкін О.** Сором'язливі ігри справжніх чоловіків : [з історії театру VII ст. до н. е. – 1744 р.] / Олександр Клековкін // 1998. – № 5. – С. 21–23 : іл. – (Досьє жанру).

126. **Клековкін О.** Стратегеми античності : [щодо зародження театр. мистецтва] / Олександр Клековкін // 2003. – № 5/6. – С. 17–22, вклейка між с. 16–17 : фот.

127. **Клековкін О.** Театр ласки Божої: (Священні ігри Середньовіччя) / Олександр Клековкін // 2005. – № 3. – С. 26–32 : іл. – (Досьє).

128. **Клековкін О.** Уроки французької : конспект порівнял. життєпису Франсуа-Жозефа Тальма [– фр. актора, реформатора театр. мистецтва кінця XVIII – поч. XIX ст.] / Олександр Клековкін ; колаж О. Хитрова // 1989. – № 3. – С. 23–25 : іл. – (Історія).

129. **Клековкін О.** Хвала Геростратові! Або Театр як неметафізична проблема : [міфологія і театр] / Олександр Клековкін // 1997. – № 4. – С. 22–24 : іл. – (Ракурс).

130. **Клековкін О.** Mozart-machine : [з історії муз.-театр. видовищ XVIII ст., зокрема про творчість В.-А. Моцарта] / Олександр Клековкін // 1996. – № 6. – С. 3–5. – (Актуальна тема).

131. **Кобан Ю.** Театр манекенів : [історія і сучасність] / Юрій Кобан // 1989. – № 1. – С. 30–32 : фот. – (Під завісу).

132. **Мамчур І.** Падре Джан-Батіста Мартіні. Болонія. Італія : [про ксерокопію листів капельмейстера Л. Паолі музиканту і муз. педагогу П. Мартіні, в яких йдеться про композитора М. Березовського] / І. Мамчур // 1996. – № 1. – С. 20–23 : іл. – (До 250-річчя з дня народження М. Березовського).

133. **Мамчур І.** Ave, opera! / Ігор Мамчур // 1996. – № 3. – С. 26–28 : іл. – (До 400-річчя світової опери).

134. **Розанов В.** Про актора : [корот. висловлювання рос. реліг. філософа, літ. критика і публіциста] / Василь Розанов // 1993. – № 5. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

135. **Тесля О.** Розповідають марки : [пошт. марки на театр. тему] / О. Тесля // 1977. – № 5. – 3-я с. обкл. : іл.

136. **Шевченко Ю.** Сторінки зошита. 10 заповідей Театрального Композитора : [світлина та текст заповідей невідомого композитора кінця XIX – поч. XX ст.] / Юрій Шевченко // 2012. – № 2. – С. 48–49 : фот. – (Театр&музика).

137. **Юрковський Г.** Ляльки і традиція вистав на Різдво : [про історію містеріал. вистав у нар. театрі ляльок] / Генрик Юрковський ; пер. з пол. В. Божиківської // 1992. – № 5. – С. 14–16 : фот. – (Історія і ми).

Хроніка

138. **Варшава** : [наук. симп. «Польсько-українські мистецькі зв'язки другої половини XVII – початку XX століть», м. Варшава, жовт. 1988 р.] // 1989. – № 1. – С. 21 : фот.

Фотоілюстрації

139. **Діонісійські містерії**. Стінний розпис вілли містерій в Помпеях (60 р. до Р. Х.) // 2007. – № 3. – 1-а с. обкл.

Вистави

140. **Гайшенець А.** Революція ідей : [до 100-річчя прем'єри футурист. опери «Перемога над сонцем», яка відбулась у 1913 р. в Петербурзі (лібрето О. Кручених, музика М. Матюшина, худож. оформ., костюми К. Малевича)] / Анастасія Гайшенець // 2013. – № 6. – С. 32 : фот. – (Театр VS футуризм).

141. **Котович Т.** Футуристична опера «Перемога над сонцем» та «Супрематичний балет» : [до 100-річчя прем'єри опери та фрагм. із лібрето до балету у постановці Н. Коган у 1920 р. у Вітебську)] / Тетяна Котович // 2013. – № 6. – С. 33–35 : фот. – (Театр VS футуризм).

142. **Пащенко Є.** Початок сербської драми : [про п'єсу М. Козачинського «Трагедія сиреч печальна повість о смерті последнего царя сербського Уроша П'ятого і о падінні Сербського царства», яка поклала початок драматургії в Сербії, та її постановку в 1733 р. в Карловец. шк. (м. Сремські Карловці)] / Євген Пащенко // 1988. – № 6. – С. 27–29. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

143. «**Патетична соната**», постановка О. Таїрова, сценографія В. Риндіна, Москва, Камерний театр, 1931 р. : сцена з вистави, макет декорації // 1992. – № 6. – С. 26 : фот.

Театр В. Мейєрхольда

144. **Веселовська Г.** Мейєрхольдівська антреприза в Херсоні : [зокрема, про п'єсу «Сніг» Ст. Пшибишевського в постановці Вс. Мейєрхольда у 1903 р., «Товариство нової драми»] / Ганна Веселовська // 1997. – № 3. – С. 30–32. – (Історія).

145. **Веселовська Г.** «Театр шукань» Всеволода Мейєрхольда : (протоекспресіоніст. відкриття під час полтав. гастролей «Товариства нової драми») / Ганна Веселовська ; мал. Ф. Рожанковського // 2001. – № 6. – С. 17–22 : іл. – (Дослідження).

146. **Савченко І.** Мейєрхольд та аматори : [про зв'язок і вплив Держ. театру ім. Мейєрхольда на театр. мистецтво 20–30-х рр. XX ст.] / Ігор Савченко // 1989. – № 1. – С. 28–30. – (Публікації).

Історія українського театрального мистецтва

147. **Линник М.** Режисер вистави і музика : [аналіз еволюції твор. методу використання музики в режисурі укр. драм. театру кінця XIX – 70-х рр. XX ст.] / Микола Линник // 1975. – № 5. – С. 18–21.

148. **Мірошніченко О.** Погляд із сьогодення : [з історії укр. театру] / Олександр Мірошніченко // 1990. – № 3. – С. 3–5. – (Актуальна тема).

149. **Олійник Л.** Взаємозбагачення : [історія взаємозв'язків укр. театру з театр. колективами респ. СРСР] / Людмила Олійник // 1971. – № 5. – С. 26–28 : фот. – (Сторінки великої дружби).

150. **Пилипчук Р.** Українському професійному театрові – 175 років : [аналіз ст. вчених щодо періодизації історії укр. театру] / Ростислав Пилипчук // 1994. – № 1. – С. 11–13 : фот., іл. – (Консиліум).

151. **Пиріг Л.** Крізь призму філателії : [відображення основ. етапів розвитку укр. театру та заслуг його діячів у філателії] / Любомир Пиріг // 1988. – № 3. – С. 31–32, 3-я с. обкл.

Зародження і становлення українського театру

152. **Анчиполовський З.** Театральні заміри далекої пори : [роль військ. діяча, письменника, пер. В. Черткова у становленні проф. театру у XVIII ст. в Україні (м. Єлисаветград; нині – м. Кропивницький) та Росії (м. Вороніж)] / Зіновій Анчиполовський // 1993. – № 6. – С. 27–28. – (Історія).

153. **Веселовська Г.** Кріпацький театр в Україні / Ганна Веселовська // 1998. – № 1. – С. 21–23. – (Витоки).

154. **Голдовський Б.** Запам'ятайте цю дату : [про 1700-й рік – рік перших театр. гастролей лялькарів України та Росії] / Борис Голдовський // 1985. – № 3. – С. 29–30. – (З мистецької скарбниці).

155. **Дворниченко Л.** Вертеп – зброя агітпропа : маловідома сторінка з історії укр. ляльк. театру / Л. Дворниченко // 1978. – № 4. – С. 30–31 : фот. – (З мистецької скарбниці).

156. **Жолдак Б.** Козацький театр – що воно таке? / Богдан Жолдак // 1991. – № 6. – С. 26–29 : іл. – (Театральні маніфести).

157. **Клековкін О.** Лист з хутора : [з тисячоліт. історії укр. поган. театру] / Олександр Клековкін // 1994. – № 1. – С. 16–18 : іл. – (Гіпотеза).

158. **Линник М.** Мудрість традиції : [муз.-сцен. традиції в розвитку укр. театру] / Микола Линник // 1982. – № 5. – С. 21–23. – (До 100-річчя українського професіонального театру, заснованого М. Кропивницьким).

159. **Мандельштам О.** Про українського актора / Осип Мандельштам // 1993. – № 5. – С. 16–17 : фот.

160. **Паньківський С.** «Революційний katzenjammer п. Кугеля» : [ст. укр. театр. діяча, актора С. Паньківського про рос. театр. публіциста О. Кугеля та його шовініст. виступи щодо України] / С. Паньківський ; вступ. ст. М. Лабінського «Актуальність 86-річної давності...» // 2004. – № 1/2. – С. 2–5 : фот. – (Публікації). – Передрук з журн. «Театральні вісті» (1917, № 7/8 (лип.-серп.)).

161. **Пилипчук Р.** ...У дощепкінський період : з історії театру в Харкові і Полтаві (1808–1816) / Ростислав Пилипчук // 1986. – № 6. – С. 27–29. – (З мистецької скарбниці).

162. **Пилипчук Р.** Українському театрові – 400 років! / Ростислав Пилипчук // 1991. – № 6. – С. 6–8. – (Джерела).

163. **Скуратівський В.** Українська культура – ХХ. Переддень : полем. нотатки : [зокрема, про худож. монументалізм в укр. театр. мистецтві на поч. ХХ ст.] / Вадим Скуратівський // 1988. – № 4. – С. 12–15. – (Критика).

164. **Софронова Л.** «Воскресіння мертвих» – вчена драма Г. Кониського : [про виставу у постановці учнів Київ. духов. акад. за одноймен. п'єсою укр. письменника, проповідника, церков. і культур. діяча ХVІІІ ст.] / Людмила Софронова // 1994. – № 2. – С. 2–3.

165. **Стrogанська І.** Видовищні розваги для дітей : [з історії театр. розваг, зокрема в Києві; про «бродячих» акторів, вулич. музикантів, атракціони та сучас. київ. музей «Паноптикум»] / Ірина Стrogанська // 1992. – № 3. – С. 29 : фот. – (Це було... було...).

166. **Сулименко С.** Цікаві знахідки : [про приват. колекцію театр. програмок, квитків поч. ХХ ст., знайдених у смітті Київ. театру опери та балету ім. Т. Шевченка] / Сергій Сулименко // 1988. – № 4. – С. 32 : фот. – (Під завісу).

Хроніка

167. **Кінзерська Т.** Коломия : [про наук. конф., присвяч. 150-річчю укр. театру в Галичині, в Обл. укр. драм. театрі м. Коломиї у жовт. 1998 р.] / Тетяна Кінзерська // 1999. – № 1/2. – С. 11.

Перші театральні трупни та професійні театри України

168. **Богдашевський Ю.** Народний театр Корифеїв : [про нар. театр як здобуток нац. мистецтва – від І. Котляревського та Т. Шевченка до М. Кропивницького, М. Старицького, І. Карпенка-Карого] / Юрій Богдашевський // 1994. – № 1. – С. 2–4 : фот., іл. – (Проблема).

169. **Драк А.** Спадщина, яку ми так і не осягнули : [зокрема, про християн. цінності, нац. ідею, худож. форму у творчості корифеїв укр. театру] / Аркадій Драк // 1994. – № 1. – С. 6–8 : фот., іл. – (Консиліум).

170. **Соколенко Н.** Енергія супротиву : (укр. театр корифеїв як виразник нац. ідеї) / Надія Соколенко // 2005. – № 4. – С. 2–4.

Театр М. Садовського

171. **Бабанська Н.** Спогади і документи : неопубл. матеріали Держ. архіву Київ. обл. до Шевченк. ювілею : [історія подорожі в 1907 р. по містах України, зокрема до могили Т. Шевченка (м. Канів), театр. трупи М. Садовського] / Н. Бабанська, О. Мартинова // 1989. – № 2. – С. 15–16. – (До 175-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка).

172. **Веселовська Г.** Нова суспільна драма в театрі Миколи Садовського : [з історії першого нац. стаціонар. театру ХХ ст. та про його репертуар] / Ганна Веселовська // 1997. – № 5. – С. 22–27. – (Дослідження).

173. **Колесников К.** Минулих днів зачарування : [про перший укр. стаціонар. театр] / Костянтин Колесников ; [публ. В. Гайдабури] // 1994. – № 5. – С. 28–30 : фот. ; 1995. – № 6. – С. 26–29 : іл. ; 1996. – № 6. – С. 14–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Мемуари). – Фрагм. рукоп. спогадів К. Колесникова «За лаштунками театру М. К. Садовського» (архів І. Піскуна).

174. **Макаренко Г.** «Странні, право, вкусы у нашей публики» : [про гастролі укр. трупи М. Садовського в Житомирі у листоп.-груд. 1906 р.] / Гарій Макаренко // 2005. – № 1/2. – С. 18–19. – (Листи до редакції).

175. **Станішевський Ю.** Жанрове розмаїття режисерських шукань : [про укр. проф. режисуру поч. ХХ ст., зокрема про Перший стаціонар. укр. театр М. Садовського] / Юрій Станішевський // 2008. – № 2. – С. 15–20 : фот. ; № 3. – С. 15–19. – (Дослідження).

176. **Швачко Т.** З сценічної історії «Енеїди» : (до 60-річчя першої постановки) : [«Енеїда» М. Лисенка за поемою І. Котляревського, лібрето М. Садовського в Першому укр. стаціонар. театрі під керівництвом М. Садовського] / Тетяна Швачко // 1970. – № 6. – С. 24–25. – (З минулого).

Театр «Соловцов»

177. **Габелко В.** Художники театру «Соловцов» : [про творчість художників-декораторів київ. театру на поч. ХХ ст.] / В. Габелко // 1973. – № 5. – С. 25, вклейка між с. 24–25.

178. **Гайдабура В.** Рідний дім : [з історії театру «Соловцов» – одного з перших стаціонар. театрів м. Києва] / Валерій Гайдабура // 2000. – № 5/6. – С. 11–13 : іл. – (Будівничі театру).

179. **Жицька Т.** Дім, в якому живе театр : [історія будівництва київ. театру «Соловцов», кінець ХІХ ст.] / Тетяна Жицька ; фот. М. Завгороднього // 2012. – № 4. – С. 34–35 : фот. – (Дім-театр).

180. **Звняцківський В.** Юність театру : [про рос. актора та драматурга. М. Соловцова та заснування ним стаціонар. театру «Соловцов» у Києві] / Володимир Звняцківський // 1983. – № 6. – С. 25–28 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

181. **Артисти** Соловцовського театру в п'єсах О. Островського [«Гроза» та «Доходне місце»] // 1973. – № 5. – Вклейка між с. 24–25. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

182. **Роботи** художників Соловцовського театру : [«Північні богатири» Г. Ібсена, худож. М. Ігнатов, «Гамлет» В. Шекспіра, худож. П. Андріашев : ескізи оформ. до вистав] // 1973. – № 5. – Вклейка між с. 24–25. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Театр товариства «Руська бесіда»

183. **Проскураков В.** Мовою архітектури : [про перший укр. проф. театр у Львові в 1864–1924 рр. та проект його будівлі архітектора І. Левинського] / Віктор Проскураков, Юрій Ямаш // 1990. – № 5. – С. 29–31 : іл. – (Історія).

184. **Шишко С.** Фотолітописець «Руської Бесіди» : [про історію театру та створення фотоколажу львів. фотохудож. Я. Ковалем] / Світлана Шишко // 1989. – № 3. – С. 28–29 : фот., іл.

Театральна трупа Г. Деркача

185. **Кінзерська Т.** «Хохли у Парижі» : деякі подробиці про подорож трупи Г. Деркача до Парижа [груд. 1893 р.] / Тетяна Кінзерська // 1994. – № 1. – С. 24–26 : фот, іл. – (Мандри).

186. **Коломієць Р.** З відстані часу : фр. гастролі укр. акторів : [театр. трупа актора Г. Деркача та К. Петровської у 80–90-і рр. ХІХ ст.] / Ростислав Коломієць // 1984. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Театральні трупи

М. Кропивницького і М. Старицького

187. **Бобошко Ю.** Первоцвіт дружби : [про гастролі трупи М. Кропивницького в Петербурзі та трупи М. Старицького в Москві] / Юрій Бобошко // 1986. – № 6. – С. 30–31, 2-а с. обкл. : фот. – (З мистецької скарбниці).

188. **Бобошко Ю.** Сузір'я блискучих талантів : [щодо заснування М. Кропивницьким трупи укр. акторів у м. Єлисаветграді в 1882 р.] / Юрій Бобошко // 1982. – № 2. – С. 26–28. – (До 100-річчя театру корифеїв).

Фотоілюстрації

189. **До 100-річчя** гастролей трупи М. Кропивницького у Петербурзі // 1986. – № 6. – 2-а с. обкл. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

190. **Урочисте** засідання, присвячене сторіччю українського професійного театру, заснованого М. Л. Кропивницьким : виступає нар. артист УРСР Б. Ступка ; в залі засідань // 1983. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

Товариство російсько-малоросійських артистів

191. **Коломієць Р.** Контракт : [про орг.-твор. статут «Товариства», очолюваного П. Саксаганським та І. Карпенком-Карим, – «Контракт, укладений Панасом Карповичем Саксаганським, режисером російсько-малоросійського товариства з акторами», 1890 р.] / Ростислав Коломієць // 1975. – № 5. – С. 31–32. – (З мистецької скарбниці).

192. **Коломієць Р.** Плодотворні традиції : про репертуар театру П. Саксаганського та І. Карпенка-Карого [«Товариство російсько-малоросійських артистів»] / Ростислав Коломієць // 1973. – № 5. – С. 30–31. – (З мистецької скарбниці).

Інші театральні трупни та театри. Вистави

193. **Барабан Л.** Олексій Суходольський та його театральна трупа : (до 110-річчя від дня утворення) / Леонід Барабан // 2008. – № 2. – С. 25–27. – (Невідомі сторінки).

194. **Дібровенко М.** Маловідома сторінка історії : [згадка в пресі 40-х рр. XIX ст. про п'єсу Г. Квітки-Основ'яненка «Сватання на Гончарівці» у виконанні акторів трупи Ю. Лютомського] / М. Дібровенко // 1978. – № 5. – С. 32. – (До 200-річчя з дня народження Г. Квітки-Основ'яненка).

195. **Жицька Т.** Пластовий театр, або Що спільного між історією українського театру і скринькою фокусника : [про аматор. театр. колективи, які діяли під проводом укр. дит. орг. «Пласт» на поч. XX ст., та про драматурга С. Черкасенка і його п'єси для театру] / Тетяна Жицька // 2000. – № 5/6. – С. 19–20 : іл. – (Дослідження).

196. **Жицька Т.** Під знаком Бергонье : [з історії створення Київ. театру ім. Лесі Українки] / Тетяна Жицька // 2012. – № 4. – С. 42–43 : фот., іл. – (Дім-театр).

197. **Зленко Г.** Як почувеш ці звуки – серце стрепенеться... : [про виступ хору П. Ніщинського на прем'єрі драми М. Кропивницького «Невольник» за поемою Т. Шевченка «Сліпий», Нар. театр, м. Одеса, 1872 р.] / Григорій Зленко // 1997. – № 6. – С. 19. – (Знахідки).

198. **Матвієнко А.** Було це 25 лютого 1831 року... : [про постановку на сцені Першого міськ. театру м. Києва комедії О. Грибоєдова «Лихо з розуму» рос.-укр. театр. трупю І. Штейна] / Аркадій Матвієнко // 1981. – № 3. – С. 28–29. – (До 1500-річчя Києва).

199. **Охріменко І.** Рукопис знайдено в Березані : [з історії театру «Русько-малоросійський гурток аматорів під орудою Ю. Міхновського», м. Березань, Київ. обл., поч. XX ст.] / Іван Охріменко // 1991. – № 4. – С. 19–21 : фот. – (Це було, було...).

200. **Серіков С.** Театр Марії Волконської : [про аматор. театр, засн. дружиною декабриста С. Волконського в кінці 50-х – на поч. 60-х рр. XIX ст. в с. Вороньки Чернігів. губернії] / С. Серіков // 1979. – № 6. – С. 30–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

201. **Стеф'юк В.** Гуцульський театр : [про нар. аматор. театр с. Красноілля, Івано-Франків. обл., створений Г. Хоткевичем у 1910 р.] / Василь Стеф'юк // 1985. – № 6. – С. 24–25. – (З мистецької скарбниці).

Театральні будівлі

202. **Заболотна В.** Мій Київ : [про театр. Київ та історію архітектур. споруд, пов'язаних з театр. мистецтвом] / Валентина Заболотна // 1992. – № 5. – С. 2–7 : фот. – (Історія і ми).

203. **Соколенко Н.** Дім у центрі : [з історії спорудження театрів України] / Надія Соколенко // 2012. – № 4. – С. 32–33 : фот. – (Дім-театр).

204. **Квасецький А.** Мрія з оксамиту та золота : [історія зведення будівлі Чернівець. драм. театру ім. О. Кобилянської] / Андрій Квасецький, Тадей Сулятицький // 2012. – № 4. – С. 36–37 : фот. – (Дім-театр).

205. **Підлужна А.** Театр на долоні : [про будівлю Євпаторійського театру ім. О. Пушкіна] / Алла Підлужна ; фот. С. Коваленко // 2012. – № 4. – С. 40–41 : фот. – (Дім-театр).

206. **Соколов Д.** Біля джерел Київського театру : [про перший Міськ. театр у Києві, побуд. на поч. XIX ст. архітектором А. Меленським] / Дмитро Соколов // 1980. – № 1. – С. 30–31 : іл. – (До 1500-річчя Києва).

207. **Фицайло С.** Жива історія міста : [з історії будівництва Вінниць. театру ім. М. К. Садовського] / Світлана Фицайло ; фот. В. Кравченка // 2012. – № 4. – С. 50–51 : фот. – (Дім-театр).

Театр у 1917–1941 роках

208. **Безгін О.** За ленінським декретом : [до 65-річчя з дня прийняття декрету «Про об'єднання театральної справи»] / Олексій Безгін // 1985. – № 3. – С. 28–29. – (З мистецької скарбниці).

209. **Дутчак Г.** Нові документи періоду Української держави : (про діяльність театр. від. [Департаменту мистецтв при Ген. секретарстві нар. освіти УНР, голова – реж. і акторка М. Старицька] / Галина Дутчак // 2001. – № 3. – С. 30 : фот. – (Знахідки).

210. **Лабінський М.** Історичний ленінський декрет [«Про об'єднання театральної справи», 26 серп. 1919 р.] / Микола Лабінський // 1980. – № 1. – С. 2–3.

211. **Скатерщиків В.** Вчення В. І. Леніна про соціалістичну культуру і сучасність / Віктор Скатерщиків // 1974. – № 2. – С. 2–5.

212. **Арсенюк Н.** Робітничий театр : з історії боротьби за створення революц. театру на Захід. Україні в 20–30-х рр. ХХ ст. / Нана Арсенюк // 1975. – № 4. – С. 31–32, 3-я с. обкл. : фот.
213. **Василько В.** Щоденники : [матеріали з фондів Держ. музею театр., муз. та кіномистецтва України про визнач. події в історії театру, зокрема в Україні] / Василь Василько ; публ. і передм. М. Лабінського ; фот. Ю. Петрова // 1999. – № 1/2. – С. 14–18 ; № 3. – С. 23–27 ; № 4. – С. 21–26 ; 2000 – № 1/2. – С. 28–31 : фот. ; № 3/4. – С. 26–32. – (Архів).
214. **Веселовська Г.** Пошуки київських театрів 1918–1919 рр. / Ганна Веселовська // 1999. – № 1/2. – С. 19–21. – (Архів).
215. **Відновлюючи** правду : [про культур. події 20-х рр. ХХ ст. : з листів актриси і письменниці С. Тобілевич до громад.-політ., держ. діяча, літературознавця С. Єфремова, 1923, 1925–1928 рр.] / вступ. ст. А. Болаболченка // 1994. – № 3. – С. 28–31. – (З мистецької скарбниці).
216. **Гай-Нижник П.** Становлення українського театрального мистецтва і питання його оподаткування за Гетьманату 1918 року / Павло Гай-Нижник // 2003. – № 5/6. – С. 10–12. – (Дослідження).
217. **Дутчак Г.** Ідеологічна політика радянської влади 1920-х років : [зокрема, про історію театр. справи в Україні] / Галина Дутчак // 2002. – № 4/5. – С. 27–31. – (Архіви).
218. **Дутчак Г.** Політика держави і організація українського національного театру за часів Центральної Ради / Галина Дутчак // 2003. – № 5/6. – С. 23–25. – (Архіви).
219. **Катасонова Т.** Рік 1917-й. Київ театральний... / Тетяна Катасонова // 1987. – № 6. – С. 25–27 : іл. – (З музейних фондів).
220. **Кузякіна Н.** Галицький актор: необхідні творчі силуети : [укр. мистецтво 20-х рр. ХХ ст. на ґрунті об'єднання наддніпрян. та галиц. культур] / Наталя Кузякіна // 1993. – № 5. – С. 13–14.
221. **Левада О.** У зоряному сяйві Великого Жовтня : [про принципи виникнення й розвитку радян. театру] / О. Левада // 1977. – № 5. – С. 1–2. – (Рішення ХХV з'їзду КПРС – у життя).
222. **Леві І.** Становлення радянської театральної культури на Ворошиловградщині / Ірина Леві // 1987. – № 2. – С. 31–32. – (З мистецької скарбниці).
223. **Лягушенко А.** Зацікавлений погляд у минуле : [щодо співпраці органів держ. упр. і діячів театру в Україні (1920–1930-і рр.)] / Андрій Лягушенко // 1989. – № 4. – С. 26–28. – (Мистецька скарбниця).
224. **Лягушенко А.** На шляху нового глядача : з історії соціол. дослідж. театр. життя на Україні в 20-х рр. [ХХ ст.] / Андрій Лягушенко // 1986. – № 2. – С. 30–32. – (З мистецької скарбниці).
225. **Обертинська А.** Театр просто неба : [про театраліз. свята і масові постановки, революц.-агітац. масові інсценізації, масові вистави на площах, у парках, які виникли у 1920-і рр., зокрема в Україні] / Анеля Обертинська // 1973. – № 5. – С. 28–29 : фот.
226. **Рибаков М.** На шляху до відродження : сторінки історії єврейського театру на Україні / Михайло Рибаков // 1990. – № 4. – С. 24–26 : фот. – (З минулого).
227. **Сеннікова Р.** Цікава сторінка історії : [про діяльність укр. театр. труп у Петрограді (Ленінграді) в 20–30-х рр. ХХ ст.] / Раїса Сеннікова // 1972. – № 6. – С. 26–27 : іл. – (З минулого).
228. **Скуратівський В.** «...Вітер, якому нема імені» : полем. нотатки : [зокрема, про худож. монументалізм в укр. театр. мистецтві в 20-і рр. ХХ ст.] / Вадим Скуратівський // 1988. – № 6. – С. 3–5. – (Проблеми, дискусії).
229. **Скуратівський В.** Українська культура – ХХ. Демократія і традиції : полем. нотатки : [з історії театр. справи 1920-х рр.] / Вадим Скуратівський // 1989. – № 1. – С. 16–18. – (Трибуна публіциста).
230. **Чепалов О.** «Співзвуччя революції...» : [про театр. життя 1920-х рр., діяльність реж. М. Фореггера та О. Таїрова] / Олександр Чепалов // 1987. – № 3. – С. 7–9 : фот. – (До 70-річчя Великого Жовтня).

З історії театрів України

231. **Васильєва І.** Від театру-«майстерні» до державного : [про Одес. театр Пролеткульту ім. В. І. Леніна «Масодром» («Майстерня соціалістичної драматургії»), 1921–1926 рр.] / Ірина Васильєва // 1982. – № 4. – С. 4–6. – (До 60-річчя утворення СРСР).
232. **Галабутська Г.** Перший національний театр : за матеріалами вист. «Заньківчани в Києві» в Музеї М. Заньковецької : [історія створення та діяльність у 1917–1923 рр. в м. Києві Укр. нац. театру, нині – Львів. театр ім. М. Заньковецької] / Галина Галабутська, Наталя Бабанська // 1998. – № 1. – С. 24–26 : іл. – (Витоки).
233. **Горбенко А.** Молодість : [з історії Харків. театру рос. драми ім. О. Пушкіна] / Анатолій Горбенко // 1984. – № 1. – С. 25–27 : фот., іл.
234. **Дутчак Г.** А могло все бути інакше : невідомі матеріали про заснування Укр. Держ. опери в Києві [в період УНР] / Галина Дутчак // 2000. – № 3/4. – С. 23. – (Історія).

235. **З літопису** франківців : [історія театру та його колективу на сторінках період. вид. 1920–1970-х рр.] // 1970. – № 5. – С. 6–12, 14–18, 20–22, 25–29 : фот. – (До 50-річчя Київського Державного ордена Леніна академічного українського драматичного театру ім. І. Франка).

236. **Захаревич М.** Франківці. Початковий період історії: 1920–1926 роки : до 80-річчя діяльності у Києві Нац. драм. театру ім. І. Франка / Михайло Захаревич // 2006. – № 2. – С. 21–29, вклейка між с. 16–17 : фот.

237. **Катасонова Т.** Київські театри мініатюр: сторінки історії : [зокрема, про діяльність Свобод. та Інтим. театрів у 1917 р.] / Тетяна Катасонова // 1988. – № 6. – С. 25–27. – (З мистецької скарбниці).

238. **Кулішенко А.** Надійна марка Харківського тракторного : [про взаємини колективу Харків. трактор. заводу ім. С. Орджонікідзе з театр. колективами Харків. театру Революції у 1930-і рр. та Харків. театру ім. О. Пушкіна у 1940–1970-і рр.] / А. Кулішенко // 1977. – № 1. – С. 3–4 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

239. **Куралех С.** Його люблять у Донбасі : [про історію Донец. обл. театру ляльок, його першого дир. В. Добровольського] / Світлана Куралех // 1984. – № 1. – С. 28–31 : фот.

240. **Міндлін Ф.** Театр нашої пам'яті : [про євр. театри України, зокрема Держ. євр. театр м. Одеси, 1920–1940-і рр.] / Фауст Міндлін // 2008. – № 3. – С. 30–32. – (Лист до редакції).

241. **Мовсесян В.** Про Харківський вірменський робітничий театр / В. Мовсесян // 1979. – № 6. – С. 24–25. – (З мистецької скарбниці).

242. **Монолатій І.** Одна з версій історії [Коломийського акад. укр. драм. театру ім. І. Озаркевича] / Іван Монолатій ; фот. В. Іваночка // 2012. – № 4. – С. 48–49 : фот. – (Дім-театр).

243. **Нятко П.** Це було початком : [з історії створення театру] / Поліна Нятко // 1975. – № 6. – С. 17–18. – (Одеському театру імені Жовтневої революції – 50).

244. **Підлужна А.** Театральний дім зі столітньою історією : [щодо створення Дніпродзержин. муз.-драм. театру ім. Лесі Українки] / Алла Підлужна // 2012. – № 4. – С. 46–47 : фот. – (Дім-театр).

245. **Стронський Г.** Польський театр у Києві : [про діяльність Пол. нац. театру в Києві в 1919-му – на поч. 1940-х рр.] / Генріх Стронський // 1992. – № 5. – С. 28–29 : фот. – (Історія і ми).

246. **Ужвій Н.** Шукати, творити : [з історії театр. мистецтва, зокрема про Перший театр УРР ім. Т. Г. Шевченка (м. Київ); про роль театрів у відзначенні ювілею В. Леніна та ін.] / Наталія Ужвій // 1970. – № 1. – С. 2. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

247. **Чечель Н.** Одна із сторінок біографії : західноєвроп. класика на сцені [Київ.] укр. драм. театру ім. І. Франка, 20-і рр. [XX ст.] / Наталія Чечель // 1985. – № 6. – С. 21–23 : фот. – (З мистецької скарбниці).

248. **Яременко В.** Згадую кілька вистав... : [про репертуар та гастролі Львів. театру ім. М. Заньковецької в 1920–1950-х рр.] / Василь Яременко // 1972. – № 4. – С. 18–19 : фот. – (Заньківчанам – 50!).

Вистави

249. **Блакитний К.** Згадую «Лісову пісню» / Кость Блакитний // 1971. – № 1. – С. 25. : фот. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки). – Рец. на виставу «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. Є. Коханенко, Київ. театр ім. І. Франка (лют. 1927 р.)

250. **Вершилов Б.** До історії київської вистави «Синій птах» : [лист рос. актора і реж. Б. Вершилова до укр. режисера, педагога і теоретика театру В. Довбишенка щодо його постановки у 1937 р. п'єси М. Метерлінка в Києві. ТЮГу] / Борис Вершилов ; публ. О. Пазенко // 1989. – № 1. – С. 28. – (Публікації).

251. **Весною** 1919-го... : [вистава «Фуенте Овехуна» («Овеча криниця») Лопе де Вега, реж. К. Марджанов, Театр ім. Леніна, м. Київ] // 1979. – № 4. – С. 22 : іл. – (З мистецької скарбниці).

252. **Вихрєва Г.** На вірність революції : (до 50-річчя сцен. втілення «Гайдамаків» Т. Шевченка в Першому держ. укр. драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка) / Галина Вихрєва, Микола Лабінський // 1970. – № 2. – С. 27–28 : фот.

253. **Гринишина М.** Недовивчена історія : [про нац. драматургію 30-х рр. XX ст., зокрема про постановку п'єси «Диктатура» І. Микитенка в Одес. театрі ім. Жовтневої революції (реж. М. Терещенко), Київ. театрі ім. І. Франка (реж. Г. Юра), Театрі «Березіль» (реж. Л. Курбас)] / Марина Гринишина // 1989. – № 3. – С. 26–28, 30 : фот. – (Історія).

254. **Дузь І.** Переможна хода «Загибелі ескадри» : [п'єса О. Корнійчука на театр. сценах України та за кордоном у 30–80-х рр. XX ст.] / Іван Дузь // 1984. – № 2. – С. 25–26 : фот. – (З мистецької скарбниці).

255. **Зленко Г.** Булгаков читає «Біг» : [про представлення нової п'єси для включення до репертуару Одес. театру ім. А. Іванова, 1928 р.] / Григорій Зленко // 1987. – № 4. – С. 29. – (З мистецької скарбниці).

256. **І ще раз** – про Наталку! // 1993. – № 2. – С. 22. – (До речі). – Наведено цитату М. Грушевського з кн. «З історії релігійної думки на Україні» (Львів, 1925) про п'єсу І. Котляревського «Наталка Полтавка».

257. **Мазур Н.** Золоті сторінки українського балетного театру : [про дві сценар. інтерпретації балету «Лісова пісня» за драмою Лесі Українки композитора М. Скорульського у постановках С. Сергєєва (1946) та В. Вронського (1958)] / Ніна Мазур // 2002. – № 4/5. – С. 12–14. – (Огляди, рецензії).

258. **Мащенко М.** Роздуми над «Наталкою Полтавкою» : [з історії постановки п'єси І. Котляревського на сценах укр. театрів] / Микола Мащенко // 1970. – № 3. – С. 15–16 : фот. – (Дискусії).

259. **Мишаков М.** Біля джерела могутніх тем : [історія постановок п'єси «Загибель ескадри» О. Корнійчука на сценах театрів СРСР] / Михайло Мишаков // 1980. – № 3. – С. 30–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

260. **Нятко П.** Одеса. Держдрама. «Занепад» І. Бабеля : [про прем'єру вистави реж. В. Вільнера в Одес. держдрамі в 1927 р.] / Поліна Нятко // 1984. – № 6. – С. 25–27 : фот., іл. – (З мистецької скарбниці).

261. **Нятко П.** «Полум'ярі» – перша прем'єра Одеської Держдрами : до 110-річчя від дня народж. А. В. Луначарського : [про прем'єру 7 листоп. 1925 р. вистави «Полум'ярі» А. Луначарського, реж. Б. Глаголін, пер. І. Микитенка] / Поліна Нятко // 1985. – № 6. – С. 19–20 : фот., іл. – (З мистецької скарбниці).

262. **Пляченко А.** Образ Шевченка на сцені українських театрів [у 30–60-і рр. ХХ ст.] / А. Пляченко // 1979. – № 2. – С. 27–29 : фот. – (З мистецької скарбниці). – Зі змісту: «Поетова доля» С. Голованівського, Одес. театр революції (реж. В. Василько, 1939), Київ. театр ім. І. Франка (реж. А. Бучма, 1939), Харків. театр ім. О. С. Пушкіна (реж. О. Крамов, пер. М. Браун, 1939); «Петербурзька осінь» О. Ільченка, Київ. театр ім. І. Франка (реж. Б. Балабан, 1953), Донец. театр ім. Артема (реж. М. Смирнов, 50-і рр. ХХ ст.), Житомир. театр ім. І. Кочерги (реж. В. Каневський, 50-і рр. ХХ ст.); «Серце поета» М. Левченка, реж. Г. Канішевський, Волин. театр ім. Т. Шевченка (1962); «Тарас Шевченко» за поемою А. Малишка, Черкас. театр ім. Т. Шевченка (60-і рр. ХХ ст.) та ін.

263. **Поляков А.** На шляху освоєння героїчної теми : [про створення вистав героїч. тематики на сценах театрів України в 1920–1970-х рр.] / Анатолій Поляков // 1975. – № 5. – С. 3–6 : фот.

264. **Рибаков М.** Незабутній образ : [інсценізація роману М. Островського «Як гартувалася сталь» в театрах України та Росії у 2-й половині 30-х рр. ХХ ст.] / М. Рибаков // 1979. – № 4. – С. 26–27 : фот. – (З мистецької скарбниці).

265. **Тихий С.** Відчуття в часі : «Джоні» Е. Крженека на укр. сцені : [постановка опери «Джоні награє» у 1919 р. в Київ. опері (диригент Л. Брагінський, реж. М. Дисковський, пер. лібрето М. Вороний) та в 1930 р. в Одес. опері (диригент С. Столерман, реж. Я. Гречньов)] / Северин Тихий // 1997. – № 4. – С. 29–30. – (З мистецької скарбниці).

266. **Троє** з «Гайдамаків» : [з історії постановки «Гайдамаків» Т. Шевченка на сцені Львів. театру ім. М. Заньковецької] / Ф. Стригун, Б. Мірус, І. Бернацький ; підгот. М. Оверчук // 1989. – № 2. – С. 12–14. – (До 175-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка).

267. **Чечель Н.** Класика, народжена революцією : «Розбійники» Ф. Шіллера у постановці П. Саксаганського : [прем'єра в Київ. нар. театрі 11 жовт. 1918 р.] / Наталія Чечель // 1988. – № 4. – С. 28–29. – (Історія).

268. **Шустер О.** Таємниця неповторного ефекту : [балет «Червоний мак» Р. Глієра на сцені Київ. театр опери та балету, 1928 р.] / Олександр Шустер // 1982. – № 4. – С. 27. – (Лист читача).

Хроніка

269. **Народжений** революцією : [цитати з офіц. док., висловлювання діячів культури та мистецтва, фотоіл. (сцени з вистав, ескізи костюмів та макети до вистав) з супровід. текстом] / матеріал підгот. А. Драк // 1977. – № 5. – С. 5–13, 19 ; № 6. – С. 2–7, 10–11, 18–19, 22–30. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

270. **Тема** революції в сценічних творах : [сцени з вистав, макети, ескізи декорацій до вистав Театру ім. В. І. Леніна, 1919 р., Героїчного театру, 1925 р. (?), Театру «Березіль», 1927, 1930–1932 рр., Київ. театру ім. І. Франка, 1930, 1958 рр., Одес. театру ім. Жовтневої революції, 1927–1928 рр.] / матеріал підгот. О. Кононовою // 1987. – № 4. – С. 6–7. – (До 70-річчя Великого Жовтня).

271. **Шостий** оперний : [про спорудження Театру опери та балету в м. Дніпропетровську] // 1975. – № 1. – С. 22 : фот.

Фотоілюстрації

272. [Афіші вистав Нового драматичного театру імені І. Франка, м. Київ, січ., трав. 1920 р.] // 2006. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

273. **Глядачі** перших років радянського театру : док. фот. // 1977. – № 5. – 4-а с. обл.

274. **З літопису** творчого шляху // 1975. – № 6. – С. 14–21. – (Одеському театру імені Жовтневої революції – 50). – Зміст: А. В. Луначарський з колективом театру (1925) ; В. Василько, Ю. Завадський з учасниками вистави «Земля» за О. Кобилянською (1949) ; «Диктатура» І. Микитенка, реж. М. Тер-

щенко (1929) : сцена з вистави ; «Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж. І. Юхименко (1933) : сцена з вистави ; «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. В. Довбищенко : сцена з вистави ; «Віндзорські витівниці» В. Шекспіра, реж. В. Василько (1940) : сцена з вистави ; «Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. П. Киселевич (1946) : сцена з вистави ; «Хто сміється останнім» К. Крапиви, реж. В. Василько (1953) : сцена з вистави ; «Гайдамаки» за Т. Шевченком, реж. В. Василько (1961) : сцена з вистави ; «97» М. Куліша, реж. Б. Мешкіс (1967) : сцена з вистави ; «Правда і кривда» М. Стельмаха, реж. Н. Орлов (1965) : сцена з вистави ; «Я, бабуся, Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе, Г. Лорджіпанідзе.

Лесь Курбас і Мистецьке об'єднання «Березіль» (МОБ)

275. **Курбас Л.** Заява : нар. комісарові освіти УРСР т. М. О. Скрипникові, 1928 р. : [про необхідність спец. вид. з теорії і практики мистец. творчості] / Лесь Курбас ; вступ ст. «Нездійснений план Леся Курбаса» О. Рибалка // 1990. – № 5. – С. 21. – (Друкується вперше).

276. **Курбас Л.** Театральний лист : [лист від 7 жовт. 1918 р. про шляхи розвитку театру, опубл. в журн. «Літературно-критичний альманах»] / Лесь Курбас // 1989. – № 1. – С. 23–26. – (З мистецької скарбниці).

277. **Анджапарідзе В.** [Незакінчений лист, 25 січня 1987 р.] : до 100-річчя з дня народж. Л. Курбаса / Веріко Анджапарідзе // 1987. – № 4. – С. 26 : фот. – (З мистецької скарбниці).

278. **Анічкін Л.** «Моя адреса: Соловки» : [про кінофільми «Пастка» та «Тягар мовчання» з циклу «Моя адреса: Соловки» як док. свідчення про знищення діячів укр. культури на Соловках, зокрема про останні дні життя Л. Курбаса і М. Куліша (реж. Л. Анічкін, авт. сценарію Н. Кузякіна, Київ. кіностудія наук.-попул. фільмів, 1991 р.)] / Леонід Анічкін, Наталя Кузякіна // 1992. – № 6. – С. 16–17 : фот. – (Презентація фільму).

279. **Берега-Кудрицький П.** Театральний «ЛЕФ» в Україні – мистецьке об'єднання «Березіль» : [про роботу театру в 1922–1924 рр., його репертуар, актор. і режисер. науку, пошуки нових театр. форм у виставах Л. Курбаса] / Павло Берега-Кудрицький ; публ. і вступ. ст. М. Лабінського // 2008. – № 5. – С. 22–25 : фот. – (Дослідження. Публікації).

280. **Бобошко Ю.** Майстер / Юрій Бобошко // 1987. – № 1. – С. 18–21 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Леся Курбаса).

281. **Василько В.** Відкриття театру : [про першу виставу театру «Березіль» «Жовтень» у постановці Л. Курбаса, Київ, 1922 р.] / Василь Василько // 1972. – № 5. – С. 10 : фот. – (З літопису шевченківців). – Зі зб.: «Лесь Курбас: спогади сучасників» (Київ, 1969).

282. **Веселовська Г.** Як народжувався Арлекін : (Лесь Курбас – Київ – «Молодий театр» – 1917–1919 рр.) / Ганна Веселовська // 1997. – № 1. – С. 6–9 : іл.

283. **Волицька І.** Юність Леся Курбаса / Ірина Волицька // 1982. – № 3. – С. 23–24 : фот.

284. **Волков М.** Березільський експеримент у «легкому жанрі» : [роль Л. Курбаса та його учнів, зокрема реж. В. Скляренка, в розвитку укр. оперети] / Михайло Волков // 1998. – № 5. – С. 28–30. – (Історія).

285. **Волхонович Ю.** Броніслава Ніжинська і Лесь Курбас / Юлія Волхонович // 1997. – № 1. – С. 10–13 : іл.

286. **Гайдабура В.** Межигір'я, 1933... : [уривки зі «Споминів» Й. Гірняка про репетицію колективом «Березоля» остан. постановки Л. Курбаса – вистави «Маклена Граса» М. Куліша] / Валерій Гайдабура // 2012. – № 1. – С. 6–7 : фот. – (Ювілей).

287. **Гірняк Й.** 3 книги «Спомини» : «Двотижневик української культури» в Тифлісі, рік 1931-й : [про гастролі акторів театру в Грузії та про долю вистави «Патетична соната» за драмою М. Куліша] / Йосип Гірняк // 1991. – № 4. – С. 16–17. – (Це було, було...).

288. **Гірняк Й.** 3 книги «Спомини» : [про виставу «Газ» Г. Кайзера, реж. Л. Курбас, квіт. 1923 р., 1-а майстерня театру] / Йосип Гірняк // 1990. – № 3. – С. 25–26 ; № 4. – С. 29–31 : іл. – (Відроджені імена).

289. **Гірняк Й.** 3 книги «Спомини» : [про виставу «Джаммі Хігінс» за романом Е. Сінклера, інсценізація та постановка Л. Курбаса, 4-а майстерня театру] / Йосип Гірняк // 1990. – № 5. – С. 18–20. – (Відроджені імена).

290. **Гірняк Й.** 3 книги «Спомини» : [про виставу-пантоміму «Жовтень», реж. Л. Курбас, трав. 1922 р., 1-а майстерня театру] / Йосип Гірняк // 1990. – № 2. – С. 26–28 : фот., іл. – (Відроджені імена).

291. **Гірняк Й.** 3 книги «Спомини» : [про включення в 1929–1930-х рр. до репертуару театру п'єс І. Микитенка «Кадри» та «Диктатура»] / Йосип Гірняк // 1991. – № 1. – С. 16–17 : фот. – (Відроджені імена).

292. **Гірняк Й.** 3 книги «Спомини» : [про свою участь у виставі «Джаммі Хігінс» за Е. Сінклером, реж. Л. Курбас, 1920-і рр.] / Йосип Гірняк // 1991. – № 2. – С. 22–23 : фот. – (Відроджені імена).

293. **Гірняк Й.** Київ – «Ревізор» – Лесь Курбас : уривки з книги «Спомини» : [про виставу «Ревізор» за М. Гоголем, реж. О. Загаров, у Київ. театрі ім. Т. Шевченка, 1920 р., у ролі Хлестакова – Л. Курбас] / Йосип Гірняк // 1990. – № 1. – С. 14–17. – (Відроджені імена).
294. **Губко О.** «Ми не скаржились...» : про що розповіли колиш. актори театру ім. Курбаса : [про створення Білоцерків. театр. майстерні «Березіль», його колектив та репертуар у 20-і рр. ХХ ст.] / Олена Губко // 1992. – № 5. – С. 24–27 : фот. – (Історія і ми).
295. «**Джіммі Хіггінс**» славить інтернаціоналізм : [про прем'єру вистави в театрі, реж. Лесь Курбас, 20 листоп. 1923 р.; відгуки з періодики] // 1972. – № 5. – С. 13 : фот. – (З літопису шевченківців).
296. **Дутчак Г.** «Лесь Курбас працював над тим, щоб збивати театр на позицію українського націоналізму» : [подано три документи 1933 р. про театр, його репертуар та зняття Л. Курбаса з посади худож. керівника і директора театру] / Галина Дутчак // 2001. – № 6. – С. 30–32 : іл. – (Сторінки архівів).
297. **Єрмакова Н.** Початки першої української режисерської школи : [зокрема, про створення Л. Курбасом режисер. шк. в МОБ «Березіль» у 1920-і рр.] / Наталія Єрмакова // 2007. – № 5. – С. 19–23 : фот. – (Дослідження).
298. **Жицька Т.** Л. Курбас і С. Черкасенко / Тетяна Жицька // 1997. – № 6. – С. 20–21 : фот. – (Дослідження).
299. **Жмурій М.** Шана : [про урочисті заходи в Україні до ювілею Л. Курбаса за рішенням ЮНЕСКО] / Микола Жмурій // 1987. – № 3. – С. 28–29, 3-я с. обкл. : фот. – (До 100-річчя від дня народження Леся Курбаса).
300. **Інкіжинов В.** Контур, степ і доля / Валерій Інкіжинов ; публ. і вступ. ст. М. Лабінського // 1992. – № 1. – С. 2–4 : фот. – (Історія і ми). – Зі ст. І. Костецького «Контур, степ і доля. В. Інкіжинов розповідає про роботу в театрі Леся Курбаса» (журн. «Україна і світ», Мюнхен, 1955).
301. **Кісін В.** Кілька необов'язкових штрихів до портретів Леся Курбаса та його учня Михайла Верхацького / Віктор Кісін // 1997. – № 1. – С. 2–5 : іл.
302. **Клековкін В.** Пошук форми сатиричної вистави : («За двома зайцями» М. Старицького в інтерпретації В. Василька) : [«Березіль», 1925 р.] / Володимир Клековкін // 2000. – № 1/2. – С. 21–25. – (З мистецької скарбниці).
303. **Корнієнко Н.** Актор як метафізична проблема : Л. Курбас та Й. Гірняк / Неллі Корнієнко // 1997. – № 1. – С. 30–31.
304. **Красильникова О.** Це був початок : [про гастролі акторів Кутаїс. груз. держ. театру на укр. землі та зустріч двох режисерів – Л. Курбаса і К. Марджанішвілі в Харкові в 1930 р.] / Ольга Красильникова // 1974. – № 2. – С. 30 : фот. – (З мистецької скарбниці).
305. **Кузякіна Н.** Олександр Довженко та Лесь Курбас / Наталя Кузякіна // 1989. – № 6. – С. 8–11 : фот. – (З мистецької скарбниці).
306. **Лабінський М.** Виграна битва слова: (переклади Леся Курбаса) / Микола Лабінський // 2007. – № 1. – С. 10–13 : фот. – (До 120-річчя від дня народження Леся Курбаса).
307. **Лабінський М.** Справа № 103010 : [про «судові» матеріали у справі Л. Курбаса] / Микола Лабінський, Микола Шудря // 1993. – № 1. – С. 26–29. – (Історія).
308. **Лабінський М.** Справа № 3168 / Микола Лабінський, Микола Шудря // 1991. – № 3. – С. 2–8 : фот., 2-а с. обкл. – (З архівів КДБ).
309. **Лабінський М.** Юрій Смолич і Лесь Курбас / Микола Лабінський // 1985. – № 5. – С. 27–29 : фот. – (Творчі портрети).
310. **Лабінський М.** Як і в часи розквіту... : [театр Л. Курбаса] / Микола Лабінський // 1987. – № 1. – С. 22–24 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Леся Курбаса).
311. **Лягушенко А.** Лесь Курбас: мистецтво художника у дзеркалі двох епох / Андрій Лягушенко // 1996. – № 2. – С. 2–3. – (Актуальна тема).
312. **Мейтус Ю.** «Диктатура» : [про прем'єру вистави за п'єсою І. Микитенка в «Березолі» 31 трав. 1930 р., реж. Л. Курбас] / Юлій Мейтус // 1972. – № 5. – С. 16 : фот. – (З літопису шевченківців). – Передрук з журн. «Музика» (Київ, 1972, № 2).
313. **Мелешкіна І.** Театр Курбаса: тривання на високому : [до 125-річчя від дня народж. Л. Курбаса та 90-річчя від дня створення МОБ «Березіль»] / Ірина Мелешкіна // 2012. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (Ювілей).
314. **Мерзлікін М.** Хай не зупиниться річка : [про Л. Курбаса та його учня, реж., мистецтвознавця М. Верхацького] / Микола Мерзлікін // 1997. – № 1. – С. 22–24 : іл.
315. **Михальюнок Я.** «На грані без меча» : [елементи «донкіхотства» в житті і творчості Л. Курбаса] / Ярина Михальюнок // 2007. – № 4. – С. 4–5 : фот. – (Проблема пера).

316. **Монаков П.** Курбас: нове у хроніці Голгофи : [про перебування на засланні на Соловках Л. Курбаса розповідає його співкамерник П. Монаков] / [розмову вів] Валерій Гайдабура // 1994. – № 3. – С. 2–6 : іл. – (Пам'ять). – Прим.: с. 5–6.

317. **Підвисоцька Г.** Пам'ять серця : [уринок зі спогадів учениці Л. Курбаса про твор. спадок реж., зокрема постановку п'єси І. Микитенка «Диктатура»] / Галина Підвисоцька // 1998. – № 5. – С. 30–31. – (Лист читача).

318. **Ревуцький В.** Співтворці : [реж. Л. Курбас і драматург М. Куліш : інтерв'ю з укр. театрознавцем, педагогом і театр. критиком В. Ревуцьким] / взяв Борис Куріцин // 1992. – № 6. – С. 28–29 : фот., іл. – (Театральний глобус).

319. **Сердюк Л.** Здійснювати мрію : [спогади про вчителя Леся Курбаса та його театр] / Лесь Сердюк // 1989. – № 2. – С. 3–5.

320. **Смолич Ю.** «Жакерія» в «Березолі» : [про прем'єру вистави за П. Меріме 12 листоп. 1925 р., реж. Б. Тягно] / Юрій Смолич // 1972. – № 5. – С. 15 : фот. – (З літопису шевченківців). – Передрук з газ. «Культура і побут» від 3 січ. 1926 р.

321. **45-А** дивізія і театр «Березіль» : [про шефство 45-ї Червонопрапор. Волин. стрілец. дивізії над театром] // 1972. – № 5 – С. 11 : фот. – (З літопису шевченківців). – Передрук з газ. «Красная гвардия» від 3 груд. 1922 р., уривок.

322. **Станішевський Ю.** Оперна режисура Леся Курбаса / Юрій Станішевський // 2009. – № 1/2. – С. 22–29 : фот. – (Дослідження. Публікації).

323. **Тягно Б.** Поема народного гніву : [про виставу «Гайдамаки» в театрі «Березиль», реж. Л. Курбас, 1924 р.] / Борис Тягно // 1972. – № 5. – С. 14 : фот. – (З літопису шевченківців). – Передрук зі зб. «Лесь Курбас: спогади сучасників» (Київ, 1969).

324. **Чистякова В.** Листи до побратима : [з листів акторки, дружини Л. Курбаса В. Чистякової до М. Верхацького, 1962, 1967–1969 рр.] / Валентина Чистякова ; [вступ. слово Ю. Богдашевського] // 2001. – № 4/5. – С. 25–29 : фот., іл. – (Публікації).

325. **Чистякова В.** Листування з Валерієм Гаккебушем : [уривки з листів 1972–1973 рр. В. Чистякової про свою театр. діяльність, про твор. метод роботи Л. Курбаса з актором] / Валентина Чистякова ; вступ. ст. М. Лабінського // 2006. – № 3. – С. 16–26 : фот., іл. ; № 4. – С. 15–19 : фот., іл. ; № 5. – С. 20–25 : фот. ; № 6 – С. 21–23 : фот. – (Публікації).

326. **Шевченко Й.** Вистава про 1905 рік : [про прем'єру вистави «Пролог» у «Березолі», реж. Л. Курбас, 20 січ. 1927 р.] / Йона Шевченко // 1972. – № 5. – С. 15 : фот. – (З літопису шевченківців). – Передрук з кн.: «Сучасний український театр» (Харків, 1929).

327. **Юра Ю.** В легендах дому жива історія : [Ю. Юра, син реж. та актора Г. Юри, про відносини його батька з Л. Курбасом] / [бесіду] вів Валерій Гайдабура // 1997. – № 1. – С. 26–29 : іл.

Хроніка

328. «Лесь Курбас. Діалог культур» : [про міжнар. семінар, проведений за ініціативою Спілки театр. діячів (СТД) України, Центру ім. Л. Курбаса, та наук. конф. «Театр. Образ часу. Вільні асоціації»] // 1995. – № 5. – С. 32.

329. **Мазур Н.** «Імперія культури»... Хай живе! : [про презентацію одного з номерів журн. «Театральная жизнь» (м. Москва), присвяченого Лесю Курбасу, в Респ. будинку актора, груд. 1993 р.] / Ніна Мазур // 1994. – № 2. – С. 23.

Фотоілюстрації

330. **До 50-річчя** Харківського театру імені Т. Шевченка : [М. Куліш читає свою п'єсу колективу театру «Березиль». Праворуч від драматурга – Лесь Курбас, 1927 р.] // 1972. – № 5. – Вклейка між с. 8–9. – (З фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

331. **Журнал** «Барикади театру» : [журн., очолює Лесем Курбасом] // 1997. – № 1. – 2-а, 3-я с. обкл.

332. **Лесь Курбас** : портр. роботи С. Маслобойщикова // 1997. – № 1. – 1-а с. обкл.

333. **Лесь Курбас, 1933 (?)** // 1997. – № 1. – 4-а с. обкл.

334. **Лесь Курбас** : [фотографії] ; Ескізи костюмів В. Меллера до вистав театру «Березиль» ; «Людина, яка була Театром» : [вист., присвяч. Лесю Курбасу, яка ввійшла до програми святкування 70-річного ювілею Харків. театру ім. Т. Шевченка у 1992 р.] // 1992. – № 4. – 3-я с. обкл.

335. **Лущик С.** «Людина, яка була Театром» : [про картину худож. М. Жука – прижиттєве худож. зображення Л. Курбаса (1919), представлену на вист. «Людина, яка була Театром»] / С. Лущик // 1992. – № 3. – 2-а с. обкл.

336. «**Народний Малахій**», «Березиль», 1933 рік : сцени з вистави // 1992. – № 6. – Вклейка між с. 32 та обкл.

337. **Науково-практична конференція** в РБА, присвячена 100-річчю з дня народження Леся Курбаса / фот. Ю. Петрова // 1987. – № 3. – 3-я с. обкл.
338. **Пам'ятник** Лесю Курбасу в Києві / скульптор М. Рапай // 2003. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.
339. **Пам'ятник** Лесю Курбасу у Києві // 2012. – № 1. – 2-а с. обкл.
340. **«Пролог»**, Театр «Березіль» : сцена з вистави // 1972. – № 5. – Вклейка між с. 20–21. – (З фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР) (До 50-річчя Харківського театру імені Т. Г. Шевченка).
341. **Сергій** Маслобойщиков, театральний художник, автор виставочного буклета і плаката «Леся Курбас» ; «Людина, яка була Театром», виставка, присвячена Лесю Курбасу, в приміщенні Київ. Молодіж. театру / фот. О. Хитрова // 1991. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
342. **Урочистий** вечір у Київському театрі імені Лесі Українки, присвячений 100-річчю з дня народження Леся Курбаса / фот. Ю. Петрова // 1987. – № 3. – 2-а с. обл.
343. **Фрагмент** експозиції творчості Леся Курбаса в Державному музеї театрального, музичного і кіномистецтва УРСР // 1989. – № 1. – С. 22.

Театр у роки Другої світової війни

344. **Віковичний** подвиг : [укр. театри в роки війни та підгот. до відзначення 35-річчя Перемоги над нацизмом] // 1980. – № 3. – С. 1.
345. **Гайдабура В.** Публіка в сіро-зеленому : [укр. театр періоду нацист. окупації] / Валерій Гайдабура // 1999. – № 1/2. – С. 22–25 : фот., іл. – (Архів).
346. **Медуниця М.** З далекого сорок другого... : [про лист актриси театру і кіно Н. Ужвій до учасника Другої світ. війни П. Ковальчука, листоп. 1942 р.] / Михайло Медуниця // 1985. – № 2. – С. 13–14 : іл. – (До 40-річчя Великої Перемоги).
347. **Посудовський П.** Музи не мовчали / Павло Посудовський // 1970. – № 3. – С. 3–5 : фот. – (Перемозі – чверть віку).
348. **Цей** день Перемоги... : [спогади, нариси, ст. про діяльність митців у роки війни та роздуми щодо героїко-патриот. теми в репертуарі театрів] // 1990. – № 3. – С. 2. – (Актуальна тема). – Уривки з кн. «Музи тоді не мовчали, 1941–1945: спогади, нариси, статті, замітки» (Київ, 1985).

Театральні колективи

349. **Байраківський А.** Коли гриміли гармати : [театр. колективи України на фронті] / Анатолій Байраківський, Віктор Погорелов // 1984. – № 3. – С. 5. – (До 40-річчя Великої Перемоги).
350. **Бурбела В.** Слово, що кликало до зброї : [про виступи майстрів театр. сцени та театр. постановки на радіо в роки війни] / Віктор Бурбела // 1985. – № 2. – С. 15–16. – (До 40-річчя Великої Перемоги).
351. **Гайдабура В.** «А ось вийдуть на площу три актори...» : [про фронт. життя акторів Чернігів. театру ім. Т. Шевченка – В. Коновалова, В. Хмурого, Д. Ісенка] / Валерій Гайдабура // 1985. – № 1. – С. 2–4 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги).
352. **Гайдабура В.** Військовий календар щорсівців : [про роботу Житомир. театру ім. М. Щорса в 1941–1945 рр.] / Валерій Гайдабура // 1975. – № 2. – С. 13–15 : фот. – (До 30-річчя Перемоги).
353. **Гайдабура В.** Учні Мельпомени в часи п'їтьми : [Київ. театр. ін-т у 1941–1945 рр.] / Гайдабура Валерій // 2001. – № 4/5. – С. 6–10 : фот. – (Розвідка).
354. **Гайдабура В.** Який театр був у Таращі! : [Таращан. аматор. драм. театр ім. Т. Шевченка (Київ. обл.) під час гітлерів. окупації] / Валерій Гайдабура // 1998. – № 4. – С. 24–28 : фот. – (Знахідки).
355. **Гурвич З.** Про що розповідають документи : [Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка в роки війни] / Захар Гурвич // 1985. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги).
356. **Драк А.** На війні, як на війні : [про діяльність Київ. театру ім. І. Франка в евакуації в 1941–1944 рр. у містах Семіпалатинську та Ташкенті] / Аркадій Драк // 1995. – № 2. – С. 2–3. – (До 50-річчя Перемоги).
357. **Згадують** ветерани / Н. Доценко, А. Аркадьєв, Т. Орленко [та ін.] ; матеріали підгот.: Т. Степанчикова, Т. Шпаковська, З. Міняйло [та ін.] // 1980. – № 3. – С. 3–6 : фот. – (До 35-х роковин Перемоги над фашизмом).
358. **Компанієць М.** Митці театру були на передовій : [про фронт. бригади] / Микола Компанієць // 1974. – № 5. – С. 9 : фот.
359. **Липківський К.** Малюнки з природи : [про перебування колективу Київ. театру ім. І. Франка в евакуації в містах Томську, Семіпалатинську і Ташкенті (1941–1944), представлені мал., що відтворюють ці події] / Костянтин Липківський ; вступ. ст. В. Гайдабури // 2002. – № 6. – С. 22–24, вклейка між с. 16–17 : фот., іл. – (Листи про невідоме).

360. **Луценко Л.** Той перший день : [про Одес. театр ім. Жовтневої революції в роки Другої світ. війни : бесіда з актором театру Л. Луценком] / вела Л. Новоселицька // 1985. – № 2. – С. 14–15. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

361. **Солошенко-Тиравська Н.** Волинський музично-драматичний театр в Луцьку 1941–1944 років : [спогади танцівниці і хореографа нар. танцю з Австралії про свою діяльність в театрі] / Наталя Солошенко-Тиравська ; вступ ст. Валерія Гайдабури «Траєкторія знахідок: Австралія – Україна» // 2001. – № 6. – С. 23–25 : фот. – (Лист про невідоме).

362. **Хрукалова З.** Атака починається на світанку : [про діяльність Дніпропетров. театру ім. Т. Шевченка під час війни : спогади акторки З. Хрукалової] / [записав] Станіслав Левенець // 1975. – № 2. – С. 18 : фот. – (До 30-річчя Перемоги).

Вистави

363. **Гайдабура В.** Гамлет говорить українською : [про виставу драм. трупи Львів. опер. театру «Гамлет» В. Шекспіра (укр. пер. М. Рудницького), реж. Й. Гірняк, верес. 1943 р.] / Валерій Гайдабура // 1990. – № 4. – С. 27–29 : іл. – (3 минулого).

364. **Гайдабура В.** «Мина Мазайло» проти геноциду : [історія постановок п'єси М. Куліша: на сцені Драм. секції Львів. опер. театру (реж. Й. Гірняк), у Станіслав. театрі ім. І. Франка (реж. Я. Геляс), у Рівнен. укр. міськ. театрі (реж. А. Демо-Довгопільський)] / Валерій Гайдабура // 1992. – № 6. – С. 19–20 : фот., іл. – (По сторінках сценічної історії п'єси М. Куліша).

365. **Гайдабура В.** «Наталка Полтавка» на станції «Защита» : [про постановку п'єси І. Котляревського на сцені Полтав. театру ім. М. Гоголя в евакуації в листоп. 1941-го – лют. 1944 р.] / Валерій Гайдабура // 1985. – № 4. – С. 4–6 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

366. **Драк А.** Присвячується подвигу : [тема війни у виставах театрів України в 1940–1970-х рр.] / Аркадій Драк // 1975. – № 2. – С. 9–12. – (До 30-річчя Перемоги).

Фотоілюстрації

367. **До 50-річчя** Харківського театру імені Т. Шевченка : [фронт. бригада театру, в центрі – О. Сердюк, м. Переяслав-Хмельницький, 1943 р.] // 1972. – № 5. – Вклейка між с. 8–9. – (3 фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

368. **З літопису** полум'яних літ // 1975. – № 2. – С. 6–14 : фот. – Зміст: Фронтowa бригада Київського театру ім. І. Франка на чолі з Г. Юрою під час зустрічі з бійцями діючої армії. 1942. ; Фронтowa сцену готують В. Аведиков та А. Вронський, Запоріж. театр ім. М. Щорса, 1942 ; «Руські люди» К. Симонова, Київ. театр ім. І. Франка, 1943 : сцена з вистави ; «Сильні духом» Д. Медведєва, Київ. обл. театр, 1949 : сцена з вистави] ; «Професор Буйко» Я. Баша, Київ. театр ім. І. Франка, 1949 : сцена з вистави] ; «Генерал Ватутін» Л. Дмитерка, Харків. театр ім. Т. Шевченка, 1947 : сцена з вистави] ; «Справжня людина» за Б. Полевим, Миколаїв. театр ім. В. Чкалова : сцена з вистави] ; «Шлях на Україну» О. Левади, Закарпат. укр. театр, 1948 : сцена з вистави] ; «Безсмертя» Г. Березка, Київ. театр ім. Лесі Українки, 1949 : сцена з вистави] ; «Полум'яні серця» С. Снігура, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської, 1958 : сцена з вистави] ; «Герої не вмирають» Г. Ягджана, Київ. ТЮГ, 1962 : сцена з вистави] ; «Прага залишається моєю» Ю. Буряківського, Львів. театр Радянської Армії, 1951 : сцена з вистави] ; «Барабанища» О. Салинського, Львів. театр Радянської Армії, 1958 : сцена з вистави] ; «Казка про правду» М. Алігер, Львів. ТЮГ, 1964 : сцена з вистави] ; «Перебіжчик» А. Тур, П. Тура, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка, 1965 : сцена з вистави] ; «Фортеця над Бугом» С. Смирнова, Львів. театр Радянської Армії, 1956 : сцена з вистави] ; «Київський зошит» С. Смирнова, Київ. театр ім. Лесі Українки, 1963 : сцена з вистави] ; «Далекі вікна» В. Собка, Київ. театр ім. Лесі Українки, 1967 : сцена з вистави] ; «Гавроші Брестської фортеці» О. Махнач, Донец. ТЮГ (м. Макіївка), 1972 : сцена з вистави] ; «Солдатська вдова» М. Анкілова, Крим. театр ім. М. Горького, 1973 : сцена з вистави].

369. **Ішла** війна народная... / матеріали підгот. О. Кононовою // 1985. – № 1. – С. 9–11. – Зміст: «Фронт» О. Корнійчука, Московський Малий театр, 1943 р. ; «Російські люди» К. Симонова, Київський театр ім. І. Франка ; «Навала» Л. Леонова, Київський театр ім. Лесі Українки, 1943 р. ; «Хлопець з нашого міста» К. Симонова, Львівський театр Радянської Армії : сцени з вистав ; Фронтowa бригада Запорізького театру ім. М. Заньковецької серед воїнів II Прибалтійського фронту, 1944 р. ; 4-а фронтowa бригада Київського театру ім. І. Франка на III Українському фронті, 1944 р. ; Зустріч фронтowej бригади Київського театру опери та балету з маршалом Г. Жуковим. 1945 р. ; Танець переможців у Берліні, 1945 р.

370. [«**Російські** люди» К. Симонова, Київський театр імені І. Франка, 1943 р. ; «Фронт» О. Корнійчука, Харківський театр імені Т. Шевченка, 1942 р. / матеріал підгот. О. Кононовою] // 1984. – № 6. – С. 2–3. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

371. **Шляхами** Великої Вітчизняної... : на відкритті тематич. вечора «Шляхами Великої Вітчизняної» в Респ. будинку актора / фот. П. Лойка // 1985. – № 2. – 2-а, 4-а с. обкл.

Театр у новоєнні роки

372. **Білас О.** Театральне життя української діаспори в Німеччині наприкінці Другої світової війни / Ольга Білас // 2006. – № 4. – С. 20–24 : фот. – (Дослідження).

373. **Коломієць Р.** Погляд на українську сцену 1960–1970-х років / Ростислав Коломієць // 1983. – № 6. – С. 6–9. – (Проблеми, дискусії).

374. **Поляков А.** Правда і кривда «хрущовської відлиги» : суб'єкт. нотатки про укр. театр 50–60-х рр. [XX ст.] / Анатолій Поляков // 1996. – № 2. – С. 19–23 : фот. – (Ракурс).

Театри

375. **Гайдабура В.** «Пам'ятаєте, ви підстрелили чайку?...» : [про Київ. держ. драм. театр УРСР, який існував із 2-ї половини 1946 р. до поч. 1947 р.] / Валерій Гайдабура // 1996. – № 3. – С. 13–15 : фот. – (Історія).

376. **Драк А.** Як склалася б доля франківців... : до публ. уривку зі спогадів Г. Юри / Аркадій Драк // 1995. – № 1. – С. 23–24 : фот.

377. **Дутчак Г.** Державна політика щодо пересувних театрів початку 50-х років XX століття / Галина Дутчак // 2001. – № 4–5. – С. 24. – (Знахідки).

378. **Юра Г.** З неопублікованого : [Київ. театр ім. І. Франка у 1954–1955 рр.] / Юра Гнат ; записав зі слів Ю. Юра // 1995. – № 1. – С. 25 : фот.

Вистави

379. «Дай серцю волю...» : [відгук на виставу за п'єсою М. Кропивницького, реж. М. Крушельницький, Харків. театр ім. Т. Шевченка] // 1972. – № 5. – С. 19 : фот. – (З літопису шевченківців). – Інформація з газ. «Московский большевик» (1945 р., 15 серп.)

380. **Іллюк М.** Реконструкція. Перманентний стан : [аналіз вистави «Гамлет» В. Шекспіра, зокрема картини № 8 (муз. номер 9), реж. Б. Тягно, Львів. театр ім. М. Заньковецької, 1957 р.] / Майя Іллюк // 1997. – № 6. – С. 16–19 : фот., іл., нот.

381. **Кияшко Ф. М.** Правдивий портрет генерала : [відгук на виставу «Генерал Ватутін» Л. Дмитерка, реж. М. Крушельницький, Харків. театр ім. Т. Шевченка] / Ф. М. Кияшко // 1972. – № 5. – С. 19 : фот. – (З літопису шевченківців). – Інформація з газ. «Советское искусство» (1946 р., 1 трав.)

382. **Куріцин Б.** Вистави, які не побачив глядач : [про нездійснені постановки реж. Л. Варпаховського] / Борис Куріцин // 1991. – № 6. – С. 22–25 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Михайла Булгакова). – Зміст: «Дні Турбіних» М. Булгакова, Київ. театр ім. Лесі Українки (1956) ; «П'ята колона» Е. Хемінгуей, Київ. театр ім. І. Франка (1961) ; «Дім, де грюкають двері» Ж. Фермо, Київ. театр ім. Лесі Українки (1963) ; «Тригрошова опера» Б. Брехта, Київ. театр ім. Лесі Українки (поч. 1960-х рр.).

383. **Муратов І.** П'єса М. Стельмаха у шевченківців : [відгук на виставу «Кров людська – не водиця» М. Стельмаха, реж. В. Крайниченко, Харків. театр ім. Т. Шевченка] / Ігор Муратов // 1972. – № 5. – С. 20 : фот. – (З літопису шевченківців). – Інформація з газ. «Рад. Україна» (1959 р., 11 берез.)

384. **Харкове** мій, стій у битві побідно! : [відгук на виставу «Комендантський час» В. Мілюхи, Л. Галкіна, реж. Г. Кононенко, Харків. театр ім. Т. Шевченка] // 1972. – № 5. – С. 20 : фот. – (З літопису шевченківців). – Інформація з газ. «Соц. Харківщина» (1968 р., 17 листоп.)

385. **Ціановський О.** Лист К. П. Хохлова : [зокрема, про постановку п'єси С. Альошина «Директор» у Київ. театрі ім. Лесі Українки, реж. К. Хохлов : лист від 13 лип. 1950 р.] / Олександр Ціановський // 1985. – № 6. – С. 16–18 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Театр у 1970–1980-і роки

Управління театральною справою

386. **Неволов В.** У Міністерстві культури УРСР : [засід. худож. ради з питань театр. мистецтва при М-ві культури УРСР щодо концепції розвитку, зокрема, театр. мистецтва] / В. Неволов // 1989. – № 5. – С. 6. – (Проблеми).

387. **Неволов В.** У Міністерстві культури УРСР : [засід. худож. ради з питань театр. мистецтва при М-ві культури УРСР щодо репертуар. спрямування театрів України в 1990 р., груд. 1989 р.] / В. Неволов // 1990. – № 2. – С. 13.

388. **Неволов В.** У Міністерстві культури УРСР : [комплекс. експеримент щодо переходу театрів на нові умови господарювання – тема засід. худож. ради з питань театр. мистецтва при М-ві культури УРСР та коміс. по удосконаленню театр. справи правління СТД України] / В. Неволов // 1989. – № 3. – С. 2–3. – (Перебудова, гласність, демократія).

Хроніка

389. **Вінниця** : [про нараду-семинар секретарів парт. орг. театрів України] // 1979. – № 1. – С. 2.

390. **Дзюба Т.** Київ : [про засід. активу працівників культури і мистецтва України, м. Київ] / Т. Дзюба // 1985. – № 1. – С. 4 : фот.

391. **Київ** : [про засід. Худож. ради по драм. театрах при М-ві культури СРСР в Респ. будинку актора] // 1985. – № 2. – С. 7 : фот.

392. **Світла З.** Трудівникам новобудов : [про засідання респ. Ради по координації культ.-шеф. роботи на удар. будовах Донеччини] / З. Світла // 1977. – № 1. – С. 5 : фот.

393. **Філіали театрів** : [про постанову колегії М-ва культури УРСР та секретаріату Укр. респ. ради профспілок «Про філіали театрів і концертних організацій»] // 1977. – № 6. – С. 12.

Фотоілюстрації

394. **У Міністерстві культури УРСР** : [фотомонтаж із засід. худож. ради по театру] / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – С. 2.

Висвітлення проблем театрального мистецтва

395. **Активний чинник** утвердження найгуманнішого способу життя : [вихов. сила мистецтва] // 1976. – № 6. – С. 1–2. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

396. **Бедзик Ю.** В ім'я світлих ідеалів : [порівнял. характеристика радян. та зах. мистецтва] / Юрій Бедзик // 1984. – № 2. – С. 3–4. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

397. **Безклубенко С.** Чуття єдиної родини : [про голов. напрями розвитку та зміст діяльності укр. театрів] / Сергій Безклубенко // 1981. – № 1. – С. 2–6. – (До XXVI з'їзду КПРС).

398. **Бобошко Ю.** Перебудова: думки і образи : [про театр. мистецтво в часи перебудови] / Юрій Бобошко // 1987. – № 5. – С. 8–10. – (Проблеми, дискусії).

399. **Бойова програма дій** : [про першочерг. завдання театрів України щодо впровадження в життя положень постанови ЦК КПРС «Про поліпшення ідеологічної, політико-виховної роботи»] // 1979. – № 4. – С. 1–2.

400. **В строю** єдиному : [про важливість твор. роботи театрів України на селі, шеф. допомоги сіл. самодіял. худож. колективам] // 1974. – № 5. – С. 2. – (Театри – героям п'ятирічки).

401. **Важлива** ділянка ідеологічної роботи : [про репертуар театрів, питання якості драматургічних творів, підвищення рівня проф. майстерності режисерів і акторів тощо] // 1974. – № 4. – С. 1.

402. **Вакуленко К.** Резерви творчих можливостей : [нові принципи виробн.-твор. стосунків в театрі] / Клавдій Вакуленко // 1973. – № 3. – С. 13–14. – (Проблеми, дискусії).

403. **Величні** завдання [перед майстрами укр. театру] // 1981. – № 2. – С. 1. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).

404. **Веління** часу : [про шляхи подальшого розвитку укр. театру] // 1988. – № 3. – С. 1. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).

405. **Високе** покликання : [щодо подальшої співдружності колективів театрів України із підприємствами, колгоспами та радгоспами, створення сіл. театрів-супутників] // 1982. – № 5. – С. 1.

406. **Високі** орієнтири : [про завдання театр. митців України на 1985 р.] // 1985. – № 1. – С. 1. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС).

407. **Виховувати** патріотів, інтернаціоналістів : [про програму пропаганди укр. радян. театр., муз. і образотвор. мистецтва] // 1987. – № 6. – С. 2. – (У Міністерстві культури УРСР).

408. **Від з'їзду до з'їзду** : [про театр. діяльність в Україні в 1971–1975 рр., зокрема, про виникнення нових театрів, гастролей, прем'єри, збільшення самодіял. драм. колективів, розширення і поглиблення інтернац. зв'язків театрів України] // 1976. – № 1. – С. 7.

409. **Від з'їзду до з'їзду** : [про театр. події, що відбулися протягом 1981–1986 рр. в Україні] / підгот. А. Гринишин // 1986. – № 1. – С. 2–10 : фот. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС).

410. **Відповідальність** : [про завдання, що стоять перед укр. театром] // 1986. – № 3. – С. 1. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).

411. **Візитна** картка театру : [про репертуар театрів України] // 1980. – № 1. – С. 1.

412. **Вірина Л.** Погляд в обличчя : [образ шахтаря в театрі і на екрані] / Лідія Вірина // 1973. – № 4. – С. 4–6. – (Театри – героям п'ятирічки).

413. **Водяний М.** В єдиному строю : [театр і глядач] / М. Водяний // 1976. – № 2. – С. 3. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

414. **Вчимося** мислити по-державному : [щодо подальшої діяльності театрів України] // 1988. – № 4. – С. 1. – (Рішення XXVII з'їзду КППС – у дії).
415. **Гайдабура В.** Шість спектаклів на фоні історії : [враження від поїздки театр. діячів СРСР в НДР] / Валерій Гайдабура // 1984. – № 3. – С. 21–23 : фот. – (За рубезжем).
416. **Глядач** чекати не буде : [про комплекс. експеримент – реорганізацію театр. справи в країні] // 1988. – № 6. – С. 1. – (Перебудова, гласність, демократія).
417. **Гостра**, атакуюча зброя : [про зустріч керівників Компартії України і Уряду респ. з представниками твор. інтелігенції в Києві, 4 листоп. 1981 р.] // 1982. – № 1. – С. 1-а, 2-а с. обкл. : фот. – (Рішення XXVI з'їзду КППС – у життя).
418. **Гризова І.** Театр і соціальна програма суспільства / І. Гризова // 1977. – № 2. – С. 4–6. – (Рішення XXV з'їзду КППС – у життя).
419. **Громадянська** позиція митця // 1983. – № 6. – С. 1. – (Рішення XXVI з'їзду КППС – у життя).
420. **Дбати** про гідну зміну : [про виховання театр. молоді] // 1975. – № 3. – С. 1.
421. **Діяти** активно, сміливо, творчо! : [про перебудову в театр. справі] // 1987. – № 2. – С. 1–2. – (Рішення XXVII з'їзду КППС – у дії).
422. **До нових** звершень : [про театр. мистецтво] // 1971. – № 2. – С. 1. – (Рішення XXIV з'їзду КППС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
423. **Добровольський В.** Комуніст – герой сучасності : [образ сучасника на театр. сцені] / Віктор Добровольський // 1971. – № 3. – С. 2. – (Рішення XXIV з'їзду КППС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
424. **Дороговказ** для митців сцени // 1985. – № 3. – С. 1. – (Назустріч XXVII з'їзду КППС).
425. **Дружною** ми здружені : [зокрема, про театр. зв'язки між народами СРСР] // 1982. – № 6. – С. 7. – (До 60-річчя утворення СРСР).
426. **Думкою** Леніна окрилені : [про підготовку укр. театрів до 100-річчя від дня народж. В. Леніна] // 1970. – № 2. – С. 1, вклейка між с. 8–9, 16–17, 24–25.
427. **Енергія** творення : [щодо підготовки митців України до партійного з'їзду] // 1985. – № 5. – С. 1. – (Назустріч XXVII з'їзду КППС).
428. **Животворний** союз труда і мистецтва : [про твор. співдружність театрів із виробн. колективами] // 1977. – № 4. – С. 1–2. – (Рішення XXV з'їзду КППС – у життя).
429. **З Леніним** у серці : [про підгот. театрів України до 100-річчя від дня народж. В. Леніна] // 1970. – № 6. – С. 1.
430. **З почуттям** відповідальності : [про формування репертуару театрів України] // 1974. – № 2. – С. 1.
431. **Завтра** театру починається сьогодні // 1987. – № 3. – С. 1–2. – (Рішення XXVII з'їзду КППС – у дії).
432. **Запрошення** до роздумів : [конф. «Молоді митці Києва у виставах ювілейного року», м. Київ, 1970 р.] // 1971. – № 3. – С. 10. – (Творчість молодих).
433. **За шефську** роботу на селі // 1985. – № 4. – С. 2. – (Театр і виробничий колектив).
434. **Зілов М.** В єдності колективу – сила театру / Михайло Зілов // 1974. – № 6. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).
435. **Зілов М.** Творчість у театрі та її організація / Михайло Зілов // 1975. – № 1. – С. 8–11. – (Проблеми).
436. **Знамено** нашого театру : [про внесок театр. колективів та акторів України у відзначення 100-річчя від дня народж. В. Леніна] // 1970. – № 3. – С. 1–2.
437. **Іванов Г.** Радянський багатонаціональний : [про взаємовплив і взаємозбагачення нац. сцен. культур народів СРСР] / Іванов Георгій // 1972. – № 6. – С. 3–7 : фот. – (Дружба народів – дружба культур).
438. **Ідейність** – могутня зброя митця // 1980. – № 6. – С. 1. – (До XXVI з'їзду КППС).
439. **Ідеологічна** зброя партії : [роль парт. орг. в театр. колективах] // 1973. – № 2. – С. 1.
440. **Йон Г. Р.** Сучасний театр, привабливо зроблений : [враження голов. ред. нім. журн. «Театер дер Цайт» від театр. життя Києва, 1984 р.] / Ганс Райнер Йон // 1985. – № 4. – С. 8–10 : фот. – (Огляди, рецензії).
441. **Катаєва О.** Шляхи до діалогу : [зустріч діячів культури України з консулами країн соціаліст. співдружності в Респ. будинку актора, присвячена твор. зв'язкам театр. громадськості України та соціаліст. країн] / О. Катаєва // 1988. – № 4. – С. 2 : фот. – (В СТД України).
442. **Коломієць В.** Митці театру – олімпійцям / В. Коломієць // 1980. – № 3. – С. 2 : іл.
443. **Корчанов В.** Театр і телебачення / Володимир Корчанов // 1971. – № 5. – С. 12–14. – (Проблеми, дискусії).
444. **Костюк Ю.** Ленінський шлях театрального мистецтва / Юрій Костюк // 1970. – № 2. – С. 2–4 : фот. – (До 100-річчя від дня народження В. І. Леніна).

445. **Кравченко І.** Театр і армія : [шефство театр. колективів над Збройними силами СРСР] / Іван Кравченко // 1975. – № 2. – С. 6–8 : фот. – (До 30-річчя Перемоги).
446. **Кудін В.** Культура та ідеологічна боротьба / В. Кудін // 1978. – № 4. – С. 2–4. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
447. **Кусенко О.** Головні завдання : [про репертуар театрів, удосконалення майстерності митців сцени, піднесення рівня театр. критики та ін.] / Ольга Кусенко // 1973. – № 6. – С. 1–3 : фот.
448. **Кусенко О.** До нових висот : [про завдання, що стоять перед укр. театр. культурою] / О. Кусенко // 1976. – № 2. – С. 1–2. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).
449. **Кусенко О.** Ми – з партією / Ольга Кусенко // 1971. – № 3. – С. 1. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
450. **Ленінським курсом** : [про підгот. театр. колективів до ювілею В. Леніна] // 1980. – № 2. – С. 1. – (До 110-річчя з дня народження В. І. Леніна).
451. **Лесников Г.** Творчість об'єднує нас : [про втілення образу людини праці на театр. сцені] / Георгій Лесников // 1975. – № 6. – С. 2–3. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС).
452. **Лінник Л.** Зустріч з делегатом XXV з'їзду КПРС : [про зустріч з митцями слюсаря-складальника Харків. турбін. заводу І. Горбатька в Харків. будинку актора] / Л. Лінник // 1976. – № 2. – С. 3 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).
453. **Лукін Ю.** Життя – це діяння : про активність мистецтва соціаліст. реалізму / Юрій Лукін // 1972. – № 5. – С. 2–4.
454. **Лукін Ю.** Історична зустріч труда і культури / Ю. Лукін // 1978. – № 1. – С. 1–3. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
455. **Лукіна Г.** Партія і мистецтво / Г. Лукіна, Ю. Лукін // 1976. – № 1. – С. 8–10.
456. **Луцький Ю.** Компас митця : вчення В. І. Леніна про партійність худож. творчості / Юрій Луцький // 1975. – № 2. – С. 3–5 ; № 3. – С. 2–4.
457. **Лягушенко Г.** Удосконалювати майстерність, підвищувати сценічну культуру / Г. Лягушенко // 1976. – № 5. – С. 2–3. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).
458. **Максименко Г.** Гартуючи молоду зміну : [про проф. рівень молодих митців] / Г. Максименко // 1977. – № 1. – С. 1–2. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
459. **Малишевський О.** Гастрольна географія : [про гастролі театрів України та Росії] / О. Малишевський // 1973. – № 5. – 3-я с. обкл. : фот.
460. **Мамчур І.** Музика у драматичній виставі / Ігор Мамчур // 1981. – № 5. – С. 3–5. – (Проблеми, дискусії).
461. **Медовников С.** Театр, глядач, перспективи / С. Медовников // 1976. – № 5. – С. 3–4. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).
462. **Ми** всі родом з Жовтня : [про відзначення театр. колективами 70-річчя Жовт. революції] // 1987. – № 5. – С. 1–2. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).
463. **Ми** – інтернаціоналісти : [інтернаціоналізм як традиція в літ. та мистецтві] // 1971. – № 6. – С. 1–2.
464. **Михалич Н.** Малі сцени: пошуки і рішення / Наталія Михалич // 1986. – № 5. – С. 11–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).
465. **Михальов В.** Театр – arena ідеологічної боротьби / Вадим Михальов, Андрій Азархін // 1984. – № 3. – С. 2–4. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).
466. **Міліца В.** Час діяти : [роздуми авт. ст. про розвиток укр. театру] / Валентина Міліца // 1989. – № 1. – С. 2. – (Перебудова, гласність, демократія).
467. **Міліца В.** Час перемін, час морального прозріння : [радян. проза в репертуарі театрів, показ вистав, м. Київ, верес.-жовт. 1987 р.] / Валентина Міліца // 1987. – № 6. – С. 1. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).
468. **Молодим талантам** – підтримка і піклування // 1977. – № 3. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
469. **Молодість** – пора дерзани : [про молоду театр. зміну] // 1983. – № 3. – С. 1–2. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).
470. **На рівень** нових завдань : [про вимоги, що висуваються перед діячами культури і мистецтва] // 1983. – № 5. – С. 1–2.
471. **Найголовніша** подія епохи : [про підгот. театр. митців до 60-річчя Жовт. революції] // 1977. – № 2. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
472. **Найдорожче** : [про роль театру в патріот. вихованні трудящих] // 1981. – № 4. – С. 1.
473. **Народові** – велике мистецтво // 1971. – № 1. – С. 1. – (Назустріч XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду КП України).

474. **Немеркнучий** подвиг : [про підгот. театр. колективів України до ювілею Перемоги у війні] // 1985. – № 2. – С. 4. – (Назустріч ХХVІІ з'їзду КПРС).
475. **Нові** обрії, нові завдання : [підгот. митців України до ХХVІІ з'їзду КПРС] // 1985. – № 6. – С. 1. – (Назустріч ХХVІІ з'їзду КПРС).
476. **Ного Л.** Комуністи театру : [про роль парторганізацій у житті театр. колективів] / Леонід Ного // 1975. – № 3. – С. 5–7.
477. **Олійник Л.** Збагачення форм і традицій : [про взаємозв'язки нац. культур СРСР, зокрема мистецтва] / Людмила Олійник // 1973. – № 5. – С. 2–4.
478. **Онощенко Є.** Заради удосконалення творчої праці : [про життєздатність системи формування твор. складів театр.-видовищ. підприємств Дніпропетров., Донец., Львів., Одес., Харків. обл. та м. Києва] / Євген Онощенко // 1980. – № 6. – С. 7–8. – (До ХХVІ з'їзду КПРС).
479. **Ортинський Г.** Слово робітника : [зокрема, про зв'язок театр. митців з виробничниками] / Г. Ортинський // 1977. – № 5. – С. 5–7 : фот. – (Рішення ХХV з'їзду КПРС – у життя).
480. **Пам'ять** серця : [про підгот. театрів до 40-річчя Перемоги у війні] // 1984. – № 5. – С. 1–2. – (Рішення ХХVІ з'їзду КПРС зобов'язують).
481. **Партія** веде! : [роль театру в комуніст. вихованні трудящих] // 1981. – № 1. – С. 1. – (До ХХVІ з'їзду КПРС).
482. **Переможці** змагання : [про підсумки соц. змагання театр.-видовищ. підприємств системи М-ва культури УРСР за II півріччя 1979 р.: Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка (I премія), Одес. театр ім. Жовтневої революції (II премія)] // 1980. – № 3. – С. 24.
483. **Під прапором** інтернаціоналізму : [про розкриття теми інтернаціоналізму і дружби народів у виставах театрів України] // 1979. – № 6. – С. 1.
484. **Поліщук О.** Критичні нотатки : [твор. робота театрів України в 1972–1973 рр.] / Олександр Поліщук // 1974. – № 2. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).
485. **Поруч** з героями п'ятирічки : [зв'язки театр. митців із виробн. колективами України] // 1976. – № 4. – С. 1 : фот. – (Рішення ХХV з'їзду КПРС – в життя).
486. **Прискорення**, перебудова, експеримент // 1986. – № 6. – С. 1. – (Рішення ХХVІІ з'їзду КПРС – у дії).
487. **Про шефську** роботу провідних театрів України на селі // 1977. – № 5. – 2-а с. обкл. : фот.
488. **Протасенко М.** Митці Донеччини на ударних новобудовах : [культ.-шеф. робота театр. колективів області] / М. Протасенко // 1977. – № 2. – С. 2–3. – (Рішення ХХV з'їзду КПРС – у життя).
489. **Свято** дружби, свято братерства : [про заходи щодо розвитку театр. культур укр. і рос. народів] // 1979. – № 2. – С. 1. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).
490. **Сергієнко А.** Комуністи : [образ комуніста на сценах театрів України] / Антон Сергієнко // 1980. – № 6. – С. 4–6. – (До ХХVІ з'їзду КПРС).
491. **Сердюк О.** Надихаюче слово партії : [про завдання театр. діячів у зв'язку з постановою ЦК КПРС «Про поліпшення ідеологічної, політико-виховної роботи» : розмова з актором О. Сердюком] / вела Л. Попова // 1979. – № 5. – С. 2–3 : фот.
492. **Сіроштан М.** Співдружність митців і трудівників : [культ.-шеф. робота на селі театр. колективів, зокрема м. Харкова] / Микола Сіроштан // 1974. – № 5. – С. 4–5.
493. **Скатурич В.** Могутній фактор суспільного розвитку / Віктор Скатурич // 1971. – № 5. – С. 2–4.
494. **Скатурич В.** Художня культура в системі соціалістичного способу життя / В. Скатурич // 1976. – № 5. – С. 5–7. – (Рішення ХХV з'їзду КПРС – в життя).
495. **Спадкоємність** поколінь : [молодь і мистецтво] // 1984. – № 6. – С. 1. – (Рішення ХХVІ з'їзду КПРС зобов'язують).
496. **Станішевський Ю.** Грані сучасного театрального процесу / Юрій Станішевський // 1981. – № 2. – С. 2–4. – (Рішення ХХVІ з'їзду КПРС – у життя).
497. **Станішевський Ю.** Єдність театральних культур / Ю. Станішевський // 1979. – № 2. – С. 5–8 : фот. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).
498. **Станішевський Ю.** Інтернаціональний пафос радянського театру / Юрій Станішевський // 1982. – № 1. – С. 10–12. – (До 60-річчя утворення СРСР).
499. **Станішевський Ю.** Театральна ленініана : традиції і сучасність / Юрій Станішевський // 1980. – № 2. – С. 2–5, вклейка між с. 4–5 : фот. – (До 110-річчя з дня народження В. І. Леніна).
500. **Сцена** – трибуна особистості // 1986. – № 4. – С. 1–2. – (Рішення ХХVІІ з'їзду КПРС – в дії).
501. **Тарасенко О.** Нічого зайвого : [телеспектаклі укр. телебачення] / Олександр Тарасенко // 1971. – № 5. – С. 14–15 : фот. – (Проблеми, дискусії).

502. **Творча** активність митця // 1980. – № 5. – С. 1.
503. **Творча** наснага : [про завдання, що стоять перед театрами і театр. діячами респ.] // 1977. – № 6. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
504. **Театр** і глядач // 1980. – № 4. – С. 1.
505. **Театр** і сільський глядач // 1983. – № 2. – С. 1. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).
506. **Театри** – героям п'ятирічки // 1974. – № 6. – С. 1.
507. **Толок В.** Як стабілізувати молодіжний склад трупи? / Віталій Толок // 1974. – № 4. – С. 18. – (Проблеми, дискусії).
508. **Трудовий** ритм творчості // 1978. – № 2. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
509. **У світлі** експерименту : [про орг.-твор. принципи діяльності мистец. колективів] // 1988. – № 2. – С. 1–2. – (Назустріч XIX Всесоюзній партійній конференції).
510. **Ужвій Н.** Разом з народом : [роль укр. театр. мистецтва у підгот. до 50-річного ювілею радян. влади і ювілею В. Леніна] / Наталія Ужвій // 1971. – № 2. – С. 2–3. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
511. **Утверджуючи** тему сучасності : [сцен. відтворення сучасності і образів сучасників на сценах театрів України] // 1973. – № 4. – С. 1.
512. **Хвиля** оновлення : [зокрема про театр. мистецтво] // 1989. – № 4. – С. 2. – (Перебудова, гласність, демократія).
513. **Художник** і час // 1987. – № 1. – С. 1. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС у дії).
514. **Черкаський В.** У тісній співдружності : [про твор. співдружність одес. театрів з аматор. колективами області] / Володимир Черкаський // 1974. – № 1. – С. 12–13, вклейка між с. 12–13. – (Проблеми, дискусії).
515. **Чирікова З.** Глядач заповнює анкету... : [культ.-шеф. зв'язки театрів з сіл. населенням] / Зоя Чирікова // 1974. – № 5. – С. 3 – (Театри – героям п'ятирічки).
516. **Шведов І.** Найголовніша тема : [ленін. тема в укр. мистецтві] / Ігор Шведов // 1971. – № 2. – С. 9–10. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
517. **Шляхами** взаємозбагачення : [щодо процесу розвитку і зближення нац. культур] // 1981. – № 5. – С. 1–2. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).
518. **Щоб** праця в творчість перейшла : [про завдання, що стоять перед митцями України] // 1985. – № 4. – С. 1. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС).
519. **Яранцева Н.** Боротьба ідеологій і західний театр / Надія Яранцева // 1974. – № 5. – С. 30–32.
520. **Яранцева Н.** Ленінська ідея народності мистецтва і сучасний театр / Надія Яранцева // 1971. – № 3. – С. 7–9. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
521. **Яранцева Н.** Мистецтво як засіб утвердження соціалістичного способу життя / Н. Яранцева // 1977. – № 3. – С. 2–4. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

Хроніка

522. **Васильєва Л.** Київ : [про наук.-твор. конф. «Київ театральний: минуле і сучасність», проведено М-вом культури СРСР та УТТ, 1982 р.] / Л. Васильєва // 1982. – № 5. – С. 32.
523. **Від з'їзду до з'їзду** : [про прем'єри вистав в театрах України, нові приміщення театрів, твор. зв'язки укр. і зарубіж. театр. колективів] / добірку підгот. В. Неволов // 1981. – № 1. – С. 2–9 : фот.
524. **[Гастролі українських театрів у Ленінграді, Мінську, Чебоксарах та російських театрів – у Сумах, Житомирі]** // 1971. – № 5. – С. 32.
525. **Дружба народів – дружба культур** : [про наук.-твор. конф. «Дружба народів – дружба культур» щодо зміцнення братер. зв'язків майстрів сцени, м. Київ, 1982 р.] / фот. С. Семашка // 1982. – № 5. – 2-а с. обкл. : фот.
526. **Дружня** зустріч : [про культур. зв'язки України з Болгарією, твор. співдружність театр. колективів] // 1972. – № 3. – С. 32.
527. **Кобець В.** Театр і сучасність : [про семінар-нараду лектор. активу на тему «Театр і сучасність», 1975 р.] / В. Кобець // 1975. – № 3. – С. 7 : фот.
528. **Малишевський О.** Гастрольна географія : [про гастролі театрів України та Росії] / О. Малишевський // 1973. – № 5. – 3-я с. обкл. : фот.
529. **Маршрутами** дружби : [про гастролі театрів України та Росії] // 1972. – № 4. – С. 14.
530. **Міцніють** зв'язки : [про театри України і Краснодар. краю (Росія)] // 1976. – № 5. – С. 20.
531. **[«Про репертуар творчих звітів (святкову афішу) театрів республіки до 100-річчя з дня народження В. І. Леніна»]** : постановка колегії М-ва культури УРСР // 1970. – № 2. – С. 14.
532. **Творчі** взаємозв'язки : [про гастролі провід. театрів України по Росії (міста Москва і Ленінград) та провід. театрів Молдови, Узбекистану, Росії в Україні] // 1975. – № 4. – С. 28 : фот.

533. **Театр і життя** : [конф. за участю дир. та голов. режисерів київ. театрів, присвяч. 50-річчю утворення СРСР, у Респ. будинку актора, 1972 р.] // 1972. – № 6. – С. 32.

Фотоілюстрації

534. **Жити і творити для народу** : зустріч керівників Компартії України і Уряду республіки з представниками твор. інтелігенції / фот. А. Піддубного // 1982. – № 1. – 2-а с. обкл.

535. **Майстри** мистецтв України під час зустрічі з будівельниками Криворізької домни № 9 // 1975. – № 1. – С. 6.

536. **Посвячення** в актори // 1973. – № 1. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

537. **Фотохроніка** Всесоюзної творчої зустрічі діячів радянського театру в м. Києві «Театр і час» // 1987. – № 6. – С. 2, 4, 7, 13 : фот.

Театр у роки незалежності України

538. **Мойсеєв С.** Шок майбутнього : [про проект змін до Закону України «Про культуру», інших законодав. актів та театр. реформу : розмова з худож. керівником Нац. театру ім. І. Франка С. Мойсеєвим] / вела Надія Соколенко ; фот. В. Соколан // 2014. – № 4. – С. 18–19 : фот. – (Дійові особи).

539. **Нищук Є.** Ми не можемо дозволити собі зараз рубати з плеча : [про загрозу децентралізації для нац. театр. колективів і підгот. до театр. реформи в Україні : інтерв'ю з міністром культури України Є. Нищуком, лют.-груд. 2014 р.] / взяла Надія Соколенко ; фот.: В. Соколан, Ю. Шкода // 2014. – № 4. – С. 14–17 : фот. – (Дійові особи).

540. **Богомазов Д.** Театр як виклик : [бесіда з реж. Д. Богомазовим] / [вела] М. Цигилик ; фот. Є. Чекаліна // 2014. – № 1. – С. 22–25 : фот. – (Дійові особи).

541. **Геляс Я.** «Тільки вільний народ зможе побудувати свій національний театр» : [розмова з актором і реж. Я. Гелясом] / вів Йосип Баглай // 1992. – № 4. – С. 5–6, вклейка між с. 8–9. – (Наші інтерв'ю).

542. **Гудзь-Войтенко С.** Театр, що розкрило уяву : [про відтворення звук. театр. літопису України в ефірі Нац. радіо України – радіопроект «Театр перед мікрофоном – XXI століття»] / Світлана Гудзь-Войтенко // 2012. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена).

543. **Денисенко В.** «Завтра нам буде соромно...» / Віталій Денисенко ; **Ілляшенко М.** «Традиції? Існують безперечно!..» / Михайло Ілляшенко // 1992. – № 5. – С. 10. – (З поштової скриньки) (Про відродження традицій в українському театральному мистецтві).

544. **Заболотна В.** Театральні сновидіння на межі століть : [укр. театр на межі XX–XXI ст.] / Валентина Заболотна // 2000. – № 1/2. – С. 2, 4–5. – (Митець і час).

545. **Коваленко Ю.** На колі історії : [про IV Всеукр. студент. театр. конф. «Національний театр у європейському мистецькому просторі: становлення, розвиток, самобутність, взаємовпливи» у Львів. нац. ун-ті ім. І. Франка, присвяч. 150-річчю від дня створення Укр. нар. театру Т-ва «Руська бесіда» та 200-річчю від дня народж. Т. Шевченка, 2014 р.] / Юлія Коваленко // 2014. – № 2. – С. 28–31 : фот. – (Чекаючи на Шевченка).

546. **Мамчур І.** «Музика починається там, де кінчається слово» : [про муз. оформ. вистави: бесіда з музикознавцем, театрознавцем І. Мамчуром, композитором, піаністом С. Бідусенком] / записано В. Міліцею // 2004. – № 4/5. – С. 14–18 : фот. – (Проблеми).

547. **Театр і АТО** / фот. Андрія Водичева // 2014. – № 5. – С. 51.

548. **[Факти** театального життя 1996 року за місяцями, зібрані редакцією журналу «Український театр» та студентами Київського театального інституту] // 1997. – № 3. – С. 9, 15, 17, 19, 21, 25, 27.

549. **Шевченко** як текст і метатекст : проф. дискусія «Ювілей Тараса Шевченка в театральному вимірі» / Г. Веселовська [та ін.] ; фот. Е. Буве [та ін.] // 2014. – № 2. – С. 22–27 : фот., іл. – (Чекаючи на Шевченка).

550. **Шудря К.** Андріївський узвіз chy zacut of Brodway? : [розмова з укр. критиком, літературознавцем К. Шудрею про нац. культуру, її надбання та створення укр. театру нового зразка] / вела Інна Андрійченко // 1995. – № 5. – С. 2–4 : фот. – (Ексклюзивне інтерв'ю).

Див. також № 100, 753, 754, 751–754, 797, 799, 803, 813–818, 1018, 1068 1196, 1197, 1269, 2053, 2874, 2950, 3982, 4578, 4666, 5119, 5569, 6119, 6127, 6128, 6134, 6138, 6140, 6146, 6150, 6158, 6159, 6165, 6176–6178, 6184, 6191, 6192, 6198, 6210, 6212, 6215, 6216, 6220, 6225, 6255, 6256, 6258, 6262, 6266, 6284, 6287, 6306, 6309, 6313, 6315, 6316, 6319, 6321, 6323, 6324, 6337, 6338, 6342, 6343, 6345, 6346, 6349, 6388.

IV. ТЕОРІЯ ТА МЕТОДОЛОГІЯ ТЕАТРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

551. **Безклубенко С.** Про національну «самість» («українськість», «русскість» і т. д.) явищ культури : текст невіголош. доп. / Сергій Безклубенко // 1998. – № 2. – С. 23–25. – (Полеміка).
552. **Бобошко Ю.** Образність театру / Юрій Бобошко // 1971. – № 1. – С. 2–3. – (Назустріч XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду КП України).
553. **Богдашевський Ю.** Аспекти формування трупи [театру] / Юрій Богдашевський // 1974. – № 1. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).
554. **Богдашевський Ю.** Нюанси репертуарної політики [укр. театрів] / Юрій Богдашевський // 1972. – № 5. – С. 4–6. – (Проблеми, дискусії).
555. **Величко Ю.** Діалектика театрального синтезу / Юрій Величко // 1987. – № 1. – С. 4–6. – (Проблеми, дискусії).
556. **Величко Ю.** Про типологічні ознаки комедії дель арте : [про різновид італ. імпровізов. нар. театру доби Відродження] / Юрій Величко // 2003. – № 5/6. – С. 4–7 : іл. – (Проблеми, дискусії).
557. **Величко Ю.** Театральний синтез : (до питання про взаємовплив жанрів [зокрема в укр. театрі]) / Юрій Величко // 2003. – № 4. – С. 7–9. – (Проблеми).
558. **Вергеліс О.** Пострадянський театральний простір : укр. та рос. контексти / Олег Вергеліс, Павло Руднев ; текст підгот. А. Гайшенець ; фот. А. Стахів // 2013. – № 6. – С. 14–17 : фот. – (Форум).
559. **Данченко С.** Довголіття чи старість? : [про деякі проблеми збереження вистави] / С. Данченко // 1977. – № 2. – С. 7–9. – (Проблеми, дискусії).
560. **Джерелянський Ю.** Нотатки на маргінесі : [мистецтвознав. нотатки на полях, відгуки, рец., які присвяч. театр. виставі] / Юрій Джерелянський // 2007. – № 4. – С. 3. – (Грані театрального процесу).
561. **Єрмакова Н.** Театр і глядач : конвенція діалогу / Наталя Єрмакова ; фот. І. Паламарчука, Х. Хоменко // 2014. – № 6. – С. 28–33 : фот. – (Майстер-клас).
562. **Єфремов С.** Синтез мистецтв і театр ляльок / Сергій Єфремов // 1983. – № 2. – С. 3–6. – (Проблеми, дискусії).
563. **Кісін В.** Парадокси перевтілення і театральна школа / Віктор Кісін // 1970. – № 6. – С. 13–15 ; 1971. – № 3. – С. 17–19. – (Творчість молодих).
564. **Клековкін О.** «Акторство» : (морфологіч. етюд) / Олександр Клековкін // 2007. – № 3. – С. 22–30 : іл. ; № 4. – С. 20–28 : фот., іл. ; № 5. – С. 24–32. – (Досьє жанру).
565. **Клековкін О.** До історії театральної термінології в Україні: кінець XVI – початок XIX ст. / Олександр Клековкін // 2008. – № 6. – С. 17–22. – (Дослідження. Публікації).
566. **Клековкін О.** Доля вчення про манкуртів : [відомості про З. Фрейда, висловлювання реж. Леся Курбаса і С. Ейзенштейна щодо його вчення] / Олександр Клековкін // 1991. – № 1. – С. 6, 24. – (Історія і ми).
567. **Клековкін О.** Межі театру : [проблеми термінології] / Олександр Клековкін // 2008. – № 3. – С. 20–25.
568. **Клековкін О.** Містерія – магістральний жанр доби / Олександр Клековкін // 2001. – № 1–2. – С. 22–24, 28–30 : фот. – (Досьє жанру).
569. **Клековкін О.** Сакральний кітч : [про містерію як єдину і найфундаментальнішу форму сакрал. театру] / Олександр Клековкін // 2001. – № 6. – С. 12–16. – (Досьє жанру).
570. **Клековкін О.** Ars Coquinaria : (театр як інтермедія) / Олександр Клековкін // 1998. – № 3. – С. 13–16. – (Досьє жанру).
571. **Коломієць Р.** Українська сцена : конспект футурол. міркувань / Ростислав Коломієць // 1989. – № 3. – С. 9–10 : фот. – (Проблеми, дискусії).
572. **Коломієць Р.** Українська сцена: у побутовій свідомості та історичній перспективі / Ростислав Коломієць // 1989. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (Дискусійний клуб).
573. **Коломієць Р.** «Що благородніш духом...» : [полеміч. роздуми щодо компромісу в театрі] / Ростислав Коломієць // 1987. – № 3. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).
574. **Леві І.** Театральна пунктуація / Ірина Леві // 1988. – № 1. – С. 13–14. – (Теорія).
575. **Липова Г.** Театральна мова і сучасна лексика / Галина Липова // 1988. – № 5. – С. 5–6. – (Проблеми, дискусії).
576. **Лягущенко А.** Театр чекає соціологів / Андрій Лягущенко, Юрій Саєнко // 1982. – № 5. – С. 7–8. – (Проблеми, дискусії).
577. **Лягущенко А.** У ролі боржника : [стосовно соціології театру] / Андрій Лягущенко // 1988. – № 1. – С. 23–24. – (Соціологія).
578. **Мамчур І.** Функція музики у виставі / Ігор Мамчур // 1983. – № 4. – С. 4–5. – (Проблеми, дискусії).

579. **Михальов В.** Актуальні питання синтезу мистецтв / Вадим Михальов // 1983. – № 3. – С. 4–6. – (Проблеми, дискусії).
580. **Михальов В.** Глядач у дзеркалі соціологічних досліджень / Вадим Михальов // 1985. – № 6. – С. 2–4. – (Проблеми, дискусії).
581. **Михальов В.** Сприйняття художнього образу : [аналіз закономірностей естет. сприйняття твору мистецтва] / В. Михальов // 1977. – № 4. – С. 3–5. – (Проблеми, дискусії).
582. **Михальов В.** Художнє сприйняття та помилки феноменології : [про вплив філос. течій ХХ ст. на мистецтво] / В. Михальов // 1978. – № 6. – С. 8–10. – (Проблеми, дискусії).
583. **Михальов В.** Шлях без перспективи : [про вплив різних ірраціоналіст. філос. вчень на сучас. буржуаз. мистецтво] / Вадим Михальов // 1980. – № 1. – С. 5–6.
584. **Мокроусов А.** Знаки театральної дії / Андрій Мокроусов // 1988. – № 1. – С. 11–12. – (Теорія).
585. **Муратов І.** Невмируша героїка : [про життєвість революц. героїки на театр. сцені] / Ігор Муратов // 1971. – № 5. – С. 5–6. – (Проблеми, дискусії).
586. **Немой П.** Поміж археологією та містерією : [про роль і місце ігрового театру в театр. мистецтві] / Пьотр Немой // 2013. – № 3. – С. 42–43 : фот. – (Гра в театр).
587. **Ніколаєнко Г.** Філософія активності мистецтва / Галина Ніколаєнко // 1971. – № 2. – С. 7–9. – (Рішення ХХІV з'їзду КПРС та ХХІV з'їзду Компартії України – в життя).
588. **Семашко О.** Служителі Мельпомени у перебудовчих процесах : нотатки соціолога / Олександр Семашко ; фотоетюд В. Марушенка // 1991. – № 1. – С. 7–8 : фот. – (Рефлексії. Орієнтації. Оцінки).
589. **Станішевський Ю.** Театрознавство і сучасний театр / Ю. Станішевський // 1976. – № 6. – С. 6–8 – (Проблеми, дискусії).
590. **Фіалко В.** Мізансцена в образній системі вистави / Валерій Фіалко // 1981. – № 5. – С. 8–10 : фот. – (Проблеми, дискусії).
591. **Чайковський Д.** Глядача треба вивчати / Дмитро Чайковський // 1983. – № 5. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).

Режисура та акторська майстерність

592. **Актор і сучасність : за нашим круглим столом** / А. Ситник, В. Ігнатенко, Ю. Суржа [та ін.] // 1973. – № 6. – С. 14–17 : фот.
593. **Актор і сучасність : за нашим круглим столом** / З. Дехтярьова, О. Кусенко, Г. Лесников [та ін.] // 1974. – № 1. – С. 5–8 : фот. – (Проблеми, дискусії).
594. **Актор і сучасність. Перші підсумки** // 1974. – № 6. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).
595. **Актор – творець, актор – особистість** // 1982. – № 3. – С. 4–5. – (Проблеми, дискусії).
596. **Баніоніс Д.** Уроки мистецтва : [роздуми актора про сцен. мистецтво та духов. спілкування з глядачем] / Д. Баніоніс // 1977. – № 3. – С. 29 : фот. – (У братніх республіках).
597. **Богдашевський Ю.** Актор основного складу : [щодо правових аспектів співавторства актора і режисера] / Юрій Богдашевський // 1971 – № 5. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).
598. **Богдашевський Ю.** Не посада, а професія : [підгот. режисерів для театрів] / Юрій Богдашевський // 1975. – № 4. – С. 10–12. – (Проблеми, дискусії).
599. **Богдашевський Ю.** Перші надії : [про перший респ. огляд робіт молодих укр. режисерів] / Юрій Богдашевський // 1982. – № 2. – С. 21–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Сон літньої ночі» В. Шекспіра, «Прощання в червні» О. Вампілова, реж. В. Козьменко-Делінде, Київ. театр ім. І. Франка ; «З коханням не жартують» П. Кальдерона, реж. О. Михайлов, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «Гамлет» В. Шекспіра, реж. В. Козьменко-Делінде, Львів. ТЮГ ; «Казка про Моніку» С. Шальтяніса, Л. Яцинявічуса, реж. В. Малахов, Київ. театр ім. Лесі Українки та ін.
600. **Богдашевський Ю.** Час виправляти помилки : [режисер-професіонал, режисер-лідер у театрі] / Юрій Богдашевський // 1987. – № 3. – С. 15–16. – (Проблеми, дискусії).
601. **Буряківський О.** Поради старого директора : [про взаємини директора і голов. режисера театру, зв'язок театру та глядача] / Олександр Буряківський // 1973. – № 6. – С. 12–14. – (Проблеми, дискусії).
602. **Варпаховський Л.** І композитор, і виконавець : [про мистецтво режисури] / Леонід Варпаховський // 1972. – № 3. – С. 2–4 : фот. – (Проблеми, дискусії).
603. **Веселка С.** Про формальні прикмети нового та справжні шукання : [наук.-критич. аналіз вистав та їхнє режисер. вирішення] / Веселка Світлана // 1973. – № 6. – С. 9–11. – (Проблеми, дискусії).
604. **Веселка С.** Риси героя : [худож. образи театр. мистецтва] / Світлана Веселка // 1971. – № 6. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).
605. **Висоцький Ю.** ...І ще раз про художній максималізм : [про актор. майстерність та якість підгот. кадрів у театр. вишах] / Юрій Висоцький // 1986. – № 6. – С. 6–7. – (Проблеми, дискусії).

606. **Гладишева А.** Сценічне слово і професіоналізм актора / Алла Гладишева // 1986. – № 2. – С. 13–15. – (Проблеми, дискусії).
607. **Гончаров А.** Актор і час / А. Гончаров // 1976. – № 5. – С. 8–10 : фот. – (Проблеми, дискусії).
608. **Гундарєва Н.** Подумки і вголос : [про роботу актора над сцен. образом : розмова з акторами Москов. театру ім. В. Маяковського Н. Гундарєвою та А. Ромашиним] / вела І. Андрійченко // 1982. – № 5. – С. 5–6. – (До 60-річчя утворення СРСР).
609. **Данченко С.** Вчора, сьогодні, завтра : [роздуми укр. режисера і педагога щодо репертуар. планів театрів] / Сергій Данченко // 1986. – № 1. – С. 6–8 : фот. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС).
610. **Діалоги** в антракті : [розмова про сучас. актора з майстрами театр. сцени Г. Тараторкіним, З. Корогодським, Л. Марковим, Р. Стурра, Р. Чхиквадзе] / вела Валентина Міліца // 1981. – № 6. – С. 4–8 : фот. – (До 60-річчя утворення СРСР).
611. **Добровольський В.** Думки про актора і театр / Віктор Добровольський // 1973. – № 5. – С. 10–12 : фот. – (Проблеми, дискусії).
612. **Добровольський В.** Збереження вистави і актор / В. Добровольський // 1978. – № 1. – С. 10–12 : фот. – (Проблеми, дискусії).
613. **Драк А.** І все таки актор! / Аркадій Драк // 1972. – № 1. – С. 20–23. – (Проблеми, дискусії).
614. **Елькіс Г.** Сценічний бій як засіб пластичної виразності : [про необхідність техн. підгот. акторів до бойових сцен у виставі] / Григорій Елькіс // 1973. – № 4. – С. 29–31 : фот. – (Митець і творчий колектив).
615. **Єрмакова Н.** ...І знову про умови успіху : [про актор. майстерність] / Наталя Єрмакова // 1986. – № 4. – С. 7–9. – (Проблеми, дискусії).
616. **Заболотна В.** Монолог про тих, хто «впорався з роллю» / Валентина Заболотна // 1985. – № 6. – С. 4–5. – (Проблеми, дискусії).
617. **Заболотна В.** Повернутись до себе: спроба типологізації українського акторства / Валентина Заболотна // 1993. – № 5. – С. 4–6, 15, 18.
618. **Карасьов М.** Думки про режисуру / Михайло Карасьов ; публ. підготував Л. Джигуль // 1985. – № 5. – С. 10–12. – (Проблеми, дискусії). – Розд. з кн. М. Карасьова «Глядач у театрі» (Київ, 1979).
619. **Кисельов П.** «Катай, Матюшо, "Гуси"!»: роздуми актора-читця / П. Кисельов // 1976. – № 2. – С. 11–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).
620. **Клековкін О.** Митець у ролі митця: (спроба визначення амплуа) / Олександр Клековкін // 2006. – № 4. – С. 25–32 : фот. – (Досье жанру).
621. **Клековкін О.** Побутовий чи аналітичний? : спроба постановки проблеми : [про характер взаємодії актора з глядачем] / Олександр Клековкін // 1988. – № 6. – С. 5–8. – (Проблеми, дискусії).
622. **Клековкін О.** Режисура: ретроспектива професії / Олександр Клековкін // 2002. – № 4–5. – С. 25–27. – (Досье).
623. **Клековкін О.** Хто має право стати режисером? : [підгот. режисер. кадрів в Україні] / Олександр Клековкін // 1984. – № 4. – С. 2–3. – (Проблеми, дискусії).
624. **Козак Б.** Що допомагає робити роль : [про роботу драм. актора над роллю] / Б. Козак // 1977. – № 1. – С. 14–15 : фот. – (Проблеми, дискусії).
625. **Колісник П.** Судити по результатах : [молодий актор і театр: початок проф. діяльності] / П. Колісник // 1977. – № 1. – С. 16–17 : фот. – (Проблеми, дискусії).
626. **Кравчук П.** Театр «врятовують» любителі? : [про підгот. режисерів для amator. театру] / Петро Кравчук, Олександр Клековкін // 1987. – № 3. – С. 12–14. – (Проблеми, дискусії).
627. **Кудрявцева Н.** Комплексний психофізичний тренінг і внутрішня розкутість : [про шляхи вирішення питань в освітан. закл.: перетворення неактора в актора, проблема худож. обдарованості, розвиток твор. здібностей актора та ін.] / Наталія Кудрявцева // 2005. – № 1/2. – С. 23–27 : фот. – (Дослідження).
628. **Ластівка П.** Питання на питання : [професія – режисер] / Петро Ластівка // 1993. – № 1. – С. 5. – (Консиліум).
629. **Лєсникова О.** Турботи майстрів слова : [деякі міркування з приводу ст. журн.: Кисельов П. Катай, Матюшо, "Гуси"! («УТ», 1976, № 2)] / О. Лєсникова // 1976. – № 4. – С. 14. – (Проблеми, дискусії).
630. **Линник М.** Музичні проблеми режисури / Микола Линник // 1974. – № 5. – С. 10–12. – (Проблеми, дискусії).
631. **Липова Г.** Актор – особистість, громадянин / Галина Липова // 1983. – № 5. – С. 15. – (Проблеми, дискусії).
632. **Литвинчук А.** Взаємодія народжується в бою... : [зв'язок режисера і актора] / Анатолій Литвинчук // 1982. – № 1. – С. 9. – (Проблеми, дискусії).
633. **Литвинчук А.** Ребуси з вуст актора... : [тема мовленого слова зі сцени, кіно- і телеекрана, в радіопередачах] / Анатолій Литвинчук // 1985. – № 3. – С. 12–13. – (Проблеми, дискусії).

634. **Літко А.** З точки зору сьогодення : [про театр, актора, режисера, глядача, «сучасну манеру гри» тощо] / А. Літко // 1976. – № 6. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).
635. **Макарчук Г.** Режисура епохи НТР / Геннадій Макарчук // 1983. – № 5. – С. 13–14. – (Проблеми, дискусії).
636. **Макарчук Г.** Роздуми... : [про актор. мистецтво в театрі] / Геннадій Макарчук // 1982. – № 2. – С. 12–13.
637. **Матійв І.** «Хочеться, аби глядач приходив у театр думати» : [мистецтво і місце молодого режисера в укр. театрі : бесіда з театр. реж. І. Матійвим] / розмовляли: Ірина Чужина, Надія Соколенко ; фот. В. Пашука // 2014. – № 1. – С. 30–31 : фот. – (Дійові особи).
638. **Митницький Е.** Акторська особистість і шлях до ролі / Е. Митницький // 1976. – № 3. – С. 14–17. – (Проблеми, дискусії).
639. **Митницький Е.** Нескінченний шлях до серця актора / Едуард Митницький // 1981. – № 4. – С. 5–6.
640. **Митницький Е.** Повернення до театру, або Про все потроху... : [про час самопрезентації режисури] / Едуард Митницький // 1990. – № 5. – С. 2–5 : фот. – (Актуальна тема).
641. **Мишаков М.** Актор – обличчя і душа театру / Михайло Мишаков // 1981. – № 3. – С. 3–5. – (Проблеми, дискусії).
642. **Молодість** – пора дерзань : розмова за круглим столом [з молодими акторами Л. Шкуркіною, Л. Вороніною, Ю. Бахтіним та ін. про початок твор. шляху] / провела Л. Приходько // 1978. – № 3. – С. 7–10. – (Проблеми, дискусії).
643. **Молчанов Б.** Солодкий тягар цієї професії : [роздуми про професію актора] / Борис Молчанов // 1974. – № 3. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).
644. **Наумов К.** Озон для мікроклімату : [про морал.-психол. клімат в театр. колективі] / Костянтин Наумов // 1982. – № 1. – С. 2–4 : фот. – (Проблеми, дискусії).
645. **Наумов К.** Про мандри акторів і конкурсну систему : [формування твор. складу театру] / Костянтин Наумов // 1974. – № 2. – С. 12–13. – (Проблеми, дискусії).
646. **Невідкладні** завдання режисури // 1972. – № 4. – С. 1.
647. **Ненашев В.** Роздуми про нашу професію [театрального режисера] / Володимир Ненашев // 1974. – № 5. – С. 13–14. – (Проблеми, дискусії).
648. **Папанов А.** Громадська позиція митця : [про специфіку актор. майстерності, місце актора в суспільстві] / Анатолій Папанов // 1972. – № 6. – С. 7–8. – (Дружба народів – дружба культур).
649. **Парра О.** Уміти, знати і любити : [про професію актора] / Олег Парра // 1971. – № 3. – С. 11–13. – (Творчість молодих).
650. **Пацунов В.** Кінець золотої ери режисури / Валерій Пацунов // 2001. – № 3. – С. 10–14 : фот. – (Проблеми). – Розд. з кн. В. Пацунова «Театральна вертикаль», що побачила світ у 2003 р.
651. **Пацунов В.** Чи дожене собака власного хвоста : [спроба дослідити історію становлення та розвитку образ. режисер. мислення, еволюцію авт. режисури ХХ ст. та розкрити деякі влас. технол. шляхи народж. сцен. образності] / Валерій Пацунов // 2004. – № 4/5. – С. 2–4 : іл. – (Дискусії).
652. **Петров В.** Мусимо шукати спільну мову : коментов. інтерв'ю стосовно відносності теорії відносності : [розмова з реж. В. Петровим про автор. право в режисурі, взаємини режисера і актор. колективу] / вів О. Клековкін // 1990. – № 4. – С. 6–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).
653. **Пізнавати** чи міфологізувати? : «круглий стіл» режисерів : [про традиції в нац. культурі] / Сергій Данченко, Віктор Шулаков, Дмитро Чайковський [та ін.] ; записав Олександр Клековкін // 1992. – № 4. – С. 2–4 : фот. – (Актуальна тема).
654. **Пізнавати** чи міфологізувати? : продовження розмови [про традиції укр. режисури] / матеріал підгот. Олександр Клековкін // 1992. – № 5. – С. 8–9, 16. – (Консиліум). – Зміст: Не час судити український театр – час його любити / Федір Стригун. – С. 8–9 ; Традиція народжується сьогодні / Станіслав Мойсеєв. – С. 8–9 ; Проблема неусвідомлення традиції / Анатолій Канцедайло. – С. 16.
655. **Поліщук О.** Коефіцієнт корисної дії вистави : [режисер і театр] / Олександр Поліщук // 1973. – № 3. – С. 5–6. – (Проблеми, дискусії).
656. **Поліщук О.** Режисерський пошук / Олександр Поліщук // 1970. – № 4. – С. 2–3.
657. **Подсолонко Ю.** З акторського зошита : [про комплекс. експеримент з реорганізації театр. справи в країні] / Юрій Подсолонко // 1988. – № 2. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).
658. **Прокопович Б.** Актор музично-драматичного / Борис Прокопович // 1973. – № 1. – С. 10. – (Проблеми, дискусії).
659. **Резников Я.** А чи тільки виконавець : [про виховання актор. кадрів : обговорення дискус. теми «Актор і сучасність»] / Яків Резников // 1973. – № 3. – С. 11–12. – (Проблеми, дискусії).
660. **Резников Я.** Проблеми розподілу і монолог молодого актриси : [про взаємозв'язок майбут. актора із театром] / Яків Резников // 1974. – № 2. – С. 14–15. – (Проблеми, дискусії).

661. **Резникович М.** Навколо репетиції : [про систему орг. театр. справи, вимоги до режисер. професії, питання взаємодії актора і режисера] / Михайло Резникович // 1990. – № 3. – С. 5–7. – (Актуальна тема).
662. **Резникович М.** Приблизність, або Розмова насамперед з самим собою : [про індивідуальність актора] / Михайло Резникович // 1975. – № 3. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).
663. **Резникович М.** Репетиція / Михайло Резникович // 1985. – № 5. – С. 7–9. – (Проблеми, дискусії).
664. **Резникович М.** Спільно с актором : [репетиція вистави: взаємодія актора і режисера] / М. Резникович // 1978. – № 1. – С. 13–16. – (Проблеми, дискусії).
665. **Рудін М.** Кілька думок про виховання режисера / Михайло Рудін // 1974. – № 3. – С. 14–16. – (Проблеми, дискусії)
666. **Сердюк О.** Знати життя, володіти законами творчості : [про проф. майстерність актора] / Олександр Сердюк // 1975. – № 6. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).
667. **Сердюк О.** Чудо театру : нотатки актора про романтику і героїку / Олександр Сердюк // 1974. – № 5. – С. 6–8. – (Театри – героям п'ятирічки).
668. **Сміян С.** Професіоналізм актора / Сергій Сміян // 1972. – № 4. – С. 5–6 : фот. – (Проблеми, дискусії).
669. **Спиридонова А.** Знахідки і втрати молодого режисера / Алла Спиридонова // 1980. – № 5. – С. 2–5 : фот. – (Проблеми, дискусії).
670. **Станішевський Ю.** Режисерські пошуки в музичному театрі / Юрій Станішевський // 1971. – № 1. – С. 3–5. – (Назустріч ХХІV з'їзду КПРС та ХХІV з'їзду КП України).
671. **Станішевський Ю.** Шукання під наглядом : кілька штрихів до історії укр. режисури / Юрій Станішевський // 1991. – № 3. – С. 14–16. – (Проблеми, дискусії).
672. **Степанова А.** Грати чи бути? : [про громад.-етич. обличчя митця та рівень його майстерності] / Ангеліна Степанова // 1975. – № 4. – С. 6–7. – (Проблеми, дискусії).
673. **Сторожук А.** Надзадача і особистість актора / А. Сторожук // 1978. – № 2. – С. 7–9. – (Проблеми, дискусії).
674. **Сулименко А.** Думки про сучасного актора / А. Сулименко // 1976. – № 4. – С. 9–11. – (Проблеми, дискусії).
675. **Товстоногов Г.** Поговоримо про перевтілення : [роздуми рос. режисера щодо проблеми перевтілення актора в образ] / Георгій Товстоногов // 1971. – № 4. – С. 9–11 : фот. ; № 5. – С. 7–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).
676. **Томенчук Л.** Творчість має правити бал : [про роль режисера в театрі на прикладі театр. колективів Дніпропетровщини] / Людмила Томенчук ; фот. О. Сидоренка // 2011. – № 1/3. – С. 42–43. – (Тетра режисура).
677. **Устрілення і сподівання молодих** : [круглий стіл про проф. рівень актор. загалу : розмова з театр. діячами – Г. Шумейком, Р. Білем, Р. Мархолією] / вела І. Волицька // 1986. – № 6. – С. 8–10 : фот. – (Проблеми, дискусії).
678. **Утеганов О.** Бути корисним акторові : [партнерство актора і режисера] / О. Утеганов // 1977. – № 1. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).
679. **Фіалко В.** Образ вистави : [про синтез мистецтв режисера й художника на прикладі вистав провід. театрів України] / В. Фіалко // 1977. – № 3. – С. 11–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).
680. **Хто замовляє музику?** : «круглий стіл» режисерів : [розмова з Е. Митницьким, Р. Коломійцем, В. Петровим та ін. в ред. журн. «УТ»] / записав О. Клековкін ; фот. О. Хитрова // 1992. – № 3. – С. 2–4, 7 : фот. – (Консиліум).
681. **Цветков В.** До секретів проблеми : [про молоду режисуру та її виховання] / В. Цветков // 1979. – № 6. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).
682. **Чайковський Д.** Про акторську імпровізацію / Д. Чайковський // 1976. – № 4. – С. 7–8. – (Проблеми, дискусії).
683. **Чайковський Д.** Тривоги нашої професії : [про сучас. актор. мистецтво] / Дмитро Чайковський // 1981. – № 5. – С. 6–7. – (Проблеми, дискусії).
684. **Чепалов О.** Співак, який грає, чи актор, який співає? / Олександр Чепалов // 1982. – № 1. – С. 5–8 : фот. – (Проблеми, дискусії).
685. **Чепалов О.** Чому в театрі бувають погані актори? / Олександр Чепалов // 1986. – № 3. – С. 5–6. – (Проблеми, дискусії).
686. **Черкашин Р.** Увага! Мова... : [про культуру і майстерність сцен. мови] / Роман Черкашин // 1972. – № 4. – С. 8–11. – (Проблеми, дискусії).
687. **Чужинова І.** Театр ± драма : [про зміни, які відбулися в театр. житті України, та важливість співпраці режисера і драматурга] / Ірина Чужинова ; фот. Валерії Ландар // 2013. – № 4. – С. 32–33 : фот. – (Реж! – Драм! – Лаб!).

688. Шевченко Н. ㊦¹ – українське акторство: між вмиранням і народженням / Наталя Шевченко // 1994. – № 5. – С. 10–11, 14–15 : фот. – (Дискусійний клуб).

689. Ясногородський В. Знову про акторів / В. Ясногородський // 1979. – № 5. – С. 10–12. – (Проблеми, дискусії).

690. Ясногородський В. Перебудова і професіоналізм : [актор. та режисер. професіоналізм в театр. мистецтві] / Володимир Ясногородський // 1987. – № 2. – С. 12–13. – (Увага: експеримент).

691. Ясногородський В. Продовження розмови : [актор на сцені] / В. Ясногородський // 1976. – № 2. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).

692. Ясногородський В. Роздуми не біля парадного під'їзду : [про питання твор. та орг. структури театр. організму] / Володимир Ясногородський // 1975. – № 1. – С. 12–14. – (Проблеми).

693. Ятковський Ю. Ролі створює артист / Юрій Ятковський // 1972. – № 1. – С. 17–18. – (Творчість молодих).

Театрально-педагогічний досвід діячів театру

694. Саква О. Спроба порівняльного аналізу : [про майстерність театр. реж. С. Данченка, Р. Стуруа, В. Раєвського] / Олександр Саква // 1983. – № 1. – С. 6–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).

695. Теорія театру : сьогодення і майбутнє : [бесіда з укр. практиками та теоретиками театру Ю. Станішевським, С. Данченком, А. Драком та ін.] / вела О. Хурсіна // 1988. – № 1. – С. 14–17 : фот. – (Теорія).

696. Барба Є. Слова чи присутність : [італ. реж. і педагог про тренінг як конкрет. фактор становлення] / Євгенію Барба ; пер. Дмитра Котеленця // 1994. – № 5. – С. 12–14 : фот. – (Теорія). – Передрук з журн. *The Drama* (Нью-Йорк, 1972 р., ч. 53).

697. Богомазов Д. Окремий випадок театру : [зустріч з укр. реж. під час III фестивалю молодого укр. режисури 2014 р. та розмова про сучас. методи режисури, концепції вистав, роботу з акторами] / Дмитро Богомазов ; фот.: Д. Богомазов, Є. Чекалін // 2014. – № 5. – С. 22–27 : фот. – (Майстер-клас).

698. Василько В. Педагогічні роздуми : [укр. реж., актор, педагог про мистецтво режисера, актора, твор. метод, пробл. новаторства тощо] / Василь Василько ; публ. підгот. Л. Новоселицька // 1983. – № 2. – С. 28–30. – (З мистецької скарбниці).

699. Гротовський Є. До бідного театру : [уривок з пр. «Бідний театр» пол. реж., педагога, теоретика театру про концепцію створення експеримент. пол. театру-лаб., його особливості та роль актора в цьому театрі] / Єжи Гротовський ; укр. пер. і передм. Г. Макаруча // 1993. – № 3. – С. 22–24. – (Наші маніфести).

700. Данченко С. Переконавання і переконливість : розмова з голов. режисером Київ. театру ім. І. Франка Сергієм Данченком [про сучас. театр. процес] / записала В. Міліца // 1980. – № 6. – С. 2–3. – (До XXVI з'їзду КПРС).

701. Данченко С. У контакт з театром : [режисер у театрі] / Сергій Данченко // 1974. – № 1. – С. 8–9. – (Проблеми, дискусії).

702. Кісін В. Життєвий досвід актора і початок роботи над роллю / В. Кісін // 1978. – № 4. – С. 5–8. – (Проблеми, дискусії).

703. Кісін В. Життєвий досвід актора і творчий процес / В. Кісін // 1978. – № 3. – С. 3–6. – (Проблеми, дискусії).

704. Ліпцин О. Ігровий театр як світогляд : [розмова з реж., актором, театр. педагогом О. Ліпциним] / вела А. Гайшенець // 2013. – № 3. – С. 32–35 : фот. – (Гра в театр).

705. Митницький Е. «Я навчаю людинознавству» : [худож. керівник Київ. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра про свій досвід виклад. діяльності] / [інтерв'ю] брала Ірина Чужина // 2006. – № 1. – С. 17–19 : фот. – (Інтерв'ю).

706. Резникович М. Чи легко ставити прозу : [з досвіду режисера] / Михайло Резникович // 1989. – № 2. – С. 9–11. – (Проблеми, дискусії).

707. Фомічева В. Жінка і дійовий аналіз : [інтерв'ю з реж., педагогом В. Фомічевою] / [розмовляла] Теодозія Зарівна // 2012. – № 1. – С. 30–31 : фот. – (Дійові особи).

708. Шапіро А. «Той, хто ховається від політики, подібний до страуса» : [театр. реж. про власний метод роботи з акторами] / вів О. Чепалов // 1993. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (Інтерв'ю).

Хроніка

709. Літопис епохи : [про респ. наук.-практ. конф. (м. Сімферополь, 1977 р.), провед. М-вом культури УРСР та УТТ, присвяч. втіленню образу сучасника на театр. сцені, твор. пошуку майстрів мистецтва, проблемам актор. майстерності та ін] // 1977. – № 2. – С. 13.

¹ ㊦ («МА») в японській естетиці – точка завмирання між вдихом та видихом Космосу. Це абсолютна мить, яка вбирає в себе все ; МА – майстерність актора (аббревіатура в розкладі занять Київського інституту театрального мистецтва).

710. **Режисер** і художньо-постановочна частина : [про наук.-твор. конф., м. Одеса] // 1974. – № 1. – С. 31.

711. **Семінар** з мистецтвознавства : [методол. семінар., присвяч. актуал. проблемам сучас. укр. театр. мистецтва, провед. в Ін-т мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Рильського, м. Київ] // 1981. – № 1. – С. 10.

712. **Сидоренко З.** Обговорюються проблеми методології : [про наук.-теорет. конф. «Методологічні проблеми вивчення російського драматичного театру XIX віку», м. Москва] / З. Сидоренко // 1970. – № 2. – С. 22.

Система і метод Л. Курбаса

713. **Лесь Курбас**: Система і Метод / передм. та публ. О. Клековкіна // 1998. – № 1. – С. 27–30 ; № 2. – С. 19–22 : фот. ; № 3. – С. 29–31 ; № 4. – С. 12–15 ; № 5. – С. 17–20. – (Архів).

714. **Барсегян О.** Театр моїх учителів : [щодо продовження традицій Лесь Курбаса в укр. театрі] / Олександр Барсегян // 1993. – № 2. – С. 3–4. – (Консиліум).

715. **Гладишева А.** Майстерність сценічної мови : [режисер. і пед. досвід Л. Курбаса] / Алла Гладишева // 1987. – № 2. – С. 26–28. – (До 100-річчя від дня народження О. Курбаса).

716. **Голдовський Б.** Лесь Курбас і театр ляльок / Борис Голдовський, Світлана Смілянська // 1989. – № 3. – С. 19–20. – (Історія).

717. **Єрмакова Н.** Актор з погляду педагогіки : (з практики мистец. об-ня «Березиль») / Наталя Єрмакова // 2008. – № 2. – С. 21–24 : фот. – (Дослідження).

718. **Єрмакова Н.** До історії педагогічної практики Лесь Курбаса / Наталя Єрмакова // 2007. – № 4. – С. 17–19. – (Дослідження).

719. **Єрмакова Н.** Про музичний аспект педагогіки Лесь Курбаса / Наталя Єрмакова // 2008. – № 1. – С. 22–23. – (Дослідження).

720. **Єрмакова Н.** Співпраця режисера та художника: уроки березильської школи / Наталя Єрмакова // 2007. – № 6. – С. 7–10 : фот. – (Дослідження).

721. **Ільницький О.** Курбас і футуризм / Олег Ільницький // 2013. – № 6. – С. 36–39 : фот. – (Театр VS футуризм).

722. **Клековкін О.** Лесь Курбас: система і метод : полем. нотатки / Олександр Клековкін // 1999. – № 4. – С. 27–30 : іл. – (Теорія).

723. **Клековкін О.** Система [Л. Курбаса] / Олександр Клековкін // 1997. – № 1. – С. 18–21.

724. **Тягно Б.** Перетворення : лист до В. Василька : [про перетворення як твор. метод в роботі Л. Курбаса] / Борис Тягно ; публ. М. Лабінського // 1997. – № 1. – С. 25.

Система К. Станіславського

725. **Айзенштадт В. К. С.** Станіславський і Україна / Валерій Айзенштадт, Олексій Попов // 1982. – № 6. – С. 13–16 : фот.

726. **Білецька Л.** ...Близька нам і рідна : [вплив рос. театр. культури, зокрема К. Станіславського, на створення М. Кропивницьким укр. театру корифеїв] / Лідія Білецька // 1982. – № 4. – С. 23–24. – (До 100-річчя українського професіонального театру М. Кропивницького).

727. **Гротовський Є.** Відповідь Станіславському : [значення К. Станіславського та його методу для сучас. театру] / Єжи Гротовський ; пер. Б. Козака // 1995. – № 4. – С. 14–18. – (Публікація).

728. **Єрмакова Н.** Антизустріч : (нотатки) : [про універсальність системи К. Станіславського] / Наталя Єрмакова ; підгот. до друку Н. Соколенко // 2013. – № 2. – С. 32–35 : фот. – (Психологічна криза).

729. **Кравчук П.** Живий! : до 125-річчя від дня народж. К. С. Станіславського / Петро Кравчук, Олександр Клековкін // 1988. – № 2. – С. 6–10 : фот. – (Проблеми, дискусії).

730. **Митницький Е.** Театр вимагає зосередженості і часу : [система К. Станіславського в театр. мистецтві] / Едуард Митницький // 2013. – № 2. – С. 30–31 : фот. – (Психологічна криза).

731. **Несистемний підхід.** К. С. Станіславський у ХХІ ст.: Культ? Міф? Чи практичний досвід? / Володимир Павловський, Костянтин Дубінін, Віталій Малахов [та ін.] ; текст підгот. А. Гайшенець // 2013. – № 2. – С. 38–39 : фот., іл. – (Психологічна криза).

732. **Пацунов В.** Станіславський: Культ? Міф? Чи реальність? / Валерій Пацунов // 2011. – № 4/5. – С. 26–29 : фот. – (Тетра режисура).

733. **Прокоф'єв В. К. С.** Станіславський і питання сучасної театральної теорії / Володимир Прокоф'єв // 1973. – № 6. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).

734. **«Школярі»** Станіславського / Поліна Снісаренко, Олена Маринич, Сергій Кравчук [та ін.] ; підгот. тексту Анастасії Головенко // 2013. – № 2. – С. 40–41 : фот. – (Психологічна криза).

* * *

735. **Про** Костянтина Станіславського / зібрав Ігор Артемчук // 2006. – № 2. – С. 30–31 : фот. – (Бувальщини).

Див. також № 32–34, 39, 42, 46, 47, 52, 113, 134, 147, 175, 191, 674, 6152, 6153, 6163, 6191, 6213, 6218, 6264, 6265, 6296, 6297, 6299, 6302, 6323.

V. ДРАМАТУРГІЯ

736. **Брюгген В.** Не прагнучи творчих вершин : [рек. щодо добору п'єс до репертуару театру] / В. Брюгген // 1977. – № 1. – С. 8–10. – (Проблеми, дискусії).
737. **Високий** обов'язок : [нові завдання перед драматургами та театрами України] // 1986. – № 1. – С. 1. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС).
738. **Вишневська І.** Роздуми про драматургію / І. Вишневська // 1977. – № 1. – С. 6–7. – (Проблеми, дискусії).
739. **Вірність** партії : [зокрема, про зустріч драматургів і режисерів та про об'єдн. Пленум правління твор. спілок та орг. України, присвяч. 60-річчю утворення СРСР, м. Київ, Респ. будинок актора] // 1983. – № 1. – С. 1, 2-а с. обкл. : фот. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).
740. **Ворожбит Н.** Драматургу потрібен театр? : [про тандем «режисер – драматург»] : розмова з драматургом, засновником та куратором фестивалю «Тиждень актуальної п'єси» Наталією Ворожбит / вела В. Тужина // 2012. – № 5. – С. 38–41 : фот. – (С. У. Д.).
741. **Герой** нашого часу : [твори драматургів на сценах театрів України] // 1982. – № 4. – С. 1.
742. **Горбачова Н.** Сатира на київській сцені / Наталя Горбачова // 2002. – № 3. – С. 8–13 : фот. – (Молодь).
743. **Драк А.** Це невмируще, магічне «щось»... : [драматургія і сцен. традиції, зокрема в укр. театрі] / Аркадій Драк // 1994. – № 6. – С. 2–7 : фот. – (Актуальна тема).
744. **Драматург** і театр // 1971. – № 4. – С. 1. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
745. **Драматург** і час // 1981. – № 3. – С. 1–2. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).
746. **Дружба** народів – дружба культур : [матеріали наук.-твор. конф., м. Київ, 1972 р.] // 1972. – № 3. – С. 1–9, вклейка між с. 8–9 : фот. – Зміст: Підсумки Фестивалю драматургії народів СРСР на сцені театрів України та завдання театрів республіки по підготовці до 50-річчя утворення Союзу РСР / Ю. Єльченко. – С. 1–5 : фот. ; 3 виступів учасників науково-творчої конференції / С. Сміян, А. Софронов, О. Егадзе [та ін.]. – С. 2–5 : фот. ; Естетичне взаємозбагачення національних культур і проблеми театру / М. Йосипенко. – С. 5–8 : фот.
747. **Жулинський М.** Чи справді вмерла трагедія? : [про жанр трагедії в театр. мистецтві] / Микола Жулинський // 1972. – № 3. – С. 10–13. – (Проблеми, дискусії).
748. **Зарудний М.** Відповідальність перед сучасним і майбутнім : [про укр. драматургію] // 1971. – № 2. – С. 4. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
749. **Зарудний М.** «За щедрий посів на нашій ниві» : [інтерв'ю з письменником, сценаристом М. Зарудним про драматургію народів СРСР] / [взяла] В. Міліца // 1982. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (Наші інтерв'ю).
750. **Кисельов Й.** П'єса та її прочитання / Йосип Кисельов // 1974. – № 1. – С. 3–4. – (Проблеми, дискусії).
751. **Коломієць Р.** Нотатки з національно-культурного питання, або Від якої спадщини нам слід... : [укр. драматургія 40–60-х рр. XIX ст.] / Ростислав Коломієць // 1994. – № 1. – С. 9–10 : фот., іл. – (Консиліум).
752. **Кулик О.** Російська радянська п'єса і шукання української режисури / О. Кулик // 1978. – № 6. – С. 4–7 : фот. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).
753. **Левада О.** Невичерпна тема драматургії й театру : [героїка Другої світ. війни на сценах театрів України] / Олександр Левада // 1975. – № 2. – С. 1–2 : фот.
754. **Липківська Г.** Класика як лакмусовий папірець : [укр. класика на сценах театрів України на межі 80–90-х рр. XX ст.] / Ганна Липківська // 2001. – № 3. – С. 18–19. – (Проблеми).
755. **Ліпен О.** Невже – вже!? : [прес-конф. «Нові імена в українській драматургії», Респ. будинок актора, 1990 р.] / О. Ліпен // 1990. – № 6. – С. 23. – (Сенсаційне повідомлення).
756. **Мамчур І.** Драматургія і театр: у чеканні змін / Ігор Мамчур // 1986. – № 1. – С. 14–16. – (Проблеми, дискусії).
757. **Марковський Є.** Написати п'єсу з *Royal Court* : [про семінари для укр. та груз. драматургів-початківців під проводом представників Лондон. театру *Royal Court*, 2011–2012] / Євген Марковський // 2012. – № 5. – С. 44–45 : фот. – (С. У. Д.)
758. **Начерк** навчальної програми Чеховського семінару : [перша жовт. сесія «Осінні примхи», авт. сесії – Лоренс Стерн] // 2013. – № 3. – С. 41. – (Гра в театр).
759. **Неволов В.** Класика сьогодні : [сучас. прочитання класики в театрах України] / Василь Неволов // 2002. – № 1/2. – С. 2–6 : фот. – (Проблеми).
760. **Неждана Н.** Закордоння української драми : [укр. драма та її презентація на міжнар. фестивалях та конф., 2012 р.] / Неда Неждана // 2012. – № 5. – С. 36–37 : фот. – (С. У. Д.).

761. **Пилипчук Р.** «Чи замулені джерела української класики?» : [укр. мистецтвознавець Р. Пилипчук про втілення класич. репертуару на сценах театрів України] / [запитання] поставив Руслан Леоненко // 1991. – № 3. – С. 10–12 : фот. – (Проблеми, дискусії).

762. **Поздняков Є.** Дивіться, хто прийшов! : нотатки про молоду драматургію / Євген Поздняков // 1988. – № 3. – С. 5–7. – (Проблеми, дискусії).

763. **Поліщук О.** Що таке «сучасна п'еса»? / Олександр Поліщук // 1973. – № 1. – С. 3–5. – (Проблеми, дискусії).

764. **Поляков А.** Першооснова театру – драматургія / Анатолій Поляков // 1981. – № 4. – С. 2–4. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС – у життя).

765. **Поспелов О.** Без крапки над «і»... : драматургія «за тридцять» з погляду театрознавця / Олександр Поспелов // 1987. – № 4. – С. 12–16 : фот. – (Проблеми, дискусії).

766. **Рибікова А.** Нова німецька драма. Що це таке? / Алла Рибікова // 2013. – № 1. – С. 32–35 : фот.

767. **Свербілова Т.** Драматургія «за тридцять» : полем. нотатки літературознавця / Тетяна Свербілова // 1987. – № 4. – С. 9–12 : фот. – (Проблеми, дискусії).

768. **Слово** письменників : [розмова з драматургами Л. Дмитерком та О. Підсухою про драматургію і театр] / [вів кор. журн. «УТ»] // 1971. – № 4. – С. 2. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).

769. **Соболевський А.** Осягаючи драматургію братніх народів / Анатолій Соболевський // 1982. – № 5. – С. 3–5. – (До 60-річчя утворення СРСР).

770. **Спиридонова А.** Драматургічні розвідки молодих : [про нове покоління драматургів України] / Алла Спиридонова // 1983. – № 3. – С. 14–16 : фот. – (Молода театральна зміна).

771. **Театр**, драматургія, сучасність [– тема зустрічі працівників ред. журн. «Театр», «УТ» з театр. громадськістю Москви, Києва та ін. міст СРСР] / О. Салинський, О. Левада, Й. Кисельов [та ін.] // 1974. – № 5. – С. 15–18 : фот.

772. **Чаусов М.** Всенародне надбання : [класика на театр. сцені] / Михайло Чаусов // 1980. – № 3. – С. 9–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

773. **Чепалов О.** Яку правду утверджує соціалістичний реалізм? : [соцреалізм в драматургії] / Олександр Чепалов // 1990. – № 2. – С. 3, 6. – (Проблеми, дискусії).

774. **Чужинова І.** Німецький акцент : [нова нім. драма в репертуарі театрів Києва] / Ірина Чужинова ; комент. С. Васильєва // 2013. – № 1. – С. 36–41 (текст), 18–19, 4-а с. обкл. (фот.). – (Театр і німці).

775. **Шлапак Д.** Правофлангові нової епохи : [образ комуніста в укр. драматургії] / Д. Шлапак // 1977. – № 5. – С. 8–13 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

776. **Шостаков І.** Різнобарвність багатонаціональної драматургії / І. Шостаков // 1976. – № 2. – С. 8–10. – (Проблеми, дискусії).

777. **Що** хвилює молодих драматургів / Р. Феденьов, В. Лис, І. Коваленко, А. Крим // 1978. – № 4. – С. 9–11. – (Наші інтерв'ю).

778. **Яремків М.** Одиниця з п'ятьма нулями, або Класика інфляції не підлягає... : [розмова з театр. реж. М. Яремківим про постановку укр. класики на театр. сцені] / вів Олександр Чепалов // 1994. – № 1. – С. 28–29 : іл. – (Діалог).

779. **Ярош Я.** Правдиво і пристрасно : [про 27-й Всесоюз семінар драматургів, м. Піцунда, Будинок творчості письменників СРСР] / Ярослав Ярош // 1986. – № 4. – С. 5.

780. **Ясногородський В.** Для чого ставити класику / Володимир Ясногородський // 1984. – № 2. – С. 5–7. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

781. **Володченко Н.** [Про наукову сесію, присвячену творчості драматургів Ю. Яновського, І. Микитенка, М. Куліша, провед. Одес. міжобл. від-ням УТТ] / Н. Володченко // 1973. – № 3. – С. 28.

782. **Головна** тема – сучасність : [про респ. семінар драматургів та голов. режисерів драм. театрів на тему «Радянська сучасність – головна тема драматургії і театру» у Будинку творчості письменників «Ірпінсь», Київ. обл.] // 1972. – № 6. – С. 31 : фот.

783. **Діючий** репертуар театрів : [об'єд. збори парт. орг. драматургів та коміс. з драматургії Спілки письменників України, присвяч. репертуару укр. театрів] // 1974. – № 1. – С. 4.

784. **Драматургія** і театр : [про семінар драматургів, голов. режисерів і директорів театрів України, орг. М-вом культури УРСР, Спілкою письменників України та УТТ у 1974 р. в м. Ірпінсь, Київ. обл.] // 1974. – № 6. – С. 25.

785. **Київ** : [обговорення актуал. проблем сцен. втілення укр. драматургії на зустрічі молодих драматургів, режисерів із керівництвом М-ва культури УРСР, Спілки письменників України, Т-ва укр. мови ім. Т. Шевченка, груд. 1989 р.,] // 1990. – № 2. – С. 23.

786. **Макарчук Г.** Вектор пошуку... : [про Міжнар. наук.-теорет. конф. «Екологія драматургії в кармі цивілізації. Падіння у ХХІ століття», 1995 р., м. Київ] / Геннадій Макарчук // 1995. – № 5. – С. 32.
787. **Моцар Т.** Київ : [про конф. «Проблеми розвитку української драматургії у творчій співдружності з театрами», Респ. будинок актора, груд. 1983 р.] / Т. Моцар // 1984. – № 1. – С. 9.
788. [Про заснування Премії імені І. П. Котляревського за кращі здобутки в галузі драматургії і національного мистецтва] // 1990. – № 6. – С. 22.
789. **Радяться** драматурги : [про виїзне засід. Ради по драматургії Спілки письменників СРСР, м. Київ] // 1977. – № 1. – С. 6–7 : фот.
790. **Репертуар** – душа театру : [нарада-семінар драматургів та голов. театр. режисерів щодо формування репертуару театрів, м. Ірпінь, Київ. обл., 1972 р.] // 1972. – № 1. – С. 31 : фот.
791. **Республіканський** семінар молодих драматургів // 1978. – № 3. – С. 18.
792. **Свято** непорушної дружби : [про тиждень драматургії на честь 50-річчя утворення СРСР, провед. в лют. 1972 р. в Києві] // 1972. – № 2. – 2-а с. обкл. : фот.
793. **Сичевський О.** Київ : [зустріч голови. ред. репертуар. редколегії по драматургії М-ва культури УРСР І. Щербатенко з представниками театрів, преси і театр. громадськості] / О. Сичевський // 1984. – № 1. – С. 10 : фот.
794. **Шляхами** взаємообміну : [інформація про Всесоюз. нараду голов. редакторів репертуар. ред. колегій по драматургії в Києві] // 1987. – № 2. – С. 2.
795. **Юрченко М.** Київ : [про збори драматургів за участі представників столич. театрів, літ. і театр. критиків] / М. Юрченко // 1986. – № 3. – С. 9.

Твори українських драматургів

796. **Ворожбит Н.** Голоси протесту : [бесіда з укр. драматургом Н. Ворожбит про сцен. читання док. п'єси *Maidan. Voices from the Uprising* («Щоденники Майдану») в Лондоні] / розмовляла Надія Соколенко ; фот. К. Горностаї // 2014. – № 3. – С. 34–35 : фот. – (Наша драма).
797. **Жежера В.** Продаю «Наталку» : [зокрема, про історію п'єси І. Котляревського «Наталка Полтавка»] / Віталій Жежера // 1990. – № 6. – С. 21–22. – (Аукціон ідей).
798. **Микитенко І.** «Як сходило сонце» : [подано раніше невідомі уривки з п'єси (за рукоп. з архіву авт.), в яких виведено образ В. Леніна] / Іван Микитенко // 1980. – № 2. – С. 9. – (До 110-річчя з дня народження В. І. Леніна).
799. **Микитенко О.** Біля джерел : до історії створення п'єси І. Микитенка «Як сходило сонце» ; **Микитенко І.** Як сходило сонце : [уривки з п'єси] / Олег Микитенко, Іван Микитенко // 1980. – № 2. – С. 6–9 : фот. – (До 110-річчя з дня народження В. І. Леніна).
800. **Павловський Б.** Оспівуючи велич Леніна : (огляд нових п'єс укр. драматургів) / Борис Павловський // 1970. – № 2. – С. 5–6. – (До 100-річчя від дня народження В. І. Леніна). – Зміст: «Пам'ять серця» О. Корнійчука, «Горлиця» О. Коломійця, «Вірність» М. Зарудного, «Земля моїх правнуків» І. Муратова, «Час пік» Ю. Буряківського, «Про нього ще ніхто не знав» І. Шведова, «Первоцвіт» Л. Дмитерка, «Є така партія!» І. Рачади, «Перша борозна» І. Кавалерідзе, «Кроки на бруківці» Р. Полонського.
801. **Хоменко Х.** Літопис революції : [про док. виставу «Щоденники Майдану» Н. Ворожбит у постановці реж. А. Мая на театр. майданчиках Києва, Херсона, Москви та Гданська (кінець 2013 – поч. 2014 р.)] / Христина Хоменко ; фот. Х. Хоменко // 2014. – № 2. – С. 52–53. – (Наша драма).
802. **Шведов І.** Не можна, щоб заднім числом... : роздуми над новою п'єсою [«Здрастуй, Прип'ять!» О. Левади] / Ігор Шведов // 1973. – № 4. – С. 11–12. – (Проблеми, дискусії).
803. **Юров П.** Експортоване пекло : [розмова з реж. П. Юровим про історію створення п'єси «Донбас, повстань! Казка про Новоросію» та її презентацію в Кельні, Любліні та Варшаві] / вела Н. Соколенко ; фот. Н. Довгої // 2014. – № 5. – С. 16–17 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

804. **Тиждень** драматургії народів СРСР у Києві / фот. З. Галини // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 8–9. – Зміст: «Все залишається людям» С. Альошина, Севастопол. театр ім. А. Луначарського ; «Поема про любов» Г. Мусрепова, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Я, моя бабуся, Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе, Г. Лордкіпанідзе, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської.

Див. також № 23, 37, 42, 253, 2171, 2172, 2179, 2241, 2916, 3782–3791, 5569–5770, 6121, 6130, 6155, 6163, 6169, 6189, 6193, 6211, 6212, 6222, 6235, 6237, 6244, 6251, 6256, 6266, 6271, 6271, 6272, 6275, 6281, 6286, 6289, 6297, 6317, 6319, 6324, 6346, 6334, 6336, 6339, 6340, 6344, 6347.

VI. СЦЕНОГРАФІЯ

805. **Владимирова Н.** Сезон довжиною у два десятиліття : [розвиток нац. сценографії в Україні] / Наталія Владимирова // 2007. – № 3. – С. 12–15, 2-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Сценографія).

806. **Буткевич М.** Скерованість на нуль : (про вмирання сценографії та режисури) / Михайло Буткевич ; пер. з рос. А. Гайшенець // 2013. – № 3. – С. 36–41 : фот. – (Гра в театр).

807. **Генцлер Н.** Образ вистави : [про худож. оформ. вистав у театрах Донбасу] / Наум Генцлер // 1974. – № 4. – С. 14–15. – (Проблеми, дискусії).

808. **Драк А.** Важливо те, що зближує : інтернац. та нац. в укр. сценографії / Аркадій Драк // 1972. – № 6. – С. 12–13. – (Проблеми, дискусії).

809. **Френкель М.** Короткі нотатки про американську сценографію / Михайло Френкель // 1994. – № 6. – С. 23–25, вклейка між с. 16–17. – (За рубезем).

810. **Френкель М.** Про школи сценографії у Франції і про дещо інше / Михайло Френкель // 1992. – № 4. – С. 23–25, вклейка між с. 24–25. – (Театральний глобус).

Фотоілюстрації

811. **Американські** сценографи : [декорації до вистав] // 1994. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

812. **Сучасні французькі** сценографи : [декорації до вистав] // 1992. – № 4. – Вклейка між 24–25.

З історії сценографії

813. **Драк А.** Сценографи епохи Курбаса : [О. Екстер, А. Петрицький, В. Меллер, О. Хвостенко-Хвостов, Б. Косарев, В. Шкляев, К. Єлева, І. Курочка-Армашевський, Ф. Нірод] / Аркадій Драк // 1997. – № 1. – С. 14–17 : іл.

814. **Коваленко Г.** «Ступени театрального конструктивізму» : [сцен. втілення твор. ідей художників-конструктивістів Росії та України в 20-х рр. XX ст. – Л. Попової, В. Степанової, О. Весніна, О. Хвостенка-Хвостова, А. Петрицького, В. Меллера та ін.] / Георгій Коваленко // 1992. – № 3. – С. 14–21 : фот., іл. – (Театральні маніфести).

815. **Коваленко Г.** Сценографія Чехословаччини: нові тенденції 70-х – 80-х років / Георгій Коваленко // 1987. – № 4. – С. 22–24, вклейка між с. 24–25. – (У наших друзів) ; 1987. – № 6. – С. 28–31, 3-я с. обкл. – (За рубезем).

816. **Лідер Д.** Зустріч з Чеховим : [про худож. оформ. вистав: «Чайка» (1958–1959), «Дядя Ваня» (1980), «Вишневий сад» (1981)] / Лідер Данило // 1982. – № 5. – С. 9–10 : іл., фот. – (Проблеми, дискусії).

Фотоілюстрації

817. [Макети, ескізи декорацій і костюмів до вистав за М. Булгаковим у театрах України та зарубіжжя в 60–80-і рр. XX ст.] // 1991. – № 5. – Вклейка між 16–17.

818. **Чехословацька** сценографія 70-х–80-х років // 1987. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

Професія – сценограф

819. **Богдашевський Ю.** Виживемо лише разом : [про Асоціацію сценографів України] / Юрій Богдашевський // 1991. – № 2. – С. 2. – (Актуальна тема).

820. **Драк А.** Потрібна творча особистість : [про роботи укр. сценографів героїко-патріот. тематики у провід. театрах України] / А. Драк // 1976. – № 4. – С. 5–6 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

821. **Драк А.** Сценографія – любов моя / Аркадій Драк // 1983. – № 5. – С. 16–19. – (Проблеми, дискусії).

822. **Драк А.** Сценографія – шляхи і перепуття : роздуми після виставок / А. Драк // 1979. – № 5. – С. 4–7 : фот., іл. – (Проблеми, дискусії).

823. **Капрелова О.** Люди благородного покликання : [про професії декоратора, художника, бутафора, їх роль у постановці вистав, зокрема про спектакль «Сорочинський ярмарок» М. Старицького реж. В. Псяревського у Черкас. театрі ім. Т. Шевченка] / Олеся Капрелова // 1971. – № 6. – С. 21. – (Творчі портрети).

824. **Лідер Д.** Відверто і чесно, в ім'я справи : [про професію сценографа та молодих перспектив. театр. художників] / Д. Лідер // 1977. – № 3. – С. 8–10, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).

825. **Лідер Д.** Образ вистави / Данило Лідер // 1972. – № 4. – С. 7–8 : фот. – (Проблеми, дискусії).

826. **Лідер Д.** Форма вистави та контактність з глядачем : [про форму образ. мислення, манеру актор. виконання, пластику, худож. оформ. вистави] / Данило Лідер // 1974. – № 2. – С. 15–16. – (Проблеми, дискусії).

827. **Несміянова І.** Художники нетрадиційного простору : [про малі сцени в провід. театрах України] / Ірина Несміянова // 1988. – № 1. – С. 25–27 : фот. – (Сценографія).

828. **Підлужна А.** Картинки з вистави : [про сценографію, як одну зі складових вистави] / Алла Підлужна // 2012. – № 3. – С. 1 : фот. – (Візія).
829. **Френкель М.** Живопис у сценографії / Михайло Френкель // 1975. – № 5. – С. 15–17 : фот.
830. **Френкель М.** Композиція у сценографії / Михайло Френкель // 1980. – № 4. – С. 22–24 : фот., іл.
831. **Френкель М.** Сценічне середовище у сценографії / Михайло Френкель // 1978. – № 2. – С. 9–13 : іл. – (Проблеми, дискусії).
832. **Френкель М.** Феномен декорації / Михайло Френкель // 1985. – № 1. – С. 15–17. – (Проблеми, дискусії).

* * *

833. **Владимирова Н.** «Театрали» з художньої академії : [про диплом. роботи майбут. сценографів, студентів Нац. акад. образотвор. мистецтва та архітектури] / Наталя Владимірова // 2002. – № 1/2. – С. 12–13 : фот. – (Рецензії). – Про сценогр. роботи до вистав: «Біг» М. Булгакова, худож. І. Терещенко ; «Макбет» В. Шекспіра, худож. А. Несміянов.
834. **Драк А.** Вступ : [про диплом. роботи випускників майстерні декорац. живопису В. Триколенка та Г. Гармидера Київ худож. ін-ту] / Аркадій Драк // 1974. – № 6. – С. 29, вклейка між с. 28–29 : фот.
835. **Кучеренко З.** Звичайний випуск : [про диплом. роботи шостого вип. молодих сценографів театр. майстерні Д. Лідера Київ. худож. ін-ту] / Зоя Кучеренко // 1980. – № 5. – С. 9–11, вклейка між с. 8–9 : іл. – (Проблеми, дискусії).

Виставки

836. **Александрович А.** «Що не збудеться тепер, не збудеться ніколи...» : нотатки про «Празьку квадрієнеле-95» / Андрій Александрович // 1996. – № 1. – С. 27–30 : фот. – (Театральний глобус).
837. **Бевзюк-Волошина Л.** «Театр без театру» – чи таке можливо? : [про вист. «Театр без театру: ідеї, задуми, мрії українських сценографів», Ін-т проблем сучас. мистецтва НАМ України] / Лілія Бевзюк-Волошина // 2012. – № 3. – С. 30–31 : фот. – (Візія).
838. **Владимирова Н.** Відлуння сподівань... : [про вист. «Сценографія. Сезон 2009» в Галереї мистецтв ім. О. Замостян при Театр. центрі Нац. ун-ту «Києво-Могилянська академія»] / Наталя Владимірова ; фот.: М. Завгородній, М. Рачковський // 2011. – № 4/5. – С. 50–54 : фот. – (Сценографія).
839. **Владимирова Н.** Сценографічний проект – у театральний простір майбутнього : [вист. курс. робіт студентів Нац. акад. образотвор. мистецтва і архітектури в рамках церемонії нагородження щоріч. премією «Київська пектораль»] / Наталя Владимірова // 2007. – № 4. – С. 6–9 : фот., вклейка між с. 16–17. – (Виставки).
840. **Габелко В.** Зберігається в музеї : [про роботи худож.-сценографів А. Петрицького, І. Бурячка, М. Драка та ін. до вистав за п'єсами Лесі Українки із фондів Держ. музею театр., муз. і кіномистецтва УРСР] / Володимир Габелко // 1991. – № 4. – С. 32, 1-а, 3-я, 4-а с. обкл. : іл. – (На нашій обкладинці).
841. **Гайшенець Н.** Вдивляючись у розмиті обриси сучасного мистецтва : [вист. «Сценічне око: сучасне мистецтво і театр», Центр сучас. мистецтва при Нац. ун-ті «Києво-Могилянська академія», 2002 р.] / Настя Гайшенець // 2002. – № 1/2. – С. 31–32 : фот. – (Огляди).
842. **Драк А.** Азербайджанські сценографи у Києві [вист. зал Спілки художників України, лип.-серп. 1983 р.] / Аркадій Драк // 1983. – № 6. – С. 30–31 : іл. – (У наших друзів).
843. **Драк А.** Звіт молодих сценографів : [перша респ. вист. робіт молодих художників театру в Харків. худож. музеї, 1975 р.] / Аркадій Драк // 1975. – № 3. – С. 28–29, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Огляди, рецензії).
844. **Драк А.** Інформація для роздумів : з респ. вист. творів художників театру, кіно, телебачення [у Спілці художників України, черв.-лип. 1986 р.] / Аркадій Драк // 1986. – № 6. – С. 23–26 : фот.
845. **Ковальчук Л.** Карнавал у виставковій залі : [про вист. театр. костюмів А. Александровича-Дочевського «Сценічні образи в ескізах театральних костюмів, або Гра для моєї бабусі» (Музей Лесі Українки, м. Київ) та вист. театр. костюмів та ляльок, створ. театр. худож. Н. Рудюк (Держ. музей театр. муз. та кіномистецтва України)] / Людмила Ковальчук ; фот.: О. Родічкіна [та ін.] // 2012. – № 3. – С. 46–49 : фот. – (Візія).
846. **Лідер Д.** Празьке квадрієнале : [про всесвіт. вист. робіт театр. художників, січ. 1976 р.] / Д. Лідер // 1976. – № 4. – С. 29–30 : фот.
847. **Підлужна А.** Королівство рукотворних ляльок : [про всеукр. вист. «Сценографія театру ляльок», Шоколад. будинок, м. Київ, 2011 р.] / Алла Підлужна ; фот. Н. Соколенко // 2011. – № 6. – С. 46–49 : фот. – (Форум).
848. **Тверська Л.** Сценографія: знахідки і прорахунки : [про вист. сценографів Дніпропетров. обл. «Підсумки сезону» в Дніпропетров. рос. театрі ім. М. Горького] / Людмила Тверська // 1983. – № 2. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії).
849. **Терентьева О.** Колаж сценографічних пошуків : [вист. театр. костюма «Скроєний образ» та вист. «Сценографія. Сезон 2008», м. Київ, Галерея мистецтв ім. О. Замостян, лип. 2008 р.] / Ольга Терентьева, Надія Соколенко // 2008. – № 6. – С. 14–16, вклейка між с. 16–17 : іл. – (Сценографія, виставки).

850. **Виставка** художників : [твори сценографів Одещини в Одес. будинку актора] // 1976. – № 5. – С. 28.

851. **Габелко В.** Присвячено ювілею вождя : [вист. творів укр. сценографів, присвяч. 110-річчю від дня народж. В. Леніна, в Держ. музеї театр., муз. і кіномистецтва УРСР] / В. Габелко // 1980. – № 4. – С. 27 : фот.

852. **Ковальська Л.** Виставка естонських митців [в музеї Театру опери та балету ім. Т. Шевченка, м. Київ] / Л. Ковальська // 1972. – № 1. – С. 29 : фот.

853. **Козлова Т.** Світ чарівних перетворень : [про вист. робіт учнів Одес. театр. худож.-техн. училища в палаці «Україна», м. Київ, 1972 р.] / Тамара Козлова // 1973. – № 2. – С. 8, вклейка між с. 8–9 : фот.

854. **Король Г.** Одеса : [про обл. вист. робіт художників театру і кіно в Музеї зах. та сх. мистецтва] / Г. Король // 1988. – № 3. – С. 10.

855. **Макарова Т.** Донецьк : [вист. творів театр. художників обл. в Худож. музеї] / Т. Макарова // 1982. – № 4. – С. 12.

856. **Матвієнко Д.** Виставка сучасної сценографії у Вільнюсі : [2-а Міжресп. вист. сценографії «Прибалтійська трієнале», лют.–берез. 1977 р.] / Д. Матвієнко // 1977. – № 2. – С. 30 : іл. – (У братніх республіках).

857. **Матвієнко Д.** Виставка творів українських сценографів : [про театр. розд. Респ. вист. творів художників театру, кіно, телебачення, м. Київ, квіт.–трав. 1972 р.] / Д. Матвієнко // 1972. – № 4. – С. 14.

858. **Пітоєва К.** Велике турне : [вист. робіт київ. театр. художників в Тарту та Москві, 1973 р.] / Кіра Пітоєва // 1973. – № 3. – С. 9.

Фотоілюстрації

859. **Виставка** робіт учнів Одеського театрального художньо-технічного училища в палаці «Україна», м. Київ, 1972 р. / фот. З. Галини // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

860. **З виставки** грузинських сценографів у Києві // 1978. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

861. **З Республіканської** виставки театрального плаката // 1986. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

Технічне оснащення вистави

862. **Бевзюк-Волошина Л.** Технофасцинація : новітні експерименти у сценогр. просторі / Лілія Бевзюк-Волошина ; фот. І. Паламарчука // 2012. – № 3. – С. 42–45 : фот., іл. – (Візія).

863. **Богомолова М.** На допомогу театральним художникам : використання полівінілацетат. емульсії в театр. оформ. / Марія Богомолова // 1972. – № 3. – С. 30–31 : фот. – (Консультації).

864. **Колот В.** Виготовлення чеканних предметів : [чекан. деталі декорацій і реквізиту (орнамент, маски, посуд тощо) в Москов. театрі ім. В. Маяковського] : консультація / В. Колот // 1973. – № 2. – С. 32 : іл.

865. **Ратімов М.** Чудеса на сцені : про сцен. ефекти / Михайло Ратімов // 1970. – № 1. – С. 28–29 : іл. ; № 3 – С. 30–31 : іл. – (На допомогу народним театрам).

866. **Френкель М.** Актор і предметний світ сцени / Михайло Френкель // 1979. – № 4. – С. 5–8 : фот. – (Проблеми, дискусії).

867. **Френкель М.** Художник і постановочна частина [вистави] / Михайло Френкель // 1973. – № 1. – С. 17–18. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

868. **Семінар** художників-бутафорів [у м. Одесі] // 1975. – № 2. – 3-я с. обкл.

869. **Шкап Л.** Для художників по світлу : [про курси для театр. працівників, орг. Ін-том підвищення кваліфікації при М-ві культури УРСР] / Л. Шкап // 1974. – № 4. – С. 18.

870. **Шкап Л.** Нова театральна техніка : [про 2-у Міжресп. наук.-твор. конф. з питань техніки та архітектури театру, економіки й орг. театр. вир-ва, присвяч. 50-річчю СРСР, м. Тарту, 1972 р.] / Леонід Шкап // 1973. – № 2. – С. 32.

871. **Шкап Л.** Рига : [про наук.-твор. конф. «Світло, як виразний засіб сучасної сценографії», орг. УТТ та Латв.ТТ] / Леонід Шкап // 1979. – № 3. – С. 20.

872. **Шкап Л.** Семінар театральних освітлювачів : [респ. семінар «Сучасні театральні регулятори світла», м. Житомир, 1973 р.] / Леонід Шкап // 1973. – № 3. – С. 14.

Фотоілюстрації

873. **Лещенко І.** Сценічний простір як дизайнерський проект / Ігор Лещенко // 1998. – № 2. – Вклейки між обкл. та с. 1, між с. 32 та 3. с. обкл.

Див. також № 32, 33, 182, 184, 269, 270, 335, 341, 5771–6095, 6126, 6154, 6163, 6173, 6201, 6269, 6280.

VII. ТЕАТРАЛЬНА КРИТИКА

874. **Бобошко Ю.** Утвердження професії [театрального критика] / Ю. Бобошко // 1979. – № 3. – С. 5–7. – (Проблеми, дискусії).
875. **В центрі уваги** – критика // 1977. – № 2. – С. 3. – (Рішення XXV з'їзду КППС – у життя).
876. **Васильєв С.** У пошуках жанру : [критика в театр. мистецтві] / Сергій Васильєв // 1987. – № 6. – С. 8–9. – (Проблеми, дискусії).
877. **Вергеліс О.** Три адреси «ідеального театру» : [роздуми театр. критика] / Олег Вергеліс // 2012. – № 1. – С. 47 : фот. – (Ідеальний театр).
878. **Веселка С.** Віражі істини : [щодо підвищення проф. рівня, літ. якості рец. на театр. роботи] / Світлана Веселка // 1983. – № 6. – С. 2–4.
879. **Добровольський В.** Висока відповідальність : [критика і театр. процес] / Віктор Добровольський // 1972. – № 2. – С. 2–3.
880. **Єрмакова Н.** Критик і театр : діалог на користь мистецтву / Наталя Єрмакова ; фот. В. Марущенка // 1986. – № 6. – С. 3–5 : фот.
881. **Життя**, театр, критика : [спільне засід. редкол. «УТ», президії УТТ і Київ. міжобл. від-ня УТТ] // 1973. – № 2. – С. 31–32 : фот.
882. **Заболотна В.** Відкритий лист : [звернення мистецтвознавця до театр. діячів щодо ролі театр. критики в поточ. мистец. процесі] / Валентина Заболотна // 2001. – № 6. – С. 29. – (Наболіле).
883. **Заболотна В.** Театрознавець. Хто він? / Валентина Заболотна // 1986. – № 4. – С. 3–5.
884. **Йосипенко М.** Відповідальність критики / Микола Йосипенко // 1971. – № 3. – С. 3–4. – (Рішення XXIV з'їзду КППС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
885. **Йосипенко М.** Невідкладні завдання : [про завдання УТТ щодо поліпшення стану театр. критики в Україні] / Микола Йосипенко // 1972. – № 2. – С. 3.
886. **Кисельов Й.** На засадах партійності : [про Респ. нараду театр. критиків, м. Київ, 1971 р.] / Йосип Кисельов // 1972. – № 2. – С. 5.
887. **Коломієць Р.** Критика театральної критики : полем. нотатки / Ростислав Коломієць // 1987. – № 4. – С. 17–18. – (Проблеми, дискусії).
888. **Кусенко О.** Відповідальна роль критики / О. Кусенко // 1978. – № 3. – С. 1–2. – (Рішення XXV з'їзду КППС – у життя).
889. **Неволов В.** Між театром і глядачем : [нотатки щодо стану театр. критики в періодиці] / Василь Неволов // 1985. – № 1. – С. 14–15. – (Проблеми, дискусії).
890. **Поляков А.** Турботи критичного цеху : [про літ.-худож. критику як невід'ємну складову культури] / Анатолій Поляков // 1984. – № 5. – С. 4–6.
891. **Пономаренко Є.** Ми за розумне, критичне слово / Євген Пономаренко // 1972. – № 2. – С. 4.
892. **Приходько Л.** «Повнометражні звинини душі» : [про рец. на вист. в театрах України] / Людімила Приходько // 1970. – № 5. – С. 25–27. – (Репліка).
893. **Соколянський М.** Повсякденні турботи критики / М. Соколянський // 1978. – № 5. – С. 16–17. – (Проблеми, дискусії).
894. **Театр і критика** : [про Постанову ЦК КППС «Про літературно-художню критику», січ. 1972 р.] // 1972. – № 2. – С. 1.
895. **Чайковський Д.** Узагальнювати творчий процес : [принциповість театр. критики] / Дмитро Чайковський // 1972. – № 2. – С. 4.
896. **Що ви думаєте про критику?** : бесіда за круглим столом ред. журн. «УТ» [з акторами і реж. А. Куницею, О. Гриньком, Е. Ольшевським та ін.] // 1980. – № 2. – С. 10–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

897. **Важливі питання критики** : [про план вид-ва «Мистецтво» в галузі вид. театр. літ. на засід. респ. Ради УТТ; розгляд питання «Преса і театральне мистецтво» на засід. правління Київ. міжобл. від-ня УТТ та Ради УТТ по критиці та театрознавству] // 1977. – № 4. – С. 5 : фот.
898. **Друге заняття семінару критиків** [«Роль сучасної театральної критики у висвітленні питань театральних взаємозв'язків братніх культур СРСР», м. Одеса, жовт. 1972 р.] // 1972. – № 6. – С. 32.
899. **Малишевський О.** [Про присудження премій УТТ в галузі театральної критики і театрознавства за 1974 рік] / О. Малишевський // 1975. – № 2. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот.
900. **Міцніють творчі зв'язки** : [об'єд. заняття лаб. критиків Всерос. та Укр. театр. т-в] // 1973. – № 3. – С. 20.
901. **Премії Українського театального товариства в галузі театрознавства і театральної критики** [М. Йосипенку, Ю. Луцькому, А. Спиридоновій за театр.-крит. ст. й наук.-дослід. роботи; від. культури газ. «Соціалістична Харківщина» та «Радянська Україна» – за висвітлення театр. життя респ. в 1971 р.] // 1972. – № 4. – С. 14.
902. **Рушійна сила мистецтва** : [про театр. критику] // 1971. – № 3. – С. 4–6. – (Рішення XXIV з'їзду КППС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
903. **Семінар критиків** : [про перше заняття респ. семінару, орг. УТТ, м. Севастополь, 1972 р.] // 1972. – № 4. – 3-я с. обкл.

Див. також № 134, 163, 447, 795, 2099, 2100, 2875, 3040, 3218, 3644, 3681, 3715, 3755, 4020, 4069, 4401–4403, 4420–4427, 4429, 4430, 4433–4435, 4440, 4448, 4450, 5118, 6235, 6263, 6286, 6340.

VIII. ТЕАТРИ УКРАЇНИ

904. **Тарасова Г.** [HTTP://WWW.THEATRE.KIEV.UA](http://WWW.THEATRE.KIEV.UA) : [огляд сайтів київ. театрів] // Ганна Тарасова, Вікторія Луньова // 2002. – № 3. – С. 20. – (Молодь).

905. **Висоцький Ю.** Молода режисура. Де вона? : [на прикладі київ. театрів, зокрема ТЮГу, ім. Лесі Українки, ім. І. Франка] / Юрій Висоцький // 2005. – № 3. – С. 5–8 : фот. – (Проблеми).

906. **Гоманюк М.** Розумітися на відтинках : [про найновішу історію херсон. театр. руху] / Микола Гоманюк // 2014. – № 4. – С. 34–35 : фот. – (Дійові особи).

907. **Гринько О.** 3 ночі – в сонячний день : [театр на Галичині] / О. Гринько // 1979. – № 6. – С. 2–3.

908. **Грудіновкер О.** Звітує молодь Одеси : [про роботу артист. молоді в одес. театрах] / О. Грудіновкер // 1970. – № 4. – С. 31 : фот.

909. **Заболотна В.** Суєта суєт : [аналіз діяльності театрів Києва в 1996 р.] / Валентина Заболотна // 1997. – № 3. – С. 8–10. – (Полемічні нотатки).

910. **Заболотна В.** Театр і глядач: погляд з берега театру : [про нові форми і принципи стосунків з глядачем на прикладі театрів: «Сузір'я» (Київ, Україна), «Ільхом» (Ташкент, Узбекистан), Театр ім. Віткаци (Закопане, Польща) та ін.] / Валентина Заболотна // 1990. – № 4. – С. 3–6. – (Проблеми, дискусії).

911. **Загурська Е.** Сцена сповіді : [зокрема, про театри Києва «Колесо», «Сузір'я», «Браво»] / Ельвіра Загурська // 2002. – № 3. – С. 16. – (Молодь).

912. **Іртель І.** Проблеми, підказані життям : [про комплекс. програму аналізу стану орг.-твор. і виробн.-фінанс. діяльності театрів на прикладі провід. театрів України] / Ілля Іртель // 1987. – № 2. – С. 10–11. – (Увага: експеримент).

913. **Коломієць Р.** Від надій до реальних звершень : [твор. надбання і перспективи провід. театрів України] / Ростислав Коломієць // 1986. – № 3. – С. 2–4. – (Проблеми, дискусії).

914. **Коротич В.** Частина всього життя : [про театр. Київ] / Віталій Коротич // 1982. – № 2. – С. 2–3 : фот. – (До 1500-річчя Києва).

915. **Пазенко С.** Реальність і перспективи ; Експеримент перетинає екватор : [розмова з нач. від. театрів М-ва культури УРСР С. Пазенком про поліпшення упр. театрами України: Київ. театру ім. І. Франка, Харків. театру ім. Т. Шевченка, Сум. театру ім. М. Щепкіна, Севастопол. театру ім. А. Луначарського, Вінниц. театру ім. М. Садовського, Одес. театру муз. комедії, Одес. акад. театру опери та балету] / вів кор. журн. «УТ» // 1987. – № 1. – С. 2–3 ; № 6. – С. 3–4. – (Увага: експеримент).

916. **Протасенко М.** Герой сцени – людина праці : [про конф. у Ворошиловграді щодо репертуару театрів Донбасу] / Микола Протасенко // 1974. – № 4. – С. 2 – (Театри – героям п'ятирічки).

917. **Сторінка** ювілейної афіші [театрів Харкова, Запоріжжя, Одеси, Полтави, Донецька] // 1970. – № 1. – С. 6.

918. **Стригун Ф.** «Виживатимемо разом» : [розмова з реж. Ф. Стригуном про театр. життя зах. регіону України, гастрол. діяльність театрів та проведення театр. фестивалів] / вів кор. журн. «УТ» // 2004. – № 3. – С. 19 : фот. – (Проблеми).

919. **Творча** розмова [з керівниками театрів Києва, реж., театрознавцями С. Сміяном, І. Куницею, І. Піскуном та ін. про твор. здобутки та завдання театрів України під час вечора «Театр і життя» в Респ. будинку актора] // 1972. – № 1. – С. 21–23 : фот.

920. **Театри** Києва // 1982. – № 2. – С. 1. – (До 1500-річчя Києва).

921. **Театри** України сільському глядачеві : [гастролі театрів, літній сезон 1974 р.] // 1974. – № 4. – С. 29.

922. **Фіалко В.** Випробування вимогливістю : [про активізацію твор. пошуків театр. молоді, зокрема в театрах Києва: ім. Лесі Українки, Молодіж. театрі, ТЮГу] / Валерій Фіалко // 1982. – № 4. – С. 13–15 : фот. – (Проблеми, дискусії).

923. **Чепалов О.** Бідний театр по-харківськи, або Враження «потилицею до сцени» : нотатки з приводу минулого театр. сезону в Харкові / Олександр Чепалов // 1992. – № 5. – С. 11–13 : фот. – (Афіша сезону).

924. **Чепалов О.** Чи люблять театр у Харкові? / Олександр Чепалов // 1989. – № 5. – С. 3–6 : фот. – (Проблеми).

925. **Шевченко Т.** Примхливе життя львівської Мельпомени / Тетяна Шевченко // 1993. – № 4. – С. 20–21.

926. **Шестакова Д.** Безкінечний ланцюжок проблем... : (будні і свята Сум. театрів) / Дар'я Шестакова // 2004. – № 3. – С. 16–18, вклейка між с. 16–17.: фот. – (Проблеми).

927. **Яремчук Д.** З думкою про сучасність : [про визначення нових завдань для театрів, митців, зокрема Львівщини] / Дмитро Яремчук // 1983. – № 5. – С. 4–5.

928. **Яремчук Д.** Тема сучасності – провідна : [про важливі події мистец. життя на Львівщині та репертуар львів. театрів] / Дмитро Яремчук // 1975. – № 4. – С. 1–2. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС).

Театральні сезони. Огляди вистав, рецензії

929. **Богдашевський Ю.** З надією сподіваючись : [напередодні театр. сезону 1997–1998 pp.] / Юрій Богдашевський // 1997. – № 4. – С. 2. – (Колонка редактора).

930. **Богдашевський Ю.** Уроки оглядів : [про щоріч. респ. огляди кращих вистав і актор. робіт] / Юрій Богдашевський // 1976. – № 6. – С. 11–15 : фот. – (Проблеми, дискусії).

931. **Виховувати** патріотів : [про включення до репертуару театрів України вистав на військ.-патріот. тему, сезон 1974–1975 pp.] // 1974. – № 5. – С. 1.

932. **Відповідальний** сезон : [про підсумки респ. огляду кращих вистав, присвяч. з'їздові партії, театр. сезон 1975–1976 pp.] // 1976. – № 5. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

933. **Вітаємо** переможців : [підсумки респ. огляду роботи театрів із молодими акторами та твор. досягнень артист. молоді в 1971–1972 pp.] // 1973. – № 1. – С. 5.

934. **Врівень** з сучасністю : [про підсумки театр. сезону 1983–1984 pp. та завдання на наступний сезон] // 1984. – № 3. – С. 1–2. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

935. **Вступаючи** в новий сезон : [худож. звіт твор. колективів України за 1970–1971 pp.] // 1971. – № 5. – С. 1.

936. **Вступаючи** у завершальний : [підсумки діяльності укр. театрів у 1974 р. та завдання на 1975 р.] // 1975. – № 1. – С. 1.

937. **Гапоненко О.** Підсумки сезону : [про театр. сезон 1978–1979 pp.] / О. Гапоненко // 1979. – № 4. – С. 3–4. – (Проблеми, дискусії).

938. **Давидова І.** Герой активний і мислячий : [репертуар провід. театрів України] / Ірина Давидова // 1970. – № 1. – С. 11–14 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

939. **Жити** інтересами народу [зокрема, про огляд вистав театрів України «Від з'їзду до з'їзду»] // 1986. – № 2. – С. 1–2. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).

940. **Каплянян Р.** Запрошуємо на сцену «Дружби» : [кращі вистави укр., рос., грузин. та ін. театр. колективів на сцені Єреван. театру «Дружба»] / Рачія Каплянян // 1972. – № 6. – С. 10. – (Розповідають побратими).

941. **Кравчук П.** Деякі уроки огляду : [«Всесоюзний огляд роботи театрів з молодими акторами та творчих досягнень артистичної молоді» (сезон 1971–1972 pp.)] / Петро Кравчук // 1972. – № 5. – С. 26–27. – (Творчість молодих).

942. **На порозі** нового театрального сезону : [про театр. сезони 1983–1984 pp. та 1984–1985 pp.] // 1984. – № 4. – С. 1. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

943. **Назустріч** славному ювілею : [про підсумки театр. сезону 1971–1972 pp. та про завдання на 1972–1973 pp.] // 1972. – № 5. – С. 1.

944. **Напередодні** нового сезону : [про театр. сезон 1977–1978 pp. та завдання на 1978–1979 pp.] // 1978. – № 4. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

945. **Огляд** роботи з молоддю : [щодо постанови «Про проведення Республіканського огляду роботи театрів з молодими акторами і творчих досягнень артистичної молоді»] // 1971. – № 3. – С. 16.

946. **Огляд** творчих досягнень : [про I тур Респ. огляду твор. досягнень артист. молоді, 1972 р.] // 1972. – № 3. – С. 25. – (Творчість молодих).

947. **Партійність** митця : [театр. сезон 1970–1971 pp.] // 1970. – № 5. – С. 1.

948. **Переможці** фестивалю : [підсумки Респ. огляду кращих вистав і Фестивалю братньої драматургії народів СРСР драм., муз.-драм. театрів, театрів юного глядача УРСР сезону 1970–1971 pp.] // 1972. – № 1. – С. 2 : фот.

949. **Поліщук О.** Звітуючи з'їзду : [огляд вистав іст.-революц. тематики провід. театрів України] / О. Поліщук // 1976. – № 4. – С. 2–4, 1-а с. обкл. : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

950. **Протасенко М.** Бути гідними героїчної доби : [про репертуар театрів Донбасу] / Микола Протасенко // 1975. – № 6. – С. 1–2. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС).

951. **Репертуар** театрів УРСР в 1970 році : [вистави проф. театрів УРСР, що пройшли на сцені понад 100 разів (за даними М-ва культури УРСР)] // 1971. – № 3. – 3-я с. обкл.

952. **Розквіт** – у взаємозбагаченні : [про респ. огляд кращих вистав драматургії брат. народів 1972 р.] // 1973. – № 3. – С. 1.

953. **Сезон** новий, відповідальний : [про театр. сезон 1979–1980 pp. в Україні] // 1979. – № 5. – С. 1.

954. **Сулятицький Т.** Огляд – допомога митцям : [про статтю Ю. Богдашевського «Уроки оглядів» (1976, № 6) та важливість проведення респ. оглядів кращих вистав] / Т. Сулятицький // 1977. – № 2. – С. 9. – (Проблеми, дискусії).

955. **Творче** доручення : [огляд вистав театрів України за 1971–1975 рр., підгот. театр. колективів до 30-річчя Перемоги, аналіз репертуар. планів театрів тощо] // 1975. – № 5. – С. 1–2. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС).

956. **Театр і життя** : [театр. колективи України, підсумок їхньої роботи сезону 1970–1971 рр. та завдання на 1972 р., роль від-нь УТТ в діяльності укр. театрів] // 1972. – № 1. – С. 1.

957. **Бевзюк-Волошина Л.** Капітуляція незалежного театру : [про театр. сезон 2013/2014 рр. та призупинення діяльності деяких театр. колективів м. Києва, зокрема: Київ. театру «Відкритий погляд» (керівник К. Ромашенко), «Київ Модерн-балету» (керівник Р. Поклітару), Центру сучас. мистецтва «ДАХ» (засн. В. Троїцький), Київ. театру «Вільна сцена» (засн. Д. Богомазов)] / Лілія Бевзюк-Волошина // 2013. – № 4. – С. 44–45 : фот. – (Форум).

958. **Бобошко Ю.** Барви героїчного : [огляд вистав] / Юрій Бобошко // 1970. – № 3. – С. 10–11 : фот. – (Дискусії). – Зі змісту: «Піднята цілина» М. Шолохова, реж. О. Утеганов, Донец. рос. драм. театр (м. Жданов) ; «Більшовики» М. Шатрова, реж. А. Ротенштейн, Львів. рос. драм. театр Радянської Армії ; «Більшовики» М. Шатрова, реж. М. Курінний, Закарпат. укр. театр (м. Ужгород) ; «Правда» О. Корнійчука, реж. В. Недашковський, Крим. укр. муз.-драм. театр ; «Таврія» О. Гончара, реж. М. Равицький, Херсон. театр ім. М. Куліша та ін.

959. **Бобошко Ю.** Я вічно буду жити... : [до 100-річчя від дня народж. Лесі Українки] / Юрій Бобошко // 1971. – № 4. – С. 21–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Лісова пісня», реж. Б. Лур'є, Волин. театр ім. Т. Шевченка ; «У пущі», реж. В. Ковалевський, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «Оргія», реж. О. Горбенко, Херсон. театр ім. М. Куліша ; «Кассандра» – реж. С. Сміян, Київ. театр ім. І. Франка, реж. М. Равицький, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «Камінний господар» – реж. М. Соколов, Київ. театр ім. Лесі Українки, реж. С. Данченко, Львів. театр ім. М. Заньковецької, реж. В. Грипич, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської.

960. **Богдашевський Ю.** Гірше, ніж для дорослих : [респ. огляд вистав для дітей та юнацтва в муз., драм., муз.-драм. театрах, присвяч. Міжнар. року дитини] / Юрій Богдашевський // 1980. – № 3. – С. 15–16. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Карлсон знову прилетів...» за А. Ліндгрена, реж. А. Гаврюшенко, Ровен. театр ім. М. Островського ; «Іван та Мар'я» В. Гольдфельда, реж. П. Колісник, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської ; «Шрами» Є. Шабана, реж. В. Канаєв, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Великий чарівник» В. Губарева, реж. В. Сурков, Закарпат. укр. театр (м. Ужгород) та ін.

961. **Богдашевський Ю.** Головна роль : з огляду вистав до 110-ї річниці з дня народж. В. І. Леніна / Юрій Богдашевський // 1980. – № 4. – С. 3–5 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Сині коні на червоній траві» М. Шатрова у Хмельниц. театрі ім. Г. Петровського (реж. В. Карпенко), Донец. обл. ТЮГ (реж. В. Аверченко), Миколаїв. укр. театрі (реж. В. Безлепко), Одес. театрі ім. Жовтневої революції (реж. Б. Мешкіс), Сум. театрі ім. М. Щепкіна (реж. І. Равицький), Донец. обл. рос. театрі (м. Жданов, реж. О. Утеганов), Черкас. театрі ім. Т. Шевченка (реж. А. Ситник), Львів. театрі Радянської Армії (реж. А. Ротенштейн).

962. **Богдашевський Ю.** Мова, яку розуміє глядач / Юрій Богдашевський // 1977. – № 4. – С. 10–12, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Дума про тебе» М. Стельмаха, реж. В. Грипич, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «97» М. Куліша, реж. Е. Мірошник, Львів. ТЮГ ; «Не стріляйте в білих лебедів» Б. Васильєва, реж. А. Літко, Харків. театр ім. Т. Шевченка.

963. **Богдашевський Ю.** Небайдужість : [респ. огляд самост. робіт молодих акторів, режисерів та сценографів України, м. Одеса, 1985 р.] / Юрій Богдашевський // 1986. – № 1. – С. 17–19. – (Проблеми, дискусії). – Зі змісту: «Каїн» Д. Байрона, пер. В. Кабалука, реж. М. Яремків, Львів. ТЮГ ; «Електра» Софокла, реж. В. Денисенко, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «Одинадцять сторінок воєнної прози» за творами Б. Васильєва, реж. Г. Касьянов, Чернігів. театр ляльок ; «Казка про Моніку» С. Шальтєніса, реж. В. Савінов, «Лише два тижні» Л. Жуховицького, реж. Г. Дашковський, Миколаїв. театр ім. В. Чкалова ; «Допит» С. Родіонова, реж. М. Заворотний, Донец. ТЮГ та ін.

964. **Богдашевський Ю.** Пам'ять : [огляд вистав воєнної тематики провід. театрів України] / Юрій Богдашевський // 1985. – № 2. – С. 8–10 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги). – Зі змісту: «Автограф у вічність» В. Руснака, реж. Ю. Горуля, Закарпат. муз.-драм. театр (м. Ужгород) ; «Земля під копитами» В. Дрозда, реж. Е. Ольшевський, Волин. муз.-драм. театр ім. Т. Шевченка ; «Солдатська вдова» М. Анкілова, реж. Є. Золотова, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської ; «Барабанщиця» О. Салинського, реж. Ю. Фекета, Закарпат. рос. театр ; «Піти і не повернутися» В. Бикова, реж. Ф. Макулович, Львів. обл. театр ім. Я. Галана та ін.

965. **Богдашевський Ю.** Про день завтрашній : огляд роботи театрів з твор. молоддю / Юрій Богдашевський // 1978. – № 5. – С. 18–19. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Срібна павутина» О. Коломійця, реж. С. Данченко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського, реж. Г. Кононенко, Дніпропетров. ТЮГ ; «День приїзду, день від'їзду» В. Черних, реж. Є. Головатюк, Донец. театр ім. Артема ; «Прощання у червні» О. Вампілова, реж. О. Бондар, Кіровоград. театр ім. М. Кропив-

ницького ; «Червоні дияволята» Т. Бляхіна [та ін.], реж. В. Туманов, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Золота карета» Л. Леонова, реж. В. Грипич, Запоріз. театр ім. М. Щорса ; «Тил» М. Зарудного, реж. Валерій Івченко, Харків. театр ім. Т. Шевченка.

966. **Богдашевський Ю.** Три вечори з ангелом / Юрій Богдашевський // 1979. – № 3. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Дикий ангел» за п'єсою О. Коломійця: Київ. театр ім. І. Франка (реж. В. Оглоблін), Львів. театр ім. М. Заньковецької (реж. О. Ріпко), Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка (реж. А. Бобровський).

967. **Богдашевський Ю.** Хорошу виставу слід берегти : [огляд вистав провід. театрів України] / Юрій Богдашевський // 1981. – № 2. – С. 11–13. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Піти і не повернутися» В. Бикова, реж. В. Усенко, Криворіз. театр ім. Т. Шевченка ; «Більшовики» М. Шатрова, реж. В. Саранчук, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «Кафедра» В. Врублевської, реж. О. Михайлов, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «Нащадки» О. Чхайдзе та «Ми, що підписалися нижче» О. Гельмана, реж. Є. Головатюк, Донец. театр ім. Артема ; «Дикий ангел» О. Коломійця, реж. О. Утеганов, Донец. обл. рос. театр (м. Жданов), реж. А. Бондаренко, Ворошиловград. театр (укр. трупа).

968. **Богдашевський Ю.** Що показує театр дітям? : [огляд дит. вистав в «дорослих» театрах] / Юрій Богдашевський // 1977. – № 2. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «РВР» за А. Гайдаром, реж. К. Пивоваров, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Чинчрака» («Чинчраквела») Г. Нахуцрїшвілі, реж. А. Литвинчук, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської ; «Заграва над Хортицею» П. Ребра, реж. К. Параконьєв, Запоріз. театр ім. М. Щорса ; «Хоробий кравчик» за братами Грімм, реж. А. Калева, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Перо жарт-птиці» В. Нестайка, реж. С. Степась, Київ. театр ім. І. Франка та ін.

969. **Васильєв С.** Обличчям до глядача : [огляд вистав театр. сезону 1985 р.] / Сергій Васильєв // 1986. – № 3. – С. 10–14 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Потомки запорожців» О. Довженка, реж. О. Король, Запоріз. театр ім. М. Щорса ; «Зінуля» О. Гельмана, реж. В. Гаврилов, Львів. обл. театр Радянської Армії ; «Оптимістична трагедія» Вс. Вишневського, реж. Е. Митницький, Київ. театр драми і комедії та ін.

970. **Веселка С.** А ластівки вже літають... : [Шевченкіана на сценах провід. театрів України] / Світлана Веселка // 1989. – № 5. – С. 7–10 : фот. – (Проблеми). – Зі змісту: «Шлях», реж. О. Беляцький, Харків. театр ім. Т. Шевченка ; «Віщі сни Прометейя» В. Канівця, реж. М. Волошин, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «І серцем лину на Україну», реж. К. Пивоваров, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Невольник», реж. Я. Бабій, Львів. обл. театр ім. Я. Галана ; «Гайдамаки», реж. М. Ілляшенко, Волин. театр ім. Т. Шевченка та ін.

971. **Веселка С.** Вистава про кохання... Про кохання?.. / Світлана Веселка // 1974. – № 1. – С. 15–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу за п'єсою О. Коломійця «Голубі олені» у Київ. театрі ім. І. Франка (реж. В. Лизогуб), Миколаїв. рос. театрі (реж. Е. Митницький), Львів. театрі ім. М. Заньковецької (реж. В. Опанасенко).

972. **Веселка С.** Довіримося надії : [респ. огляд вистав, поставлених акад. театрами України за творами укр. класич. драматургії в 1990 р.] / Світлана Веселка // 1990. – № 4. – С. 13–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Ой, не ходи, Грицю, та й на вечорниці» М. Старицького, реж. В. Бильченко, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. Ф. Стригун, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «За двома зайцями» М. Старицького, реж. В. Туманов, Одес. театр ім. Жовтневої революції та ін.

973. **Веселка С.** Сценічне осмислення подвигу : нотатки з огляду вистав до 30-річчя Перемоги / Світлана Веселка // 1975. – № 4 – С. 13–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Прапороносці» О. Гончара, реж. С. Данченко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Незабутнє» О. Довженка, реж. В. Лизогуб, Київ. театр ім. І. Франка ; «Ольшанці» В. Карпенка, О. Умеренкова, реж. В. Карпенко, Миколаїв. укр. театр та ін.

974. **Веселка С.** «Як побачити час, коли ти в ньому?» / Світлана Веселка // 1988. – № 2. – С. 12–15. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу: «Диктатура совісті» М. Шатрова, реж. І. Борис, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Так переможемо!» М. Шатрова, реж. А. Ротенштейн, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Старик» Ю. Трифонова, реж. І. Равицький, Сум. театр ім. М. Щепкіна ; «Срібне весілля» Ю. Трифонова, реж. В. Мажурін, Харків. театр ім. Т. Шевченка.

975. **Гайдабура В.** «Бути чи не бути» у відблисках Всесвіту : [«Гамлет» В. Шекспіра на сценах театрів України] / Валерій Гайдабура // 1991. – № 5. – С. 13–16 : фот. – (Афіша сезону). – Зі змісту: постановки п'єси у Львів. ТЮГу (реж. В. Козьменко-Делінде), Київ. театрі драми і комедії (реж. Е. Митницький) та Тернопіл. театрі ім. Т. Шевченка (реж. П. Ластівка) та ін.

976. **Гайдабура В.** Граємо Шекспіра / Валерій Гайдабура // 1983. – № 6. – С. 18–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу: «Ніч чудес», реж. В. Малахов, Київ. театр естради ; «Сон літньої ночі», реж. В. Козьменко-Делінде, Київ. театр ім. І. Франка ; «Гамлет», реж. В. Козьменко-Делінде,

Львів ТЮГ, реж. Е. Митницький, Київ. театр драми і комедії ; «Генріх VI», реж. О. Смеляков, Севастопол. театр ім. Б. Лавренюва.

977. **Гайдабура В.** Скажи: «Я тебе люблю...» / Валерій Гайдабура // 1983. – № 3. – С. 23–26 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за п'єсою Ю. Грушаса «Любов, джаз і чорт» у Житомир. театрі ім. І. Кочерги (реж. А. Грінченко), Київ. ТЮГу (реж. М. Мерзлікін), Черкас. театрі ім. Т. Шевченка (реж. А. Ситник).

978. **Гайдабура В.** Шекспір в одязі часу: спроба полеміки / Валерій Гайдабура // 1986. – № 6. – С. 17–19. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за творами В. Шекспіра: «Дванадцята ніч», реж. В. Селезньов, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Макбет», реж. В. Саранчук, Дніпропетров. рос. театр ім. М. Горького ; «Отелло», реж. А. Бабенко, Львів. театр ім. М. Заньковецької.

979. **Дашківська Л.** Три вистави про комуніста / Л. Дашківська // 1976. – № 3. – С. 18–21, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за сценарієм Є. Габриловича «Комуніст» у Дніпропетров. ТЮГу (реж. Г. Кононенко), Харків. театрі ім. Т. Шевченка (реж. Г. Кононенко), Полтав. театрі ім. М. Гоголя (реж. Б. Прокопович).

980. **Довганюк І.** З позиції глядача / Іван Довганюк // 1971. – № 1. – С. 10–12 : фот. – (Критичні нотатки). – Рец. на вистави: «Мати-наймика» І. Тогобочного за мотивами поеми «Наймика» Т. Шевченка, реж. М. Кудиненко, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «Хлопець з нашого міста» К. Симонова, реж.: Ж. Мельников, В. Мозгов, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «До побачення, хлопчики!» Б. Балтера, В. Токарева, реж. Г. Кононенко, Дніпропетров. ТЮГ.

981. **Донік О.** Сім пагорбів культури Запоріжжя : [огляд діяльності театрів Запоріжжя: акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара, театру молоді, обл. театру ляльок, муніципал. театр-лаб. *VIE*, муніципал. театру танцю, кінного театру «Козацька залага»] / Ольга Донік // 2014. – № 2. – С. 46–47 : фот. – (Театральна мапа).

982. **Єрмакова Н.** У пошуках великого стилю / Наталя Єрмакова // 1998. – № 3. – С. 8–12 : фот. – (Досье жанру). – Рец. на вистави: «Королівські ігри» Г. Горіна, реж. О. Лісовець, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Кармен» П. Меріме, реж. А. Жолдак, Київ. театр ім. І. Франка ; «Філокетт-концерт» за Софоклом, реж. Д. Богомазов, Київ. театр драми і комедії.

983. **З панорами** вистав про війну // 1985. – № 3. – С. 4–5 : фот. – Рец. на вистави: «Російські люди» К. Симонова, реж. О. Бойцов, Київ. обл. театр ім. П. Саксаганського ; «Вічно живі» В. Розова, реж. Г. Мельник, Хмельниц. театр ім. Г. Петровського ; «Вибір» Ю. Бондарєва, реж. Ф. Верещагін, Вінниц. театр ім. М. Садовського.

984. **Заболотна В.** Поїхали! : [огляд репертуару театрів обл. та район. міст України, зокрема, Макіївки, Маріуполя, Донецька, Луганська, Дніпропетровська, Дніпродзержинська, Павлограда, Запоріжжя] / Валентина Заболотна // 2001. – № 6. – С. 4–7, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Фестивалі).

985. **Заболотна В.** Театр і ми в ньому : на порозі нового сезону : [огляд вистав 2007/2008 рр.] / Валентина Заболотна // 2008. – № 4. – С. 2–7, 2-а с. обкл. : фот. – (Рецензії та огляди). – Зі змісту: «Кайдашева сім'я» за І. Нечумом-Левицьким, реж. П. Ільченко, Нац. театр ім. І. Франка ; «Новосельці» («Мамаша») М. Кропивницького, реж. А. Канцедайло, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «Одруження Фігаро» П. Бомарше, реж. Ю. Одинокій, Нац. театр ім. І. Франка ; «Мій бідолашний Марат» О. Арбузова, реж. М. Михайличенко, Київ. ТЮГ (мала сцена) ; «Поліана» за повістю Е. Портер, реж. В. Гирич, Київ. ТЮГ ; «Ігри вночі» В. Мережка, реж. Ю. Кочевенко, Київ. ТЮГ ; «Лоліта» Е. Олбі за романом В. Набокова, реж. А. Білоус, Київ. театр драми і комедії ; «Дні пролітають зі свистом» ("Стара зайчиха") М. Коляди, реж. К. Холоднякова, Київ. театр драми і комедії ; «Звичайна історія» М. Ладю, реж. Т. Криворученко, Київ. Молодий театр та ін.

986. **Заболотна В.** Чекання / Валентина Заболотна // 1998. – № 3. – С. 2–5 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на вистави: «Ошукана» за новелою Т. Манна, реж. Д. Богомазов та «Живий труп» Л. Толстого, реж. Е. Митницький, Київ. театр драми і комедії ; «Король Лір» В. Шекспіра, реж. С. Данченко, Київ. театр ім. І. Франка ; «Дон Жуан» Ж.-Б. Мольєра, реж. С. Мойсєєв, Київ. Молодий театр та ін.

987. **Зінов'єва Н.** Що там, у дзеркалі? / Ніна Зінов'єва // 1995. – № 6. – С. 14–15. – (Афіша сезону). – Рец. на вистави: «Азалія» І. Жаміака, реж. В. Судбін, Театр «Колесо» ; «Музика друга» М. Дюрас, реж. В. Петров, Театр «Сюзір'я» ; «Бельведер» А. Дьяченка, реж. К. Волощук, Центр експеримент. сучас. драматургії.

988. **Клековкін О.** Кому потрібен самвидав? : [огляд вистав на «малих сценах» театрів України] / Олександр Клековкін // 1991. – № 2. – С. 11–13 : фот. – (Афіша сезону). – Зі змісту: «Отак загинув Гуска» М. Куліша, реж. А. Антонюк, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Хочу бути конякою», авт. п'єси та реж. В. Подсолонко, Дніпропетров. рос. театр ; «Дорогий Федір Михайлович» Д. Азарова за творами Ф. Достоевського, реж. В. Подсолонко, Д. Азаров, Донец. театр (м. Маріуполь) ; «Зельда» У. Льюїса, реж. Т. Малиновська, Львів. театр Радянської Армії ; «Червоний куточок» М. Розовського, реж. М. Ілляшенко, Волин. обл. муз.-драм. театр та ін.

989. **Коломієць Р.** Коли прилетить синій птах? : [про здобутки й прорахунки в постановках дит. вистав у театрах для дорослих, огляд вистав] / Ростислав Коломієць // 1983. – № 4. – С. 11–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту : «Казка про загублений час» Ю. Рожавської, реж. Г. Дикий, Одес. театр опери і балету ; «Малюк і Карлсон, що живе на даху» А. Ліндгрена, реж. Ю. Фекета, Закарпат. рос. драм. театр (м. Мукачеве) ; «Казка про Ярему, Данила і нечисту силу» Л. Лядової, реж. Є. Кушаков, Донец. театр опери і балету та ін.

990. **Костинська Г.** Магістральна тема сучасності : [огляд вистав провід. театрів Донеччини] / Галина Костинська // 1974. – № 4. – С. 3–5, вклейка між с. 4–5. – (Театри – героям п'ятирічки). – Зі змісту : «Донбас» за романом Б. Горбатова, реж. М. Смирнов, Донец. театр ім. Артема ; «Всім смертям назло» В. Титова, інсценізація і постановка К. Миленка та «Сталевари» Г. Бокарева, реж. Л. Монастирський, Ворошиловград. рос. театр ; «Сталевари» Г. Бокарева, реж. В. Аверченко, Макіїв. ТЮГ ; «Ми – шахтарі» Ю. Бобошка [та ін.], реж. С. Омельчук, Донец. театр ім. Артема та ін.

991. **Красильникова О.** Кожному театру бути педагогом : [про респ. тиждень «Театр і діти», огляд вистав для дітей у театрах для дорослих] / О. Красильникова // 1978. – № 6. – С. 20–21. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту : «Два клени» Є. Шварца, реж. В. Козьменко-Делінде, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Лопушок край лукомор'я» Б. Заходера, реж. І. Афанасьєв, Київ. театр оперети ; «Яношик і королева» А. Школьника, реж. Г. Табурянський, Київ. театр ім. І. Франка ; «Цілюще яблуко» Я. Жовінського, реж. Ю. Старченко, Хмельниц. театр ім. Г. Петровського та ін.

992. **Кресан Н.** Інтерпретації творів Лесі Українки на сцені сучасного театру / Надія Кресан // 2004. – № 6. – С. 14–16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави : «У полоні пристрастей» («Камінний господар»), реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Оргія», реж. Ф. Стригун, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «На полі крові» та «Одержима» реж. І. Волицька, Творча майстерня «Театр у кошику» Нац. центру театр. мистецтва ім. Леся Курбаса.

993. **Луцький Ю.** Ступені майстерності : [підсумки огляду кращих вистав театрів України за 1972 р., трав. 1973 р.] / Юрій Луцький // 1973. – № 5. – С. 18–21. – (Огляди, рецензії). – Зміст : «Дороги, які вибираємо» М. Зарудного, реж. В. Недашківський, Крим. укр. муз.-драм. театр, реж. В. Толок, Житомир. театр ім. І. Кочерги ; «Вій, вітерець!» Я. Райніса, реж. А. Акименко, Донец. театр ім. Артема ; «Дума про любов» М. Стельмаха, реж. В. Грипич, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської, реж. О. Горбенко, Херсон. театр ім. М. Куліша ; «Кінармія» за І. Бабелем, реж. І. В. Рибчинський, Сум. театр ім. М. Щепкіна ; «Молода гвардія» за О. Фадєєвим, реж. О. Барсеґян, Ворошиловград. театр (рос. трупа) ; «Драматична пісня» Б. Равенських, М. Анчарова, реж. С. Омельчук, Ворошиловград. театр (укр. трупа) ; «А зорі тут тихі...» за повістю Б. Васильєва, реж. В. Кашперський, Полтав. театр ім. М. Гоголя.

994. **Лягушенко Г.** Образ людини праці : [огляд вистав, 1974 р.] / Геннадій Лягушенко // 1974. – № 3. – С. 1–4. – (Театри – героям п'ятирічки). – Зі змісту : «Голубий слід» Л. Никоненка, реж. Є. Бойко, Крим. укр. муз.-драм. театр ; «Пора жовтого листя» М. Зарудного, реж. В. Ненашев, Харків. театр ім. О. С. Пушкіна, «Дороги, які ми вибираємо» М. Зарудного, реж. В. Пахомов, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Солдатська вдова» М. Анкілова, реж. В. Сурков, Волин. театр ім. Т. Шевченка ; «Таблетку під язик» А. Макайонка, реж. П. Морозенко, Київ. театр ім. І. Франка та ін.

995. **Лягушенко Г.** Огляд. Здобутки і прорахунки : [про респ. огляд вистав до 100-річчя від дня народж. В. Леніна] / Геннадій Лягушенко // 1970. – № 5. – С. 9–12 : фот. – Серед відзначених вистав : «Пам'ять серця» О. Корнійчука Київ. театру ім. І. Франка (диплом 1-го ступеня) ; «Правда» О. Корнійчука Крим. укр. муз.-драм. театру, «Кремлівські куранти» М. Погодіна Харків. театру ім. О. С. Пушкіна, «Зачарований вітряк» М. Стельмаха Чернівець. театру ім. О. Кобилянської, «Сім'я» І. Попова Полтав. театру ім. М. Гоголя (дипломи 2-го та 3-го ступенів) та ін.

996. **Мамчур І.** Нескінченний діалог : [огляд вистав на тему Другої світ. війни в репертуарі театрів України] / Ігор Мамчур // 1985. – № 2. – С. 5–7 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги). – Зі змісту : «Біла палатка» І. Стаднюка, реж. В. Тимошин, Ворошиловград. театр (рос. трупа) ; «Вибір» Ю. Бондарєва, реж. С. Данченко, Київ. театр ім. І. Франка ; «Хліб і кров» О. Проханова, Л. Герчикова, реж. О. Барсеґян, Харків. театр ім. О. С. Пушкіна та ін.

997. **Неволов В.** Великі турботи малих сцен : напередодні першого респ. огляду : [на прикладі Крим. театру ім. М. Горького, Харків. театру ім. Т. Шевченка (сцена «Березіль»), Київ. театру ім. Лесі Українки та ін.] / Василь Неволов // 1988. – № 3. – С. 2–4 : фот. – (Проблеми, дискусії).

998. **Неволов В.** «Зв'язок часів і поколінь...» : (нотатки з виступів театрів України в Києві у рамках Всеукр. звіту майстрів мистецтв і худож. колективів регіонів України та Днів культури областей) : [огляд вистав] / Василь Неволов // 2004. – № 6. – С. 2–7 : фот. – (Проблеми). – Зі змісту : «Дім, в якому переночував Бог» Г. Фігейреду, реж. В. Шелега та «Маруся Чурай» Л. Костенко, реж. І. Борис, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Нестор Махно» Л. Тома, реж. І. Борис, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «Назар Стодоля» Т. Шевченка, реж. Л. Кушкова та «Хазяїн», реж. А. Канцедайло, Дніпропетров. театр

ім. Т. Шевченка ; «Маскарад» за М. Лермонтовим, реж. В. Магар, Севастопол. театр ім. А. Луначарського та ін.

999. **Приходько Л.** «Зайка-зайка» та інші... : [респ. огляд вистав для дітей та юнацтва] / Люмила Приходько // 1983. – № 4. – С. 8–10. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Дерев'яний король» В. Зіміна, реж. А. Бобровський, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка, реж. Я. Бабій, Ровен. театр ім. М. Островського ; «Снігова королева» Г.-Х. Андерсена, реж. О. Кужельний, Волин. театр ім. Т. Шевченка ; «По шучому велінню» М. Кропивницького, реж. Б. Суловський, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Кіт в чоботях» С. Прокоф'євої, Г. Сапгіра за мотивами казки Ш. Перро, Львів. театр Радянської Армії ; «Принцеса і городник» В. Кшемінського, реж. П. Колісник, Чернівецький театр ім. О. Кобилянської ; «Розмаринка» І. Марушки, Ю. Чорі, реж. В. Борисенко, Львів. театр ім. Я. Галана ; «Зайка-зайка» С. Михалкова, реж. Д. Чайковський, Івано-Франків. театр ім. І. Франка.

1000. **Романченко Р.** «Київська пектораль»: від стабільності до покращання : [огляд вистав – лауреатів премії, м. Київ, 2013 р.] / Рина Романченко ; фот. Є. Чекаліна // 2013. – № 2. – С. 46–47 : фот. – (Форум). – Зі змісту: «Опискін. Фома!» за повістю «Село Степанчиково і його мешканці» Ф. Достоевського, реж. О. Лисовець, Київ. театр драми і комедії ; «Перехрестя», реж. Р. Поклітару, «Київ Модерн-балет» (сцена Нац. опери України) ; «Дюймовочка» за Г.-Х. Андерсеном, реж. М. Урицький, Київ. муніцип. театр ляльок та ін.

1001. **Соколянський М.** Вистава перша, десята, сота... : [огляд репертуару театрів Одеси] / Марк Соколянський // 1983. – № 5. – С. 23. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Цар Федір Іоаннович» О. Толстого, реж. В. Стрижов, Одес. театр ім. А. Іванова ; «Ніхто не вірить» Р. Полонського, реж. О. Шашкевич, Одес. ТЮГ ; «У неділю рано зілля копала» В. Василька за повістю О. Кобилянської, реж. І. Гріншпун, Одес. театр ім. Жовтневої революції та ін.

1002. **Спиридонова А.** Театр обирає п'єсу : з нотаток на полях п'єс і театр. програмок / Алла Спиридонова // 1986. – № 2. – С. 6–8. – (Проблеми, дискусії). – Зміст: «Опір» В. Босовича, Ровен. муз.-драм. театр ім. М. Островського ; «Привиди чорного лісу» О. Дуркала, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Наближення» Ю. Щербака, «Роксолана» П. Загребельного, інсценізація Г. Бодикіна, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка ; «Сільські дівчата» Л. Никоненка, Крим. укр. театр драми і муз. комедії ; «Лівосторонній рух» Г. Бодикіна, Крим. театр ім. М. Горького.

1003. **Сулименко А.** Вечори з українською класикою / А. Сулименко // 1977. – № 4. – С. 16–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: Київ. театру ім. І. Франка – «Кассандра» Лесі Українки (реж. С. Сміян), «Лимерівна» П. Мирного (реж. В. Лизогуб), «Майська ніч» М. Старицького за М. Гоголем (реж. Р. Коломієць) ; Львів. театру ім. М. Заньковецької – «Суєта» І. Карпенка-Карого (реж. О. Ріпко), «Камінний господар» Лесі Українки та «Украдене щастя» І. Франка (реж. С. Данченко) ; Закарпат. обл. муз.-драм. театру – «Украдене щастя» І. Франка (реж. Я. Геляс).

1004. **Сулименко А.** Зброя, перевірена в бою / А. Сулименко // 1976. – № 2. – С. 16–20, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Кремлівські куранти» М. Погодіна, реж. О. Утеганов, Донец. обл. театр (м. Жданов) ; «Диктатура» І. Микитенка, реж. В. Карпенко, Миколаїв. укр. театр драми та муз. комедії ; «Свічине весілля» І. Кочерги, реж. С. Омельчук, Донец. театр ім. Артема ; «Визволений Дон-Кіхот» А. Луначарського та «Змова імператриці» О. Толстого, реж. В. Ясногородський, Севастопол. театр ім. А. Луначарського.

1005. **Сулименко А.** Класична п'єса і акторська майстерність : [твори В. Шекспіра, Лопе де Вега, Т. Драйзера на сценах провід. театрів України] / Анатолій Сулименко // 1975. – № 2. – С. 19–23 : фот. ; № 3. – С. 17–19 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Рец. на вистави: «Річард III» В. Шекспіра – реж. С. Данченко, Львів. театр ім. М. Заньковецької, реж. М. Володимиров, Крим. театр ім. М. Горького ; «Зимова казка» В. Шекспіра, реж. О. Смеляков, Севастопол. театр ім. А. Луначарського ; «Закохана витівниця» Лопе де Вега, реж. В. Божко, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка, реж. М. Захаренко, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «Дженні Герхардт» Т. Драйзера, реж. А. Семененко, Ровен. театр ім. М. Островського.

1006. **Сулименко А.** Оживають сторінки історії / А. Сулименко // 1979. – № 4. – С. 9–13, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Богдан Хмельницький» О. Корнійчука, реж. В. Опанасенко, Львів. театр ім. М. Заньковецької, реж. В. Терент'єв, Одес. театр ім. А. Іванова ; «Навіки разом» Л. Дмитерка, реж. В. Грипич, Запоріж. театр ім. М. Щорса.

1007. **Сулименко А.** Олександр Пушкін і наші проблеми : [огляд вистав про поета та за його творами на сценах театрів України] / Анатолій Сулименко // 1974. – № 4. – С. 19–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Лише тринадцять місяців», реж. В. Бортко, Одес. театр ім. А. Іванова ; «Кроки командора», реж. В. Тимошин, Ворошиловград. театр (рос. трупа) ; «Цигани» за О. Пушкіним, реж. В. Мазур, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «Маленькі трагедії» О. Пушкіна, реж. Ю. Єременко, Львів. театр ім. М. Заньковецької та ін.

1008. Сулименко А. Сьогодні на ранковій виставі... / Анатолій Сулименко // 1980. – № 3. – С. 17–21, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Заграва над Хортицею» П. Ребра, реж. К. Параконьєв, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «Таємниця покинутої шахти» за Г. Матвеевим, реж. В. Тимошин, Ворошиловград. театр (рос. трупа) ; «Пригоди Буратіно» О. Аристова, Н. Костарева за казкою О. Толстого «Золотий ключик», реж. А. Бондаренко, Ворошиловград. театр (укр. трупа) ; «Пригоди Гекльберрі Фінна» за М. Твенном, інсценізація В. Богаченкова, реж. В. Московченко, Донец. обл. театр (м. Жданов) ; «Іменем землі і сонця» Й. Друце, реж. В. Мазур, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «Нащадки» О. Чхаїдзе, реж. Є. Головатюк, Донец. театр ім. Артема.

1009. Сулименко А. Уроки Островського : [п'єси О. Островського на сценах театрів України] / Анатолій Сулименко // 1973. – № 4. – С. 19–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Остання жертва», реж. А. Ротенштейн, Львів. театр Радянської Армії ; «Безприданниця», реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Гаряче серце», реж. В. Опанасенко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «На всякого мудреця доволі простоти», реж. Я. Геляс, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка.

1010. Тарасенко О. Хто перший? : [огляд вистав про людину праці] / Олександр Тарасенко // 1986. – № 2. – С. 9–11. – (Проблеми, дискусії). – Зміст: «Макар Діброва» О. Корнійчука, реж. Г. Мельник, Хмельниц. театр ім. Г. Петровського ; «Зінуля» О. Гельмана, реж. В. Толок, Житомир. театр ім. І. Кочерги ; «Шоста проблема Гільберта» М. Андрєєва, реж. Вол. Бугайов, Київ. ТЮГ ; «Про Тетяну» З. Тоболкіна, реж. О. Бойцов, Київ. обл. театр ім. П. Саксаганського.

1011. Чепалов О. З цим романом ще не все... : [огляд вистав за романом М. Булгакова «Майстер і Маргарита» на сценах провід. укр. театрів] / Олександр Чепалов // 1988. – № 3. – С. 16–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Майстер і Маргарита» М. Булгакова, інсценізація А. Івашенка в Крим. театрі ім. М. Горького (реж. А. Новиков) та Дніпропетров. ТЮГу (реж. В. Мазур) ; інсценізація М. Рощина в Київ. театрі ім. І. Франка (реж. І. Молостова).

1012. Чепалов О. У нас знову все гаразд : [огляд репертуару театрів Харкова у сезоні 1994–1995 рр.] / Олександр Чепалов // 1995. – № 2. – С. 8–9. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Ромео і Джульєтта» В. Шекспіра, реж. О. Барсеґян, Харків. театр ім. О. С. Пушкіна ; «Пророк» за В. Винниченком, реж. Л. Садовський, Харків. ТЮГ ; «Маруся Чурай» Л. Костенко, реж. І. Борис, «Гроші» за п'єсою І. Карпенка-Карого «Сто тисяч», реж. М. Яремків, «Мина Мазайло» М. Куліша, реж. О. Беляцький, Харків. театр ім. Т. Шевченка та ін.

1013. Чужинова І. Курс сміху : [з репертуару театрів м. Києва в 2013 р.] / Ірина Чужинова ; фот.: Валерія Ландар [та ін.] // 2014. – № 1. – С. 18–21 : фот. – (Форум). – Рец. на вистави: «Дами і гусари» О. Фредро, реж. Ю. Одинокій, Київ. театр ім. І. Франка ; «Жінка і чиновник» А. Ніколаї, реж. Д. Морозов, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Янгольська комедія» за п'єсою А. Ручелло «Фердінандо», реж. Л. Сомов, Київ. Молодіж. театр ; «Чого хочуть жінки?» за п'єсами Арістофана, реж. А. Білоус, Київ. театр драми і комедії.

Хроніка

1014. Звітує молодь Одеси : [про звіт переможців огляду театр. молоді Одеси на сцені Київ. театру ім. Ленінського комсомолу, 1971 р.] // 1971. – № 3. – С. 32 : фот.

1015. Неволов В. [Про показ кращих позапланових молодіжних вистав і спектаклів – переможців Всесоюзного огляду роботи з творчою молоддю, м. Москва, 1987 р.] / В. Неволов // 1987. – № 4. – С. 16 : фот.

1016. Останні прем'єри сезону [театрів Києва, Харкова, Львова, Одеси] // 1972. – № 4. – 3-я с. обкл. : фот.

1017. Переможці огляду : [підсумки Респ. огляду вистав на військ.-патріот. тему, присвяч. 30-річчю Перемоги] // 1975. – № 3. – С. 29.

1018. Переможці огляду : [підсумки Респ. огляду кращих вистав драм. і муз.-драм. театрів УРСР 1971–1972 рр. до 50-річчя утворення СРСР] // 1973. – № 3. – С. 4.

1019. Петров Ю. Київ : [про прем'єри театру ім. Лесі Українки, Молодіж. театру, ТЮГу, театру естради, театру драми і комедії] / Ю. Петров // 1981. – № 2. – С. 7 : фот.

1020. Петров Ю. Київ : [про прем'єри провід. київ театрів] / Ю. Петров // 1980. – № 2. – С. 27 : фот.

1021. Підсумки Республіканського огляду [кращих вистав драм., муз.-драм. і театрів юного глядача, сезон 1972–1973 рр.] // 1974. – № 3. – С. 4.

1022. [Підсумки Республіканського огляду на кращу літературну програму акторів-читців, присвячену 100-річчю від дня народження В. Леніна] // 1970. – № 4. – С. 30.

1023. Борисова В. Прем'єри Києва / В. Борисова // 1985. – № 6. – С. 25 : фот. – Зміст: «Чайка» А. Чехова, реж. В. Козьменко-Делінде, Київ. театр драми і комедії ; «Камо» О. Левади, реж. С. Проску-

рня, Київ. театр поезії ; «Рядові» О. Дударєва, реж. В. Раєвський, Мінськ. театр ім. Я. Купали (показ на сцені Київ. театру «Дружба»).

1024. **Великому** подвигу присвячено : [про вистави театрів – переможців респ. огляду (м. Київ)] // 1985. – № 4. – С. 3 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги). – Зі змісту: «Бої мали місцеве значення» В. Кондратьєва, Донец. обл. театр (м. Жданов) ; «Райдуга» В. Кисельова, Херсон. муз.-драм. театр ; «Навіки дев'ятнадцятирічні» Г. Бакланова, Запоріж. ТЮГ та ін.

1025. **Володимиренко Ю.** Київ : [про прем'єри провід. театрів м. Києва] / Ю. Володимиренко // 1982. – № 4. – С. 6–7 : фот. – Зміст: Київ. театр драми і комедії – «Правда пам'яті» А. Абдулліна за кн. Л. Брежнєва «Відродження», реж. Е. Митницький «Привіт всім, Маркс» Г. Кальтофена, Х. Пфайфера, реж. Е. Митницький ; Київ. театр ім. І. Франка – «Камінь русина» О. Коломійця, реж. Д. Алексідзе ; Київ. театр ім. Лесі Українки – «Межа спокою» П. Загребельного, реж. М. Резнікович ; Київ. театр оперети – «Легенда про Київ», композитор О. Білаш, реж. С. Сміян ; Молодіж. театр – «Слово о полку Ігоревім» Я. Стельмаха, В. Шулакова, реж. В. Шулаков.

1026. **Гастролі** ювілейного року : [про гастролі Дніпропетров. театру ім. М. Горького, Харків. театру ім. О. Пушкіна, Севастопол. театру Чорномор. флоту в Києві] // 1977. – № 5. – С. 24 : фот.

1027. **Гінжук О.** Київ : [прем'єри] / О. Гінжук // 1976. – № 3. – С. 32 : фот. – Зміст: «Влада» А. Софронова, реж. С. Сміян, Київ. театр ім. І. Франка ; «Випробування» Г. Бокарева, реж. В. Ненашев, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «За все хороше» М. Ібрагімбекова, реж. В. Пацунов, Київ. ТЮГ ; «Боже-ственна комедія» І. Штока, реж. Ю. Сікало, Київ. театр ляльок.

1028. **Дніпропетровськ** // 1980. – № 2. – С. 32. – Зміст: Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка – «Кафедра» В. Врублевської, реж. О. Михайлов, «Тригрошова опера» Б. Брехта, реж. Г. Кононенко ; Дніпропетров. театр ім. М. Горького – «Клоп» В. Маяковського, реж. В. Мазур, «Ми, що підписалися нижче» О. Гельмана, реж. В. Саранчук ; Дніпропетров. ТЮГ – «Я прийшов дати вам волю» В. Шукшина, реж. Г. Кононенко, «РВР» за А. Гайдаром, реж. А. Мельничук.

1029. **«Каштани Києва»** О. Сандлера, п'єса Г. Плоткіна, режисер О. Барсеґян, Київський театр оперети ; **«Птахи** нашої молодості», п'єса Й. Друце, режисер К. Пивоваров ; **«Людина** зі сторони» І. Дворецького, постановка А. Семененка, Ровенський театр ім. М. Островського ; **«Друге** побачення», п'єса В. Собка, режисер І. Гріншпун, Київський театр ім. Лесі Українки // 1973. – № 1. – С. 19 : фот. – (Прем'єри сезону).

1030. **Нові** вистави // 1973. – № 6. – С. 24. – Зміст: «Голубі олені» О. Коломійця, реж. В. Лизогуб, Київ. театр ім. І. Франка, реж. В. Смоляк, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Сталевари» Г. Бокарева, реж. Л. Монастирський, Ворошиловград. рос. драм. театр.

1031. **Павленко Л.** Київ / Л. Павленко // 1986. – № 1. – С. 25. : фот. – Зміст: «Злива» О. Коломійця, реж. С. Данченко, Київ. театр ім. І. Франка ; «Теплий попіл» А. Крима, реж. В. Малахов, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Острів скарбів» Ю. Осноса за романом Р. Стівенсона, реж. Г. Кононенко, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Покликання» В. Врублевської, реж.: В. Козьменко-Делінде, Б. Вознюк, Київ. театр ім. Лесі Українки.

1032. **[Прем'єри** : «Ім'ям революції» М. Шатрова, реж. С. Вазлін, Дніпропетров. рос. драм. театр ім. М. Горького, реж. О. Коженевський, Ворошиловоград. обл. театр (рос. трупа) ; «Сім'я» І. Попова, реж. Б. Прокопович, Полтав. обл. муз.-драм. театр ім. М. Гоголя ; «Правду! Нічого, крім правди!!!» Д. Аля, реж. Г. Товстоногов, Київ. драм. театр ім. Лесі Українки ; «Під чорною маскою» за муз. твором Л. Лядової, реж. С. Бойко, Крим. муз.-драм. театр] // 1970. – № 2. – С. 2–3, 4, 6, 20 : фот.

1033. **[Прем'єри** : «Свій острів» Р. Каугвера, реж. Б. Прокопович, Полтавський театр імені М. Гоголя ; «Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. М. Стефурак, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка ; «Рожеве павутиння» Я. Мамонтова, реж. І. В. Рибчинський, Сум. театр ім. М. Щепкіна ; «Людина з Ламанчі» Д. Вассермана, реж. В. Лизогуб, Київ. театр ім. І. Франка] // 1972. – № 1. – С. 32 : фот.

1034. **[Прем'єри** вистав : «Діамант "Око пророка"» Я. Онিকেвича, реж. В. Опанасенко, Львів. ТЮГ ; «Отак загинув Гуска» М. Куліша, реж. В. Голота, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Жив собі тимуroveň Лаптев» О. Хмелика, реж. В. Пахомов, Одес. ТЮГ ; «Майська ніч» за М. Гоголем, реж. Ю. Сікало, Київ. театр ляльок] // 1971. – № 1. – С. 31–32 : фот.

1035. **Приходько О.** [Прем'єри] / О. Приходько // 1975. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: Київ. обл. театр ім. П. Саксаганського: «Посланець до живих» В. Міняйла, В. Петька, реж. В. Слюсар, «Фрау Марія» М. Онопрієнка, реж. Н. Медведева ; Севастопол. театр ім. А. Луначарського: «Поверніть бабуся» В. Мхітаряна, реж. Б. Ступін, «Нічний переполох» М. Соважона, реж. В. Ясногородський ; Криворіз. театр ім. Т. Шевченка: «Важкий вік» П. Тура, А. Тур, реж. В. Браславський.

1036. **Симакович О.** Прем'єри Києва / О. Симакович // 1984. – № 3. – С. 27. – Зміст: «Регіон» М. Зарудного, реж. П. Льченко, Київ. театр ім. І. Франка ; «Четвертий» К. Симонова, реж. А. Роговцева, «Дрібниці» за п'єсою Б. Шоу, пер. М. Мещеряка, реж. В. Козьменко-Делінде, Театр-студія Київ. ін-ту театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого ; «Пеппі Довгапанчоха» А. Ліндгрєн, реж. М. Карасьов, Київ. ТЮГ ; «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. В. Гирич, «Нахабеня» за М. Шолоховим, реж. А. Дядюра,

Київ. ТЮГ ; «Зоря і смерть Пабло Неруди» за п'єсою І. Драча, реж. В. Малахов, Київ. театр естради ; «Паперовий патефон», за п'єсою О. Червінського «Щастя моє», реж. В. Гирич, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Манон Леско» А. Прево, реж. Ю. Погребничко, Київ. театр драми і комедії ; «Джикетський маніфест» О. Чхайдзе, реж. М. Мерзлікін, «Гоген, пейзаж, Юван, Алевтина...» С. Злотникова, пер. Ю. Буряк, реж. О. Булига, Київ. Молодіж. театр.

1037. **Сторінка** репертуарної п'єси : [п'єса «А зорі тут тихі...» за повістю Б. Васильєва на сценах укр. театрів: Київ. ТЮГу (реж. Д. Чайковський), Донец. обл. театру (реж. Вол. Бугайов), Одес. театру ім. А. Іванова (реж. В. Стрижов)] // 1972. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

1038. **Театральні** прем'єри // 1972. – № 5. – С. 32 : фот. – Зміст: «Птахи нашої молодості» Й. Друце, реж. Б. Ерін, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Ліс» О. Островського, реж.: Д. Чайковський, М. Єдлінський, Київ. ТЮГ ; «На кордоні» А. Школьника, реж. І. Білоус, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Дороги, які ми вибираємо» М. Зарудного, реж. В. Толок, Житомир. театр ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

Фотоілюстрації

1039. **Від з'їзду до з'їзду** : твори рос. драматургів на сценах театрів України : [сцени з вистав] / фот. С. Семашка // 1980. – № 6. – Вклейка між с. 8–9. – Зміст: «Більшовики» М. Шатрова, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «Не стріляйте білих лебедів» Б. Васильєва, Харків. театр ім. Т. Шевченка ; «Останнє літо» за К. Симоновим, Харків. театр ім. О. Пушкіна.

1040. **«Дорівнює чотирьом Франціям»** О. Мішаріна, Київський театр імені Лесі Українки (фот. Ю. Петрова) ; **«Ділись вогнем»** Г. Довнара, Ворошиловградський музично-драматичний театр (укр. трупа; фот. Р. Азрієля) ; **«Російський секрет»**, Донецький театр ляльок (фот. М. Полтавського) ; **«Казка про мертву царівну»**, Ровенський театр ляльок (фот. В. Мельничука) : [сцени з вистав] // 1985. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

1041. **«Дороги, які ми вибираємо»** М. Зарудного, Кримський український театр ; **«Дума про любов»** М. Стельмаха, Херсонський театр ; **«Улугбек»** М. Шейхзаде, Львівський театр Радянської Армії : [сцени з вистав] / фот. Б. Вержбицького // 1973. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.

1042. **«Живий труп»**, за п'єсою Л. Толстого, Харківський театр імені Т. Г. Шевченка та Полтавський театр імені М. Гоголя, **«Влада темряви»**, за п'єсою Л. Толстого, Донецький обласний російський театр (м. Жданов) : [сцени з вистав] / фот. З. Галини // 1978. – № 6. – Вклейка між с. 28–29.

1043. **З літопису** народного подвигу : сцени з вистав // 1975. – № 2. – Вклейка між с. 8–9. – Зміст: «Передвісники» А. Шияна, Ю. Збанацького, Сум. театр ім. М. Щепкіна ; «Планета Сперанта» О. Коломійця, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Професор Буйко» Я. Баша, «Російські люди» К. Симонова, Київ. театр ім. І. Франка.

1044. **«Коли мертві оживають»** І. Рачади, Одеський російський драматичний театр ім. А. Іванова ; **«Фронт»** О. Корнійчука, Київський академічний український драматичний театр ім. І. Франка ; **«Молода гвардія»**, за О. Фадєєвим, Київський театр юного глядача : [сцени з вистав] // 1970. – № 3. – Вклейка між с. 8–9, 16–17. – (Перемозі – чверть віку).

1045. **«Лісова пісня»**, Одеський театр Революції, **«Блакитна троянда»**, Львівський театр імені М. Заньковецької, **«У пущі»**, Київський театр імені Лесі Українки : [сцени з вистав] // 1971. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

1046. **Огляд** вистав театрів республіки за творами українських радянських письменників : сцени з вистав / фот. Ю. Петрова // 1981. – № 4. – Вклейка між с. 12–13, 20–21. – Зміст: «Аджимушкой» Б. Сермана, Є. Черткова, Крим. укр. театр драми і муз. комедії ; «Втрачений горизонт» Г. Плоткіна, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської ; «Чайки над містом» Л. Селютіної, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Не переступи порога» І. Рачади, Ворошиловград. обл. муз.-драм. театр.

1047. **Огляд** робіт театрів по першопрочитанню п'єс молодих українських драматургів : сцени з вистав // 1984. – № 2. – Вклейка між с. 16–17, 24–25. – Зміст: «Запитай колись у трав» Я. Стельмаха, Харків. ТЮГ ; «Незручна людина» А. Верблюжка, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Третій» Л. Хоролець, Київ. театр драми і комедії ; «...І прийде день» В. Фольварочного, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської.

1048. **Одеські прем'єри** : [сцени з вистав] / фот. О. Хитрова // 1990. – № 3. – С. 20. – Зміст: «Отак загинув Гуска» М. Куліша, Одес. театр ім. Жовтневої революції (мала сцена) ; «І серцем лину на Україну» : муз. фольклор.-етногр. композиція, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Оленка та солдат» В. Ліфшиця, І. Кичанової, Одес. театр ляльок ; «Лісовичка та квітень» М. Старшинова, Одес. ТЮГ.

1049. **«Отак загинув Гуска»** : [сцени з вистави у Володимир. драмтеатрі ім. А. Луначарського, Свердлов. театрі муз. комедії, Одес. укр. драм. театрі, Рівнен. муз.-драм. театрі] // 1992. – № 6. – С. 10 : фот.

1050. **«Пам'ять серця»** О. Корнійчука в театрах України : [сцени з вистав] // 1970. – № 4. – С. 1. – (З редакційної пошти). – Зміст: Харків. театр ім. О. Пушкіна (реж. В. Ненашев) ; Ворошиловград. обл.

драм. театр (укр. трупа; реж. А. Дядюра) ; Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка (реж. Я. Геляс) ; Одес. театр ім. А. Іванова (реж. В. Бортко) ; Житомир. театр ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції (реж. В. Толок) ; Черкас. театр ім. Т. Шевченка (реж. Ю. Петров).

1051. **П'єси Іона Друце** на українській сцені : [сцени з вистав] // 1982. – № 6. – С. 19 : фот. – Зміст: «Іменем землі і сонця», реж. Б. Суслівський, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Пахощі стиглої айви», реж. М. Карасьов, Київ. ТЮГ ; «Птахи нашої молодості», реж. К. Пивоваров, Чернівецький театр ім. О. Кобилянської.

1052. **«Сині роси»** М. Зарудного, Львівський театр імені М. Заньковецької ; **«97»** М. Куліша, Одеський театр імені Жовтневої революції ; **«Лють»** Є. Яновського, Черкаський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцени з вистав] // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

1053. **Театральна Ленініана** : [сцени з вистав театрів України] // 1970. – № 2. – Вклейка між с. 8–9, 16–17, 24–25.

1054. **«Шпосте липня»** М. Шатрова, Харківський театр імені О. Пушкіна ; **«Майстри часу»** І. Кочерги, Дніпропетровський театр імені Т. Г. Шевченка ; **«Червоні маки»** В. Баблика, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцени з вистав] // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

Драматичні, музично-драматичні театри

1055. **Курбанов В.** Фундамент музичної вистави : [про проф. рівень оркестру в муз.-драм. театрах] / Валерій Курбанов // 1983. – № 1. – С. 4–6. – (Проблеми, дискусії).

1056. **Музично-драматичний театр** : стан, проблеми, перспективи : фот. репортаж з «круглого стола» [жовт., 1988 р.] / І. Борис, І. Дзюба, В. Заболотна [та ін.] ; репортаж В. Борисової // 1989. – № 1. – С. 2–4 : фот. – (В СТД України).

1057. **Сенченко О.** Попередні підсумки : хроніка однієї наради [з питань розвитку театрів драми і муз. комедії в Україні, м. Суми, квіт. 1984 р.] / Олег Сенченко // 1984. – № 4. – С. 4–6 : фот. – (Проблеми, дискусії).

1058. **Станішевський Ю.** Музично-драматичний театр: традиції і сучасність : [огляд вистав] / Юрій Станішевський // 1971. – № 4. – С. 19–20. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. В. Нестеренко, Івано-Франків. театр ім. І. Франка, «Вірність» М. Зарудного, реж. Ф. Верещагін, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Земле, моя» за новелами В. Стефаніка, реж. В. Смоляк, Івано-Франків. театр ім. І. Франка та ін.

Національний академічний драматичний театр імені І. Франка, м. Київ

1059. **Академія** театального мистецтва : [уроч. вечір до 60-річчя театру] // 1980. – № 3. – С. 8 : фот.

1060. **Алексідзе Д.** За театр поетичний : [підгот. колективу театру до ювілею В. Леніна] / Дмитро Алексідзе // 1970. – № 1. – С. 6 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

1061. **Бобошко Ю.** Творче обличчя франківців / Юрій Бобошко // 1970. – № 5. – С. 2–5 : фот. – (До 50-річчя Київського Державного ордена Леніна академічного українського драматичного театру ім. І. Франка).

1062. **Гнатенко В.** Використовувати переваги експерименту : [розмова з дир. театру В. Гнатенком] / вів Ю. Богдасhevський // 1987. – № 5. – С. 6–7. – (Увага: експеримент).

1063. **Гнатенко В.** За рядками партійних рішень : [про напрями роботи театр. колективу] / Володимир Гнатенко // 1985. – № 5. – С. 3–4.

1064. **Дашенко В.** Зміцнюємо зв'язки з трудівниками : [твор. співдружність колективів театру та заводу «Ленінська кузня»] / Василь Дашенко // 1973. – № 3. – С. 4. – (Театри – героям п'ятирічки).

1065. **Забозлаєва Т.** Цей театр живий... : [гастролі театру у Львові] / Тетяна Забозлаєва // 1989. – № 1. – С. 11–13 : фот. – (Штрихи до портрета).

1066. **Заболотна В.** Генетичний код франківців / Валентина Заболотна // 1995. – № 1. – С. 12–15 : фот.

1067. **Зарудний М.** Берегти завойоване / Микола Зарудний // 1970. – № 5. – С. 3 : фот. – (До 50-річчя Київського Державного ордена Леніна академічного українського драматичного театру ім. І. Франка).

1068. **Захаревич М.** Зарубіжні гастролі франківців : [корот. аналіз піввікової гастрол. практики театру, 1950–2007 рр.] / Михайло Захаревич // 2008. – № 2. – С. 28–32 : фот. – (Невідомі сторінки).

1069. **Коломієць О.** Дорогі побратими / Олексій Коломієць // 1970. – № 5. – С. 5 : фот. – (До 50-річчя Київського Державного ордена Леніна академічного українського драматичного театру ім. І. Франка).

1070. **Мойсєєв С.** «Театр – це великий корабель» : [розмова з худож. керівником театру С. Мойсєєвим про сучас. стан та стратегію розвитку театру] / [вела] Надія Соколенко // 2013. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Дійові особи).

1071. **Свободін О.** Зберегти дух творчості : [бесіда з рос. театр. критиками О. Свободіним, Б. Поюровським] / вела Ніна Мазур // 1995. – № 4. – С. 2–4 : фот. – (Післямова до ювілею).

1072. **Сміян С.** Наслідуючи й розвиваючи заповітне / Сергій Сміян // 1970. – № 5. – С. 6–7 : фот. – (До 50-річчя Київського Державного ордена Леніна академічного українського драматичного театру ім. І. Франка).

1073. **Франківець Ст.** ...І діти наші ростуть за кулісами / Ст. Франківець // 1991. – № 5. – С. 24–28 : фот. – (Ракурс).

1074. **Чепалов О.** Актор – то дивовижний світ : [гастролі театру в Харкові в 2006 р.] / Олександр Чепалов // 2006. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (Огляди, рецензії).

Огляди вистав, рецензії

1075. **Бевзюк-Волошина Л.** Morituri : реінкарнація / Лілія Бевзюк-Волошина // 2013. – № 1. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу *Morituri te salutant* («А у нас все свято») за новелами В. Стефаніка, реж. Д. Богомазов.

1076. **Бойко Б.** Обірвана доля вистави / Богдана Бойко // 1999. – № 3. – С. 28–29 : фот. – (Ракурс). – Рец. на виставу «На дні морському» М. Руденка, реж. В. Оглоблін.

1077. **Васильєв С.** «Момент» – урок чи символ? : прем'єрні враження, прокомент. через рік / Сергій Васильєв // 1990. – № 1. – С. 6–7, 9. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Момент» за оповіданнями В. Винниченка, реж. А. Жолдак.

1078. **Веселка С.** Акторські барви франківців / Світлана Веселка // 1984. – № 4. – С. 7–9, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Регіон» М. Зарудного, реж. П. Ільченко.

1079. **Веселовська Г.** «Ділок» Газенклевера на сцені театру ім. Івана Франка: від екстатизму до музичного гротеску / Ганна Веселовська // 2002. – № 6. – С. 25–30 : фот. – Рец. на виставу «Ділок» В. Газенклевера, реж.: О. Смирнов, О. Іскандер.

1080. **Вірина Л.** Нам спокій тільки сниться!.. : нові п'єси О. Левади та М. Зарудного на сцені київ. театрів / Л. Вірина // 1977. – № 3. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Перстень з діамантом» О. Левади, реж. А. Скибенко, Київ. театр ім. І. Франка ; «І відлетимо з вітрами» М. Зарудного, реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки.

1081. **Гавлік Ян Павел.** Зачатки ще одної легенди над Віслою... : [гастрол. репертуар театру в Кракові в 1988 р.] / Ян Павел Гавлік ; пер. з пол. В. Божиківської // 1989. – № 1. – С. 14–15 : фот. – (Штрихи до портрета).

1082. **Гайдабура В.** Ці дві загадкові світлини : [фот. з архіву театру: «Гнат Юра і Франческа Галь», «Костюмована трійця акторів: Гнат Юра, Соломон Міхоелс, Веніамін Зускін», комент.] / Валерій Гайдабура // 2014. – № 5. – С. 52–53 : фот., іл. – (*Persona grata*) (До 95-ліття Національного театру ім. І. Франка).

1083. **Гайшенець А.** Що сталося з нареченою? / Анастасія Гайшенець ; фот.: С. Прохоров, Ю. Кочетова // 2013. – № 1. – С. 6, 1-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Вій» за М. Гоголем, текст В. Клименка (КЛІМа), реж. В. Троїцький, Київ. театр ім. І. Франка, Театр «Дах» (Україна), Театр *Vidy-Lausanne* (Швейцарія).

1084. **Гуєвська О.** Вибір / Ольга Гуєвська // 1985. – № 3. – С. 2–3 : фот. – (Назустріч XXVII з'їзду КПРС). – Рец. на виставу «Вибір» Ю. Бондарєва, реж. С. Данченко.

1085. **Драк А.** Астров, Войницькі, Серебрякови та інші : «Дядя Ваня» А. Чехова на сцені Київ. театру ім. І. Франка, [реж. С. Данченко] / Аркадій Драк // 1980. – № 5. – С. 12–13, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії).

1086. **Драк А.** «Кто они? Куда их гонят?..» : «Санаторійна зона» за творами М. Хвильового на сцені Київ. театру ім. І. Франка, [авт. п'єси Ю. Михайлик, реж. С. Данченко] / Аркадій Драк // 1990. – № 5. – С. 8–9. – (Афіша сезону).

1087. **Драк А.** Падіння міста Гюллена : п'єса Ф. Дюрренматта «Візит старої дами» на сцені Київ. театру ім. І. Франка, [реж. С. Данченко] / Аркадій Драк // 1984. – № 2. – С. 16–18 : фот. – (Огляди, рецензії).

1088. **Друге** прочитання : обговорення вистави «Украдене щастя» в театрі імені І. Франка : [вистава за драмою І. Франка, реж. С. Данченко] / М. Жулинський, М. Сиваченко, Т. Штоль [та ін.] ; записав М. Лабінський // 1980. – № 2. – С. 22–25, вклейка між с. 24–25 : фот. – (До 60-річчя театру імені І. Франка).

1089. **Дубенчук Д.** Влада гри / Дмитро Дубенчук // 1995. – № 6. – С. 12–13 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Мов Близнюки» М. Фрейна, реж. І. Грінберг.

1090. **Жежера В.** Азія-с! / Віталій Жежера // 1995. – № 5. – С. 8–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сни за Кобзарем», інсценізація та постановка В. Козьменка-Делінде.

1091. **Забозлаєва Т.** «Не можу мовчати» / Тетяна Забозлаєва // 1990. – № 2. – С. 4–6 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Тев'є-Тевель» Г. Горіна за мотивами творів Шолом-Алейхема, реж. С. Данченко.
1092. **Забозлаєва Т.** Радість відкриття : [огляд вистав, з якими театр перебував на гастролях в Ленінграді в 1982 р.] / Тетяна Забозлаєва // 1982. – № 3. – С. 2–3. – (До 60-річчя утворення СРСР). – Зміст: «Дядя Ваня» А. Чехова, «Украдене щастя» І. Франка, реж. С. Данченко ; «Моя професія – синьйор з вищого світу» Д. Скарначчі, Р. Тарабузі, реж. В. Оглоблін.
1093. **Заболотна В.** Спасибі за відкриття : полем. нотатки / Валентина Заболотна // 1983. – № 2. – С. 13–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Павлинка» Я. Купали, реж. В. Раєвський, Київ. театр ім. І. Франка ; «Я, бабуся, Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе, Г. Лордкіпанідзе, реж. М. Резнікович, С. Мревлішвілі, Київ. театр ім. Лесі Українки.
1094. **Зарівна Т.** Історія Непокірної між музеєм і часом : («Наталка Полтавка» І. Котляревського на сцені Нац. театру ім. І. Франка) / Теодозія Зарівна // 2006. – № 1. – С. 2–4, 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Наталка Полтавка» І. Котляревського, реж. О. Ануров.
1095. **Клековкін О.** Номо sacer / Олександр Клековкін // 2004. – № 3. – С. 2–9, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Цар Едіп» Софокла, пер. Б. Тена, реж. Р. Стуруа.
1096. **Кузнєцова Ж.** Спокуса доброти / Жанна Кузнєцова // 2008. – № 2. – С. 3–6 : фот. – (Огляди і рецензії). – Рец. на виставу «Кавказьке крейдяне коло» Б. Брехта, реж. Л. Зайкаускас.
1097. **Кулик О.** Лев Сушкін та інші / О. Кулик // 1977. – № 1. – С. 23–24 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Рец. на виставу «Золоті вогнища» І. Штока, реж. В. Лизогуб.
1098. **Левітіна В.** Двоє у пустоті / Вікторія Левітіна // 1971. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Рецензії, огляди). – Рец. на виставу «Поступися місцем» В. Дельмар, реж. Ю. Суярко.
1099. **Мазур Н.** Високе й земне, вічне й кінцеве... / Ніна Мазур // 1991. – № 6. – С. 14–15, 18–19 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на вистави: «Біла ворона», рок-опера Ю. Рибчинського, Г. Татарченка, реж. С. Данченко ; «Кандід» Х. Віллера за романом Вольтера «Кандид, чи Оптимізм», мюзикл Л. Бернстайна, реж. В. Петров.
1100. **Мазур Н.** Чи задоволені корифеї? / Ніна Мазур // 1993. – № 2. – С. 4–7 : фот. – (Прем'єри). – Рец. на вистави: «Зимовий вечір» М. Старицького, реж. С. Данченко ; «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого, реж. В. Опанасенко.
1101. **Мелешкіна І.** Постріл у несправедливість : роздуми перед прем'єрою / Ірина Мелешкіна ; фот. Валерії Ландар // 2013. – № 4. – С. 4–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Квітка Будяк» Н. Ворожбит за мотивами твору М. Куліша «Маклена Граса», реж. С. Мойсєєв.
1102. **Мойсєєв С.** «Хто зрадить Брута?» / Станіслав Мойсєєв ; матеріал підгот. О. Юркович ; фот. О. Хитрова // 1992. – № 5. – С. 20–21 : фот. – (Режисер представляє виставу). – Рец. на виставу «Хто зрадить Брута?» Б. Жолдака, С. Мойсєєва за повістю М. Гоголя «Вій», реж. С. Мойсєєв.
1103. **Наєнко М.** Драма театру? / Михайло Наєнко ; фот. Т. Великодної // 2012. – № 5. – С. 26–27 : фот. – (С. У. Д.). – Зі змісту: «Гімн демократичної молоді» С. Жадана, реж. Ю. Одинокій ; «Райське діло» за творами І. Малковича, реж. А. Приходько.
1104. **Олясова С.** Квітник трагічних непорозумінь / Софія Олясова ; фот. Валентина Ландаря // 2009. – № 2/4. – С. 4–9, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Дві квітки кольору індиго», реж. О. Білозуб.
1105. **Поліщук О.** Роздуми над афішею одного сезону [1973–1974 рр.] / Олександр Поліщук // 1974. – № 6. – С. 13–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Голубі олені» О. Коломійця, реж. В. Лизогуб ; «Здрастуй, Прип'ять!» О. Левади, реж.: С. Сміян, А. Скибенко ; «Дві сім'ї» М. Кропивницького, реж. А. Скибенко ; «Несподівана пісня» О. Підсухи, реж. Р. Коломієць та ін.
1106. **Пономаренко Є.** «Чому люди хочуть бути прокурорами?» : («Сторінка щоденника» О. Корнійчука) : [про прем'єру вистави реж. В. Лизогуба, 1965 р.] / Євген Пономаренко // 1990. – № 3. – С. 19. – (З редакційної пошти).
1107. **Саква О.** Миті високого мистецтва належать Чехову / Олекса Саква // 2000. – № 1/2. – С. 6–7. – (Прем'єри). – Рец. на виставу «Три сестри» А. Чехова, реж. А. Жолдак.
1108. **Саква О.** Непоправність / Олександр Саква // 1998. – № 2. – С. 2–6 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Король Лір» В. Шекспіра, реж. С. Данченко.
1109. **Саква О.** Пасивний водевіль / Олександр Саква // 1997. – № 3. – С. 11–12 : фот. – (Прем'єри). – Рец. на виставу «Український vaudeville, або Вип'ємо й поїдемо!..», реж. С. Мойсєєв.
1110. **Соколенко Н.** Ревізія – фантом, або Естетизація кітч / Надія Соколенко // 2004. – № 6. – С. 10–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Ревізор» М. Гоголя, реж. І. Афанасьєв.
1111. **Соколенко Н.** Риштування... і орден на шию / Надія Соколенко ; фот. Валерії Ландар // 2014. – № 6. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Хазяїн» І. Карпенка-Карого, реж. П. Ільченко.

1112. **Соколенко Н.** Три поверхи без мату і вишивані рушнички на згадку... / Надія Соколенко ; фот. Т. Великодної // 2011. – № 6. – С. 18–19, 2-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Гімн демократичної молоді» С. Жадана, реж. Ю. Одинокій.
1113. **Соколенко Н.** Rhinопаті / Надія Соколенко ; фот.: Є. Зеленські, Валерія Ландар // 2014. – № 4. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Носороги» Е. Йонеско, реж. А. Приходько.
1114. **Спиридонова А.** Подвиг любові / Алла Спиридонова // 1975. – № 6. – С. 26–27 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Каса маре» Й. Друце, реж. Р. Коломієць.
1115. **Тарасенко О.** Розповідь про героя сучасності / Олександр Тарасенко // 1975. – № 4. – С. 3 : фот. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС). – Рец. на виставу «Таке довге, довге літо» М. Зарудного, реж. С. Сміян.
1116. **Чечель Н.** Свобода. Зрада. Каяття / Наталя Чечель // 1991. – № 6. – С. 14, 18–20 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Біла ворона» Ю. Рибчинського, Г. Татарченка, реж. С. Данченко.
1117. **Чужинова І.** Ціна свободи / Ірина Чужинова ; фот. С. Марченка // 2014. – № 2. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Така її доля...» за поезією Т. Шевченка, інсценізація та режисура С. Мойсеєва.
1118. **Шалугашвілі Н.** Франківці в Тбілісі / Надія Шалугашвілі // 1986. – № 6. – С. 13–15. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Дядя Ваня» А. Чехова, «Украдене щастя» І. Франка, реж. С. Данченко ; «Конотопська відьма» за Г. Квіткою-Основ'яненком, реж. І. Афанасьєв ; «Моя професія – синьйор з вищого світу» Д. Скарначчі, Р. Тарабузі, «Благочестива Марта» Тірсо де Моліна, «Санітарний день» О. Коломійця, реж. В. Оглоблін.
1119. **Шестакова Д.** Картинки з букваря / Дар'я Шестакова // 2003. – № 3. – С. 4–5 : фот., вклейка між с. 16–17. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Буквар миру» за текстами Г. Сковороди, Платона, Е. Роттердамського, реж. О. Ануров.
1120. **Шипіленко О.** Безтурботна комедія з сумним фіналом / Олена Шипіленко // 1997. – № 3. – С. 13–14 : фот. – (Дебют). – Рец. на виставу «Приборкання норовливої» В. Шекспіра, реж. С. Данченко.
1121. **Шлапак Д.** Утвердження героя сучасності / Дмитро Шлапак // 1972. – № 6. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за п'єсами М. Зарудного: «Вірність», реж. В. Лизогуб, «Дороги, які ми вибираємо», реж.: С. Сміян, А. Скибенко.

Хроніка

1122. **Київ** : [гастролі театру в Москві] // 1980. – № 3. – С. 21: фот.
1123. **Пономаренко Н.** Зарубіжні гастролі франківців : [гастрол. турне театру до Зах. Європи, зокрема до Відня та Мюнхена] / Н. Пономаренко // 1992. – № 4. – С. 22.
1124. **Театр** – виробничим колективам : [твор. зустріч колективу театру з трудівниками Київ. авіазаводу] / фот. П. Лойка // 1984. – № 4. – 2-а с. обкл.
1125. **Франківці** у Польщі // 1975. – № 3. – С. 13.
1126. **Франківці** у трудівників Яготинського району // 1983. – № 3. – С. 3 : фот. – (Театр і виробничий колектив).
1127. **Вистава-легенда** : [інформація про прем'єру «Тев'є-Тевель» Г. Горіна за Шолом-Алейхемом, реж. С. Данченко : сцени з вистави] / фот. О. Ктиторчука // 2004. – № 3. – 2-а с. обкл. : фот.
1128. [«**Волинщик** із Стракониць» Й.-К. Тила, режисер Р. Коломієць : прем'єра] // 1974. – № 1. – С. 32 : фот.
1129. **Іванюк В.** Київ : [«Злива» О. Коломійця, реж. С. Данченко] / В. Іванюк // 1986. – № 2. – С. 2 : фот.
1130. **Іванюк В.** Київ–Житомир : [про твор. зв'язки Київ. театру ім. І. Франка та Житомир. театру ім. І. Кочерги] / В. Іванюк // 1983. – № 4. – С. 10.
1131. **Київ** // 1981. – № 1. – С. 30. – Зміст: «За Сибіром сонце сходить» М. Зарудного, реж. Валерій Івченко ; «Васса Железнова» М. Горького, реж. В. Оглоблін.
1132. **Київ** : [бурлеск-опера «Енеїда» І. Котляревського, інсценізація С. Данченка, І. Драча, реж. С. Данченко] // 1987. – № 2. – С. 2.
1133. **Київ** : [«Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж. С. Данченко, Валерій Івченко] // 1981. – № 3. – С. 2.
1134. **Київ** : [«Майстер і Маргарита» М. Рощина за твором М. Булгакова, пер. Б. Олійника, реж. І. Молостова] // 1988. – № 1. – С. 12.
1135. **Київ** : [«Росмергсгольм» Г. Ібсена, реж. С. Данченко] // 1994. – № 3. – С. 23 : фот.
1136. **Київ** : [«Сон літньої ночі» В. Шекспіра, реж. В. Козьменко-Делінде] // 1980. – № 4. – С. 29 : фот.
1137. **Київ** : [«Хвацький молодець – гордість західного краю» Дж. Сінга, реж. В. Оглоблін] // 1985. – № 5. – С. 6 : фот.

1138. **Класична** п'єса на сцені франківців : [«Дві сім'ї» М. Кропивницького, реж. А. Скибенко] // 1974. – № 2. – С. 16 : фот.
1139. **Косенко Л.** Київ : [«Сімейний детектив» Л. Синельникова, пер., постановка В. Оглобліна] / Л. Косенко // 1986. – № 3. – С. 9 : фот.
1140. **На сценах** театрів «Дружба» : [гастролі театру у Тбілісі та Єревані з виставою «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. Д. Алексідзе] // 1977. – № 5. – С. 28 : фот.
1141. **Олександров О.** Київ : [«Мазепа» Ю. Словацького, пер. М. Зерова, реж. В. Зентарський] / О. Олександров // 1988. – № 5. – С. 19 : фот.
1142. **Прем'єра** франківців : [«Золоті вогнища» І. Штока, реж. В. Лизогуб] // 1976. – № 5. – С. 30 : фот.
1143. **Приходько О.** Київ : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. В. Оглоблін] / О. Приходько // 1979. – № 2. – С. 13 : фот.

Фотоілюстрації

1144. **Київському** Державному ордену Леніна академічному українському драматичному театру ім. І. Франка – 50 років // 1970. – № 4. – 2-а с. обкл.
1145. **«Без вини винуваті»** О. Островського, 1941 р., Запоріжжя : [сцена з вистави] // 1991. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
1146. **«Безталанна»** І. Карпенка-Карого, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 1980. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.
1147. **«Біля** підніжжя Вітоші» П. Яворова, Київський театр імені І. Франка : сцена з вистави // 1978. – № 1. – 4-а с. обкл.
1148. **Будівельникам** атомної : [зустріч митців театру з будівельниками ЧАЕС після вистави «Здрастуй, Прип'ять!»] // 1975. – № 1. – С. 7.
1149. **[Будівля** театру] // 1995. – № 1. – 1-а, 4-а с. обкл.
1150. **«Буквар** миру» Г. Сковороди, Національний академічний театр ім. І. Франка : сцена з вистави // 2003. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
1151. **«В ніч** місячного затемнення» М. Каріма, Київський театр імені І. Франка / фот. З. Галини // 1971. – № 6. – 1-а с. обкл.
1152. **«Васса** Железнова» М. Горького, Київський театр імені І. Франка / фот. Ю. Петрова // 1981. – № 2. – 3-я с. обкл.
1153. **«Волинщик** із Стракониць» Й.-К. Тила, Київський театр імені І. Франка // 1974. – № 2. – 4-а с. обкл.
1154. **«Дві** квітки кольору індиго» : [сцена з вистави] / фот. Валентина Ландаря // 2009. – № 2/4. – 4-а с. обкл.
1155. **«Дикий** Ангел» у Київському театрі імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. Б. Градова // 1981. – № 1. – 1-а с. обкл.
1156. **«Дядя** Ваня» А. Чехова, Київський театр імені І. Франка / фот. З. Галини // 1980. – № 5. – Вклейка між с. 12–13.
1157. **«Енеїда»** за І. Котляревським, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцена з вистави // 2008. – № 1. – 4-а с. обкл.
1158. **«Енеїда»** І. Котляревського, інсценізація С. Данченка, І. Драча, Київський театр імені І. Франка : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – 4-а с. обкл.
1159. **«Енеїда»** І. Котляревського, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцена з вистави / фот. В. Марущенко // 1995. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
1160. **«Енеїда»,** інсценізація поеми І. Котляревського, Київський театр імені І. Франка : сцена з вистави ; «Козацький марш» : [текст, ноти муз. твору] з вистави «Як козак Мамай безсмертя здобував» Б. Жолдака / фот. В. Марущенко // 1991. – № 1. – 4-а с. обкл.
1161. **«Загибель** ескадри» О. Корнійчука, Київський театр імені І. Франка / фот. В. Марущенко // 1981. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
1162. **«Засватана-невінчана»** В. Бегми, М. Ткача, музика І. Поклада, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцени з вистави / фот. О. Хитрова // 1992. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
1163. **«Здрастуй,** Прип'ять!» О. Левади у Київському театрі імені І. Франка : сцена з вистави // 1974. – № 3. – 2-а с. обкл.
1164. **«Зимовий** вечір» М. Старицького, постановка С. Данченка, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцена з вистави // 1993. – № 1. – 1-а с. обкл. ; 1998. – № 2. – 3-я с. обкл.

1165. «**Камінний** господар» Лесі Українки, Київський театр ім. І. Франка : сцена з вистави / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 1. – 1-а с. обкл.
1166. «**Кар'єра** Артуро Уї» Бертольда Брехта, Національний театр ім. І. Франка : сцени з вистави // 2004. – № 4/5. – 1-а, 3-я с. обкл. – (Театр ХХ сторіччя).
1167. **Київ** : «Сміх і сльози» С. Михалкова, постановник П. Ільченко, реж. С. Проскурня, Київ. театр ім. І. Франка : сцена з вистави // 1984. – № 3. – С. 17.
1168. «**Краків'яни** і гуралі» В. Богуславського, Київський театр ім. І. Франка : [сцени з вистави] / фот. М. Сачка // 1976. – № 2. – 4-а с. обкл.
1169. «**Лавровий** вінок» Л. Дмитерка, Київський театр імені І. Франка : сцена з вистави // 1973. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.
1170. «**Легенда** про Фауста», Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцени з вистави / фот. О. Липського // 2009. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
1171. «**Мазепа**» Б. Лепкого, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцена з вистави // 1995. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
1172. «**Макбет**» У. Шекспіра, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 1978. – № 2. – 4-а с. обкл.
1173. «**Мартин** Боруля» І. Карпенка-Карого, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 1970. – № 4. – 1-а с. обкл.
1174. «**Нова** зустріч з Ярославом...» : [фот. виконавців голов. ролей вистави «Ярослав Мудрий» І. Кочерги, реж. Б. Мешкіс] / фот. З. Галини // 1970. – № 3. – С. 25.
1175. [«**Пам'ять** серця» О. Корнійчука, реж. Д. Алексідзе : сцена з вистави] // 1970. – № 1. – 3-я с. обкл. ; № 5. – 1-а с. обкл.
1176. «**Патетична** соната» М. Куліша, постановка Сергія Данченка, сценографія Андрія Александровича, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. В. Маруценка // 1993. – № 3. – 2-а с. обкл.
1177. «**Перстень** з діамантом» О. Левади, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. М. Бориска // 1977. – № 2. – 1-а с. обкл.
1178. **Першопрочитання** : [«Пора жовтого листя» М. Зарудного, реж. С. Сміян : сцена з вистави] // 1973. – № 2. – 2-а с. обкл.
1179. «**Пігмаліон**» Б. Шоу, Ф. Лоу, сценічна версія С. Данченка, Київський театр ім. І. Франка : сцена з вистави / фот. О. Липського // 2001. – № 3. – 1-а, 4-а с. обкл.
1180. «**Поєдинок**», за п'єсою Л. Синельникова, режисери С. Данченко, В. Оглоблін, Київський театр імені І. Франка : [сцени з вистави] / фот. З. Галини // 1980. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.
1181. «**Поєдинок**» Л. Синельникова, Київський театр імені І. Франка : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1980. – № 2. – 1-а с. обкл.
1182. «**Пора** жовтого листя» М. Зарудного, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
1183. «**Правда**» О. Корнійчука, Київський академічний український драматичний театр імені І. Франка, [реж. Д. Алексідзе : сцени з вистави] // 1970. – № 2. – 1-а, 3-я с. обкл.
1184. **Прем'єри** п'єс О. Островського в київських театрах : «Гаряче серце», Театр ім. І. Франка : [сцена з вистави] // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
1185. «**Приборкання** норавливої» У. Шекспіра, режисер-постановник С. Данченко, Національний театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / пер. І. Кочерги, Ю. Лісняка ; фот. В. Маруценка // 1997. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
1186. «**Санітарний** день» О. Коломійця, «Регіон» М. Зарудного, Київський театр імені І. Франка : [сцени з вистав] // 1984. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.
1187. [«**Сестри** Річинські» за І. Вільде (інсценізація Б. Антківа), реж. В. Смоляк] // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – (Прем'єри сезону).
1188. «**Суд** і полум'я» у Київському театрі імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1979. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
1189. «**Трибунал**» А. Макайонка, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1985. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
1190. «**Украдене** щастя» І. Франка, Київський театр імені Франка : [сцена з вистави] // 1980. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
1191. «**Украдене** щастя» І. Франка, Національний театр ім. І. Франка : сцени з вистави / фот. С. Семашка // 2004. – № 1/2. – 1-а с. обкл. – (Театр ХХ сторіччя).
1192. **Учасники** вистави «Прощання в червні» О. Вампілова, Київський театр імені І. Франка // 1981. – № 6. – С. 3.

1193. «Цар Едіп» Софокла, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцена з вистави // 2006. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

1194. «Цар Едіп» Софокла, режисер Р. Стуруа, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцена з вистави / фот. О. Липського // 2003. – № 4. – 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Національний академічний театр російської драми імені Лесі Українки, м. Київ

1195. **Бакштаєв Л.** Попереду багато роботи : [до 60-річчя театру] / Леонід Бакштаєв // 1986. – № 2. – С. 4–5 : фот. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).

1196. **Боровський Д.** Наприкінці сорокових... / Давид Боровський // 1996. – № 4. – С. 27–28. – (До 70-річчя Київського національного театру ім. Лесі Українки).

1197. **Грін С.** В них минуле, сучасне, майбутнє : [огляд вистав театру про Київ, його історію, його героїв] / Семен Грін // 1982. – № 2. – С. 5–7 : фот. – (До 1500-річчя Києва).

1198. **Київському театру імені Лесі Українки – 50** // 1976. – № 4. – С. 15 : фот.

1199. **Куріцин Б.** Був місяць жовтень... : [про гастролі театру в містах Москві, Санкт-Петербурзі, Мюнхені, жовт. 2004 р.] / Борис Куріцин // 2005. – № 3. – С. 22–25 : фот. – (Подорожні нотатки).

1200. **Лавров Ю.** Російська драма : [про театр, його репертуар та акторів] / Ю. Лавров, О. Смирнова // 1976. – № 4. – С. 16–22, вклейки між с. 16–17, 28–29 : фот. – (Київському театру ім. Лесі Українки – 50).

1201. **Титов Л.** За що мене не переобрали? : [актор і театр] / Леонід Титов // 1988. – № 5. – С. 25. – (Конфліктна ситуація).

Огляди вистав, рецензії

1202. **Верховець Н.** Опалий цвіт вишневого саду / Нора Верховець // 1980. – № 5. – С. 14–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Вишневий сад» А. Чехова, реж. І. Молостова.

1203. **Вірина Л.** На миттевій висоті : театр Володимира Набокова: сарказм, сум, надія / Лідія Вірина // 1990. – № 3. – С. 11–13 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Подія» В. Набокова, реж. К. Дубінін.

1204. **Дашківська Л.** Казка про Моніку / Л. Дашківська // 1979. – № 1. – С. 26–27 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Казка про Моніку» С. Шальтяніса, Л. Яцинявічуса, реж. В. Малахов.

1205. **Єрмакова Н.** Епічна комедія Аттілі Віднянського / Наталія Єрмакова // 1999. – № 4. – С. 9–13 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Блоха у вусі» Ж. Фейдо, реж. А. Віднянський.

1206. **Йосипенко М.** Страсті за матінкою Кураж / М. Йосипенко // 1987. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта, реж. В. Малахов.

1207. **Клевцова Л.** Продиктовано життям / Лариса Клевцова // 1972. – № 2. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Людина зі сторони» І. Дворецького, реж. М. Улановський.

1208. **Клековкін О.** «Кінець гри?...». «Щастя без тебе?!...» / Олександр Клековкін // 1988. – № 4. – С. 22–24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Священні чудовиська» Ж. Кокто, реж. Р. Віктюк.

1209. **Князюк В.** Дерева вулиці Миру : нотатки публіциста про дві вистави // 1976. – № 2. – С. 21–23, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Інтерв'ю в Буенос-Айресі» Г. Боровика, реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Президент» В. Земляка, реж. В. Ясногородський, Севастопол. театр ім. А. Луначарського.

1210. **Мазур Н.** Для радості... / Ніна Мазур ; фот. І. Остапчик // 1992. – № 3. – С. 10–13 : фот. – (Афіша прем'єр). – Рец. на виставу «Запрошення до замку» Ж. Ануя, реж. В. Пазі.

1211. **Мамчур І.** Наш іронічний друг Вольтер / Ігор Мамчур ; фот. В. Марущенко // 1991. – № 6. – С. 14–15, 19–20 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Кандід» Х. Віллера за романом Вольтера «Кандід, чи Оптимізм», мюзикл Л. Бернстайна, реж. В. Петров.

1212. **Мірошникова Л.** Гра зі смертю / Ліна Мірошникова // 1993. – № 6. – С. 6–7 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу: «Метеор» Ф. Дюрренматта, реж. В. Петров.

1213. **Натяжна А.** Історія однієї самотності / Анастасія Натяжна // 1994. – № 6. – С. 12–13 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Історія однієї пристрасності» за повістю Г. Джеймса «Листи Асперна», реж. М. Резнікович.

1214. **Ніколаєнко М.** Роман без підтексту / Марина Ніколаєнко ; фот. І. Остапчик // 1992. – № 3. – С. 10–13 : фот. – (Афіша прем'єр). – Рец. на виставу «Запрошення до замку» Ж. Ануя, реж. В. Пазі.

1215. **Поліщук О.** На магістральному напрямі / Олександр Поліщук // 1971. – № 2. – С. 15–16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Рецензії, огляди). – Рец. на вистави: «Марія» О. Салинського, реж. Е. Митницький ; «Розгром» за романом О. Фадєєва, реж. М. Резнікович.

1216. **Приходько Л.** Уроки «Кафедри» / Людмила Приходько // 1981. – № 2. – С. 14–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Кафедра» В. Врублевської, реж.: М. Резнікович, В. Козьменко-Делінде.

1217. **Роговцева А.** Тема сьогодення – провідна / А. Роговцева // 1976. – № 4. – С. 23–25 : фот. – (Київському театру ім. Лесі Українки – 50). – Зі змісту: «Людина зі сторони» І. Дворецького, реж. Е. Митницький ; «...І земля скакала мені назустріч» П. Загребельного, «Інтерв'ю в Буенос-Айресі» Г. Боровика, «Вечірнє світло» О. Арбузова, реж. М. Резнікович ; «Випробування» Г. Бокарева, реж. В. Ненашев та ін.

1218. **Сльозко О.** Вистава про вистраждане кохання / Олександра Сльозко // 2007. – № 5. – С. 10–13 : фот., 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Тепленьке місце» О. Островського, реж. А. Кац.

1219. **Спиридонова А.** Радість духовних відкриттів / А. Спиридонова // 1978. – № 4. – С. 23–24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Хазяйка» М. Гараєвої, реж. Е. Митницький.

1220. **Спиридонова А.** «Хто вам сказав, що я слабка?» / А. Спиридонова // 1979. – № 3. – С. 18–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сподіватися!» Ю. Щербака, реж. І. Молостова.

1221. **...Це концентрація** зойків душі : [обговорення вистави «...П'ять пудів кохання» (за п'єсою А. Чехова «Чайка»), реж. Е. Митницький] / Валентина Заболотна, Наталя Єрмакова, Валерій Гайдабура [та ін.] ; матеріал підгот. Ірина Колесникова // 1994. – № 2. – С. 16–19 : іл.

1222. **Шкуратова Н.** Схід сонця, яке заходить / Наталя Шкуратова // 1990. – № 5. – С. 10–11 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Сміх лангусти» Д. Мілтона, реж. К. Дубинін.

Хроніка

1223. **Київ** : [про твор. зв'язки між театром та Київ. вищим зеніт. ракет. інженер. училищем ім. С. М. Кірова] // 1984. – № 4. – С. 10 : фот.

1224. **Київ** : [про фотоекспозиції в театрі] // 1982. – № 1. – С. 26.

1225. **Київ** : [шеф. зв'язки між театром та трудівниками Києво-Святошин. р-ну] // 1981. – № 4. – С. 7 : фот.

1226. **Рудаков М.** Київ : [про зустріч працівників міліції з акторами театру в «Клубі цікавих зустрічей» Москов. РВВС м. Києва] М. Рудаков // 1987. – № 3. – С. 6 : фот.

1227. [Творчий зв'язок : Київ. театр ім. Лесі Українки та Варнен. театр ім. С. Бичварова] // 1970. – № 6. – С. 32.

1228. **Володимиров Ю.** Київ : [«Філумена Мартуруано» Е. де Філіппо, реж. Б. Ерін] / Ю. Володимиров // 1983. – № 4. – С. 3 : фот.

1229. **Воронова М.** Київ : [«Тоот та інші» І. Еркеня, реж. Л. Ромхані] / М. Воронова // 1979. – № 3. – С. 13. – (До фестивалю драматичного мистецтва УНР).

1230. **Київ** // 1988. – № 2. – С. 19 : фот. – Зміст: «Старик» М. Горького, реж. Г. Царьов ; «Перламутрова Зінаїда» М. Рощина, реж. В. Петров.

1231. **Київ** : [«Візаві» В. Врублевської, реж. А. Бабенко] // 1981. – № 6. – С. 28 : фот.

1232. **Київ** : [«Кафедра» В. Врублевської, реж. В. Козьменко-Делінде] // 1979. – № 3. – С. 32.

1233. **Київ** : [«Молода хазяйка Ніскавуорі» Х. Вуолійокі, реж. Г. Царьов] // 1981. – № 4. – С. 12 : фот.

1234. **Київ** : [«Снігова королева» Є. Шварца за мотивами казки Г.-Х. Андерсена, реж. Вол. Бугайов] // 1982. – № 1. – С. 26.

1235. **Київ** : [«ТОБЕЖ» Б. Нушича, пер. А. Арканова, реж. І. Молостова] // 1985. – № 3. – С. 7 : фот.

1236. **Король Г.** Київ / Г. Король // 1988. – № 3. – С. 10 : фот. – Зміст: «Два лише голоси – твій і мій...» за творами М. Цветаєвої, Н. Шаролапової, реж. В. Лукін ; «Що трапилося у зоопарку» Е. Олбі, реж. Д. Диджіокас.

1237. **Петров Ю.** Київ / Ю. Петров // 1987. – № 3. – С. 9 : фот. – Зміст: «Іван та Мадонна» В. Кудрявцева, реж. Г. Кононенко ; «Сніданок з невідомими» В. Дозорцева, реж. Б. Ерін.

1238. **Петров Ю.** Київ : [«Дорівнює чотирьом Франціям» О. Мішаріна, реж. О. Дунаєв] / Ю. Петров // 1984. – № 5. – С. 28 : фот.

1239. **Петров Ю.** Київ : [«І відлетимо з вітрами» М. Зарудного, реж. М. Резнікович] / Ю. Петров // 1984. – № 1. – С. 10.

1240. **Петров Ю.** Київ : [«Мар'я» А. Кудрявцева, реж. Г. Кононенко] / Ю. Петров // 1988. – № 1. – С. 2 : фот.
1241. **Петров Ю.** Київ : [«Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта, реж. В. Малахов] / Ю. Петров // 1987. – № 1. – С. 21 : фот.
1242. **Петров Ю.** Київ : [«Сава» Л. Андрєєва, реж. В. Петров] / Ю. Петров // 1990. – № 3. – С. 8 : фот.
1243. **Петров Ю.** Київ : [«Самогубець» М. Ердмана, реж. І. Молостова] / Ю. Петров // 1989. – № 3. – С. 15 : фот.
1244. **Петров Ю.** Київ : [«Сині коні на червоній траві» М. Шатрова, реж. І. Молостова] / Ю. Петров // 1980. – № 6. – С. 28 : фот.
1245. **Петров Ю.** Київ : [«Уроки музики» Л. Петрушевської, реж. Р. Віктюк] / Ю. Петров // 1989. – № 5. – С. 15 : фот.
1246. **Петров Ю.** Київ : [«Хижак» О. Писемського, реж. Б. Ерін] / Ю. Петров // 1986. – № 5. – С. 29 : фот.
1247. **Петров Ю.** Київ : [«Я прийшов дати вам волю» за В. Шукшиним, реж. Г. Кононенко] / Ю. Петров // 1985. – № 2. – С. 20 : фот.
1248. **Приходько О.** Київ : [«Сподіватися» Ю. Щербака, реж. І. Молостова] / О. Приходько // 1979. – № 2. – С. 13 : фот.

Фотоілюстрації

1249. **Київський національний театр імені Лесі Українки** / фот. С. Філіпчука // 1996. – № 4. – 4-а с. обкл.
1250. **Київському національному театру імені Лесі Українки – 70 років : прем'єри ювіл. сезону : [сцени з вистав]** // 1996. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
1251. **«Викрадення Джонні Дорсета»** З. Сагалова, Київський національний академічний театр російської драми імені Лесі Українки : сцени з вистави / фот. О. Хитрова // 1992. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
1252. [«Є така партія!» І. Рачади, реж. Б. Ерін : сцена з вистави] / фот. О. Вашкулата // 1970 – № 3. – 2-а с. обкл.
1253. **«З нами небезпечно мати справу...»** («Старомодна комедія») О. Арбузова на сцені Київського національного театру ім. Лесі Українки / фот. І. Сомової // 1996. – № 2. – 2-а с. обкл. – (Прем'єри сезону).
1254. **«...І земля скакала мені навстріч»** П. Загребельного, Київський театр імені Лесі Українки : [сцени з вистави] / фот. З. Галини // 1974. – № 3. – 2-а с. обкл. ; 1974. – № 6. – Вклейка між с. 12–13 ; 1976. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.
1255. **«Інтерв'ю в Буенос-Айресі»** Г. Боровика, Київський театр імені Лесі Українки / фот.: С. Семашко, П. Лойко // 1980. – № 5. – 4-а с. обкл.
1256. **«Інтерв'ю в Буенос-Айресі»** Г. Боровика, Київський театр імені Лесі Українки / фот. М. Бориска // 1976. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.
1257. **Колектив** Київського театру імені Лесі Українки показав нову прем'єру – «Разгром» за однойменним романом О. Фадєєва, реж. М. Резнікович : [сцени з вистави] / фот. А. Вашкулата // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
1258. **«Кремлівські куранти»** М. Погодіна, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот.: С. Семашко, П. Лойко // 1980. – № 6. – 1-а с. обкл.
1259. **Молоді актори** Київського театру імені Лесі Українки у виставі «І відлетимо з вітрами» М. Зарудного / фот. М. Бориска // 1977. – № 3. – 1-а с. обкл.
1260. **«На дикому березі»** за Б. Полевим, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. О. Вашкулата // 1971. – № 1. – 1-а с. обкл.
1261. **«Перламутрова Зінаїда»** М. Рощина, Київський театр імені Лесі Українки : сцени з вистави / фот. О. Хитрова // 1989. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
1262. **«П'ять днів у липні»** [М. Зарудного], Київський театр імені Лесі Українки : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1980. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.
1263. **«Священні чудовиська»** Ж. Кокто : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.
1264. **«Теплий попіл»** А. Крима, Київський театр імені Лесі Українки : сцена з вистави / фот. Ю. Петрова // 1986. – № 1. – 3-я с. обкл.
1265. **«105 сторінка про любов...»** М. Резніковича, Театр російської драми імені Лесі Українки : сцена з вистави / фот. І. Сомової // 2013. – № 3. – 2-а с. обкл.

1266. «Тепленьке місце» [О. Островського] : сцена з вистави // 2007. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
1267. «Хазяйка» М. Гараєвої, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот.: П. Лойко, С. Семашко // 1985. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
1268. «Як важливо бути серйозним» О. Уайльда, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

**Національний академічний український драматичний театр
імені М. Заньковецької, м. Львів**

1269. **Галан Я.** [З історії Львівського театру ім. М. Заньковецької] / Ярослав Галан // 1972. – № 4. – С. 19 : фот. – (Драматурги про театр).
1270. **Заболотна В.** Національна ідея (у творчості Національного театру імені М. Заньковецької) / Валентина Заболотна // 2003. – № 3. – С. 2–3. – (Ювілеї).
1271. **Погляди**, спрямовані у майбутнє : [бесіда за круглим столом митців театру та представників журн. «УТ» про слав. шлях театру] / Сергій Данченко, Віра Полінська, Надія Доценко [та ін.] // 1972. – № 4. – С. 20–25 : фот. – (Заньківчанам – 50!).
1272. **Романицький Б.** Ми – театр сучасності : [історія і сьогодення театру] / Борис Романицький // 1972. – № 4. – С. 15–17 : фот. – (Заньківчанам – 50!).
1273. **Стригун Ф.** Наші діди : [спогади реж. та актора, худож. керівника театру Ф. Стригуна про корифеїв театру] / ремінісценції записала Мирослава Оверчук // 1993. – № 3. – С. 2–4. – (Традиція).
1274. **Стригун Ф.** Символ, але незвичайний : чому наш театр названо ім'ям Марії Заньковецької / Федір Стригун // 1994. – № 4. – С. 27.

Огляди вистав, рецензії

1275. **Бабишкіна О.** Пузир чи Ліхтаренко / Олена Бабишкіна // 1971. – № 3. – С. 28–29 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Хазяїн» І. Карпенка-Карого, реж. О. Ріпка.
1276. **Богдашевський Ю.** Діагноз лікаря Чехова / Ю. Богдашевський // 1970. – № 4. – С. 8, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Чайка» А. Чехова, реж. В. Опанасенко.
1277. **Босович В.** Ісус – Син Бога живого : [розмова з авт. п'єси «Ісус, Син Бога живого» В. Босовичем про твір і його постановку у Львів. театрі ім. М. Заньковецької, реж. Ф. Стригун] / Василь Босович ; [вів кор. «УТ»] ; фот. Г. Ситницького // 1995. – № 6. – С. 2–4, вклейка між обкл. та с. 1 : фот. – (Митець і час. Час і митець).
1278. **Веселка С.** Духовні константи неявної новизни Алли Бабенко та її команди : [про реж. театру А. Бабенко та виставу «Дядя Ваня» за п'єсою А. Чехова] / Світлана Веселка // 2002. – № 3. – С. 5–7, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Постаті).
1279. **Веселка С.** Заньківчани відкривають нові імена / Світлана Веселка // 1983. – № 4. – С. 13–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Незручна людина» А. Верблюдка, реж. Б. Суслівський.
1280. **Веселка С.** Мозаїка, або П'ятнадцять миттєвостей заньківчан : [огляд вистав] / Світлана Веселка // 2007. – № 3. – С. 4–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Маклена Граса» М. Куліша, «Пора жовтого листя» М. Зарудного, реж. С. Данченко ; «Невольник» М. Кропивницького за Т. Шевченком, «Поступися місцем» В. Дельмар, «Суєта» І. Карпенка-Карого, «Марія Заньковецька» І. Рябокляча, реж. О. Ріпка ; «Фауст і смерть» О. Левади, реж. Б. Тягно ; «Вій, вітерець!» Я. Райніса, реж. Віктор Івченко ; «Гарольд і Мод» К. Хігінса, Ж.-К. Карр'єра, реж. В. Борисик ; «Ромео і Джульєтта» В. Шекспіра, «Маруся Чурай» Л. Костенко, реж. Ф. Стригун ; «Мадам Боварі» за Г. Флобером, реж. А. Бабенко.
1281. **Веселка С.** Наче доля / Світлана Веселка // 1986. – № 6. – С. 15–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Марія Заньковецька» І. Рябокляча, реж. О. Ріпка.
1282. **Веселка С.** Ностальгія / Світлана Веселка // 1990. – № 5. – С. 12–14 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на вистави: «Меланхолійний вальс» Б. Антківа за мотивами повісті О. Кобилянської, «Чорна Пантера і Білий Ведмідь» В. Винниченка, реж. А. Бабенко.
1283. **Веселка С.** Символ віри : [з історії театру, огляд вистав] / Світлана Веселка // 1993. – № 6. – С. 12–14 : фот. – (Незабутні сторінки). – Огляд вистав реж. О. Ріпка: «Суєта» І. Карпенка-Карого, «Марія Заньковецька» І. Рябокляча, «Сестри Річинські» І. Вільде.
1284. **Вірина Л.** З героєм нарівні : [огляд вистав] / Лідія Вірина // 1975. – № 5. – С. 22–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Марія Заньковецька» І. Рябокляча та «Човен хитається» Я. Галана, реж. О. Ріпка ; «Камінний господар» Лесі Українки, «Прапороносці» О. Гончара, «Річард III» В. Шекспіра, реж. С. Данченко та ін.
1285. **Волицька І.** Поневолема дискурсом / Ірина Волицька // 1997. – № 6. – С. 6–9 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Мадам Боварі» Я. Стельмаха за романом Г. Флобера, реж. А. Бабенко.

1286. **Волицька І.** У пошуках четвертого виміру / Ірина Волицька // 1984. – № 6. – С. 8–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. А. Бабенко.
1287. **Гайдабура В.** Гнатови мати Гнатика кохала / Валерій Гайдабура // 1988. – № 2. – С. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. Ф. Стригун.
1288. **Гайдабура В.** Прощання з романтикою? / Валерій Гайдабура // 1991. – № 3. – С. 20–22 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Народний Малахій» М. Куліша, реж. Ф. Стригун.
1289. **Данченко С.** «Прапорonoсці» у заньківчан : [реж. про сцен. втілення роману О. Гончара в театрі] / С. Данченко // 1988. – № 2. – С. 4 : фот. – (До 70-річчя від дня народження О. Гончара).
1290. **Доценко Н.** Творити для народу : [про театр та його репертуар] / Н. Доценко // 1976. – № 2. – С. 5, вклейка між с. 4–5. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя). – Зі змісту: «Прапорonoсці» за О. Гончаром, «Головний екзамен» І. Шамякіна, «Піднята цілина» за М. Шолоховим, реж. С. Данченко.
1291. **Драк А.** Заньківчани знову у Києві : [про гастролі театру, огляд вистав] / Аркадій Драк // 1989. – № 5. – С. 16–20, вклейка між с. 16–17 : фот. – (До 50-річчя возз'єднання Західної України з Українською РСР у складі СРСР). – Зі змісту: «Гайдамаки», інсценізація Л. Курбаса, «Маруся Чурай» Л. Костенко, «Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. Ф. Стригун ; «Спокуса Хоми Брута» В. Врублевської за мотивами повістей М. Гоголя, «Танго» С. Мрожека, «Федра» Ж. Расіна, реж. А. Бабенко.
1292. **Драк А.** П'ять вечорів з заньківчанами / Аркадій Драк // 1986. – № 3. – С. 17–20, 4-а с. обкл. : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: реж. А. Бабенко – «Філумена Мартурано» Е. де Філіппо, «Убий лева» О. Коломійця, «Безприданниця» О. Островського, «Отелло» В. Шекспіра ; реж. А. Кравчука – «Кремлівські куранти» М. Погодіна.
1293. **Драк А.** Чи не про нас теперішніх усе це?! : погляд на постановку через чверть віку / Аркадій Драк // 1992. – № 6. – С. 22–23. – (По сторінках сценічної історії п'єс М. Куліша). – Рец. на виставу «Маклена Граса» М. Куліша, реж. С. Данченко.
1294. **Заболотна В.** Їм не однаково / Валентина Заболотна // 2001. – № 3. – С. 3–6 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Андрій» В. Герасимчука та «У.Б.Н» Г. Тельнюк, реж. Ф. Стригун.
1295. **Завадка Б.** Вони були комунарками / Б. Завадка // 1970. – № 4. – С. 6, 1-а с. обкл. : фот. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Вірність» М. Зарудного, реж. О. Ріпко.
1296. **Звернення до глядачів вистави «У.Б.Н.» :** Тельнюк Г. «У.Б.Н.» (Укр. буржуаз. націоналіст) : муз. драма на 2 дії [реж. М. Гринишин] // 2001. – № 3. – С. 2 : фот.
1297. **Канарська Г.** Як зламане крило чайки / Галина Канарська // 1998. – № 2. – С. 7. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Твій комік» Г. Макарчука, реж. А. Бабенко.
1298. **Кібкало В.** Буду воїном жити / Валерій Кібкало // 1980. – № 4. – С. 6–7 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на поему-пісню: «Незраджена любов» за творами А. Малишка, реж. В. Грипич.
1299. **Левада О.** [П'єси драматурга О. Левади на сцені театру] / Олександр Левада // 1972. – № 4. – С. 17 : фот. – (Драматурги про театр).
1300. **Мамчурад Б.** Моцартіана заньківчан / Богдан Мамчурад // 2007. – № 5. – С. 17–18, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Ювілеї). – Рец. на вистави: «Жіночі ігри» Р. Феденьова, реж. А. Бабенко ; «Амадей» П. Шеффера, реж. В. Сікорський.
1301. **«Найбільше щастя – то споткання...» :** [розмова з худож. керівником, реж. театру Ф. Стригуном і акторами Б. Козаком, Б. Кохом, Т. Литвиненко та ін. про гастролі театру в Канаді в 1991 р.] / вела Майя Гарбузюк // 1992. – № 4. – С. 20–22, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Театральний глобус).
1302. **Оверчук М.** Заньківчани наполегливо працюють : [огляд прем'єр театру в 1991 р.] / Мирослава Оверчук // 2008. – № 6. – С. 30 : фот. – (Україна театральна). – Зі змісту: «Два дні... Дві ночі...» за п'єсою В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта», реж. Б. Ревкевич ; «Три ідеальні подружжя» А. Касони, «Юнич» А. Чехова, реж. А. Бабенко ; «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого, реж. О. Огородник та ін.
1303. **Паламарчук О.** Нова барва в театрі... / Оксана Паламарчук // 1996. – № 4. – С. 11–12 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Шаріка», оперета Я. Барнича, реж. Ф. Стригун.
1304. **Приходько Л.** Обличчя до сонця / Людмила Приходько // 1975. – № 3. – С. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Прапорonoсці» О. Гончара, інсценізація Б. Антківа, реж. С. Данченко.
1305. **Про «Наталку Полтавку», український характер, національну сценічну традицію та інше :** [розмова з поетесою Л. Костенко, театрознавцем Н. Чечель, реж. Ф. Стригуном та ін. про виставу «Наталка Полтавка», реж. Ф. Стригун, в рамках II Міжнар. конгресу українців, м. Львів, 1993 р.] / записала Майя Ілляк // 1994. – № 2. – С. 4–7, 27 : фот.
1306. **Сулименко А.** Ще раз про Часника і Галушку / Анатолій Сулименко // 1972. – № 3. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «В степах України» О. Корнійчука, реж. С. Данченко.

1307. **Шевченко Т.** Спадщина «державної зради» / Тетяна Шевченко // 2004. – № 1/2. – С. 6–7 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Державна зрада» Р. Лапіки, пер. з англ. М. Рябчик, реж. Ф. Стригун.

Хроніка

1308. **Заньківчани** в Києві : [гастролі театру] // 1983. – № 6. – С. 5 : фот.
1309. **Пальмов Р.** Київ : [твор. звіт провід. акторів театру, Респ. будинок актора] / Р. Пальмов // 1984. – № 1. – С. 10.
1310. **50-річчя** театру імені М. Заньковецької // 1972. – № 6. – С. 32.
1311. **Заньківчанам** – шістдесят : [про гастролі театру в Ризі та виставу «Вій, вітерець» Я. Райніса, реж. Віктор Івченко, поч. 1950-х рр.] // 1982. – № 6. – С. 12 : фот.
1312. **Львів** // 1980. – № 4. – С. 30–31 : фот. – Зміст: «Коли стартують ракети» Ю. Виноградова, реж. В. Гаврилов ; «Старі будинки» Г. Голубенка, Л. Сущенко, В. Хаїта, реж. А. Ротенштейн.
1313. **Львів** : [«Восени, коли зацвіла яблуня...» Я. Верещака, реж. В. Оглоблін] // 1977. – № 1. – С. 13.
1314. **Львів** : [«Гайдамаки» за Т. Шевченком, інсценізація Л. Курбаса, реж. Ф. Стригун] // 1988. – № 3. – С. 19.
1315. **Львів** : [«Кафедра» В. Врублевської, реж. А. Бабенко] // 1980. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.
1316. **Львів** : [«Піднята цілина» за М. Шолоховим, реж. С. Данченко ; «Дами та гусари» О. Фредро, реж. З. Хшановський] // 1976. – № 3. – С. 21 : фот.
1317. **Львів** : [«Юрко Крук» за романом П. Козланюка, реж. В. Опанасенко] // 1979. – № 6. – С. 25.
1318. **У заньківчан** : [«Планета сподівань» О. Коломійця, реж. В. Опанасенко] // 1974. – № 3. – С. 24 : фот.
1319. [«**Украдене щастя**» І. Франка, режисер С. Данченко] // 1976. – № 6. – С. 32 : фот.
1320. **Хома І.** Львів / І. Хома // 1989. – № 3. – С. 15. – Зміст: «Розслідування» Ю. Щербака, реж. Б. Сусловський ; «Спокуса Хоми Брута» В. Врублевської за творами М. Гоголя, реж. А. Бабенко.

Фотоілюстрації

1321. **«Безталанна»** І. Карпенка-Карого, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцена з вистави // 1988. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
1322. **«Безталанна»** І. Карпенка-Карого, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фотографія О. Хитрова // 1989. – № 4. – 1-а с. обкл.
1323. **«Богдан Хмельницький»** О. Корнійчука, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. М. Кошина // 1979. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.
1324. **В гостях** у ветеранів заньківчанської сцени ; Молоді актори Театру імені М. Заньковецької в спектаклі «Санітарний день» О. Коломійця / фот.: П. Лойко, П. Процик // 1984. – № 6. – 2-а с. обкл.
1325. **«Візит літньої дами»** Ф. Дюрренматта, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцена з вистави // 2007. – № 6. – 4-а с. обкл.
1326. **«Вірність»** М. Зарудного, постановка О. Ріпка, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. П. Процика // 1971. – № 2. – 1-а с. обкл.
1327. **«Дами і гусари»** О. Фредро, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. М. Курдуса // 1976. – № 6. – 4-а с. обкл.
1328. **До 75-річчя** Львівського театру імені М. Заньковецької : [сцени з вистав] // 1998. – № 2. – Вклейка між обкл. та с. 1, між с. 32 та обкл.
1329. **Заньківчанам – 50!** : [сцени з вистав театру] // 1972. – № 4. – 2-а с. обкл.
1330. **Заньківчани** в Канаді // 1992. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.
1331. **Заньківчани** : 70-річчя Театру ім. М. Заньковецької / фот.: М. Курдус, В. Марущенко // 1993. – № 2. – С. 8–9. – (Ювілей).
1332. **«Ісус, Син Бога Живого»** В. Босовича, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцени з вистави] / фот. Г. Ситницького // 1995. – № 6. – Вклейка між 2 с. обкл. та с. 1.
1333. **«Маруся Чурай»** Ліни Костенко, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1991. – № 2. – 3-я с. обкл.
1334. **«Називай мене матір'ю»** Д. Урневічюте, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1973. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.
1335. **«Народний Малахій»** [М. Куліша], Львівський театр ім. М. Заньковецької, Театр в м. Ополе (Польща) : сцени з вистав // 1992. – № 6. – С. 24 : фот.
1336. **Національний** театр імені М. Заньковецької : [сцени з вистав реж.-постановника Ф. Стригуна] / фот. М. Курдуса // 2003. – № 4. – 3-я с. обкл., вклейка між с. 16–17. – Зміст: «Мотря», частина

перша трилогія «Мазепа» за Б. Лепким, інсценізація Б. Антківа ; «Андрей» В. Герасимчука ; «Шаріка» Я. Барнича ; «У неділю рано зілля копала...» за О. Кобилянською ; «Ісус, син Бога живого» В. Босовича.

1337. «**Планета** сподівань» О. Коломійця, «Човен хитається» Я. Галана, «Суета» І. Карпенка-Карого, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцени з вистав / фот. З. Галини // 1975. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

1338. «**Прапорonosці**» за О. Гончаром, «Планета сподівань» О. Коломійця, «Човен хитається» Я. Галана, «Суета» І. Карпенка-Карого, «Пора жовтого листя» М. Зарудного, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцени з вистав / фот. З. Галини // 1975. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

1339. «**Прапорonosці**» за О. Гончаром, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцена з вистави // 1975. – № 2. – 4-а с. обкл.

1340. «**Прапорonosці**» О. Гончара, Львівський національний театр імені М. Заньковецької : сцени з вистави // 2005. – № 1/2. – 2-а с. обкл. – (Театр ХХ століття) (До 60-річчя Великої Перемоги).

1341. «**Провінціалки**» Я. Стельмаха, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 1. – 1-а с. обкл.

1342. «**Романтики**» Е. Ростана, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцена з вистави // 2007. – № 6. – 1-а с. обкл.

1343. «**Тригрошова опера**» Б. Брехта, постановка В. Сікорського, Львівський театр імені М. Заньковецької : сцени з вистави // 2000. – № 5/6. – 3-я с. обкл.

1344. «**У. Б. Н.**» Г. Тельнюк, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. М. Курдуса // 2003. – № 4. – 2-а с. обкл.

1345. **Український** вертеп «Ой, радуйся, земле...», Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. М. Курдуса // 1993. – № 6. – 1-а с. обкл.

1346. «**Філумена Мартурано**» Едуардо де Філіппо, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1986. – № 3. – 4-а с. обкл.

1347. «**Човен хитається**» Я. Галана, постановка О. Ріпка, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1973. – № 3. – 2-а с. обкл.

1348. «**Юрко Крук**» П. Козланюка у Львівському театрі імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. П. Бойко // 1980. – № 1. – 1-а с. обкл.

Донецький національний академічний український музично-драматичний театр

1349. **Слоновська О.** Донецькому музично-драматичному – 80! / Ольга Слоновська // 2008. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (Україна театральна).

Огляди вистав, рецензії

1350. **Веселовська Г.** Про життя, яке спливає / Ганна Веселовська ; фот. В. Пашука // 2012. – № 1. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на вистави: «Леонардо. Любов, якої не було» К. Брейтбурга, Є. Муравйова, реж. Є. Курман ; «Холостяки і холостячки» Х. Левіна, «Жіночий клуб» А. Менцелла, реж. І. Матіїв ; «Саме там, саме тоді» Б. Слейда, реж. І. О. Рибчинський.

1351. **Германюк І.** Синдром тьоті Моті / Ірина Германюк ; фот. В. Пашука // 2012. – № 6. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Тьотя Мотя приїхала...» за п'єсою М. Куліша «Мина Мазайло», реж. І. Матіїв.

1352. **Дунаєвська Н.** Совість : «Совість» Д. Павлової, В. Токарева в Донец. театрі ім. Артема [реж. Є. Головатюк] / Н. Дунаєвська // 1976. – № 3. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії).

1353. **Приходько Л.** Як хліб насущний / Людмила Приходько // 1988. – № 3. – С. 7–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Срібне весілля» О. Мишаріна, «Мудромір» М. Матуковського, «Любов під берестами» Ю. О'Ніла, реж. А. Грінченко ; «Нічні забави» В. Мережка, реж. Ю. Кочевенко ; «Парад планет» В. Дозорцева, реж. П. Марущенко.

1354. **Станіславський М.** Ганьба і прокляття Америки / М. Станіславський // 1970. – № 2. – С. 22 : фот. – Рец. на виставу-мюзикл «Вестсайдська історія», композитор Л. Бернстайн, лібрето А. Лорентса, реж. В. Грипич.

1355. **Чужинова І.** Мистецтво протидії / Ірина Чужинова ; фот. В. Пашука // 2014. – № 3. – С. 24–27, 1-а с. обкл. : фот. – (Не стріляйте). – Рец. на виставу «Сліпий» за поемою Т. Шевченка, переказ М. Кропивницького, реж. І. Матіїв.

Хроніка

1356. [Гастролі Донецького музично-драматичного театру імені Артема у Волгограді] // 1970. – № 5. – С. 32.

1357. **Донецьк** : [«Декамерон» Д. Боккаччо, реж. А. Марущенко] // 1983. – № 6. – С. 17.

1358. **Донецьк** : [до 50-річчя театру] // 1978. – № 2. – С. 32.
1359. **Донецьк** : [«Земне щастя» З. Чернишової, реж. Є. Головатюк] // 1977. – № 3. – С. 26.
1360. **Ельохіна О.** Донецьк / О. Ельохіна // 1993. – № 1. – С. 25. – Зміст: «Пошилися у дурні» М. Кропивницького, реж. Н. Генцлер ; «Царствіє земне» Т. Вільямса, реж. Є. Воробйова.
1361. **Міняйло З.** Донецьк : [прем'єра вистави «Правда» О. Корнійчука, реж. С. Омельчук] / З. Міняйло // 1976. – № 2. – 3-я с. обкл.
1362. **Міняйло З.** У театрах Донеччини : [прем'єри] // 1975. – № 6. – С. 8. – Зміст: «Совість» Д. Павлової, реж. Є. Головатюк ; «Правда» О. Корнійчука, реж. С. Омельчук.
1363. **Можаровський П.** Донецьк : [«Раптовий вихід» М. Краснянського за романом В. Мухіна, реж. В. Аверченко] / П. Можаровський // 1983. – № 3. – С. 22 : фот.
1364. **55-й сезон артемівців** // 1981. – № 6. – С. 30. – Зміст: «Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького ; «Феномени» Г. Горіна ; «Гаряче серце» О. Островського.
1365. **Сосновська С.** Чита : [гастролі театру в м. Читі (Росія)] / С. Сосновська // 1980. – № 5. – С. 29 : фот.
1366. **Цимбал Є.** Донецьк : [«Дон-Жуан» Ж.-Б. Мольєра, реж. А. Поляк] / Є. Цимбал // 1979. – № 2. – С. 22 : фот.
1367. **Цимбал Є.** Донецьк : [«Каса маре» І. Друце, реж. П. Марущенко] / Є. Цимбал // 1978. – № 6. – С. 26 : фот.
1368. **Цимбал Є.** Донецьк : [«Третя патетична» М. Погодіна, реж. Є. Головатюк] / Є. Цимбал // 1980. – № 4. – С. 31.
1369. **Цимбал О.** Донецьк / О. Цимбал // 1982. – № 2. – С. 27 : фот. – Зміст: «Перевищення влади» В. Черних, «Гаряче серце» О. Островського, реж. В. Аверченко.
1370. **Цимбал О.** Донецьк / О. Цимбал // 1982. – № 4. – С. 30 : фот. – Зміст: «Загнаний кінь» Ф. Саган, реж. А. Поляк ; «Витівки Хануми» А. Цагарелі, Г. Канчелі, реж. П. Марущенко.
1371. **Цимбал О.** Донецьк : [«Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького, реж. П. Марущенко, постановка В. Аверченка] / О. Цимбал // 1981. – № 4. – С. 27.
1372. **Цимбал О.** Донецьк : [«Ми, що підписалися нижче» О. Гельмана, реж. Є. Головатюк] / О. Цимбал // 1980. – № 1. – 3-я с. обкл. : фот.
1373. **Цимбал О.** Донецьк : [«Наодинці з усіма» О. Гельмана, реж. Г. Піменов] / О. Цимбал // 1983. – № 3. – С. 22.
1374. **Цимбал О.** Донецьк : [про вечір класич. укр. водевілів] / О. Цимбал // 1981. – № 1. – С. 30. – Зміст: «Москаль-чарівник» І. Котляревського, «Бій-жінка» Г. Квітки-Основ'яненка, реж. П. Марущенко.
1375. **Шевченко Л.** Донецьк / Л. Шевченко // 1983. – № 6. – С. 14 : фот. – Зміст: «Поріг» О. Дударєва, реж. П. Марущенко ; «Декамерон» Дж. Боккаччо, інсценізація В. Голубовського, Ю. Добронравова, реж. А. Марущенко.
1376. **Шевченко Л.** Донецьк / Л. Шевченко // 1987. – № 1. – С. 11 : фот. – Зміст: «Іван та Мадонна» А. Кудрявцева, реж. П. Марущенко ; «Ліс» О. Островського, реж. В. Аверченко.
1377. **Шевченко Л.** Донецьк / Л. Шевченко // 1989. – № 2. – С. 5 : фот. – Зміст: «Діти Арбату» А. Рібакова, реж. А. Грінченко ; «Розлучення по-варшавськи» З. Зборовського, Й. Талярчика, реж. Т. Марущенко ; «Емігранти» С. Мрожека, реж. Ю. Кочевенко.
1378. **Шевченко Л.** Донецьк : [огляд вистав] / Л. Шевченко // 1985. – № 3. – С. 15 : фот. – Зміст: «Суд Феміди» І. Рачади, реж. П. Марущенко ; «Солов'їна ніч» В. Єжова, «Василиса прекрасна» С. Прокоф'євої, Г. Сапгіра, реж. В. Аверченко.
1379. **Шевченко Л.** Донецьк : [огляд вистав] / Л. Шевченко // 1985. – № 5. – С. 16 : фот. – Зміст: «Березова гілка» Ю. Візбора, «Станція Антоніни» Т. Ян, реж. В. Аверченко ; «Бабайка, або Любе страховисько» Я. Макаріуса, реж. Є. Воробйова ; «Баб'ячий бунт» К. Васильєва, М. Пляцковського за мотивами «Донських оповідань» М. Шолохова, реж. П. Марущенко.

Фотоілюстрації

1380. **«Навіжений Журден»** М. Булгакова, режисер О. Аркадін-Школьник : [сцена з вистави] / фот. В. Пашука // 2005. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
1381. **«Нащадки»** О. Чхайдзе, Донецький театр імені Артема : [сцени з вистави] // 1980. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
1382. **Першопрочитання** : [«Одіссея в сім днів» О. Коломійця, реж. А. Акименко: сцена з вистави] // 1973. – № 2. – 2-а с. обкл.
1383. **«Сліпий»** за Т. Шевченком, Донецький національний український музично-драматичний театр : сцена з вистави / фот. В. Пашука // 2014. – № 3. – 1-а с. обкл.

1384. «Тигр та гієна» Ш. Петефі, [реж. Є. Головатюк], Донецький театр імені Артема : [сцена з вистави] // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

**Вінницький державний академічний музично-драматичний театр
імені М. Садовського**

1385. **Верещагін Ф.** Наше надзавдання : [виховання майстрів театр. сцени] / Федір Верещагін // 1972. – № 2. – С. 14–16 : фот. – (Проблеми, дискусії).

1386. **Верещагін Ф.** Тепло братніх сердець : [про театр, його репертуар] / Ф. Верещагін // 1976. – № 1. – С. 14–16 : фот.

1387. **Оржиченко М.** ...Миром, хлібом і добром : [про діяльність театру на селі] / Михайло Оржиченко // 1983. – № 2. – С. 2. – (Театр і виробничий колектив).

1388. **Школа** творчості: вінницький варіант : [розмова з театр. діячами України – Л. Белозоровою, К. Норець, С. Гурьевським та ін.] / вела Людмила Приходько // 1987. – № 3. – С. 3–6 : фот. – (Увага: експеримент).

Огляди вистав, рецензії

1389. **Барабан Л.** Про Василя Порика [– героя Радян. Союзу та нац. героя Франції] / Леонід Барабан // 1970. – № 1. – С. 15 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна). – Рец. на виставу «Лейтенант Базиль» В. Колодного, реж. Ф. Верещагін.

1390. **Богдашевський Ю.** Любомиров проти Ступакова / Юрій Богдашевський // 1972. – № 2. – С. 21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Гіркий хліб істини» І. Стаднюка, реж. Ф. Верещагін.

1391. **Грицук В.** Танці лісових духів / Валентина Грицук ; фот. В. Кравченка // 2011. – № 1/3. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. Т. Славинська, балетмейстер Д. Калакай.

Хроніка

1392. **Афіша** поповнюється : [про муз. комедію Р. Гаджієва «Не приховуй усмішки», реж. В. Селезньов] // 1973. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот.

1393. **Бондаренко І.** [«Безіменна зірка» М. Себастьяна, реж. С. Кріль] / І. Бондаренко // 1973. – № 3. – С. 28 : фот.

1394. **Вінниця** : [«...І замовкли птахи» І. Шамякіна, реж. К. Пивоваров] // 1978. – № 2. – С. 13.

1395. **Костенко Л.** Вінниця : [«Найщасливіша» Е. Володарського, реж. В. Селезньов ; «РВР» за А. Гайдаром, інсценізація О. Бородіна, М. Савіна, реж. К. Пивоваров] / Л. Костенко // 1977. – № 1. – С. 26 : фот.

1396. **Латиш О.** Вінниця : [«Живий труп» Л. Толстого, реж. Ф. Верещагін ; «Вікентій Прерозумний» Я. Стельмаха, реж. К. Пивоваров] / О. Латиш // 1979. – № 1. – С. 5.

1397. **Рубан В.** Вінниця : [«...І замовкли птахи» І. Шамякіна, реж. К. Пивоваров] / В. Рубан // 1978. – № 3. – С. 10.

1398. **Телятникова С.** Вінниця : [про новий театр. сезон] / С. Телятникова // 1981. – № 1. – С. 30.

Фотоілюстрації

1399. «**Дороги**, які ми вибираємо» М. Зарудного, режисер Ф. Верещагін, Вінницький театр імені М. Садовського : сцена з вистави / фот. О. Кузьменка // 1973. – № 2. – 4-а с. обкл.

1400. «**Лицарів** не судять» Ю. Бедзика, Вінницький театр ім. М. Садовського : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1983. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

1401. «**Поема про любов**» Г. Мусрепова, «Гіркий хліб істини» п'єса І. Стаднюка, режисер Ф. Верещагін, Вінницький театр імені М. Садовського : [сцени з вистав] // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 8–9. – (Прем'єри сезону).

**Волинський обласний академічний музично-драматичний театр
імені Т. Г. Шевченка**

1402. **Наумов К.** Досвід, перспективи : [про нові вистави в репертуарі театру] / Костянтин Наумов // 1975. – № 4. – С. 8–9. – (Проблеми, дискусії).

1403. **Наумов К.** Турботи директора : [про театр, його колектив] / Костянтин Наумов // 1980. – № 1. – С. 10–12. – (Проблеми, дискусії).

1404. **Наумов К.** У новому приміщенні / К. Наумов // 1976. – № 4. – С. 12–13. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

1405. **Богдашевський Ю.** Це клопітне новосілля : [огляд вистав театру] / Ю. Богдашевський // 1979. – № 1. – С. 18–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Іркутська історія» О. Арбузова,

«Баб'ячий бунт» К. Васильєва, М. Пляцковського за мотивами оповідань М. Шолохова, «За двома зайцями» М. Старицького, реж. Е. Ольшевський ; «Езоп» Г. Фігейредо, «Наталка Полтавка» І. Котляревського, реж. О. Бойцов та ін.

1406. **Загурська Е.** Класика майбутнього / Ельвіра Загурська // 2014. – № 1. – С. 4–5, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Назар Стодоля» Т. Шевченка, реж. П. Ластівка.

1407. **Ілюк М.** Про жовто-блакитний віночок, рятівний круг і дещо інше... / Майя Ілюк // 1990. – № 6. – С. 15 : фот. – (Губернські вісті). – Рец. на виставу «Оргія» за поемою Лесі Українки, реж. А. Критенко-Гайовий.

1408. **Круча Ю.** Уперше – Арістофан / Юрій Круча // 1987. – № 5. – С. 20–21, вклейка між с. 24–25. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Лісістрата» Арістофана, реж. М. Ілляшенко.

1409. **Липківська А.** І справді: щось не так у королівстві... / Анна Липківська ; фот. О. Жаловага // 2012. – № 3. – С. 4–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Гамлет» В. Шекспіра, реж. П. Ластівка.

1410. **Приходько Л.** Всупереч жанру / Людмила Приходько // 1973. – № 5. – С. 24–25. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Кавказька племінниця» Р. Гаджієва, реж. В. Сурков.

Хроніка

1411. **Колісник Т.** Луцьк : [«...І замовкли птахи», реж. О. Заболотний] / Т. Колісник // 1978. – № 4. – С. 8 : фот.

1412. **Корнієнко О.** Луцьк : [«Сибірська мадонна» З. Тоболкіна, реж. Е. Ольшевський] / О. Корнієнко // 1977. – № 1. – С. 13, вклейка між с. 12–13 : фот.

1413. **Луцьк** // 1983. – № 1. – С. 29. – Зміст: «Зоряний час» Г. Плоткіна, «Нічний сторож і праля» В. Путніня, реж. М. Ілляшенко ; «Стихийне лихо» В. Константинова, Б. Рацера, реж. А. Поляк.

1414. **Луцьк** // 1992. – № 1. – С. 11 : фот. – Зміст: «Чорна рада» за романом П. Куліша, постановка та інсценізація М. Ілляшенка ; «Позичений чоловік» за твором Є. Гуцала, інсценізація П. Федюка, реж. В. Сурков.

1415. **Луцьк** / фот. В. Бєлова // 1993. – № 6. – С. 7. – Зміст: «Переваги від зневаги» Лопе де Вега, «Зрізані троянди в замерзлому саду» А. Касони, реж. А. Мельничук ; «Я кличу Всевишнього Бога...» («Іван Мазепа») Д. Строїча, реж. М. Ілляшенко.

1416. **Луцьк** : [«Не тільки про любов» Ю. Мокрієва, В. Рогозинського, реж. О. Мошков] // 1979. – № 5. – С. 12 : фот.

1417. **Наумов К.** В обіймах сябрів : [гастролі театру в Білорусі] / Костянтин Наумов // 1981. – № 1. – С. 32.

1418. **Парфенюк В.** Луцьк / В. Парфенюк // 1982. – № 4. – С. 15 : фот. – Зміст: «Восени, коли зацвіла яблуня» Я. Верещака, реж. М. Ілляшенко ; «Тітка Лукія» М. Гарасвої, Е. Ольшевського, «Казка про Марфу-мережницю та Івана-коваля» Б. Брєєва, Ю. Проданова, реж. М. Лузгінов.

1419. **Парфенюк В.** Луцьк / В. Парфенюк // 1984. – № 1. – С. 20 : фот. – Зміст: «Жінка біля трону» М. Ткача, реж. І. Афанасьєв ; «Постріл» («Чужий») Л. Никоненка, реж. М. Ілляшенко ; «Дзвони душі» М. Терентьєва.

1420. **Прем'єри** волинян // 1974. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Голубі олені» О. Коломійця та «Тривожний світанок» Л. Синельникова, реж. Е. Ольшевський ; «Катерина» за Т. Шевченком, реж. В. Сурков.

1421. **У Лесинім** краю : [«Лісова пісня» за твором Лесі Українки, реж. Б. Лур'є] // 1971. – № 1. – С. 30–31 : фот

1422. **Фалюш Ю.** Луцьк : [«Отак загинув Гуска» М. Куліша, реж. М. Ілляшенко] / Ю. Фалюш // 1985. – № 4. – С. 29.

1423. **Холковська Т.** Луцьк : [«Плаха» Ч. Айтматова, реж. М. Ілляшенко] / Т. Холковська // 1989. – № 5. – С. 25.

Фотоілюстрації

1424. **«Василь Тьоркін»** за О. Твардовським, Волинський театр імені Т. Шевченка : сцена з вистави // 1975. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.

1425. **Нове** приміщення Волинського театру імені Т. Г. Шевченка, м. Луцьк // 1976. – № 2. – 2-а с. обкл.

1426. **«Сибірська мадонна»** З. Тоболкіна, Волинський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

1427. **«Снігова королева»** Є. Шварца, за мотивами казки Г.-Х. Андерсена, Волинський обласний театр імені Т. Г. Шевченка : сцена з вистави / фот. С. Філіпчука // 1983. – № 3. – 4-а с. обкл.

1428. **«Голубі олені», «Катерина»,** Волинський театр ім. Т. Шевченка : [сцени з вистав] // 1974. – № 3. – 3-я с. обкл.

*Дніпропетровський академічний український музично-драматичний театр
імені Т. Г. Шевченка*

1429. **Канцедайло А.** Не завдяки, а всупереч : [роздуми голов. реж. театру про ідеальний театр] / Анатолій Канцедайло // 2012. – № 1. – С. 52 : фот. – (Ідеальний театр).

1430. **Кобринський І.** І знову шукання : [про ювіл. сезон театру] / І. Кобринський // 1970. – № 2. – С. 26 : фот. – (Наші інтерв'ю).

1431. **Кушкова-Шевченко Л.** Постійно вдосконалювати майстерність : [про діяльність театру] / Лідія Кушкова-Шевченко // 1986. – № 1. – С. 8–9 : фот. – (Назустріч XXVII з'їзду КППРС).

Огляди вистав, рецензії

1432. **Веселка С.** Про пошук і гальма специфіки : [про репертуар театру] / Світлана Веселка // 1983. – № 1. – С. 10–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського, постановка В. Божка, реж. К. Карпенко ; «Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. А. Литко ; «Святий і грішний» М. Варфоломєєва, реж. І. Черниш, постановка А. Литка та ін.

1433. **Десятерик В.** Перед завтрашнім днем : [про рівень твор. та орг. діяльності театру, огляд вистав] / Валентин Десятерик // 1975. – № 3. – С. 24–27 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Сталевари» Г. Бокарева, «Для домашнього вогнища» І. Франка, реж. В. Божко ; «У пущі» Лесі Українки, «Російські люди» К. Симонова, реж. В. Ковалевський та ін.

1434. **Єфимов В.** Не скляний звіринець життя / Володимир Єфимов // 1998. – № 2. – С. 10–11 : іл. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Скляний звіринець» Т. Вільямса, реж. Г. Богомаз-Бабій.

1435. **Мурашко О.** Нешекспірівська притча «Ромео і Жасмин» / Ольга Мурашко // 2012. – № 5. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Ромео і Жасмин» О. Гавроша, реж. А. Канцедайло.

1436. **Поспелов О.** Без руля і без вітрил / Олександр Поспелов // 1990. – № 2. – С. 14–16, 18–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Фаворит» В. Пікуля, «Віщі сни Прометей» В. Канівця, реж. М. Волошин ; «Биндюжник і король» О. Журбіна за мотивами творів І. Бабеля, реж. М. Мальцев та ін.

1437. **Поспелов О.** «Синдром Наталії Павлівни» / Олександр Поспелов // 1991. – № 3. – С. 23–24, 32 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на вистави: «Розплата за любов» («Синдром») Л. Никоненка, реж. В. Мамін ; «Вечір Ієуса Христа у Марії Магдалини» Г. Бодикіна, «Брехня» В. Винниченка, реж. М. Волошин.

1438. **Смілянська М.** Звертаючись до Мольєра : «Скупий» у Дніпропетров. театрі ім. Т. Шевченка / Маргарита Смілянська // 1973. – № 4. – С. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Скупий» Ж.-Б. Мольєра, реж. М. Ковалевський.

Хроніка

1439. [«**Вотанів меч**» І. Кавалерідзе, реж. В. Оглоблін] // 1972. – № 1. – С. 16 : фот. – (Прем'єри сезону).

1440. «**Горлиця**» у шевченківців : [«Горлиця» О. Коломійця, реж. В. Божко] // 1971. – № 2. – С. 31.

1441. **Дніпропетровськ** : [«Винуваті» О. Арбузова, реж. А. Москаленко] // 1986. – № 5. – С. 10 : фот.

1442. **Дніпропетровськ** : [«Обочина» М. Зарудного, реж. Г. Бабій] // 1983. – № 6. – С. 9.

1443. **Короленко В.** Дніпропетровськ : [«Хазайка» М. Гараєвої та «Звинувачуються у вбивстві» Е. Колдуелла, реж. В. Сміян] / В. Короленко // 1986. – № 1. – С. 25 : фот.

1444. **Кужільна Л.** Дніпропетровськ / Л. Кужільна // 1987. – № 1. – С. 24 : фот. – Зміст: «Роксолана» Г. Бодикіна за романом П. Загребельного, реж. М. Волошин ; «Лавка» О. Гельмана, реж. А. Москаленко ; «Телефон довіри» В. Жолдака, реж. М. Єрмоленко ; «Поцілунок Чаніти» Ю. Мілютіна, Є. Шапуновського, реж. В. Сміян.

1445. **Кужільна Л.** [«Убий лева» О. Коломійця, реж. О. Михайлов] / Л. Кужільна // 1986. – № 3. – С. 31.

1446. **Мандель О.** [Гастролі Дніпропетровського театру ім. Т. Шевченка в Башкирії] / О. Мандель // 1970. – № 5. – С. 32.

1447. **Муратова О.** Дніпропетровськ / О. Муратова // 1982. – № 6. – С. 35 : фот. – Зміст: «Обочина» М. Зарудного, реж. Г. Бабій ; «Енергійні люди» В. Шукшина, реж. О. Михайлов.

1448. **Муратова О.** Дніпропетровськ / О. Муратова // 1983. – № 1. – С. 13. – Зміст: «Птахи нашої молодості» Й. Друце, реж. А. Литко ; «Декамерон» Дж. Боккаччо, реж. Г. Бабій.

1449. **Муратова О.** Дніпропетровськ : [«Двоє на гойдалці» У. Гібсона, реж. О. Михайлов] / О. Муратова // 1983. – № 2. – С. 32 : фот.

1450. **Репін В.** Дніпропетровськ : [«З коханням не жартують» П. Кальдерона, реж. О. Михайлов] / В. Репін // 1981. – № 1. – С. 31 : фот.

1451. [«**Російські люди**» К. Симонова, режисер В. Ковалевський : замітка про виставу] // 1975. – № 1. – С. 5 : фот.

1452. **Театр-ювіляр** : [про уроч. відзначення 60-річного ювілею] // 1979. – № 5. – 2-а с. обкл. : фот.
1453. **Толок Г.** У театрах Дніпропетровська / Г. Толок // 1973. – № 1. – С. 32 : фот. – Зміст: «Називай мене матір'ю» Д. Урневічуте, реж. В. Божко : «Пам'ять не йде за обрій» Ф. Залати, реж. М. Мальцев.
1454. **Халєєв Б.** Дніпропетровськ : [«Оборона Буші» М. Старицького, реж. А. Литко] / Б. Халєєв // 1981. – № 2. – С. 24.
1455. **Шепітько Г.** Дніпропетровськ : [«Фронт» О. Корнійчука, реж. Є. Симонов] / Г. Шепітько // 1985. – № 4. – С. 30 : фот.
1456. **Шпаковська Т.** Дніпропетровськ : [«Римська баня» С. Стратієва, реж. В. Сміян] / Т. Шпаковська // 1978. – № 1. – С. 20 : фот.
1457. **Шпаковська Т.** [Прем'єри] / Т. Шпаковська // 1973. – № 3. – С. 28 : фот. – Зміст: «Перепочинок в Арко Іріс» Д. Димова, «Скупий» Ж.-Б. Мольєра, реж. В. Ковалевський.
1458. **Юрченко Г.** Дніпропетровськ : [«Заколот» за Д. Фурмановим, інсценізація І. Менджеричького та Вс. Шиловського, реж. Вс. Шиловський] / Г. Юрченко // 1979. – № 6. – С. 29.

Фотоілюстрації

1459. **«Горлиця»**, Дніпропетровський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
1460. **«Дороги, які ми вибираємо»** М. Зарудного, Дніпропетровський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. В. Березького // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.
1461. **«Перепочинок в Арко Іріс»** за п'єсою Д. Димова, Дніпропетровський театр імені Т. Шевченка : сцена з вистави / фот. А. Гончарика // 1973. – № 3. – 4-а с. обкл.
1462. **У Республіканському будинку актора** : [сцена з експеримент. вистави Дніпропетров. театру ім. Т. Шевченка «Люди, звірі та банани» А. Соколової] // 1985. – № 5. – С. 9 : фот.

Дніпропетровський академічний театр російської драми імені М. Горького

1463. **Соколовський Е.** Дороги дружби : [шефство театру над колгоспами обл.] / Еміль Соколовський // 1975. – № 1. – С. 7 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).

Огляди вистав, рецензії

1464. **Бальміна М.** Є саме життя / Маргарита Бальміна ; фот. І. Булгаріна // 2011. – № 4/5. – С. 14–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Мир дому твоему» за мотивами повісті Шолом-Алейхема «Листи Тев'є-молочаря», реж. Ж. Мельников.
1465. **Бобошко Ю.** Шляхами вдосконалення : [огляд вистав 50-го ювіл. театр. сезону] / Ю. Бобошко // 1978. – № 1. – С. 21–23, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Характери» В. Шукшина, «Цигани» за О. Пушкіним, реж. В. Мазур ; «Її тривожна осінь» Ю. Черняка, «Відкриття професора Авілова» Ю. Щербака, реж. В. Саранчук та ін.
1466. **Головачова А.** Випробування «Чайкою» : з приводу прем'єри у Дніпропетров. рос. драм. театрі / Алла Головачова // 1997. – № 4. – С. 3–7 : фот. – (Проблема). – Рец. на виставу «Чайка» А. Чехова, реж. Ю. Вязовський.
1467. **Жукова А.** Слово про героя / Антоніна Жукова, Людмила Іванова // 1970. – № 5. – С. 24 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Матрос Железняк» А. Сулименка, В. Шубовича, реж. С. Вазлін.
1468. **Лисюк В.** За законом жорстокої правди / В. Лисюк // 1978. – № 6. – С. 19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Влада темряви» Л. Толстого, реж. В. Саранчук.
1469. **Сергієнко А.** Герої Лаціса на сцені : «Син рибака» в Дніпропетров. театрі ім. М. Горького / Антон Сергієнко // 1973. – № 3. – С. 17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Син рибака» за романом В. Лаціса, реж. В. Мазур.

Хроніка

1470. **Бакуновицька Б.** Дніпропетровськ / Б. Бакуновицька // 1980. – № 4 : фот. – С. 31. – Зміст: «Навала» Л. Леонова, реж. В. Мазур ; «Ми, що підписалися нижче» О. Гельмана, реж. В. Саранчук.
1471. **Бакуновицька Б.** Дніпропетровськ / Б. Бакуновицька // 1981. – № 3. – С. 15 : фот. – Зміст: «Остання інстанція» М. Матуковського, реж. Ю. Ніколаєв ; «Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта, реж. В. Мазур.
1472. **Бакуновицька Б.** Дніпропетровськ / Б. Бакуновицька // 1985. – № 1. – С. 28. – Зміст: «Санітарний день» О. Коломійця, реж. Ю. Ніколаєв ; «На дні» М. Горького, реж. В. Мазур ; «Вечір» О. Дударєва, реж. В. Саранчук.
1473. **Бакуновицька Б.** [47-й сезон театру] / Б. Бакуновицька // 1974. – № 1. – С. 32 : фот. – Зміст: «Старший син» О. Вампілова, реж. Є. Зубовський ; «Борги наші» Е. Володарського, реж. Б. Шевченко.

1474. **Бакуновицька Б.** Дніпропетровськ : [прем'єри] / Б. Бакуновицька // 1977. – № 1. – С. 26. – Зміст: «Ствол» Ф. Залати, В. Мазура, реж. В. Мазур ; «Відкриття професора Авілова» Ю. Щербака, реж. В. Саранчук.

1475. [Дніпропетровський театр імені М. Горького, вистави] // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Ті, що йдуть за горизонт», інсценізація роману Ф. Гладкова «Цемент», реж. В. Мазур ; «Тайна саркофага» А. Софронова, реж. Н. Корсунь.

1476. [48-й театральний сезон : «Планета Сперанта» О. Коломійця, реж. Є. Зубовський] // 1975. – № 1. – С. 30 : фот.

1477. **Похил І.** Дніпропетровськ : [«Ревізор» М. Гоголя, реж. В. Мазур] // 1982. – № 3. – С. 28 : фот.

1478. **Похил І.** Дніпропетровськ : [«Фальшива монета» М. Горького, реж. В. Саранчук] // 1982. – № 2. – С. 16 : фот.

1479. **Соколовський Е.** «Усмішка» приймає акторів : [актори театру в гостях у робітників вагонобудів. з-ду м. Дніпродзержинська] / Е. Соколовський // 1973. – № 2. – С. 5.

1480. **Толок Г.** У театрах Дніпропетровська / Г. Толок // 1973. – № 1. – С. 32 : фот. – Зміст: «Рим-17, до запитання» М. Зарудного, реж. Б. Шевченко ; «Син рибака» В. Лаціса, реж. В. Мазур.

Фотоілюстрації

1481. «**Єгор** Буличов та інші», Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 1. – Вклейка між с. 20–21.

1482. «**Ім'я** твоє» П. Проскуріна, Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1981. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

1483. «**Комедія** помилок», Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

1484. «**Людина** зі сторони» І. Дворецького в Дніпропетровському російському театрі імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. П. Шиманського // 1972. – № 3. – 4-а с. обкл.

1485. «**Пізня** любов» О. Островського, Дніпропетровський театр ім. М. Горького : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1983. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

1486. «**Таємниця** саркофага» А. Софронова, Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

«Камерна сцена», Дніпропетровський обласний академічний український молодіжний театр

1487. **Мазур В.** Ідеальний театр : [роздуми худож. керівника театру] / Володимир Мазур // 2012. – № 1. – С. 41 : фот. – (Ідеальний театр).

Огляди вистав, рецензії

1488. **Галацька В.** Античний вектор перформансного вияву / Валентина Галацька // 2012. – № 3. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на моновиставу «Одержима» Лесі Українки, реж. В. Мазур.

1489. **Єфимов В.** Дві смерті й вічне життя Жанни д'Арк / Володимир Єфимов // 2001. – № 6. – С. 8, 4-а с. обкл. : фот. – Рец. на виставу «Друга смерть Жанни д'Арк» С. Цанева, реж. С. Кучвар.

1490. **Єфимов В.** Собор – на сцені. А в душах наших? / Володимир Єфимов // 2002. – № 6. – С. 9–10 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Собор» за романом О. Гончара, реж. В. Мазур.

1491. **Макагонова В.** Невичерпне джерело натхнення : [«Мойсей» І. Франка, інсценізація, постановка, муз. оформ. В. Мазура] / Віра Макагонова // 2008. – № 4. – С. 27 : фот. – (Україна театральна).

Фотоілюстрації

1492. «Друга смерть Жанни д'Арк» : сцена з вистави // 2001. – № 6. – 4-а с. обкл.

Дніпродзержинський академічний музично-драматичний театр імені Лесі Українки, Дніпропетровська обл.

1493. **Подсолонко Ю.** Прошу слова! : монолог актора [про завдання, які постають перед колективом театру] / Юрій Подсолонко // 1986. – № 5. – С. 4–6 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

1494. **Богдашевський Ю.** Крок перший : [про репертуар театру] / Юрій Богдашевський // 1981. – № 3. – С. 8–11, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Моя чарівна леді», мюзикл Ф. Лоу за п'єсою Б. Шоу, реж. О. Барсегян ; «Святая святых» І. Друце, реж. В. Раєвський ; «Темп-1929» М. Захарова за мотивами творів М. Погодіна, реж. С. Терейковський та ін.

1495. **Мазур Н.** Пластична версія драм / Ніна Мазур // 1991. – № 4. – С. 14–15, 18 : фот. – (Театр без міста). – Рец. на вистави: «Контрапункти», лібрето, хореографія, постановка А. Бедичева ; «Соловей», казка за мотивами Г.-Х. Андерсена, реж. Ан. Ванін, хореографія А. Бедичева ; «Кішка, яка гуляла сама по собі» Н. Слепакової за казкою Р. Кіплінга, реж. С. Калина, балетмейстер А. Бедичев ; «Фатум» (три балети-пантоміми), лібрето, хореографія, постановка А. Бедичева ; «Сліпі», пласт. версія драми М. Метерлінка, постановка та хореографія А. Бедичева.

Хроніка

1496. **Дніпродзержинськ** : [«Сгор Буличов та інші» М. Горького, реж. М. Мальцев ; «Коля» В. Арро, реж. С. Чулков] // 1987. – № 5. – С. 19, 21 : фот. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

1497. **Дніпродзержинськ** : [«Солов'їна ніч» В. Єжова, реж. М. Мальцев] // 1985. – № 2. – С. 10.

1498. **Дніпродзержинськ** : [«Хворий, та й годі» Ж.-Б. Мольєра] // 1988. – № 1. – С. 12.

1499. **Костенко Л.** Дніпродзержинськ / Л. Костенко // 1982. – № 1. – С. 26. – Зміст: «Моя чарівна леді» Ф. Лоу, реж. О. Барсеґян ; «Портрети» за творами В. Шукшина, реж. С. Терейковський ; балет «Хореографічне приношення», хореографія і постановка А. Бедичева.

1500. **Самойлова О.** Дніпродзержинськ / О. Самойлова // 1983. – № 1. – С. 32. – Зміст: «Правда пам'яті» А. Абдулліна, реж. І. Дубов ; «Вечеря на п'ятьох» Е. Ветемаа, реж. Е. Філімонов ; «Нічний незнайомець» В. Дмитрієва, реж. О. Бондар.

Фотоілюстрації

1501. «**Грані**», постановка, хореографія А. Бедичева, Дніпродзержинський музично-драматичний театр : сцени з вистави / фот. Г. Гомберга // 1983. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

1502. «**Не кидай вогонь, Прометею!**» М. Каріма, «Попелюшка» Є. Шварца, Дніпродзержинський театр : сцени з вистав / фот. С. Семашка // 1981. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Криворізький академічний міський театр драми та музичної комедії імені Т. Г. Шевченка, Дніпропетровська обл.

Огляди вистав, рецензії

1503. **Богдашевський Ю.** Два театри : [огляд вистав] / Ю. Богдашевський // 1979. – № 4. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Варвари» М. Горького, реж. В. Усенко ; «Провінціальні анекдоти» О. Вампілова, реж. А. Галімон ; «Моя дружина – брехуха» В. Лукашова, Ю. Рибчинського, реж. В. Браславський.

1504. **Клековкін О.** Давайте зробимо паузу / Олександр Клековкін // 1989. – № 5. – С. 21–22. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Дача Сталіна» В. Губарева, реж. Л. Козловський ; «Звалище» О. Дударєва, реж. О. Сугак ; «Любов до гробу» А. Ніколаї, реж. М. Мальцев.

Хроніка

1505. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг / Р. Ковиліна // 1979. – № 2. – С. 26. – Зміст: «Варвари» М. Горького, реж. В. Усенко ; «Серце моє тут» за п'єсою О. Іоселіані «Поки гарба не перекинулась», реж. А. Галімон.

1506. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг / Р. Ковиліна // 1982. – № 4. – С. 12. – Зміст: «Містер Ікс» І. Кальмана, реж. М. Курінний ; «Про Тетяну» З. Тоболкіна, реж. О. Бойцов.

1507. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг / Р. Ковиліна // 1983. – № 3. – С. 22. – Зміст: «Ви програли, радник!» за казкою Є. Шварца «Снігова королева», реж. М. Курінний ; «Наодинці з усіма» О. Гельмана, реж. О. Бойцов.

1508. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг / Р. Ковиліна // 1989. – № 3. – С. 31. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.). – Зміст: «Биндюжник і король» О. Журбіна за мотивами творів І. Бабеля, реж. В. Усенко ; «Собаче серце» М. Булгакова (п'єса А. Ставицького «Щоденник доктора Борменталья»), реж. В. Іваницький.

1509. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг : [«Аршин мал алан» У. Гаджибекова, реж. М. Колесников] / Р. Ковиліна // 1981. – № 2. – С. 24 : фот.

1510. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг : [«Мадемуазель Нітуш» Ф. Ерве, реж. М. Курінний ; «ТОБЕЖ» Б. Нушича, реж. В. Псяревський] / Р. Ковиліна // 1982. – № 5. – С. 6.

1511. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг : [мюзикл Ф. Лоу «Моя чарівна леді» за п'єсою Б. Шоу «Пігмаліон», реж. В. Усенко] / Р. Ковиліна // 1978. – № 6. – С. 26.

1512. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг : [«Нічний сторож та пралля» П. Путницька, реж. О. Бойцов] / Р. Ковиліна // 1982. – № 2. – С. 16.

1513. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг : «Розлом» Б. Лавренєва, реж. В. Псяревський / Р. Ковиліна // 1983. – № 1. – С. 13.

1514. **Ковиліна Р.** Кривий Ріг : [«Циліндр» Е. де Філіппо, реж. В. Усенко] / Р. Ковиліна // 1988. – № 1. – С. 12.
1515. **Короленко В.** Кривий Ріг : [«Проводимо експеримент» В. Черних, М. Захарова, реж. С. Чулков] / В. Короленко // 1986. – № 1. – С. 25 : фот.
1516. **Костенко Л.** Кривий Ріг : [«Одруження» М. Гоголя, реж. В. Усенко] / Л. Костенко // 1977. – № 1. – С. 26 : фот.
1517. **Костенко Л.** Нові спектаклі / Л. Костенко // 1974. – № 3. – С. 8 : фот. – Зміст: «Севастопольський вальс» О. Гальперіної, Ю. Анненкова, «Вірю в тебе» В. Коростильова, реж. Б. Шевченко.
1518. **Кривий Ріг** // 1987. – № 3. – С. 32. – Зміст: «Моделі сезону» В. Лебедевої за п'єсою Г. Рябкіна, реж. С. Меншикова ; «Катрін» Й. Прута, «Золотий слон» О. Копкова, реж. В. Кирилов.
1519. **Кривий Ріг** : [«Моя сім'я» Е. де Філіппо, реж. А. Галімон] // 1974. – № 4. – 3-я с. обкл. : фот.
1520. **Міняйло З.** Кривий Ріг : [«Третя весна» А. Галієва, реж. А. Галімон] / З. Міняйло // 1977. – № 5. – С. 30 : фот.
1521. **Райченко Р.** Кривий Ріг : [«Шість старих дів і один чоловік» О. Іоселіані, реж. М. Курінний] / Р. Райченко // 1983. – № 3. – С. 28.

***Павлоградський муніципальний драматичний театр імені Б. Є. Захави,
Дніпропетровська обл.***

Огляди вистав, рецензії

1522. **Єфимов В.** Мистецтво вічне / Володимир Єфимов // 2001. – № 3. – С. 6–7 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Піросмані» В. Коростильова, реж. А. Рева.
1523. **Єфимов В.** Суспільство вільних тварюк за Анатолієм Ревую / Володимир Єфимов // 2000. – № 5/6. – С. 20–21 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу-казку: «Скотний двір» за повістю Дж. Оруелла «Скотоферма», п'єса та постановка А. Реви.

Фотоілюстрації

1524. «Скотарня» Дж. Оруелла, Павлоград. театр ім. Б. Захави // 2001. – № 6. – Вклейка між с. 16–17. – (Фестивалі).
1525. **Мелешкіна І.** У смертельних обіймах подушки / Ірина Мелешкіна ; фот. М. Завгороднього // 2011. – № 6. – С. 14–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Людина-подушка» М. МакДонаха, реж. В. Троїцький.

***Донецький обласний академічний російський драматичний театр,
м. Маріуполь***

1526. **Ахрамєєв В.** Місто у нас особливе, робітничє : [бесіда з актором В. Ахрамєєвим про театр та репертуар] / вела Л. Клевцова // 1981. – № 1. – С. 8–10. – (До XXVI з'їзду КПРС).
1527. **Отченашенко С.** З нашого досвіду : [про участь театру у Всесоюзному огляді роботи театрів з молодими акторами та творчих досягнень артистичної молоді, сезон 1971–1972 рр.] / Світлана Отченашенко // 1972. – № 5. – С. 27–28. – (Творчість молодих).
1528. **Платоненко С.** Спочатку хліб, моральність згодом... : [про діяльність театру] / Світлана Платоненко // 1990. – № 6. – С. 14, 16. – (Губернські вісті).
1529. **Утеганов О.** Авторитет театру : [бесіда з голов. реж. театру О. Утегановим] / вела Роза Іванченко // 1974. – № 4. – С. 10–11 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).

Огляди вистав, рецензії

1530. **Борисенко Ю.** Гортаючи сторінки роману / Ю. Борисенко // 1970. – № 3. – С. 21 : фот. – (З республіканського огляду кращих вистав). – Рец. на виставу «Піднята цілина» за романом М. Шолохова, реж. О. Утеганов.
1531. **Веселка С.** Без секретів : [огляд вистав] / Світлана Веселка // 1978. – № 6. – С. 11–14 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Влада темряви Л. Толстого, «Васса Железнова» М. Горького, «Чекання» О. Арбузова, реж. О. Утеганов ; «Зупиніть Малахова!» В. Аграновського, реж. Вол. Бугайов та ін.
1532. **Клековкін О.** В гостях у Марка Анатолійовича і Андрія Олександровича : [огляд вистав у постановці В. Балкашинова] / Олександр Клековкін // 1993. – № 2. – С. 26–27 : фот. – (Нотатки). – Зміст: «Наш Декамерон» Е. Радзинського ; «Шерше ля фамм» («Блез») К. Маньє ; «Я люблю тебе, Володьку» Л. Олійника ; «Чайка» А. Чехова.
1533. **Кореневич Л.** Сягати нових вершин : лист жданов. театралові : [огляд гастрол. вистав театру в Києві] / Леонід Кореневич // 1972. – № 6. – С. 21–23, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «А зорі тут тихі...» за повістю Б. Васильєва, «Хвилі над нами» Л. Синельникова, реж. Вол. Бугайов ; «Амністія» М. Матуковського, реж. О. Утеганов та ін.

1534. **Коростельова Т.** Майстер-клас для нас / Тетяна Коростельова // 2003. – № 3. – С. 8–10 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на моновиставу «Майстер-клас» Т. Мак-Неллі, реж. К. Добрунов.

1535. **Нарбут С.** «Якби небо було дзеркалом» / Світлана Нарбут // 1971. – № 6. – С. 9–10. – (Фестиваль драматургії народів СРСР) (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Якби небо було дзеркалом» за мотивами повісті Н. Думбадзе «Я бачу сонце», реж. Г. Вогау.

1536. **Народницька А.** Сімейний портрет в інтер'єрі / Алла Народницька // 1984. – № 4. – С. 11–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Фальшива монета» М. Горького, реж. О. Утеганов.

1537. **Турлянський К.** Їх єднає Вітчизна / Костянтин Турлянський // 1975. – № 2. – С. 25–26. – (Рецензії). – Рец. на виставу «У списках не значився» за романом Б. Васильєва, реж. Вол. Бугайов.

1538. **Чепалов О.** Енергія задуму проти інерції втілення : [огляд гастрол. вистав у Харкові] / Олександр Чепалов // 1983. – № 6. – С. 12–14 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Живи і пам'ятай» В. Распутіна, «Нечиста сила» Г. Стефанського, реж. О. Утеганов ; «Любов у Старокороткіно» за В. Ліпатовим, реж. В. Московченко ; «Святий і грішний» М. Ворфоломєєва, реж. Вол. Бугайов та ін.

Хроніка

1539. **Гастрольне літо** : [гастролі Донец. обл. рос. драм. театру в Москві, Севастопол. театру ім. А. Луначарського в Ленінграді, черв. 1974 р.] // 1974. – № 4. – С. 32 : фот.

1540. **Дві прем'єри** : [«Голубі олені» О. Коломійця, пер. Є. Ковтун, реж. Вол. Бугайов ; «Ситуація» В. Розова, реж. В. Таршис] // 1973. – № 6. – С. 32.

1541. **Жданов** // 1978. – № 2. – С. 32. – Зміст: «Алькор і Мона» («Безіменна зірка») М. Себастьяна, реж. Вол. Бугайов ; «Чекання» О. Арбузова, реж. О. Утеганов.

1542. **Жданов** // 1981. – № 3. – С. 11. – Зміст: «Король Лір» В. Шекспіра, реж. О. Утеганов ; «Сказання про Лісову комісію» за романом С. Залигіна, реж. В. Цесляк.

1543. **Жданов** // 1985. – № 4. – С. 14, 30 : фот. – Зміст: «68» Я. Стельмаха, реж. О. Ігнат'єв ; «Банка згущеного молока» Я. Верещака, реж. О. Утеганов.

1544. **Жданов** : [«97» М. Куліша, реж. О. Утеганов] // 1978. – № 1. – С. 9 : фот.

1545. **Жданов** : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. О. Утеганов] // 1980. – № 2. – С. 32.

1546. **Жданов** : [«Остання інстанція» М. Матуковського, реж. Г. Лесников] // 1977. – № 4. – С. 9 : фот.

1547. **Іскакова Н.** Жданов / Н. Іскакова // 1978. – № 3. – С. 20 : фот. – Зміст: «Гаряче серце» О. Островського, постановка П. Єршова, реж. Г. Лесников ; казка-комедія «Олов'яні кільця» Т. Габбе, реж. О. Утеганов.

1548. **Іскакова Н.** Жданов / Н. Іскакова // 1980. – № 1. – С. 15, 3-я с. обкл. – Зміст: «Святий та грішний» М. Ворфоломєєва, реж. Вол. Бугайов ; «Живи та пам'ятай» за В. Распутіним, «Медея» Ж. Ануя, реж. О. Утеганов.

1549. **Іскакова Н.** Жданов / Н. Іскакова // 1982. – № 4. – С. 26 : фот. – Зміст: «До зв'язку, капітане!» Л. Олійника, реж. О. Утеганов ; «Без вини винні!» О. Островського, реж. В. Цесляк.

1550. **Іскакова Н.** Жданов / Н. Іскакова // 1983. – № 4. – С. 15 : фот. – Зміст: «Любов в Старокороткіно» В. Ліпатова, реж. В. Московченко ; «Месьє Амількар, або Людина, яка платить» І. Жаміака, реж. В. Цесляк ; «Рівняється чотирьом Франціям» О. Мишаріна, реж. О. Утеганов ; «Він прийшов» Д. Прістлі, реж. Алему Гебра Аб.

1551. **Іскакова Н.** Жданов / Н. Іскакова // 1984. – № 4. – С. 10. – Зміст: «Любов і голуби» В. Гуркіна, реж. О. Утеганов ; «Пригоди Піфа» О. Жуковської, М. Астрахан, «Серце Луїджі» І. Буковчана, реж. В. Московченко.

1552. **Іскакова Н.** Жданов / Н. Іскакова // 1986. – № 1. – С. 19. – Зміст: «Моделі сезону» Г. Рябкіна, реж. В. Цесляк ; «Гедда Габлер» Г. Ібсена, реж. Я. Маланчук.

1553. **Іскакова Н.** Жданов : [«Зупиніть Малахова!» В. Аграновського, реж. Вол. Бугайов] / Н. Іскакова // 1978. – № 4. – С. 8

1554. **Іскакова Н.** Жданов : [«Макар Мазай» О. Утеганова, В. Ахрамєєва, реж. О. Утеганов] / Н. Іскакова // 1986. – № 2. – С. 5.

1555. **Іскакова Н.** Жданов : [«Характери» В. Шукшина, інсценізація А. Гончарова, реж. О. Утеганов] / Н. Іскакова // 1977. – № 2. – С. 32 : фот.

1556. **Іскакова Н.** У співдружності з драматургом : [«Тривожний світанок» Л. Синельникова, реж. О. Утеганов] / Н. Іскакова // 1973. – № 2. – С. 19.

1557. **Костенко І.** Жданов / І. Костенко // 1987. – № 3. – С. 24 : фот. – Зміст: «Арена» І. Фрідберга, реж. Ю. Костенко ; «Жанна» О. Галіна, реж. О. Утеганов ; «Діоген» В. Константинова, Б. Рацера, реж. В. Московченко.

1558. **Костенко І.** Жданов : [«Матроси без моря, або Притча про дванадцять» Б. Голлера, реж. Ю. Костенко] / І. Костенко // 1987. – № 5. – С. 15 : фот. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

1559. **Лесников Г.** Зустріч друзів : [про твор. співдружність колективу театру з екіпажем болгар. судна «Богдан» (м. Варна)] / Г. Лесников ; фот. М. Липницького // 1978. – № 2. – 2-а с. обкл. : фот.

1560. **Міняйло З.** У театрах Донеччини : [прем'єри] / З. Міняйло // 1975. – № 6. – С. 8. – Зміст: «Кремлівські куранти» М. Погодіна ; «Протокол одного засідання» О. Гельмана.

1561. **Нові вистави** // 1975. – № 4. – С. 7. – Зміст: «Енергійні люди» В. Шукшина, реж. Вол. Бугайов ; «Побачення у передмісті» О. Вампілова, реж. О. Утеганов.

1562. **Шиліна Г.** У митців Жданова : [про театр та його репертуар] / Г. Шиліна // 1973. – № 5. – С. 14. – Зміст: «Забути Герострата» Г. Горіна, «Ситуація» В. Розова, реж. В. Таршиш ; «Таблетку під язик» А. Макайонка, реж. Вол. Бугайов ; «Спадщина дядечка Руже» за романом О. Бальзака «Життя холостяка», реж. О. Утеганов

1563. **Юркович О.** Маріуполь : [«Чайка» А. Чехова, реж. В. Балкашинов] / Олександр Юркович // 1992. – № 5. – С. 29 : фот.

Фотоілюстрації

1564. «Глибоке коріння» за п'єсою Д. Гоу, А. Дьуссо у Донецькому театрі (м. Жданов) : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1972. – № 5. – 4-а с. обкл.

1565. «Кремлівські куранти» М. Погодіна, Донецький обласний російський театр (м. Жданов) : [сцена з вистави] / фот. П. Родіонова // 1976. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

1566. «На п'ять годин далі на схід» З. Тоболяка : сцена з вистави / оформ. М. Ковальчука // 1978. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

1567. «Сільська любов» М. Стегліка, Донецький театр (м. Жданов) : сцена з вистави // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.

1568. «У списках не значився» Б. Васильєва, Донецький обласний театр (м. Жданов) : [сцена з вистави] / фот. Н. Кладити // 1975. – № 2. – 2-а с. обкл.

1569. «Якби небо було дзеркалом» за мотивами повісті Н. Думбадзе «Я бачу сонце», реж. Г. Вогау, Донецький обласний російський театр, м. Жданов : [сцена з вистави] // 1971. – № 3. – 2-а с. обкл.

Житомирський обласний український музично-драматичний театр імені І. Кочерги

1570. **Коломієць Р.** Рутиня : [про твор. стан театру] / Ростислав Коломієць // 1989. – № 6. – С. 2–3 : фот. – (Актуальна публіцистика).

1571. **Толок В.** Радість спільного творення : [про твор. зв'язки театру з мистец. колективами ін. країн, зокрема Драм. театром м. Михайловграда (нині – м. Монтана, Болгарія) та Драм. театром м. Гарнува, Польща] / Віталій Толок // 1981. – № 1. – С. 11–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

1572. **Харшан Л.** Дорогу осилить той, хто йде : спроба щирого діалогу : [розмова з актором театру Л. Харшаном про проблеми обл. театрів] / вела Наталя Влащенко // 1990. – № 1. – С. 2–3 : фот. – (Актуальна тема).

Огляди вистав, рецензії

1573. **Грибенюк Д.** «Лють» Є. Яновського в Житомирі / Дмитро Грибенюк // 1973. – № 6. – С. 25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Лють» Є. Яновського, реж. П. Кукук.

1574. **Іванюк В.** Героїка, сатира, феєрія... / Віктор Іванюк // 1984. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Марко в пеклі» І. Кочерги, реж. В. Савченко.

1575. **Кривцова Л.** В ніч місячного затемнення / Л. Кривцова // 1970. – № 3. – С. 22 : фот. – (З республіканського огляду кращих вистав). – Рец. на виставу «В ніч місячного затемнення» М. Каріма, реж. А. Акіменко.

1576. **Матвієнко Д.** Критичні нотатки : з приводу гастролей Житомир. театру [в Києві] / Дмитро Матвієнко // 1971. – № 5. – С. 21–22. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Титарівна» М. Кропивницького за Т. Шевченком, реж. А. Дядюра ; «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. В. Толок ; «В ніч місячного затемнення» М. Каріма, «Вісімнадцять літ» В. Соловійова-Седова, реж. А. Акіменко та ін.

1577. **Степаненко О.** Шляхи вирішення вистави / Олександр Степаненко // 1974. – № 1. – С. 23–24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сталевари» Г. Бокарева, реж. В. Савченко.

1578. **Шевчук А.** Крізь призму історії / Анатолій Шевчук // 2005. – № 4. – С. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Суперники» М. Манохіна, реж. В. Карпенко.

Хроніка

1579. **Гуменюк В.** Житомир : [«Майстри часу» І. Кочерги, реж. В. Савченко] / В. Гуменюк // 1987. – № 5. – С. 15. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

1580. **Гуменюк В.** Житомир : [про Тиждень радян.-болгар. дружби, що пройшов у театрі] / В. Гуменюк // 1981. – № 4. – С. 27.
1581. **Гуменюк В.** Житомир : [«Цілина» М. Мірошниченко за кн. Л. Брежнева, реж.: В. Толок, А. Грінченко] / В. Гуменюк // 1982. – № 3. – С. 31 : фот.
1582. **Житомир** : [«Нічні забави» В. Мережка, пер. В. Шубовича, реж. В. Толок] // 1989. – № 2. – С. 23 : фот.
1583. **Житомир** / фот. С. Козачука // 1993. – № 3. – С. 11 : фот. – (Афіша сезону). – Зміст: «Ясно-видиця» Г. Квітки-Основ'яненка, «Останній вуличний бродяга» Р. Вівіані, реж. Г. Артеменко.
1584. **Зустріч** у Спільці письменників УРСР : [про гастролі театру в Києві] // 1986. – № 5. – С. 29.
1585. **Іванюк В.** Житомир / В. Іванюк // 1984. – № 1. – С. 9 : фот. – Зміст: «Ділок» О. Толстого, реж. Г. Артеменко ; «Весілля з приданим» М. Дьяконова, реж. Л. Данчук.
1586. **Іванюк В.** Житомир : [«Людина і глобус» В. Лаврентьева] / В. Іванюк // 1986. – № 2. – С. 2 : фот.
1587. **Іванюк В.** Житомир : [«Марко в пеклі» І. Кочерги, реж. В. Савченко] / В. Іванюк // 1983. – № 3. – С. 9 : фот.
1588. **Кадушкіна Л.** [Гастролі театру в Білорусі] / Л. Кадушкіна // 1970. – № 5. – С. 32.
1589. **Кожемяко Л.** Житомир / Л. Кожемяко // 1978. – № 3. – С. 6 : фот. – Зміст: «Собор Паризької богородиці» В. Гюго, інсценізація Г. Юри, «Весілля в Малинівці» Л. Юхвіда, реж. В. Толок ; «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого, реж. П. Кукук.

Фотоілюстрації

1590. «**Лють**» Є. Яновського, Житомирський театр імені 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції : [сцена з вистави] // 1973. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.
1591. «**Нічна тривога**» І. Кочерги, «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, «Майська ніч», за М. Гоголем, Житомирський театр імені 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції : [сцени з вистав] // 1971. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

Закарпатський обласний державний український музично-драматичний театр імені братів Шерешів, м. Ужгород

Огляди вистав, рецензії

1592. **Приходько Л.** Лицарі революції / Л. Приходько // 1970. – № 2. – С. 21. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Більшовики» М. Шатрова, реж. М. Курінний.
1593. **Приходько Л.** Спектакль починає життя : «Отелло» У. Шекспіра на закарпат. сцені / Людмила Приходько // 1982. – № 5. – С. 20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Отелло» В. Шекспіра, реж. Я. Геляс.
1594. **Соколенко Н.** Брутальність vs манірність / Надія Соколенко // 2013. – № 5. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Трамвай "Жадання"» Т. Вільямса, пер. Б. Бойчука, реж. С. Архипчук.

Хроніка

1595. **Андрійцьо В.** Вперше на Закарпатті : [«Дон Карлос» Ф. Шіллера, реж. Я. Геляс] / В. Андрійцьо // 1976. – № 1. – С. 31.
1596. **Баглай Й.** Ужгород : [«Все його життя» за сценарієм Є. Габриловича «Комуніст», реж. Ю. Горуля] / Й. Баглай // 1981. – № 2– С. 24.
1597. **В Ужгороді** та Мукачеві // 1974. – № 3. – 3-я с. обкл. – Зміст: «Микола Шугай» І. Стецюри за романом І. Ольбрахта, реж. В. Усенко, Закарпат. укр. муз.-драм. театр (м. Ужгород) ; «Недоросток» Д. Фонвізіна, реж. О. Король, Закарпат. рос. драм. театр (м. Мукачеве).
1598. **Вербицький В.** Ужгород / В. Вербицький // 1985. – № 2. – С. 20. – Зміст: «Автограф у вічність» В. Руснака, реж. Ю. Горуля ; «Убий лева» О. Коломійця, реж. Я. Геляс.
1599. **Вербицький В.** Ужгород / В. Вербицький // 1985. – № 5. – С. 9. – Зміст: «Вечір» О. Дударева, реж. Ю. Горуля ; «Син генерала» («Люди в шинелях») І. Рачади, реж. Л. Єгожа.
1600. **Вербицький В.** Ужгород : [«Пригоди бравого солдата Швейка» Д. Шевцова за мотивами роману Я. Гашека, реж. Я. Сисак] / В. Вербицький // 1987. – № 1. – С. 11.
1601. **Веринько В.** Ужгород : [«Навала» Л. Леонова, реж. О. Саркісянц] / В. Веринько // 1985. – № 1. – С. 17.
1602. **Ломницький О.** Ужгород / О. Ломницький // 1988. – № 1. – С. 28. – Зміст: «Мама збирається заміж» В. Канівця, реж. Я. Геляс ; «Підшефний роман» В. Лебедевої, Л. Мужука, «Голос великої ріки» Д. Кешелі, реж. О. Саркісянц ; «Циліндр» Е. де Філіппо, реж. В. Дворцин.
1603. **Потушняк Н.** Ужгород : [«Витязь Янош» Ш. Петефі, реж. Ф. Макулович] / Н. Потушняк // 1976. – № 3. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

1604. **Руснак В.** [Гастролі Закарпат. муз-драм. театру в Росії (міста Шахти, Новочеркаськ, Ставрополь)] / В. Руснак // 1975. – № 6. – С. 3.

1605. **Савельєв Г.** Ужгород / Г. Савельєв // 1984. – № 1. – С. 11. – Зміст: «Чардаш над Амуром» В. Вовчка, «Нічний сторож і прая» П. Путницьша, реж. О. Саркісянц ; «Лиха доля» («Циганка Аза») М. Старицького, реж. Я. Геляс ; «Чоловік моєї дружини» Г. Хугаєва, реж. Ю. Горуля.

1606. **Тетеря В.** Ужгород : [«Довгожданий» О. Салинського, реж. Ю. Горуля] / В. Тетеря // 1978. – № 3. – С. 23.

1607. **Ужгород** // 1977. – № 3. – С. 26. – Зміст: «Три дні, три вечори й один ранок» Л. Хоролець, реж. Ю. Горуля, «97» М. Куліша, реж. Я. Геляс.

Фотоілюстрації

1608. **«Витязь Янош»** Ш. Петефі, Закарпатський театр : сцени з вистави // 1976. – № 3. – 4-а с. обкл.

1609. **«Енеїда»** І. Котляревського та С. Бедусенка, «Витівки Скапена» Ж.-Б. Мольєра, Закарпатський музично-драматичний театр : сцени з вистав / фот. О. Хитрова // 1989. – № 2. – 2-а, 3-я с. обкл.

1610. **«Жменяки»** М. Томчанія, О. Гриба, Закарпатський український театр : [сцена з вистави] / фот. М. Корсунського // 1976. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

1611. **«Незабутнє»** за О. Довженком, Закарпатський український театр : [сцена з вистави] // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

1612. **Учасників** вистави «Украдене щастя» вітають представники громадськості Києва / фот. З. Галини // 1976. – № 6. – 2-а с. обкл.

Закарпатський обласний державний російський драматичний театр, м. Мукачеве

Огляди вистав, рецензії

1613. **Михайлич Н.** Три вечори у мукачівців : [вистави реж.-постановника Ю. Фекети] / Наталя Михайлич // 1985. – № 5. – С. 22–23 : фот.– (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Барабанщиця» О. Салинського, «Поріг» О. Дударєва, «Ревізор» М. Гоголя.

Хроніка

1614. **Андрєєва О.** Мукачеве / О. Андрєєва // 1984. – № 3. – С. 11 : фот. – (До 175-річчя з дня народження М. В. Гоголя). – Зміст: «Ревізор» М. Гоголя та «Поріг» О. Дударєва, реж. Ю. Фекета.

1615. **Жупан І.** [«Дім Бернарди Альби» за п'єсою Ф. Г. Лорки, реж. О. Король] / І. Жупан // 1973. – № 3. – С. 28.

1616. **Канаєва О.** Мукачеве : [«Гроші для Марії» за В. Распутіним, реж. В. Канаєв / О. Канаєва // 1982. – № 5. – С. 23 : фот.

1617. **Канаєва О.** Мукачеве : [«Фіктивний шлюб» А. Крима, реж. В. Сурков] / О. Канаєва // 1982. – № 4. – С. 24.

1618. **Канаєва О.** Ужгород : [про гастролі театру] / О. Канаєва // 1982. – № 4. – С. 15.

1619. **Карамзіна С.** Мукачеве / С. Карамзіна // 1986. – № 3. – С. 31. – Зміст: «Вимагаю суду» за п'єсою О. Перекаліна «Гаряча точка», «Кішка на розжареному даху» Т. Вільямса, реж. Ю. Фекета ; «Момент істини» Р. Ібрагімбекова, реж. В. Канаєв.

1620. **Лисов І.** Мукачеве : [«Провінціалки» Я. Стельмаха, реж. Ю. Фекета] / І. Лисов // 1988. – № 2. – С. 2.

1621. **Мукачеве** // 1983. – № 1. – С. 9. – Зміст: «Робоча хроніка» Б. Череньова, реж. Ю. Фекета ; «Кіт у чоботах» С. Прокоф'євої, Г. Сапгіра, реж. В. Канаєв.

1622. **Новий театр** : [про відкриття театру в листоп. 1972 р.] // 1973. – № 1. – 3-я с. обкл.

Фотоілюстрації

1623. **«Полум'я над озером»** М. Гашпар, [реж. О. Король] у Закарпатському російському театрі : [сцена з вистави] // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Запорізький обласний академічний український музично-драматичний театр імені В. Г. Магара

1624. **Гайдабура В.** Почуття колективізму : [про колектив театру] / Валерій Гайдабура // 1974. – № 3. – С. 17. – (Проблеми, дискусії)

1625. **Грипич В.** Зрілість зобов'язує : [про колектив, репертуар та гастролі театру] / В. Грипич // 1977. – № 5. – С. 14–15 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КППС – у життя).

1626. **Грипич В.** Роздуми про театр / В. Грипич // 1979. – № 1. – С. 6–10, вклейка між с. 8–9 : фот. – (До 50-річчя Запорізького театру імені М. Щорса).

1627. **Король О.** Прискорення – головна заповідь : [інтерв'ю з голов. реж. театру О. Королем] / взяв кор. журн. «УТ» // 1986. – № 1. – С. 12–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).
1628. **Морозова А.** Створи «чудо» : [нотатки про колектив театру] / Анастасія Морозова // 1974. – № 2. – С. 28. – (Митець і колектив).
1629. **Параконьєв К.** В театрі індустріального міста / Костянтин Параконьєв // 1973. – № 2. – С. 4–5, вклейка між с. 4–5 : фот. – (Проблеми, дискусії).
1630. **Равицький М.** Трудящим славного Запоріжжя : [інформація про діяльність театру] / Микола Равицький // 1971. – № 3. – С. 2. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).
1631. **Чулімов Б.** Виховуємо глядача вдумливого : [про твор. співпрацю колективу театру з трудящими Запоріз. обл.] / Богдан Чулімов ; розмову вів В. Михайлов // 1981. – № 1. – С. 7–8. – (До XXVI з'їзду КПРС).

Огляди вистав, рецензії

1632. **Бобошко Ю.** Не сам стратег готує перемоги : [про репертуар театру] / Юрій Бобошко // 1981. – № 6. – С. 9–12 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Енеїда» за І. Котляревським, реж. В. Грипич, «Золота карета» Л. Леонова, пер. Ю. Костюка, «Незраджена любов» за творами А. Малишка, реж. В. Грипич ; «Одруження Белугіна» О. Островського, М. Соловійова, реж. М. Кудиненко.
1633. **Вакуленко К.** Ніхто не забутий / К. Вакуленко // 1977. – № 2. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Заграва над Хортицею» П. Ребра, реж. К. Параконьєв.
1634. **Вакуленко К.** Чому вітряк зачарований? / Клавдій Вакуленко // 1975. – № 3. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, реж. В. Грипич.
1635. **Гайдабура В.** Втілення народної героїки : [огляд вистав нар.-героїч. тематики в репертуарі театру] / Валерій Гайдабура // 1973. – № 4. – С. 14–15. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «7+17» П. Щербатинського, Ю. Лішанського, «Князь Мстислав Відважний» Й. Прута, «Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж. Ф. Гамалій ; «Сталевари» Г. Бокарева, реж. М. Равицький та ін.
1636. **Ігнат'єва Н.** Чистилище для Сореля / Наталія Ігнат'єва // 2013. – № 4. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «1830» за мотивами роману Стендаля «Червоне і чорне», інсценізація, постановка В. Попова.
1637. **Кандибка Н.** Право на постріл / Наталка Кандибка ; фот.: О. Лагур, В. Попов // 2014. – № 6. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Жага екстриму» А. Крима, реж. В. Попов.
1638. **Кібкало В.** Правдою серце гуло... / Валерій Кібкало // 1982. – № 3. – С. 6–8 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Правда пам'яті» А. Абдулліна за кн. Л. Брежнєва «Відродження», реж. В. Грипич.
1639. **Кібкало В.** Сповідь добра і мужності / В. Кібкало // 1978. – № 2. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Золота карета» Л. Леонова, пер. Ю. Костюка, реж. В. Грипич.
1640. **Клевцова Л.** У зіставленні з життям : [огляд вистав] / Лариса Клевцова // 1973. – № 6. – С. 21–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Третя патетична» М. Погодіна, «Сталевари» Г. Бокарева, реж. М. Равицький ; «Здрастуй, Кримов!» Р. Назарова, реж. М. Захаренко ; «Ураган» А. Софронова, реж. М. Кудиненко.
1641. **Красильникова О.** Друге народження / О. Красильникова // 1970. – № 3. – С. 24, вклейка між с. 24–25. – Рец. на виставу «Ярослав Мудрий» І. Кочерги, реж. С. Сміян.
1642. **Сулименко А.** Люди, боги і війна / А. Сулименко // 1979. – № 1. – С. 11–13 : фот. – (До 50-річчя Запорізького театру імені М. Щорса). – Рец. на виставу «Енеїда» за І. Котляревським, реж. В. Грипич.
1643. **Юдавіна Л.** Урочисті акорди «Патетичної»... / Лілія Юдавіна // 1973. – № 1. – С. 25–26 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Третя патетична» М. Погодіна, реж. М. Равицький.

Хроніка

1644. **Гайдабура В.** Харків : [про гастролі театру] / В. Гайдабура // 1980. – № 5. – С. 30 : фот.
1645. [Дружня зустріч хліборобів Запоріжжя з митцями театру] // 1977. – № 5. – 2-а с. обкл. : фот.
1646. **Театр** імені М. Щорса у Москві // 1979. – № 5. – С. 7.
1647. **Щорсівці** – гості КАМАЗу : [гастролі театру в містах Саратові й Казані] // 1982. – № 6. – С. 27 : фот.
1648. **Гайдабура В.** Запоріжжя / В. Гайдабура / 1983. – № 2. – С. 32 : фот. – Зміст: «Вій, вітерець» Я. Райніса, реж. К. Параконьєв ; «Балада про хлопчиків» А. Горіна, Е. Яворського за мотивами творів А. Гайдара, реж. В. Тимченко.
1649. **Гайдабура В.** Запоріжжя / В. Гайдабура // 1984. – № 2. – С. 2 : фот. – Зміст: «Пригоди на Міссісіпі» Д. Кісіна за мотивами повісті М. Твена «Пригоди Гекльберрі Фінна», реж. М. Кудиненко ; «Серця і долари» О. Левади, реж. І. Борис.

1650. **Гайдабура В.** Запоріжжя / В. Гайдабура // 1984. – № 6. – С. 13 : фот. – Зміст: «Операція "Багатоженець"» А. Делендика, реж. В. Грипич ; «Дуель» М. Байджієва, реж. І. Борис.
1651. **Гайдабура В.** Запоріжжя / В. Гайдабура // 1990. – № 2. – С. 6. – Зміст: «Нічна повість» К. Хоїнського, реж. О. Король ; «Потрібен брехун» Д. Псафаса, реж. Г. Кононенко.
1652. **Запоріжжя** // 1976. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Безсмертя» за О. Довженком, реж. В. Грипич ; «Головний екзамен» І. Шамякіна, «Гарантія» І. Рачади, реж. І. Борис.
1653. **Запоріжжя** // 1990. – № 4. – С. 26 : фот. – Зміст: «Група» О. Галіна, реж. Є. Головатюк ; «Гамлет» В. Шекспіра, реж. Е. Митницький.
1654. **Запоріжжя** : [«Навіки разом». Л. Дмитерка, реж. В. Грипич] // 1979. – № 2. – С. 22.
1655. **Запоріжжя** : [«Правда пам'яті» А. Абдулліна, реж. В. Грипич] // 1982. – № 2. – С. 4 : фот.
1656. **Запоріжжя** : [45-й театр. сезон] // 1974. – № 4. – С. 7. – Зміст: «Закохана витівниця» Лопе де Вега, реж. М. Захаренко ; «Забути Герострата» Г. Горіна та «Без вини винувати» О. Островського реж. К. Параконьєв.
1657. **Заслужена** нагорода : [про відзначення спектаклю «Зачарований вітряк» М. Стельмаха (реж. В. Грипич) премією за кращі вистави сезону 1974–1975 рр.] // 1976. – № 1. – С. 10.
1658. **Михайленко В.** Запоріжжя : [«Тіт Андронік» В. Шекспіра, реж. В. Грипич] / В. Михайленко // 1983. – № 3. – С. 2.
1659. **Михайлов В.** Запоріжжя : [«Як сходило сонце» І. Микитенка, реж. В. Грипич] / В. Михайлов // 1980. – № 6. – С. 28 : фот.
1660. **Нещерет Т.** Запоріжжя : [«Богдан Хмельницький» за п'єсою С. Носаня «Судна ніч», реж. О. Король] / Т. Нещерет // 1996. – № 1. – С. 32 : фот.
1661. **Нові** вистави щорісців // 1974. – № 2. – С. 20. – Зміст: «Повість про кохання» («Голубі олені») О. Коломійця, реж. М. Равицький ; «Пригоди бравого солдата Швейка» за романом Я. Гашека, інсценізація Г. Юри, реж. М. Кудиненко.
1662. **Чайка В.** Запоріжжя : [«Нестор Махно» Л. Тома, реж. І. Борис] / В. Чайка // 2003. – № 4. – С. 32 : фот.

Фотоілюстрації

1663. **«Банкір»** О. Корнійчука, Запорізький український драматичний театр ім. М. Щорса : [сцена з вистави] // 1970. – № 1. – 1-а с. обкл.
1664. **«Безсмертя»** за О. Довженком, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.
1665. **«Грозовий рік»** О. Каплера, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] // 1979. – № 1. – 1-а с. обкл.
1666. **Група** митців Запорізького театру імені М. Щорса під час гастролей у Києві / фот. С. Семашка // 1981. – № 6. – 2-а с. обкл.
1667. **«Дума про тебе»** М. Стельмаха, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] // 1977. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.
1668. **«Енеїда»** за І. Котляревським, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцени з вистави] / фот. А. Дурнева // 1979. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.
1669. **«Заграва над Хортицею»**, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] / фот. В. Орловського // 1978. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
1670. **Класика** на запорізькій сцені : [сцени з вистав Запорізького театру ім. М. Щорса] / фот. В. Орловського // 1998. – № 5. – 3-я с. обкл.
1671. **«Навіки разом»** Л. Дмитерка, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] / фот. В. Орловського // 1979. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.
1672. **«Навіки разом»** Л. Дмитерка ; **«Калиновий гай»** О. Корнійчука ; **«Богдан Хмельницький»** О. Корнійчука (постановка В. Магара, 1954 р.) : [сцени з вистав] / фот. А. Дурнева // 1979. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.
1673. **Творчі** зустрічі українських митців : щорісці в гостях у тваринників колгоспу ім. Чапаєва, Бердян. р-н Запорізьк. обл. // 1980. – № 6. – 2-а с. обкл.
1674. **«Третя патетична»** М. Погодіна, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.
1675. **«Щорс»** Ю. Дольда-Михайлика, постановка В. Магара, Запорізький театр імені М. Щорса, 1958 р. : сцена з вистави // 1979. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.
1676. **«Ярослав Мудрий»** І. Кочерги, режисер-постановник С. Сміян, Запорізький український драматичний театр ім. М. Щорса : сцена з вистави // 1970. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

**Івано-Франківський обласний академічний
музично-драматичний театр імені І. Франка**

1677. **Чужинова І.** Тихо, триває рететиння / [про стан приміщення театру] / Ірина Чужинова, Ольга Коваленко ; світлина В. Клюзка // 2014. – № 4. – С. 36–39, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Форум).

Огляди вистав, рецензії

1678. **Андрійченко І.** Карпатська балада / І. Андрійченко // 1970. – № 2. – С. 25 : фот. – Рец. на виставу «Гірська балада» Л. Дмитерка, реж. В. Смоляк.

1679. **Вергеліс О.** Гуцульські сестри, жорстокий романс / Олег Вергеліс // 2013. – № 4. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Три сестри» А. Чехова, реж. Р. Держипільський.

1680. **Веселка С.** Тільки й чуєш, що Івано-Франківськ... : [огляд вистав реж. І. Бориса] / Світлана Веселка // 1989. – № 3. – С. 5–8 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Тіні забутих предків» за мотивами повісті М. Коцюбинського ; «Іванов» А. Чехова ; «Диктатура совісті» М. Шатрова ; «Плаха» за романом Ч. Айтматова (пер. М. Зарудного) та ін.

1681. **Матвієнко Д.** Сестри Річинські з Івано-Франківська / Дмитро Матвієнко // 1973. – № 6. – С. 24, вклейка між с. 24–25. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сестри Річинські» І. Вільде, Б. Антківа, реж. В. Смоляк.

1682. **Райковська О.** Дещо про джерела і природу успіху вистави / Ольга Райковська // 1973. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Роксолана» за поемою Л. Забашти, реж. В. Смоляк.

1683. **Селезінка В.** Світло «Білої лілії» / Василь Селезінка // 1984. – № 5. – С. 29. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Біла лілія» Я. Яроша, реж. Д. Чайковський.

1684. **Сергієнко А.** Слово про князя Данила / А. Сергієнко // 1979. – № 2. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Данило Галицький» за одноймен. романом А. Хижняка, інсценізація В. Фашука, реж. В. Савченко.

1685. **Чугуй О.** На зачарованім вітряку / О. Чугуй // 1978. – № 4. – С. 27 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, реж. В. Савченко.

Хроніка

1686. **В Івано-Франківську** : [прем'єри театру, сезон 1974 р.] // 1974. – № 3. – С. 22 : фот. – Зміст: «Голубі олені» О. Коломійця та «Марина» М. Зарудного, реж. В. Смоляк ; «Антоніна» Г. Мамліна, реж. В. Нестеренко ; «Зустріч опівночі» В. Шевченка, реж. Л. Сердюк.

1687. [Вистави театру: «Зустріч опівночі» В. Шевченка, реж. Л. Сердюк ; «Для домашнього вогнища» за твором І. Франка, інсценізація Ю. Бобошка, А. Драка, реж. В. Нестеренко] // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

1688. **Вперше на українській сцені** : [вистава «Страшна помста» за мотивами повісті М. Гоголя, реж. В. Нестеренко] // 1971. – № 6. – С. 31 : фот.

1689. **Івано-Франківськ** : [«Дарую тобі життя» Д. Валєєва, реж. В. Савченко] // 1976. – № 2. – 3-я с. обкл.

1690. **Івано-Франківськ** : [про вечір до 50-річного ювілею театру] // 1990. – № 2. – С. 23 : фот.

1691. **Івано-Франківськ** : [«Срібна павутина» О. Коломійця, реж. В. Нестеренко] // 1978. – № 2. – С. 32.

1692. **«Країна Айгуль»** : [про виставу за п'єсою М. Каріма, реж. В. Нестеренко] // 1971. – № 2. – С. 31 : фот.

1693. **Ломницький О.** Івано-Франківськ / О. Ломницький // 1985. – № 3. – С. 25 ; № 5. – С. 9. – Зміст: «Дощі» Л. Синельникова, «Привиди чорного лісу» О. Дуркала, «Маршал Жуков» І. Рачади, реж. В. Нестеренко ; «Святая святих» І. Друце, реж. Д. Чайковський.

1694. **Ломницький О.** Івано-Франківськ / О. Ломницький // 1986. – № 1. – С. 13 ; № 5. – С. 32. – Зміст: «Наближення» та «Стіна» Ю. Щербака, реж. В. Нестеренко.

1695. **Ломницький О.** Івано-Франківськ / О. Ломницький // 1988. – № 2. – С. 2, 28. – Зміст: «Черевички» І. Афанасьєва за повістю М. Гоголя «Ніч перед Різдом» ; «Плаха» за романом Ч. Айтматова, пер. М. Зарудного, реж. І. Борис.

1696. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Відпустка у зв'язку з пораненням» В. Кондратьєва, реж. Д. Чайковський] / О. Ломницький // 1984. – № 4. – С. 6.

1697. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Диктатура совісті» М. Шатрова, пер.: І. Драч, Л. Танюк, реж. І. Борис] / О. Ломницький // 1987. – № 5. – С. 5 : фот. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

1698. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Конотопська відьма» Б. Жолдака за мотивами повісті Г. Квітки-Основ'яненка, реж. О. Добряк] / О. Ломницький // 1987. – № 2. – С. 9. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

1699. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Наодинці з долею» В. Босовича, реж. В. Марченко] // 1988. – № 3. – С. 7 : фот.
1700. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Олекса Довбуш» Ф. Фащука за мотивами твору «Опришки» В. Гжицького, реж. В. Нестеренко] / О. Ломницький // 1987. – № 1. – С. 17. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).
1701. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Поет на Голгофі» В. Шевчука, реж. І. Борис] / О. Ломницький // 1989. – № 3. – С. 31. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).
1702. **Ломницький О.** Івано-Франківськ : [«Шрами на скелі» Р. Іваничука, Б. Антківа, реж. І. Борис] / О. Ломницький // 1990. – № 3. – С. 13.
1703. **Нестеренко В.** [Гастролі Івано-Франківського театру ім. І. Франка на Уралі] / В. Нестеренко // 1970. – № 6. – С. 31.
1704. **Передрук В.** Івано-Франківськ / В. Передрук // 1981. – № 4. – С. 32. – Зміст: «Суєта» І. Карпенка-Карого та «Дикий ангел» О. Коломійця, реж. В. Нестеренко ; опера «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського, реж. В. Гончаренко.
1705. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [«Дім Бернарди Альба» Ф. Г. Лорки, реж. А. Мельничук] / В. Передрук // 1986. – № 4. – С. 23.
1706. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [«Мені тридцять» Л. Хоролець, реж. В. Савченко] / В. Передрук // 1979. – № 3. – С. 20.
1707. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [«Олекса Довбуш» В. Фащука, реж. В. Нестеренко] / В. Передрук // 1987. – № 6. – С. 31.
1708. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [«Стіна» Ю. Щербака, реж. В. Нестеренко] / В. Передрук // 1986. – № 3. – С. 4.
1709. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [«Цей дивний росіянин» В. Чичкова, реж. І. Білоус] / В. Передрук // 1986. – № 3. – С. 31.
1710. **Токаренко В.** Івано-Франківськ : [«Закон вічності» за романом Н. Думбадзе, реж. Д. Чайковський] / В. Токаренко // 1982. – № 5. – С. 26 : фот.
1711. **Токаренко В.** Івано-Франківськ : [«Обочина» М. Зарудного, реж. Д. Чайковський] / В. Токаренко // 1983. – № 1. – С. 21.
1712. **Шиманська О.** [Прем'єри театру] / О. Шиманська // 1974. – № 1. – С. 32 : фот. – Зміст: «Мій бідний Марат» О. Арбузова, реж. І. Білоус ; «Бравий солдат Швейк» В. Лукашова, Д. Шевцова за одноймен. романом Я. Гашека, реж. В. Смоляк.

Фотоілюстрації

1713. **«Сестри Річинські»** І. Вільде та Б. Антківа, Івано-Франківський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1973. – № 6. – Вклепка між с. 24–25.
1714. **«Плаха»** за Ч. Айтматовим, Івано-Франківський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1989. – № 3. – 3-я с. обкл. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).
1715. **«Тіні забутих предків»**, за мотивами повісті М. Коцюбинського та «Іванов» А. Чехова режисера І. Бориса, Івано-Франківський театр імені І. Франка : сцени з вистав / фот. О. Хитрова // 1989. – № 1. – 2-а, 3-я с. обкл. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).

Коломійський обласний академічний український драматичний театр імені І. Озаркевича, Івано-Франківська обл.

1716. **Коломієць Р.** Новий театр – у такі часи? / Ростислав Коломієць // 1992. – № 1. – С. 12–13 : фот. – (Історія і ми).

Огляди вистав, рецензії

1717. **Коломієць Р.** Іван Франко: мужність заглянути у себе / Ростислав Коломієць // 2006. – № 5. – С. 8–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу *Voac constrictor* за творами І. Франка, реж. М. Горленко.
1718. **Підлужна А.** Крововилив любові / Алла Підлужна ; фот. О. Рижук // 2014. – № 2. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на постановку: «Тричі мені являлася любов...» за «Таїною буття» Т. Іващенко, реж. С. Кузик.
1719. **Юзюк І.** Point of no return / Ігор Юзюк ; фот. В. Іваночка // 2012. – № 1. – С. 8–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Земля» за О. Кобилянською, інсценізація, постановка Д. Чиборака.
1720. **Ястремська О.** Подарунок від Санта Клауса / Олена Ястремська ; фот. О. Рижук // 2013. – № 6. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Коханці» за п'єсою Б. Слейда «На той рік у ці самі дні», реж. С. Кузик.

1721. **Передрук В.** Коломия : [про відродження театру] / В. Передрук // 1990. – № 4. – С. 31.

Київський обласний театр імені П. Саксаганського, м. Біла Церква

1722. **Біла Церква** : [гастрол. прем'єри театру] // 1984. – № 1. – С. 11. – Зміст: «Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького, реж. О. Бойцов ; «Святий та грішний» М. Ворфоломєєва, реж. В. Якимович.

1723. **Рєпін В.** Біла Церква / В. Рєпін // 1978. – № 6. – С. 24. – Зміст: «В степах України» О. Корнійчука, реж. І. Казнадій ; «Біла-біла черемха» А. Ларченкова та «Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка, реж. Г. Собода.

1724. **Рєпін В.** Біла Церква : [«В списках не значився», п'єса Ю. Візбора, М. Захарова за твором Б. Васильєва, реж. Г. Собода] / В. Рєпін // 1981. – № 1. – С. 31 : фот.

1725. **Рєпін В.** Біла Церква : [«Донські оповідання» М. Шолохова, реж. Г. Собода] / В. Рєпін // 1981. – № 3. – С. 11.

1726. **Рєпін В.** Біла Церква : [концерт. композиція «Ленін і театр», авт. сценарію: І. Казнадій, О. Клековкін, реж. І. Казнадій] / В. Рєпін // 1980. – № 4. – С. 31.

1727. **Рєпін В.** Біла Церква : [«Маленький шарманщик» Л. Устинова, реж. О. Клековкін] / В. Рєпін // 1981. – № 2. – С. 24.

1728. **Рєпін В.** Біла Церква : [«Марина» М. Зарудного за творами Т. Шевченка, реж. О. Бойцов] / В. Рєпін // 1984. – № 4. – С. 31.

1729. **Рєпін В.** Біла Церква : [«Це я – ваш секретар» І. Штока, реж. О. Бойцов] / В. Рєпін // 1984. – № 3. – С. 31 : фот.

Кіровоградський обласний академічний український музично-драматичний театр імені М. Кропивницького

1730. **Казнадій І.** Кропивчани сьогодні : [інтерв'ю з голов. реж. театру І. Казнадієм / провів кор. журн. «УТ»] // 1970. – № 2. – С. 26 : фот. – (Наші інтерв'ю).

1731. **Курман Є.** «Об'єднати колектив може тільки спільна робота!» : [бесіда з голов. реж. театру Є. Курманом] / [вели: Ельвіра Загурська та ін.] // 2012. – № 6. – С. 44–47 : фот. – (Візія).

Огляди вистав, рецензії

1732. **Драк А.** На афіші – прем'єра сезону / Аркадій Драк // 1981. – № 1. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Дума про Британку» Ю. Яновського, реж. В. Савченко.

1733. **Любарський Р.** Халат для хазяїна / Роман Любарський // 2013. – № 5. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Хазяїн» І. Карпенка-Карого, реж. Є. Курман.

1734. **Федченко Л.** Кіровоград : [про гастролі театру на Донеччині та Черкащині і про свято театр. мистецтва «Вересневі самоцвіти» на Кіровоградщині] / Л. Федченко // 1981. – № 6. – С. 23.

1735. **Федченко Л.** Кропивничани – в столиці : [гастрол. вистави театру на сцені філіалу Малого театру (м. Москва)] / Л. Федченко // 1982. – № 6. – С. 22.

1736. **Федченко Л.** Маршрути кропивничан : [гастролі театру у містах Вороніж, Семилуки, Усмань, с. Нова та ін.] / Л. Федченко // 1982. – № 5. – С. 13.

1737. **Ярош В.** Огляд у кропивчан : [кращі актор. роботи театру минулого сезону] / В. Ярош // 1970. – № 4. – С. 16.

1738. **Кіровоград** : [«Дума про Британку» Ю. Яновського, реж. В. Савченко] // 1980. – № 4. – С. 30 : фот.

1739. **Кіровоград** : [«Римська баня» С. Стратієва, реж. О. Бондар] // 1978. – № 2. – С. 13.

1740. [Кіровоградський театр імені М. Кропивницького, 36-й театр. сезон] // 1974. – № 1. – С. 32 : фот. – Зміст: «Пора жовтого листя» М. Зарудного, реж. І. Казнадій ; «Пригоди бравого солдата Швейка» за романом Я. Гашека, реж. Р. Королькова-Степаненко.

1741. **Корнієць Т.** Кіровоград : [«Соловейко-Сольвейг» І. Драча, реж. М. Гіляровський] / Т. Корнієць // 1979. – № 3. – С. 32.

1742. **Литвиненко В.** Кіровоград / В. Литвиненко // 1986. – № 3. – С. 31. – Зміст: «Вільна тема» О. Чаїдзе, реж. В. Галена ; «Убий лева» О. Коломійця, реж. О. Натяжний ; «І проросте зерно» В. Врублевської, реж. В. Савченко.

1743. **Литвиненко В.** Кіровоград : [«Вечір» О. Дударева, реж. О. Натяжний] / В. Литвиненко // 1985. – № 3. – С. 22.
1744. **Литвиненко В.** Кіровоград : [«Вічно живі» В. Розова, реж. В. Савченко] / В. Литвиненко // 1985. – № 1. – С. 21.
1745. **Литвиненко В.** Кіровоград : [«Не просте, а золоте» Ю. Чеповецького, реж. О. Бондар] / В. Литвиненко // 1976. – № 2. – С. 15 : фот.
1746. **Ляховський І.** Кіровоград : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. О. Бондар] / І. Ляховський // 1979. – № 1. – С. 32 : фот.
1747. **Прем'єра** в Кіровограді : [«Оборона Буші» М. Старицького, реж. Р. Королькова-Степаненко] // 1973. – № 2. – С. 14 : фот.
1748. **Федченко Л.** Кіровоград : [«Талан» М. Старицького, реж. В. Савченко] / Л. Федченко // 1982. – № 1. – С. 23 : фот.
1749. **Шурапов В.** Кошти за «Ревізора» – на Тарасову церкву : [про направлення коштів, отриманих колективом театру за спектакль «Ревізор» М. Гоголя, на буд-во Тарас. церкви] / В. Шурапов // 2004. – № 4/5. – С. 4.

Фотоілюстрації

1750. «**Дума** про Британку», Кіровоградський театр імені М. Кропивницького : сцена з вистави // 1981. – № 1. – 4-а с. обкл.

Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр

1751. **Голубович М.** «Зберегти власне ім'я» : [розмова з актором М. Голубовичем до ювілею театру] / провели Б. Бланк, Г. Пліско // 1992. – № 4. – С. 6–7. – (Наші інтерв'ю).

Огляди вистав, рецензії

1752. **Бланк Б.** Пархоменко живий! / Б. Бланк // 1979. – № 1. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Пархоменко живий!» Ф. Вольного, реж. А. Бондаренко (укр. трупа театру).
1753. **Кісін В.** Трупа? Ні, – театр! : нотатки про гастролі : [огляд гастрол. вистав укр. трупи в містах Ростові-на-Дону та Новочеркаську] / В. Кісін // 1979. – № 5. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: вистави реж. А. Бондаренка – «Циганка Аза»; «Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці...» М. Старицького; «Фараони», «Дикий ангел» О. Коломійця; «Пархоменко» Ф. Вольного; «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка та ін.
1754. **Сльозко О.** Є ще порох у порохівниках! / Олександра Сльозко; фот. О. Андрющенка // 2009. – № 2/4. – С. 36–37 : фот. – (Тетя Гоголь). – Рец. на виставу «Тарас Бульба» за М. Гоголем, п'єса Л. Тома, реж. В. Московченко.

Хроніка

1755. **Козенко В.** Ворошиловград : [укр. трупа театру на гастролях по обл.] / В. Козенко // 1983. – № 1. – С. 2 : фот. – (Театр і виробничий колектив).
1756. **Терлецька В.** У Ворошиловградському театрі : [гастролі укр. трупи театру до Білорусі (міста Брест, Гродно), рос. трупи в Росії (міста Барнаул, Бійськ)] / В. Терлецька // 1975. – № 6. – С. 25.
1757. **Автомонов П.** «Чудова черевичниця» [Ф. Г. Лорки, реж. О. Коженівський] / П. Автомонов // 1970. – № 2. – С. 31 : фот.
1758. **Войтенко Т.** «Господи, захисти мого Франка» : [«Таїна буття» Т. Іващенко, реж. О. Король] / Таміла Войтенко // 2006. – № 4. – С. 19 : іл.
1759. **Ворошиловград** // 1987. – № 5. – С. 19, 21 : фот. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987). – Зміст: «Лютя» Є. Яновського, реж. М. Курінний; «Долина мрій» А. Гімери, реж. А. Бондаренко.
1760. **Ворошиловград** : [«Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. В. Московченко] // 1989. – № 2. – С. 11 : фот.
1761. **Гончаров О.** Ворошиловград / О. Гончаров // 1988. – № 4. – С. 31. – Зміст: «Любов по-американському» Д. Джусто та «Вся надія» М. Рощина, реж. М. Курінний; «Чужий» Л. Никоненка, реж. В. Московченко.
1762. **Гончаров О.** Ворошиловград : [«Отак загинув Гуска» М. Куліша, реж. В. Московченко] / О. Гончаров // 1989. – № 3. – С. 31. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).
1763. **Гончаров О.** Ворошиловград : [«Поріг» О. Дударева, реж. А. Бондаренко] / О. Гончаров // 1983. – № 4. – С. 15 : фот.
1764. **Гончаров О.** Ворошиловград : [«Третій...» Л. Хоролець, реж. А. Бондаренко] / О. Гончаров // 1982. – № 3. – С. 31 : фот.

1765. **Ковалевський А.** Прем'єри Ворошиловградського театру : [«Підступність і кохання» Ф. Шіллера, інсценізація В. Крайниченка, реж. П. Ветров ; «Повія» за П. Мирним, реж. М. Єрмоленко] / А. Ковалевський // 1975. – № 2. – 3-я с. обкл.

1766. **Луганськ** // 1992. – № 2. – С. 4. : фот. – Зміст: «Назар Стодоля» Т. Шевченка, реж. Л. Садовський ; «Пошилися у дурні» М. Кропивницького, реж. І. Шнейдерман ; «Гриховодник» Л. Никоненка, реж. В. Куркін.

1767. **Луганськ** // 1994. – № 3. – С. 27. – Зміст: «Скажи, хто твоя коханка...» В. Босовича, сцен. версія та режисура В. Грицака ; «Загадка дому Верньє» за А. Крісті, реж. В. Московченко.

1768. **Луганськ** // 1991. – № 5. – С. 31 : фот. – Зміст: «Сорочинський ярмарок» М. Старицького за М. Гоголем ; «За двома зайцями» М. Старицького ; «Пастка для самотнього чоловіка» Р. Тома.

Фотоілюстрації

1769. **Луганський український театр** : [«Антоній і Клеопатра» В. Шекспіра ; «Діоген» В. Константинова, Б. Рацера : сцени з вистав] // 1996. – № 4. – С. 5.

1770. **«Під високими зорями»** М. Зарудного, Волошиловградський театр : [сцена з вистави] // 1976. – № 1. – 4-а с. обкл.

1771. **Терентьєв М.** Лист з Чувашії : [чуваська драматургія на сцені Ворошиловград. театру (укр. трупа) та п'єси укр. драматургів у репертуарі Чуваського акад. драм. театру ім. К. Іванова] / М. Терентьєв // 1977. – № 1. – С. 31 : фот.

Луганський обласний академічний російський драматичний театр імені П. Луспекаєва

Огляди вистав, рецензії

1772. **Бобошко Ю.** В загальнім робочім строю / Юрій Бобошко // 1973. – № 6. – С. 20. – (Театри – героям п'ятирічки). – Рец. на вистави: «Дарую тобі життя» Д. Валєєва, реж. В. Тимошин (рос. трупа) ; «Одіссея в сім днів» О. Коломійця, реж. М. Коломієць (укр. трупа).

1773. **Чепалов О.** Театр приїхав на гастролі : [про гастролі рос. трупи театру в Харкові восени 1980 р.] / Олександр Чепалов // 1980. – № 6. – С. 16–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Німіий рицар» Є. Хелтаї, реж. О. Коженовський ; «Вампір» А. Страшимірова, реж. І. Венков ; «Не сумуй, Вірочко» А. Макайонка, реж. Л. Педан ; «З коханням не жартують» П. Кальдерона, реж. В. Тимошин та ін.

Хроніка

1774. **Ворошиловград** : [про театр. зв'язки колективів Ворошиловград. театру (рос. трупа) та Перників. драм. театру (Болгарія)] // 1977. – № 3. – С. 26.

1775. **Гончаров О.** Ворошиловград : [про гастролі театру (рос. трупа) до м. Перник, Болгарія] / О. Гончаров // 1987. – № 1. – С. 11.

1776. **Ворошиловград** // 1976. – № 2. – С. 13. – Зміст: «Влада» А. Софронова, реж. В. Тимошин, «Поверніть бабусю!» В. Мхітаряна, реж. П. Кльонон (рос. трупа театру) ; «Під високими зорями» М. Зарудного, реж. М. Єрмоленко (укр. трупа).

1777. **Ворошиловград** // 1978. – № 2. – С. 13. – Зміст: «Вампір» А. Страшимірова, реж. І. Венков, постанов. група з Болгарії ; «Довгожданий» О. Салинського, реж. С. Кріль.

1778. **Ворошиловград** : [«Російські люди» К. Симонова, реж. М. Єрмоленко] // 1977. – № 4. – С. 9 : фот.

1779. **Ворошиловград** : [«Сіль» О. Петрашкевича, реж. В. Тимошин] // 1983. – № 1. – С. 29.

1780. **Ворошиловград** : [«У графі "батько" – прочерк» І. Лазутіна, реж. П. Кленов] // 1977. – № 2. – С. 20.

1781. **Гончаров О.** Ворошиловград : [«Зона мовчання» («Залізна завіса») В. Котенка, реж. Є. Коваль] / О. Гончаров // 1989. – № 3. – С. 31. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).

1782. **Гончаров О.** Ворошиловград : [«Це я – ваш секретар» І. Штока, реж. В. Тимошин] / О. Гончар // 1982. – № 1. – С. 4.

1783. **Гончаров О.** Ворошиловград : [«Любов і голуби» В. Гуркіна, реж. С. Криль] / О. Гончаров // 1984. – № 2. – С. 18.

1784. **Какоб'ян Т.** Подвигу молодогвардійців присвячується : [«Молода гвардія» за романом О. Фадєєва, реж. О. Барсегян] / Тамара Какоб'ян // 1972. – № 6. – С. 16 : фот.

1785. **Ковалевський А.** Прем'єри Ворошиловградського театру : [«Характери» за В. Шукшиним, інсценізація А. Гончарова, реж. В. Тимошин] / А. Ковалевський // 1975. – № 2. – 3-я с. обкл.

1786. [«Мішани» М. Горького, реж. В. Тимошин] // 1970. – № 3. – С. 16 : фот.

1787. **Прудник В.** Ворошиловград : [«Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж. В. Тимошин, рос. труппа театру] / В. Прудник // 1978. – № 4. – С. 4 : фот.
1788. **Торба В.** [«Вій, вітерець!» Я. Райніса, реж. С. Омельчук] / В. Торба // 1973. – № 1. – С. 19 : фот.
1789. **Хренова А.** Луганськ : [«Життя та незвичайні пригоди солдата Івана Чонкіна» за романом В. Войновича, реж. Ю. Чернишов] / А. Хренова // 1991. – № 2. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

1790. «Додо» К. Петона, Луганський академічний обласний російський драматичний театр імені П. Луспекаєва : сцена з вистави // 2009. – № 1. – 4-а с. обкл.
1791. «Молода гвардія» за О. Фадєєвим, постановка О. Барсеґяна, «Драматична пісня» М. Анчарова, Б. Равенських, постановка С. Омельчука, Ворошиловград. рос. театр : сцени з вистав // 1973. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.
1792. «Кілька днів без війни» за К. Симоновим у Ворошиловградському театрі / фот. М. Полякова // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.
1793. **На святі** мистецтв : [святю на честь 50-річчя утворення СРСР : сцена з вистави «Заповіт» Ф. Вольного у виконанні акторів театру на сцені Київ. палацу «Україна»] // 1972. – № 6. – 2-а с. обкл.
1794. «Німії лицар» Є. Хелтаї, Ворошиловградський музично-драматичний театр : [сцена з вистави] // 1979. – № 3. – 4-а с. обкл.
1795. «Пархоменко» Ф. Вольного, Б. Вольної, О. Науменко у Ворошиловградському театрі : [сцена з вистави] // 1978. – № 6. – 1-а с. обкл.
1796. «Сталевари», Ворошиловградський російський театр : сцена з вистави // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 4–5.

Львівський драматичний театр імені Лесі Українки

1797. **Аркадьєв А.** Музи в солдатській шинелі / Аркадій Аркадьєв // 1982. – № 1. – С. 24–25, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Театру Радянської Армії – 50 років).
1798. **Аркадьєв А.** Наш армійський театр : розмова з нар. артистом СРСР, Аркадієм Аркадьєвим / вів кор. журн. «УТ» // 1978. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (До 60-річчя Радянської Армії та Військово-Морського Флоту).
1799. **Аркадьєв А.** Наша головна тема : [армійська тема вистав театру] / Аркадій Аркадьєв // 1974. – № 3. – С. 6–8 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).
1800. **Ротенштейн А.** Театр про армію і для армії : [до 40-річчя театру, основні напрями роботи та плани колективу] / Анатолій Ротенштейн // 1972. – № 2. – С. 8. – (Наші інтерв'ю).

Огляди вистав, рецензії

1801. **Бобошко Ю.** З погляду сучасності : «Улугбек» у Львів. театрі Радянської Армії / Юрій Бобошко // 1973. – № 3. – С. 21, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Улугбек» М. Шейхзаде, реж. А. Ротенштейн.
1802. **Веселка С.** Людина на війні : [образ героя-воїна у виставах театру] / Світлана Веселка // 1985. – № 1. – С. 5–8 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги). – Зі змісту: «Фронт» О. Корнійчука ; «А зорі тут тихі...» за повістю Б. Васильєва ; «Відпустка у зв'язку з пораненням» В. Кондратьєва ; «Приємна жінка з квіткою і вікнами на північ» Е. Радзинського та ін.
1803. **Веселка С.** Про Хануму та її партнерів / Світлана Веселка // 1974. – № 4. – С. 26. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Ханума» А. Цагарелі, реж. А. Ротенштейн.

Хроніка

1804. **Львів** : [«Відкриття» Ю. Щербака, реж. А. Ротенштейн] // 1976. – № 3. – С. 21 : фот.
1805. **Львів** : [«Переходжу до дії» Е. Веріго, реж. А. Ротенштейн] // 1979. – № 6. – С. 25.
1806. [Львівський російський драматичний театр Радянської Армії в Литві] // 1979. – № 5. – 3-я с. обкл.
1807. **Петров Ю.** Львів : [«Без вини винні» О. Островського, реж. А. Ротенштейн] / Ю. Петров // 1979. – № 3. – С. 27 : фот.
1808. **Шишова В.** Львів : [«Сім'я злочинця» П. Джакометті, реж. В. Гаврилов] / В. Шишова // 1991. – № 3. – С. 19 : фот.

Фотоілюстрації

1809. «Берег» Ю. Бондарєва, Львівський театр Радянської Армії : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1985. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
1810. «Більшовики» М. Шатрова, постановка А. Ротенштейна, Львівський театр ПрикВО : сцена з вистави // 1971. – № 2. – 2-а с. обкл.
1811. «Відпустка за пораненням» В. Кондратьєва, «Василь Тьоркін» О. Твардовського, «Берег» Ю. Бондарєва, Львівський театр Радянської Армії : [сцени з вистав] / фот. М. Курдуса // 1982. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Львівський академічний театр імені Леся Курбаса

1812. **Веселка С.** Фрески, або Крок на нову територію : [про театр, його колектив] / Світлана Веселка // 2006. – № 6. – С. 12–17 : фот. – (Творчі портрети).

1813. **Канарська Г.** Дорога до себе : [спогади про театр] / Галина Канарська // 1995. – № 6. – С. 8–11 : фот. – (Штрихи до портрета).

1814. **Кучинський В.** «Культура – єдине, чим ми можемо бути цікавими іншим країнам» : [інтерв'ю з голов. реж. і худож. керівником В. Кучинським] / взяла Наталя Горбачова // 2002. – № 1/2. – С. 29–30, 4-а с. обкл. : фот. – (Інтерв'ю).

1815. **Швець М.** Про будні та свята театру ім. Леся Курбаса / Марта Швець // 2007. – № 3. – С. 20–21 : фот. – (Портрети).

Огляди вистав, рецензії

1816. **Канарська Г.** Імені Леся Курбаса / Галина Канарська // 2003. – № 1/2. – С. 15–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Марко Проклятий, або Східна легенда» за поезіями В. Стуса, «Хвала Еросу» за твором Платона «Бенкет», реж. В. Кучинський.

1817. **Коваленко Ю.** Шлях подолає той, хто крокує / Юлія Коваленко // 2013. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Так казав Заратустра» за текстом КЛІМа, реж. В. Кучинський.

1818. **Кузнєцова Ж.** Гастрольні враження : [про гастролі театру в Києві, комент. щодо вистави «Ма-на Нат-та» за радіоп'єсою І. Бахман «Добрий Бог Мангеттену», реж. В. Кучинський] / Жанна Кузнєцова // 2008. – № 3. – С. 6–7, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Рецензії та огляди).

1819. **Кучинський В.** Час – це не ілюзія, це точна енергія : [розмова з засн., худож. керівником, реж. В. Кучинським про театр, його репертуар, прем'єру вистави «Так казав Заратустра» за текстом КЛІМа] / вели Анастасія Гайшенець, Надія Соколенко ; фот.: М. Баландюх [та ін.] // 2013. – № 2. – С. 22–25 : фот., іл. – (Дійові особи).

1820. **Соколенко Н.** Театр людського виміру : [про гастролі театру в Києві в лют. 2008 р.] / Надія Соколенко // 2008. – № 3. – С. 2–5, 1–4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Рецензії та огляди). – Рец. на виставу «Ма-на Нат-та» за радіоп'єсою І. Бахман «Добрий Бог Мангеттену», реж. В. Кучинський.

1821. **Театральна симфонія вишневої віхоли...** : [розмова з актрисами Л. Кадировою та Т. Каспрук, театрознавцем С. Максименко та ін. про прем'єру п'єси «Вишневий сад» А. Чехова, реж. В. Кучинський] / записала Г. Доманська // 1997. – № 5. – С. 6–10 : фот. – (Прем'єри сезону).

1822. **Чужинова І.** Теорія деградації / Ірина Чужинова ; фот. М. Швець // 2012. – № 1. – С. 12–13, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. А. Приходько.

1823. **Янкевич М.** У діалозі з суспільством : [вистава «Диплом», авт. проекту С. Брама, С. Булгаков, реж. С. Брама, драм.-реж. лаб. «Діалог»] / М. Янкевич ; фот. В. Стецьковича // 2013. – № 4. – С. 34–35. – (Реж! – Драм! – Лаб!)

Фотоілюстрації

1824. **Актори:** Львів. молодіж. театр ім. Л. Курбаса в Криму // 1997. – № 6. – 4-а с. обкл.

1825. **Актори** Львівського театру імені Леся Курбаса готуються до виходу на сцену Київського Молодого театру // 2008. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

1826. **«Апокрифи»** Лесі Українки, Львівський Молодіжний театр імені Леся Курбаса, [реж. В. Кучинський : сцени з вистави] // 2000. – № 5/6. – 1-а с. обкл.

1827. **«Благодарний Еродій»** Г. Сковороди, Львівський молодіжний театр імені Л. Курбаса : [сцена з вистави] // 1997. – № 5. – С. 22.

1828. **«Голодний гріх»** [за новелою В. Стефаника, реж. О. Білозуб], Державний театр ім. Леся Курбаса [Центр театр. мистецтва ім. Леся Курбаса]: [сцени з вистави] // 2008. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

1829. **«Забави для Фауста»** за Ф. Достоєвським, Львівський академічний театр імені Леся Курбаса : сцена з вистави // 2007. – № 3. – 4-а с. обкл.

1830. **«Йоганна, жінка Хусова»** Лесі Українки, реж. В. Кучинський, Львівський Молодіжний театр імені Леся Курбаса // 2000. – № 5/6. – 2-а с. обкл.

1831. **«Лісова пісня»** Лесі Українки, Львівський академічний театр імені Леся Курбаса : сцена з вистави / фот. М. Швець // 2012. – № 1. – 4-а с. обкл.

1832. **«МА-НА НАТ-ТА»** [І. Бахман] Львівського театру імені Леся Курбаса : сцени з вистави // 2008. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл.

1833. **«Між двох сил»** В. Винниченка, постановка В. Кучинського, Львівський український молодіжний театр : сцени з вистави // 1990. – № 6. – С. 17. – (Прем'єра сезону).

1834. **«Наркіс»** : [за мотивами прадав. єгипет. притчі, текстами Г. Сковороди та ін., реж. В. Кучинський] Львівського театру імені Леся Курбаса : сцени з вистави // 2008. – № 3. – 1-а, 4-а с. обкл.

1835. «Садок вишневий», за А. Чеховим, «Забави для Фауста», за романом Ф. Достоєвського «Злочин і кара» : [реж. В. Кучинський : сцени з вистав] // 2002. – № 1/2. – 4-а с. обкл.

**Львівський обласний академічний музично-драматичний театр
імені Ю. Дрогобича, м. Дрогобич**

Огляди вистав, рецензії

1836. **Андрійченко І.** Від серця до серця / Інна Андрійченко // 1981. – № 1. – С. 21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Професор Полежаєв» Л. Рахманова, реж. Я. Маланчук.

1837. **Козак Б.** «...Нашій славі його бракувало» : «Одурений чоловік» Ж.-Б. Мольєра на дрогобицькій сцені [реж. В. Борисенко] / Богдан Козак // 1984. – № 3. – С. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії).

1838. **Підлужна А.** Потяг через Стікс / Алла Підлужна ; фот. В. Ониськіва // 2012. – № 3. – С. 12–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Елегія Стікс» Т. Іващенко за романом О. Токарчука «Останні історії», реж. О. Король.

1839. **Скляренко Н.** Вартість спокою : [огляд вистав] / Наталія Скляренко // 1973. – № 3. – С. 18–20. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Чаклунка синіх гір» В. Сичевського та «Катерина» В. Лемелі за одноймен. поемою Т. Шевченка, реж. В. Шминець ; «Витівки Скапена» Ж.-Б. Мольєра, реж. Я. Маланчук та ін.

1840. **Степанчикова Т.** Два обличчя одного колективу / Т. Степанчикова // 1978. – № 4. – С. 25–26 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Неосвячене кохання» Я. Сербина за повістю М. Коцюбинського «На віру», реж. В. Шминець ; «Брате мій!» Я. Верещака, реж. В. Оглоблін.

Хроніка

1841. **Дрогобич** : [«Мотиви» М. Ворфоломєєва, реж. Я. Бабій] // 1987. – № 5. – С. 15. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

1842. **Загорулько О.** Дрогобич / О. Загорулько // 1978. – № 3. – С. 10 : фот. – Зміст: «Брате мій!..» Я. Верещака, реж. В. Оглоблін ; «Неосвячене кохання» Я. Сербина за повістю М. Коцюбинського «На віру», реж. В. Шминець.

1843. **Загорулько О.** Дрогобич / О. Загорулько // 1980. – № 1. – С. 15. – Зміст: «Весілля в Малинівці» Л. Юхвіда, реж. Я. Маланчук ; «Дочка прокурора» Ю. Яновського, реж. В. Шминець.

1844. **Загорулько О.** Дрогобич / О. Загорулько // 1983. – № 2. – С. 9 : фот. – Зміст: «Чужий» Л. Никоненка, реж. В. Шминець ; «Аршин мал алан» У. Гаджибекова, реж. Я. Маланчук.

1845. **Загорулько О.** Дрогобич / О. Загорулько // 1986. – № 2. – С. 23. – Зміст: «Правда» О. Корнійчука, реж. Ф. Макулович ; «Пересадка серця» В. Нестайка, реж. В. Шминець.

1846. **Загорулько О.** Дрогобич / О. Загорулько // 1992. – № 2. – С. 25. – Зміст: «Гола душа» П. Загребельного, інсценізація Я. Бабія, Б. Мельничука, реж. Я. Бабій ; муз. дійство за п'єсою І. Лупика «Віфлеємська ніч», реж. С. Кріль.

1847. **Загорулько О.** Дрогобич : [«Гіркий хліб істини» І. Стаднюка, реж. В. Шминець] / О. Загорулько // 1979. – № 2. – С. 32.

1848. **Загорулько О.** Дрогобич : [«Княжна Вікторія» Я. Мамонтова, реж. В. Шминець] / О. Загорулько // 1981. – № 2. – С. 32 : фот.

1849. **Загорулько О.** Дрогобич : [«На зламі ночі» Р. Іваничука, Б. Антківа, реж. Я. Маланчук] / О. Загорулько // 1979. – № 4. – С. 31.

1850. **Загорулько О.** Дрогобич : [«Наодинці з долею» В. Босовича, реж. Я. Бабій] / О. Загорулько // 1987. – № 1. – С. 11.

1851. **Загорулько О.** Дрогобич : [про 40-річ. ювілей театру та прем'єру – «На зламі ночі» Р. Іваничука, Б. Антківа, реж. Я. Маланчук] / О. Загорулько // 1979. – № 6. – С. 8.

1852. **Загорулько О.** Дрогобич : [«Солдатська вдова» М. Анкілова, реж. В. Борисенко] / О. Загорулько // 1983. – № 3. – С. 9 : фот.

Фотоілюстрації

1853. «Любов на світанні», Львівський театр ім. Я. Галана (м. Дрогобич) : сцена з вистави / фот. М. Корсунського // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.

1854. «Циганка Аза» М. Старицького, Львівський обласний театр імені Я. Галана (м. Дрогобич) : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1986. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

**Миколаївський академічний український театр
драми та музичної комедії**

1855. **Берсон М.** Мій ідеальний театр : [роздуми актора, дир. театру] / Микола Берсон // 2012. – № 1. – С. 40 : фот. – (Ідеальний театр).

Огляди вистав, рецензії

1856. **Борисенко Ю.** Драматургічний дебют режисера / Юрій Борисенко // 1971. – № 1. – С. 9 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Беркути» за мотивами повісті І. Франка «Захар Беркут», реж. В. Карпенко.

1857. **Виноградова А.** Нетрадиційна «Чайка» / Агнеса Виноградова ; фот. С. Тимчука // 2011. – № 4/5. – С. 4–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Чайка» А. Чехова, керівник проекту М. Берсон, реж. С. Павлюк.

1858. **Кузьмич М.** Ще одна сценічна сторінка з життя коліїв / М. Кузьмич // 1970. – № 4. – С. 9–10 : фот. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Алмазне жорно» І. Кочерги, реж. В. Карпенко.

1859. **Понізов В.** «Я все посмію, що людина сміє...» / Віктор Понізов ; фот. С. Тимчука // 2012. – № 3. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Макбет» В. Шекспіра, реж. С. Павлюк.

Хроніка

1860. **Бавшина А.** Миколаїв / А. Бавшина // 1982. – № 1. – С. 26 : фот. – Зміст: «Кармелюк» М. Зарудного, реж. О. Ігнат'єв ; «Довгожитель» В. Константинова, Б. Рацера, реж. В. Ганчо.

1861. **Бавшина А.** Миколаїв : [«Енеїда» за І. Котляревським, реж. В. Безлепко] / А. Бавшина // 1982. – № 4. – С. 12.

1862. **Бавшина А.** Миколаїв : [«Нестерка» А. Вольського, реж. В. Безлепко] / А. Бавшина // 1983. – № 1. – С. 13.

1863. **Бавшина А.** Миколаїв : [«Останній строк» за романом В. Распутіна, реж. Г. Пименов] / А. Бавшина // 1978. – № 5. – С. 27.

1864. **Вистава** про героїв : [«Ольшанці» О. Умеренкова, В. Карпенка, реж. В. Карпенко] // 1974. – № 3. – С. 8 : фот.

1865. **Голота В.** Миколаїв : [«Тоот, майор та інші» І. Еркєня, реж. В. Безлепко] / В. Голота // 1979. – № 3. – С. 13 : фот. – (До фестивалю драматичного мистецтва УНР).

1866. **Іскакова Н.** Миколаїв : [«Лісова пісня» Лесі Українки, реж. Аїт Ель Хадж Хамід] / Н. Іскакова // 1985. – № 4. – С. 14 : фот.

1867. **Лісовенко І.** Миколаїв : [«Містерія-буф» В. Маяковського, реж. О. Ігнат'єв] / І. Лісовенко // 1988. – № 2. – С. 2.

1868. **Лісовенко І.** Миколаїв : [«Оргія» за поемою Лесі Українки, реж. О. Ігнат'єв] / І. Лісовенко // 1990. – № 3. – С. 8 : фот.

1869. **Плохотнюк М.** Миколаїв : [«Жива музика» Л. Устинова, реж. В. Ганчо] / М. Плохотнюк // 1981. – № 2. – С. 24.

Фотоілюстрації

1870. «**Таблетку під язик**» А. Макайонка, Миколаївський український театр : [сцена з вистави] // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

Миколаївський академічний художній російський драматичний театр

Огляди вистав, рецензії

1871. **Калашников В.** Професор Полежаєв у лавах переможців / В. Калашников // 1985. – № 2. – С. 17–18 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги). – Рец. на виставу «Неспокійна старість» Л. Рахманова, реж. В. Високов.

1872. **Кріхелі А.** Уроки танцю / Ангеліна Кріхелі // 2014. – № 1. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Учитель танців» Лопе де Вега, реж. В. Цимбал.

1873. **Неволов В.** Наближення часу істини / Василь Неволов // 2006. – № 2. – С. 16–17, 32. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Вишневий сад» А. Чехова, реж. П. Бойко.

1874. **Сергієнко А.** З глибоким проникненням у характер : [огляд вистав] / Антон Сергієнко // 1974. – № 1. – С. 18–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Диваки» М. Горького, реж. В. Оглоблін ; «Голубі олені» О. Коломійця, «До нових журавлів» Г. Бодикіна, реж. Е. Митницький.

Хроніка

1875. **Далматов Е.** Миколаїв / Е. Далматов // 1981. – № 1. – С. 19. – Зі змісту: «Загибель ескадри» О. Корнійчука, «Усе починається з кохання» («Старі будинки») Г. Голубенка, Л. Сгушенка, В. Хаїта, реж. М. Курінний та ін.

1876. **Фесенко М.** Миколаїв / М. Фесенко // 1984. – № 2. – С. 4 : фот. – Зміст: «Мати» К. Чапека, «Остання справа розвідника Шилова» В. Черних, «Дорівнює чотирьом Франціям» О. Мішаріна, реж. М. Коваль ; «Дві стріли» О. Володіна, реж. А. Новицький ; «Наодинці з усіма» О. Гельмана, реж. Р. Гінет.

1877. **Фесенко М.** Миколаїв / М. Фесенко // 1984. – № 4. – С. 31. – Зміст: «Запитай колись у трав...» («Роздуми про “Молоду гвардію”») Я. Стельмаха, реж. А. Новицький ; «Пічка на колесі» Н. Семенової, реж. О. Шатура ; «Усього два тижні» Л. Жуховицького, реж. Г. Дашковський.

1878. **Фесенко М.** Миколаїв / М. Фесенко // 1988. – № 5. – С. 19. – Зміст: «Олімпійки» О. Галіна, реж. А. Літко ; «Залізні солдати» В. Босовича, реж. В. Ганчо.

Фотоілюстрації

1879. «Голубі олені» О. Коломійця, Миколаївський театр ім. В. Чкалова : [сцена з вистави] // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

Одеський академічний український музично-драматичний театр імені В. Василька

1880. **Імені** Жовтневої революції : [розмова про діяльність театру з його акторами та реж. О. Луценком, І. Твердохлібом, О. Булигою та ін.] / вів кор. «УТ» // 1977. – № 5. – С. 16–18, вклейка між с. 16–17. – (Проблеми, дискусії).

1881. **Равицький І.** Бути потрібним глядачеві : [розмова про сьогоднішній театр з його худож. керівником І. Равицьким] / вела Л. Федченко ; фот. Б. Бухмана // 2013. – № 6. – С. 24–27 : фот. – (Дійові особи).

1882. **Черкаський В.** Невмирущість славних традицій / Володимир Черкаський // 1975. – № 6. – С. 14–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Одеському театру імені Жовтневої революції – 50).

Огляди вистав, рецензії

1883. **В'язовський Г.** Подвиг капітана Кирилова : п'єса І. Гайдаєнка в Одес. театрі ім. Жовтневої революції / Григорій В'язовський // 1975. – № 4. – С. 18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Капітан Кирилов», реж. Б. Мешкіс.

1884. **Гайшенець А.** Війна в твоєму домі / Анастасія Гайшенець ; фот.: Ю. Сущенко, М. Вдовенко // 2013. – № 2. – С. 4–5, 2-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Сімейні сцени» Г. Яблонської, реж. І. Равицький.

1885. **Гудима М.** На тлі південної блакиті / Марія Гудима // 1990. – № 6. – С. 24–25 : фот. – (Новини різної свіжості). – Рец. на виставу «Гамбрінус», мюзикл М. Розовського за мотивами оповідань О. Купріна, реж. І. Равицький.

1886. **Єзерська Б.** Яскравими барвами / Белла Єзерська // 1972. – № 6. – С. 19–20, вклейка між с. 20–21. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сорочинський ярмарок» М. Старицького, реж. В. Пахомов.

1887. **Мешкіс Б.** Активна позиція театру : [прем'єри вистав до ювілею театру: «Вірність» М. Зарудного та «Протокол одного засідання» О. Гельмана] / Б. Мешкіс // 1976. – № 3. – С. 2, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

1888. **Миронова Т.** Де слова зайві / Тетяна Миронова ; фот. М. Вдовенка // 2013. – № 3. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Про кохання... без слів» Т. Борисової, О. Плетньова, реж. Т. Борисова.

1889. **Недзвідський А.** Дні давні і незабутні : «Вірність» М. Зарудного в Одес. театрі ім. Жовтневої революції, [реж. Б. Мешкіс] / А. Недзвідський // 1976. – № 1. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот. – (Рецензії).

1890. **Потоцький І.** Червоні коні на чорному фоні / Ігор Потоцький // 1994. – № 6. – С. 11 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Маклена Граса» М. Куліша, реж. М. Тараненко.

1891. **Соколенко Н.** В останню путь / Надія Соколенко ; фот. Б. Бухмана // 2011. – № 1/3. – С. 16–19, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Трагедія Гамлета, принца Данського» В. Шекспіра, пер. Ю. Андруховича, реж. Д. Богомазов.

Хроніка

1892. **Одеса** : оголошено конкурс [на заміщення вакант. посад у театрі] // 1989. – № 5. – С. 27.

1893. **Пресіч М.** З ентузіазмом : [гастролі театру селами Одес. обл.] / М. Пресіч // 1982. – № 5. – С. 2 : фот.

1894. **Бондарчук В.** Румунська п'єса в Одесі : [«Людина, яка бачила смерть» В. Єфтіміу, реж. В. Пахомов] / В. Бондарчук // 1973. – № 5. – С. 28 : фот.

1895. **В театрах** Одеси // 1972. – № 2. – С. 32. – Зміст: «Трибунал» А. Макайонка, реж. В. Скляренко ; «По щучому велінню», казка М. Кропивницького, реж. В. Голота ; «Година пік» за повістю Є. Ставинського, реж. В. Пахомов.

1896. **Голота В.** Одеса : [«Перука з Гонконгу» К. Саконі, реж. П. Ленер] / В. Голота // 1979. – № 3. – С. 13 : фот. – (До фестивалю драматичного мистецтва УНР).

1897. **Голота В.** [Про виставу «Вірність» М. Зарудного на сцені Будинку культури колгоспу імені Татарибунарського повстання, м. Татарбунари, Одеська область] / В. Голота // 1977. – № 1. – 2-а с. обкл. : фот.

1898. **Ілюшин І.** Одеса : [«Гамбрінус» за мотивами оповідання О. Купріна, реж. І. Равицький] / І. Ілюшин // 1990. – № 4. – С. 32 : фот.
1899. **Ілюшин І.** Одеса : [«Се ля ві, мій дорогий» за творами Ж.-Ж. Брікера, М. Ласега, реж. О. Амінова] / І. Ілюшин // 1991. – № 2. – С. 30 : фот.
1900. **Ілюшин І.** Одеса : [«Сто тисяч» І. Карпенка-Карого, реж. М. Тараненко] / І. Ілюшин // 1991. – № 5. – С. 5 : фот.
1901. **Каменецька М.** Одеса / М. Каменецька // 1978. – № 6. – С. 28. – Зміст: «Трете покоління» М. Мірошніченка, реж. Б. Мешкіс ; «Експеримент» Я. Верещака, реж. В. Туманов.
1902. **Каменецька М.** Одеса : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. Б. Мешкіс] / М. Каменецька // 1980. – № 1. – С. 12.
1903. **Львів** // 1991. – № 5. – С. 30 : фот. – Зміст: «Антихрист» («Царевич Олексій») Д. Мережковського та «Фрекен Юлія» А. Стріндберга, реж. А. Бабенко.
1904. **Нові** вистави орденоносного театру // 1976. – № 1. – С. 26 : фот. – Зміст: «Калиновий гай» О. Корнійчука ; «Дочка прокурора» Ю. Яновського ; «Кравцов» О. Коломійця ; «Вірність» М. Зарудного ; «Протокол одного засідання» О. Гельмана.
1905. **Одеса** : [прем'єра драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня», реж. О. Булига] // 1976. – № 3. – С. 21 : фот.
1906. **Одеса** : [«Срібне весілля» О. Мишаріна, пер. укр. Г. Лягуценка, реж. К. Пивоваров] // 1987. – № 5. – С. 5 : фот. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).
1907. **Одеса** : [сцена з вистави «Трійка» Ю. Едліса] // 1990. – № 3. – С. 24.
1908. **Пресіч М.** Одеса / М. Пресіч // 1983. – № 2. – С. 19 : фот. – Зміст: «Закон вічності» за романом Н. Думбадзе, інсценізація М. Мірошніченка, реж. Б. Мешкіс ; «Нічний сторож і пралія» П. Путнінша, реж. О. Бойцов ; «Поріг» О. Дударева, реж. Б. Зайденберг.
1909. **Федченко Л.** Одеса / Л. Федченко // 1990. – № 2. – С. 19. – Зміст: «Наш Декамерон» Е. Радзинського, реж. В. Туманов ; «Тройка» Ю. Едліса, реж. К. Пивоваров.
1910. **Федченко Л.** Одеса : [«Синє небо, а в ньому хмарини» В. Арро, реж. Б. Зайденберг] / Л. Федченко // 1986. – № 4. – С. 23.
1911. **Федченко Л.** Співдружність : [про постановки п'єс О. Дударева «Вибір», «Поріг», «Вечір», реж. Б. Зайденберг] / Л. Федченко // 1984. – № 2. – С. 18.
1912. **Шишова В.** Одеса : [«Мурлін Мурло» М. Коляди, реж. І. Равицький] // 1991. – № 3. – С. 19 : фот.

Фотоілюстрації

1913. **«Гамлет»** В. Шекспіра, Одеський театр імені В. Василька : сцена з вистави / фот. Б. Бухмана // 2013. – № 1. – 4-а с. обкл.
1914. **«Гамлет»**, вистава Одеського українського музично-драматичного театру ім. В. Василька / фот. Б. Бухмана // 2011. – № 1/3. – 4-а с. обкл.
1915. **«97»** М. Куліша, «Трибунал» А. Макайонка, «Голубі олені» О. Коломійця, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцени з вистав] // 1975. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.
1916. **«За двома зайцями»** М. Старицького, режисер В. Туманов, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1990. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
1917. **«Калиновий гай»** О. Корнійчука, «Гил» М. Зарудного, «На Шипці все спокійно» Г. Плоткіна, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцени з вистав] / фот. З. Галини // 1977. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
1918. **«Капітан Кирилов»** І. Гайдаєнка в Одеському театрі імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 3. – 2-а с. обкл.
1919. **«Сімейні сцени»** Г. Яблонської, Одеський театр ім. В. Василька : [сцени з вистави] / фот.: Ю. Сущенко, М. Вдовенко // 2013. – № 2. – 2-а, 4-а с. обкл.
1920. **«Сорочинський ярмарок»** за М. Гоголем, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
1921. **«Сорочинський ярмарок»**, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.

Одеський обласний академічний російський драматичний театр

1922. **Петров Ю.** Весняні гастролі : [театр у Києві] / Ю. Петров // 1980. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот.
1923. **Соколянський М.** Вибір п'єси : система чи випадковість? : [про репертуар театру] / М. Соколянський // 1977. – № 1. – С. 25–26. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

1924. **Богдашевський Ю.** Тринадцять місяців в Одесі / Ю. Богдашевський // 1970. – № 2. – С. 23 : фот. – Рец. на виставу «Всього тринадцять місяців» Ю. Динова, реж. В. Бортко.

1925. **Гудима М.** Священна жертва / Марія Гудима ; фот. О. Владимирського // 2013. – № 4. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Дуже проста історія» М. Ладо, реж. Г. Ковтун.

1926. **Дьяконова З.** «Цар Федір Іоаннович» / Зінаїда Дьяконова // 1972. – № 4. – С. 29–31 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Цар Федір Іоаннович» О. Толстого, реж. В. Стрижов.

1927. **Клевцова Л.** Гастрольний екзаме́н театру [в Києві] / Л. Клевцова // 1978. – № 6. – С. 15–18, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Тихий Дон» М. Шолохова, інсценізація М. Цициновського, «Репетитор» Г. Полонського, реж. В. Терентьев ; «Винні в убивстві» В. Шубовича за мотивами творів Е. Колдуелла, реж. М. Ошеровський ; «Зикови» М. Горького, реж. Е. Митницький.

1928. **Павленко І.** Поєдинок віку : [вистава «Поєдинок віку» І. Радоева, реж. В. Бялицький] / І. Павленко // 1973. – № 2. – С. 15 : фот.

1929. **Рушковський М.** Кому багато дано / Микола Рушковський // 1973. – № 1. – С. 13–14. – (Проблеми, дискусії). – Рец. на виставу «Дон-Жуан» («Тоді в Севільї») С. Альошина, реж. В. Стрижов.

1930. **Саква О.** Можливі несподівані відкриття : [огляд вистав] / Олександр Саква // 1985. – № 6. – С. 7–9. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Три сестри» А. Чехова, «Маршал Жуков» І. Радади, реж. В. Терентьев ; «Загнаний кінь» Ф. Саган, реж. К. Чернядев та ін.

1931. **Станішевський Ю.** Герої́ка народно́го подвигу / Юрій Станішевський // 1981. – № 3. – С. 6–7. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Відродження» М. Мірошніченка за кн. Л. Брежнєва, реж. В. Терентьев.

Хроніка

1932. [«Співробітники», комедія Е. Брагінського, Е. Рязанова, реж. В. Бялицький] // 1972. – № 1. – С. 27 : фот.

Фотоілюстрації

1933. «**Безприданниця**» О. Островського, «Борги наші» Е. Володарського, Одеський театр ім. А. Іванова : [сцени з вистав] / фот. З. Галини // 1978. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

1934. «**Бої** мали місце́ве значення» В. Кондратьєва, Одеський російський драматичний театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1985. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

1935. «**Винні** у вбивстві» В. Шубовича, за Е. Колдуеллом, Одеський театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] // 1978. – № 6. – 4-а с. обкл.

1936. «**Відродження**» М. Мірошніченка в Одеському театрі імені А. Іванова : сцена з вистави / фот. С. Семашка // 1981. – № 3. – 1-а с. обкл.

1937. «**Людина** зі сторони» І. Дворецького, Одеський театр ім. А. Іванова : [сцена з вистави] // 1973. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

1938. «**Незвичайний** подарунок» Є. Габриловича, С. Розена, Одеський театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] // 1971. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

Полтавський обласний академічний музично-драматичний театр імені М. В. Гоголя

1939. **Богдашевський Ю.** Є театри, за які завжди болить серце... / Юрій Богдашевський // 1989. – № 3. – С. 3–5. – (Огляди, рецензії).

1940. **Губерський М.** Зміцнювати зв'язки з глядачем : [про репертуар театру та його роль в розвитку самодіял. театрів Полтав. обл.] / Микола Губерський // 1973. – № 5. – С. 4–5. – (Театри – героям п'ятирічки).

1941. **Котляр В.** [Лист до журналу «Український театр» про твор. стан театру : відповідь на ст. Ю. Богдашевського «Є театри, за які завжди болить серце...» (1989, № 3)] / В. Котляр // 1989. – № 6. – С. 15. – (З редакційної пошти).

1942. **Санжаревський Д.** Спільність устремлінь : [митці театру і сіл. глядач] / Дмитро Санжаревський // 1983. – № 4. – С. 2 : фот. – (Театр і виробничий колектив).

Огляди вистав, рецензії

1943. **Довганюк І.** Після московських гастролей : [гастролі театру в Москві та Сімферополі, 1971 р.] / Іван Довганюк // 1971. – № 5. – С. 22–24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Трибунал» А. Макайонка, реж. В. Кашперський ; «Нора» Г. Ібсена, реж. І. Венро.

1944. **Клевцова Л.** Полтавчани у Києві : [гастролі театру] / Лариса Клевцова // 1970. – № 5. – С. 19–22 : фот. – (Рецензії). – Рец. на вистави: «Сім'я» І. Попова, реж. Б. Прокопович ; «Моє серце з тобою» Ю. Чепуріна, реж. М. Стефурак ; «Покинута» О. Чучі, реж. С. Івахін ; «Наталка Полтавка» І. Котляревського, реж. Б. Прокопович ; «Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці...» М. Старицького, реж. М. Єрмоленко.

1945. **Круча Ю.** Юність вождя / Ю. Круча // 1970. – № 3. – С. 20 : фот. – (З республіканського огляду кращих вистав). – Рец. на виставу «Сім'я» І. Попова, реж. Б. Прокопович.

1946. **Неборячок Ф.** Нев'янучий сміх Котляревського / Ф. Неборячок // 1977. – № 2. – С. 21–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу: «Енеїда» В. Котляра за твором І. Котляревського, реж.: Б. Прокопович, В. Кашперський.

1947. **Соловійова О.** Чи все те золото, що блищить? : «Жорж Данден» та «Версальський експромт» на сцені Полтав. театру ім. М. Гоголя / Оксана Соловійова // 2008. – № 2. – С. 7. – (Огляди і рецензії). – Рец. на виставу «В очікуванні короля, або Одурений чоловік» за творами Ж.-Б. Мольєра «Жорж Данден» та «Версальський експромт», реж. Л. Садовський.

Хроніка

1948. **Линник М.** Актори вносять пропозиції : [про діяльність театру] / М. Линник // 1978. – № 3. – С. 14.

1949. **Творчий звіт** : [гастролі театру в Києві у 1974 р.] // 1974. – № 3. – 3-я с. обкл.

1950. **Орлова Е.** Полтава / Е. Орлова // 1986. – № 3. – С. 31. – Зміст: «Сорочинський ярмарок» М. Старицького, «Дами і гусари» О. Фредро, реж. В. Кашперський ; «Невидиме дерево» О. Костинського, реж. Є. Головатюк.

1951. **Орлова Е.** Полтава / Е. Орлова // 1988. – № 4. – С. 31. – Зміст: «День народження kota Лепольда» А. Хайта, пер. Б. Жолдак, реж. С. Долженко ; «Діти Арбата», інсценізація С. Коковкіна за романом А. Рибакіна, пер. В. Гайдабура, реж. В. Мірошніченко.

1952. **Полтава** // 1977. – № 2. – С. 22. – Зміст: «Восьмий гріх» Л. Сергєєва, реж. С. Івахін ; «Міст Патона» Г. Плоткіна, реж. В. Кашперський.

1953. **Прем'єра** полтавчан : [«Чаклунка синіх гір» В. Сичевського, реж. С. Івахін] // 1976. – № 6. – С. 21.

1954. **Прем'єри** полтавчан // 1974. – № 1. – С. 24 : фот. – Зміст: «Голубі олені» О. Коломійця, реж. С. Івахін ; «Солдатська вдова» М. Анкілова, реж. В. Кашперський.

1955. **Северин Ж.** Полтава / Ж. Северин // 1977. – № 1. – С. 24. – Зміст: «Під високими зорями» М. Зарудного, реж. В. Кашперський ; «Енеїда» В. Котляра за твором І. Котляревського, реж.: Б. Прокопович, В. Кашперський.

1956. **Северин Ж.** Полтава / Ж. Северин // 1979. – № 2. – С. 32 ; № 4. – С. 17. – Зміст: «Алькор і Мона» за п'єсою М. Себастьяна «Безіменна зірка», реж. О. Аркадін-Школьник ; «Шрами» Є. Шабана, пер. П. Тернюка, реж. В. Кашперський.

1957. **Северин Ж.** Полтава / Ж. Северин // 1983. – № 5. – С. 5 ; № 6. – С. 9 : фот. – Зміст: «В неділю рано зілля копала» В. Василька за повістю О. Кобилянської, «Майська ніч» М. Старицького за повістю М. Гоголя, реж. А. Пундик ; «Небезпечними стежками» Вс. Данилевича, реж. В. Кашперський.

1958. **Северин Ж.** Полтава : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. В. Кашперський] / Ж. Северин // 1980. – № 1. – С. 22 : фот.

1959. **Северин Ж.** Полтава : [«Закон вічності» за романом Н. Думбадзе, реж. А. Пундик] / Ж. Северин // 1982. – № 4. – С. 24 : фот.

1960. **Северин Ж.** Полтава : [«Юстина» Х. Вуолійокі, реж. В. Кашперський] / Ж. Северин // 1976. – № 3. – 3-я с. обкл.

Фотоілюстрації

1961. «Від Полтави до Гангута» І. Сельвинського, «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» за П. Мирним, Полтавський театр імені М. Гоголя : сцени з вистав // 1974. – № 5. – Вклейка між с. 12–13.

Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр

1962. **Заворотний О.** Як нам живеться на периферії : монолог актора [про театр] / Олексій Заворотний // 1989. – № 2. – С. 6–7.

1963. **Петрів В.** Особистість поза правил : [інтерв'ю з дир., худож. керівником театру В. Петрівим] / [записали] Анна Липківська, Ельвіра Загурська // 2013. – № 3. – С. 14–17 : фот. – (Дійові особи).

Огляди вистав, рецензії

1964. **Васильєв С.** Життя творять поети / Сергій Васильєв // 1992. – № 6. – С. 30–31, вклейка між с. 32 та 3 с. обкл. : фот. – (З архіву критика). – Рец. на виставу «Патетична соната» М. Куліша, реж. В. Опанасенко.

1965. **Веселка С.** Сумний калейдоскоп / Світлана Веселка // 1975. – № 1. – С. 17–19. – (Огляди). – Рец. на вистави: «Одна ніч» Б. Горбатово, реж. А. Горчинський ; «Твоя пісня» А. Бархоленко, реж. Я. Бабій ; «Украдене щастя» І. Франка, реж. Л. Данчук.

1966. **Мурашко О.** Переслідуваний тінню : (Камю, Калігула, Куделя і Павлюк) / Ольга Мурашко ; фот. А. Мізерного // 2011. – № 6. – С. 8–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Калігула» А. Камю, реж. С. Павлюк.

1967. **Савчук М.** Театральна весна – 2008 : [огляд прем'єр] / Микола Савчук // 2008. – № 3. – С. 30. – (Україна театральна). – Зі змісту: «Одкровення від Івана» за п'єсою А. Крима «Євангеліє від Івана», реж. В. Петров ; «Намалюй мені ніч», муз. вистава за участю оркестру та балету театру, реж. М. Гринишин; «Одруження» М. Гоголя та «Моральність пані Дульської» Г. Запольської, реж. О. Олексюк та ін.

1968. **Чирков О.** В ім'я дня сьогоднішнього... / Олександр Чирков // 1981. – № 1. – С. 22. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Комуніст» Є. Габриловича, реж. Я. Бабій.

1969. **Чирков О.** Знайди обличчя своє... : [огляд вистав] / О. Чирков // 1978. – № 3. – С. 15–18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «І відлетимо з вітрами» М. Зарудного, «Собака на сні» Лопе де Вега, реж. Я. Бабій ; «Лебеді живуть закоханими» Л. Синельникова, реж. І. Білоус ; «Грачов – "Центру"» К. Закалюка, «Піднята цілина» М. Шолохова, «Собор Паризької богоматері» В. Гюго, реж. І. В. Рибчинський та ін.

Хроніка

1970. [«**Зустріч** опівночі», драма В. Шевченка, реж. К. Пивоваров] // 1972. – № 1. – С. 25. – (Прем'єри сезону).

1971. **Київ** : [твор. звіти театрів України, зокрема Ровен. муз.-драм. театру ім. М. Островського] // 1987. – № 3. – С. 14 : фот.

1972. [«**Кожного** осіннього вечора» І. Пейчева, реж. К. Пивоваров] // 1970. – № 2. – С. 32 : фот.

1973. **Петрухін В.** Ровно / В. Петрухін // 1983. – № 1. – С. 32. – Зі змісту: «Тійна» А. Кіцберга, реж. Я. Бабій ; «Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта, реж. С. Кріль.

1974. **Петрухін В.** Ровно / В. Петрухін // 1987. – № 2. – С. 9. – Зі змісту: «За двома зайцями» М. Старицького, реж. Я. Маланчук ; «Я – жінка» В. Мережка, реж. О. Король.

1975. **Петрухін В.** Ровно / В. Петрухін // 1988. – № 6. – С. 8. – Зміст: «Фрак для доцента» Б. Стельмаха, реж. Я. Маланчук ; «Дами і гусари» О. Фредро, реж. О. Олексюк.

1976. **Ровно** // 1985. – № 2. – С. 20. – Зміст: «...І прийде день» В. Фольварочного, «Санітарний день» О. Коломійця, реж. Я. Бабій.

1977. **Ровно** : [про відкриття 44-го сезону] // 1984. – № 1. – С. 11.

1978. **Савчук М.** Рівне : [про ювіл. вечори, гастролі та плани театру та про прем'єру «Допоможи їм, Всевишній!» («Дні і ночі Зразкової Комуни імені Великих Ідей») О. Козанцева, пер. О. Ірванця, реж. О. Мосійчук] / Микола Савчук // 1999. – № 3. – С. 31.

1979. **Сулименко С.** Шахти : [гастролі театру в м. Шахти (Росія) з виставою «Полювання на вовків» В. Ряхна, реж. Я. Бабій; відгук на виставу] / С. Сулименко // 1980. – № 5. – С. 29 : фот.

Фотоілюстрації

1980. «**Драматична** пісня» М. Анчарова та Б. Равенських в Ровенському театрі імені М. Островського : [сцени з вистави] / фот. М. Корсунського // 1973. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

1981. «**Жанна**» О. Галіна, реж. В. Сікорський, Ровенський театр імені М. Островського : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

1982. «**Конотопська** відьма» Б. Жолдака, за Г. Квіткою-Основ'яненком, Ровенський театр імені М. Островського / фот. С. Філіпчука // 1983. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

1983. «**Ой, не ходи**, Грицю, та й на вечорниці» М. Старицького, Ровенський театр імені М. Островського : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1990. – № 5. – 2-а с. обкл.

1984. «**Освідчення**» за А. Чеховим, Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр : сцена з вистави // 2007. – № 6. – 2-а с. обкл.

1985. «**Перший** гріх» О. Коломійця, «Наливайко», за І. Ле, Ровенський театр імені М. Островського : [сцени з вистав] // 1971. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

1986. «**Пісня** про Лесю Українку» А. Шервашидзе, Ровенський театр імені М. Островського : [сцена з вистави] // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

1987. «**Шлях** на Берестечко» за Т. Шевченком, Ровенський театр імені М. Островського / фот. О. Хитрова // 1989. – № 5. – 2-а с. обкл. – (До 175-річчя від дня народження Т. Шевченка) (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).

**Сумський обласний академічний театр драми та музичної комедії
імені М. С. Щепкіна**

Огляди вистав, рецензії

1988. **Задоров О.** Очима нинішніми / Олексій Задоров // 1987. – № 5. – С. 18–19. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Старик» за романом Ю. Трифонова, реж. І. Равицький.

1989. **Іванова Л.** Очима сучасника / Людмила Іванова // 1972. – № 1. – С. 9. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Піднята цілина» за М. Шолоховим, інсценізація П. Дьоміна, реж. І. В. Рибчинський.

1990. **Мамчур І.** Драма? Оперета? Мюзикл? / Ігор Мамчур // 1984. – № 3. – С. 6–8. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Весела вдова» Ф. Легара, реж. В. Усенко ; «Сорочинський ярмарок» М. Старицького за повістю М. Гоголя, реж. О. І. Рибчинський ; «Три мушкетери» М. Дунаєвського за романом О. Дюма, «Санітарний день» О. Коломійця, «Ватажок» Е. Егадзе, С. Терзі за романом «Табір» З. Станку, авториз. композиція І. Зарубіна другої частини роману «Тихий Дон» М. Шолохова, реж. І. Равицький.

1991. **Нарбут С.** Революція зблизка : «Кінармія» в Сум. театрі ім. М. Щепкіна / Світлана Нарбут // 1973. – № 3. – С. 15–16. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Кінармія» за мотивами оповідань І. Бабеля, реж. І. В. Рибчинський.

1992. **Неволов В.** Експеримент у щепкінців / Василь Неволов // 1984. – № 4. – С. 9–10 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Дві стріли» О. Володіна, реж. С. Мойсєєв.

1993. **Поляков А.** Життя, віддане людям / Анатолій Поляков // 1986. – № 1. – С. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Все його життя» О. Гетмана, Г. Опоркова за мотивами кіноповісті Є. Габриловича «Комуніст», реж. І. Равицький.

1994. **Приходько Л.** Розвідка боєм / Людмила Приходько // 1975. – № 1. – С. 4–5 : фот. – Рец. на виставу «Передвісники» А. Шияна, Ю. Збанацького, реж. І. В. Рибчинський.

Хроніка

1995. **Гончаров К.** Суми / К. Гончаров // 1987. – № 1. – С. 30. – Зміст: «Портрет для першої полоси» Ю. Макарова, реж. С. Мойсєєв ; оперета «Циганська любов» Ф. Легара, реж. А. Тараскін.

1996. **Одарущенко В.** Суми : [«Севастопольський вальс» Ю. Анненкова, О. Гальперіної, реж. І. Равицький] / В. Одарущенко // 1979. – № 2. – С. 26.

1997. **Павленко Л.** Суми : [«Соло на флейті» І. Микитенка, реж. С. Мойсєєв] / Л. Павленко // 1986. – № 1. – С. 25 : фот.

1998. **Присяжненко В.** Суми : [«Богдан Хмельницький» О. Корнійчука, реж. І. Равицький] / В. Присяжненко // 1980. – № 1. – С. 19 : фот.

1999. **Рудягін Г.** Суми / Г. Рудягін // 1993. – № 3. – С. 12 : фот. – (Афіша сезону). – Зміст: «Жахливі сновидіння пана майора та інших» І. Еркєня, «Мауглі» Н. Гернет за мотивами твору Р. Кіплінга, реж. С. Кузик ; «Сватав Гриць удовицю» В. Канівця, реж. В. Неvedров.

2000. **Собецький П.** [Гастролі Сумського театру ім. М. Щепкіна у містах Орджонікідзе та Грозному] / П. Собецький // 1970. – № 6. – С. 31.

2001. **Сокіл О.** Суми / О. Сокіл // 1981. – № 3. – С. 2 : фот. – Зміст: про постановки І. Равицького: «Совість» Д. Павлової, В. Токарева ; «Сержант, мій постріл перший» Е. Володарського ; 2-а ч. роману «Тихий Дон» М. Шолохова.

2002. **Суми** // 1982. – № 1. – С. 30. – Зміст: «Хай гітара грає» Ю. Анненкова, О. Гальперіної, О. Фельцмана, реж. А. Усубов ; «Вожак» З. Станку, реж. І. Равицький.

2003. **Суми** : [«Емілія Галотті» Г. Лессінга, реж. І. Равицький] // 1977. – № 3. – С. 26.

2004. **Суми** : [«Пічка на колесі» Н. Семенової, реж. С. Мойсєєв] // 1985. – № 2. – С. 20.

2005. **Суми** : [«Стара актриса на роль дружини Достоєвського» Е. Радзинського, реж. А. Тараскін] // 1989. – № 2. – С. 25 : фот.

2006. **Суми** : [«Хулію Хурина» М. Куліша та «Русалонька» Л. Разумовської за мотивами Г.-Х. Андерсена, реж. С. Кузик] // 1992. – № 4. – С. 14 : фот.

2007. **Таценко Т.** Суми / Т. Таценко // 1983. – № 2. – С. 32. – Зміст: «Три мушкетери» за романом О. Дюма, реж. В. Бєгма ; «Дивний лікар» А. Софронова, реж. О. І. Рибчинський.

2008. **Таценко Т.** Суми / Т. Таценко // 1984. – № 2. – С. 20 ; № 3. – С. 17. – Зміст: «Райдуга», за повістю В. Василевської, реж. В. Пінчук ; «Санітарний день» О. Коломійця, реж. І. Равицький ; «Наталка Полтавка» І. Котляревського, муз. М. Лисенка, реж. С. Мойсєєв.

2009. **Таценко Т.** Суми / Т. Таценко // 1986. – № 1. – С. 25. – Зміст: «Вечори балету»: 1-е від-ня – «Баришня та хуліган» Д. Шостаковича, 2-е від-ня – «Ритми ХХ століття», балетмейстер Ю. Надєйкін, диригент В. Вітковський ; «Серце моє тут» Г. Цабадзе за п'єсою О. Іоселіані «Поки гарба не перевернулася», реж. А. Тараскін ; «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, реж. В. Тараненко.

2010. **Таценко Т.** Суми : [«Лєтуча миша» Й. Штрауса, реж. І. Гріншпун] / Т. Таценко // 1983. – № 3. – С. 28.

2011. **Таценко Т.** Суми : [«Нічний незнайомець» Б. Рацера, В. Константинова, реж. В. Іваницький] / Т. Таценко // 1983. – № 4. – С. 22.
2012. **Таценко Т.** Суми : [«Потомки запорожців» О. Довженка, реж. І. Равицький] / Т. Таценко // 1983. – № 1. – С. 13
2013. **Таценко Т.** Суми : [«Сірано» В. Сумарокова за комедією Е. Ростана «Сірано де Бержерак», реж. І. Равицький] / Т. Таценко // 1985. – № 1. – С. 24.

Фотоілюстрації

2014. **Нове** приміщення театру імені М. Щепкіна в Сумах / фот. С. Семашка // 1980. – № 6. – 4-а с. обкл.
2015. «**Голубі олені**» О. Коломійця, Сумський театр імені М. Щепкіна : [сцена з вистави] // 1974. – № 5. – 2-а с. обкл.
2016. «**Дон Жуан** проти донни Анни», за п'єсою Лесі Українки «Камінний господар», режисер Н. Черкасенко, Сумський обласний театр драми і музичної комедії ім. М. Щепкіна : [сцена з вистави] // 2004. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
2017. «**Кінармія**» за І. Бабелем в Сумському театрі імені М. Щепкіна, постановка І. В. Рибчинського / фот. М. Корсунського // 1972. – № 4. – 4-а с. обкл.
2018. «**Кінармія**» за І. Бабелем, Сумський театр імені М. Щепкіна : сцена з вистави // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.
2019. «**Піднята цілина**», за М. Шолоховим, Сумський театр імені М. Щепкіна : [сцена з вистави] // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 8–9. – (Прем'єри сезону).
2020. «**Солдат революції**» В. Шевченка, Сумський театр імені М. Щепкіна : [сцена з вистави] // 1978. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

Тернопільський академічний обласний український драматичний театр імені Т. Г. Шевченка

2021. **Геляс Я.** Сповідуючи новаторську романтику : [про твор. плани колективу театру] / Ярослав Геляс // 1970. – № 1. – С. 7–8 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).
2022. **Гонта М.** Митці – селу : [культ.-шеф. робота театру] / М. Гонти // 1976. – № 3. – С. 3. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).
2023. **Загребельний П.** Наш патріотичний обов'язок : [шеф. робота театру на селі] / П. Загребельний // 1978. – № 2. – С. 5–6. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).
2024. **Корнієнко О.** Автор приходить у театр : [про співпрацю колективу театру з драматургами] / Олекса Корнієнко // 1972. – № 3. – С. 13–14. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

2025. **Богдашевський Ю.** Вирішувати слід сьогодні / Юрій Богдашевський // 1984. – № 1. – С. 12–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Брате мій!..» Я. Верещака, реж. П. Загребельний; «Сучасна історія» («Ретро») О. Галіна, реж. А. Горчинський; «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого, реж. А. Бобровський та ін.
2026. **Борисенко Ю.** Сила шолоховського слова / Ю. Борисенко // 1977. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Доля людини» за оповіданням М. Шолохова, інсценізація П. Градова, реж. А. Бобровський.
2027. **Паламар А.** Посестри тітки Лукії / Арсен Паламар // 1983. – № 5. – С. 6–8 : фот. – (Театр і виробничий колектив). – Рец. на виставу «Тітка Лукія» М. Гараєвої, реж. П. Загребельний.
2028. **Спиридонова А.** Ювіляри звітують киянам : [до 50-річчя театру] / Алла Спиридонова // 1980. – № 6. – С. 12–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Таке довге, довге літо» М. Зарудного, «Поки живу – люблю» Ю. Мушкетика, реж. А. Горчинський; «Тарас Бульба» за М. Гоголем, «Брате мій!» Я. Верещака, реж. П. Загребельний.
2029. **Сулименко А.** Продовження традиції : «Роман міжгір'я» в Тернополі / Анатолій Сулименко // 1973. – № 2. – С. 16–18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Роман міжгір'я» П. Ластівки за мотивами роману І. Ле, реж. Я. Геляс.

Хроніка

2030. **Прапор** – театру : [про шеф. роботу колективу] // 1976. – № 1. – С. 10.
2031. **Бавшина А.** Тернопіль : [«Силою не будеш милою» М. Ножкіна за мотивами твору Г. Квітки-Основ'яненка «Шельменко-денщик», реж. П. Загребельний] / А. Бавшина // 1978. – № 5. – С. 27.
2032. **Дем'яненко І.** Тернопіль – Пенза : [про твор. співдружність] / І. Дем'яненко // 1982. – № 3. – С. 31 : фот. – Зміст: «Без вини винувати» О. Островського, реж. В. Давидов (Пенза), сцена Тер-

нопіл. театру ім. Т. Шевченка ; «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. А. Горчинський (Тернопіль), сцена Пензен. драм. театру ім. А. В. Луначарського.

2033. **Корнієнко О.** [«Перша борозна» І. Кавалерідзе, реж. М. Тараненко] / О. Корнієнко // 1970. – № 4. – С. 20 : фот.

2034. **Корнієнко О.** Тернопіль : [«Рідний дім» І. Шамякіна, реж. А. Горчинський ; «Доля людини» за М. Шолоховим, реж. А. Бобровський] / О. Корнієнко // 1977. – № 1. – С. 13, вклейка між с. 12–13 : фот.

2035. **Ляховський І.** Тернопіль / І. Ляховський // 1978. – № 4. – С. 19 : фот. – Зміст: «Проба серця» О. Корнієнко, реж. А. Бобровський ; «Ця маленька земля» Г. Джагарова, реж. Б. Красінський.

2036. **Ляховський І.** Тернопіль : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. А. Бобровський] / І. Ляховський // 1979. – № 1. – С. 32 : фот.

2037. **Москвіна А.** Тернопіль / А. Москвіна // 1988. – № 3. – С. 13. – Зміст: «Таємниця південних морів» С. Кичигіна, Б. Харитоновна, реж. Є. Ваврик ; «Дженні Герхардт» за Т. Драйзером, реж. А. Бобровський.

2038. **Прем'єра** тернопільчан : [«Ключі до щастя» О. Корнієнко, реж. Я. Геляс] // 1973. – № 6. – С. 29 : фот.

2039. **Сіробаба В.** Тернопіль : [«Без язика» В. Короленка, інсценізація О. Корнієнко, реж. П. Загребельний] / В. Сіробаба / 1979. – № 3. – С. 29 : фот.

2040. **Тернопіль** : [«Марія» А. Кудрявцева, реж. П. Загребельний] // 1987. – № 5. – С. 2. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

2041. **Тернопіль** : [«Поки живу – люблю» Ю. Мушкетика, реж. А. Горчинський] // 1980. – № 3. – С. 24 : фот.

2042. **Тернопіль** : [«Таке довге, довге літо» М. Зарудного, реж. А. Горчинський] // 1976. – № 2. – 3-я с. обкл.

2043. **Янковий М.** Тернопіль : [гастролі театру в Казах. РСР] / М. Янковий // 1984. – № 6. – С. 21.

2044. **Янковий М.** Тернопіль : [«Закон вічності» М. Мірошніченка за романом Н. Думбадзе, реж. П. Загребельний] / М. Янковий // 1983. – № 1. – С. 21.

Фотоілюстрації

2045. «Доля людини» за М. Шолоховим, Тернопільський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

2046. «Крайна Айгуль» М. Каріма, режисер П. Загребельний, «Земля» за О. Кобилянською, постановка М. Стефурака, Тернопільський театр імені Т. Шевченка : сцени з вистав / фот. З. Галини // 1973. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

2047. «Рядові» О. Дударєва, Тернопільський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1985. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

2048. «Украдене щастя» І. Франка у Тернопільському театрі ім. Т. Шевченка, постановка Я. Геляса : [сцена з вистави] // 1974. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Харківський академічний український драматичний театр імені Т. Г. Шевченка

2049. **Беляцький О.** Пошук іде... Далі буде : [інтерв'ю з голов. реж. театру О. Беляцьким про театр. експеримент щодо реорганізації театр. справи] / взяв О. Чепалов // 1987. – № 4. – С. 4–6. – (Увага: експеримент).

2050. **Бондаренко Є.** Секрет майстерності / Євген Бондаренко // 1972. – № 5. – С. 13–14 : фот. – (Шевченківцям – 50!).

2051. **Горбатько І.** Рідний завод, рідний театр : [про тісний взаємозв'язок колективів театру та Харків. турбін. заводу ім. С. М. Кірова] / І. Горбатько // 1976. – № 1. – С. 11–13.

2052. **Івченко В.** Союз рівноправних творців : [про союз режисера і актора на прикладі колективу театру] / Валерій Івченко // 1972. – № 5. – С. 7–8. – (Проблеми, дискусії).

2053. **Сердюк Л.** Доброї роботи! : [з історії та сьогодення театру] / Лесь Сердюк // 1972. – № 5. – С. 9–12 : фот. – (Шевченківцям – 50!).

Огляди вистав, рецензії

2054. **Бобошко Ю.** Які ж ви нині, шевченківці? : [гастролі театру в Києві] / Юрій Бобошко // 1985. – № 5. – С. 13–16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Шлях» за творами Т. Шевченка, реж.: О. Беляцький, З. Сагалов ; «Той перший день» Л. Дмитерка та «Вибір» Ю. Бондарєва, реж. О. Беляцький та ін.

2055. **Величко Ю.** «Собор» мовою сцени / Юрій Величко ; фот.: Ю. Лихацький, С. Сверделов // 2005. – № 6. – С. 2–4 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Собор» за романом О. Гончара, реж. І. Борис.

2056. **Величко Ю.** Театр абсурду... за Антоном Чеховим / Юрій Величко // 2007. – № 3. – С. 2–3, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на три сцен. мініатюри: «Посватання», «Ведмідь», «Лебедина пісня» за одноакт. п'єсами А. Чехова, реж. В. Тикке.

2057. **Джерелянський П.** І знову «свій серед чужих» / Петро Джерелянський // 2003. – № 4. – С. 17–18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Адвокат Мартіан» за поемою Лесі Українки, реж. С. Пасічник.

2058. **Драк А.** На виставах шевченківців : [огляд гастрол. афіші театру в Києві, лип. 1976 р.] / А. Драк // 1976. – № 5. – С. 14–18, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: постановки реж. А. Литка – «Руські люди» К. Симонова, «Живий труп» Л. Толстого, «Річард III» В. Шекспіра, та ін.

2059. **Громов М.** Напередодні ювілею : [відгук на виставу «Патетична соната» М. Куліша, реж. Б. Мешкіс] / М. Громов // 1972. – № 5. – С. 20 : фот. – (З літопису шевченківців). – Інформація з газ. «Правда» (1972 р., 22 серп.)

2060. **Долганова І.** Ні, не однаково мені! / Інга Долганова ; фот. Т. Шульженко // 2014. – № 2. – С. 12–15, 1-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на вистави за творами Т. Шевченка в постановці С. Пасічника: «Мені однаково, чи буду...» у Харків. театрі ім. Т. Шевченка ; «І мертвим, і живим...» у Харків. театрі *Post Scriptum* («P.S.»).

2061. **Коваленко Ю.** По той бік буття / Юлія Коваленко ; фот. Є. Тітова // 2012. – № 4. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Акторська гримерна» Кунію Сімідзу, пер. С. Пасічника, реж. О. Стеценко, мала сцена «Березіль».

2062. **Козленко О.** Пастка на шурів : «Макбет» Е. Йонеско на сцені театру, [реж. А. Литко] / Олена Козленко // 1998. – № 2. – С. 8–9 : фот. – (Афіша сезону).

2063. **Кузнецова Ж.** Ревізія нашим душам : («Ревізор» М. Гоголя у Харків. театрі ім. Т. Шевченка, реж. Ю. Одинокій) / Жанна Кузнецова // 2007. – № 2. – С. 7–10 : фот. – (Огляди, рецензії).

2064. **Липківська Г.** Не питай, кого шукає промінь ліхтарика... / Ганна Липківська // 1996. – № 4. – С. 13–14 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Три сестри» А. Чехова, реж. І. Борис, мала сцена «Березіль».

2065. **Мазур Н.** Перед брамою вічності / Ніна Мазур // 1998. – № 4. – С. 17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Афіша прем'єр). – Рец. на виставу «Сьома свіча» за п'єсою З. Сагалова «Польоти з ангелом», пер. з рос. Л. Тома, реж. А. Литко, мала сцена «Березіль».

2066. **Мешкіс Б.** Турботи про майбутнє : [про репертуар театру] / Броніслав Мешкіс // 1972. – № 5. – С. 15–16 : фот. – (Шевченківцям – 50!). – Зі змісту: «Патетична соната» М. Куліша, «З погляду вічності» П. Загребельного, реж. Б. Мешкіс ; «Калиновий гай» О. Корнійчука, «Назар Стодоля» за Т. Шевченком, «За дев'ятим порогом» О. Коломійця, реж. В. Лизогуб та ін.

2067. **Нарбут С.** Радянський характер : «Російські люди» К. Симонова у Харків. театрі ім. Т. Шевченка, [реж. А. Литко] / Світлана Нарбут // 1975. – № 4. – С. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії).

2068. **Нарбут С.** «Ураган» тримає курс : нова п'єса О. Коломійця на сцені / Світлана Нарбут // 1971. – № 3. – С. 27–28. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Ураган» за драмою О. Коломійця «Перший гріх», реж. Р. Степаненко.

2069. **Петренко О.** «Антигона». Гра в трагедію / Оксана Петренко // 1993. – № 3. – С. 8–10 : фот. – (Дебют). – Рец. на виставу «Антигона» Ж. Ануя, реж. Г. Вороченко.

2070. **Попова Л.** В ім'я людини / Людмила Попова // 1974. – № 5. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Дарую тобі життя» Д. Валєєва, реж. А. Литко.

2071. **Попова Л.** Родовід Володимира Караваєва / Людмила Попова // 1973. – № 5. – С. 22–24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Таблетку під язик» А. Макайонка, реж. П. Морозенко.

2072. **Седунова О.** Кожен рухається на дотик / Олена Седунова // 2000. – № 3/4. – С. 24–25. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Соло щасливої людини» за п'єсою А. Міллера «Донизу з гори Морган», реж. А. Литко, мала сцена «Березіль».

2073. **Філіпенко Л.** Авантюрна вистава, чи відбиття авантюрної реальності?... : (роздуми з приводу вистави «Гамлет. Сні» у Харків. акад. театрі ім. Т. Г. Шевченка у постановці А. Жолдака-Тобілевича IV) / Людмила Філіпенко // 2003. – № 5/6. – С. 2–4 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2074. **Ципін С.** Сторінки життя / Савелій Ципін // 1971. – № 2. – С. 14 : фот. – (Рецензії, огляди). – Рец. на виставу «Земля моїх правнуків» І. Муратова, реж. В. Оглоблін.

Хроніка

2075. **На виставах** – земляки : [гастролі театру в м. Ташкенті (Узбекистан)] // 1977. – № 5. – С. 27.

2076. **Зубков М.** Харків : [«Вибір» М. Рогачевського за романом Ю. Бондарєва, реж. О. Беляцький] / М. Зубков // 1985. – № 2. – С. 32.

2077. **Кіктева Т.** Харків / Т. Кіктева // 1992. – № 4. – С. 14 : фот. – Зміст: «Антигона» Ж. Ануя, пер. К. Квітницької-Рижової, реж. Г. Воротченко, мала сцена «Березіль» ; «За двома зайцями» М. Старицького, реж. М. Яремків, велика сцена.

2078. **Косенко Л.** Харків : [«705 днів до Нюрнберга» О. Беляцького, З. Сагалова, реж. О. Беляцький] / Л. Косенко // 1986. – № 1. – С. 13 : фот.

2079. [**Про відкриття** малої сцени «Березіль» Харківського театру ім. Т. Шевченка та прем'єру «Воронячий гай» О. Вампілова, реж. О. Беляцький, квіт. 1987 р.] // 1987. – № 4. – С. 6 : фот.

2080. **Стародуб А.** Харків : [«Контракт» С. Мрожека, реж. Н. Адоменайте, мала сцена] / А. Стародуб // 1988. – № 5. – С. 24 : фот.

2081. **Стародуб А.** Харків : [«Хрещений батько» З. Сагалова за романом М. П'юзо, реж. О. Беляцький, велика сцена] / А. Стародуб // 1988. – № 6. – С. 8.

2082. **Харків** // 1990. – № 3. – С. 18 : фот. – Зміст: «Гріх» В. Винниченка, реж. Б. Варакін ; «Викрадення Джонні Дорсета» за мотивами оповідань О. Генрі, реж. О. Балабан ; «Експромт» О. Вількіна, Є. Славутина за мотивами фарсів Ж.-Б. Мольєра, реж.: О. Вількін, Є. Бутенко.

2083. **Харків** : [«Дощі» Л. Синельникова, реж. В. Оглоблін] // 1982. – № 2. – С. 16.

Фотоілюстрації

2084. **Харківському театру імені Т. Г. Шевченка – 70 років** // 1992. – № 4. – 2-а с. обкл.

2085. **«Вибір»**, за Ю. Бондаревим, Харківський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. Я. Файтліна // 1985. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

2086. **«Вибір»** Ю. Бондарєва : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

2087. **«Комуніст»**, за Є. Габриловичем, Харківський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

2088. **«Млин щастя»** В. Мережка : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 5. – 1-а с. обкл.

2089. **«Над Дніпром»** Харківського театру імені Т. Шевченка : сцена з вистави // 1972. – № 5. – Вклейка між с. 20–21. – (З фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР) (До 50-річчя Харківського театру імені Т. Г. Шевченка).

2090. **«Патетична соната»** М. Куліша, «Калиновий гай» О. Корнійчука : сцени з вистав // 1972. – № 5. – 2-а с. обкл. – (Шевченківцям – 50!)

2091. **«Посвячення»** та «Лебедина пісня», за Антоном Чеховим : [сцени з вистав] // 2007. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл.

2092. **«Ревізор»** М. Гоголя, режисер Ю. Одинокій, Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка : сцени з вистави // 2007. – № 2. – 1-а, 2-а с. обкл.

2093. **«Соло щасливої людини»** А. Міллера, постановка А. Літка, Харківський державний академічний український драматичний театр : сцена з вистави / фот. Ю. Лихацького // 2000. – № 1/2. – С. 25. – (Фотохроніка).

2094. **«Таке довге, довге літо»** М. Зарудного, «Кравцов» О. Коломійця, «Тригрошова опера» Б. Брехта, Харківський театр імені Т. Шевченка : сцени з вистав // 1976. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

2095. **«Три сестри»** А. П. Чехова, Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] // 2005. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл. – (Театр ХХ ст.)

2096. **«Трибунал»** (1 акт), Харківський театр імені Т. Г. Шевченка : сцена з вистави // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

2097. [**Харківський** театр ім. Т. Г. Шевченка : сцени з вистав] / фот. П. Лойка // 1985. – № 5. – Вклейка між с. 16–17. – Зі змісту: «Млин щастя» В. Мережка, реж. Ю. Петров ; «Той перший день» Л. Дмитерка, реж. О. Беляцький ; «Шлях» за творами Т. Шевченка, реж.: З. Сагалов, О. Беляцький та ін.

Харківський державний академічний російський драматичний театр імені О. С. Пушкіна

2098. **Андрєєва О.** Театральні традиції: з минулого – в майбутнє : [75 років від дня заснування театру] / Ольга Андрєєва // 2009. – № 1. – С. 16–18, вклейка між с. 16–17, 3-я с. обкл. : фот. – (Ювілей).

2099. **Барсеґян О.** Наш вчитель – сучасність : [діалог між театр. критиком, мистецтвознавцем А. Горбенком та голов. реж. театру О. Барсеґяном] / О. Барсеґян, А. Горбенко // 1977. – № 3. – С. 6–7 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2100. **Барсеґян О.** Через десять років : [діалог між режисером та критиком про процес удосконалення і підвищення ефективності театр. справи на прикладі театру] / О. Барсеґян, А. Горбенко // 1987. – № 2. – С. 3–5 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2101. **Брюгген В.** Сподіване і несподіванки : «Відкриття» Ю. Щербака в Харків. театрі ім. О. С. Пушкіна, [реж. О. Барсеґян] / В. Брюгген // 1976. – № 1. – С. 29–31 : фот. – (Рецензії).

2102. **Брюгген В.** Те, що продовжує життя / Володимир Брюгген // 1984. – № 2. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Наближення» Ю. Щербака, реж. О. Барсеґян.

2103. **Величко Ю.** Випробування любов'ю, яке вигадав Карло Гольдоні / Юрій Величко ; фот. В. Бородкіна // 2002. – № 4/5. – С. 9–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Трактирниця» К. Гольдоні, пер. О. Дживелегова, реж.: О. Барсеґян, А. Вецнер.

2104. **Величко Ю.** Така запашна вистава... / Юрій Величко // 2002. – № 1/2. – С. 10–11 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Дерева помирають стоячи» А. Касони, пер з ісп. Н. Трауберг, реж.: О. Барсеґян, А. Вецнер.

2105. **Клевцова Л.** Запитання на все життя : [про гастрол. турне театру до Києва, огляд вистав] / Лариса Клевцова // 1982. – № 5. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «ТАРС уповноважений заявити...» Ю. Семенова, «Зворотний зв'язок» О. Гельмана, реж. О. Барсеґян ; «Чорний гардемарин» О. Штейна, реж.: А. Пундик, Д. Прево ; «Тема з варіаціями» С. Альошина, реж.: О. Барсеґян, В. Сергієнко та ін.

2106. **Неволов В.** Наближення до сучасника / Василь Неволов // 1986. – № 1. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Наближення» Ю. Щербака, реж. О. Барсеґян.

2107. **Сулименко А.** Мистецький темп пушкінців : [про гастролі театру в Києві, 1977 р.] / А. Сулименко // 1977. – № 6. – С. 13–16, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Темп–1929» М. Захарова за мотивами творів М. Погодіна, «Відкриття» Ю. Щербака, «Характери» за В. Шукшиним, «П'ята колона» Е. Хемінгуея, «Макбет» за В. Шекспіром, «Останнє літо» за романом К. Симонова, реж. О. Барсеґян ; «Світ перевернувся» А. Папаяна, реж. А. Вецнер та ін.

2108. **Чепалов О.** Гуллівер – мандрівник, людина, філософ / Олександр Чепалов // 1985. – № 1. – С. 27–28 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Гуллівер» М. Ентіна, реж. О. Барсеґян.

Хроніка

2109. **Гастролі в Баку** [Азербайджан] // 1979. – № 5. – С. 12.

2110. **У братній Вірменії** : [гастролі театру в Єревані] // 1976. – № 5. – С. 4 : фот.

2111. **Ботунова Г.** Друге народження вистави : [«Останнє літо» за романом К. Симонова, реж. О. Барсеґян] / Г. Ботунова // 1983. – № 4. – С. 19 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

2112. [«**Одруження** Белугіна» О. Островського, М. Соловійова, реж. В. Добровольський] // 1970. – № 6. – С. 17 : фот.

2113. **Полонська О.** Харків : [«Бронзова фаза» М. Зарудного, реж. А. Пундик] / О. Полонська // 1986. – № 3. – С. 31.

2114. **Полонська О.** Харків : [«Зоря і смерть Пабло Неруди» І. Драча, реж. О. Барсеґян] / О. Полонська // 1986. – № 2. – С. 5.

2115. **Харків** : [«Наодинці з усіма» О. Гельмана, реж. О. Барсеґян, «Санітарний день» О. Коломійця, реж. В. Лизогуб] // 1983. – № 4. – С. 22 : фот.

Фотоілюстрації

2116. «**Афганський репортаж**» О. Проханова, Л. Герчикова, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцена з вистави] / фот. В. Бородкіна // 1986. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

2117. «**Бронзова фаза**» М. Зарудного, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1986. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

2118. **Думкін І.** Харків : [«Аеропорт» за романом А. Хейлі, реж. О. Барсеґян : сцена з вистави] / І. Думкін // 1981. – № 2. – С. 32 : фот.

2119. «**Едіт Піаф**», «Зворотний зв'язок» О. Гельмана, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцени з вистав] / фот. В. Бородкіна // 1984. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

2120. «**Капітан Врунгель**» О. Некрасова, інсценізація Ю. Чеповецького, Харківський театр імені О. Пушкіна / фот. О. Хитрова // 1989. – № 6. – 3-я с. обкл. – (Театр – дітям).

2121. «**Останнє літо**», за К. Симоновим, «Характери», за В. Шукшиним, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцени з вистав] // 1977. – № 6. – Вклейка між с. 12–13.

2122. «**Пора жовтого листя**» М. Зарудного в Харківському театрі імені О. Пушкіна : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 4. – 1-а с. обкл.

2123. «**П'ята колона**» Е. Хемінгуея, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцена з вистави] // 1977. – № 2. – 4-а с. обкл.

2124. **Сцени** з вистав Харківського академічного театру ім. О. С. Пушкіна // 2009. – № 1. – Вклейка між с. 16–17, 3-я с. обкл.

2125. **Харківський театр імені О. Пушкіна** : [сцени з вистав] // 1997. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

***Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр
імені М. Куліша***

2126. **Горбенко О.** У будівників БАМу : [про гастролі театру на Далекому Сході (міста Благовещенськ, Комсомольськ-на-Амурі, Хабаровськ та ін.)] / О. Горбенко // 1976. – № 1. – С. 27–28 : фот.

2127. **Книга О.** Бути чи не бути : [про діяльність театру] / Олександр Книга // 1995. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Полемічні нотатки).

2128. **Поляков А.** Небезпечні гастролі, або Незамулені джерела української класики : [з історії гастролей з творами укр. класиків у містах Тулі та Ростові-на-Дону, Росія] / Анатолій Поляков // 2001. – № 3. – С. 15–18 : фот.

2129. **Херсонському театру – 50** // 1986. – № 5. – С. 17, вклейка між с. 16–17. – (До нашої вклейки).

Огляди вистав, рецензії

2130. **Бобошко Ю.** «Пісня в келиху» / Ю. Бобошко // 1977. – № 2. – С. 21, вклейка між с. 20–21. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Пісня в келиху» за п'єсою І. Кочерги, реж. О. Горбенко.

2131. **Гаккебуш В.** «Флаг адмірала» / Валерій Гаккебуш // 1971. – № 6. – С. 13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Флаг адмірала» О. Штейна, реж. О. Горбенко.

2132. **Заболотна В.** Між минулим і майбутнім : [огляд вистав] / Валентина Заболотна // 1991. – № 3. – С. 17–19 : фот. – (Афіша сезону). – Зі змісту: «По ревізії» М. Кропивницького та «На перші гулі» С. Васильченка, реж. К. Пивоваров ; «Закон» В. Винниченка та «Блез» К. Маньє, реж. А. Канцедайло та ін.

2133. **Калюжна Л.** Таврійські прем'єри / Любов Калюжна // 2008. – № 6. – С. 31 : фот. – (Україна театральна). – Рец. на виставу «Фаворит. Князь Потьомкін Таврійський» Г. Бодикіна за мотивами роману В. Пікуля «Фаворит», реж. С. Павлюк.

2134. **Канцедайло А.** «Шукати у Куліша. Те саме, що й у Шекспіра» : [розмова з реж. театру А. Канцедайлом про постановки п'єс М. Куліша] / записав О. Клековкін // 1992. – № 6. – С. 25 : фот. – (По сторінках сценічної історії п'єс М. Куліша).

2135. **Клековкін О.** Чи потрібне Херсону свято? : з подорож. нотаток меломана-дилетанта : [про традиції театру, огляд вистав реж. В. Бегми] / Олександр Клековкін // 1995. – № 5. – С. 4–7 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Циган-прем'єр» І. Кальмана ; «Есмеральда» В. Льїна за романом В. Гюго «Собор Паризької Богоматері» ; «Засватана – не вінчана» І. Поклада за мотивами драматичної поеми І. Карпенка-Карого «Лиха іскра поле спалить і сама сжезне» ; «Три мушкетери» М. Дунаєвського за романом О. Дюма.

2136. **Нос О.** Дума про любов / Олександр Нос // 1972. – № 3. – С. 24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Дума про любов» М. Стельмаха, реж. О. Горбенко.

2137. **Підлужна А.** Небезпечне перехрестя / Алла Підлужна ; фот. Д. Максимова // 2014. – № 3. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Дзанамі» Т. Іващенко, реж. С. Павлюк.

2138. **Підлужна А.** У човнику гоголівських долонь / Алла Підлужна ; фот.: О. Мельохіна, І. Бойченко // 2009. – № 2/4. – С. 30–33 : фот. – (Тетя Гоголь). – Рец. на виставу «Страшна помста» М. Гоголя, реж. С. Павлюк.

2139. **Соколенко Н.** Мутація тирана / Надія Соколенко // 2013. – № 5. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Понтій Пілат» за мотивами роману «Майстер і Маргарита» М. Булгакова, реж. С. Павлюк.

2140. **Станішевський Ю.** Подих Таврійського степу / Юрій Станішевський // 1970. – № 2. – С. 24. – Рец. на виставу «Таврія» за романом О. Гончара, реж. М. Равицький.

2141. **Цимбал Г.** «Донбас»... і кордони в серцях / Галина Цимбал ; фот.: В. Гнідаш, Д. Максимов // 2014. – № 6. – С. 10–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу: «Будинок на кордоні» С. Мрожежа та «Наталчина мрія» Я. Пулінович, реж. С. Павлюк.

Хроніка

2142. **Малишевський О.** Творчий звіт херсонців : [гастролі театру в Києві] / О. Малишевський // 1972. – № 3. – С. 19 : фот.

2143. **У митців Херсона** : [38-й сезон, репертуар театру] // 1974. – № 1. – С. 9.

2144. **Карчевський П.** Херсон : [«Кішка, яка гуляла сама по собі» Р. Кіплінга, реж. Г. Комаров] / П. Карчевський // 1981. – № 3. – С. 5.

2145. **Павленко А.** Херсон : [«Переступи межу» О. Підсухи, реж. В. Псяревський] / А. Павленко // 1980. – № 5. – С. 31 : фот.

2146. **Рубан В.** [Прем'єри Херсонського театру імені М. Куліша] // 1973. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Вій, вітерець!» Я. Райніса, реж. О. Горбенко ; «З повинною» Л. Митрофанова, реж. О. Стародуб ; «Хто викликав Тамерлана?» Р. Віккерса, О. Каневського, реж. А. Бутов.

2147. **Херсон** : [«Земля» за О. Кобилянською, інсценізація В. Василька, реж. Ю. Табурянський] // 1979. – № 3. – С. 20.

2148. **Шевелева Г.** Херсон : [«Врятуйте доктора Рейча» Ю. Бедзика, реж. А. Бутов] / Г. Шевелева // 1986. – № 2. – С. 23.

2149. **Шевелєва Г.** Херсон : [«Блез» К. Маньє, реж. А. Канцедайло] / Г. Шевелева // 1990. – № 2. – С. 23.

2150. **Шевелєва Г.** Херсон : [«Пастка» Р. Тома, реж. А. Канцедайло] / Г. Шевелева // 1988. – № 2. – С. 15 : фот.

2151. **Шевельова Г.** Херсон / Г. Шевельова // 1987. – № 2. – С. 2 : фот. – Зміст: «Останній відвідувач» В. Дозорцева, реж. А. Канцедайло ; «Недоросток» Д. Фонвізіна, реж. В. Карпенко.

2152. **Шевельова Г.** Херсон : [«Наймичка» І. Карпенка-Карого, реж. Є. Ваврик] // 1991. – № 5. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

2153. «**Дикий ангел**» О. Коломійця, «**Вірність**» М. Зарудного, «**Комуна в степах**» М. Куліша // 1986. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

2154. «**Лісова пісня**» Лесі Українки, Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр ім. М. Куліша : сцени з вистави // 2001. – № 4/5. – 4-а с. обкл.

2155. «**Пісня в келиху**». Херсонський театр : [сцена з вистави] // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

2156. «**Сторінка щоденника**» О. Корнійчука, Херсонський музично-драматичний театр : [сцени з вистави] / фот. С. Бабича // 1986. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

2157. «**Страшна помста**» М. Гоголя, Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр ім. М. Куліша : [сцена з вистави] / фот. І. Бойченка // 2012. – № 3. – 4-а с. обкл.

2158. «**Таке довге, довге літо**» М. Зарудного, Херсонський театр ім. М. Куліша : сцена з вистави // 1975. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.

Хмельницький обласний академічний український музично-драматичний театр імені М. Старицького

Огляди вистав, рецензії

2159. **Приходько Л.** Про героїчне / Людмила Приходько // 1972. – № 2. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «А зорі тут тихі...» за повістю Б. Васильєва, реж. М. Курінний ; «Драматична пісня» М. Анчарова, Б. Равенських, реж. А. Горчинський.

Хроніка

2160. **Голота В.** Хмельницький : [«Тоот, майор та інші» І. Еркєня, реж. Ю. Старченко] / В. Голота // 1979. – № 3. – С. 13 : фот. – (До фестивалю драматичного мистецтва УНР).

2161. **Курінний М.** [Гастролі в Казахстані] / М. Курінний // 1975. – № 6. – С. 3.

2162. **Фінкель Є.** Хмельницький / Є. Фінкель // 1979. – № 1. – С. 17 : фот. – Зміст: «Мої Надії» М. Шатрова, реж. Ю. Старченко ; «Кому посміхаються зорі» за п'єсою О. Корнійчука «В степах України», реж. В. Карпенко.

2163. **Фінкель Є.** Хмельницький / Є. Фінкель // 1984. – № 1. – С. 11 – Зміст: «Російські люди» К. Симонова, реж. Г. Мельник ; «Поштова скринька для Олесі» М. Сумишина, реж. Б. Приходько ; «Санітарний день» О. Коломійця, реж. С. Павлов ; «Моя чарівна леді», мюзикл Ф. Лоу, Г. Паскаля за п'єсою Б. Шоу, реж. Ю. Старченко.

2164. **Фінкель Є.** Хмельницький / Є. Фінкель // 1984. – № 5. – С. 11. – Зміст: «Вічно живі» В. Розова, «Ліс» О. Островського, реж. Г. Мельник ; «Севастопольський вальс» К. Лістова, реж. Б. Приходько ; «Інтерв'ю в Буенос-Айресі» Г. Боровика, реж. Ю. Старченко.

2165. **Фінкель Є.** Хмельницький / Є. Фінкель // 1986. – № 3. – С. 31. – Зміст: «Мамина хата» О. Карпенка, реж. А. Литко ; «Тривога» О. Петрашкевича, реж. Г. Мельник ; «Два клени» Є. Шварца, реж. С. Павлов.

2166. **Фінкель Є.** Хмельницький : [«Лють» Є. Яновського, реж. Г. Мельник] / Є. Фінкель // 1981. – № 3. – С. 5 : фот.

2167. **Фінкель Є.** Хмельницький : [«Сині коні на червоній траві» М. Шатрова, реж. В. Карпенко] / Є. Фінкель // 1980. – № 1. – С. 12.

2168. **Хмельницький** // 1978. – № 3. – С. 20 : фот. – Зміст: «Капкан» Д. Начева, реж. Ю. Старченко ; «Алмазне жорно» І. Кочерги, реж. В. Карпенко.

2169. **Хмельницький** : [«Зоряна година» Х. Луйка, реж. В. Карпенко] // 1977. – № 4. – С. 9 : фот.
2170. **Хмельницький** : [«Останній відвідувач» В. Дозорцева, реж. А. Литко] // 1987. – № 5. – С. 2. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

***Черкаський обласний академічний український
музично-драматичний театр імені Т. Г. Шевченка***

2171. **Май А.** Лабораторна робота : [інтерв'ю з реж. А. Майєм, куратором Черкас. лаб. драматургії та режисури, яка діяла при театрі] / провела А. Гайшенець ; фот.: Д. Левицький, К. Малініна // 2013. – № 4. – С. 36–39 : фот. – (Реж! – Драм! – Лаб!).

2172. **Соколенко Н.** Перший пішов! : [про проєкт Черкас. лаб. драматургії та режисури] / Надія Соколенко ; фот.: Н. Корбут, О. Філімонов // 2014. – № 2. – С. 6–9, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена).

2173. **Шевченко С.** На бистрині життя : [шефство театру над самодіял. драм. колективами обл.] / Сергій Шевченко // 1973. – № 6. – С. 19, вклейка між с. 20–21. – (Театри – героям п'ятирічки).

Огляди вистав, рецензії

2174. **Богдашевський Ю.** Першопрочитання / Юрій Богдашевський // 1972. – № 3. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за п'єсою «Чад» М. Зарудного: «Мирослава», реж. Л. Романенко, Черкас. театр ім. Т. Шевченка ; «Дороги, які ми вибираємо», реж. М. Мальцев, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка.

2175. **Борисенко Ю.** Нездоланність революційного руху / Юрій Борисенко // 1973. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Яблуневий полон» І. Дніпровського, реж. А. Ситник.

2176. **Капрелова О.** З шуканням приходиться успіх : [про гастролі театру в Києві] / Олеся Капрелова // 1970. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (Рецензії). – Рец. на вистави: «Тарас Шевченко» А. Малишка, реж. С. Омельчук ; «Сорочинський ярмарок» М. Старицького за повістю М. Гоголя, реж. В. Псяревський ; «Юстина» Х. Вуолійоки, реж. Є. Гречук.

2177. **Макаров Ю.** Що захочете. А що захочете? / Юрій Макаров // 2013. – № 3. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Дванадцята ніч» В. Шекспіра, реж. А. Крітенко.

2178. **Неволов В.** Ключ без права передачі / Василь Неволов // 1987. – № 5. – С. 20. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за п'єсою О. Дударева «Крик журавля»: у Черкас. театрі ім. Т. Шевченка, реж. А. Ситник ; у Вінниц. театрі ім. М. Садовського, реж. В. Селезньов.

2179. **Проскурня С.** «Сьогодні динамічна стратегія розвитку конфліктує з інертною системою виживання» : [бесіда з театр. реж. С. Проскурнею про театр. проєкти, зокрема про Черкас. лаб. драматургії та режисури, і прем'єру вистави «Лена» Д. Левицького, реж. Т. Трунова] / вела Надія Соколенко // 2014. – № 2. – С. 32–35 : фот. – (Дійові особи).

2180. **Світенко Н.** Утвердження добра / Н. Світенко // 1970. – № 4. – С. 7 : фот. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Любаша» за повістю В. Матушкіна, реж. В. Шитель.

2181. **Січевський О.** Не тільки про черкашан / О. Січевський // 1979. – № 6. – С. 11–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Западня» Е. Володарського, реж. В. Шитель ; «Тил» М. Зарудного, «Медя» Ж. Ануя, реж. А. Ситник.

2182. **Соколенко Н.** Прощавай, зброє! / Надія Соколенко ; фот.: П. Богомазов, Є. Чекалін // 2014. – № 3. – С. 32–33 : фот. – (Не стріляйте!). – Рец. на виставу «Сніданок з ворогом» за твором Ф. Аррабаля «Пікнік», реж. А. Романов.

Хроніка

2183. **Новицький А.** Черкаси : [про філіали театру в Умані, Смілі, Чигирині та ін. населених пунктах Черкащини, твор. зустрічі колективу з робітниками підприємств, колгоспів обл.] / А. Новицький // 1978. – № 6. – С. 18.

2184. **Зустріч друзів** : [«Каса маре» Й. Друце, реж. В. Герлак] // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

2185. **Капатський К.** [«Яблуневий полон» І. Дніпровського, реж. А. Ситник] / К. Капатський // 1973. – № 1. – С. 8 : фот.

2186. **Кобець В.** Черкаси : [«Аморальна історія» Е. Брагінського, Е. Рязанова, реж. В. Шитель] / В. Кобець // 1980. – № 1. – С. 19.

2187. **Корчинський Ю.** [«Бременські музиканти» В. Шульжика, реж. В. Шитель] / Ю. Корчинський // 1973. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

2188. **Присяжненко В.** Черкаси / В. Присяжненко // 1978. – № 3. – С. 10. – Зміст: «І відлетимо з вітрами...» М. Зарудного, реж. В. Гирич ; «Недоросток» Д. Фонвізіна, реж. В. Шулаков.

2189. **Присяжненко В.** Черкаси / В. Присяжненко // 1982. – № 2. – С. 23. – Зміст: «Чужий» Л. Никоненка, реж. В. Шитель ; «Старий дім» О. Казанцева, реж. А. Ситник.

2190. **Присяжненко В.** Черкаси / В. Присяжненко // 1990. – № 2. – С. 23. – Зміст: «Самовбивця» М. Ердмана, реж. А. Ситник ; «Хроніка часів культу особи» О. Гетмана, реж. Г. Максименко.
2191. **Присяжненко В.** Черкаси / В. Присяжненко // 1996. – № 1. – С. 32. – Зміст: «Суєта» І. Карпенка-Карого, «Браво, Маестрику!» А. Горіна, реж. А. Ситник ; «На той рік, у ці самі дні» Б. Слейда, реж. О. Олексюк.
2192. **Присяжненко В.** Черкаси / В. Присяжненко // 2005. – № 6. – С. 17 : фот. – Зміст: «Отелло» В. Шекспіра, реж. Д. Богомазов ; «Як пришити стареньку?» за комедією Дж. Патрика «Дорога Памела», реж. О. Олексюк.
2193. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Безталанна» І. Карпенка-Карого, реж. В. Шитель] / В. Присяжненко // 1983. – № 5. – С. 5.
2194. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Вишневий сад» А. Чехова, пер. П. Панича, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 2003. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот.
2195. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Врятуйте доктора Рейча» Ю. Бедзика, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1984. – № 1. – С. 11.
2196. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Золоті вогнища» І. Штока, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1976. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.
2197. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Кабанчик» В. Розова, реж. А. Куниця] / В. Присяжненко // 1987. – № 5. – С. 10.
2198. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Кафедра» В. Врублевської, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1981. – № 1. – С. 30.
2199. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Любов під в'язами» Ю. О'Ніла, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 2006. – № 6. – С. 25 : фот.
2200. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Майя» Л. Разумовської, пер. С. Соломоненко, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1988. – № 3. – С. 13.
2201. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Маріца» І. Кальмана, реж. В. Шулаков] / В. Присяжненко // 1981. – № 3. – С. 32.
2202. **Присяжненко В.** Черкаси : [«На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського, реж. О. Олексюк] / В. Присяжненко // 2006. – № 2. – С. 29 : фот.
2203. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Останній відвідувач» В. Дозорцева, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1986. – № 2. – С. 5.
2204. **Присяжненко В.** Черкаси : [«По той бік Голгофи ("Варавва")» Мішеля де Гельдерода, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 2003. – № 5/6. – С. 7, 1-а, 4-а с. обкл. : фот.
2205. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Ретро» О. Галіна, реж. М. Циганський] / В. Присяжненко // 1982. – № 3. – С. 31 : фот.
2206. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Рядові» О. Дударєва, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1985. – № 2. – С. 20 : фот.
2207. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Сині коні на червоній траві» М. Шатрова, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1980. – № 4. – С. 31.
2208. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Сіль» О. Петрашкевича, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1983. – № 1. – С. 13
2209. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Сімейна вечеря о пів на другу» В. Павлова, реж. О. Великанова] / В. Присяжненко // 1988. – № 2. – С. 2.
2210. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Стіна» Ю. Щербака, реж. А. Ситник] / В. Присяжненко // 1984. – № 4. – С. 31 : фот.
2211. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Тринадцятий голова» А. Абдулліна, реж. В. Шитель] / В. Присяжненко // 1981. – № 2. – С. 25.
2212. **Присяжненко В.** Черкаси : [«Чума обом домівкам вашим!» Г. Горіна, реж. А. Ситник] / Варвара Присяжненко // 1999. – № 3. – С. 31.
2213. [«Суд матері» І. Рачади, реж. М. Єсипенко] // 1970. – № 4. – С. 23 : фот.
2214. **Черкаси** // 1977. – № 2. – С. 22. – Зміст: «Відкриття» Ю. Щербака, реж. А. Ситник ; «Розбужена совість» Е. Манова, реж. В. Шулаков.
2215. **Черкаси** // 1978. – № 2. – С. 32. – Зміст: «Гитарівна» М. Кропивницького за поезіями Т. Шевченка, реж. А. Ситник ; «Оберігайте білого птаха» М. Мирошніченка, реж. В. Шулаков.
2216. **Черкаси** // 1987. – № 3. – С. 24. – Зміст: «Анжело, тиран Падуанський» В. Гюго, реж. А. Ситник ; «Вся надія» М. Рощина, реж. Ю. Табурянський.
2217. **Черкаси** : [«Вище голову, солдат!» Г. Касумова, реж. В. Шитель] // 1977. – № 4. – С. 9 : фот.
2218. **Черкаси** : [«Одруження» М. Гоголя, реж. В. Шулаков] // 1981. – № 6. – С. 23.

2219. **До 140-річчя** від смерті Тараса Шевченка : [сцени з вистав] // 2001. – № 1/2. – 3-я с. обкл. – Зміст: «Стіна» Ю. Щербака, реж. А. Ситник (1984) ; «Гайдамаки» Т. Шевченка, реж. А. Ситник (1989).
2220. **Зустріч друзів** : [черкашани вітають молдав. артистів; сцена з вистави «Каса маре» Й. Друце, реж. В. Герлак] // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
2221. **«І упала зірка»** Х. Ловінеску, Черкаський театр імені Т. Г. Шевченка : сцена з вистави // 1973. – № 5. – 4-а с. обкл.
2222. **«Лена»** Д. Левицького, Черкаський академічний обласний український музично-драматичний театр імені Т. Г. Шевченка : сцена з вистави / фот. О. Філімонова // 2014. – № 2. – 4-а с. обкл.
2223. **«Медєя»** Ж. Ануя, Черкаський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] // 1978. – № 4. – 4-а с. обкл.
2224. **«Одруження»** М. Гоголя, Черкаський театр імені Т. Г. Шевченка : сцена з вистави // 1983. – № 4. – 4-а с. обкл.
2225. **«По той бік Голгофи («Варавва»)** Мішеля де Гельдерода, режисер А. Ситник, Черкаський театр ім. Т. Г. Шевченка : сцени з вистави // 2003. – № 5/6. – 1-а, 4-а с. обкл.

*Чернівецький обласний академічний український
музично-драматичний театр імені О. Кобилянської*

2226. **Артеменко К.** Трудівникам села : [про новий сезон театру] / Костянтин Артеменко // 1975. – № 1. – С. 6 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).
2227. **Сулятицький Т.** Що хвилює директора театру / Тадей Сулятицький // 1974. – № 3. – С. 18–19. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

2228. **Веселка С.** Три прем'єри в Чернівцях / Світлана Веселка // 1995. – № 5. – С. 9–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Дуенья» Р.-Б. Шерідана, «Дюймовочка» Г.-Х. Андерсена, реж. Р. Валько ; «Трамвай "Жадання"» Т. Вільямса, реж. А. Бабенко.
2229. **Довбуш О.** Воскресіння навмисне забутого... / Олександр Довбуш // 1997. – № 2. – С. 32 : фот. – (Лист читача). – Рец. на виставу «Лови на ловців» С. Яричевського, реж. В. Селезінка.
2230. **Клевцова Л.** Театр з Буковини / Лариса Клевцова // 1981. – № 5. – С. 19–22, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Птахи нашої молодості» Й. Друце, «Кафедра» В. Врублевської, реж. К. Пивоваров ; «Земля» за О. Кобилянською, «Дівчата нашої країни» І. Микитенка, реж. Є. Золотова ; «Вода з отчої криниці» В. Фольварочного, «Одруження» М. Гоголя, реж. А. Литвинчук.
2231. **Коломієць Р.** Коли оживає класика / Ростислав Коломієць // 1985. – № 4. – С. 15–17 : фот. – Рец. на вистави: «Запечатаний двірник» Ю. Федьковича, реж. А. Литвинчук ; «В неділю рано зілля копала...» О. Кобилянської, реж. К. Пивоваров.
2232. **Крим А.** Звертаючись до майбутнього / А. Крим // 1977. – № 3. – С. 17–18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Розгром» О. Фадеева, інсценізація І. Прута, реж. В. Опанасенко.
2233. **Круча Ю.** «Дзвонять дзвони» / Юрій Круча // 1970. – № 5. – С. 23, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Дзвонять дзвони» О. Ананьєва, реж. Є. Золотова.
2234. **Круча Ю.** Розмаїта мистецька палітра : [до 40-річчя від дня заснування театру, огляд вистав] / Юрій Круча // 1971. – № 5. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Алмазне жорно» І. Кочерги, «Камінний господар» Лесі Українки, «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, реж. В. Грипич ; «Ой, не ходи, Грицю, та й на вечорниці» М. Старицького, реж. А. Литвинчук ; «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. Є. Золотова, та ін.
2235. **Липківська А.** Земля, темна, потріскана, репана... / Анна Липківська // 2013. – № 5. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Земля» О. Кобилянської, реж. М. Гринишин.
2236. **Литвинчук А.** З глибокою пошаною... : [укр. класика на сцені театру] / Анатолій Литвинчук // 1988. – № 5. – С. 3–5 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Зі змісту: «Запечатаний двірник» Ю. Федьковича, «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, «Гнат Приблуда», «Пан мандатом» С. Воробкевича та ін., реж. А. Литвинчук.
2237. **Пулинець О.** Поема про зачарований вітряк / О. Пулинець // 1970. – № 4. – С. 5 : фот. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, реж. В. Грипич.
2238. **Спиридонова А.** Масштабом часу / Алла Спиридонова // 1973. – № 1. – С. 23–24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави «Зачарований вітряк» та «Дума про любов» М. Стельмаха, реж. В. Грипич.

2239. **Чорней Ю.** Між страхом і свободою / Юрій Чорней ; фот.: М. Костинян, Н. Федорович // 2012. – № 2. – С. 12–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Лавина» Т. Джудженоглу, реж. Л. Скрипка.

2240. **Чутко І.** Роздуми після гастролей / Ігор Чутко // 1983. – № 6. – С. 15–17. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Спитай колись у трав» Я. Стельмаха, реж. К. Пивоваров ; «І настане день...» В. Фольварочного, реж.: К. Пивоваров, П. Колесник ; «Земля» О. Кобилянської, «Українські вечорниці» за творами С. Васильченка, М. Кропивницького, реж. Є. Золотова.

Хроніка

2241. **Київ :** [про гастролі театру та зустріч колективу з коміс. по драматургії у Спільні письменників України] // 1986. – № 6. – С. 29.

2242. **Липова Г.** Живе мистецтво чернівчан : [про гастрол. репертуар театру] / Галина Липова // 1987. – № 1. – С. 16–17, вклейка між с. 16–17 : фот.

2243. **Обмінні гастролі :** [Чернівець. театр ім. О. Кобилянської в Білорусі та Гроднен. обл. драм. театр в Україні – на Буковині] // 1979. – № 5. – С. 22.

2244. **Сулятицький Т.** Повернувшись з гастролей [по Івано-Франківщині та в Росії] / Т. Сулятицький // 1973. – № 6. – С. 19.

2245. **Андрієвич М.** Дві прем'єри / М. Андрієвич // 1974. – № 3. – С. 13 : фот. – Зміст: «Полин – трава гірка» І. Рачади, реж. В. Грипич ; «Борги наші» Е. Володарського, реж. Є. Золотова.

2246. **Андрієвич М.** Нова вистава чернівчан : [«Чаклунка синіх гір» В. Сичевського, реж. В. Грипич] / М. Андрієвич // 1973. – № 4. – 3-я с. обкл.

2247. **Андрієвич М.** Нові вистави / М. Андрієвич // 1974. – № 6. – С. 10. – Зміст: «Дарую тобі життя» Д. Валєєва, реж. А. Литвинчук.

2248. **Андрієвич М.** Прем'єра чернівчан : [«Колір осіннього листя» В. Говяди, реж. А. Литвинчук] / М. Андрієвич // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

2249. **Андрієвич М.** [Прем'єри] / М. Андрієвич // 1975. – № 1. – С. 27. – Зміст: «Деся на півдні», оперета Е. Кемені, реж. Є. Золотова ; «Казка про злих брехунів і чотирьох сміливців» Ю. Проданова, Б. Брєєва, реж. О. Школьник.

2250. **Андрієвич М.** Про легендарного лікаря : [«Професор Буйко» Я. Баша, реж. А. Литвинчук] / М. Андрієвич // 1975. – № 3. – С. 32 : фот.

2251. **Андрієвич М.** Чернівці : [45-й театр. сезон] / М. Андрієвич // 1977. – № 3. – С. 25. – Зі змісту: «Срібна павутина» О. Коломійця та «Протокол одного засідання» О. Гельмана, реж. В. Опанасенко ; «Третя патетична» М. Погодіна, реж. А. Литвинчук ; «Довгожданий» О. Салинського, реж. Є. Золотова та ін.

2252. **Караван Л.** Прем'єри чернівчан / Л. Караван // 1972. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Трибунал» А. Макайонка та «Товариші по службі» Е. Брагінського, Е. Рязанова, реж. Є. Золотова ; «Вестсайдська історія» А. Лорентса та «Непрошений гість» І. Рачади, реж. В. Грипич ; «Ілько» В. Мар'янина, реж. А. Литвинчук.

2253. **Колісник Т.** Чернівці / Т. Колісник // 1982. – № 4. – С. 12 : фот. – Зміст: «Запитай колись у трав...» Я. Стельмаха, реж. К. Пивоваров ; «Фіктивний шлюб» А. Крима, реж. А. Литвинчук.

2254. **Колісник Т.** Чернівці : [«...І прийде день» В. Фольварочного, реж. П. Колісник] / Т. Колісник // 1983. – № 3. – С. 9 : фот.

2255. **На буковинській землі :** [«Зачарований вітряк» М. Стельмаха, реж. В. Грипич] // 1970. – № 3. – С. 31.

2256. **Рудягін Г.** Чернівці / Г. Рудягін // 1993. – № 3. – С. 12 : фот. – (Афіша сезону). – Зміст: «Служниці» Ж. Жене, реж. В. Сечин ; «Валентин і Валентина» М. Рощина, реж. З. Білевич.

2257. **Рудягін Г.** Чернівці : [«Вісім люблячих жінок» Р. Тома, реж. Н. Фіалко, «Циганка Аза» М. Старицького, реж. А. Литвинчук] / Г. Рудягін // 1992. – № 5. – С. 30 : фот.

2258. **Рудягін Г.** Чернівці : [«Жидівка-вихрестка» І. Тогобочного, реж. А. Литвинчук] / Г. Рудягін // 1992. – № 2. – С. 13 : фот.

2259. **Сулятицький Т.** Чернівці / Т. Сулятицький // 1986. – № 5. – С. 22. – Зміст: «Гнат Приблуда» С. Воробкевича та «На людному місці» О. Островського, реж. А. Литвинчук ; «Ох, водевіль, водевіль» («Біда від ніжного серця» В. Сологуба та «Дівчина-гусар» Ф. Коні), реж. Є. Золотова.

2260. **Сулятицький Т.** Чернівці : [«Вальчин міст» Г. Шабашкевича, реж. А. Литвинчук] / Т. Сулятицький // 1981. – № 3. – С. 24 : фот.

2261. **Чернівці** // 1976. – № 2. – С. 13. – Зміст: «Протокол одного засідання» О. Гельмана, реж. В. Опанасенко ; «Третя патетична» М. Погодіна, реж. А. Литвинчук.

2262. **Чернівці** // 1979. – № 1. – С. 10 : фот. – Зміст: «Украдене щастя» І. Франка, реж. В. Опанасенко ; «Втрачений горизонт» Г. Плоткіна, реж. Є. Золотова ; «Вітька Магеллан» В. Нестайка, реж. А. Литвинчук.

2263. **Чернівці** // 1981. – № 1. – С. 31. – Зміст: «Земля» О. Кобилянської, реж. Є. Золотова ; «Кафедра» В. Врублевської, реж. К. Пивоваров ; «Вода з отчої криниці» В. Фольварочного, реж. О. Ріпко.
2264. **Чернівці** : [«Смерть Занда» Ю. Олеші, реж. З. Білевич] // 1994. – № 6. – С. 20.
2265. **Чернівці** : [«Українські вечорниці» за творами М. Кропивницького, «На перші гулі» С. Васильченка, реж. Є. Золотова] // 1982. – № 4. – С. 15.

Фотоілюстрації

2266. **Глядний зал** Чернівецького театру імені О. Кобилянської після реставрації / фот. С. Семашка // 1981. – № 5. – 4-а с. обкл.
2267. «Дзвонять дзвони» О. Ананьєва, «Суд матері» І. Рачади, «Алмазне жорно» І. Кочерги, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцени з вистав] // 1971. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.
2268. «**Колір** осіннього листя» В. Говяди, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцена з вистави] // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
2269. «**Назар** Стодоля» Т. Шевченка, Чернівецький театрі імені О. Кобилянської : [сцени з вистав] / фот. О. Хитрова // 1989. – № 5. – 3-я с. обкл. – (До 175-річчя від дня народження Т. Шевченка) (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).
2270. «**Срібна** павутина» О. Коломійця, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцена з вистави] / фот. Ю. Мільхікера // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
2271. «**У неділю** рано зілля копала» за повістю О. Кобилянської, режисер К. Пивоваров ; «**Запечатаний** дворик» Ю. Федьковича, режисер А. Литвинчук ; «**Українські** вечорниці», постановка Є. Золотової, Чернівецький музично-драматичний театр ім. О. Кобилянської : сцени з вистав / фот. П. Лойка // 1987. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
2272. **Чернівецький** театр імені О. Кобилянської : [сцени з вистав] / фот. С. Семашка // 1981. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.
2273. «**Я, бабуся,** Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе, Г. Лордкіпанідзе, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцена з вистави] // 1971. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

Чернігівський обласний академічний український музично-драматичний театр імені Т. Г. Шевченка

2274. **Васильєв В.** Театр відкриває філіал [у м. Мена, Чернігів. обл.] / Вадим Васильєв // 1973. – № 4. – С. 7.

Огляди вистав, рецензії

2275. **Васильєв С.** Мотиви однієї теми / Сергій Васильєв // 1985. – № 4. – С. 12–14 : фот. – Рец. на вистави за п'єсами О. Островського: «Без вини винуваті», реж. О. Негреску, Чернігів. театр ім. Т. Шевченка ; «Ліс», реж. Б. Варакін, Харків. ТЮГ.
2276. **Дерба Р.** Закон / Раїса Дерба // 1995. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Рецензує глядач). – Рец. на виставу «Закон» В. Винниченка, реж. В. Тимченко.
2277. **Кисельов Й.** Утвердження героїки / Йосип Кисельов // 1972. – № 1. – С. 14–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Нейтральна зона» І. Муратова, реж. В. Рудницький.
2278. **Мойсєєв С.** На балу у Невідомого / Станіслав Мойсєєв // 1995. – № 3. – С. 15 : фот. – Рец. на виставу «Гроші» за п'єсою І. Карпенка-Карого «Сто тисяч», реж. С. Мойсєєв.
2279. **Судьїн В.** Чотири вечори в Чернігові / В. Судьїн // 2008. – № 5. – С. 9–12 : фот. – (Рецензії та огляди). – Рец. на вистави реж. М. Карасьова: «Кумир душі моєї...» за «Бригадиром» Д. Фонвізіна ; «Панночка» Н. Садур за повістю М. Гоголя ; «Одружуйтесь – і ну вас к бісу!» за п'єсами А. Чехова «Ведмідь» та «Освідчення» ; «Провінційні анекдоти» О. Вампілова.

Хроніка

2280. **Зеленська О.** Чернігів / О. Зеленська ; фот. О. Тасиця // 1996. – № 1. – С. 26 : фот. – Зміст: «Виходили бабки заміж» Ф. Булякова, пер. з рос. та постановка Л. Отрюха ; «Живи і пам'ятай» В. Распутіна, пер. з рос. П. Мовчана, Л. Отрюха, реж. А. Бакіров.
2281. **Зеленська О.** Чернігів / О. Зеленська // 1998. – № 2. – С. 16 : фот. – Зміст: «Яма» за повістю О. Купріна, інсценізація і постановка В. Грипича ; «Людина і джентльмен» Е. де Філіппо, реж. А. Бакіров.
2282. **Зеленська О.** Чернігів : [«Три сестри» А. Чехова, реж. А. Бакіров] / О. Зеленська // 1999. – № 3. – С. 18 : фот.
2283. **Ковальський А.** [Прем'єри сезону] / А. Ковальський // 1973. – № 3. – С. 28. – Зміст: «Дороги, які вибираємо» М. Зарудного ; «Солдатська вдова» М. Анкілова ; «Так, світ перевернувся!» А. Папаяна ; «На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського.

2284. **Кожемяко Л.** Чернігів : [«Украдене щастя» І. Франка, реж. Л. Отрюх] / Л. Кожемяко // 1978. – № 3. – С. 10.
2285. **Коновалова Н.** Чернігів : [«Княжна Чорна» за романом Д. Міщенка «Сіверяни», інсценізація та постановка В. Грипича] / Н. Коновалова // 1991. – № 5. – С. 31 : фот.
2286. **Коновалова Н.** Чернігів : [«Майстри часу» І. Кочерги, реж. В. Грипич] / Н. Коновалова // 1986. – № 3. – С. 4 : фот.
2287. **Латиш О.** Чернігів / О. Латиш // 1979. – № 1. – С. 5. – Зміст: «Полум'яні літа» М. Коваленка за О. Довженком, реж. В. Рудницький ; «Ніна Сагайдак» В. Бойка, реж. Л. Отрюх ; «Леви на воротах» В. Дрозда, реж. С. Павлов.
2288. **Латиш О.** Чернігів / О. Латиш // 1980. – № 4. – С. 31. – Зміст: «Кремлівські куранти» М. Погодіна, реж. В. Рудницький ; «Свята святих» І. Друце, реж. Л. Отрюх ; «Кішка, яка гуляла, як собі знала» Н. Сліпакової за Р. Кіплінгом, реж. Т. Волобуєва.
2289. **Чернігів** // 1993. – № 3. – С. 11 : фот. – (Афіша сезону). – Зміст: «Жіночі пристрасті» В. Філіпенка, Г. Аронова за І. Нечуєм-Левицьким, реж. В. Грипич ; «Ніч на полонині» за поемою О. Олеся, реж. І. Шнейдерман.
2290. **Чернігів** : [«Весілля з генералом» за мотивами творів А. Чехова, реж. В. Тимченко] // 1995. – № 2. – С. 32 : фот.
2291. **Чернігів** : [«Трагедія першого поверху» В. Зверовшикова, реж. Б. Варакін] // 1992. – № 4. – С. 11.
2292. **Чичикало Г.** Чернігів : [«Не судилося» М. Старицького, реж. В. Грипич] / Г. Чичикало // 1990. – № 3. – С. 13.
2293. **Чичикало Г.** Чернігів : [«Сліпий» за Т. Шевченком, реж. В. Грипич] / Г. Чичикало // 1989. – № 5. – С. 25.

***Ніжинський академічний український драматичний театр
імені М. Коцюбинського, Чернігівська обл.***

2294. **Богдашевський Ю.** Ніжинський пересувний : [до 40-річчя від дня заснування театру] / Юрій Богдашевський // 1973. – № 5. – С. 7–9, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).
2295. **Горlach Л.** Коли не спить душа / Леонід Горlach // 2012. – № 4. – С. 44–45 : фот. – (Дім-театр).
2296. **Григор'єв О.** Служити Талії і Мельпомені : [нотатки про театр] / Олександр Григор'єв, Валентина Григор'єва // 1996. – № 4. – С. 32. – (З редакційної пошти).

Огляди вистав, рецензії

2297. **Назарова О.** «Це ви серйозно чи по-українському?» / Оксана Назарова // 1991. – № 2. – С. 19–20 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Мина Мазайло» М. Куліша, реж. О. Горбенко.

Хроніка

2298. **Веринько В.** Ніжин : [гастролі театру по Брян. та Сум. обл.] / В. Веринько // 1980. – № 6. – С. 28 : фот.
2299. **Веринько В.** Ніжин : [гастролі театру по Чернігів. обл.] / В. Веринько // 1983. – № 1. – С. 21 : фот.
2300. **Автомонов П.** Ніхто не забутий : [«Таємничий знак» В. Шевченка, реж. В. Авраменко] / П. Автомонов // 1970. – № 2. – С. 31 : фот.
2301. **Вербицький В.** Для сільських трудівників : [«Тут моє золото» Д. Мегелика, реж. Ю. Табурянський] / В. Вербицький // 1983. – № 5. – С. 5.
2302. **Вербицький В.** Ніжин : [«Влада темряви» Л. Толстого, реж. Т. Волобуєва] / В. Вербицький // 1981. – № 6. – С. 23.
2303. **Вербицький В.** Ніжин : [«Довгожданий» О. Салинського, реж. Ю. Табурянський] / В. Вербицький // 1984. – № 1. – С. 11.
2304. **Вербицький В.** Ніжин : [«Донна Люція» Ю. Хмельницького, Р. Рождественського, реж. О. Козачек] / В. Вербицький // 1978. – № 4. – С. 13.
2305. **Веринько В.** Ніжин : [«Вернись у дім свій» Ю. Мушкетика, реж. В. Галена] / В. Веринько // 1979. – № 3. – С. 29.
2306. **Веринько В.** Ніжин : [гастролі театру до Брян. обл. з виставою «Дорога з чорного царства» А. Вербеця, реж. В. Ільєнко] / В. Веринько // 1982. – № 1. – С. 30.
2307. **Веринько В.** Ніжин : [«Дороги, які ми вибираємо» М. Зарудного, реж. О. Козаченко] / В. Веринько // 1979. – № 6. – С. 21.
2308. **Веринько В.** Ніжин : [«Неосвячене кохання» за повістю М. Коцюбинського «На віру», реж. Ю. Табурянський] / В. Веринько // 1982. – № 2. – С. 16.

2309. **Веринько В.** Ніжин : [«Тут моє золото» Д. Мегелика, реж.: Ю. Табурянський, Т. Волобуєва] / В. Веринько // 1981. – № 3. – С. 3.
2310. **Веринько В.** Чернігів / В. Веринько // 1982. – № 4. – С. 15. – Зміст: «Місія містера Перкінса в країну більшовиків» О. Корнійчука, «Пастка» Р. Тома, реж. Ю. Табурянський.
2311. **Веринько В.** Чернігів : [«Фараони» О. Коломійця, реж. В. Попов] / В. Веринько // 1983. – № 4. – С. 10.
2312. **Позін Є.** Ніжин : [«Украдене щастя» І. Франка, «Довгожданий» О. Салинського, «Хоч з мосту в воду головою» М. Кропивницького, реж. Ю. Табурянський] / Є. Позін // 1984. – № 4. – С. 31.

Фотоілюстрації

2313. **Ніжинці** ставлять «Криваве весілля» Ф. Г. Лорки // 1988. – № 3. – С. 7.

Київський академічний драматичний театр на Подолі

2314. **Малахов В.** «Мене не цікавить театр вульгарної актуальності» : [бесіда з худож. керівником, дир. театру В. Малаховим про плани на майбутнє] / розмовляла Надія Соколенко // 2014. – № 4. – С. 24–27 : фот.

Огляди вистав, рецензії

2315. **Бевзюк-Волошина Л.** Про вічне... / Лілія Бевзюк-Волошина ; фот. Є. Чекаліна // 2012. – № 4. – С. 14–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Обман довжиною у життя» за повістю Д. Рубіної «Подвійне прізвисько», реж. К. Степанкова.
2316. **Ємеліна Н.** Життя перемагає смерть / Наталя Ємеліна // 2001. – № 4/5. – С. 16–18 : фот. – (Молодь). – Рец. на виставу «Вертеп» В. Шевчука, реж. В. Малахов.
2317. **Кур Т.** Коли по сцені ходять... ведмеді / Тетяна Кур // 2001. – № 4/5. – С. 21. – (Молодь). – Рец. на виставу «Два анекдоти від А. П. Чехова» (1 дія – водевіль «Ведмідь», 2 дія – водевіль «Освідчення»), реж. В. Малахов.
2318. **Мелешкіна І.** Вогонь, що мерехтить / Ірина Мелешкіна ; фот. К. Плахоніної // 2012. – № 2. – С. 16–19 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу: «Минулого літа в Чулимську» О. Вампілова та «На дні» М. Горького, реж. В. Малахов.
2319. **Хорошко Г.** Чехов – назавжди / Ганна Хорошко // 2007. – № 2. – С. 5–6. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Дядя Ваня» А. Чехова, реж. В. Малахов.
2320. **Чужинова І.** Вічно живі / Ірина Чужинова ; фот. В. Пенського // 2009. – № 2/4. – С. 26–29 : фот. – (Тетя Гоголь). – Рец. на виставу «Мертві душі» М. Гоголя, авт. інсценізації М. Булгаков, реж. І. Славинський.
2321. **Шестакова Д.** Усе на світі з любові... / Дар'я Шестакова // 2002. – № 3. – С. 14–15, 4-а с. обкл. : фот. – Рец. на виставу «Таїна буття» Т. Івашенко, реж. В. Семенов.

Хроніка

2322. **Секстер Д.** Вісті з Англії : [«Бенкет під час чуми» за О. Пушкіним, реж. В. Малахов : вистава на сцені «Мері Уелес Театр» (м. Твікенхем, Великобританія, 1991 р.)] / Джон Секстер ; пер. М. Гринишиної // 1992. – № 3. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

2323. **Початок** біографії : театр у день свого новосілля : Київ. драм. театр-студія на Подолі / фоторепортаж М. Сачка // 1987. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.
2324. **«В степах України»** О. Корнійчука, Київський театр на Подолі : сцени з вистави / фот. В. Марущенка // 1998. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл.
2325. **«Вертеп»** В. Шевчука, Театр на Подолі : [сцена з вистави] // 1997. – № 5. – С. 22.
2326. **«Сон літньої ночі»** У. Шекспіра, «Літо і дим» Т. Вільямса : [афіші до вистав] // 1997. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
2327. **«Таїна буття»** Т. Івашенко, Театр на Подолі, режисер В. Семенов : [сцени з вистави] / фот. Г. Мільке // 2004. – № 1/2. – 3-я с. обкл.

Київський академічний Молодий театр

2328. **Жежера В.** Робити вигляд, що тебе нема : [про діяльність театру] / Віталій Жежера // 1994. – № 6. – С. 16. – (Ракурс).

Огляди вистав, рецензії

2329. **Бобошко Ю.** Вибір шляху / Юрій Бобошко // 1980. – № 5. – С. 17–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу: «...З весною я до тебе повернусь!» О. Казанцева, реж. О. Заболотний ; «Піти й не повернутись» В. Бикова, реж. В. Семенов.

2330. **Васильєв С.** Бій з тінню : «Баня» В. Маяковського на сцені Київ. Молодіж. театру, [реж. В. Шулаков] / Сергій Васильєв // 1986. – № 4. – С. 14–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії).

2331. **Верховець Н.** Динаміка «Диктатури совісті» : «Диктатура совісті» М. Шатрова у Київ. Молодіж. театрі, реж. Л. Танюк, худож. Л. Чернова : рец. на виставу / Нора Верховець // 1987. – № 3. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії).

2332. **Волхонович Ю.** Зайці... Ерлін та інші : [огляд вистав] / Юлія Волхонович // 1995. – № 2. – С. 17. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Археологія», «І сказав Б...» О. Шипенка, реж. В. Більченко ; «Стіна» Ю. Щербака, реж. М. Мерзлікін ; «За двома зайцями» М. Старицького та «Ерлін» за п'єсою О. Уайльда «Віяло леді Уіндермір», реж. В. Шулаков та ін.

2333. **Генсіцька І.** Гра в класики : [з історії постановки п'єси М. Старицького «За двома зайцями» та про прем'єру на сцені театру (реж. В. Шулаков)] / Ільїна Генсіцька ; фот. А. Чекановського // 2002. – № 6. – С. 14–16, 4-а с. обкл. : фот. – (Дебют).

2334. **Гончаренко Ю.** Наш молодіжний театр / Юрій Гончаренко // 1983. – № 5. – С. 10–12 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Зміст: «...З весною я до тебе повернусь!» О. Казанцева, «Дума про любов» М. Стельмаха, реж. О. Заболотний ; «Піти й не повернутися» В. Бикова, реж. В. Семенцов ; «За двома зайцями» М. Старицького, «Сірано де Бержерак» Е. Ростана, реж. В. Шулаков ; «Перший гріх» О. Коломійця, реж. Г. Кононенко та ін.

2335. **Грицук В.** Любов за ґратами / Валентина Грицук ; фот. В. Соколан // 2014. – № 3. – С. 20–21. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Підступність і кохання» Ф. Шіллера, пер. і постановка А. Білоуса.

2336. **Жежера В.** Плавний перехід в Африку: До історії одного закриття [1981 р.] / Віталій Жежера // 1992. – № 5. – С. 22–23. – (Епітафія). – Про виставу «Стійкий принц» П. Кальдерона, пер. з ісп. С. Борщевського, реж.: М. Нестантінер, Г. Гладій.

2337. **Іванішена Н.** Шпаки по-італійськи / Наталя Іванішена // 1999. – № 4. – С. 14–15 – (Рецензії). – Рец. на виставу «Шельменко-2» за творами Г. Квітки-Основ'яненка, реж. А. Приходько.

2338. **Куманченко П.** Слово, почуте глядачем / Поліна Куманченко // 1981. – № 1. – С. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «За двома зайцями» М. Старицького, реж. В. Шулаков.

2339. **Левченко Т.** Останній Гамлет ХХ століття / Тетяна Левченко ; фот. А. Чекановського // 2001. – № 4/5. – С. 19–20 : фот. – (Молодь). – Рец. на виставу «Гамлет» В. Шекспіра, реж. С. Мойсєєв.

2340. **Липова Г.** Марат чи Сад? / Ганна Липова // 1991. – № 2. – С. 14–15 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Марат-Сад» П. Вайса, реж. В. Шулаков.

2341. **Макаренко Є.** Синій автомобіль щастя / Єлизавета Макаренко // 1999. – № 3. – С. 17–18. – (Дебют). – Рец. на виставу «Синій автомобіль» Я. Стельмаха, реж. І. Славинський.

2342. **Неволов В.** Подорож у часі... Сходінками захоплення / Василь Неволов // 2008. – № 5. – С. 13–14 : фот. – (Рецензії та огляди). – Рец. на виставу «Емілі» В. Люса, пер. Я. Верещака, О. Шапаренко, реж. О. Шапаренко.

2343. **Павлова А.** «Дядя Ваня» двадцять першого століття / Антоніна Павлова // 2004. – № 3. – С. 11–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на постановки п'єси «Дядя Ваня» А. Чехова в Київ. Молодому театрі (реж. С. Мойсєєв) та Київ. театрі на Подолі (реж. В. Малахов).

2344. **П'ятецька Ю.** Безбожна комедія / Юлія П'ятецька ; фот. О. Хитрова // 2011. – № 1/3. – С. 10–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Страсті по Торчалу» М. Воронова, реж.: С. Мойсєєв, В. Легін.

2345. **Саква О.** Недосяжність міфу / Олексій Саква // 1998. – № 3. – С. 6–7 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Дон Жуан» Ж.-Б. Мольєра, реж. С. Мойсєєв.

2346. **Саква О.** Спалахи Фейербаха : «Я, Фейербах» Т. Дорста у Київ. Молодіж. театрі, [реж. Т. Криворученко] / Олексій Саква // 1997. – № 3. – С. 14–15 : фот. – (Дебют).

2347. **Соколенко Н.** Білий шум, або Трагедія рустикальна / Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Любов людей» Д. Богославського, реж. С. Жирков.

2348. **Шестакова Д.** Ляльковий дім Гедди Габлер : [з історії постановки п'єси Г. Ібсена «Гедда Габлер» та рец. на прем'єру вистави у постановці С. Мойсєєва] / Дар'я Шестакова // 2002. – № 6. – С. 11–13 : фот. – (Огляди, рецензії).

Хроніка

2349. **Київ** // 1983. – № 2. – С. 17 : фот. – Зміст: «Маленька футбольна команда» Ю. Щербака, реж. В. Шулаков ; «Попелюшка», муз. А. Спадавеккіа, реж. Г. Макачук.

2350. **Київ** : «Пригвождені» В. Винниченка, Київський молодіжний театр : сцена з вистави // 1989. – № 3. – С. 18. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).

2351. **Поволоцький І.** Київ : [«Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, реж. В. Шулаков] / І. Поволоцький // 1985. – № 5. – С. 4 : фот.

2352. **Сачко М.** Київ : [«Репортаж» В. Коротича, реж. В. Шулаков] / М. Сачко // 1985. – № 2. – С. 29 : фот.

Фотоілюстрації

2353. «**Баня**» В. Маяковського, Київський молодіжний театр : сцени з вистави / фот. П. Лойка // 1986. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

2354. **До 800-річчя «Слова о полку Ігоревім»** : театр. сказання Яр. Стельмаха, В. Шулакова, Київ. Молодіж. театр / фот. С. Семашка // 1985. – № 6. – 3-я с. обкл.

2355. «**Дума про любов**» М. Стельмаха, Київський молодіжний театр : сцена з вистави / фот. С. Семашка // 1982. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

2356. «**З весною я до тебе повернусь!**» О. Казанцева, Київський молодіжний театр / фот. З. Галини // 1980. – № 3. – 2-а с. обкл.

2357. «**За двома зайцями**» М. Старицького, Київський академічний Молодий театр : сцени з 800-ї вистави / фот. О. Липського // 2007. – № 4. – 1-а, 4-а с. обкл.

2358. «**Очі блакитного собаки**» К. Малініної за однойменним твором Габріеля Г. Маркеса / фот. В. Соколан // 2012. – № 6. – 2-а с. обкл.

2359. **Підписання** договору про творчу співдружність між Виробничим об'єднанням імені С. Корольова і Київським молодіжним театром / фот. Ю. Петрова // 1982. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

2360. «**Політ над гніздом зозулі**», Київський молодіжний театр, 1987 р. : плакат до спектаклю / худож. С. Коштелянчук // 1988. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

2361. «**Стійкий принц**» П. Кальдерона, постановка М. Нестантінера : [сцена з вистави] / фот. В. Марущенко // 1993. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

2362. «**Тайна буття**» Т. Іващенко, Київський академічний молодий театр : сцени з вистави // 2002. – № 3. – 4-а с. обкл.

2363. «**Третя ракета**» В. Бикова, Київський молодіжний театр : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1984. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Київський державний академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра

2364. **Білоус А.** «Театр повинен виховувати почуття» : [бесіда з худож. керівником театру А. Білоусом] / розмовляла Надія Соколенко ; фот. В. Соколан // 2012. – № 6. – С. 40–43 : фот. – (Візія).

2365. **Білоус А.** Формула театру : [роздуми реж. театру] / Андрій Білоус // 2012. – № 1. – С. 46 : фот. – (Ідеальний театр).

2366. **Вергеліс О.** Станіславський тут і зараз : [про застосування методу К. Станіславського в укр. театр. мистецтві, зокрема у виставі «Три сестри» А. Чехова, реж. Е. Митницький] / Олег Вергеліс ; фот. Є. Чекаліна // 2013. – № 2. – С. 36–37 : фот. – (Психологічна криза).

2367. **Веселовська Г.** Проти течії : [до 30-річчя від дня заснування театру] / Ганна Веселовська // 2009. – № 1. – С. 20–21 : фот. – (Ювілеї).

2368. **Волхонович Ю.** «Нікому не входить! Іде репетиція!» / Юлія Волхонович // 1993. – № 4. – С. 32.

2369. **Жежера В.** Це ми, ті самі піджаки! : [до 30-річчя від дня заснування театру] / Віталій Жежера // 2009. – № 1. – С. 19–20 : фот. – (Ювілеї).

2370. **Митницький Е.** Дорога до храму : [роздуми худож. керівника театру про ідеальний театр] / Едуард Митницький // 2012. – № 1. – С. 38 : фот. – (Ідеальний театр).

2371. **Митницький Е.** Радість із сльозами на очах : [про нове приміщення та огляд прем'єр. вистав театру] / Едуард Митницький // 1991. – № 2. – С. 8 : фот. – (Наші інтерв'ю).

2372. **Митницький Е.** Яким буде театр? : [розмова з голов. реж. театру Е. Митницьким] / вів кор. журн. «УТ» // 1979. – № 3. – С. 8–10. – (Проблеми, дискусії).

2373. **Романов Б.** Чайка на завісі твого театру / Борис Романов // 1986. – № 6. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).

2374. **Тетеря В.** Комуністам різних поколінь : [про декаду спектаклів, присвяч. 80-річчю Другого з'їзду РСДРП] / В. Тетеря // 1983. – № 5. – 2-а с. обкл. : фот.

2375. **35 років** Театру драми і комедії на Лівому березі Дніпра // 2013. – № 4. – С. 22–23 : фот.

2376. **Черкашина-Губаренко М.** Театр, який побудував Едуард : [до 30-річчя від дня заснування театру] / Марина Черкашина-Губаренко // 2009. – № 1. – С. 21 : фот. – (Ювілеї).

2377. **Чубик С.** Чверть століття на театральній орбіті / Софія Чубик // 2004. – № 3. – С. 20, 3-я с. обкл. : фот. – (Ювілеї).

2378. **Варварич О.** Благо, якого немає... / Олена Варварич ; фот. Є. Чекаліна // 2012. – № 1. – С. 18–21 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Вище благо на світі» за п'єсою І. Тургенєва «Місяць на селі», реж. А. Білоус.
2379. **Верховець Н.** Без солістів : «Чайка» А. Чехова на сцені Київ. театру драми і комедії, [реж. В. Козьменко-Делінде] / Нора Верховець // 1986. – № 4. – С. 11–13 : фот. – (Огляди, рецензії).
2380. **Гайшенець А.** Багаті та вродливі / Анастасія Гайшенець ; фот. Є. Чекаліна // 2014. – № 1. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Потвора» М. фон Машенбурга, реж. В. Сотніченко.
2381. **Гайшенець А.** Войцек-суперстар / Анастасія Гайшенець // 2012. – № 5. – С. 4–7, 1-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Войцек. Карнавал плоті» Г. Бюхнера, реж. Д. Богомазов.
2382. **Гайшенець А.** Зіграти натовп / Анастасія Гайшенець ; фот. Є. Чекаліна // 2012. – № 6. – С. 6–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Опіскін. Фома!» за повістю Ф. Достоєвського «Село Степанчикове та його мешканці», реж. О. Лісовець.
2383. **Гамарник К.** Гра про бідного скупого / Ксенія Гамарник // 1996. – № 2. – С. 7–8 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Гра про закоханого лихваря» за пєсою Ж.-Б. Мольєра «Скупий», реж. Є. Курман.
2384. **Дашківська Л.** Не думати про «Гамлета» неможливо... / Людмила Дашківська // 1986. – № 2. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Гамлет» В. Шекспіра, реж. Е. Митницький.
2385. **Драк А.** Спростовуючи аксіому : [про діяльність театру, огляд вистав реж. Е. Митницького] / Аркадій Драк // 1980. – № 1. – С. 16–19, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Найвища точка – любов» Р. Феденьова ; «Тривога» О. Петрашкевича ; «Драма в учительській» Я. Стельмаха ; «Сержант, мій постріл перший» Е. Володарського ; «Мені тридцять...» Л. Хоролець ; «Чао!» М. Соважона.
2386. **Жежера В.** Кайдаше, чию грушу едаше? / Віталій Жежера // 2001. – № 1/2. – С. 9–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Нехай одразу двох не любить» («Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці...»), сцен. версія Н. Дубіни, реж. М. Яремків, Київ. театр драми і комедії ; «Кайдаші», авт. Н. Дубіна за мотивами творів І. Нечуя-Левицького, реж. М. Яремків, Київ. Молодий театр.
2387. **Жежера В.** Кишенькова Одиссея / Віталій Жежера ; фот. О. Моргунець-Ісаєнко // 2014. – № 3. – С. 4–5, 2-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Весельє сердечное, или Кепка с карасями» за оповіданнями Ю. Ковалю, інсценізація, реж. Д. Богомазов.
2388. **Кур Т.** «Анна Кареніна» : хроніка грішного життя і смерті : [вистава за твором Л. Толстого у постановці Е. Митницького] / Тетяна Кур // 2001. – № 3. – С. 8–9, 22 : фот. – (Огляди, рецензії).
2389. **Краснянська А.** Хвала смерті, ганьба життю! / Аліна Краснянська // 2001. – № 1/2. – С. 7–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Смерть Тарелкіна» О. Сухово-Кобиліна, реж. Д. Богомазов.
2390. **Луньова В.** Багато галасу у Парижі / Вікторія Луньова // 2001. – № 4/5. – С. 14–15 : фот. – (Молодь). – Рец. на виставу «Багато галасу у Парижі» за Ж.-Б. Мольєром, реж. Д. Богомазов.
2391. **Мазур Н.** «Гра про револьвер...» / Ніна Мазур // 1997. – № 5. – С. 5–6. – (Прем'єри сезону). – Рец. на виставу «Живий труп» Л. Толстого, реж. Е. Митницький.
2392. **Мазур Н.** Тема з варіаціями : [огляд вистав] / Ніна Мазур // 1992. – № 4. – С. 8–11 : фот. – (Афіша сезону). – Зміст: «Я завжди твоя наречена» О. Йоселіані, «Уб'ємо мужчину» Е. Радзинського, реж. Е. Митницький ; «Гра любові і смерті» за Р. Ролланом, реж. О. Лісовець ; «Дитина до листопада» Л. Жуховицького, реж. К. Дубінін ; «Остання ніч Сократа» С. Цанева, реж. А. Ротенштейн ; «Спортивні сцени 1981 року» Е. Радзинського, постановка М. Цатуряна за участю Е. Митницького ; «Любов під в'язами» Ю. О'Ніла, реж. І. Пеккер ; «Брехня» В. Винниченка, реж. О. Балабан.
2393. **Малікова Д.** Вистава-привид / Дарина Малікова // 2007. – № 2. – С. 2–4 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «26 кімнат» за п'єсою А. Чехова «Леший», реж. Е. Митницький.
2394. **Соколенко Н.** Амок на вашу школу! / Надія Соколенко ; фот. В. Соколан // 2012. – № 5. – С. 12–13, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Кома» Ф. Шмідта, Г. Штаудахера, реж. А. Май.
2395. **Степанчикова Т.** Іду на ви! / Тетяна Степанчикова // 1989. – № 4. – С. 16–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Остання ніч Сократа» С. Цанева, реж. А. Ротенштейн ; «Я завжди твоя наречена» О. Йоселіані, реж. Е. Митницький.
2396. **Хорошко Г.** Фантазії для театру, хору та посвяченого глядача : (вистава «Голубчики мої» Ф. Достоєвського, О. Володіна, Київ. театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра, [реж. Ю. Погребнічко]) / Ганна Хорошко // 2007. – № 5. – С. 14–16 : фот., вклейка між с. 16–17. – (Огляди, рецензії).

2397. **Чужинова І.** Сестри милосердя / Ірина Чужинова ; фот. Є. Чекаліна // 2011. – № 6. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Три сестри» А. Чехова, реж. Е. Митницький.
2398. **Шестакова Д.** Інфіковані тотальною безпритульністю / Дар'я Шестакова // 2005. – № 3. – С. 9–10 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Вишневий сад» А. Чехова, реж. Л. Зайкаускас.

Хроніка

2399. **Київ** : [про 4-й сезон у театрі] // 1981. – № 6. – С. 30.
2400. **Антонова Л.** Київ : [вистава «Агент 00» Г. Боровика, зустріч із драматургом] / Л. Антонова // 1984. – № 6. – С. 4 : фот.
2401. **Київ** // 1979. – № 4. – С. 32 : фот. – Зміст: «Вища точка – любов» Р. Феденьова, «Тривога» О. Петрашкевича, реж. Е. Митницький ; «Драма в учительській» Я. Стельмаха, реж.: Е. Митницький, М. Козаков ; «Сержант, мій постріл перший!» Е. Володарського, реж. Б. Литвин.
2402. **Косенко Л.** Київ : [«Гамлет» В. Шекспіра, реж. Е. Митницький] / Л. Косенко // 1985. – № 1. – С. 32 : фот.
2403. **Миколаєнко В.** Київ : [«Третій» Л. Хоролець, реж. К. Будинін] / В. Миколаєнко // 1983. – № 5. – С. 2.
2404. **Присяжненко В.** Київ : [«Пісенька про любов та журбу» Л. Жуховицького, реж. М. Лич] / В. Присяжненко // 1982. – № 2. – С. 23.
2405. **Тетеря В.** Київ / В. Тетеря // 1983. – № 2. – С. 32 : фот. – Зміст: «Жарт диявола» Т. Кожевникової [та ін.], реж. М. Ліч ; «Настасія Пилипівна» за романом «Ідіот» Ф. Достоєвського, інсценізація В. Шубовича, реж. В. Салюк.

Фотоілюстрації

2406. «**Білі** ночі кохання» Ф. Достоєвського, режисер А. Попов, Київський театр драми і комедії : сцена з вистави / фот. Є. Чекаліна // 2013. – № 3. – 4-а с. обкл.
2407. «**Весельє** сердечное, или Кепка с карасями», Київський театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра : сцена з вистави // 2014. – № 3. – 2-а с. обкл.
2408. «**Вишневий сад**» А. П. Чехова, Київський академічний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра, режисер Л. Зайкаускас : сцена з вистави / фот. Г. Мільке // 2005. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
2409. «**Голубчики** мої», Київський театр драми і комедії : сцена з спектаклю // 2007. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
2410. «**Дві** дамочки у напрямку півночі» П. Нотта, режисер Т. Трунова, Київський театр драми і комедії : сцена з вистави / фот. Є. Чекаліна // 2013. – № 3. – 1-а обкл.
2411. **Із фотоальбома** Георгія Мільке : [«Сільвія» А. Герні: сцена з вистави] // 2005. – № 1/2. – С. 32 : фот.
2412. «**Найвища** точка – любов», Київський театр драми і комедії : [драматург Р. Феденьов, реж. Е. Митницький : сцена з вистави] / фот. Г. Мільке // 1980. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
2413. «**Наш** городок» Т. Уайлдера, Київський академічний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра : сцени з вистави / фот. Г. Мільке // 2005. – № 3. – 4-а с. обкл.
2414. «**Правда** пам'яті» А. Абдуліна, Київський театр драми і комедії : [сцена з вистави] / фот. Є. Огібеніна // 1982. – № 6. – 1-а с. обкл.
2415. **Репетиція** спектаклю «Соррі...» О. Галіна, [реж. Д. Лазорко] / фот. Л. Рибакіна // 2004. – № 3. – 3-я с. обкл.
2416. «**Ромео** і Джульєтта», Київський державний академічний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра : сцена з вистави // 2008. – № 2. – 2-а, 3-я с. обкл.

«Сузір'я», Київська академічна майстерня театрального мистецтва

2417. **Кужельний О.** Зарубіжні гастролі «Сузір'я» : [інтерв'ю з реж. О. Кужельним про гастролі театру в Польщі, Австрії, Чехії, 1993 р.] / взяла Ніна Соколова // 1993. – № 5. – С. 22 : фот.
2418. **Кужельний О.** Кроки новітнього життя, або Координація життєплинів та алогічний реалізм : [роздуми худож. керівника, режисера театру про сьогодення колективу] / Олексій Кужельний // 2011. – № 1/3. – С. 30–31 : фот. – (Тетра режисура).
2419. **Кужельний О.** Сімейний театр у старовинному інтер'єрі : [розмова з О. Кужельним] / записав Олександр Юркович // 1993. – № 1. – С. 15–17 : фот. – (Наші інтерв'ю).
2420. **Кужельний О.** Тепло цеху : [інтерв'ю з О. Кужельним про минуле і сьогодення театру] / розмовляла Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 22–23 : фот. – (Дійові особи).

2421. **Рушковський М.** «Раптом зрозумів, що я потрібний» : [зокрема про роботу в театрі «Сузір'я»] / М. Рушковський ; матеріал підгот. О. Юркович // 1993. – № 1. – С. 18. – (Наші інтерв'ю).

2422. **Сомов Л.** Справжні почуття – прерогатива Червоної книги : [інтерв'ю з реж.-постановником Л. Сомовим після вистави «Довершений Чарлі»] / взяла Юлія П'ятецька ; фот. І. Сомової, Є. Чекаліна // 2011. – № 4/5. – С. 42–45. – (Тетра режисура).

2423. **Усі квіти прекрасні!..** : молодь у театрі-салоні «Сузір'я» : [інтерв'ю з худож. керівником театру О. Кужельним, реж. і акторами: В. Суржею, Т. Оглобліним та ін.] / взяли: Руслан Леоненко, Ольга Кіпніс // 1993. – № 4. – С. 7–8, 25–26 : фот., іл.

Огляди вистав, рецензії

2424. **Гамарник К.** «Світ мене ловив...» / Ксенія Гамарник // 1992. – № 4. – С. 12–14 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Записки божевільного» за повістю М. Гоголя, пер. М. Рильського, реж. В. Сечин.

2425. **Зінов'єва Н.** «Духовний хліб» Григорія Сковороди / Ніна Зінов'єва // 1990. – № 1. – С. 7–8, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Сад божественних пісень» В. Шевчука, реж. О. Кужельний.

2426. **Коломієць Р.** Випромінювання духовності / Ростислав Коломієць // 1993. – № 5. – С. 11–12 : фот. – Рец. на виставу «Випромінювання батьківства» за п'єсою Іоанна Павла II (К. Войтили), реж. О. Кужельний.

2427. **Кужельний О.** Choose an author as you choose a friend¹ : [розмова з О. Кужельним про репертуар театру, зокрема про вистави: «Угорська Медея» А. Гьонца, «Аудієнція» В. Гавела, «Випромінювання батьківства» за п'єсою Іоанна Павла II] / записала Наталя Шевченко // 1993. – № 5. – С. 21 : іл.

2428. **Липківська Г.** У пошуках втраченого раю / Ганна Липківська // 1991. – № 1. – С. 14–15 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «Треба жити!» за п'єсою Л. Малюгіна «Насмішкувате моє щастя», реж. М. Резнікович.

2429. **П'ятецька Ю.** Квіти для автора / Юлія П'ятецька ; фот. І. Сомової // 2011. – № 4/5. – С. 10–13, 1-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Довершений Чарлі» за оповіданням Д. Кіза «Квіти для Елджернона», п'єса та режисура Л. Сомова.

2430. **Хоменко Н.** Легенди і міфи акваріумної рибки / Наталя Хоменко // 1993. – № 2. – С. 19–20 : фот. – Рец. на виставу «Угорська Медея» А. Гьонца, пер. І. Мегели, реж. О. Кужельний.

Хроніка

2431. **Мюнхен, Відень** : [гастролі театру в Німеччині та Австрії з виставою «Аудієнція» В. Гавела, постановка та сценографія О. Кужельного] // 1992. – № 5. – С. 30 : фот.

2432. **Поволоцький І.** Київ : [«Матильда та Емілія, або Що робити», авт. і реж. А. Гольдфлам] / І. Поволоцький // 1992. – № 5. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

2433. **Шевченко Н.** Балада за Екклесіастом / Наталя Шевченко ; фот. О. Хитрова // 1992. – № 2. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот. – (На наших обкладинках). – Рец. на моновиставу «Угорська Медея» А. Гьонца, пер. І. Мегели, реж. О. Кужельний.

Кримський академічний український музичний театр, м. Сімферополь

2434. **Коваленко Ю.** Грузинський акцент українського російськомовного театру : [про репертуар театру та його голов. реж. Л. Квініхідзе] / Юлія Коваленко // 2001. – № 4/5. – С. 22–23 : фот. – (Молодь).

2435. **Никоненко Л.** Про них моя п'єса / Леонід Никоненко // 1974. – № 2. – С. 7–9 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки). – Рец. на виставу «Голубий слід» Л. Никоненка, реж. Є. Бойко.

2436. **Ясногородський В.** Подорож у незнане : [про професіоналізм акторів у роботі над п'єсою на прикладі колективу театру] / В. Ясногородський // 1978. – № 5. – С. 12–15. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

2437. **Бурменко І.** Вистава про будівників / І. Бурменко / 1973. – № 4. – С. 7 : фот. – Рец. на виставу «Голубий слід» Л. Никоненка, реж. Є. Бойко.

2438. **Гуменюк В.** Всупереч житейській гіркоті : (п'єса А. Крима «Нелегалка» в Крим. укр. муз. театрі), [реж. Б. Мартинов] / Віктор Гуменюк // 2006. – № 3. – С. 9–13, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Огляди, рецензії).

2439. **Єсипенко Р.** Висока правда / Р. Єсипенко // 1970. – № 4. – С. 4/5 : фот. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Правда» О. Корнійчука, реж. В. Недашковський.

¹ Вибирай автора так, як вибираєш друга (англ. прислів'я).

2440. **Камінська Р.** Не забувати про престиж театру / Раїса Камінська // 1973. – № 1. – С. 27–28 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Правда» О. Корнійчука, реж. В. Недашковський ; «Циганка Аза» («Лиха доля») М. Старицького, «Грушенька» І. Штока, реж. Є. Бойко ; «З коханням не жартують» П. Кальдерона, реж. Я. Бродський та ін.

2441. **Мамчур І.** Драматичний і музичний спектакль: точність жанрового вирішення / Ігор Мамчур // 1982. – № 6. – С. 20–22. – (Проблеми, дискусії). – Зі змісту: «Євпраксія – київська княжна» за твором П. Загребельного «Євпраксія», реж. В. Аносов ; «Севастопольський вальс» К. Лістова, реж. С. Сміян ; «Труффальдіно» за мотивами п'єси К. Гольдоні, мюзикл О. Колкера, реж. Г. Собода та ін.

2442. **Приходько Л.** «Снага серцеві, неспокій розумові...» / Людмила Приходько // 1982. – № 4. – С. 8–9 : фот. – (До 60-річчя утворення СРСР). – Рец. на виставу «Євпраксія – київська княжна» за твором П. Загребельного «Євпраксія», реж. В. Аносов.

Хроніка

2443. **Київ** : [про гастролі театру] // 1982. – № 6. – С. 22.

2444. **Мар'яновська М.** Союз мистецтва і праці : [про співпрацю театру з труд. колективами регіону] / М. Мар'яновська / 1978. – № 5. – С. 3.

2445. **Михайленко Г.** Новосілля : [про нове приміщення театру] / Г. Михайленко // 1977. – № 5. – С. 29–30 : фот.

2446. **Демидова В.** Кримському музично-драматичному : [20-й театр. сезон] / В. Демидова, В. Киричок // 1975. – № 1. – С. 31 : фот. – Зміст: «Севастопольський вальс» К. Лістова, «Ханума» А. Цагарелі, на музику Г. Канчелі, реж. В. Недашковський ; «Іван та Мар'я» В. Гольдфельда, реж. Є. Бойко ; «Таке довге, довге літо» М. Зарудного, реж. Я. Бродський.

2447. **Камінська Р.** Сімферополь / Р. Камінська // 1977. – № 5. – С. 30. – Зміст: «Весела вдова» Ф. Легара, реж. В. Ясногородський ; «Бременські музики» В. Ліванова, Ю. Ентіна, реж. Є. Бойко.

2448. **Петров Ю.** Сімферополь : [«Аджимушкой» Б. Сермана, Є. Черткова, реж. В. Ясногородський] / Ю. Петров // 1981. – № 4. – С. 27.

2449. **Рок-опера «Енеїда»**, за поемою І. Котляревського, постановка В.Аносова, Кримський академічний український музичний театр (м. Сімферополь) // 2003. – № 3. – С. 10.

2450. **Сімферополь** // 1978. – № 2. – С. 13. – Зміст: «Майська ніч» за М. Гоголем, реж. В. Ясногородський ; «Службовий роман» Е. Брагінського, Е. Рязанова, реж. Є. Бойко.

2451. **Сімферополь** : [«Хай грає гітара» О. Гальперіної, Ю. Анненкова, реж. В. Аносов] // 1985. – № 2. – С. 10.

2452. **Чолка С.** Сімферополь / С. Чолка // 1980. – № 1. – С. 15, 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «На світанку» О. Сандлера, Г. Плоткіна, реж. С. Сміян ; «Мораль пані Дульської» Г. Запольської, реж. В. Ясногородський.

2453. **Чолка С.** Сімферополь / С. Чолка // 1980. – № 4. – С. 30 : фот. – Зміст: «Поєдинок» Л. Синельникова, реж. В. Ясногородський ; «Севастопольський вальс» К. Лістова, Ю. Анненкова, О. Гальперіної, реж. С. Сміян.

2454. **Чолка С.** Сімферополь / С. Чолка // 1984. – № 1. – С. 11 : фот. – Зміст: «Роза вітрів», музика Б. Мокроусова, лібрето І. Луковського, реж. С. Сміян ; мюзикл «Сестра Керрі», музика Р. Паулса, лібрето К. Пашме, реж. В. Аносов.

2455. **Чолка С.** Сімферополь / С. Чолка // 1985. – № 1. – С. 21. – Зміст: «Перекоп» І. Кавалерідзе, реж. В. Аносов ; муз. комедія «Поцілунок Чаніти», композитор Ю. Мілютін, лібрето Е. Шатуновського.

2456. **Чолка С.** Сімферополь / С. Чолка // 1990. – № 4. – С. 18 : фот. ; № 5. – С. 28. – Зміст: «Викрадення в Тютюрлістані» Я. Козлова, реж. Я. Козлов ; «Ми прийшли» О. Єрнева, реж. С. Кузик.

2457. **Чолка С.** Сімферополь / С. Чолка // 1992. – № 2. – С. 25. – Зміст: «Біла ворона», рок-опера Г. Татарченка, Ю. Рибчинського, реж. В. Судов ; «Фараони» О. Коломійця, реж. С. Сміян.

2458. **Чолка С.** Сімферополь : [«Аджимушкой» Б. Сермана, Є. Черткова, реж. В. Ясногородський] / С. Чолка // 1981. – № 3. – С. 15.

2459. **Чолка С.** Сімферополь : [«Американська комедія» Д. Патрика, реж. В. Аносов] / С. Чолка // 1986. – № 5. – С. 32 : фот.

2460. **Чолка С.** Сімферополь : [«Іспанська рапсодія», за творами В. Гюго, лібрето А. Горіна, Е. Яворського, музика В. Ільїна, реж. В. Аносов] / С. Чолка // 1987. – № 1. – С. 6.

2461. **Чолка С.** Сімферополь : [«Маріца», музика І. Кальмана, реж. В. Аносов] / С. Чолка // 1988. – № 2. – С. 27 : фот.

2462. **Чолка С.** Сімферополь : [«Моя чарівна леді» Ф. Лоу, реж. В. Восканян] / С. Чолка // 1988. – № 4. – С. 31.

2463. **Чолка С.** Сімферополь : [«Повія» В. Крайниченка за одноймен. романом П. Мирного, реж. В. Аносов] / С. Чолка // 1988. – № 5. – С. 19.

2464. **Чолка С.** Сімферополь : [«Пристрасті провінціального міста» С. Злотникова, реж. В. Аносов] / С. Чолка // 1988. – № 3. – С. 19.
2465. **Чолка С.** Сімферополь : [ретромюзикл за мотивами трагіч. фарсу «Зойчина квартира» М. Булгакова, реж. М. Антоненко] / С. Чолка // 1989. – № 5. – С. 25.
2466. **Чолка С.** Сімферополь : [«Справжній аристократ» О. Сірмана за п'єсою А. Баконі, реж. Я. Сонін] / С. Чолка // 1994. – № 3. – С. 19 : фот.
2467. **Чолка С.** Сімферополь : [«Товариш Любов» за мотивами п'єси К. Треньова «Любов Ярова», музика В. Ільїна, лібрето Ю. Рибчинського, реж. Ю. Шилов] / С. Чолка // 1987. – № 3. – С. 32 ; № 5. – С. 5. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).
2468. **Чолка С.** Сімферополь : [«Хочу та буду», казка Б. Рабкіна, реж. В. Субачов] / С. Чолка // 1989. – № 3. – С. 31. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).
2469. **Чолка С.** Сімферополь : [«Шуршик» В. Орлова, композитор Л. Перевеслав, реж. Ю. Федоров] / С. Чолка // 1987. – № 2. – С. 13 : фот.

Фотоілюстрації

2470. «**Дума про любов**» М. Стельмаха в Кримському українському театрі / фот. С. Натане // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.
2471. «**Нелегалка**» А. Крима, Кримський український театр : сцена з вистави // 2006. – № 3. – 3-я с. обкл.
2472. «**Правда**» О. Корнійчука в Кримському українському театрі, постановка В. Недашківсько-го : [сцена з вистави] // 1972. – № 6. – 1-а с. обкл.
2473. «**Правда**» О. Корнійчука, Кримський український театр : сцена з вистави // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.
2474. «**Севастопольський вальс**» К. Лістова, Кримський академічний український музичний театр : [сцена з вистави] // 2005. – № 5. – 1-а с. обкл.

Кримський академічний російський драматичний театр імені М. Горького, м. Сімферополь

2475. **Новиков А.** Планувати творчість : [про організацію твор. процесу в театрі] / Анатолій Новиков // 1975. – № 5. – С. 12–14.
2476. **Новиков А.** Розповідь про молодих : [головний режисер про молодь театру] / А. Новиков // 1978. – № 4. – С. 17–19 : фот. – (Творчі портрети).

Огляди вистав, рецензії

2477. **Борисова Л.** Скільки сестер у «Трьох сестрах»? / Людмила Борисова // 1987. – № 3. – С. 21. – (Лист читача). – Зміст: «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестри» А. Чехова, реж. А. Новиков.
2478. **Єрмоліна В.** «Елегія» / Віра Єрмоліна // 1982. – № 5. – С. 18–19. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Елегія» П. Павловського, реж. Б. Ерін.
2479. **Зайцев М.** Драматизм і лірика революції / М. Зайцев // 1979. – № 1. – С. 23–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Версія» та «Жив-був я» О. Штейна, реж. А. Новиков.
2480. **Народницька А.** Парадокси успіху : сучас. п'єса на сцені Крим. театру ім. М. Горького / Алла Народницька // 1984. – № 6. – С. 11–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Змова» А. Петрашкевича, «Остання зустріч» Ю. Бедзика, реж. А. Новиков ; «Вечір» О. Дударева, реж. Б. Мартинов.
2481. **Новикова М.** Вони були не тільки акторами / Маріанна Новикова // 1974. – № 2. – С. 21–22, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Вони були акторами» В. Орлова, Г. Натансона, реж. А. Новиков.
2482. **Новоселицька Л.** На шляху до мистецької зрілості / Л. Новоселицька // 1971. – № 6. – С. 14–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Спадщина» А. Софронова, «Єдиний свідок» А. Тура, П. Тура, реж. Ю. Ятковський ; «Учитель танців» Лопе де Вега, реж. Я. Бродський ; «Колеги» за В. Аксьоновим, реж. В. Янудін ; «Земля Замоскворецька» І. Штока, реж. М. Пташук та ін.
2483. **Приходько Л.** Великі можливості «малої сцени» / Л. Приходько // 1979. – № 5. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Людина з зірки» («Краще лишитися мертвим») К. Віттлінгера, реж. Б. Мартинов ; «Допит» С. Родіонова, реж. В. Булатова.
2484. **Сергієнко А.** Першопрочитання : «Довгожданий» О. Салинського у Крим. театрі ім. М. Горького, [реж. Е. Митницький] / Антон Сергієнко // 1975. – № 4. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії).

Хроніка

2485. **З творчим звітом до Москви** : [гастролі театру] // 1976. – № 5. – С. 30.

2486. **Кримському театру – 50 // 1972.** – № 1. – С. 31 : фот.
2487. **Людина праці та її служіння Вітчизні :** [звіт про роботу театру] // 1978. – № 2. – С. 4 : фот.
2488. **Образ сучасника :** [теорет. конф. на тему «Образ радянської людини – сучасника» в рамках «Тижня театру», провед. в Крим. театрі ім. М. Горького, аналіз діяльності колективу] // 1976. – № 2. – С. 32.
2489. **Петров Ю.** Сімферополь : [про респ. конф., присвяч. вивченню досвіду театру щодо орг. роботи на малих сценах] / Ю. Петров // 1980. – № 2. – С. 13 : фот.
2490. **Александров Б.** Сімферополь / Б. Александров // 1980. – № 4. – С. 30 : фот. – Зміст: «Після страти прошу...» В. Долгого, реж. Б. Мартинов ; «Дядя Ваня» А. Чехова, «Кафедра» В. Врублевської, реж. А. Новиков ; «Живи та пам'ятай» за В. Распутіним, реж.: А. Новиков, В. Булатова.
2491. **Касьяненко Л.** Сімферополь / Л. Касьяненко // 1986. – № 2. – С. 20. – Зміст: «Він і вона» О. Штейна, реж. А. Новиков ; «Моя сім'я» Е. де Філіппо, реж. Л. Титов.
2492. **Касьяненко Л.** Сімферополь / Л. Касьяненко // 1988. – № 3. – С. 4 : фот. – Зміст: «Життя – це дві жінки» С. Цанєва, реж. Д. Глінкін ; «Метелик... Метелик» А. Ніколаї, постановник А. Новиков, реж. Л. Бойко.
2493. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Все у саду» Е. Олбі, реж. А. Новиков] / Л. Касьяненко // 1987. – № 2. – С. 16.
2494. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Змова» А. Петрашкевича, реж. А. Новиков] / Л. Касьяненко // 1984. – № 2. – С. 18.
2495. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Золотий запас» Г. Бодикіна, реж.: А. Новиков, О. Бичков] / Л. Касьяненко // 1988. – № 2. – С. 2 : фот.
2496. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Красень-мужчина» О. Островського, реж. В. Аносов] / Л. Касьяненко // 1990. – № 2. – С. 18.
2497. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Максим наприкінці тисячоліття» Л. Зоріна, реж. А. Новиков] / Л. Касьяненко // 1989. – № 4. – С. 24.
2498. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Мій бідний Марат» О. Арбузова, реж. Б. Мартинов] / Л. Касьяненко // 1984. – № 6. – С. 20.
2499. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Новосілля в старому домі» О. Кравцова, реж. А. Новиков] / Л. Касьяненко // 1985. – № 3. – С. 25.
2500. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Останній відвідувач» В. Дозорцева, реж. М. Мощенський] / Л. Касьяненко // 1987. – № 1. – С. 30.
2501. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Розрадник вдів» Д. Маротта, Б. Рандоне, реж. В. Аносов] / Л. Касьяненко // 1990. – № 3. – С. 13 : фот.
2502. **Касьяненко Л.** Сімферополь : [«Фаворит» Г. Бадикіна за романом В. Пікуля, реж. А. Новиков] / Л. Касьяненко // 1988. – № 5. – С. 17 : фот.
2503. **Кузютіна Б.** Сімферополь : [«Пісня життя» А. Софронова, реж. І. Петровський] / Б. Кузютіна // 1978. – № 4. – С. 13.
2504. **Михайленко Г.** Тижень театру : [про нові роботи реж. театру А. Новикова] / Г. Михайленко // 1976. – № 1. – С. 28 : фот. – Зміст: «Ад'ютант його превосходительства» Г. Сіверського, О. Соболева ; «Вони були акторами» В. Орлова, Г. Натансона ; «Своєю дорогою» Р. Ібрагімбекова ; «Світлана» І. Васильєва ; «Довгожданий» О. Салинського ; «Вночі без зірок» О. Штейна ; «Що лишається адвокату» Р. Фаталієва.
2505. **Олександров Б.** Сімферополь / Б. Олександров // 1979. – № 3. – С. 20, 32 : фот. – Зміст: «Любові кожен вік покірний» Г. Рябкіна, реж. А. Кордунер ; «Гамлет» В. Шекспіра, реж. А. Новиков.
2506. **[Прем'єра :** «Колеги» за повістю В. Аксьонова, реж. В. Янудін] // 1970. – № 4. – С. 31.
2507. **Сімферополь // 1979.** – № 2. – С. 22. – Зміст: «Восени, коли зацвіла яблуня...» Я. Верещака, реж. В. Оглоблін ; «Недоторка» Л. Устінова, реж. В. Злокович.
2508. **Сімферополь // 1980.** – № 4. – С. 31 : фот. – Зміст: «Шторм» В. Білль-Білоцерковського, реж. Б. Мартинов ; «Навала» Л. Леонова, реж.: А. Новиков, В. Булатова.
2509. **Сімферополь :** [«Без права на смерть» Г. Северського, О. Соболева, реж. А. Новиков] // 1981. – № 3. – С. 21 : фот.
2510. **Сімферополь :** [«День приїзду, день від'їзду» В. Черних, реж. А. Новиков] // 1977. – № 4. – С. 27 : фот.
2511. **Сімферополь :** [«Три години в Парижі» Ю. Іваниченка за творами В. Коротича, реж. А. Новиков] // 1987. – № 5. – С. 2. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).
2512. **Сімферополь :** [«Хай живе королева, віват!» Р. Болта, реж. А. Новиков] // 1977. – № 3. – С. 26.

2513. **Халєєв Б.** Сімферополь : [«Сгор Буличов та інші», реж. А. Новиков] / Б. Халєєв // 1981. – № 2. – С. 24.

Фотоілюстрації

2514. **«Версія»** О. Штейна, Кримський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. М. Яблонського / 1978. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

2515. **«Вони були акторами»** В. Орлова та Г. Натансона, режисер А. Новиков, Кримський російський театр ім. М. Горького : [сцена з вистави] // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

2516. **«День приїзду, день від'їзду»** В. Черних ; «Доходне місце» О. Островського, Кримський театр імені М. Горького // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

2517. **«Колеги»** за В. Аксьоновим, Кримський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1971. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

2518. **«Овод»** за Е. Войнич в Кримському театрі імені М. Горького / фот. М. Корсунського : [сцена з вистави] // 1973. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

2519. **«Фаворит»** В. Пікуля, Г. Бадикіна, Кримський театр імені М. Горького : сцени з вистав / фот. О. Хитрова // 1988. – № 6. – 4-а с. обкл.

2520. **«Чайка»** А. Чехова, Кримський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 2. – 4-а с. обкл.

**Кримськотатарський академічний музично-драматичний театр,
м. Сімферополь**

2521. **Распутіна Л.** Самобутність : [про театр та його репертуар] / Людмила Распутіна // 2005. – № 5. – С. 15–16, 4-а с. обкл. : фот. – (Портрети).

Огляди вистав, рецензії

2522. **Гуменюк В.** Вистава ярка, концептуальна : («Лісова пісня» у постановці кримськотатар. митців) / Віктор Гуменюк // 2005. – № 4. – С. 9–11 : іл. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Лісова пісня» Лесі Українки, пер. Ю. Кандима, реж. А. Сейтаблаєв.

Фотоілюстрації

2523. **«Дубарали той»** («Весілля з пригодами») Ю. Болата, реж. Р. Бекташев : сцена з вистави // 2005. – № 5. – 4-а с. обкл.

**Російський драматичний театр Чорноморського флоту
імені Б. А. Лавреньова, м. Севастополь**

2524. **Коли** почуваш себе потрібним / [В. Аркін, М. Седнев, В. Павловський та ін.] // 1978. – № 1. – С. 6–9 : фот. – (До 60-річчя Радянської Армії та Військово-Морського Флоту).

2525. **Орлова Г.** Головний напрямок : військ.-патріот. тема – основа репертуару / Галина Орлова // 1972. – № 1. – С. 24 : фот. – (До 54-ї річниці Збройних Сил СРСР).

Огляди вистав, рецензії

2526. **Антонов О.** Херсонес. Античний театр. Яким йому бути? : [зокрема про виставу «Арістофан, або Постановка комедії "Лісістрата" у 411 році до нашої ери в місті Афіни» М. Рощина, реж. В. Сергєєв] / Олексій Антонов // 1990. – № 1. – С. 28–29 : фот. – (З редакційної пошти).

2527. **Кіріченко Д.** Гра в дурня / Дмитро Кіріченко // 2014. – № 1. – С. 8–9 : фот. – Рец. на виставу «Вечера з дурнем» Ф. Вебера, реж. Ю. Маковський.

Хроніка

2528. **Александров Б.** Нова робота театру : [«Якірна площа» І. Штока, реж. С. Вазлін] / Б. Александров // 1975. – № 2. – С. 23 : фот.

2529. **Александров Б.** [Прем'єри театру : «Графська пристань» В. Шавріна, реж. С. Вазлін ; «Голубі олені» О. Коломійця, реж. Ю. Гранатов] / Б. Александров // 1974. – № 1. – С. 32 : фот.

2530. **Александров Б.** Севастополь : [«Оптимістична трагедія» Вс. Вишневецького, реж. Ю. Гранатов] / Б. Александров // 1976. – № 3. – С. 32 : фот.

2531. **Александров Б.** [«Таємнича печера» О. Красовського, реж. О. Макаров] / Б. Александров // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

2532. **Антонова Л.** Севастополь / Л. Антонова // 1988. – № 2. – С. 32 : фот. – Зміст: «Міщанин-шляхтич» Ж.-Б. Мольєра, реж. А. Іваненко ; «Всі миші люблять сир» Д. Урбана, реж. В. Сергєєв.

2533. **Антонова Л.** Севастополь : [«Антоній і Клеопатра» В. Шекспіра, реж. А. Смеляков] / Л. Антонова // 1984. – № 6. – С. 4 : фот.
2534. **Антонова Л.** Севастополь : [«Звалище» О. Дударєва, реж. С. Стрижак] / Л. Антонова // 1989. – № 5. – С. 15 : фот.
2535. **Антонова Л.** Севастополь : [«Нічні забави» В. Мережка, реж. В. Павловський] / Л. Антонова // 1988. – № 3. – С. 26.
2536. **Антонова Л.** Севастополь : [«Театр часів Нерона і Сенеки» Е. Радзинського, реж. О. Іваненко] / Л. Антонова // 1990. – № 2. – С. 18.
2537. **Антонова Л.** Севастополь : [«Удовин пароплав» І. Грекової, П. Лунгіна, реж. Ю. Костенко] / Л. Антонова // 1985. – № 4. – С. 30 : фот.
2538. **[Вистава «За тих, хто в морі» Б. Лавреньова, реж. Ю. Юровський]** // 1971. – № 1. – С. 15 : фот.
2539. **Ковальов В.** Севастополь / В. Ковальов // 1979. – № 4. – С. 17 : фот. – Зміст: «Генріх VI» В. Шекспіра, реж. О. Смеляков ; «Баня» В. Маяковського, реж. Ю. Гранатов.
2540. **Павленко А.** Севастополь : [«Поговір» О. Салинського, реж. В. Недашковський] / А. Павленко // 1981. – № 3. – С. 11 : фот..
2541. **Павленко А.** Севастополь : [«Флаг адмірала» О. Штейна, реж. О. Смеляков] / А. Павленко // 1981. – № 2. – С. 25 : фот.
2542. **Павленко А.** Севастополь : [«Чорноморська легенда» В. Бикова, М. Куруца, реж. В. Недашковський] / А. Павленко // 1980. – № 5. – С. 31 : фот.
2543. **Першопрочитання** : [«Бережіть білого птаха», М. Мірошніченка, реж. С. Вазлін] // 1974. – № 4. – С. 9 : фот.
2544. **Севастополь** : [«Арістофан, або Постановка комедії “Лісістрата” в 411 році до н. е. в місті Афіні» М. Рощина, реж. В. Сергєєв] // 1983. – № 5. – С. 28.
2545. **Севастополь** : [«Історія одного кохання» К. Симонова, реж. С. Вазлін] // 1979. – № 5. – 3-я с. обкл. : фот.
2546. **Севастополь** : [«Назви її Ганнусею» Л. Синельникова, реж. С. Вазлін] // 1978. – № 5. – С. 27 : фот.
2547. **Севастополь** : [«Одруження Бальзамінова» О. Островського, реж. Т. Шестакова] // 1988. – № 5. – С. 29.
2548. **Спектакль про моряків** : [«Пісня про чорноморців» Б. Лавреньова, реж. Ю. Гранатов] // 1974. – № 5. – С. 8 : фот.
2549. **У театрі Чорноморського флоту** // 1975. – № 1. – С. 31 : фот. – Зміст: «Іван Рибаків» В. Гусєва, реж. О. Макаров ; «Витівки Хануми» А. Цагарелі, реж. Ю. Гранатов.

Фотоілюстрації

2550. **«В списках не значився»** за Б. Васильєвим, Севастопольський театр Чорноморського флоту : [сцена з вистави] // 1978. – № 1. – 1-а с. обкл.
2551. **«Запитай колись у трав...»** Я. Стельмаха, Севастопольський театр імені Б. Лавреньова : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1985. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Севастопольський академічний російський драматичний театр імені А. В. Луначарського

2552. **Васильєва Л.** Театр міста бойової слави / Лідія Васильєва // 1974. – № 6. – С. 4–5 : фот.
2553. **Ломберг О.** Нашадкам для прикладу : [про музей історії театру] / Олександр Ломберг // 1975. – № 4. – С. 29–30 : фот.
2554. **Руда Н.** Принадна чарівність суїциду / Надія Руда // 2008. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Україна театральна). – Рец. на виставу «Іванов» А. Чехова, реж. Г. Ліфанов.
2555. **Судьїн В.** Експеримент: свобода творчості і відповідальність : [театр під час експерименту щодо реорганізації театр. справи] / Володимир Судьїн // 1987. – № 6. – С. 5–7 : фот. – (Увага: експеримент).
2556. **Ясногородський В.** Це нас хвилює : [про формування репертуар. лінії театру] / Володимир Ясногородський // 1972. – № 1. – С. 18–19. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

2557. **Бобошко Ю.** Творче обличчя театру і режисер / Юрій Бобошко // 1972. – № 5. – С. 21–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Зимова казка» В. Шекспіра, реж. О. Смеляков ; «Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж.: Г. Товстоногов, Р. Агамірзян ; «Все залишається людям» С. Альошина, реж. В. Ясногородський.

2558. **Борисенко Ю.** Становлення характеру : «Не хвилюйся, мамо!» у Севастопол. театрі / Юрій Борисенко // 1973. – № 4. – С. 23. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Не хвилюйся, мамо!» Н. Думбадзе, реж. В. Ясногородський.

2559. **Довгань Т.** Життя прекрасне, громадянине Подсекальників / Тетяна Довгань ; фот. А. Кукси // 2012. – № 2. – С. 4–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на вистави: «Одруження» та «Городничий» за п'єсами М. Гоголя, реж. В. Магар.

2560. **Єрмакова Н.** Театр, який потребує обопільних зусиль / Наталя Єрмакова // 2002. – № 6. – С. 4–8, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави реж. В. Магара: «Запрошення до замку» Ж. Ануя ; «Подруга життя» Л. Корсунського ; «Дом Бернарди Альби» Г. Лорки ; «Маскарад, або Змова масок» за М. Лермонтовим.

2561. **Коваленко Ю.** Булгаков і Мольєр в руках «ляльководів» / Ю. Коваленко // 2013. – № 4. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Кабала святош» М. Булгакова, реж. В. Магар.

2562. **Куниця А.** З любов'ю, гумором і болем / Ада Куниця // 1998. – № 4. – С. 16, вклейка між с. 16–17 : фот. – Рец. на виставу «Гримерка», автор п'єси і реж. Т. Магар.

2563. **Приходько Л.** Розмова без глядача : [огляд вистав] / Людмила Приходько, Юхим Чеповецький // 1975. – № 6. – С. 23–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Поверніть бабусю!» В. Мхітаряна, реж. Б. Ступін ; «Останні» М. Горького, «Йосиф Швейк проти Франца-Йосифа» за Я. Гашеком, «Сукня для вихідного дня» В. Карасьова, реж. В. Ясногородський.

2564. **Спиридонова А.** В домі матінки Францішки та за його стінами / А. Спиридонова // 1970. – № 3. – С. 23 : фот. – (З республіканського огляду кращих вистав). – Рец. на виставу «Дім матінки Францішки» Т. Голуйя, реж. В. Ясногородський.

2565. **Спиридонова А.** Шукати свою колію : [гастролі театру в Києві] / Алла Спиридонова // 1984. – № 1. – С. 16–18, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Будинок матінки Францішки» Т. Голуйя, «Оборона» Б. Ескіна, «Ідіот» за Ф. Достоєвським, реж. В. Ясногородський ; «Поріг» О. Дударєва, реж. В. Кисельов ; «Ретро» О. Галіна, «Приїжджі» за В. Шукшиним, реж. С. Лосєв та ін.

Хроніка

2566. **Васильєва Л.** [Героїко-патріотичні традиції театру : про виставу «Жменя землі» Ю. Бобашка, В. Данилевича, реж. В. Ясногородський] / Л. Васильєва // 1975. – № 1. – С. 30 : фот.

2567. **Васильєва Л.** Севастополь / Л. Васильєва // 1978. – № 1. – С. 32 : фот. – Зміст: «Зворотний зв'язок» О. Гельмана, реж. В. Голиков ; «Антоній і Клеопатра» В. Шекспіра, реж. О. Смеляков.

2568. **Васильєва Л.** Севастополь : [«Берег» за романом Ю. Бондарєва, реж. В. Норенко] / Л. Васильєва // 1978. – № 3. – С. 20.

2569. **Васильєва Л.** Севастополь : [«Ідіот» за Ф. Достоєвським, реж. В. Ясногородський] / Л. Васильєва // 1983. – № 5. – С. 8 : фот.

2570. **Васильєва Л.** Севастополь : [«Приїжджі» за В. Шукшиним, реж. С. Лосєв] / Л. Васильєва // 1981. – № 4. – С. 32 : фот.

2571. **Васильєва Л.** Севастополь : [«Троянської війни не буде» Ж. Жіроду, реж. В. Кисельов] / Л. Васильєва // 1982. – № 3. – С. 5.

2572. **Київ** : [гастролі театру в Києві з виставами «Лавидж» П. Шеффера та «Брехливі визнання» П. Маріво, реж. Р. Мархолія] // 1991. – № 2. – С. 31 : фот.

2573. **Ломберг О.** Театр – ювілею радянських прикордонників : [про зв'язки театру з прикордонниками Криму і відповідні експозиції нар. музею театру] / О. Ломберг // 1978. – № 5. – С. 17 : фот.

2574. **На сцені севастопольців** : [«Пугачовщина» К. Треньова, реж. В. Ясногородський] // 1976. – № 6. – С. 21 : фот.

2575. **Севастополь** // 1981. – № 1. – С. 30 : фот. – Зміст: «Старий будинок» О. Казанцева, реж. С. Лосєв ; «Здоровенькі були» П. Шено, реж. В. Лизогуб.

2576. **Севастополь** : [«Приїде корабель російський» Б. Ескіна, «Поріг» О. Дударєва, реж. В. Кисельов] // 1983. – № 5. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

2577. **«Брехливі визнання»** П. Маріво, режисер Р. Мархолія, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1990. – № 6. – 2-а с. обкл.

2578. **«Визволений Дон-Кіхот»** А. Луначарського, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцена з вистави] / фот. З. Галіни // 1976. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

2579. **«Гарольд та Мод»** К. Хігінса, К. Карр'єра, Севастопольський театр імені А. Луначарського : сцени з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 6. – 4-а с. обкл.

2580. **«Є така партія!»**, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцена з вистави] // 1974. – № 2. – 2-а с. обкл.

2581. **«Запрошення до замку»** [Ж. Ануя, реж. Т. Магар] : сцени з вистави // 2002. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

2582. «**Діот**» Ф. Достоевського, «Ретро» О. Галіна, «Поріг» О. Дударєва, «Оборона» Б. Ескіна, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцени з вистав] // 1984. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
2583. «**Наш “Декамерон”**» Е. Радзинського, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцена з вистави] // 1989. – № 4. – С. 15. – (Прем'єри сезону).
2584. «**Отруєна туніка**» М. Гумільова, режисер В. Кулагін, Севастопольський театр імені А. Луначарського : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1989. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.
2585. «**Поверніть бабусю**» В. Мхітаряна ; «**Зимова казка**» В. Шекспіра, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцени з вистав] // 1975. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.
2586. «**Портрет**» С. Мрожека, Севастопольський театр імені А. Луначарського : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1990. – № 2. – 3-я с. обкл.
2587. **Прем'єри** Севастопольського театру ім. А. Луначарського : [сцени з вистав] // 1988. – № 6. – С. 2.
2588. «**Театр**» К. Фрейна, Севастопольський театр імені А. Луначарського : сцена з вистави / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 3. – 1-а с. обкл.
2589. **Три** прем'єри севастопольців : [сцени з вистав] // 1975. – № 5. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Малахів курган» В. Панкова, реж. Л. Тарасова ; «В списках не значився» Б. Васильєва, реж. Ю. Гранатов ; «Моя теща» Г. Хугаєва, реж. А. Макаров.

Театри опери та балету

2590. **Гнатів Т.** Звучить «Наймичка» : [сцен. доля опери М. Вериківського на сюжет поеми Т. Шевченка на опер. сцені та в кіноверсіях] / Т. Гнатів // 1989. – № 2. – С. 14–15. – (До 175-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка).
2591. **Керманичі** без кораблів : за «круглим столом» – балетмейстери : [розмова з В. Смирновим-Головановим, А. Шекерою, В. Ковтуном, В. Федотовим про пробл. балет. труп театрів України] / вела Ніна Мазур // 1989. – № 1. – С. 7–10. – (Дискусійний клуб).
2592. **Мамчур І.** Контрапункт. Запізнілі полемічні нотатки про музичний театр / Ігор Мамчур // 1991. – № 2. – С. 3–6 : фот. – (Актуальна тема). – Дод.: Нові театральні твори українських композиторів (1987–1991) : [список]. – С. 6.

* * *

2593. **Сокович П.** Вам потрібні пуанти? : [про структур. підрозділ ф-ки «Ремвзуття» (м. Київ), де шують балет. пуанти] / Петро Сокович // 1991. – № 2. – С. 32.

Фотоілюстрації

2594. **Балет**, балет, балет / фот. М. Козловського // 1989. – № 1. – С. 6. – (Фотостудія).

Національний академічний театр опери та балету імені Т. Г. Шевченка (Національна опера України ім. Т. Г. Шевченка), м. Київ

2595. **Ювса О.** Незабутні враження : [зокрема про гастролі солістів театру в Баку (Азербайджан), 1988 р.] / Олег Ювса // 1988. – № 5. – С. 2 : фот. – (Перебудова, гласність, демократія).
2596. **Калиновська В.** На гостинній індійській землі : дорож. нотатки актриси : [про гастролі театру по Індії] / Валентина Калиновська // 1981. – № 3. – С. 27 : фот. – (У зарубіжних друзів).
2597. **Котко А.** Виднокруги опери : [розмова з дир. театру А. Котком про 114-й театр. сезон] / вів В. Палажченко // 1982. – № 2. – С. 8–9 : фот. – (До 60-річчя утворення СРСР).
2598. **Кравчук В.** Київська опера перших десятиліть свого існування / Василь Кравчук // 2003. – № 3. – С. 24–27 : іл. – (Дослідження).
2599. **Кузьмичова Т.** Київ – Флоренція : [про гастролі балет. трупи театру] / Тетяна Кузьмичова // 1985. – № 5. – С. 31–32. – (За рубежом).

Хроніка

2600. **Київ** : [«Спляча красуня», прем'єра балету-феєрії П. Чайковського, лібрето І. Всеволозького, М. Петіпа, хореографія М. Петіпа, балетмейстер В. Ковтун, диригент С. Турчак] // 1980. – № 5. – С. 31 : фот.
2601. **Фалюш Ю.** Іркутськ : [про зв'язки укр. театр. митців з театр. колективами Зах. і Сх. Сибіру, зокрема про перебування театру в Іркутську] / Ю. Фалюш // 1984. – № 1. – С. 5.

Фотоілюстрації

2602. **Балет** «Лісова пісня» М. Скорульського, Київський театр опери та балету ім. Т. Шевченка / фот. В. Березького // 1971. – № 1. – 3-я с. обкл.
2603. **Київський** державний академічний театр опери і балету імені Т. Г. Шевченка / фот. С. Філіпчука // 1982. – № 1. – 4-а с. обкл.
2604. «**Мойсей**», Київський державний академічний театр опери та балету імені Т. Г. Шевченка / худож. М. Левитська // 2008. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

**Донецький національний академічний театр
опери та балету ім. А. Солов'яненка**

Огляди вистав, рецензії

2605. **Гайшенець А.** Естетична трансгресія / Анастасія Гайшенець // 2013. – № 5. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на оперу: «Летючий голландець» Р. Вагнера, реж. М. Курочка, диригент-постановник В. Василенко.

**Львівський національний академічний театр опери та балету
імені С. Крушельницької**

Огляди вистав, рецензії

2606. **Труш Н.** До глядача – з любов'ю / Надія Труш ; фот. О. Храмової // 2012. – № 2. – С. 8–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Любовний напій» Г. Доніцетті, реж. Г. Воловецька.

Одеський національний академічний театр опери та балету

Огляди вистав, рецензії

2607. **Гудима М.** Одеське крейдяне коло / Марія Гудима ; фот. В. Ключка // 2014. – № 5. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена) – Рец. на оперу-балет «Вій» за повістю М. Гоголя, реж. Г. Ковтун.

Дніпропетровський академічний театр опери та балету

2608. **Литвиненко М.** І зерна дружби проросли : [твор. співдружність колективу театру та аматорів Покров. р-ну Дніпропетров. обл.] / Микола Литвиненко // 1983. – № 4. – С. 3. – (Театр і виробничий колектив).

Огляди вистав, рецензії

2609. **Єфимов В.** В Україні заспівали латиною / Володимир Єфимов // 2008. – № 3. – С. 28–29 : фот. – (Україна театральна). – Рец. на виставу «Карміна Бурана», сцен. кантата, музика К. Орфа, реж. О. Ніколаєв.

Хроніка

2610. **Дніпропетровський оперний** : [гастролі театру в Києві] // 1981. – № 5. – С. 5 : фот.

Фотоілюстрації

2611. «**Богдан Хмельницький**», Дніпропетровський театр опери та балету : [сцена з вистави] / фот. П. Шиманського // 1979. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.

Харківський театр опери та балету імені М. Лисенка

Фотоілюстрації

2612. «**Запорожець за Дунаєм**» С. Гулака-Артемовського, «**Жізель**» А. Адана, опера «**Кармен**» Ж. Бізе, Харківський театр імені М. Лисенка : [сцени з вистав] // 1983. – № 1. – 3-я с. обкл.

2613. **Київ** : [до 60-річчя театру, гастролі в Києві] // 1984. – № 6. – С. 20 : фот.

Філармонії. Консерваторії

Огляди вистав, рецензії

2614. **Барська Б.** Театр двох акторів в Одесі / Б. Барська // 1976. – № 6. – С. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави І. Соколової, П. Капличенка «Листи до коханих» та «Чарівні образи», реж. З. Дьяконова, сцена Одес. обл. філармонії.

2615. **Бродавко Р.** Одеса : [про репертуар Одес. обл. філармонії] / Р. Бродавко // 1987. – № 5. – С. 25. – Зі змісту: композиції – «Так переможемо!» за п'єсою М. Шатрова, у виконанні актриси О. Строганової ; «Інтерв'ю з Коллонтай», підготовлено Є. Кукловою ; «Ілля Сельвінський. Сторінки творчості» у виконанні С. Сеславинського, реж. З. Дьяконова.

2616. **Липківська Г.** Повернення : [«Маклена Граса» М. Куліша, реж. Л. Танюк, Опер. студія Київ. консерваторії, 1962 р.] / Ганна Липківська // 1992. – № 6. – С. 21. – (По сторінках сценічної історії п'єс М. Куліша).

2617. **Неволов В.** Трагічний оптимізм неповторної доби... / Василь Неволов // 2008. – № 2. – С. 9–10 : фот. – (Огляди і рецензії). – Рец. на виставу «Ця доба була неповторна...», композиція А. Бурлуцького, присвяч. поету О. Ольжичу, реж. В. Лукашев, Нац. філармонія України (м. Київ).

2618. **Рощина Т.** Жовтий лелека щастя / Тетяна Рощина // 1998. – № 2. – С. 14. – (Афіша сезону). – Рец. на оперу-балет: «Незвичайна чайна, або Жовтий лелека» І. Мамчура, О. Вратарьова, компо-

зитор О. Костін, балетмейстер-постановник Г. Ковтун, Колон. зал ім. М. В. Лисенка Нац. філармонії України.

Театри оперети

2619. **Драк А.** Мюзикл – мода чи мистецьке явище? / А. Драк // 1978. – № 5. – С. 10–11. – (Проблеми, дискусії).

2620. **Саква О.** Ранок мюзиклу / О. Саква // 1979. – № 3. – С. 28–29. – (Слово молодим).

2621. **Станішевський Ю.** Режисер і сучасна оперета / Юрій Станішевський // 1970. – № 3. – С. 12–14 : фот. – (Дискусії).

2622. **Чепалов О.** Мюзикл – потреба чи умови гри? / О. Чепалов // 1979. – № 2. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

2623. **На різних широтах** : [про пошуки сюжетів для мюзиклів] // 1970. – № 1. – С. 32.

2624. **Оперета** на сучасній українській сцені : [про респ. наук.-твор. конф. працівників театрів оперети, муз. комедії та муз.-драм. театрів] // 1971. – № 2. – С. 31.

Київський національний академічний театр оперети

2625. **Бегма В.** Росте зміна : [твор. молодь театру] / В. Бегма // 1978. – № 3. – С. 29, вклейка між с. 28–29 : фот.

2626. **Струтинський Б.** Загадка, яку розгадати, можливо, так і не вдасться нікому... : [роздуми театр. реж., худож. керівника театру] / Богдан Струтинський // 2012. – № 1. – С. 48 : фот. – (Ідеальний театр).

2627. **Струтинський Б.** «Ми працюємо "не завдяки, а попри все"» : [розмова з Б. Струтинським] / текст підгот. Катерина Морозова // 2013. – № 1. – С. 24–27 : фот. – (Дійові особи).

2628. **Струтинський Б.** Національний опереті України – 80! / Богдан Струтинський // 2014. – № 6. – С. 16–17 : фот. – (Ювілей).

Огляди вистав, рецензії

2629. **Веселовська Г.** Венеційський сувенір / Ганна Веселовська ; фот. А. Федорціва // 2014. – № 3. – С. 6–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на мюзикл: «Труффальдіно із Бергамо» за мотивами п'єси К. Гольдоні «Слуга двох панів», реж. Б. Струтинський.

2630. **Веселовська Г.** Вкотре про зайців / Ганна Веселовська ; фот. А. Федорціва // 2012. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «За двома зайцями» М. Старицького, реж. Б. Струтинський.

2631. **Загурська Е.** Любов є, за неї варто боротися! / Ельвіра Загурська ; фот. М. Завгороднього // 2011. – № 1/3. – С. 8–9 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Танго життя», реж. Б. Струтинський, хореограф Максим Булгаков, авт. лібрето: Б. Струтинський, Максим Булгаков.

2632. **Клевцова Л.** Нелегко у легкому жанрі : на виставі Київ. театру оперети / Лариса Клевцова // 1975. – № 4. – С. 21–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Сорочинський ярмарок» М. Старицького за повістю М. Гоголя, реж. І. Гріншпун ; «Каштани Києва» О. Сандлера, п'єса Г. Плоткіна, реж. О. Барсеган ; «Весілля Кречинського» О. Сухово-Кобиліна, «Дівочий переполох» М. Гальперіна, В. Тіпота, реж. Г. Ансимов та ін.

2633. **Клевцова Л.** У оперети свої проблеми / Лариса Клевцова // 1980. – № 2. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Товариш Любов» за мотивами п'єси К. Треньова «Любов Ярова», «Три мушкетери» М. Розовського, Ю. Ряшенцева, музика М. Дунаєвського, реж. В. Бегма ; «Пізня серенада» О. Арбузова, «Циганська любов» Ф. Легара, реж. І. Афанасьєв.

2634. **Клевцова Л.** Ходімо в оперету / Лариса Клевцова // 1992. – № 2. – С. 17–20 : фот. – (Огляди). – Рец. на вистави: «Баядера» І. Кальмана, лібрето: Й. Браммер, А. Грюнвальд, текст: Р. Тихомиров, С. Фогельсон, реж. С. Сміян ; «Царевич» Ф. Легара, лібрето І. Петрова, реж. Б. Рябікін.

2635. **Луньова В.** «Зачарована Десна» / Вікторія Луньова // 2002. – № 1/2. – С. 28. – Рец. на мововиставу «Зачарована Десна» О. Довженка, реж. Б. Струтинський.

2636. **Токарєв Ю.** Реанімація чи народження? : «Сорочинський ярмарок» у постановці В. Шулакова / Юрій Токарєв // 1988. – № 5. – С. 10–11. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сорочинський ярмарок» за повістю М. Гоголя.

Хроніка

2637. **Київська оперета** в Ризі : [гастролі театру в Ризі, Даугавпілсі та Юрмалі] // 1976. – № 5. – С. 20.

2638. «Вільний вітер», музична комедія І. Дунаєвського, головний режисер О. Барсегян, Київський театр оперети // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – (Прем'єри сезону).

2639. **Камінська Р.** Київ / Р. Камінська // 1988. – № 5. – С. 18. – Зміст: «Ой, сусідка!» («Жіночі пристрасі») за мотивами творів І. Нечуя-Левицького, лібрето Г. Аронова, композитор В. Філіпенко ; «Шкідливе бісенятко», мюзикл І. Кириліної за мотивами казки «Добре слово» В. Гольдфельда, лібрето І. Рябініна, реж. О. Негреску.

2640. **Камінська Р.** Київ : [«Зоряна година» Г. Плоткіна, реж. С. Сміян] / Р. Камінська // 1981. – № 2. – С. 13.

2641. **Камінська Р.** Київ : [«Кадріль» за мотивами комедії «Куховарка», муз. В. Гороховського, лібрето А. Софронова, реж. А. Євтушенко] / Р. Камінська // 1982. – № 5. – С. 23 : фот.

2642. **Камінська Р.** Київ : [«Принцеса і садівник, або Все, як у казці» А. Ключенка, В. Кшемінського, реж. Я. Козлов] / Р. Камінська // 1982. – № 1. – С. 4 : фот

2643. **Камінська Р.** Київ : [«Севастопольський вальс» К. Лісова, реж. С. Сміян] / Р. Камінська // 1986. – № 1. – С. 16.

Фотоілюстрації

2644. «Гончарський бал» П. [?] Браксаторіса, Г. [?] Дусіка, Київський театр оперети : [сцена з вистави] // 1974. – № 2. – 4-а с. обкл.

2645. **Київському академічному театру оперети – 70** : «Білосніжка і сім гномів», реж. Б. Струтинський, музика В. Домшинського, лібрето О. Деснякова : сцени з оперети / фот. Г. Мільке // 2005. – № 4. – 1-а, 4-а с. обкл.

2646. **Нові вистави** : [«Гра», мюзикл за мотивами п'єси О. Сухово-Кобиліна «Весілля Кречинського», реж. Е. Митницький] // 1974. – № 6. – С. 10.

2647. **Піввіковий ювілей** : [фот. зі святкування ювілею театру] // 1985. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

2648. «Сільва» І. Кальмана, «Білосніжка і сім гномів», за мотивами казки братів Грімм, Київський національний театр оперети : сцени з вистав // 2007. – № 6. – 3-я с. обкл.

2649. «Три мушкетери», Київський театр оперети : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1977. – № 3. – 4-а с. обкл.

2650. «Циганський барон» Й. Штрауса, «Бешкетне бісенятко» І. Кириліної, «Стара комедія» О. Фельцмана, Київський театр оперети : [сцени з вистав] / фот. О. Кульчицького // 1989. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Одеський академічний театр музичної комедії імені М. Водяного

Огляди вистав, рецензії

2651. **Коваленко Ю.** День Вікторії / Юлія Коваленко // 2008. – № 2. – С. 8 : фот. – (Огляди і рецензії). – Рец. на виставу «День Вікторії» – бенефіс акторки Вікторії Фролової, реж. Вол. Фролов.

2652. **Коваленко Ю.** Код етносу / Юлія Коваленко // 2014. – № 4. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Скрипаль на даху» Дж. Стайна за оповіданням Шолом-Алейхема «Тев'є-молочар», мюзикл Д. Бока, реж. В. Подгородинський.

2653. **Крупник С.** Спільно з грузинськими друзями : [гастролі в м. Тбілісі з виставою «Серце мое тут» за п'єсою О. Іоселіані «Поки гарба не перекинулася», реж. Е. Митницький] / С. Крупник // 1977. – № 6. – С. 25 : фот.

2654. **Мазур Н.** Чи жива оперета в Одесі, або Діалог з Аполлоном / Ніна Мазур // 1992. – № 2. – С. 14–17 : фот. – (Огляди). – Зі змісту: «Баядера» І. Кальмана, реж. Ю. Гріншпун ; «Летюча миша» Й. Штрауса, реж. С. Штейн ; «Герцогиня з Чикаго» І. Кальмана, реж. В. Добровольський ; «Ваш хід, королево!» О. Журбіна за мотивами п'єси Е. Скріба «Склянка води», реж. І. Равицький ; «Татуля?!» Ж. Крюшона за мотивами п'єси «Сімейний уїкенд» Ж. Пуаре, реж. А. Жегалов та ін.

Хроніка

2655. **Водяний М.** Одеса : [про нове приміщення театру] / М. Водяний // 1982. – № 1. – С. 26 : фот.

2656. **В театрах Одеси** : [оперета «Кін», драматург і реж. Н. Константинеску] // 1972. – № 2. – С. 32.

2657. «Людина з Ламанчі», мюзикл Митча Лі за п'єсою Дейла Вассермана, постановка М. Ошеровського // 1970. – № 5. – С. 32.

Фотоілюстрації

2658. «Пізня серенада» Одеського театру музичної комедії : сцена з вистави / фот. М. Корсунського // 1976. – № 5. – 2-а с. обкл.

2659. **Думкін І.** Харків : [«Летюча миша» І. Штрауса, реж. В. Канделаки] / І. Думкін // 1981. – № 2. – С. 32 : фот.

Театри естради

Київський театр естради

2660. **Дідько Л.** «Той – що – в капусті – живе» : [про шоу-програми театру під керівництвом І. Афанасьєва] / Л. Дідько // 1992. – № 1. – С. 22–23 : фот., іл. – (Зірки сцени).

2661. **Капусто О.** Дідько його знає?!.. : [на захист театру з приводу статті Л. Дідько «Той – що – в капусті – живе» (Укр. театр, 1992, № 1)] / О. Капусто // 1992. – № 3. – С. 32. – (Дискусійний клуб).

Огляди вистав, рецензії

2662. **Гродзицька М.** Це тільки початок / Марина Гродзицька // 1982. – № 1. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: вистави реж. В. Малахова: «Я – Київ» В. Коротича, «Ніч чудес» В. Шекспіра, «Шахрай мимоволі» М. Ларні та ін.

Хроніка

2663. **Київ** : [прем'єра «Я – Київ» В. Коротича, реж. В. Малахов] // 1980. – № 5. – С. 30, 3-я с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

2664. «**Алі-Баба** та сорок пісень персидського базару», Київський театр естради : [сцена з вистави] ; Виступає танцювальна група театру / фот.: К. Шматов, П. Лойко // 1986. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

2665. **Київський** театр естради : [сцени з вистав] / фот. О. Хитрова // 1992. – № 4. – С. 31.

2666. «**Суд**» за Б. Олійником, Київський театр естради : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1989. – № 3. – 2-а с. обкл. – (Прем'єри сезону 1988–1989 рр.).

2667. «**Шахрай** мимоволі» за М. Ларні, Київський театр естради : сцена з вистави / фот. С. Семашка // 1984. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

2668. «**Я – Київ**» В. Коротича. Солісти балету П. Васюра та Л. Копоть, Київський театр естради : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1980. – № 5. – 3-я с. обкл.

«Не журись!»,

Львівський естрадний театр

2669. **Жежера В.** Босий «Не журись!» / Віталій Жежера // 1989. – № 6. – С. 27, 30–31 : фот. – (Театри. Нові імена).

2670. **Жежера В.** Кум живе за фіордом / Віталій Жежера // 1991. – № 6. – С. 12–13 : фот.

Театри для дітей та юнацтва, театри ляльок

2671. **Барановська А.** Театр і школа : [пед. призначення театру для дітей] / Аліна Барановська // 1970. – № 6. – С. 7.

2672. **Барсеґян О.** В атмосфері піднесення / О. Барсеґян // 1970. – № 1. – С. 16 : фот. – (Дитячим театрам – п'ятдесят).

2673. **Барсеґян О.** Бути чи не бути? : [про дит. театри України] / Ю. Барсеґян // 1989. – № 3. – С. 2. – (Перебудова, гласність, демократія).

2674. **Бугайов В.** ...Як для дорослих, тільки краще : проблеми неprestиж. театру : [про діяльність ТЮГів України] / Володимир Бугайов // 1986. – № 4. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).

2675. **Веселка С.** П'ять китів сьогоднішнього ТЮГу : [актор, драматург, глядач, режисер, педагог] / Світлана Веселка // 1970. – № 5. – С. 12–14 : фот.

2676. **Все** краще – дітям : [про діяльність ТЮГів та ляльк. театрів] // 1979. – № 3. – С. 1. – (До Міжнародного року дитини).

2677. **Дерябіна З.** Народжений вдруге / Зоя Дерябіна // 1970. – № 1. – С. 17 : фот. – (Дитячим театрам – п'ятдесят).

2678. **Дерябіна З.** Народження нових лялькових / Зоя Дерябіна // 1975. – № 6. – С. 12–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2679. **Дитячим** театрам України – п'ятдесят / уклала С. Бурмистренко. – 1970. – № 6. – С. 2–12 : фот. – (Дитячим театрам – п'ятдесят).

2680. **Москаленко А.** Ці складні, невіршені проблеми... : [про театри ляльок України та мистецтво лялькарів] / Анатолій Москаленко // 1980. – № 5. – С. 6–8 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2681. **Моцар Т.** Що показують ляльки : [аналіз репертуару театрів ляльок України] / Тетяна Моцар // 1986. – № 2. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).

2682. **Назарова О.** Вперед... до вертепу : [повернення до нац. традицій в ляльк. театр. мистецтві] / Оксана Назарова // 1990. – № 5. – С. 6–7 : фот.

2683. **Соломарський О.** В дорозі, у творчих шуканнях : [роздуми щодо діяльності ТЮГів України] / Олександр Соломарський // 1973. – № 5. – С. 15–17 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2684. **Театр і діти** // 1982. – № 3. – С. 1.

2685. **Чеповецький Ю.** Ложка менша, та каша смачніша : [про специфіку ляльк. виду мистецтва] / Юхим Чеповецький // 1989. – № 4. – С. 8–10 : фот. – (Перебудова, гласність, демократія).

2686. **Чеповецький Ю.** Маленький глядач і лялька / Юхим Чеповецький // 1973. – № 3. – С. 22–23. – (Огляди, рецензії).

2687. **Чеповецький Ю.** «...Та в ній натяк» : [про репертуар дит. театрів, зокрема модернізацію казки] / Ю. Чеповецький // 1979. – № 3. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

2688. **Богдашевський Ю.** Три проблеми в сукупності : [драматургія і режисура в дит. театрах] / Юрій Богдашевський // 1971. – № 2. – С. 17–19 : фот. – (Рецензії, огляди). – Зі змісту: Київ. ТЮГ – «Планета Сперанта» О. Коломійця, «Його ще ніхто не знав» І. Шведова, «Чаклунка синього виру» («Чаклунка синіх гір») В. Сичевського ; Львів. ТЮГ – «Платон Кречет» О. Корнійчука ; Дніпропетров. ТЮГ – «Загибель ескадри» О. Корнійчука та ін.

2689. **Варварич О.** Театральна мандрівка у дитинства : [огляд вистав для дітей театрів Києва] / О. Варварич // 2011. – № 4/5. – С. 38–41 : фот. – (Тетра режисура). – Зміст: «Дванадцять місяців» С. Маршака, реж. М. Михайліченко, Київ. ТЮГ ; «Примхливе кохання Дроздоборода» Б. Стельмаха, Ю. Маслак, реж. Ю. Маслак, Київ. Молодий театр ; «Котигорошко» в інтерпретації А. Навроцького, І. Небесного, реж. П. Ільченко, Київ. театр ім. І. Франка ; «Русалонька» Г.-Х. Андерсена, реж. Ю. Сікало, Київ. акад. театр ляльок ; «Чарівна скрипка» С. Ковальова, реж. М. Урицький та «Веселі ведмежата» М. Поліванової, реж. С. Єфремов, Київ. муніципал. театр ляльок.

2690. **Моцар Т.** На виставах лялькового... : [про репертуар провід. театрів ляльок країни] / Т. Моцар // 1977. – № 4. – С. 23–24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: Київ. театр ляльок – «Божественна комедія» І. Штока, «Стійкий олов'яний солдатик» В. Данилевича за мотивами казки Г.-Х. Андерсена, реж. Ю. Сікало ; Донец. театр ляльок – «Солдат та відьма» Є. Сперанського, реж. Б. Смирнов ; Кіровоград. театр ляльок – «Ти – для мене» Г. Циферова, Г. Сапгіра, реж. О. Інютчкін ; Волин. театр ляльок – «Маленька фея» Є. Рабадапа, реж. С. Столяров ; Івано-Франків. театр ляльок – «Гусеня» Н. Гернет, Т. Гуревич, реж. І. Рожко та ін.

2691. **Моцар Т.** Час нових критеріїв, або Чи потрібен був огляд? : [щодо нац. репертуару провід. ляльк. театрів України] / Тетяна Моцар // 1988. – № 5. – С. 11–13, вклейка між с. 8–9. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Малюта-кармалюта» Г. Усача, реж. В. Лісовий, Вінниц. театр ляльок ; «Перемелеться – мука буде» Ф. Званної, реж. Л. Попов, Хмельниц. театр ляльок ; «Кому співає веселка» Б. Мельничука, В. Фроленкова, реж. Є. Ткаченко, Тернопіл. театр ляльок ; «Дума про козака Голоту» Н. Шейко-Медведевої, реж. С. Клемент, Івано-Франків. театр ляльок та ін.

2692. **Моцар Т.** Чотири прем'єри лялькарів / Т. Моцар // 1978. – № 5. – С. 20–21 : вклейка між с. 20–21. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Лошарик» Г. Сапгіра, реж. Вал. Бугайов, Черкас. театр ляльок ; «Військова таємниця» В. Лебедева, А. Кириловського за А. Гайдаром, реж. В. Левченко, Харків. театр ляльок ; «Смілива казка» Н. Давидової за А. Гайдаром, реж. Н. Бучма, Київ. театр ляльок ; «Дзвони-лебеді» І. Карнаухової, Л. Браусевич, реж. І. Рожко, Івано-Франків. театр ляльок.

2693. **Чеповецький Ю.** [Про відкриття Черкаського та Хмельницького театрів ляльок] / Ю. Чеповецький // 1971. – № 1. – С. 31–32 : фот. – Зміст: «Машенька і ведмідь», авт. п'єси та реж. А. Мальцев, Черкас. театр ляльок ; «Повсталі джунглі» С. Когана, С. Єфремова, реж. С. Єфремов, Хмельниц. театр ляльок.

Хроніка

2694. **Відзначено** краших : [підсумки Респ. огляду краших вистав театрів юного глядача та театрів ляльок] // 1973. – № 3. – С. 22, вклейка між с. 24–25 : фот. – Зміст: диплом I ступеня та премія – Дніпропетров. ТЮГ («Салют» Ю. Яковлева, реж. Г. Кононенко, «Чинчраквела» Г. Нахуцрїшвілі, реж. А. Жуков) ; Крим. театр ляльок («Клянємося тобі, Кибальчише» за А. Гайдаром, реж. С. Морозов) ; диплом II ступеня та премія – Донец. ТЮГ, м. Макіївка («Свій острів» Р. Каугвера, реж. С. Терейковський) ; Донец. театр ляльок («Друзі маленького Кіті» С. Когана, реж. Б. Смирнов) ; диплом III ступеня та

премія – Київ. ТЮГ («Котовасія» за мотивами казки Ю. Чеповецького, реж. В. Пацунов) ; Харків. театр ляльок («Оленька і солдат» В. Ліфшиця, І. Кичанова, реж. В. Шрайман) та ін.

2695. **Київ** : [підсумки огляду кращих вистав ТЮГів та театрів ляльок України, 1982 р.] // 1983. – № 1. – С. 2. – Зміст: *ТЮГи*: диплом I ступеня – «Шкільна драма» Я. Стельмаха, «Зупиніть Малахова!» В. Аграновського, «Гуманоїд у небі мчить» О. Хмелика, реж. О. Беляцький, Харків. ТЮГ ; диплом II ступеня – «Гамлет» В. Шекспіра, реж. В. Козьменко-Делінде, Львів. ТЮГ ; диплом III ступеня – «Відпустка за пораненням» В. Кондратьєва, реж. Є. Головатюк, Донец. ТЮГ ; *театри ляльок*: диплом I ступеня – «Попелюшка» Є. Шварца, реж. О. Інюточкін, Харків. театр ляльок ; диплом II ступеня – «Кіт у чоботах» Ш. Перро, реж. В. Левченко, Одес. театр ляльок ; диплом III ступеня – «Куди ти, лошатко?» Р. Москової, реж. Є. Ткаченко, Тернопіл. театр ляльок.

2696. **Міняйло З.** Запоріжжя : [конф. твор. працівників театрів ляльок Дніпропетровська, Донецька, Херсона] / З. Міняйло // 1977. – № 5. – С. 30.

2697. **Моцар Т.** Театр і школа : [конф., орг. УТТ, Київ. ТЮГом та міськ. від. нар. освіти, м. Київ] / Т. Моцар // 1974. – № 2. – С. 20.

2698. **Нові театри для дітей** : [Донец. ТЮГ (м. Макіївка), Херсон. обл. театр ляльок, Миколаїв. театр. ляльок] // 1971. – № 6. – С. 31.

2699. **Підсумки огляду** : [жовт.-груд. 1970 р.] // 1971. – № 2. – С. 17. – (Рецензії, огляди). – Зі змісту: диплом I ступеня – «До побачення, хлопчики!» Б. Балтера, В. Токарева, реж. Г. Кононенко, Дніпропетров. ТЮГ, «Великий Іван» С. Образцова, С. Преображенського, реж. Ю. Сікало, Київ. ТЮГ ; диплом II ступеня – «Чаклунка синього виру» В. Сичевського, реж. О. Барсегян та «Діамант "Око пророка"» Я. Онিকেвича, реж. В. Опанасенко, Львів. ТЮГ ; «Золотий ключик» за О. Толстим, реж. В. Пахомов, Одес. театр ляльок та ін.

2700. **Про організацію огляду кращих вистав, присвяченого 50-річчю українського радянського театру для дітей згідно з постановою «Про проведення Республіканського огляду кращих вистав театрів юного глядача і театрів ляльок України, 1969–1970 рр.»** : листоп.-груд. 1970 р.] // 1970. – № 6. – С. 31.

2701. **Сулименко С.** [Проблеми ідейного та естетичного виховання дітей : тема Респ. наради-семінару драматургів, режисерів, зав. пед. та літ. частинами театрів юного глядача та ляльок, орг. М-вом культури УРСР, УТТ] / С. Сулименко // 1973. – № 3. – С. 28.

2702. **Шах-Азизов К.** [Привітання з нагоди 50-річного ювілею українських театрів юного глядача] / К. Шах-Азизов, С. Образцов // 1970. – № 6. – 2-а с. обкл.

Фотоілюстрації

2703. **Переможці Республіканського огляду дитячих та лялькових театрів** : [сцени з вистав] // 1973. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

«Золотий ключик», Вінницький академічний обласний театр ляльок

Хроніка

2704. **Білошицька А.** Вінниця : [«Кутястик і Кутилка» Й. Пегра, реж. В. Шостак] / А. Білошицька // 1978. – № 6. – С. 18.

Фотоілюстрації

2705. **Остапчук В.** Вінниця : [«Сказання про град Лебединець» І. Карнаухової, Л. Браусевич, реж. В. Лісовий] / В. Остапчук // 1985. – № 5. – С. 4.

Волинський обласний академічний театр ляльок

2706. **Богдашевський Ю.** Не ховаючись за ширму : [огляд вистав] / Юрій Богдашевський // 1986. – № 4. – С. 17–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Троє в смужку» В. Капіляна, реж. В. Луговський ; «Орел-срібнокрилець» М. Томенка, «Лускунчик» за Е.-Т. Гофманом, «Дорога до сонця» А. Горіна, Е. Яворського, «Кіт у чоботях» С. Прокоф'євої, Г. Сапгіра, реж. А. Поляк.

Фотоілюстрації

2707. **«Український вертеп»**, художник І. Уварова, Волинський обласний театр ляльок : [сцена з вистави] // 2006. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Дніпропетровський театр юного глядача (існував до 1997 р.)

2708. **Демидчук Н.** Школа – театр – школа : [про взаємозв'язки шкіл з театрами юного глядача, зокрема Дніпропетров. ТЮГом] / Н. Демидчук // 1976. – № 2. – С. 14–15. – (Проблеми, дискусії).

Огляди вистав, рецензії

2709. **Богдашевський Ю.** Найкраща промова : [про театр, його репертуар] / Юрій Богдашевський // 1975. – № 1. – С. 15–16 : фот. – (Огляди). – Зі змісту: вистави реж. Г. Кононенка – «Бурею народжений» за п'єсою Ю. Принцева «Дев'ята симфонія», «До побачення, хлопчики!» Б. Балтера, В. Токарева, «Репортаж, писаний під шибеницею» (про Ю. Фучіка) та ін.

2710. **Вакуленко К.** Молодість буремна / Клавдій Вакуленко // 1971. – № 4. – С. 24. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Бурею народжений» за п'єсою Ю. Принцева «Дев'ята симфонія», реж. Г. Кононенко.

2711. **Лиша Р.** Довір'я : [огляд вистав] / Раїса Лиша // 1971. – № 1. – С. 7–8 : фот. – (Рецензії). – Зі змісту: «Юність батьків» за повістю Б. Горбатова, «До побачення, хлопчики!» Б. Балтера, В. Токарева, реж. Г. Кононенко ; «Коли зійде місяць» за твором Н. Забіли, «Дівчинка і квітець» Т. Ян, реж. О. Король та ін.

2712. **Чугуй О.** Як прочитати... / Олексій Чугуй // 1972. – № 2. – С. 23–24. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Недоросток» Д. Фонвізіна, реж. Г. Кононенко.

Хроніка

2713. **Дніпропетровськ** : [«На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського, реж. Г. Кононенко] // 1977. – № 3. – С. 26.

2714. **Дніпропетровськ** : [прем'єра вистави для дорослих «Божественна комедія» І. Штока, реж. Г. Кононенко] // 1974. – № 4. – С. 7.

2715. **Мальцева І.** Дніпропетровськ : [«Жанна» за п'єсою Ж. Ануя «Жайворонок», реж. Б. Яриш] / І. Мальцева // 1989. – № 5. – С. 25.

2716. **Мальцева І.** Дніпропетровськ : [«Майстер та Маргарита» М. Булгакова (інсценізація А. Івашенка), реж. В. Мазур ; «Червона шапочка» Є. Шварца, реж. В. Макогонов] / І. Мальцева // 1986. – № 3. – С. 31.

2717. **Мальцева І.** Дніпропетровськ : [прем'єри 21-го сезону : «Чайка» А. Чехова, реж. С. Чулков ; «Підступність і кохання» Ф. Шіллера, реж. В. Макогонов] / І. Мальцева // 1990. – № 2. – С. 32 : фот.

2718. **Чолка С.** Дніпропетровськ : [«Спадщина Баскервілів» Н. Венкстерн за повістю А. Конан Дойля «Собака Баскервілів», реж. М. Мальцев] / С. Чолка // 1979. – № 2. – С. 22.

2719. **Чолка С.** Дніпропетровці – дітям : [«Салют» Ю. Яковлева, реж. Г. Кононенко] / С. Чолка // 1972. – № 3. – С. 32 : фот.

2720. **Чолка С.** Нові вистави : [«В списках не значився» Б. Васильєва, реж. Г. Кононенко] / С. Чолка // 1975. – № 4. – С. 7.

2721. **Чолка С.** Ювілейна вистава : [«Кришталевий черевичок» Т. Габбе, реж. А. Жукова] / С. Чолка // 1975. – № 2. – 3-я с. обкл.

Фотоілюстрації

2722. **«Комуніст»,** Дніпропетровський ТЮГ імені Ленінського комсомолу : сцена з вистави // 1976. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.

2723. **«На кордоні»** А. Школьника, «Прапор 10-ї бригади» Л. Новогрудського та Д. Орлова, Дніпропетровський театр юного глядача : [сцени з вистав] // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 14–15.

2724. **«Салют»** Ю. Яковлева, Дніпропетровський ТЮГ імені Ленінського комсомолу : сцена з вистави // 1973. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

2725. **«Салют»** Ю. Яковлева в Дніпропетровському театрі юного глядача : [сцена з вистави] / фот. В. Березького // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 24–25. – (До 50-річчя Всесоюзної піонерської організації імені В. І. Леніна).

Дніпропетровський обласний театр ляльок (існував до 1997 р.)

Огляди вистав, рецензії

2726. **Моцар Т.** Невичерпані резерви : [до 50-річчя від дня заснування театру, огляд вистав] / Тетяна Моцар // 1990. – № 2. – С. 17–18. – (Огляди, рецензії). – Зміст: вистави реж. Вал. Бугайова – «Лебеді материнства» В. Симоненка ; «Дракон» Є. Шварца ; «Лялька спадкоємця Тутті» за мотивами казки Ю. Олеші «Три товстуні» ; «Принцеса, яка підстрибує» Л. Дворського ; «Велосипед з червоними колесами» Т. Власової.

Хроніка

2727. **Воронова М.** Дніпропетровськ : [«Таємниця будиночка каченят» Д. Урбана, реж. А. Москаленко] / М. Воронова // 1979. – № 3. – С. 13. – (До фестивалю драматичного мистецтва УНР).

2728. **Заборська О.** Чарівний театр : [про театр, його репертуар] / О. Заборська // 1972. – № 3. – С. 17 : фот. – Зі змісту: вистави реж. А. Колесникова – «Вільне небо» Л. Устінова ; «Казка-загадка про

хлопчика та золотий ключик» Ф. Залати, О. Крилова ; «Кок Туйгун» («Голубий яструб») за мотивами киргиз. епосу та ін.

2729. **Лугова Л.** Запрошуються батьки : [вистави для дорослих: «Чортів млин» І. Штока, реж. А. Москаленко] / Л. Лугова // 1974. – № 2. – С. 20 : фот.

Дніпропетровський міський театр ляльок

Хроніка

2730. **Єфремов С.** Ляльковий дім для дніпропетровських дітлахів : [про відкриття стаціонар. приміщення театру] / Сергій Єфремов // 2005. – № 4. – С. 27 : фот. – (Інформація).

Донецький обласний академічний театр ляльок

2731. **Куралех С.** «У майбутнє замріяний крок» : (до 70-річчя Донец. театру ляльок) / Світлана Куралех // 2004. – № 6. – С. 21–25, 4-а с. обкл. : фот. – (Ювілей).

2732. **Поляк А.** «...Їх величність ляльки» : [бесіда з голов. реж. театру А. Поляком про твор. пошуки і плани колективу] / бесіду вела С. Куралех // 2006. – № 6. – С. 2–5, 3-я с. обкл. : фот. – (Інтер'ю).

Огляди вистав, рецензії

2733. **Акритова Л.** Пошуки донеччан : [про театр, огляд вистав] / Лідія Акритова // 1973. – № 3. – С. 24. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: вистави реж. Б. Смирнова – «Золота чайка» В. Орлова, «Друзі маленької Кіті» С. Когана, «Алі-Баба та розбійники» В. Маслова та ін.

2734. **Вороніна О.** У пошуках нових форм : [огляд репертуару] / Олена Вороніна // 1985. – № 5. – С. 17–18, вклейка між с. 16–17. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Російський секрет» Б. Рацера, В. Константинова за М. Лесковим, «Чарівна зернина» Н. Медведєвої, реж. Б. Смирнов ; «Золоте курча» В. Орлова, реж. А. Акіменко та ін.

Хроніка

2735. **Донецьк** : [про нове приміщення театру та відкриття нового сезону] // 1984. – № 1. – С. 5.

2736. **Куралех С.** Харків : [про гастролі Донец. та Харків. театрів ляльок] / С. Куралех // 1979. – № 4. – С. 31.

2737. **Лукацький А.** Для найменших : [про театр, його репертуар] / А. Лукацький // 1974. – № 4. – С. 11 : фот.

2738. **Генцлер М.** Донецьк : [«Чарівний камінь» А. Горіна, реж. Б. Смирнов] / М. Генцлер // 1983. – № 1. – С. 21.

2739. **Донецьк** // 1990. – № 3. – С. 10 : фот. – Зміст: «Арлекін, або Слуга трьох панів» Х. Юрковського, реж. Ю. Тесля ; «Казка про рибака та рибку» О. Пушкіна, реж. А. Шух.

2740. **Донецьк** : [«Івасик-Телесик» Ю. Чеповецького за мотивами нар. казки, реж. Б. Смирнов] // 1979. – № 4. – С. 31.

2741. **Куралех С.** Донецьк : [«Земля дана тобі навіки» С. Куралех, Б. Смирнова за мотивами творів К. Чавдара, реж. Б. Смирнов] / С. Куралех // 1981. – № 2. – С. 32.

2742. **Куралех С.** Донецьк : [«Російський секрет» Б. Рацера, В. Константинова за М. Лесковим, реж. Б. Смирнов] / С. Куралех // 1985. – № 3. – С. 25.

2743. **Куралех С.** Донецьк : [«Три товстуни» Ю. Олеші, реж. Б. Смирнов] / С. Куралех // 1987. – № 5. – С. 5. – (До 70-річчя Великого Жовтня, 1917–1987).

2744. **Міняйло З.** Донецькі прем'єри : [«Червоненька квіточка» Л. Браусевич, І. Карнаухової за С. Аксаковим, реж. І. Брандман] / З. Міняйло // 1976. – № 1. – С. 31.

2745. **Овсянникова В.** Донецьк : [«Чарівне зернятко» Н. Медведєвої, реж. Б. Смирнов] / В. Овсянникова // 1984. – № 5. – С. 19.

2746. **Одеса** : [гастролі в Одесі з виставою «Пастка № 46, зріст другий» Ю. Щекочихіна, реж. В. Наумцев] // 1987. – № 5. – С. 10.

Фотоілюстрації

2747. «**Горіховий** дідок» Е. Гофмана, Донецький театр ляльок : [сцени з вистави] // 2006. – № 6. – 4-а с. обкл.

2748. «**Казка** про Омелю», Донецький театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

2749. «**Кицькин** дім» С. Маршака : [сцени з вистави] ; **Постановники** і учасники спектаклю з ляльками // 2006. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл.

2750. «**Суламіф**» О. Купріна, Донецький театр ляльок : [сцена з вистави] // 2004. – № 6. – 4-а с. обкл.

2751. «Тук-тук! хто там?» М. Бартенева, Донецький театр ляльок : сцена з вистави // 2006. – № 6. – 1-а с., 4-а с. обкл.

2752. «У ніч на Івана Купала» Я. Стельмаха (за М. Гоголем) : сцена зі спектаклю // 2006. – № 6. – 3-я с. обкл.

Донецький обласний російський театр юного глядача, м. Макіївка

2753. **Аверченко В.** Громадянськість – надзадача : [про театр, його репертуар] / Віталій Аверченко // 1974. – № 4. – С. 16–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Проблеми, дискусії).

2754. **Десятиріччя** Донецького дитячого : [щодо святкування 10-річчя від дня заснування театру] // 1982. – № 1. – С. 28 : фот.

2755. **Кресан Н.** Друге дихання : [зміни в ТЮГу] / Надія Кресан // 2009. – № 1. – С. 31. – (Україна театральна).

2756. **Кричевська М.** Міська газета і театр : [про співпрацю театру та колективу газ. «Макеєвський рабочий»] / Майя Кричевська // 1974. – № 4. – С. 8–9. – (Театри – героям п'ятирічки).

Огляди вистав, рецензії

2757. **Богдашевський Ю.** Чи бути Донецькому ТЮГу дитячим? : [огляд вистав] / Юрій Богдашевський // 1974. – № 2. – С. 18–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Сніжна королева» Є. Шварца, реж. С. Терейковський ; «Тримайся, Альошо!» В. Данилевича, О. Микитенка, реж. Є. Головатюк ; «Сталевари» Г. Бокарева, реж. В. Аверченко.

2758. **Драк А.** Наймолодший ТЮГ республіки : [про гастролі театру в Києві та його афішу] / А. Драк // 1977. – № 4. – С. 13–15 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Тримайся, Альошо!» В. Данилевича, О. Микитенка, реж. Є. Головатюк ; «Машенька» О. Афіногенова, «Останні» М. Горького, «Тривога» О. Петрашкевича, реж. В. Аверченко та ін.

2759. **Мамчур І.** Лірична нота / Ігор Мамчур // 1984. – № 1. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Джинсовий бал» Т. Ян, «Нічний сторож і прая» П. Путницька, «Спитай колись у трав...» Я. Стельмаха реж. Є. Головатюк.

2760. **Соломарський О.** Так народжується театр : [про театр, його репертуар] / Олександр Соломарський, Ганна Кравченко // 1972. – № 4. – С. 27–28 : фот. – (Огляди, рецензії). – Відгук на вистави: «Кришталевий черевичок» Т. Габбе за мотивами казки Ш. Перро «Попелюшка», реж. А. Губський ; «Два клени» Є. Шварца, реж. Н. Шульга ; «Молода гвардія» за О. Фадеевим, «Чудеса опівдні» Г. Мамліна, реж. С. Терейковський ; «Пушкін» А. Глоби, реж. В. Аверченко.

Хроніка

2761. **Донецьк** // 1986. – № 5. – С. 32 : фот. – Зміст: «Я, звичайно, людина маленька» М. Гараявої, «Пригоди бравого солдата Швейка» за романом Я. Гашека, інсценівка В. Константинова, Б. Рацера, реж. А. Грінченко.

2762. **Макіївка** // 1988. – № 6. – С. 8 : фот. – Зміст: «Жила-була Клавочка» Б. Васильєва, реж. В. Аверченко ; «Залізна завіса» В. Котенка, реж. В. Карявий.

2763. **Макіївка** : [«Дорога до сонця» («Це прекрасне гідке каченя») А. Горіна, Е. Яворського, реж. В. Аверченко] // 1997. – № 2. – С. 10. – (Прем'єри сезону).

2764. **Макіївка** : [«Славний бунтівник» Я. Апушкіна, реж. В. Аверченко] // 1979. – № 5. – С. 25 : фот.

2765. **Міняйло З.** Донецькі прем'єри / З. Міняйло // 1976. – № 1. – С. 31. – Зміст: «Тривога» А. Петрашкевича, реж. В. Аверченко.

2766. **Мірошник В.** Макіївка / В. Мірошник // 1989. – № 5. – С. 20 : фот. – Зміст: «Пасинки часу» В. Малягіна за мотивами роману «Життя та доля» Вас. Гроссмана, реж. В. Аверченко ; «Білий танець» П. Можаровського, реж. А. Кіракосян.

2767. **Мірошник В.** Макіївка / В. Мірошник // 1991. – № 2. – С. 30 : фот. – Зміст: «Життя й незвичайні пригоди солдата Івана Чонкіна» за романом В. Войновича, реж. А. Кіракосян ; «Гриміла група "Гноми"» В. Попова, реж. А. Грінченко ; «Що усього найстрашніше?» В. Аверченка, П. Можаровського, реж. В. Аверченко.

2768. **Можаровський П.** Донецьк / П. Можаровський // 1983. – № 3. – С. 22 : фот. – Зміст: «Червоненька квіточка» за С. Аксаковим, реж. П. Марущенко ; «Спитай колись у трав...» Я. Стельмаха, реж. Є. Головатюк.

2769. **Можаровський П.** Макіївка / П. Можаровський // 1986. – № 2. – С. 23 : фот. – Зміст: «Материнське поле» Ч. Айтматова, реж. В. Кузьмін ; «Сашка» В. Кондратьєва, реж. Е. Хазанов.

2770. **Можаровський П.** Макіївка : [«Блідолиці» В. Чичкова, реж. Є. Головатюк] / П. Можаровський // 1982. – № 4. – С. 26 : фот.

2771. **Можаровський П.** Макіївка : [«Далекими шляхами» В. Данилевича, реж. Є. Головатюк] / П. Можаровський // 1982. – № 5. – С. 13.

2772. **Омельченко Т.** Макіївка : [«Зірки на вранішньому небі» О. Галіна, реж. В. Восканян] / Т. Омельченко // 1988. – № 2. – С. 19 : фот.

2773. **Северин Ж.** Макіївка / Ж. Северин // 1977. – № 1. – С. 24. – Зі змісту: «Молода гвардія» за О. Фадєєвим, реж. Г. Мамлін ; «Гавроші Брестської фортеці» А. Махнача, реж. Є. Головатюк ; «Свій острів» Р. Каугвера, реж. С. Терейковський ; «Машенька» О. Афіногорова, «Червона шапочка» Є. Шварца, реж. В. Аверченко та ін.

2774. **Терлецька В.** [Репертурна афіша театрального сезону 1973 року] / В. Терлецька // 1973. – № 1. – С. 28 : фот. – (Прем'єри сезону). – Зі змісту: «Свій острів» Р. Каугвера, реж. С. Терейковський ; «Гавроші Брестської фортеці» А. Махнача, реж. Є. Головатюк ; «Мертвий бог» М. Зарудного, реж. С. Терейковський та ін.

2775. **Трегубенко Н.** Макіївка : [прем'єра за п'єсою Б. Брехта «Мати», реж. Е. Хазанов] / Н. Трегубенко // 1981. – № 1. – С. 19 : фот.

Фотоілюстрації

2776. **«Червоні шаблі»** Л. Жарикова, Донецький театр юного глядача (м. Макіївка) : сцена з вистави // 1973. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Житомирський обласний академічний театр ляльок

Огляди вистав, рецензії

2777. **Чеповецький Ю.** Чебурашка, Гінйоль і проблема репертуару для найменших / Юхим Чеповецький // 1974. – № 6. – С. 19–20. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Чебурашка» Е. Успенського, Р. Качанова, «Гінйоль у Парижі» Я. Вільковського, Я. Осниці, реж. О. Фомін.

Закарпатський обласний академічний театр ляльок «БАВКА», м. Ужгород

Хроніка

2778. **Ліхтей В.** Ужгород : [«Казка шкереберть» Ю. Чеповецького, реж. Б. Азаров] / В. Ліхтей // 1991. – № 5. – С. 23.

Фотоілюстрації

2779. **«Недотепа із Вертепа»** Д. Кешелі, Закарпатський обласний театр ляльок «Бавка» // 2011. – № 4/5. – 4-а с. обкл.

Запорізький обласний академічний театр ляльок

Огляди вистав, рецензії

2780. **Дерябіна З.** Театр – ляльковий, глядач – дорослий / Зоя Дерябіна // 1974. – № 4. – С. 23–25. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Клоп» В. Маяковського, реж. М. Равицький, реж. О. Когут.

Хроніка

2781. **Лугова Л.** Запрошуються батьки : [вистави для дорослих: «Клоп» В. Маяковського, реж. М. Равицький] / Л. Лугова // 1974. – № 2. – С. 20 : фот.

Запорізький обласний академічний театр юного глядача

2782. **Петренко Н.** Театр-комунікат : [про модель взаємодії з глядачем на прикладі театру] / Надія Петренко // 2013. – № 2. – С. 48–49 : фот. – (Форум).

2783. **Чепалов О.** У пошуках звичайного чуда : нотатки про твор. ситуацію у Запорізі. ТЮГу / Олександр Чепалов // 1989. – № 6. – С. 5–7, 14–15 : фот. – (Актуальна публіцистика).

Огляди вистав, рецензії

2784. **Бобошко Ю.** Першопрочитання / Юрій Бобошко // 1984. – № 2. – С. 21–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Банка згущеного молока» Я. Верещака, реж.: О. Король, В. Марченко.

2785. **Гайдабура В.** Ранок театру / Валерій Гайдабура // 1980. – № 6. – С. 9–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Драматична пісня» Б. Равенських, М. Анчарова, реж. О. Король ; «Засідання комісії у справах неповнолітніх» В. Нестайка, «Привіт, синичко!» Я. Стельмаха, «Із ПТУ – в історію» М. Гур'янової, М. Лібера, реж. М. Захаренко.

2786. **Гайдабура В.** Так жити, так перемагати / Валерій Гайдабура // 1987. – № 5. – С. 16–18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Так перемажемо!» М. Шатрова, реж. Є. Головатюк.

2787. **Чепалов О.** Жорстокі ігри – сцена і життя : гастролі Запоріж. ТЮГа в Харкові / Олександр Чепалов // 1988. – № 6. – С. 9–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Мауглі» Л. Стумбе [та ін.] за Р. Кіплінгом, «Королівський особняк» Я. Верещака, реж. В. Денисенко ; «Банка згущеного молока» Я. Верещака, реж. О. Король та ін.

Хроніка

2788. **Надєєва І.** Запоріжжя / І. Надєєва // 1981. – № 3. – С. 32. – Зміст: «Високе призначення» В. Долгого, реж. О. Король ; «Терем-теремок» С. Маршака, реж. В. Голяк.

2789. **Токаренко В.** Запоріжжя : [«Вибір» О. Дударєва, реж. О. Король] / В. Токаренко // 1982. – № 5. – С. 26 : фот.

2790. **Швед О.** Запоріжжя : [«Записки божевільного» за повістю М. Гоголя, реж. В. Денисенко] / О. Швед // 1989. – № 5. – С. 25.

Фотоілюстрації

2791. **В Запорізькому театрі юного глядача** : [голов. реж. О. Король : фотопортр. ; «Драматична пісня» М. Анчарова, Б. Равенських : сцена з вистави] / фот. В. Чирка // 1980. – № 4. – 2-а с. обкл.

***Івано-Франківський обласний академічний театр ляльок
імені М. Підгірянки***

Огляди вистав, рецензії

2792. **Рябокобиленко С.** Івано-Франківське каприччіо : [про театр ляльок, його репертуар] / Світлана Рябокобиленко // 2000. – № 3/4. – С. 6–8 : фот. – (Творчі портрети). – Зі змісту: «Сумна весела казка», п'єса та режисура Я. Грушецького ; «Микита Кожум'яка» О. Олеся, реж. Я. Грушецький ; «Іван Голик», п'єса та режисура О. Кузьміна ; «Солом'яний бичок» та «Хлопчик в сорочці» за казкою братів Грім, реж. О. Кузьмін та ін.

Хроніка

2793. **Білошапка О.** [Івано-Франківськ : «Дід і Журавель» В. Вольського «Карлик-Ніс» К. Черняка за мотивами казки В. Гауфа, реж. І. Рожко] / О. Білошапка // 1983. – № 1. – С. 21.

2794. **Івано-Франківськ** : [«Золоторогий олень» Д. Павличка, інсценізація, постановка І. Рожка] // 1979. – № 6. – С. 8.

2795. **Кукуруза Н.** Івано-Франківськ / Н. Кукуруза // 1990. – № 5. – С. 25. – Зміст: «Фарбований лис» за мотивами казки І. Франка, реж. Ф. Долинкін ; «Коза-дереза», опера М. Лисенка, реж. Л. Попов.

2796. **Кукуруза Н.** Івано-Франківськ : [«Лукаш і Мавка» за драмою-феєрією Лесі Українки «Лісова пісня», реж. Л. Попов] / Н. Кукуруза // 1997. – № 2. – С. 10. – (Прем'єри сезону).

Фотоілюстрації

2797. «**Лісова пісня**» Лесі Українки, «Микита Кожум'яка» О. Олеся, Івано-Франківський театр ляльок ім. М. Підгірянки : сцени з вистав // 2000. – № 3/4. – 3-я с. обкл.

2798. **Ляльки з вистави «Лісова пісня» Лесі Українки в Івано-Франківському театрі ляльок**, режисер – Л. Попов, художник – М. Данько, // 2004. – № 4/5. – 4-а с. обкл.

Кіровоградський обласний академічний театр ляльок

2799. **Ушаков Є.** Жили були Дід та Баба... : [інтерв'ю з реж. Кіровоград. театру ляльок Є. Ушаковим про цикл театр. казок під назвою «Театр Діда та Баби»] / взяв Б. Павловський // 1994. – № 6. – С. 14–15 : фот. – (Наші інтерв'ю).

Огляди вистав, рецензії

2800. **Моцар Т.** У пошуках виразності, або Як краще зіграти казку / Тетяна Моцар // 1984. – № 5. – С. 27–28 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Сонячний промінь» А. Попеску, реж. О. Тіктінер.

Хроніка

2801. **Чорноморченко С.** Перші підсумки : [про діяльність театру ляльок] / С. Чорноморченко // 1972. – № 1. – С. 11 : фот.

2802. **Гливкий В.** Кіровоград : [«Чудесний скарб» А. Колесникова за мотивами казки «Холодне серце» В. Гауфа, реж. Є. Ушаков] / В. Гливкий // 1990. – № 5. – С. 28.

2803. **Грумберг Е.** Кіровоград : [«Стара казка» за п'єсою «Золотий ключик» О. Толстого, реж. О. Тіктінер] / Е. Грумберг // 1984. – № 6. – С. 20.

2804. **Захарова Г.** Кіровоград : [«Ліс Микита» за казкою І. Франка, реж. А. Шуб] / Г. Захарова // 1990. – № 3. – С. 18.

2805. **Київ** : [«Сонячний промінь» А. Попеску, реж. О. Тіктінер] // 1984. – № 4. – С. 10.

Фотоілюстрації

2806. «Скажи своє ім'я, Солдат» А. Вертинського ; «Івасик-Телесик» М. Йоффе, К. Губенка, Кіровоградський театр ляльок : [сцени з вистав] / фот. Р. Рубіна // 1979. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Луганський академічний обласний театр ляльок

2807. **Моцар Т.** Частіше вдивляйтеся у себе... : [про гастролі театру в м. Києві та огляд вистав реж. С. Ткаченка: «Шинель» за М. Гоголем, «Голий король» за мотивами казок Г.-Х. Андерсена] / Тетяна Моцар // 2004. – № 4/5. – С. 5–6 : фот. – (Огляди, рецензії).

Хроніка

2808. **Хренова А.** Луганськ : [«Вояка мухи не зобидить» С. Макієва, реж. А. Чеверноженко] / А. Хренова // 1991. – № 2. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

2809. «Сестра моя, Русалонька» Л. Розумовської, Луганський обласний театр ляльок : сцена з вистави / фот. Я. Пороховського // 2004. – № 4/5. – 1-а с. обкл.

Львівський обласний театр ляльок

2810. **Веселка С.** Діла і дні львівських лялькарів... І не тільки / Світлана Веселка // 1997. – № 4. – С. 15–17, вклейка між с. 15–17. – (Ляльки і люди).

Хроніка

2811. **Львів** : [«Смілива казка» А. Гайдара, інсценізація Н. Давидової, реж. М. Шурупов] // 1976. – № 3. – С. 21 : фот.

Фотоілюстрації

2812. **Львівський** обласний театр ляльок : [актори театру ; «Запеклі вороги», казка У. Лейеса, реж. М. Віка : сцена з вистави] // 1997. – № 4. – Вклейка між с. 15–17.

2813. «Мадемуазель Нітуш», Львівський театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1973. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Перший академічний український театр для дітей та юнацтва, м. Львів

2814. «Про нагородження орденами СРСР театральних колективів для дітей» : Указ Президії Верховної Ради СРСР від 17 груд. 1969 р. // 1970. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – Зокрема, про нагородження орденом Трудового Червоного Прапора Львівського театру юного глядача імені М. Горького.

Огляди вистав, рецензії

2815. **Богдашевський Ю.** Традиції, які слід зберігати / Юрій Богдашевський // 1974. – № 3. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Том Кенті» за твором М. Твена «Принц та жебрак», реж. Є. Бондаренко ; «Зачарований принц» О. Шафраненка, реж. В. Шулаков ; «Не лічіть мої роки» А. Гольдіна, В. Курбатова, реж. В. Скляренко та ін.

2816. **Карпенко Т.** Комедії і драми «пенціону» / Тетяна Карпенко // 1981. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «За двома зайцями» М. Старицького, реж. А. Куниця.

2817. **Михайлюк С.** Про доблесті, про подвиги, про славу... / Світлана Михайлюк // 1972. – № 1. – С. 10 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Гавроші з Брестської фортеці» О. Махнача, реж. В. Скляренко.

2818. **Сулименко А.** Романтика на котурнах / Анатолій Сулименко // 1980. – № 2. – С. 17–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Убити пересмішника...» Х. Лі, реж. А. Куниця ; «Молода гвардія» за романом О. Фадєєва, «Таємниця Високого замку» З. Каменкович, реж. Е. Мірошник.

2819. **Цигилик М.** Урок про Тараса і любов до України / Марія Цигилик // 2014. – № 2. – С. 16–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Наш Тарас» за творами Т. Шевченка та спогадами його сучасників, реж. Р. Валько.

Хроніка

2820. **Львів** : [«Гамлет» В. Шекспіра, реж. В. Козьменко-Делінде] // 1982. – № 3. – С. 30 : фот. – (Молода театральна зміна).

2821. **Львів** : [«Мандрівники» Р. Ібрагімбекова, реж. Г. Макарчук] // 1977. – № 2. – С. 20.

2822. **Львів** : [«Сніжна королева» Є. Шварца, реж. А. Куниця] // 1976. – № 3. – С. 21 : фот.

2823. **Львівський** ТЮГ у Києві [1972 р.] // 1972. – № 4. – 3-я с. обкл. : фот.

2824. **Максименко С.** Львів / С. Максименко // 1989. – № 3. – С. 15. – Зміст: «Фрак для доцента» Б. Стельмаха, «Три Івани – три брати» А. Вольського, реж. М. Лукавецький ; «Завтра була війна» Б. Васильєва, реж. Я. Федоришин.

2825. **Максименко С.** Львів / С. Максименко // 1990. – № 5. – С. 25. – Зміст: «І золотої, й дорогої...» Б. Стельмаха, реж. С. Проскурня ; «Червона шапочка» Є. Шварца, реж. М. Лукавецький.

2826. **Максименко С.** Львів / С. Максименко // 1991. – № 5. – С. 16. – Зміст: «З коханням не жартують» П. Кальдерона, реж. М. Лукавецький ; «Неймовірний ілюзіон Ерні» А. Ейкборна, реж. К. Адомайтис.

2827. **Максименко С.** Львів / С. Максименко // 1993. – № 1. – С. 29 – Зміст: «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого, реж. М. Лукавецький ; «Купальські бувалиці» Б. Жолдака за С. Васильченком, реж. Р. Валько ; «Казак Мамай та Скіфська баба» Б. Жолдака, реж. А. Крітенко-Гайовий.

2828. **Максименко С.** Львів / С. Максименко // 1993. – № 6. – С. 28 : фот. – Зміст: «Білосніжка та семеро гномів» Б. Янівського за мотивами казки братів Грімм, реж. М. Лукавецький ; «Енні з-над Зеленого пагорба» Л. Монтгомері, інсценізація А. Коніца, реж. А. Бабенко.

2829. **Максименко С.** Львів : [«Граф Монте-Крісто» З. Чернишової за романом О. Дюма, реж. М. Лукавецький] / С. Максименко // 1988. – № 4. – С. 31.

Фотоілюстрації

2830. «Гамлет», Львівський театр юного глядача ім. М. Горького : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 2. – 4-а с. обкл.

2831. «97» М. Куліша, Львівський ТЮГ імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1977. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

2832. «Клятва Тимура», Львів. ТЮГ : [сцена з вистави] // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

2833. **Львівський** дитячий театр ім. М. Горького : [фот. з різних вистав театру]. – 1970. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

2834. **Львівський** ТЮГ імені М. Горького : [сцени з вистав] // 1974. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.

2835. «Сорочинський ярмарок» М. Гоголя, Львівський театр юного глядача імені М. Горького, [реж. М. Нестантинер : сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1985. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Миколаївський обласний театр ляльок

Хроніка

2836. **Ханіна Л.** Миколаїв / Л. Ханіна // 1991. – № 5. – С. 31 : фот. – Зміст: «Носорог і жирафа» Х. Гюнтера, реж. І. Цуканова ; «Лисеня-плутяга» В. Павловскіса, реж. В. Безлепко.

2837. **Ханіна Л.** Миколаїв : [«Про Федота-стрільця – спритного молодця» за казкою Л. Філатова, реж. В. Безлепко] / Л. Ханіна // 1990. – № 5. – С. 25 : фот.

2838. **Ханіна Л.** Миколаїв : [«Сказання про град Лебединець» І. Карнаухової, реж. В. Безлепко] / Л. Ханіна // 1985. – № 4. – С. 29.

Одеський обласний театр ляльок

Огляди вистав, рецензії

2839. **Єфремов С.** Шукання тривають : [про роботу молодих акторів над виставою «Нова земля»] / С. Єфремов // 1977. – № 3. – С. 25 : фот. – (Творчі портрети).

2840. **Рудін М.** «Три бажання» / Михайло Рудін // 1974. – № 1. – С. 20, вклейка між с. 20–21. – Рец. на виставу «Три бажання» Ю. Єлисеєва, реж. Ю. Гіммельфарб.

Хроніка

2841. **Бондарчук В.** Одеса : [«Вінні Пух та всі, всі, всі» А. Мілна, інсценізація М. Корольова, реж. В. Левченко] / В. Бондарчук // 1981. – № 2. – С. 13 : фот.

2842. **Казачек О.** Одеса : [«Піноккіо» Г. Сапгіра, реж. В. Левченко] / О. Казачек // 1986. – № 3. – С. 31.

2843. **Клишкіна Т.** Одеса : [«Казка про рибака і рибку» О. Пушкіна, інсценізація О. Танюка, реж. В. Левченко] / Т. Клишкіна // 1979. – № 6. – С. 21.

2844. **Клишкіна Т.** Одеса : [«Тридцять вісім папуг» Г. Остера, реж. В. Левченко] / Т. Клишкіна // 1980. – № 5. – С. 31 : фот.

2845. **Яновська Н.** Одеса : [«Бунт ляльок» Н. Шейко-Медведевої, реж. В. Левченко] / Н. Яновська // 1988. – № 6. – С. 8.

Фотоілюстрації

2846. **В театрах** ляльок : «Три товстуні» за Ю. Олешею в Одес. театрі ляльок : [сцена з вистави] ; **Ляльководи** Одес. театру ляльок із своїми «героями» // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

2847. **П'єси** братніх драматургів в ТЮГах України : [сцена з вистави Г. Нахуцрішвілі «Чинчрак-вела»] // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

2848. **«Три бажання»** Ю. Єлисеєва, Одеський театр ляльок : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 20–21.

Одеський театр юного глядача імені М. Островського

Огляди вистав, рецензії

2849. **Попова В.** Співці героїчної романтики : [про театр та його репертуар] / В. Попова // 1970. – № 1. – С. 16–17 : фот. – (Дитячим театрам – п'ятдесят). – Зі змісту: «Після страти прошу...» В. Долгого, реж. В. Пахомов ; «Безсмертний дозор» Б. Рабкіна, реж. В. Соловійов ; «Мужчина 17 років» І. Дворецького, реж. З. Аврутин та ін.

2850. **Сулименко А.** Чотири вистави для дітей / Анатолій Сулименко // 1974. – № 1. – С. 21–22, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Тійна» за п'єсою А. Кіцберга «Перевертень» та «На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського, реж. М. Тараненко ; «Сніжна королева» Є. Шварца, реж. М. Зайцев ; «Райдуга взимку» М. Рощина, реж. О. Булига.

Хроніка

2851. **Ілюшин І.** [Про відкриття оновленого Одеського ТЮГу імені М. Островського] / І. Ілюшин // 1990. – № 2. – С. 19.

2852. **Бондарчук В.** Одеса / В. Бондарчук // 1982. – № 2. – С. 16 : фот. ; № 5. – С. 17. – Зміст: «Пітер Пен» за казкою Дж. Баррі, реж. В. Туманов ; «Ніхто не повірить!» Р. Полонського, реж. О. Сташкевич.

2853. **Бондарчук В.** Одеса : [«В нашій школі все в порядку...» О. Хмелика, реж. В. Наумцев] / В. Бондарчук // 1988. – № 6. – С. 8.

2854. **Бондарчук В.** Одеса : [«Вибір» О. Дударева, реж. В. Туманов] / В. Бондарчук // 1983. – № 3. – С. 28.

2855. **Бондарчук В.** Одеса : [«Гроза» О. Островського, реж. В. Наумцев] / В. Бондарчук // 1991. – № 5. – С. 31 : фот.

2856. **Бондарчук В.** Одеса : [«Гуманоїд в небі мчить» О. Хмелика, реж. В. Туманов] / В. Бондарчук // 1981. – № 2. – С. 13 : фот.

2857. **Бондарчук В.** Одеса : [«Дві стріли» О. Володіна, реж. В. Туманов] // 1983. – № 6. – С. 14.

2858. **Бондарчук В.** Одеса : [«День відкритих дверей» І. Ольшанського, Н. Рудневої, реж. В. Туманов] / В. Бондарчук // 1980. – № 5. – С. 31.

2859. **Бондарчук В.** Одеса : [«Кицькин дім» С. Маршака, реж. В. Туманов] // 1985. – № 4. – С. 30 : фот.

2860. **Бондарчук В.** Одеса : [«Маленький принц» А. де Сент-Екзюпері, інсценізація Є. Єланської, реж. Г. Офенгейм] / В. Бондарчук // 1983. – № 5. – С. 12.

2861. **Бондарчук В.** Одеса : [«Смерть на ешафоті» В. Канівця, реж. Г. Офенгейм] / В. Бондарчук // 1985. – № 3. – С. 25.

2862. **Бондарчук В.** Одеса : [«Солдат і хлопчик» за мотивами повісті А. Приставкіна, реж. В. Туманов] / В. Бондарчук // 1984. – № 4. – С. 13.

2863. **Бондарчук В.** Одеса : [«Хитромудрий заєць» М. Панфілової, реж. В. Наумцев] / В. Бондарчук // 1988. – № 2. – С. 2.

2864. **Бондарчук В.** Одеса: [«Чинчрака» («Чинчраквела») Г. Нахуцрішвілі, реж. Г. Офенгейм] / В. Бондарчук // 1984. – № 1. – С. 5.

2865. **Для юних глядачів** : [«На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського, реж. М. Тараненко] // 1973. – № 5. – С. 17 : фот.

Фотоілюстрації

2866. **На сцені** – твори А. Гайдара : [сцена з вистави «РВР»] // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

2867. **Одеський ТЮГ** ім. М. Островського / фот. З. Галини // 1976. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

2868. **[Одеський театр юного глядача імені М. Островського після реконструкції]** / фот. О. Хитрова // 1990. – № 4. – 2-а с. обкл.

2869. **«Солдат і хлопчик»** А. Приставкіна, Одеський театр юного глядача імені М. Островського / фот. П. Лойка // 1984. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

2870. **«Тійна»** А. Кіцберга, **«Райдуга взимку»** М. Рощина, Одеський театр юного глядача : [сцени з вистав] // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 20–21.

Рівненський обласний академічний театр ляльок

2871. **Марчук Л.** Зірка в серце впала кожному глядачеві / Людмила Марчук // 2009. – № 1. – С. 30–31, 1-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Україна театральна). – Рец. на виставу «Лісова пісня» за драмою-феєрією Лесі Українки, реж. О. Іноземцев.

Фотоілюстрації

2872. «Лісова пісня», за драмою-феєрією Лесі Українки, режисер О. Іноземцев, Рівненський обласний академічний театр ляльок : [сцени з вистави] // 2009. – № 1. – 1-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Сумський обласний театр для дітей та юнацтва

2873. **Когут О.** Двадцять шостий Брехт : [розмова з голов. реж театру О. Когутом про театр, його репертуар] / вела Інна Клишко // 1990. – № 6. – С. 16–17. – (Губернські вісті).

Огляди вистав, рецензії

2874. **Коваленко О.** Новий сезон у старовинному приміщенні : [з історії будівлі театру та рец. на виставу] / Ольга Коваленко, Олеся Макарчук // 2007. – № 6. – С. 16–27 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Забути Герострата» Г. Горіна, реж. В. Микитенко.

2875. **Чепалов О.** Граматика любові, або Він і вона у дзеркалі сцени / Олександр Чепалов // 1988. – № 4. – С. 9–12. – (Критика). – Рец. на вистави: Сум. театр для дітей та юнацтва – «Ромео і Джульєтта» В. Шекспіра, «Загоничі вогню» С. Шальтяніса, Л. Яцинявічуса, реж. О. Когут ; Харків. театр ім. О. Пушкіна – «Я – жінка» В. Мережка, реж. О. Барсеґян ; «Я стою біля ресторану...» Е. Радзинського, реж. Л. Садовський.

Хроніка

2876. **Карпенко Г.** Суми : [«Останні» М. Горького, реж. О. Когут] / Г. Карпенко // 1987. – № 1. – С. 11.

Фотоілюстрації

2877. «Пригоди Буратіно» О. Толстого, Сумський театр для дітей та юнацтва : сцена з вистави / фот. С. Семашка // 1984. – № 2. – 4-а с. обкл.

Харківський державний академічний театр ляльок імені В. А. Афанасьєва

2878. **Смілянська С.** Подорож у казковий світ ляльок : [про музей театр. ляльок, що діє при театрі] / Світлана Смілянська // 1974. – № 5. – С. 21, вклейка між с. 20–21. – (Огляди, рецензії).

Огляди вистав, рецензії

2879. **Акопджанян Р.** Винахідливо і смішно : нотатки з гастролей Харків. театру ляльок ім. Н. К. Крупської в Єревані / Рафаель Акопджанян // 1986. – № 2. – С. 22–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Святий та грішний» М. Ворфоломеєва, реж.: О. Інюточкін, О. Рідний.

2880. **Коваленко Ю.** Казанова: сни про щастя та смерть у Венеції / Юлія Коваленко ; фот. Є. Титова // 2014. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Казанова» за п'єсами М. Цветаєвої, реж. О. Дмитрієва.

2881. **Коваленко Ю.** Казки дотепної бабусі / Юлія Коваленко ; фот. Н. Денисової // 2012. – № 1. – С. 16–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Про принців та принцес» за казками А. Шмідт, реж. О. Дмитрієва.

2882. **Коваленко Ю.** Місячна омана «Майської ночі» / Юлія Коваленко ; фот. В. Грибкова // 2009. – № 2/4. – С. 34–35 : фот. – (Тетра Гоголь). – Рец. на виставу «Майська ніч, або Місячне чаклування» за М. Гоголем, реж. О. Дмитрієва.

2883. **Коваленко Ю.** Нова доба театру / Юлія Коваленко ; фот. Н. Денисової // 2011. – № 6. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Король Лір» В. Шекспіра, реж. В. Афанасьєв.

2884. **Коваленко Ю.** Революція в жанрі трагіфарсу / Юлія Коваленко // 2012. – № 6. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на вистави реж. О. Дмитрієвої: «Їжачок із туману» С. Козлова, «Чевенгур» за романом А. Платонова.

2885. **Рубінський О.** Прем'єри і дебюти на сцені театру ляльок / Олексій Рубінський // 2008. – № 1. – С. 8–9. – (Огляди і рецензії). – Рец. на виставу «Чарівна обручка» А. Цуканова за казкою Б. Шергіна, реж. О. Дмитрієва.

2886. **Склярова В.** Театр анімації: коли речі починають говорити / Вероніка Склярова // 2013. – № 1. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена) – Рец. на виставу «Живі речі» за творами М. Гоголя, реж. Є. Демещенко (постановка у приміщенні Харків. культур. центру *Yermilov centre*).

2887. **Смілянська С.** Ляльковики ведуть пошук / С. Смілянська // 1976. – № 4. – С. 31–32. – Рец. на виставу «Український вертеп», реж. О. Інюточкін.

2888. **Смілянська С.** Сто ролей і тисяча вистав : [про тисячну виставу «Чортовий млин» І. Штока, реж. В. Афанасьєв, та сто ролей актора Г. Стефанова] / Світлана Смілянська // 1971. – № 6. – С. 19–21. – (Творчі портрети).

Хроніка

2889. **Гапич А.** Харків : [про відкриття 50-го сезону театру ляльок] / А. Гапич // 1989. – № 1. – С. 21 : фот.

2890. **Комсомольська премія** : [про присудження театру Респ. премії ім. М. Островського] // 1976. – № 5. – С. 28.

2891. **Думкін І.** Харків : [«Острів Сильвестра» А. Вагенштайна, реж.: О. Інюточкін, О. Рідний] / І. Думкін // 1981. – № 2. – С. 32 : фот.

2892. **Козулін Ю.** Харків : [«Святий та грішний» М. Ворфоломєєва, реж.: О. Інюточкін, О. Рідний] / Ю. Козулін // 1984. – № 1. – С. 11.

Фотоілюстрації

2893. **Експонати** Харківського музею ляльок при театрі імені Н. Крупської / фот. Г. Дрюкова // 1974. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

2894. **Ляльки** з музею Харківського театру ляльок, подаровані йому різними театрами // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.

2895. **Ляльковик** з Прибалтики : [актор Держ. театру ляльок Латвійської РСР Л. Бірманіс з лялькою Люціуса. Виступ у виставі Харків. театру «Чортів млин» І. Штока] // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

2896. **«Малюк і Карлсон»**, Харківський театр ляльок імені Н. К. Крупської : [сцена з вистави] // 1983. – № 1. – 3-я с. обкл.

2897. **«Петрушка»** в Харківському театрі ляльок ім. Н. К. Крупської : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

2898. **Смілянська С.** Ляльки з усієї країни : [про вист. «Радянський театр ляльок», Харків. музей ляльок] / С. Смілянська // 1978. – № 4. – С. 28, вклейка між с. 28–29 : фот.

Харківський театр для дітей та юнацтва

Огляди вистав, рецензії

2899. **Айзенштадт В.** Завершення трилогії / Валерій Айзенштадт // 1981. – № 1. – С. 14–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Листи до друга» А. Ліханова, І. Шура, реж. О. Беляцький.

2900. **Богдашевський Ю.** Уроки Харківського дитячого / Ю. Богдашевський // 1978. – № 2. – С. 14–16, вклейка між с. 4–5, 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «За все хороше – смерть» М. Ібрагімбекова, «Листи до друга» А. Ліханова, І. Шура, «Ім'ям революції» М. Шатрова, реж. О. Беляцький ; «Іван та Мар'я» В. Гольдфельда, реж. Р. Алашкевич ; «Кіт у чоботях» С. Прокоф'євої, Г. Сапгіра, реж. Б. Варакін та ін.

2901. **Дроботова Д.** Дві харківські долі «Назара Стодоли» / Дарія Дроботова ; фот.: В. Владиміров, А. Шатраєвський // 2014. – № 3. – С. 16–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Назар Стодоля» за Т. Шевченком: Харків. театр для дітей та юнацтва, реж. А. Лебідь ; Каф. драм. театру і кіно Харків. нац. ун-ту мистецтв ім. І. Котляревського, реж. Л. Садовський.

2902. **Корнющенко М.** Вбити в собі Містенгю / Маргарита Корнющенко ; фот. В. Святас // 2013. – № 2. – С. 6–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Вбивство на вулиці Лурсін» Е. Лабіша, А. Мюпп'є, реж. О. Ковшун.

2903. **Корнющенко М.** Незнайка у країні стиліг / Маргарита Корнющенко ; фот. В. Святас // 2014. – № 1. – С. 6–7, 2-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Веселі пригоди Незнайка» М. Носова, реж. О. Ковшун.

2904. **Михайлич Н.** Сьогодні завтрашнього дня театру / Наталя Михайлич // 1987. – № 2. – С. 17–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Маленька футбольна команда» Ю. Щербака, «Експеримент» Я. Верещака, реж. С. Вербук ; «Пригоди Буратіно в країні дурнів», реж. А. Самохліб.

Хроніка

2905. **Філіпенко Л.** Цікаве починання : [роль театру у здійсненні програми естет. виховання юного глядача] / Л. Філіпенко // 1971. – № 6. – С. 32.

2906. **Філіпенко Л.** Нові вистави : [«Бранденбурзькі ворота» М. Светлова, реж. С. Васильєв] / Л. Філіпенко // 1975. – № 4. – С. 7.
2907. **Філіпенко Л.** Харків / Л. Філіпенко // 1983. – № 5. – С. 12. – Зміст: «Міщанин-шляхтич» Ж.-Б. Мольєра, реж. О. Беляцький ; «Ох і Горішок» І. Златопольської, Я. Златопольського, реж. А. Самохліб.
2908. **Філіпенко Л.** Харків : [«Біг» М. Булгакова, реж. Б. Варакін] / Л. Філіпенко // 1988. – № 3. – С. 26.
2909. **Харків** : [«Звернення до Петра» А. Літка, Л. Філіпенка, реж. А. Літко] // 1974. – № 4. – С. 25.

Фотоілюстрації

2910. **«Безсмертний дозор»** Б. Рабкіна, Харківський ТЮГ : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.
2911. **«Бій іде в темряві...»** О. Беляцького, З. Сагалова, Харківський ТЮГ : сцена з вистави // 1981. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.
2912. **«Веселі пригоди Незнайка»** М. Носова, режисер О. Ковшун, Харківський театр для дітей та юнацтва : сцена з вистави / фот. В. Святеш // 2014. – № 1. – 2-а с. обкл.
2913. **«Дівчинка і квітень»** Т. Ян, Харківський театр юного глядача : [сцена з вистави] // 1970. – № 6. – 1-а с. обкл.
2914. **«Кульбаба»** О. Бруштейн, режисер В. Туманов, Харківський театр юного глядача : [сцена з вистави] / фот. Г. Дрюкова // 1973. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
2915. **«На початку травня»** Я. Сегеля, Харківський ТЮГ : [сцена з вистави] / фот. Л. Довгалевського // 1986. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
2916. **Преси братніх драматургів в ТЮГах України** : [«Свій острів» Р. Каугвера, Харків. ТЮГ : сцена з вистави] // 1972. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
2917. **«РОПС»** Б. Кабура ; **«Кіт у чоботях»** Г. Сапгіра, С. Прокоф'євої, Харківський театр юного глядача : [сцени з вистав] // 1978. – № 2. – Вклейка між 16–17.

Херсонський обласний театр ляльок

2918. **Васильєв С.** Райський острів : стислі нотатки подорожуючого дилетанта про Херсон. театр ляльок / Сергій Васильєв // 1994. – № 2. – С. 24–25 : фот.

Хроніка

2919. **Херсон** : [про святкування 20-річчя театру ляльок, 1991 р.] // 1992. – № 5. – С. 30 : фот.

Хмельницький обласний академічний театр ляльок

2920. **Підлужна А.** По-сусідському... / Алла Підлужна ; фот. О. Демидова // 2009. – № 2/4. – С. 42–43 : фот. – (Простір театру).

Хроніка

2921. **Веринько В.** Київ : [про гастролі театру] / В. Веринько // 1980. – № 6. – С. 28 : фот.
2922. **Портнов Л.** З новосіллям : [про нове приміщення театру та прем'єру вистави для дорослих «Божественна комедія» І. Штока] / Л. Портнов // 1974. – № 3. – С. 11 : фот.
2923. **Супрунова А.** Хмельницький / А. Супрунова // 1984. – № 4. – С. 31 : фот. – Зміст: «Чарівна зернина» Н. Шейко-Медведевої, реж. І. Рожко ; «Ще раз про Червону Шапочку» С. Когана, С. Єфремова.

Черкаський обласний академічний театр ляльок

Огляди вистав, рецензії

2924. **Чеповецький Ю.** Мері Поппінс виховує дорослих і дітей / Юхим Чеповецький // 1981. – № 6. – С. 15–16. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Мері Поппінс» за повістю П. Треверс, реж. Вал. Бугайов.

Хроніка

2925. **Нятко П.** Подарунок дітям : [новий будинок для театру] / Поліна Нятко // 1975. – № 1. – С. 30 : фот.
2926. **Антонова Л.** Черкаси : [«Найголовніше бажання» П. Висоцького, реж. В. Левченко] / Л. Антонова // 1984. – № 6. – С. 4 : фот.

2927. **Вертепник О.** Маестро, туш! : [інформація про гастролі театру в Дагестані] / О. Вертепник // 1992. – № 4. – С. 19 : іл. – (За лаштунками).

2928. **Матвійко О.** Черкаси : [«Біла троянда» Б. Юнгера, реж. Вал. Бугайов] / О. Матвійко // 1979. – № 4. – С. 31.

2929. **Матвійко О.** Черкаси : [«Бука» М. Супоніна, реж. А. Новак] / О. Матвійко // 1982. – № 1. – С. 30.

2930. **Матвійко О.** Черкаси : [«Гусеня» Н. Гернет, реж. В. Долгополов] / О. Матвійко // 1982. – № 4. – С. 12.

2931. **Матвійко О.** Черкаси : [«Кошеня на ймення Гав» Г. Остера, реж. О. Самохвалова] / О. Матвійко // 1981. – № 3. – С. 32.

2932. **Матвійко О.** Черкаси : [«Маленька фея» В. Рабадана, реж. В. Долгополов] / О. Матвійко // 1983. – № 5. – С. 8.

2933. **Матвійко О.** Черкаси : [«Шукай і знайдеш» А. Абу-Бокара, реж. В. Долгополов] / О. Матвійко // 1983. – № 1. – С. 13.

2934. [Прем'єра в Черкаському театрі ляльок] // 1972. – № 3. – С. 32 : фот. – Зміст: «Ведмежатко Рімцімці» Я. Вільковського, реж. А. Романенко ; «Запеклі вороги» за твором У. Лейеса, реж. Вал. Бугайов.

Фотоілюстрації

2935. **В театрах** ляльок : «Машенька і ведмідь», Черкас. театр ляльок : [сцена з вистави] // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

2936. «**Лошарик**» Г. Сапгіра, Черкаський театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

Чернівецький обласний академічний театр ляльок

Хроніка

2937. **Берідзе Л.** Чернівці : [«Чарівний топірець» В. Довгого, реж. Ю. Іванов] / Л. Берідзе // 1989. – № 4. – С. 24.

Чернігівський обласний молодіжний театр

2938. **Касьянов Г.** «Наш театр – для дітей чи юнацтва?» : [розмова з голов. реж. театру Г. Касьяновим про театр, його колектив та репертуар] / вела О. Назарова // 1989. – № 4. – С. 10–11. – (Перебудова, гласність, демократія).

Огляди вистав, рецензії

2939. **Липківська Г.** Над прірвою між театром та життям / Галина Липківська // 1995. – № 2. – С. 10–12 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Дванадцята ніч» В. Шекспіра, реж. А. Бакіров ; «Над прірвою в житті» за романом Дж. Селінджера, інсценізація Ю. Издрика, реж. Г. Касьянов та ін.

2940. **Ніколаєнко М.** Сімейний портрет в інтер'єрі / Марина Ніколаєнко // 1991. – № 5. – С. 21–23 : фот. – (Штрихи до портрета). – Зі змісту: «Одинадцять сторінок воєнної прози» за творами Б. Васильєва, «Ювенільне море» за твором А. Платонова, реж. Г. Касьянов ; «Реггеді Енн» У. Гібсона, реж. О. Негреску та ін.

2941. **Островерх О.** Чернігівські хроніки / Ольга Островерх // 1993. – № 4. – С. 22–23 : фот. – Рец. на вистави: «За двома зайцями» М. Старицького, «Хазяйка заїзду» К. Гольдоні, «Лоліта» Е. Олбі за романом В. Набокова, реж. Г. Касьянов ; «Наш Декамерон» Е. Радзинського, реж. А. Бакіров.

Хроніка

2942. **Буренко І.** Чернігів : [про створення на базі театру молодіж. сцени та гастролі в Москві] / І. Буренко // 1987. – № 5. – С. 21 : фот.

2943. **Єрофєєва Н.** Чернігів / Н. Єрофєєва // 1985. – № 3. – С. 7. – Зміст: «Чарівна зернина» Н. Шейко-Медведевої, реж. В. Гольцов ; «До третіх півнів» за В. Шукшиним, реж. Г. Касьянов.

2944. **Пшин О.** Чернігів : [«Оглянься у гніві» Дж. Осборна, реж. Г. Касьянов, «Реггеді Енн» У. Гібсона, постановка та лібрето О. Негреску] / О. Пшин // 1990. – № 5. – С. 11 : фот.

Фотоілюстрації

2945. «**Лоліта**» Е. Олбі : [сцена з вистави] // 1994. – № 6. – 3-я с. обкл.

Чернігівський обласний театр ляльок імені О. П. Довженка

Огляди вистав, рецензії

2946. **Корнющенко М.** Від нуля до безконечності / Маргарита Корнющенко // 2014. – № 5. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Ріка життя» за творами та біографією О. Довженка, реж. О. Ковшун.

Київський академічний театр юного глядача на Липках

2947. **Богдашевський Ю.** Урок мистецтва, дружби, життя : [про гастролі театру до Лейпцига у квіт. 1981 р., про Лейпциг. театр «Юнге Вельт»] / Юрій Богдашевський // 1981. – № 4. – С. 24–27 : фот. – (В країнах соціалістичної співдружності).

2948. **Ігнатенко Л.** З усією відповідальністю : [розмова з акторкою Київ. ТЮГу Л. Ігнатенко про те, яким має бути дит. театр] / вів кор. «УТ» // 1979. – № 2. – С. 11–13 : фот. – (Наші інтерв'ю).

2949. **Мартич Ю.** По дорозі на ювілейну виставу : [про письменників – друзів театру: М. Рильського, О. Корнійчука, Ю. Яновського, В. Суходольського, І. Кочергу та ін.] / Юхим Мартич // 1974. – № 6. – С. 23 : фот. – (Київському ТЮГу – п'ятдесят).

2950. **Соломарський О.** Перший у світі : [історія і сьогодення театру] / Олександр Соломарський // 1970. – № 6. – С. 2–6. – (До п'ятдесятиріччя ТЮГів України).

2951. **Чайковський Д.** Наше сьогодення / Дмитро Чайковський // 1974. – № 6. – С. 21–23, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Київському ТЮГу – п'ятдесят).

Огляди вистав, рецензії

2952. **Грицук В.** Шинеля для «королів», «королев» та «королевичів» : публіцист. есей з аксесурами від реж. О. Мельничука / Валентина Грицук ; фот. О. Попова // 2009. – № 2/4. – С. 22–25, 1-а с. обкл. : фот. – (Тетя Гоголь). – Рец. на виставу «Шинель» за М. Гоголем, реж. О. Мельничук.

2953. **Іванішена Н.** Притча про пристрасть / Наталія Іванішена // 2001. – № 1/2. – С. 6–7 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Камера обскура» за романом В. Набокова, реж. Є. Курман.

2954. **Клевцова Л.** Розмова з юним глядачем / Лариса Клевцова // 1973. – № 4. – С. 16–18. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Сказання про скомороха та царя Гороха» М. Корабельника, постановка і худож. оформ. М. Френкеля ; «Ім'ям революції» М. Шатрова, реж. Д. Чайковський ; «Втеча в Гренаду» Г. Полонського, реж. В. Пацунов.

2955. **Клевцова Л.** Три в одному : [огляд вистав театру для мол. школярів, підлітків та юнацтва] / Лариса Клевцова // 1972. – № 1. – С. 11–13, вклейка між с. 12–13. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Я доганяю літо» В. Палчинскайте, реж. В. Пацунов ; «Син полку» за В. Катаєвим та «Чорний вальс» І. Кочерги, реж. М. Єдлінський ; «Дівчинка і квітець» Т. Ян та «Суєта» І. Карпенка-Карого, реж. Д. Чайковський та ін.

2956. **Клевцова Л.** Це потрібно живим / Лариса Клевцова // 1975. – № 2. – С. 24–25, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Я завжди посміхаюсь» Я. Сегеля, реж. Д. Чайковський.

2957. **Корнійчук В.** Вихователі і вихованці / В. Корнійчук // 1979. – № 6. – С. 15–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Шрами» Є. Шабана, реж. М. Мерзлікін ; «Бригантіна» О. Гончара, реж. В. Пацунов.

2958. **Моцар Т.** Між задумом і втіленням / Тетяна Моцар // 1987. – № 2. – С. 14–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Завтра була війна» Б. Васильєва, реж. Вол. Бугайов ; «Царівна-жаба» К. Мешкова, реж. М. Карасьов ; «Король Дроздобород» Г. Чеховські за мотивами казки братів Грімм, реж. В. Гирич.

2959. **Немченко Т.** Нотатки Джульєтти : [з історії театру, гастролі, репертуар, рец.] / Тамара Немченко // 2006. – № 1. – С. 19–23 : фот. – (Монологи). – Рец. на виставу «Ромео та Джульєтта» В. Шекспіра, реж. О. Барсеґян.

2960. **Нятко П.** Кілька слів про «Котовасію» / Поліна Нятко // 1972. – № 2. – С. 24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Котовасія» за мотивами казки Ю. Чеповецького «Пригоди шахового солдата Пешкіна», реж. В. Пацунов.

2961. **Палчинскайте В.** На радість дітям : [п'єса В. Палчинскайте «Я доганяю літо» на сцені Київ. і Вільнюс. ТЮГів] / Віолетта Палчинскайте // 1972. – № 6. – С. 9. – (Розповідають побратими).

Хроніка

2962. **Олійник Л.** Київ : [про відкриття малої сцени театру] / Л. Олійник // 1990. – № 2. – С. 23.

2963. **Петров Ю.** Київ : [шефство театру над мешканцями Тарашан. р-ну Київ. обл.] / Ю. Петров // 1979. – № 5. – С. 9 : фот.

2964. [«Двічі Вова» З. Гердта, М. Львовського, реж. В. Бродський] // 1975. – № 5. – 3-я с обкл. : фот.

2965. **Для** юних глядачів : [«Дзвонить і приїздить» А. Алексіна, реж. Д. Чайковський] // 1973. – № 5. – С. 17 : фот.
2966. **Київ** : [«Бригантіна» Д. Герасимчука за твором О. Гончара, реж. В. Пацунов] // 1979. – № 3. – С. 32.
2967. **Київ** : [«Вибір» О. Дударева, реж. М. Мерзлікін] // 1981. – № 3. – С. 2.
2968. **Київ** : [«Кішка, яка гуляла сама по собі» за казкою Р. Кіплінга, реж. Є. Перебийніс] // 1981. – № 4. – С. 12 : фот.
2969. **Київ** : [«Спочатку було слово» Ю. Лиманова, реж. М. Карасьов] // 1982. – № 2. – С. 27 : фот.
2970. **Київ** : [«Стріла Робін Гуда» С. Прокоф'євої, І. Токмакової, реж. Ю. Карась] // 1981. – № 6. – С. 20 : фот.
2971. **Малишевський О.** Прем'єра Київського ТЮГу : [«Мій любий малюк» А. Шагіняна, реж. В. Пацунов] / О. Малишевський // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.
2972. **Петренко Н.** Київ : [«Ми не віримо в лелек» Н. Йорданова, реж. В. Вітер] / Н. Петренко // 1980. – № 6. – С. 28 : фот.
2973. **Сачко М.** Київ : [«Зимородок» Ю. Яковлева, реж. М. Карасьов] / М. Сачко // 1985. – № 2. – С. 29 : фот.

Фотоілюстрації

2974. **«Барабанщиця»** О. Салинського, Київський ТЮГ / фот. М. Корсунського // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.
2975. **«Бригантіна»** за О. Гончаром, Київський театр юного глядача імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] / фот. Г. Мільке // 1979. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.
2976. **«Втеча в Гренаду»** Г. Полонського, постановка В. Пацунова, Київський ТЮГ імені Ленінського комсомолу : сцена з вистави // 1973. – № 3. – 2-а с. обкл.
2977. **«Його ще ніхто не знав»** І. Шведова, режисер-постановник О. Барсеґян, Київський театр юного глядача імені Ленінського комсомолу : сцена з вистави // 1970. – № 3. – 3-а с. обкл.
2978. **«Макбет»** У. Шекспіра, режисер І. Цишкевич, Київський театр юного глядача / фот. О. Хитрова // 1993. – № 1. – 3-я с. обкл.
2979. **«Метаморфози»** С. Беккета, Е. Іонеско, пер. В. Діброви, О. Коломійця, режисер А. Фурманчук, Київський ТЮГ : [сцена з вистави] / фот. Р. Гінзбурга // 1991. – № 1. – С. 19 : фот. – (Афіша сезону)
2980. **«Мій любий малюк»**, Київський ТЮГ імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1974. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.
2981. **«Планета сподівань»** О. Коломійця, Київський ТЮГ : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.
2982. **Прем'єри** п'єс О. Островського в київських театрах : «Ліс», ТЮГ ім. Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
2983. **«Привіт, синичко!»** Я. Стельмаха в Київському ТЮГу імені Ленінського комсомолу : сцена з вистави / фот. Г. Мільке // 1979. – № 6. – 1-а с. обкл.
2984. **«Пригоди Буратіно»**, Київський театр юного глядача імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1982. – № 3. – 4-а с. обкл.
2985. **«Сирени»** Л. Хоролець, Київський ТЮГ : [сцена з вистави] // 1976. – № 1. – 4-а с. обкл.
2986. **У Київському театрі юного глядача імені Ленінського комсомолу** : «Суєта» І. Карпенка-Карого, «Чорний вальс» І. Кочерги, «Ей ти, здрастуй!» Г. Мамліна : [сцени з вистав] // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.
2987. **«Царівна-Жаба»** К. Мешкова, Київський ТЮГ імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1986. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
2988. **«Я завжди посміхаюсь»** Я. Сегеля у Київському театрі юного глядача імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
2989. **«Ярмарковий гармидер»**, Я. Златопольський, І. Златопольська, Київський театр юного глядача : сцена з вистави / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 2. – 1-а с. обкл.

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва

2990. **Конькова Г.** Дитячий музичний : [до 20-річчя від дня заснування] / Галина Конькова ; фот.: С. Гуляков, Є. Чекалін // 2003. – № 1/2. – С. 5–10, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Ювілей).
2991. **Рощина Т.** Не дуже святкові нотатки про дуже сумний ювілей : [до десятиріч. твор. шляху театру] / Тетяна Рощина // 1994. – № 3. – С. 6–7. – (Актуальна тема).

2992. **Рощина Т.** Тема з варіаціями : прем'єра ювіл. вечора : [«Нам – уже п'ять» – вечір, присвяч. діяльності театру] / Тетяна Рощина // 1990. – № 3. – С. 14–15 : фот. – (Дебют).

Огляди вистав, рецензії

2993. **Токарєв Ю.** На музичних виставах для дітей : [огляд вистав] / Юрій Токарєв // 1986. – № 2. – С. 18–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Зима та весна» М. Лисенка, реж. Д. Гнатюк ; «Горбоконики» Р. Щедрина, балетмейстер В. Литвинов ; «Комедіанти» Д. Кабалевського, балетмейстер О. Ігнат'єв ; «Гвинтівка й серце» В. Яковлева, реж. Л. Моспан ; «Зайка-листоноша» І. Якушенка, «Чарівна музика» М. Мінкова, лібрето В. Полякова, реж. С. Шутько.

Хроніка

2994. **Дзюба Т.** Здрастуй, дитячий музичний! / Т. Дзюба // 1985. – № 3. – С. 16, вклейка між с. 16–17.

Фотоілюстрації

2995. «Дитя і чари» М. Равеля ; «Лебедине озеро» П. Чайковського, Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва : сцени з вистав // 2005. – № 1/2. – 1-а, 4-а с. обкл.

2996. **Перший** глядач ; «Зима і Весна» : сцена з вистави / фот. В. Артюшенка // 1985. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

2997. «**Як козаки** змія приборкували» І. Поклада ; «**Петрик і Вовк**» на музику С. Прокоф'єва ; «**Ріголетто**» Дж. Верді ; «**Юланта**» П. Чайковського, Академічний дитячий музичний театр : сцени з вистав / фот. С. Гулякова // 2003. – № 1/2. – 1-а, 4-а с. обкл.

Київський державний академічний театр ляльок

2998. **Білоконь Ю.** Реальна казка : [бесіда з архітектором Ю. Білоконем про проектування та будівництво нового приміщення театру ляльок] / вела Людмила Распутіна // 2006. – № 3. – С. 2–6 : фот. – (Театральна новобудова України).

2999. **Єфремов С.** Що візьмуть з собою діти у майбутнє? : [розмова з голов. реж. театру кін. 1970-х – поч. 1980-х рр. С. Єфремовим про театр, його репертуар, гастролі] / вів Г. Павленко // 1979. – № 5. – С. 13–14 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3000. **Сікало Ю.** Лялька як основний принцип вистави : [розмова з голов. реж. театру ляльок Ю. Сікалом про проблеми лялькарів] / вів І. Поволоцький // 2005. – № 1/2. – С. 14–15 : фот. – (Інтерв'ю).

3001. **Сікало Ю.** Лялькові театри – для дітей : [інтерв'ю з голов. реж.: Ю. Сікалом (Київ. театр ляльок), В. Шестаком (Вінниц. театр ляльок) про твор. плани театрів ляльок] / взяв Олександр Малишевський // 1972. – № 2. – С. 16 : фот. – (Наші інтерв'ю).

Огляди вистав, рецензії

3002. **Поволоцький І.** Запрошуємо на новосілля : [про нове приміщення театру ляльок, його репертуар] / Ілля Поволоцький // 2006. – № 3. – С. 7–9 : фот. – (Театральна новобудова України). – Зі змісту: «Каштанка» за А. Чеховим, «Чарівна лампа Аладдіна» Н. Гернет, «Попелюшка» Є. Шварца, «Посмішка Клоуна» Ю. Чеповецького та ін., реж. Ю. Сікало ; «Пітер Пен і Венді» Д. Баррі, «Лис Микита і Неситий Вовк» Я. Яроша за мотивами творів І. Франка, реж. Л. Попов ; «Івасик-Телесик», «Тарас» Б. Стельмаха та ін., реж. С. Брижань.

Хроніка

3003. **Малишевський О.** Для дітей і дорослих : [прем'єри сезону 1973 р., гастролі театр. колективу до Польщі] / О. Малишевський // 1973. – № 1. – С. 31 : фот.

3004. **Рудаков М.** З турботою про дітей : [зокрема про шефство митців театру ляльок над шк.-інтернатом № 3 ім. Д. Мануїльського] / М. Рудаков // 1988. – № 2. – С. 15.

3005. **Київ** : [«Йосиф Швейк проти Франца-Йосифа» за Я. Гашеком, реж. Ю. Сікало] // 1977. – № 4. – С. 9 : фот.

3006. **Поволоцький І.** Київ : [«День Кутясика та Кутилки» Й. Шегра, реж. С. Єфремов] / І. Поволоцький // 1979. – № 2. – С. 26 : фот.

3007. **Поволоцький І.** Київ : [«Дон Кіхот» за кіносценарієм Є. Шварца, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1987. – № 5. – С. 25 : фот.

3008. **Поволоцький І.** Київ : [«Женчик-Бреньчик» Г. Усача, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1989. – № 5. – С. 25.

3009. **Поволоцький І.** Київ : [«Закоханий принц» В. Данилевича за мотивами казок Г.-Х. Андерсена, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1992. – № 5. – С. 30 : фот.

3010. **Поволоцький І.** Київ : [«Запеклі вороги» У. Лейєса, реж. В. Русан ; «Дума про козака Голоту» Н. Шейко-Медведевої, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1991. – № 5. – С. 10 : фот.

3011. **Поволоцький І.** Київ : [«Лисеня-хитрун» В. Павловскіса, пер. Л. Бірманіса, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1990. – № 2. – С. 32 : фот.

3012. **Поволоцький І.** Київ : [«Мауглі» Н. Терней за Р. Кіплінгом, реж.: В. Якимович, Д. Ляховецький] / І. Поволоцький // 1979. – № 4. – С. 31.

3013. **Поволоцький І.** Київ : [«Поема Прометей» Ю. Марцінкявічюса, пер. О. Межирова, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1985. – № 5. – С. 4 : фот.

3014. **Поволоцький І.** Київ : [«Стійкий олов'яний солдатик» В. Данилевича за мотивами казки Г.-Х. Андерсена, реж. Ю. Сікало] / І. Поволоцький // 1986. – № 1. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

3015. **Новозбудоване** приміщення Київського академічного театру ляльок ; **Інтер'єри** Палацу казок : [авт. проекту, архітектор В. Юдін] // 2006. – № 3. – 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

3016. **«Смілива казка»** Н. Давидової, Київський театр ляльок : [сцена з вистави] ; **«Маленький принц»**, дипломна вистава випускників студії Київського театру ляльок : [фот. акторів з ляльками] / фот. З. Галини // 1978. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

3017. **«Червоні вітрила»**, Київський театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1982. – № 3. – 4-а с. обкл.

Київський муніципальний академічний театр ляльок

3018. **Бойко Б.** Київський міський театр ляльок: від витоків... / Богдана Бойко // 2005. – № 4. – С. 14–19 : фот. – (Дослідження).

3019. **Єфремов С.** Три усмішки Франції : [гастролі театру ляльок до Франції, листоп. 1996-го – верес. 1997 р.] / Сергій Єфремов // 1998. – № 5. – С. 24–27 : фот. – (Мандри).

3020. **Приходько О.** Ювілярові – 10 років / О. Приходько // 1992. – № 2. – С. 9, 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 8–9. – (На наших обкладинках).

Огляди вистав, рецензії

3021. **Бойко Б.** Комедія зречень: бурсацькі забави / Богдана Бойко // 2007. – № 3. – С. 10–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Наталка Полтавка» І. Котляревського, реж. С. Єфремов.

3022. **Винникова Л.** Коліскова / Лідія Винникова // 1999. – № 1/2. – С. 12–13 : фот. – (Дебют). – Рец. на моновиставу «Все буде гаразд» за щоденниками Я. Корчака, реж. С. Єфремов.

3023. **Єфремов С.** Запалити північне сяйво : [враження від поїздки голов. реж. театру до м. Валбжих (Польща) та про постановку вистави «Північна казка» І. Заграєвської у Драматичному театрі ім. Є. Шанявського, 1987 р.] / Сергій Єфремов // 1988. – № 5. – С. 30–32. – (У наших друзів).

3024. **Єфремов С.** Незабаром – Наталка «по-бурсацьки» : інтерв'ю з худож. керівником Київ. міськ. театру ляльок, президентом Укр. центру міжнар. асоц. лялькарів УНІМА, нар. артистом України С. Єфремовим про найближ. твор. задуми / вела Богдана Бойко // 2005. – № 1/2. – С. 16–17 : фот. – (Інтерв'ю).

3025. **Павленко Г.** Момент становлення : [про репертуар театру, вистави С. Єфремова] / Галина Павленко // 1986. – № 3. – С. 21–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Принцеса, що підстрибує» Л. Дворського ; «Казка про рибачка і рибку» за О. Пушкіним ; «Бука» М. Супоніна ; «Снігова королева» Є. Шварца за мотивами казки Г.-Х. Андерсена ; «Маленький принц» за А. де Сент-Екзюпері.

Кримський академічний театр ляльок, м. Сімферополь

Огляди вистав, рецензії

3026. **Борисова Л.** Містики та маріонетки : («Балаганчик» О. Блока, Крим. театр ляльок) / Людмила Борисова // 2005. – № 5. – С. 19–20 : фот. – (Портрети). – Рец. на виставу «Балаганчик» О. Блока, реж. О. Дмитрієва.

3027. **Голдовський Б.** Ключ з правом передачі : [огляд гастрол. вистав театру в Києві] / Борис Голдовський // 1985. – № 1. – С. 25–27, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Муха-Цокотуха», «Крадене сонце» за К. Чуковським, «Стрибаюча принцеса» Л. Дворського, реж. Б. Азаров та ін.

3028. **Народницька А.** Пошуки кримських лялькарів : [гастролі театру в Києві] / Алла Народницька // 1980. – № 1. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Кицьки-мишки» Ю. Чеповецького, «Коли ромашка розцвітає» Р. Москової, реж. Б. Азаров.

Хроніка

3029. [Кримський обласний театр ляльок, 30-й театр. сезон : «Пригоди барона Мюнхгаузена» за п'єсою Р. Валаєва, режисер Б. Азаров] // 1974. – № 1. – С. 32 : фот.

3030. **Куренкова В.** Кримська легенда : [прем'єра вистави «Арзы-къыз» («Дівчина Арзи»), авт., реж. Р. Бекташев] / В. Куренкова // 1997. – № 3. – С. 19 : фот.

3031. **Куренкова В.** Сімферополь : [«Бука» М. Супоніна, реж. Б. Азаров] / В. Куренкова // 1982. – № 1. – С. 26.

3032. **Куренкова В.** Сімферополь : [«РВР» за повістю А. Гайдара, реж. Б. Азаров] / В. Куренкова // 1985. – № 3. – С. 30.

3033. **Куренкова В.** Сімферополь : [«Стойкий олов'яний солдатик» за казкою Г.-Х. Андерсена, реж. Б. Азаров] / В. Куренкова // 1980. – № 5. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

3034. **Будні** Кримського театру ляльок: «Чукоккала» Л. Корофідіна : сцена з вистави // 2005. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

3035. **«Каштанка»**, за А. Чеховим, інсценізація В. Капіляна, режисер Б. Азаров : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

3036. **«Чукоккала»**, Кримський театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1985. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Інші театри

3037. **Васильєв С.** Уявна панацея : театри-студії : економіка превалює над творчістю / Сергій Васильєв // 1989. – № 4. – С. 4–6, 29. – (Перебудова, гласність, демократія).

3038. **Верещак Я.** Комерція чи мистецтво? : [розмова з драматургом Я. Верещаком про перші театри-студії, що виникли в Україні у 1987 р.] / вів Сергій Сулименко // 1989. – № 3. – С. 10–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3039. **Левська І.** Надання самостійності : [про театри-студії] / Ірина Левська // 1988. – № 1. – С. 29. – (Пошук-створення).

3040. **Николаєнко М.** Нотатки сумного критика / Марина Николаєнко // 1990. – № 2. – С. 20–23 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «І вийде час злочинам...» за мотивами творів М. Гоголя, реж. А. Кордунер, Київ. театр Євгена Морозова «ТЕМ» ; «Ігри для чоловіків» С. Мрожека, Е. Іонеско, реж. І. Талалаєвський, Київ. студія «Арт» ; «Я» за одноймен. новелою М. Хвильового та п'єсою Ж. Кокто «Людський голос», реж. О. Ліпцин, «Театральний клуб» (м. Київ).

3041. **Цікава О.** Енциклопедія експерименту : театри-студії м. Києва на самоврядуванні і госпрозрахунку : [Київ. експеримент. театр-студія під керівництвом В. Пилипенка, Київ. театр «Гротеск», Естрада. театр аматорів «ЕТА» КПІ, Київ. драм. театр-студія на Подолі, Київ. театр пантоміми] / Олена Цікава // 1988. – № 1. – С. 30–32.

«Академія руху», Криворізький академічний міський театр музично-пластичних мистецтв

3042. **Панова М.** Майстер пластичної скульптури / Мотрона Панова ; фот.: В. Іохин, Н. Страшун // 2011. – № 1/3. – С. 36–39 : фот. – (Тетра режисура).

Огляди вистав, рецензії

3043. **Федоров В.** Нотатки на театральній програмці / Володимир Федоров ; фот.: О. Портнягін, О. Андрющенко // 2012. – № 4. – С. 8–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Бенкет під час чуми» за О. Пушкіним, реж. О. Бельський

«Браво», Київський драматичний театр

Огляди вистав, рецензії

3044. **Коломієць Р.** Рефлексії у паралель / Ростислав Коломієць // 1993. – № 4. – С. 5–6 : фот. – Рец. на вистави: «Убивчий і неповторний» А. Ейкборна, реж. В. Петров, Київ. драм. театр «Браво» ; «Лоліта» Е. Олбі за романом В. Набокова, реж. Р. Віктюк, Театр Романа Віктюка.

Хроніка

3045. **Київ** : [«Убивчий і неповторний» А. Ейкборна, реж. В. Петров] // 1993. – № 3. – С. 11 : фот. – (Афіша сезону).

**«Вірино!»,
Дніпропетровський муніципальний молодіжний театр-студія**

Огляди вистав, рецензії

3046. **Гарбузюк М.** «Двоє» у найвищому ступені / Майя Гарбузюк ; фот. О. Кожури // 2014. – № 3. – С. 10–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на диптих: «Двоє» за п'єсами «О-Куні та Гохей» Д. Танідзакі, «Омлет з гірчицею» П. Руді, реж.: В. Чернова, В. Вороніна.

3047. **Єфимов В.** Коли несеш ти жертву богові... / Володимир Єфимов // 1997. – № 2. – С. 11–12 : фот. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «По дорозі в Казку» О. Олеся, реж. В. Петренко.

3048. **Овсянникова А.** Трагедія, що викликає бажання жити : [за матеріалами подій Голодомору 1932–1933 рр.] / Ассоль Овсянникова // 2009. – № 2/4. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Голодна кров» О. Бісик, Т. Волкової, Д. Медведєвої, реж. В. Петренко.

3049. **Чужинова І.** Театр зі знаком оклику / І. Чужинова ; фот. О. Кожури // 2011. – № 6. – С. 42–43 : фот. – (Персона grata). – Рец. на виставу «Ворон» К. Гоцці, реж. В. Петренко.

Фотоілюстрації

3050. **«Руфін і Прісцилла»** Лесі Українки, «Кролики та удави» Ф. Іскандера (Дніпропетров. театр-студія «Вірино!») // 2001. – № 6. – Вклейка між с. 16–17. – (Фестивалі).

«Воскресіння», Львівський академічний духовний театр

3051. **Федоришин Я.** У пошуках асоціації : [про театр : роздуми худож. керівника театру] / Ярослав Федоришин // 2012. – № 1. – С. 39 : фот. – (Ідеальний театр).

Огляди вистав, рецензії

3052. **Козак Б.** «Білі мотилі, плетені ланцюги» / Богдан Козак // 1997. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (Прем'єри сезону). – Рец. на моновиставу «Білі мотилі, плетені ланцюги» за новелами В. Стефаника, керівник постановки І. Волицька, мала сцена театру.

Фотоілюстрації

3053. **«Благовіщення Марії»** Поля Клоделя, режисер Ярослав Федоришин, Львівський театр «Воскресіння» : [сцена з вистави] // 2001. – № 1/2. – 1-а с. обкл.

3054. **«Юдіта»** Ф.-Х. Геббеля, «Три сестри» А. Чехова режисера Я. Федоришина : [сцена з вистави] / фот. О. Черноуса // 2001. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

«Дах», Центр сучасного мистецтва, м. Київ

3055. **Коротченко М.** Театр – це місце, де спілкуються люди : [про малий експеримент. театр в Києві, створен. реж., актором В. Троїцьким] / Марія Коротченко // 2003. – № 3. – С. 17–20 : фот. – (Дебют).

Огляди вистав, рецензії

3056. **Мелешкіна І.** Собача будка як модель світу / Ірина Мелешкіна ; фот. Н. Довгої // 2014. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Собача будка. Вигляд згори. Вигляд знизу» за творами Софокла «Едіп Цар», КЛІМА «Собача будка. Антиутопія з життя мовчазної більшості» та В. Барки «Жовтий князь», реж. В. Троїцький.

Фотоілюстрації

3057. **«Собача будка. Вигляд згори. Вигляд знизу»** Центру сучасного мистецтва «Дах» : сцена з вистави / фот. Н. Довгої // 2014. – № 2. – 2-а с. обкл.

«Дружба», Київський театр

3058. **Равицький М.** В театрі «Дружба» : [інтерв'ю з дир. театру М. Равицьким] / взяв кор. журн. «УТ» // 1980. – № 6. – С. 24–25 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3059. **Равицький М.** Дружба : інтерв'ю з директором та худож. керівником створеного на Україні театру «Дружба» М. Равицьким / [взяв кор. журн. «УТ»] // 1980. – № 2. – С. 26–27 : фот.

3060. **Равицький М.** П'ятирічка театру «Дружба» / Микола Равицький ; записав Є. Завгородній // 1986. – № 1. – С. 9–10. – (Назустріч ХХVII з'їзду КПРС).

Фотоілюстрації

3061. [Актори Центрального академічного театру Радянської Армії на репетиції вистави «Свята святих» Й. Друце на сцені театру «Дружба»] / фот. С. Семашка // 1984. – № 2. – 2-а с. обкл.

«Золоті ворота», Київський театр

3062. **Жирков С.** Нам потрібно бути відкритішими : [інтерв'ю з реж., худож. керівником Київ. театру «Золоті ворота» С. Жирковим] / розмовляла Надія Соколенко ; фот.: Р. Мельник [та ін.] // 2014. – № 6. – С. 22–25, 2-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

3063. **Пацунов В.** Театр випромінення : [роздуми худож. керівника театру на тему «Ідеальний театр»] / Валерій Пацунов // 2012. – № 1. – С. 42–43 : фот. – (Ідеальний театр).

Фотоілюстрації

3064. **«Еврідика»** Ж. Ануя, режисер В. Пацунов, Київський театр «Золоті ворота» : [сцена з вистави] // 2001. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

3065. **«Еврідика»** Ж. Ануя, режисер В. Пацунов, Київський театр «Золоті ворота» : сцени з вистави / фот. О. Липського // 2000. – № 1/2. – С. 32.

3066. **«Калігула»** А. Камю, режисер В. Пацунов, Київський театр «Золоті ворота» : сцени з вистави // 1993. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

3067. **Репетиція** вистави «#Мітінекоханя. Щоденник» І. Буніна в театрі «Золоті ворота», режисер В. Белозоренко // 2014. – № 6. – 2-а с. обкл.

Київський театр історичного портрета при Укрконцерті

3068. **Сенченко О.** Моновистави Ігоря Шведова / Олег Сенченко // 1986. – № 3. – С. 15–16 : фот.

3069. **Шведов І.** Незвичайний театр : [бесіда з драматургом, актором, керівником театру І. Шведовим] / вів кор. журн. «УТ» // 1978. – № 4. – С. 12–13. – (Наші інтерв'ю).

Огляди вистав, рецензії

3070. **Липчанська В.** Лишаюся собою / В. Липчанська // 1978. – № 1. – С. 24 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Лишаюся собою» І. Шведова, реж. Г. Грумберг, сцена Харків. філармонії.

3071. **Ногє Л.** Життя – подвиг : до 70-річчя з дня народж. М. Островського / Леонід Ногє // 1974. – № 6. – С. 18. – (Огляди, рецензії). – Рец. на моновиставу «Два одкровення» І. Шведова, присвяч. М. Островському, сцена ПК Київ. заводу «Арсенал».

Київський театр пластичної драми (пантоміми)

3072. **Мазур Н.** Театр у відсутності лідера / Ніна Мазур // 1991. – № 1. – С. 9, вклейка між с. 8–9 : фот. – (На нашій вклейці).

3073. **Макарчук Г.** Мовою пластичних метафор : [про діяльність театру] / Геннадій Макарчук // 1996. – № 2. – С. 11–12 : фот. – (Афіша сезону).

Фотоілюстрації

3074. **«Квіти пустелі»**, за романом «Таїс» А. Франса ; **«Пісня самотньої душі»**, за драмою «Лісова пісня» Лесі Українки ; **«Федра»** Ж. Расіна, Київський театр пластичної драми : сцени з вистав / фот. І. Дядька // 1996. – № 2. – 1-а с. обкл.

Київський театр поезії

3075. **«...Високих крил, ще вищих верховин»** : пошта театру поезії : [листи та відгуки глядачів] // 1982. – № 6. – С. 26–27.

Огляди вистав, рецензії

3076. **Багінська Л.** Ми стійкість спадкували у героїв / Лариса Багінська // 1986. – № 1. – С. 23–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Камо» О. Левади, реж. С. Проскурня.

3077. **Саква О.** І кров, і попіл / Олександр Саква // 1985. – № 3. – С. 6–7. – Рец. на виставу «І кров, і попіл» за поемою Ю. Марцинкявічюса, реж. В. Пацунов.

3078. **Соботович О.** Варіації на теми гротеску / Ольга Соботович // 1989. – № 4. – С. 19–20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Картотека» Т. Ружевича, реж. В. Пацунов.

3079. **Спиридонова А.** Театр поезії. Що це таке? : [про 2-й сезон театру, 1981 р.] / Алла Спиридонова // 1981. – № 6. – С. 12–14 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Закликання вогню» за творами Б. Олійника ; «Щоб всесвітом ішла любов», авт. п'єси, реж. В. Калашников.

Хроніка

3080. **Бабичев В.** Гра тіней : [«Гра тіней» Ю. Едліса, реж. В. Шестопапов] / В. Бабичев // 1986. – № 6. – С. 16 : фот.

3081. **Борисенко О.** Київ : [«Моцарт і Сальєрі» О. Пушкіна, реж. В. Пацунов] / О. Борисенко // 1988. – № 5. – С. 18 : фот.

3082. **Грицовник А.** Київ : [«Щоб всесвітом ішла любов», авт. п'єси, реж. В. Калашников] / А. Грицовник // 1983. – № 6. – С. 4 : фот.

3083. **Київ** : [«Ной» Ю. Михайлова, реж. В. Пацунов] // 1987. – № 2. – С. 16 : фот.

«Колесо», Київський академічний камерний театр

3084. **Драк А.** Забута п'еса : з приводу постановки «Шантрапи» П. Саксаганського в кафе-театрі «Колесо» [реж. І. Кліщевська] / Аркадій Драк // 1994. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (Афіша прем'єр).

3085. **Кліщевська І.** Жива енергія театру : [інтерв'ю з реж., актрисою, худож. керівником театру І. Кліщевською про становлення, сьогодення та майбутнє театру] / розмовляла Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 24–25 : фот. – (Дійові особи).

3086. **Кліщевська І.** «Колесо» на битому шляху... : [про театр та його репертуар розповіла І. Кліщевська] / записав В. Клековкін // 2000. – № 5/6. – С. 2–3 : фот. – (Будівничі театру).

3087. **Кліщевська І.** Маленький ковчег на відстані подиху : [бесіда з І. Кліщевською] / вів В. Жежера // 1998. – № 5. – С. 2–3, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17. – (Театр і місто).

3088. **Судьїн В.** Вони вміють любити одне одного : [про репертуар театру] / Володимир Судьїн // 2005. – № 6. – С. 5–7 : фот., 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17. – (Портрети). – Зі змісту: вистави реж. І. Кліщевської – «Шантрапа» П. Саксаганського ; «Азалія» І. Жаміака ; «Дама-примара» П. Кальдерона та ін.

Огляди вистав, рецензії

3089. **Хоменко Н.** Скотилося з узвозу «Колесо» : [огляд вистав] / Наталя Хоменко // 1996. – № 4. – С. 8–10 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: вистави реж. І. Кліщевської – «Ліка» А. Зурабова ; «Дама-примара» П. Кальдерона ; «Чинзано» В. Чахїдзе ; «Шантрапа» П. Саксаганського ; «Триптих для двох» С. Злотникова та ін.

Фотоілюстрації

3090. **«Емма»** Я. Стельмаха, Київський театр «Колесо» : сцена з вистави // 2012. – № 2. – 4-а с. обкл.

3091. [Київський академічний театр «Колесо» : сцени з вистав] // 2005. – № 6. – С. 5–7 : фот. – Вклейка між с. 16–17.

3092. **Київському театру-кафе «Колесо» – 10 років** // 1998. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

«Крик»,

Дніпропетровський театр одного актора

Огляди вистав, рецензії

3093. **Єфимов В.** Михайло Мельник читає Достоевського / Володимир Єфимов // 2003. – № 5/6. – С. 8 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на моновиставу *Mollis* за мотивами оповідання Ф. Достоевського «Смирениця».

3094. **Нечипоренко С.** «Ти любиш усе легке, швидкоплинне...» : моновистава-діалог М. Мельника про Любов і Самотність / Світлана Нечипоренко // 2013. – № 6. – С. 6–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Непізнані» за мотивами твору С. Цвейга «Лист незнайомки», реж. М. Мельник.

«Театр у кошику», Творча майстерня

Національного центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса

3095. **Волицька І.** Ідеально... : [роздуми режисера, худож. керівника театру на тему «Ідеальний театр»] / Ірина Волицька // 2012. – № 1. – С. 44 : фот. – (Ідеальний театр).

Огляди вистав, рецензії

3096. **Чопик Р.** Аркан у кошику : (І. Франко «Украдене щастя», Твор. об-ня «Театр у кошику», реж. І. Волицька) : [рец. на виставу] / Ростислав Чопик // 2000. – № 5/6. – С. 22–24 : фот. – (Афіша сезону).

Фотоілюстрації

3097. **«На полі крові»** Лесі Українки, Творче об'єднання «Театр у кошику» : сцени з вистави // 2004. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

«Театральний клуб», Київський театр-студія

Огляди вистав, рецензії

3098. **Николаєнко М.** На півдорозі / Марина Николаєнко // 1990. – № 1. – С. 20–21 : портр. – (Афіша сезону). – Рец. на виставу «У відкритому морі» С. Мрожека, реж. О. Ліпцин.

3099. **Шерман Г.** «Улісс» у Ліпцина / Ганна Шерман // 1993. – № 4. – С. 10–11 : фот. – Рец. на виставу «Дюшес» за романом «Улісс» Дж. Джойса, реж. О. Ліпцин.

Post Scriptum («P.S.»), Театр-лабораторія, м. Харків

Огляди вистав, рецензії

3100. **Коваленко Ю.** Брутально-ніжний МакДонах / Юлія Коваленко ; фот. Я. Маслова // 2013. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Каліка з острова Інішмаан» М. МакДонаха, реж. С. Пасічник.

Фотоілюстрації

3101. **«І мертвим, і живим...»**, Харків. театр «P.S.» : сцена з вистави / фот. Т. Шульженко // 2014. – № 2. – 1-а с. обкл.

VIЕ («ВІ»),

Запорізький муніципальний театр-лабораторія

3102. **Дорошенко В.** «ВІ»: О, щасливі дні? / Віталіна Дорошенко // 1998. – № 5. – С. 4–5 : фот. – (Театр і місто).

Фотоілюстрації

3103. **«Орест»**, Запорізький муніципальний театр «VIЕ» : сцена з вистави / фот. О. Піддубної // 2002. – № 6. – 1-а с. обкл.

3104. **«Орест»** Я. Ріцоса, «Метаморфози А» С. Беккета (Запоріз. театр «VIЕ») // 2001. – № 6. – Вклейка між с. 16–17. – (Фестивалі).

* * *

3105. **Борсученко В.** Таємниця «Гаудеамуса» / Володимир Борсученко // 1993. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Гравці» М. Гоголя, «Чайка» А. Чехова, «Ла фюньф ін дер люфт» О. Шипенка, «Лава» О. Гельмана, реж. Б. Озеров, Молодіж. нар. театр-студія «Гаудеамус», м. Львів.

3106. **Величко Ю.** Щеплення проти «вірусу зради» / Юрій Величко // 2003. – № 4. – С. 15–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Маленька п'єса про зраду» О. Ірванця, реж. С. Олешко, Театр-студія «Арабески», м. Харків.

3107. **Гуменний Д.** Гайдамаки ХХІ сторіччя / Ден Гуменний ; фот. К. Горностай // 2014. – № 5. – С. 6–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Гайдамаки» за поемою Т. Шевченка, авт.: О. Доричевський, А. Скорик, І. Білиць, Київ. студія *Bilyts Art Center*.

3108. **Дорофєєва О.** Харківський «Жир» як маніфест фанк-футуризму / Ольга Дорофєєва ; фот. В. Лелюка // 2013. – № 3. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу-сатиру «Жир», авт. кол.: А. Вусик, І. Ключник, С. Чмельов, Харків. театр «Прекрасні квіти».

3109. **Дорофєєва О.** Що безперервно «кипить» : [про режисер.-драматург. лаб. – Харків. авт. театр «Котелок»] / Ольга Дорофєєва // 2013. – № 4. – С. 40–41 : фот., іл. – (Реж! – Драм! – Лаб!).

3110. **Ельохіна О.** Театр «Миротворчість» гастролює в Америці та Японії : [про дит. театр-студію при Центрі міжнар. миротвор. руху в Києві «Школа миру» (голов. реж. Ю. Авраменко) та його участь у 2-му Всесвіт. фестивалі миру, США] / О. Ельохіна // 1993. – № 1. – С. 25.

3111. **Зінов'єва Н.** Зруйнувати межу / Ніна Зінов'єва // 1998. – № 4. – С. 18 : фот. – Рец. на виставу «Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон» за романом Р. Баха, реж. А. Артімен'єв, Київ. вільний театр.

3112. **Зубченко І.** Мандрівні зірки / Ірина Зубченко ; фот. О. Моргунець-Ісаєнко // 2014. – № 3. – С. 18–19, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «У подорожі» Д. Лавана, реж. С. Рікордель, Київ. клуб *Sentrum* (театралізов. читання за участю фр. та укр. акторів).

3113. **Кінзерська Т.** Нескінченний пошук істини / Тетяна Кінзерська // 1991. – № 4. – С. 4–5 : фот. – (Афіша прем'єр). – Рец. на виставу «На полі крові» за поемою Лесі Українки, реж. А. Черков, Театр-студія «Українська робітня», м. Київ.

3114. **Коваленко Ю.** Теракт очима одиночок / Юлія Коваленко // 2013. – № 3. – С. 6–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Норд-Ост» Т. Бухштайнера, реж. О. Жила-Базель, Вільний театр «Двадцять один» (м. Одеса).

3115. **Коваленко Ю.** Територія плутаних стосунків : [про лаб. сучас. танцю Харків. твор. об-ня «Лабораторія театру»] / Юлія Коваленко ; фот. Ю. Осадчого // 2013. – № 2. – С. 16–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Танцювальні діалоги про кохання», реж. К. Малініна, хореограф Ю. Даниленко.

3116. **Коломієць Р.** Добро й краса – поняття невіддільні : [про «Театр на Великій Морській», м. Севастополь] / Ростислав Коломієць // 2008. – № 1. – С. 4–7 : фот. – (Огляди і рецензії).

3117. **Коротченко М.** Плач за квітом / Марія Коротченко // 2006. – № 2. – С. 18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец.-есе на моновиставу «Квітка-Невіста» Н. Половинки, реж. С. Ковалевич, Мистец. об-ня «Майстерня Пісні» (м. Львів) на малій сцені Нац. театру ім. І. Франка.

3118. **Кресан Н.** «Маємо, що маємо» / Надія Кресан // 2008. – № 6. – С. 13 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу «Задумаєць за порогом» за оперою С. Гулака-Артемівського «Запорожець за Дунаєм», реж. А. Хостікоєв, Театр. компанія «Бенюк&Хостікоєв», м. Київ.

3119. **Лемберська М.** «Нигуним» означає наспів / Марія Лемберська // 1989. – № 2. – С. 20 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Граї, граї, моя скрипочко» за мотивами балади «Старий наспів» та іншими творами Л. Квітка, реж. М. Клят, Київ. євр. театр. колектив «Нигуним».

3120. **Луньова В.** «Крижовник»: вхід вільний : [про Новий драм. театр на Печерську, м Київ] / Вікторія Луньова // 2002. – № 1/2. – С. 22–23 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3121. **Осипов М.** На шляху... до театру : [роздуми засновника і худож. керівника харків. театру «Нова сцена»] / Микола Осипов // 2012. – № 1. – С. 49 : фот. – (Ідеальний театр).

3122. **Паріс Л.** Діалог про «ідеальний театр» : [роздуми засновника та худож. керівника Театру «Студія Паріс», м. Київ] / Лариса Паріс // 2012. – № 1. – С. 50–51 : фот. – (Ідеальний театр).

3123. **Триколенко С.** Образи в «образі» / Софія Триколенко ; фот. Д. Оліфірової // 2012. – № 4. – С. 16–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «В об'єктиві – жінка», авт., реж. О. Міхневич, Київ. театр. шк.-студія «Образ».

3124. **Чужинова І.** Злочин без строку давності : [гастролі Угор. нац. театру ім. Дьюлі Ййеша, м. Берегове (Закарпаття) в Києві] / Ірина Чужинова ; фот.: А. Божок, Л. Тот // 2011. – № 1/3. – С. 4–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Вбивство в соборі» Т. Еліота, реж. А. Віднянський.

Хроніка

3125. **Ілюшин І.** Одеса : [«Королева Молдаванки, або Наша відповідь Президенту» Г. Голубенка, вірші В. Хайта, реж. Ю. Гріншпун, Муніципал. шоу-театр «Рішельє»] / І. Ілюшин // 1991. – № 2. – С. 30 : фот.

3126. **Київ** : [«Кіт у чоботях» муз. вистава за п'єсою С. Прокоф'євої, Г. Сапгіра, реж. В. Гуменюк, Київ. театр кіноактора Кіностудії ім. О. Довженка] // 1984. – № 3. – С. 20.

3127. **Мельник О.** «Театр-на-стілцях» : [про Театр-студію при Київ. будинку вчителя] / Ольга Мельник // 1982. – № 5. – С. 27 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3128. **Харків** : [«Білі троянди, рожеві слони» У. Гібсона, реж. І. Губаренко, Харків. молодіж. об'єднання «Бідний театр», прем'єра на сцені Респ. будинку актора] // 1991. – № 5. – С. 3 : фот.

Фотоілюстрації

3129. **«Амфітріон»** П. Хакса, режисер Олександр Ігнатуша, Київський експериментальний театр («КЕТ») // 2003. – № 5/6. – Вклейка між с. 16–17.

3130. **«Болеро. Дош», «Київ Модерн-Балет»,** хореограф Раду Поклітару : сцена з вистави // 2008. – № 5. – 4-а с. обкл.

3131. **«Був собі Дід»,** режисер М. Яремчук (за укр. фольклором), Український театр маріонеток : сцени з вистави / фот. Я. Вржесневського // 1990. – № 5. – 3-я с. обкл.

3132. **«Зірки»** А. Гіллінг, Театральна майстерня «Вінора», м. Харків / фот. Я. Матушевського // 2014. – № 4. – 2-а с. обкл.

3133. **«І сказав Б...»** О. Шипенка, режисер В. Більченко, Київський експериментальний театр : сцени з вистави // 1993. – № 4. – 1-а, 4-а с. обкл., вкл. між с. 16–17.

3134. **«Мандрагора»** Н. Макіавеллі, режисер В. Савінов, Миколаїв. театр-студія «Гадкий утенок» : афіша до вистави, сцени з вистави // 1990. – № 6. – С. 25. – (Прем'єра сезону).

3135. **«Мой ангел Анна»** – авторський спектакль К. Фролова і В. Фролової ; «Улыбка Пьеро», Дуетний театр, м. Ялта // 2006. – № 5. – 4-а с. обкл.

3136. **«Ромео і Джульєтта»** У. Шекспіра, Київський театр-студія під керівництвом В. Пилипенка : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

Самодіяльні театри та аматорські колективи

3137. **Бабенко М.** Мені здається... : [щодо популяризації самодіял. театр. мистецтва] / Микола Бабенко // 1982. – № 1. – С. 19. – (Залюблені в мистецтво).

3138. **Буланій І.** Розквіт народних талантів : [про самодіял. нар. театри як частину культур. життя України] / Іван Буланій // 1971. – № 4. – С. 4–6 : фот. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).

3139. **Вірина Л.** Тернопільські обрії : [про самодіял. нар. театри Тернопільщини] / Лідія Вірина // 1974. – № 4. – С. 30–31. – (У самодіяльних колективах).

3140. **Гапоненко О.** Передз'їздівська вахта самодіяльних митців / Олена Гапоненко // 1975. – № 6. – С. 6–8. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС).

3141. **Гапоненко О.** Покликання : [з приводу підвищення фах. рівня режисерів нар. театрів] / Олена Гапоненко // 1975. – № 2. – С. 30–32 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3142. **Дальський В.** Вічно живе джерело : відкритий лист до моїх колег – акторів самодіял. та нар. театр / Володимир Дальський // 1980. – № 4. – С. 19 : фот.

3143. **Довбищенко Г.** Експеримент. Хто за? : [про нар. самодіял. театри і драм. колективи Криму, Волині, Черкащини, Полтавщини, Ровенщини, Ворошиловградщини] / Галина Довбищенко // 1981. – № 4. – С. 21–23 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3144. **Довбищенко Г.** Об'єднує любов до сцени : [огляд вистав нар. самодіял. театрів і драм. колективів обл. центрів України під девізом «На сцені – наш сучасник», 1980–1981 рр.] / Галина Довбищенко // 1981. – № 3. – С. 25–26 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3145. **Довбищенко Г.** Основа репертуару – сучасність : [про основ. напрям роботи нар. театрів та самодіял. драм. колективів у 1980 р.] / Галина Довбищенко // 1981. – № 2. – С. 30. – (Залюблені в мистецтво).

3146. **Довбищенко Г.** Хто вони, невтомні аматори? / Галина Довбищенко // 1980. – № 1. – С. 13–15. – (Залюблені в мистецтво).

3147. **Залюблені у мистецтво** : [про нар. самодіял. театри Бердянська, Львова, Павлограда та ін. міст і сіл України, їхній репертуар] // 1980. – № 4. – С. 20–21 : фот.

3148. **Коломієць Р.** НСТ: зльоти, турботи, проблеми / Р. Коломієць // 1983. – № 3. – С. 27–28. – (Залюблені в мистецтво).

3149. **Левенець С.** Відкритий лист до редакції : [про нар. театри Дніпропетровщини] / Станіслав Левенець // 1980. – № 6. – С. 23. – (Залюблені в мистецтво).

3150. **Макарчук Г.** Вимоги часу : [про необхідність створення нової системи підвищення освіт. рівня режисерів самодіял. нар. театрів України] / Геннадій Макарчук // 1974. – № 2. – С. 27–28. – (У самодіяльних колективах).

3151. **Макарчук Г.** Режисер обирає п'єсу : [щодо репертуару самодіял. нар. театрів] / Геннадій Макарчук // 1973. – № 3. – С. 30–31 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3152. **Макарчук Г.** Режисер-вихователь, режисер-педагог / Геннадій Макарчук // 1975. – № 1. – С. 26–27. – (У самодіяльних колективах).

3153. **Макарчук Г.** Турботи народних самодіяльних [театрів України] / Геннадій Макарчук // 1974. – № 4. – С. 28–29. – (У самодіяльних колективах).

3154. **Ногє Л.** Головний герой – робітник : [про декаду театр. самодіял. колективів профспілок Донеччини «Донецька весна»] / Леонід Ногє // 1973. – № 4. – С. 16 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).

3155. **Скибневський О.** Роздуми про народні театри / Олександр Скибневський // 1972. – № 2. – С. 17–18. – (Проблеми, дискусії).

3156. **Суханюк І.** Слово про народні театри [України] / Іван Суханюк // 1972. – № 6. – С. 14–15 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3157. **Театральна весна** : [обл. твор. огляди кращих вистав самодіял. театр. колективів Ворошиловграда, Євпаторії, Вінниці та ін., 1971 р.] // 1971. – № 4. – С. 31 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3158. **Чепалов О.** Любительський театр: суперечки і роздуми 1987 року : [про роботу нар. театр. колективів м. Харкова] / Олександр Чепалов // 1987. – № 5. – С. 28–31 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

Хроніка

3159. **Гродзицька М.** Мовою жести : [про студії пантоміми м. Києва: «Мімікрічі» при клубі «Точелектроприлад» під керівництвом В. Крюкова ; Театр. колектив при Київ. будинку вчителя під керівництвом Т. Бірюкової ; Театр пантоміми БК Авіазаводу під керівництвом В. Мішньова] / Марина Гродзицька // 1984. – № 2. – С. 30–32 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3160. **Мартиненко О.** Кращі спектаклі до ювілею : [участь самодіял. колективів України у Всесоюз. огляді нар. худож. творчості, присвяч. 40-річчю звільнення України від нім. загарбників та перемоги у Другій світ. війні] / О. Мартиненко // 1985. – № 2. – С. 32. – Зі змісту: «Доле моя, Кременеччино!» Т. Сеніної, Нар. самодіял. театр Кременец. район. будинку культури (Тернопіл. обл.) ; «Ніч перед визволенням» П. Ковальчука, Заліщиц. нар. самодіял. театр (Тернопіл. обл.) ; «Пісня про чорноморців» Б. Лавренєва, Євпатор. нар. самодіял. театр ; «Ешелон» М. Рощина, Феодос. нар. самодіял. театр та ін.

«Арсенал», Народний театр Центру художньої і технічної творчості «Печерськ», м. Київ

3161. **Борсученко В.** «Ефект присутності» / Віталій Борсученко // 1983. – № 5. – С. 32 : фот. – (Залюблені у мистецтво). – Відгук на виставу «Зворотний зв'язок» О. Гельмана, реж. В. Пилипенко.

3162. **Расенко В.** Самодіяльні митці – трудівникам / Віра Расенко // 1973. – № 5. – С. 9.

3163. «**Не зовсім** звичайний концерт» Народного театру [будинку культури] київського заводу «Арсенал» імені В. І. Леніна : сцена з вистави // 1972. – № 6. – 4-а с. обкл.

Польський народний театр Львівського обласного будинку вчителя

3164. **Польський**, народний // 1970. – № 1. – С. 26 : фот. – Рец. на виставу «Весілля» С. Виспянського, реж. З. Хшановський.

Хроніка

3165. **Вшанування** пам'яті драматурга [Габрієлі Запольської : про постановку п'єси письменниці «Ганна Малічевська»] // 1972. – № 2. – С. 32.

Інші самодіяльні театри

3166. **Андрійченко І.** Дивитися не лише під ноги : [про нар. театр «Товариш» Будинку культури проф.-техн. учб. закл. м. Києва] / Інна Андрійченко // 1982. – № 2. – С. 29 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3167. **Бакуновицька Б.** Горде ім'я – робітник / Бела Бакуновицька // 1974. – № 2. – С. 9. – (Театри – героям п'ятирічки). – Відгук на виставу: «Сталевари» Г. Бокарева, реж. М. Онофрійчук, Нар. театр Палацу культури ім. Ілліча Дніпропетров. металург. заводу ім. Г. Петровського.

3168. **Верховець Н.** Репліка про бідний театр для багатих або... : [про приват. театр в клубі «Метробуд» (м. Київ), його репертуар] / Нора Верховець // 1994. – № 3. – С. 8. – (Актуальна тема).

3169. **Галактіонов М.** З партійних позицій : [про нар. театр Палацу культури заводу «Азовсталь», м. Жданов] / Микола Галактіонов // 1973. – № 3. – С. 2–3. – (Театри – героям п'ятирічки).

3170. **Гришина Є.** Клуб називається «Мельпомена» : [про клуб любителів театру, м. Херсон] / Є. Гришина // 1983. – № 2. – Вклейка між с. 28–29 : фот.

3171. **Довганюк І.** Сміливість аматорів : [про драм. колектив Будинку культури райенергоупр. в м. Олександрії Кіровоград. обл.] / Іван Довганюк // 1973. – № 2. – С. 28–29 : фот. – (У самодіяльних колективах). – Рец. на виставу «Фауст і смерть» О. Левади, реж. Ю. Дзбановський.

3172. **Іванов А.** Робітничий театр : [про нар. театр з-ду «Азовсталь» та його репертуар] / Анатолій Іванов // 1971. – № 4. – С. 7–8 : фот. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в житті).

3173. **Іващенко В.** Студентський театр – кроки в мистецтво : [самодіял. театр «ЕТА» Київ. політехн. ін-ту] / Віталій Іващенко // 1981. – № 1. – С. 27–28 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3174. **Малишевський О.** Атомбуд на самодіяльній сцені / О. Малишевський // 1975. – № 1. – С. 14 : фот. – Рец. на виставу «Здрастуй, Прип'ять!» О. Левади, реж. Ю. Дзбановський, на сцені Будинку культури райенергоупр. м. Олександрії (Кіровоград. обл.).

3175. **Мельник І.** Ровесник великої будови : [про нар. самодіял. театр Новокахов. палацу культури] / Іван Мельник // 1982. – № 4. – С. 27. – (Залюблені в мистецтво).

3176. **Могиленко А.** Під схвильовані «рими» жестів / Анатолій Могиленко // 1971. – № 3. – С. 29–30 : фот. – (Рецензії). – Рец. на виставу-реву «Легенда про райдугу», реж. М. Новосельський, Респ. театр міміки та жесту «Райдуга» Культур. центру Укр. т-ва глухих, м. Київ.

3177. **Народний**, самодіяльний... : [про театр. колектив с. Худяки, Черкас. обл.] / фот. І. Цуркана // 1982. – № 3. – С. 18. – (Залюблені в мистецтво).

3178. **Панюшкіна Т.** Народний театр заводу : [про нар. театр Палацу культури ім. Жовтня Кіровоград. заводу сільськогосподар. машин «Червона зірка»] / Тетяна Панюшкіна // 1974. – № 1. – С. 27–28 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3179. **Ровна В.** Друга професія : [Коростишів. нар. театр, Житомир. обл.] / Валентина Ровна // 1971. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3180. **Табачников М.** В Будинку офіцерів : [15-й сезон самодіял. драм. театру Будинку офіцерів Червонопрапор. Одес. військ. округу «Театр на Пироговській»] / Марат Табачников // 1974. – № 6. – С. 5.

3181. **Тихменєва Л.** Експедиція у потойбіччя / Леся Тихменєва // 2014. – № 3. – С. 22–23 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Вій 2.0» Н. Ворожбит, реж. М. Голенко, сцена театр. центру «Пасіка» Нац. ун-ту «Кієво-Могилянська академія».

3182. **Чепалов О.** Самодіяльний – значить діяльний : [про репертуар нар. муз.-драм. театру вироб. об-ня «Харківський турбінний завод імені С. М. Кірова»] / Олександр Чепалов // 1985. – № 4. – С. 31–32. – (Залюблені в мистецтво).

3183. **Шульга В.** Живуть там талановиті люди : [про драм. гурток будинку культури с. Турія, Кіровоград. обл.] / Віктор Шульга // 1990. – № 3. – С. 21. – (Закохані у мистецтво).

3184. **Шульга В.** Ностальгічне... : [про аматор. театр. колективи Кіровоградщини, зокрема про драм. колектив район. Будинку культури м. Новомиргорода, очолюваний П. Яцкулом, що діяв у період Другої світ. війни, та його відродження] / Віктор Шульга // 1994. – № 6. – С. 25. – (Лист читача).

3185. **Шульга В.** Туріянські самоцвіти : [про драмгурток с. Турія, Кіровоград. обл.] / Віктор Шульга // 1983. – № 4. – С. 26. – (Залюблені в мистецтво).

Хроніка

3186. **Грають** аматори : [про самодіял. театр Палацу культури Дрогобиц. долотного заводу, Львівська обл.] // 1974. – № 3. – С. 24 : фот.

3187. **Дворниченко Л.** Київ : [«Новорічні пригоди в країні Мульті-Пульти» Д. Кімельфельда, В. Михалевича на сцені Київ. будинку культури ім. М. Фрунзе] / Л. Дворниченко // 1988. – № 2. – С. 11 : фот.

3188. **Коломієць Р.** Пошуки театральної справи : [про респ. семінар режисерів молодіж. нар. театрив, м. Луцьк] / Ростислав Коломієць // 1981. – № 1. – С. 28. – (Залюблені в мистецтво).

3189. **Лозован О.** Театр вуличного дійства : [про Всеукр. громад. центр «Волонтер» та його акторів-аматорів, які об'єдналися в театри вул. дійства] / Ольга Лозован, Кіра Губарева // 2001. – № 6. – С. 11, 29.

3190. **Лубенський А.** Театр-студія «Полум'я» : [про репертуар театру при Палаці культури «Ювілейний» шахти ім. 60-річчя Радянської України, Донец. обл.] / А. Лубенський // 1991. – № 2. – С. 31 : фот.

3191. **Малишевський О.** З візитом дружби : [театр міміки та жести «Райдуга»] / О. Малишевський // 1973. – № 1. – С. 31 : фот.

3192. **Мірошніченко І.** На аматорській сцені : [«Материнське поле» за повістю Ч. Айтматова, реж. І. Мірошніченко, Олександрів. самодіял. театр, Кіровоград. обл.] / І. Мірошніченко // 1982. – № 6. – С. 35 : фот. – (Залюблені в мистецтво).

3193. **Пам'ять** про поетесу : [про виставу «Сподіватися» Ю. Щербака, поставлену до 100-річчя від дня народж. Лесі Українки, Нар. театр Новоград-Волин. будинку культури ім. М. Щорса] // 1981. – № 5. – С. 23. – (Залюблені в мистецтво).

3194. **Петренко Н.** Прем'єра дарницьких залізничників : [про репертуар Нар. театру Палацу культури ДВРЗ (м. Київ), зокрема постановку п'єси Я. Райніса «Вій, вітерець», реж. О. Костюк] / Н. Петренко // 1972. – № 5. – 3-я с. обкл. – (У самодіяльних колективах).

3195. **Студія** для дітей : [про дит. театр-студію с. Ямниці, Івано-Франків. обл.] // 1974. – № 5. – С. 5 : фот.

Фотоілюстрації

3196. [«Енеїда» за поемою І. Котляревського, Полтавський міський будинок культури : сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1970. – № 4. – 3-я с. обкл.

3197. «**Сусіде, заходь**» В. Іващенко, С. Шахбазяна, Естрадний театр аматорів «ЕТА» Київського політехнічного інституту : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

Див. також № 146, 195, 199, 201, 253, 354, 400, 408, 514, 626, 1940, 2173 2608, 3478, 3780, 3932–3946, 4403, 4510, 5350, 6200.

Театральні колективи української діаспори

3198. **Розсіяні** по світах : [перелік укр. театрив за кордоном] // 1991. – № 6. – С. 4–5, 8, 26 : фот. – (Театральний глобус).

Див. також № 6291.

«Заграва», Український драматичний театр, м. Торонто, Канада

3199. **Белський Ю.** Історія «Заграви», як я її бачу / Юрій Белський // 2004. – № 4/5. – С. 23–28 : фот. – (Листи про невідоме).

3200. **Гайдабура В.** Молитва за «Заграву» / Валерій Гайдабура // 2004. – № 1/2. – С. 16–18 : фот. – (Листи про невідоме).

3201. **Терлецький Й.** Болі нашої театральної історії : [про творчість театру у 1983–2004 рр.] / Йосип Терлецький ; публ. В. Гайдабури // 2005. – № 3. – С. 15–18 : фот. ; № 4. – С. 20–24 : фот. – (Листи про невідоме).

**Театр-студія під керівництвом Й. Гірняка, О. Добровольської,
м. Нью-Йорк, США**

3202. **Гайдабура В.** «Світлив Володимир Грицин» : [про мистецтво театр. зйомки – фот. В. Грицина до вистав Театру-студії] / Валерій Гайдабура // 2003. – № 1/2. – С. 17–18, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Листи про невідоме).

3203. **Чечель Н.** Брати Чолгани, або «Хожденіє Мамає по другому світі» : [про діяльність Театру Й. Гірняка в Європі та США, драматурга І. Чолгана та актора театру М. Чолгана] / Наталя Чечель ; [вступ. ст. В. Ревуцького] // 2003. – № 1/2. – С. 24–26 : фот. – (Зарубіжний театр).

Огляди вистав, рецензії

3204. **Гайдабура В.** У пошуках п'єси, що зникла / Валерій Гайдабура // 2008. – № 1. – С. 24–29 : фот. – Рец. на виставу «За двома зайцями» М. Понеділка за М. Старицьким, реж.: Й. Гірняк, О. Добровольська.

* * *

3205. **Актор** : [вірш О. Тарнавського, присвяч. Й. Гірнякові та О. Добровольській] // 1992. – № 3. – Вклейка між с. 24–25 : фот. – (До 70-річчя «Березоля»). – Передрук. з газ.: «Свобода» (Нью-Йорк, 1975, 12 квіт.).

Фотоілюстрації

3206. «Пошилися в дурні» М. Кропивницького, Театр-студія під керівництвом Й. Гірняка, О. Добровольської, м. Міттенвальд : [сцена з вистави] // 2004. – № 4/5. – Вклейка між с. 16–17.

3207. [Сцени з вистав Театру-студії під керівництвом Й. Гірняка та О. Добровольської ; **Йосип Гірняк** : фотопортр. / фот. В. Грицина] // 2003. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17 : фот.

Український національний театр, м. Пряшів, Словаччина

3208. **Дворниченко Л.** На службі народу : [з історії заснування театру] / Лариса Дворниченко // 1982. – № 4. – С. 25–26. – (У наших друзів).

Огляди вистав, рецензії

3209. **Дворниченко Л.** Гості з Пряшева : [«Пригоди бравого солдата Швейка» за Я. Гашеком, реж. Я. Сисак, на сцені Закарпат. обл. муз.-драм. театру] / Л. Дворниченко // 1987. – № 2. – С. 9.

3210. **Ляховський І.** На сцені братньої Чехословаччини : [«Шлях до сина» О. Корнієнка, реж. І. Іванчо] / І. Ляховський // 1975. – № 1. – С. 32 : фот.

3211. **Прем'єри** Пряшівського театру // 1971. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

«Яра», Мистецька група

Експериментального театру La MaMa (м. Нью-Йорк, США)

3212. **Онишкевич Л.** Лісова пісня «Яри» : америк.-укр. постановка двома мовами : (Нью-Йорк. «ЯРА» і Львів. театр ім. Леся Курбаса) / Лариса Онишкевич // 1995. – № 4. – С. 32, 2-а, 3-я с. обкл. – (Театр з діаспори). – Рец. на виставу «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. В. Ткач, сцена Львів. театру ім. Леся Курбаса.

3213. **Ткач В.** Порозумітися поза мовою : [інтерв'ю з реж. В. Ткач (США) про гастролі в Україні Мистец. групи з постановкою «Темна ніч, ясні зорі», присвяч. 200-річчю Т. Шевченка] / розмовляла Надія Соколенко // 2014. – № 2. – С. 44–45 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

3214. «Лісова пісня» Лесі Українки, Мистецька група «Яра» під орудою Вірляни Ткач (США) // 1995. – № 4. – 2-а, 3-я с. обкл.

Студія мистецького слова (м. Нью-Йорк, США)

3215. **Крушельницька Л.** Мене цікавило, що революція робить з людьми... : [розмова з актрисою і театр. реж. Л. Крушельницькою про підгот. вистави «Патетична соната» за М. Кулішем, 1992 р.] / вів Руслан Леоненко // 1992. – № 6. – С. 27. – (Театральний глобус).

Фотоілюстрації

3216. [**Богдашевський Ю.**] Допомога побратимів : [меценат. допомога Нью-Йорк. укр. театру на чолі з Л. Крушельницькою Будинку ветеранів сцени ім. Н. Ужвій, м. Київ] / Ю. Б. // 2004. – № 3. – С. 15.

ІХ. ЗАРУБІЖНІ ТЕАТРИ

3217. **Голос** у сучасному театрі : [про основні тенденції постмодерн. театру та його представників – Дж. Чайкіна, Р. Шехнера, Р. Формана, Р. Вільсона] // 1993. – № 5. – С. 10. – 3 кн.: Martin J. *Voice in Modern theatre* (London ; New-York, 1991).

3218. **«Євромаск»** про наші проблеми : [про Міжнар. симпозиум (м. Глазго) за участю режисерів, акторів, критиків із Великобританії та ряду східноєвроп. країн щодо ситуації у світовому театрі та інтеграції театрів Східної Європи в загальноєвроп. культ. процес] // 1992. – № 3. – С. 30. – («Вони» про «нас»).

3219. **Обрії** європейського театру : за матеріалами Першого європ. театр. форуму, Франція, 1996 р. / пер. з англ. Н. Мазур // 1997. – № 5. – С. 2–3. – (Тема).

3220. **Приходько Л.** Мости дружби : [про твор. зв'язки театр. колективів України із колективами соціаліст. країн: ЧССР, В'єтнаму, Болгарії, Угорщини, Польщі, НДР] / Л. Приходько // 1978. – № 5. – С. 4–6 : фот.

3221. **Чепалов О.** Небеса там, де Джульєтта... : віртуал. світ героїв Шекспіра як Мекка театр. туризму : [Верона, Венеція (Італія), Стратфорд-на-Ейвоні (Великобританія), Хельсінгер (Данія)] / Олександр Чепалов // 2013. – № 4. – С. 50–51 : фот. – (Театр-тур).

Фотоілюстрації

3222. **«Загибель ескадри»** О. Корнійчука в театрах соціалістичних країн : [сцени з вистав] // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Австралія

Див. № 361, 4014, 6291.

Австрія

Хроніка

3223. [Про гастролі Віденського театру «Фолькстедер» (керівник театру Е. Вернер) з виставою *Libussa* Ф. Грільпарцера] // 1991. – № 1. – С. 24 : іл. – (На нашій вклейці).

Фотоілюстрації

3224. **Відень.** «Фолькстедер». «*Libussa*» : [сцени з вистави] // 1991. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Див. також № 1123, 2417, 2431, 3639, 3771, 3991, 4007, 4435, 6291.

Азербайджан

3225. **Бадалбейлі Ш.** Гордість азербайджанського народу : [про Азербайджан. держ. акад. драм. театр ім. М. Азізбекова] / Ш. Бадалбейлі // 1977. – № 4. – С. 28–29 : фот. – (У братніх республіках).

Фотоілюстрації

3226. **Учасники** Днів літератури і мистецтва Азербайджанської РСР під час зустрічі в УТТ з діячами українського театру // 1978. – № 6. – 2-а с. обкл.

Див. також № 842, 2109, 2595, 3810, 3964, 3969, 3971, 4937.

Бельгія

Див. № 3512, 3923, 4002.

Білорусь

3227. **Бур'ян Б.** Шлях коласовців у театральному небі Білорусії : до 50-річчя Білорус. держ. драм. театру імені Якуба Коласа / Б. Бур'ян // 1976. – № 6. – С. 25–28 : фот. – (У братніх республіках).

3228. **Заболотна В.** Вірні собі : [про гастролі Білорус. театру ім. Я. Купали в Києві] / Валентина Заболотна // 1989. – № 6. – С. 16–18 : фот. – (Театральний глобус).

3229. **Казимировський С.** Наш університет : [про театри Білорусії] / Семен Казимировський // 1972. – № 6. – С. 6. – (Розповідають побратими).

3230. **Охріменко П.** Т. Г. Шевченко і білоруська театральна культура / Павло Охріменко // 1984. – № 2. – С. 24. – (До 170-річчя з дня народження Великого Кобзаря).

3231. **Хорошко Г.** На перехресті двох культур : (гастролі Мінського нац. акад. театру ім. Я. Купали в Києві [жовт. 2006 р.]) / Ганна Хорошко // 2007. – № 1. – С. 27–30 : фот. – (Дослідження).

Огляди вистав, рецензії

3232. **Бобошко Ю.** Вікно і дзеркало братньої сцени : [огляд вистав Білорус. театру ім. Я. Купали на гастроліях у Києві, 1982 р.] / Юрій Бобошко // 1982. – № 6. – С. 23–26 : фот. – (Огляди, рецензії). – 3і

змісту: «Павлінка» Я. Купали, «Плач перепілки» І. Чигринова, «Ревізор» за М. Гоголем, реж. В. Раєвський ; «Оженитися – не журитися» М. Чарота, реж. Б. Второв та ін.

3233. **Богдашевський Ю.** П'ять вечорів / Юрій Богдашевський // 1971. – № 6. – С. 10–12 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави Білорус. театру ім. Я. Купали: «Павлінка» Я. Купали, «Трибунал» А. Макайонка, реж. В. Раєвський ; «Затюканий апостол» А. Макайонка, реж. Б. Луценко ; «Амністія» М. Матуковського, реж. Т. Кондрашов.

3234. **Волчок Г.** Революція – майстер часу : «Годинникар і курка» І. Кочерги у БДТ-3 [– Третьому держ. театрі, м. Гомель, реж. Є. Минович, 1935 р.] / Георгій Волчок // 1981. – № 5. – С. 26–28 : фот. – (До 100-річчя з дня народження І. Кочерги).

3235. **Волчок Г.** Свято перемагаючого соціалізму : [п'єси О. Корнійчука на сценах театрів Білорусі] / Георгій Волчок // 1981. – № 2. – С. 26–29 : фот. – (У наших друзів). – Зі змісту: Білорус. театр ім. Я. Купали (БДТ-1) – «Платон Кречет», реж. М. Зорев ; «В степах України», «Фронт», «Крила», реж. Л. Рахленко ; «Калиновий гай», реж. П. Сушко ; «Пам'ять серця», реж. Б. Луценко та ін. ; Білорус. театр ім. Якуба Коласа (БДТ-2) – «Загибель ескадри», реж. К. Зубов ; «Калиновий гай», реж. М. Міцкевич та ін.

3236. **Орлова Т.** Режисура молода, талановита : [про репертуар театрів Білорусі 1973–1974 рр.] / Тетяна Орлова // 1974. – № 1. – С. 30–31. – (З братніх республік). – Зі змісту: «Трибунал» А. Макайонка, реж. В. Раєвський, Білорус. театр ім. Я. Купали ; «Таблетку під язик» А. Макайонка, Білорус. театр ім. Якуба Коласа ; «Не хвилюйся, мамо!» Н. Думбадзе, реж. І. Попов, Гомел. обл. драм. театр ; «Птахи нашої молодості» Й. Друце, реж. Ю. Мироненко ; «З коханими не розлучайтесь» О. Володіна, реж. М. Шейко, Мінський ТЮГ та ін.

3237. **«Павлінка»** на сцені франківців // 1982. – № 4. – С. 11 : фот. – Рец. на виставу «Павлінка» Я. Купали, реж. В. Раєвський, Білорус. акад. драм. театр ім. Я. Купали на сцені Київ. театру ім. І. Франка.

Хроніка

3238. **Висока** відзнака : [про гастролі Білорус. рос. драм. театру ім. М. Горького в Києві] // 1985. – № 5. – С. 2 : фот.

3239. **«Затюканий апостол»** А. Макайонка; «Пам'ять серця» О. Корнійчука, Білоруський театр імені Я. Купали : сцени з вистав // 1974. – № 4. – 4-а с. обкл.

3240. **Зустрічі** з білоруськими митцями : [гастролі Білорус. театру ім. Я. Купали в містах Одесі та Львові] // 1976. – № 5. – С. 20.

3241. **Київ** : [про обмінні гастролі Білорус. театру ім. Я. Купали та Харків. театру ім. О. Пушкіна] // 1982. – № 4. – С. 17.

3242. **Київ** : [про гастролі Мінського ТЮГу в Києві] // 1981. – № 4. – С. 32 : фот.

3243. **Наступні** прем'єри купалівців : [про вистави Білорус. театру ім. Я. Купали] // 1976. – № 6. – С. 32.

Фотоілюстрації

3244. **«КІМ»** О. Дударева, Національний академічний театр ім. Янки Купали : [сцени з вистави] / фот. О. Піддубної // 2002. – № 4/5. – 2-а, 3-я с. обкл.

3245. **«Ригорка – ясная зорка»**, режисер О. Жюгжда, художник В. Рачковський, Брестський обласний театр ляльок // 2006. – № 4. – 3-я с. обкл.

3246. **Театр «Дружба»** : «Рядові» О. Дударева, Білорус. театр ім. Я. Купали : [сцена з вистави] / фот. В. Марущенко // 1986. – № 1. – 2-а с. обкл.

3247. **Українська** драматургія на сценах братніх республік : [«Перший гріх» О. Коломійця, Гомел. обл. драм. театр : сцена з вистави] // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.

3248. **Учасники** Днів літератури і мистецтва Білоруської РСР на Україні І. Шамякін, Г. Ширма та А. Макайонк // 1975. – № 4. – 2-а с. обкл.

3249. **«Що той солдат, що цей»** Б. Брехта, Білоруський театр імені Я. Купали : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1978. – № 5. – 4-а с. обкл.

Див. також № 1417, 1588, 1756, 2243, 3418, 3767, 3792, 3801, 3809, 3833, 3870, 3895, 3910, 3919, 3927, 3928, 3939, 3967, 3968, 3974, 4010, 4045, 4055, 4400, 6134.

Болгарія

3250. **Барабан Л.** Театри Болгарії і України у творчих взаємозв'язках 80–90-х років ХХ ст. / Леонід Барабан // 2003. – № 5/6. – С. 26–30 : фот. – (Зарубіжний театр).

3251. **Васєв В.** Панорама сучасної болгарської драматургії / Василен Васєв // 1987. – № 3. – С. 30–32. – (За рубежем).

3252. **Макарова Е.** Театр Болгарії / Елеонора Макарова // 1982. – № 6. – С. 31–32. – (У наших друзів).

3253. **Міліца В.** Вихід у безмежний духовний космос / Валентина Міліца // 1984. – № 4. – С. 26–29 : фот. – (У наших друзів). – Рец. на виставу «Мата Харі» Н. Йорданова, реж. Х. Кричмаров, Болг. театр «Сльоза і сміх», на сцені Київ. театру ім. І. Франка.

3254. **Петренко Н.** Гастролі друзів : [Варнен. драм. театр ім. С. Бичварова в Києві] / Н. Петренко // 1970. – № 4. – С. 24 : фот. – (В театрах соціалістичних країн).

3255. **Погуляєва О.** Гастролі друзів : [Варнен. драм. театр ім. С. Бичварова в Києві, черв. 1972 р.] / Олена Погуляєва // 1972. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Червоне і коричневе» І. Радоева, реж. Ц. Цветков ; «Професія для ангелів» Д. Асенова, реж. С. Станчев ; «Підступність і кохання» Ф. Шіллера, реж. А. Шопов.

Хроніка

3256. **Гончаров О.** Ворошиловград : [про гастролі по Ворошиловградщині Пернікського театру ім. Б. Дановського] / О. Гончаров // 1986. – № 1. – С. 28 : фот.

3257. **Гості з Болгарії** : [перебування делегації діячів театр. культури з Болгарії в Києві] // 1972. – № 1. – 3-я с. обкл. : фот.

3258. **Гуменюк В.** Житомир : [гастролі Михайловград. драм. театру] / В. Гуменюк // 1979. – № 1. – С. 13 : фот.

3259. **Гуменюк Т.** Діалог з глядачем : (по сторінках болгар. журн. «Театр») / Тетяна Гуменюк // 1981. – № 1. – С. 29. – (У наших друзів).

3260. **[Зустріч митців Слівенського драматичного театру імені Г. Костова з колективом Тернопільського театру імені Т. Г. Шевченка]** // 1977. – № 1. – С. 13.

3261. **Кривцова Л.** Театр-побратим з Варни : [гастролі Варнен. театру ім. С. Бичварова в Києві] / Л. Кривцова // 1974. – № 6. – С. 32, 4-а с. обкл. : фот.

3262. **Нова зустріч з болгарськими митцями** : [гастролі Варнен. театру ім. С. Бичварова на сцені Київ. театру ім. Лесі Українки] // 1973. – № 3. – С. 16 : фот.

3263. **Осьмак В.** Гості з Болгарії : [гастролі в Києві Софійського театру драми і комедії «Сльоза і сміх» та твор. контакти театру з Київ. театром ім. І. Франка] / В. Осьмак // 1984. – № 2. – С. 18 : фот.

3264. **Петров Ю.** Київ : [гастролі театру «Сльоза і сміх»] / Ю. Петров // 1979. – № 6. – С. 10 : фот.

3265. **Софійські митці у Києві** : [гастролі театру «Сльоза і сміх», 1985 р.] // 1985. – № 4. – С. 10 : фот.

Фотоілюстрації

3266. **«Любов непояснима», «Єдиний свідок», Варненський драмтеатр ім. С. Бичварова** : сцена з вистав // 1974. – № 6. – 4-а с. обкл.

Див. також № 526, 1227, 1559, 1571, 1580, 1774, 1775, 1777, 3220, 3641, 3816, 3843, 3854, 4038, 4040, 5419, 6322.

Боснія і Герцеговина

Фотоілюстрації

3267. **«Остання любов Хасана Каймила» Д. Сушича, режисер Г. Гуйєр ; «Чайка» А. Чехова** [реж. Б. Григорович], Нац. театр м. Тузли : сцени з вистав // 1981. – № 5. – 3-я с. обкл.

3268. **Театр з Боснії у Києві** : [гастролі Нац. театру м. Тузли, 1981 р.] // 1981. – № 5. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот.

Великобританія

3269. **Веселовська Г.** «Британський актор працює не почуттям, а розумом» : [інтерв'ю з мистецтвознавцем Г. Веселовською про Дні нової драми України та Грузії у форматі сцен. читань п'єс, провед. в рамках Програми підтримки молодих драматургів Британ. Ради та Британ. театру *Royal Court*, м. Лондон, 2013 р.] / текст підгот. Надія Соколенко ; **Агамян М.** Щоденники *Royal Court* / Міріам Агамян, Євген Марковський, Оксана Савченко // 2013. – № 2. – С. 42–45 : фот. – (Форум).

3270. **Соколенко Н.** Кожному своє пекло : [гастролі в Києві Британ. експеримент. театр. компанії *Imitating the Dog*] / Надія Соколенко // 2012. – № 5. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Отель "Мафусаїл"», сценарій та режисура: П. Брук, Е. Квік.

3271. **Тимура К.** А вона таки зберегла ту кравецьку машинку / Катерина Тимура ; фот. Тім Морозо // 2013. – № 6. – С. 12–13 : фот. – (Авансцена). – Рец. на моновиставу «Кравець з Інвернесу» М. Зайця, реж. Б. Гаррісон, Шотланд. театр. компанія *Dogstar Theatre*.

3272. **Чечель Н.** «Вишневий сад» на англійській сцені : [з історії сцен. втілення чехов. п'єси] / Наталія Чечель // 1982. – № 3. – С. 19–22 : фот. – (Дебюти «УТ»).

3273. **Юркович О.** Як стати любимим? : з хроніки злету та падіння «Бітлз» / Олександр Юркович // 1990. – № 2. – С. 29–31, 4-а с. обкл. : фот., іл.

Хроніка

3274. **Англійські** митці у Києві : [про гастрол. репертуар Англ. нац. опери, Лондон. театр сучас. балету та Королів. Шекспір. театру] // 1990. – № 5. – 4-а с. обкл. : фот.

3275. **На різних** широтах : [про постановку пантоміми за трагедією «Гамлет» В. Шекспіра під керівництвом П. Брука, Ч. Маровіца, сцена Англ. Королів. Шекспір. театру] // 1970. – № 1. – С. 32.

Див. також № 757, 796, 2322, 3217, 3218, 3221, 3639, 3770, 3877, 4010, 4019, 4020, 4023.

Вірменія

3276. **Абрамян Х.** «Хац – це хліб» : [розмова з голов. реж. театру, актором Х. Абрамяном про гастролі колективу Держ. нац. акад. театру ім. Г. Сундукяна (м. Єреван) у Києві, 1983 р.] / вела Л. Приходько // 1983. – № 5. – С. 30–31 : фот. – (У братніх республіках).

3277. **Акопджанян Р.** На афіші – вірменська драматургія : [про репертуар провід. театрів Вірменії] / Рафаель Акопджанян // 1986. – № 5. – С. 23–26 : фот. – (У братніх республіках).

3278. **Каграманов Н.** Великий Жовтень в житті вірменського театру : [про театри Вірменії, їхній репертуар] / Н. Каграманов // 1977. – № 5. – С. 25–27 : фот. – (У братніх республіках).

3279. **Приходько Л.** Вірменія, любов наша! : [театр. життя республіки] / Людмила Приходько // 1975. – № 2. – С. 26–28 : фот. – (У братніх республіках).

Хроніка

3280. **У театрі** «Дружба» : [про гастролі Вірмен. театру ім. О. Абеяна в Києві, на базі театру СТД «Дружба»] // 1989. – № 4. – С. 24.

Фотоілюстрації

3281. **Зустріч** з акторами Єреванського камерного театру імені Ленінського комсомолу в Республіканському будинку актора / фот.: Ю. Петров, О. Хитров // 1988. – № 2. – 2-а с. обкл.

Див. також № 241, 940, 1140, 2110, 2879, 3286, 3798, 3858, 3896, 4271, 4306.

В'єтнам

Див. № 3220.

Греція

Див. № 116.

Грузія

3282. **Алексідзе Д.** Проблеми, які нас хвилюють : [про театр. життя Грузії] / Д. Алексідзе // 1976. – № 5. – С. 23–26 : фот. – (У братніх республіках).

3283. **Волошин І.** Літописець дружби народів : [про наук. дослідж. театрознавця Н. Шалуташвілі театр. зв'язків укр. і груз. народів] / Іван Волошин // 1982. – № 1. – С. 12–13 : фот. – (До 60-річчя утворення СРСР).

3284. **Кавтарадзе Г.** Що таке театральне місто, або Історія одних гастролей : [розмова з дир. та худож. керівником Груз. драм. театру ім. К. Гамсахурдіа (м. Сухумі) Г. Кавтарадзе про гастролі в Кіровограді] / розмову вела Т. Смоленчук // 1987. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (У братніх республіках).

3285. **Погребняк В.** З газетних архівів : [про гастролі Другого груз. держ. театру м. Кутаїсі в Харкові, квіт. 1930 р.] / Віктор Погребняк // 1989. – № 5. – С. 31–32. – (Мистецька скарбниця).

3286. **Приходько Л.** У друзів : [театр. життя Грузії та Вірменії] / Людмила Приходько // 1971. – № 2. – С. 22–24 : фот. – (В театрах братніх республік).

3287. **Руставелівці** у Києві : [про гастролі Тбіліс. театру ім. Ш. Руставелі] // 1981. – № 1. – 3-я с. обкл. : фот.

3288. **Чепалов О.** Це починалося так... : [про культур. зв'язки, зокрема в театр. мистецтві, між Україною та Грузією] / Олександр Чепалов // 1982. – № 4. – С. 2–4 : фот. – (До 60-річчя утворення СРСР).

3289. **Шалуташвілі Н.** Лист із Тбілісі : [про театр. життя Грузії] / Надія Шалуташвілі // 1974. – № 2. – С. 29–30 : фот. – (Слово побратимів).

Огляди вистав, рецензії

3290. **Анджапарідзе В.** Мрію зустрітися з франківцями : [про Груз. акад. драм. театр ім. К. Марджанішвілі (м. Тбілісі), постановку п'єси «Пам'ять серця» О. Корнійчука на москов. театр. сцені та намір постановити п'єсу в Київ. театрі ім. І. Франка] / Веріко Анджапарідзе // 1972. – № 6. – С. 4. – (Розповідають побратими).

3291. **Арвеладзе Н.** Творчі однодумці : [про твор. співпрацю режисера і актора, зокрема у виставах Тбіліс. театру ім. Ш. Руставелі «Гваді Бигва» за романом Л. Кіачелі (реж. М. Туманішвілі, актор

Е. Манджгаладзе), «Кавказьке крейдяне коло» Б. Брехта та «Річард III» В. Шекспіра (реж. Р. Стуруа та актор Р. Чхіквадзе) / Натела Арвеладзе // 1984. – № 5. – С. 9–11 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3292. **Багінська Л.** З вірою в людяність, добро і красу : [про гастрол. репертуар Тбіліс. ТЮГу в Києві] / Лариса Багінська // 1983. – № 1. – С. 18–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави: «Бумбараш» за мотивами творів А. Гайдара, постановка А. Шапіро, реж. Є. Басілашвілі ; «Зупиніть Малахова!» В. Аграновського, реж. Є. Басілашвілі ; «Людина з Ламанчі» Д. Вассермана, Д. Деріона за романом М. де Сервантеса «Дон Кіхот», реж. Т. Абашідзе.

3293. **Михалич Н.** Мобрдзандит – ласкаво просимо / Наталія Михалич // 1988. – № 2. – С. 22–23 : фот. – (У братніх республіках). – Рец. на вистави: «Записки божевільного» за М. Гоголем та «Тлінний світ такий» за творами Н. Лордкіпанідзе, реж. М. Туманішвілі, Тбіліс. театр кіноактора при кіностудії «Грузія-фільм» ; «Король Лір» В. Шекспіра, реж. Р. Стуруа, Тбіліс. театр ім. Ш. Руставелі.

3294. **Моцар Т.** Дружба триває : [гастролю Тбіліс. рос. театру ляльок у Києві навесні 1983 р. : огляд вистав] / Тетяна Моцар // 1983. – № 4. – С. 24–25. – (У братніх республіках). – Зміст: «Оце так Мицик!» Ю. Чеповецького, «Два майстри» Ю. Єлісеєва, реж. В. Смирнова ; «Шавлег» В. Якашвілі, «Буку» М. Супоніна, «Привіт мавпі!» Г. Остера, реж. А. Чхіквадзе.

Хроніка

3295. **Петренко П.** Тбілісі : [наук. конф., присвяч. мистец. взаємозв'язкам укр. і груз. народів, 1982 р.] / П. Петренко // 1982. – № 4. – С. 12.

3296. **Шабалін В.** Театри – побратими : [обмін гастролями між Сухум. груз.-абхаз. театром ім. С. Чанба та Миколаїв. муз.-драм театром] / В. Шабалін // 1975. – № 1. – С. 19 : фот.

Фотоілюстрації

3297. **Відкриття** театру Дружби народів СРСР: «Король Лір» У. Шекспіра, режисер Р. Стуруа, Тбіліс. театр ім. Ш. Руставелі : [сцена з вистави] / фот. В. Баженова // 1988. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

3298. **Гастролю** Тбіліського театру ляльок у Києві / фот. С. Семашка // 1983. – № 4. – 2-а с. обкл.

3299. **Грузинські** митці – гості Києва / фот. С. Семашка // 1983. – № 6. – 2-а с. обкл.

3300. **Закулісний** фоторепортаж : [Груз. театр ім. Ш. Руставелі на гастролях у Києві] // 1981. – № 6. – С. 31 : фот. – (Сцени і мізансцени).

3301. **«Кавказьке крейдяне коло»** Б. Брехта, Тбіліський театр імені Ш. Руставелі на сцені театру «Дружба» // 1980. – № 3. – Вклейка між с. 12–13.

3302. **«Король Лір»** У. Шекспіра, Грузинський театр імені Шота Руставелі : сцена з вистави / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 2. – 4-а с. обкл.

3303. **«Лісова пісня»**, Сухумський театр імені С. Чанба : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

3304. **Міцніють** дружні зв'язки : [про конф. «Українсько-грузинські театральні зв'язки» та концерт за участю майстрів мистецтв Грузії та України, м. Київ, 1979 р.] // 1979. – № 5. – С. 9.

3305. **Тбіліський** театр маріонеток у Києві / фот. П. Лойка // 1984. – № 3. – 3-я с. обкл.

3306. **Театр «Дружба»**: «Король Лір» У. Шекспіра, «Мачуха Саманішвілі» Д. Клідіашвілі, Груз. театр ім. Ш. Руставелі : сцени з вистав / фот. О. Хитрова // 1988. – № 6. – 2-а с. обкл.

3307. **Театр «Дружба»**: «Обвал» М. Джавахішвілі, «Страх» О. Афіногенова, Тбіліс. театр ім. К. Марджанішвілі : сцени з вистав / фот. О. Хитрова // 1988. – № 6. – 3-я с. обкл.

3308. **Творча** зустріч митців Грузинського театру кіноактора в Київському державному музеї театрального, музичного і кіномистецтва УРСР ; «Наше містечко» Т. Уайлдера, сценічна редакція Р. Габріадзе ; «Свині Бакули» Д. Клідіашвілі, Грузинський театр кіноактора [на сцені театру «Дружба» : сцени з вистав] / фот. П. Лойка // 1985. – № 1. – 3-я с. обкл.

3309. **Українська** драматургія на сценах братніх республік : [«Пам'ять серця» О. Корнійчука, Груз. держ. акад. театр ім. К. Марджанішвілі : сцена з вистави] // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.

Див. також № 287, 304, 757, 860, 940, 1118, 1140, 2434, 2653, 3269, 3338, 3554, 3856, 3886, 3887, 3972, 4037, 4055, 4481, 6136.

Данія

Див. № 3221.

Естонія

3310. **Ірд К.** Секрет успіху : [бесіда з К. Ірдом – директором та голов. реж. Держ. акад. театру «Ванемуйне» (м. Тарту)] / вела Ірина Шостак // 1975. – № 6. – С. 30–31. – (Огляди, рецензії).

3311. **Кобан Ю.** Пошуки естонського театру : кілька вражень від подорожі до Талліна / Юрій Кобан // 1981. – № 5. – С. 24–26 : фот. – (У братніх республіках). – Рец. на виставу «Пер Гюнт» Г. Ібсена, реж. А. Керге, Естон. драм. театр.

Фотоілюстрації

3312. **«Волинщик зі Стракониць»**, Театр «Ванемуйне» [м. Тарту : сцена з вистави] // 1974. – № 5. – 4-а с. обкл.

3313. **«Живий труп»** Л. Толстого, Таллін. акад. театр драми ім. В. Кінгісеппа : сцена з вистави / фот. Ю. Петрова // 1982. – № 2. – 2-а с. обкл.

3314. **«По кому дзвонить дзвін»** за Е. Хемінгуеєм, Таллінський російський драматичний театр : [сцена з вистави] // 1975. – № 6. – 4-а с. обкл.

3315. **«На задвірках»** О. Лутса, Академічний театр «Ванемуйне» (Естонська РСР) : сцена з вистави / фот. З. Галини // 1980. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.

3316. **Театр «Дружба»**. Зустріч колективу Таллінського академічного театру драми імені В. Кінгісеппа з громадськістю м. Києва // 1982. – № 2. – 2-а с. обкл.

3317. **Учасники** Днів літератури та мистецтва Естонської РСР на Україні // 1975. – № 5. – 2-а с. обкл.

Див. також № 852, 3646, 3769, 3843, 3966, 3978, 4260, 4321, 6319.

Єгипет

Див. № 1834, 3870.

Ізраїль

Див. № 4007.

Індія

3318. **Єфремов С.** У індійських і цейлонських лялькарів : [про візит лялькарів із СРСР до Індії та Шрі-Ланки у жовт. 1983 р. та про проф. трупу лялькарів у м. Делі] / Сергій Єфремов // 1984. – № 2. – С. 28–30 : фот. – (За рубежем).

Хроніка

3319. **Ілюшин І.** Театр з Калькутти : [гастролі Малого нар. театру в Одесі] / І. Ілюшин // 1988. – № 5. – С. 13 : фот.

Див. також № 2596.

Ірландія

Фотоілюстрації

3320. **«Жізел»**, режисер М. Кіган-Долан, «Fabulous Beast Dance Theater» (Ірландія) : [сцена з вистави] // 2008. – № 4. – 1-а с. обкл.

Див. № 3991.

Іспанія

Див. № 4006, 4020.

Італія

3321. **Гайдабура В.** Стрелер на Різдво / Валерій Гайдабура // 1995. – № 4. – С. 28–31 : фот. – (Театральний глобус). – Рец. на виставу «Острів рабів» П. Маріво, реж. Д. Стрелер, «Пікколо театр» (м. Мілан).

3322. **Гайдабура В.** Стрелер на ювілей / Валерій Гайдабура // 1997. – № 6. – С. 2–5 : фот. – (Театральні меридіани). – Рец. на виставу «Арлекін – слуга двом панам» К. Гольдоні, реж. Д. Стрелер, «Пікколо театр».

Див. також № 132, 556, 2599, 2880, 3221, 3512, 3995, 3998, 4006, 4040, 4046.

Йорданія

Див. № 3844.

Казахстан

Хроніка

3323. **Сулименко Д.** Гастролі ювілейного року : [Алма-Атин. театр ім. М. Лермонтова, Ярослав. театр ім. Ф. Волкова, Кишинів. театр ім. А. Чехова в Києві] / Д. Сулименко // 1977. – № 5. – С. 2.

Фотоілюстрації

3324. **Дні** літератури і мистецтва Казахської РСР на Україні [1988 р.] // 1988. – № 6. – С. 11 : фот.

3325. **Казахська РСР.** Республіканський театр імені М. Лермонтова поставив п'єсу О. Чхайдзе «Міст» : сцена з вистави // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

Див. також № 2043, 2162, 3323, 3324, 3881, 4018, 6135, 6322.

Канада

Див. № 4, 1301, 1330, 3199–3201, 3915, 4994, 5415, 6200, 6291, 6312.

Киргизстан

3326. **Кемпирбаєв Р.** Творчі взаємозв'язки : [про Наринський обл. акад. муз.-драм. театр та його гастролі в Києві] / Респек Кемпирбаєв // 1972. – № 6. – С. 9. – (Розповідають побратими).

3327. **Молдобаєв Д.** Розмаїття киргизького театру : [з історії Киргиз. театру опери та балету і Киргиз. драм. театру (м. Бішкек), репертуар, гастролі театр. колективів] / Д. Молдобаєв // 1978. – № 4. – С. 28–29 : фот. – (У братніх республіках).

Див. також 3856.

Китай

Див. № 3844, 3880, 4027.

Кіпр

Див. № 116.

Латвія

3328. **Вілцане Л.** Театр незалежної Латвії (1987–2004) / Лаура Вілцане // 2005. – № 1/2. – С. 20–22. – (Зарубіжний театр).

3329. **Коломієць Р.** Сьогодні латвійського театру / Р. Коломієць // 1978. – № 1. – С. 27–29 : фот. – (У братніх республіках).

Фотоілюстрації

3330. «**На** всякого мудреця доволі простоти» О. Островського, Ризький російський театр : сцена з вистави // 1975. – № 5. – 4-а с. обкл.

3331. «**Порваний** плащ» С. Бенеллі, Ризький ТЮГ : сцени з вистави / фот.: Ю. Петров, О. Хитров // 1988. – № 2. – 2-а с. обкл.

Див. також № 1311, 2637, 2895, 3330, 3331, 3858, 3990.

Литва

3332. **Богдашевський Ю.** Театр Юозаса Мільтініса : [про литов. драм. театр (м. Паневежис)] / Юрій Богдашевський // 1970. – № 3. – С. 26–28 : фот. – (У братніх республіках).

3333. **Люга А.** Театр ніколи не буде просто трибуною : [інтерв'ю з А. Люгою – театрознавцем, худож. керівником Литов. нац. театру (м. Вільнюс), про його роль і місце в розвитку нац. театр. мистецтва, реформи в галузі культури, нове покоління лит. митців] / вела Ирина Чужинова ; фот.: Х. Хоменко, Д. Матвеев // 2014. – № 4. – С. 20–23 : фот. – (Дійові особи).

3334. **Марущенко В.** Каунас : [про Каунас. драм. театр, його репертуар та актора театру Ю. Будрайтиса] / В. Марущенко // 1982. – № 6. – С. 36, 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

Огляди вистав, рецензії

3335. **Долганова І.** Повернення до себе: погляд із майбутнього / Інга Долганова ; фот. Д. Матвеева // 2013. – № 6. – С. 4–5 : фот. – (Авансцена). – Рец. на моновиставу «Остання стрічка Креппа» С. Беккета, реж. О. Коршуновас, Вільнюс. міськ. театр Оскараса Коршуноваса.

3336. **Єфремов С.** У співдружності з литовськими митцями / Сергій Єфремов // 1973. – № 3. – С. 24–25 : фот. – Рец. на виставу «Егле – королева вужів» С. Неріс, пер. з укр. Г. Усач, реж. С. Єфремов, Каунас. театр ляльок на сцені Хмельниц. театру ляльок.

3337. **Заболотна В.** Дивний сон : [огляд гастрол. репертуару Вільнюс. рос. драм. театру в Україні] / Валентина Заболотна // 1996. – № 3. – С. 7–10 : фот. – (Театральний глобус). – Рец. на вистави: «Украдене щастя» І. Франка, реж. Е. Митницький ; «Медея» Евріпіда, реж. Л. Зайкаускас ; «На відшибі світу» за п'єсою Т. Кантора «Велеполе, Велеполе», «Процес» за Ф. Кафкою та «Жінка з моря» Г. Ібсена, реж. С. Варнас.

3338. **Кобан Ю.** Литовці грають російську п'єсу про грузинського художника / Юрій Кобан // 1983. – № 4. – С. 23–24. – (У братніх республіках). – Рец. на виставу «Піросмані, Піросмані...» В. Коростильова, реж. Е. Някрошюс, Вільнюс. молодіж. театр.

3339. **Приходько О.** Про людину, в ім'я людини : [про Паневежис. драм. театр та його гастролі в Києві, 1980 р.] / Оксана Приходько // 1980. – № 5. – С. 26–28, вклейка між с. 28–29 : фот. – (У братніх республіках). – Рец. на вистави: «Танець смерті» А. Стріндберга, «Цар Едіп» Софокла, реж. Ю. Мільтініс.

3340. **Шкап Л.** Незвичайний дитячий спектакль / Л. Шкап // 1977. – № 6. – С. 24. – (У братніх республіках). – Рец. на виставу «Снігова королева» Є. Шварца за мотивами казки Г.-Х. Андерсена, реж. В. Бледіс, Литов. драм. театр Ю. Мільтініса (м. Паневежис).

Хроніка

3341. **В театрі** міста Клайпеди : [знайомство укр. митців з Клайпед. драм. театром] // 1971. – № 2. – С. 32 : фот.

3342. **Петров Ю.** Гості з Литви : [гастролі акторів Паневежис. театру в Києві] / Ю. Петров // 1971. – № 5. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

3343. **Відкриття** Театру дружби народів СРСР: «Дядя Ваня» А. Чехова, режисер Е. Някрошюс, Держ. театр молоді Литви : [сцена з вистави] / фот. Ю. Ридальов // 1988. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

3344. «**І довше** за вік триває день» Ч. Айтматова, Державний театр молоді Литви : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

3345. **Театр** Еймунтаса Някрошюса [Литва : сцени з вистав Міжнар. театр. фестивалю «Четверте мистецьке Березілля», м. Київ] / фот. В. Марущенко // 1995. – № 5. – 3-я с. обкл. – Зміст: «Моцарт. Дон Гуан. Чума» за О. Пушкіним, «Три сестри» А. Чехова.

3346. «**Шарунас**» В. Креве ; «**Кінг**» Ю. Глінскіса, Каунаський драматичний театр : [сцени з вистав] / фот. В. Марущенко // 1982. – № 6. – 3-я с. обкл.

Див. також № 856, 1806, 2961, 3333, 3335, 3337, 3338, 3856, 3857, 3928, 3965, 4035, 5807.

Македонія

Фотоілюстрації

3347. **До гастролей** у Києві : «Спокуса у долині Шентфлоріанській», Македон. нар. театр (м. Скоп'є) : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 1. – 4-а с. обкл.

Див. також № 4013.

Мексика

3348. **Собіянський В.** Інші в нас : [твор. зустріч мексик. дослідника театру В. Гроваса зі студентами та викладачами Київ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого, присвячена історії та сьогоденню латиноамерик. театру, 2008 р.] / Віктор Собіянський // 2008. – № 4. – С. 29–30 : фот. – (Україна театральна).

Див. також № 4008, 4040.

Молдова

3349. **Скобіола С.** Театральна афіша Молдавії / С. Скобіола // 1977. – № 1. – С. 30–31 : фот. – (У братніх республіках).

3350. **Уварова І.** «Маланка»: (найстаріший і найновіший театр) : [про нар. театр с. Клокушна] / Ірина Уварова // 1970. – № 1. – С. 24–26 : фот.

3351. **Чинчлей Г.** Співдружність : [про молдав.-укр. театр. зв'язки] / Георге Чинчлей // 1982. – № 6. – С. 17–18.

3352. **Шайкевич І.** «Лучаферул» – молдавська зірка : [про молодіж. театр м. Кишинєва та його репертуар] / Ірина Шайкевич // 1972. – № 6. – С. 9–10 : фот. – (Дружба народів – дружба культур). – Зі змісту: «Підступність і кохання» Ф. Шіллера ; «Сорок перший» Б. Лавренєвова ; «Земля» І. Подоляну ; «І під тим небом...» А. Бусуйока та ін.

Хроніка

3353. **Куралєх С.** Донецьк : [гастролі Молдав. театру ляльок «Лікурич» у м. Донецьку] / С. Куралєх // 1982. – № 1. – С. 4.

Див. також № 532, 2220, 3323, 3352, 3713, 3766, 3808, 3873, 4016, 4613, 6255, 6332, 6351.

Нідерланди

Див. № 3992, 4003.

Німеччина

3354. **Баканов А.** Традиції та новаторство в драматургії НДР / Андрій Баканов // 1974. – № 6. – С. 30–32 : фот.

3355. **Бауманн Х.** Берлін. «Театр Заходу». «Раз, два, три» Ф. Молнара : [інформація про «Театр Заходу» (м. Берлін) та розмова з реж. вистави «Раз, два, три» Х. Бауманном] / кор. «УТ» ; фоторепортаж В. Марущенко // 1991. – № 1. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот. – (За рубежом).

3356. **Черкашина-Губаренко М.** Авторська режисура Піни Бауш : [про Театр танцю ім. Піни Бауш, м. Вупперталь] / Марина Черкашина-Губаренко ; фот.: Мартен Ванден Абеле [та ін.] // 2011. – № 1/3. – С. 44–47 : фот. – (Тетга режисура).

Огляди вистав, рецензії

3357. **Єрмакова Н.** ...І був вечір. ...І була прем'єра : у Лейпціг. театрі «Шаушпільхауз» кїїв. реж. Е. Митницький поставив п'єсу М. Ердмана «Самовбивця» : [рец. на виставу] / Наталя Єрмакова // 1989. – № 6. – С. 19–21 : фот. – (Театральний глобус).

3358. **Єрмакова Н.** Птахи і звірі в одному місті / Наталя Єрмакова // 1991. – № 4. – С. 22–26 : фот. – (Театральний глобус). – Рец. на виставу «Чайка» А. Чехова, реж. Е. Митницький, Театр «Лейпцигер Шаушпіле» (м. Лейпциг).

3359. **Єфіменко А.** Від сутінків богів до сутінків людей / Аделіна Єфіменко ; фот. В. Гьосла // 2013. – № 2. – С. 10–15 : фот. – (Авансцена). – Рец. на тетралогію «Перстень Нібелунга» Р. Вагнера, реж. А. Крігенбург, Бавар. держ. опера (м. Мюнхен).

3360. **Колесникова І.** Толлер – у тіні смерті / Ірина Колесникова // 1996. – № 2. – С. 17–18 : фот. – (Проект). – Рец. на виставу «Між двох вогнів. Топографія Толлера» А. Остермайера, реж. А. Вільмс, Держ. драм. театр Баварії «Маршталл».

3361. **Соколянський М.** Зустріч з Одесою на Ельбі / Марк Соколянський // 1996. – № 6. – С. 13 : фот. – (Театральний глобус). – Рец. на виставу «Що було в Одесі?» за оповіданням І. Бабеля, реж. Є. Местечкін, Театр «Айнфахе Бюне» («Проста сцена», м. Гамбург).

3362. **Шевченко Н.** Анатомія зради / Наталя Шевченко // 1996. – № 5. – С. 16–19 : фот. – (...І знову зустріч). – Рец. на виставу «Маленька п'єса про зраду» О. Ірванця у постановці А. Критенка в Академії *Schloss Solitude* та театрі «Депо», м. Штутгарт.

Хроніка

3363. **Київ** : [гастролі театру для юнацтва «Юнге Вельт», м. Лейпциг] // 1977. – № 4. – С. 27 : фот.

3364. **Київ** : [зустріч з заст. дир. драм. театру м. Лейпцига, головою Спілки театр. діячів округу Лейпциг В. Хаусвальдом, Респ. будинок актора] // 1988. – № 6. – С. 2 : фот.

3365. **На різних широтах** : [про постановку п'єси М. Горького «На дні», реж. Р. Валентин, сцена Берлін. «Максим – Горький – Театр»] // 1970. – № 1. – С. 32.

3366. **«Три сестри»** А. Чехова, постановка А. Крігенбурга, Мюнхенський камерний театр «Каммершпіле» (Німеччина) : [сцена з вистави] // 2008. – № 4. – 4-а с. обкл.

3367. **16-й сезон «Дружби»** : [гастролі Театру Ан Дер Рур (м. Мюльгейм) та Донец. укр. театру ім. Артема у м. Києві] // 1994. – № 6. – С. 20.

Фотоілюстрації

3368. **«Казка про старий трамвай “Тереза”»** Г. Шмідта, Лейпцігський театр для юнацтва «Юнге Вельт» / фот. З. Галини // 1977. – № 4. – 4-а с. обкл.

Див. також № 300, 304, 369, 766, 803, 1123, 1199, 2947, 2431, 2947, 3220, 3640, 3649, 3915, 3923, 3987, 3990–3992, 3996, 3997, 3999, 4000, 4003, 4009, 4021–4023, 4026, 4029, 4031, 4043, 4052, 4912, 5864, 6291.

Норвегія

Див. № 3870, 4017.

Польща

3369. **Бужинська А.** Театр Польщі на порозі ХХІ сторіччя: класики та підбурювачі / А. Бужинська ; фот. М. Ясінської // 2013. – № 6. – С. 48–51 : фот. – (*Idea teatru*). – Публікація вступу до одноймен. кн. (Варшава, 2008).

3370. **Мамчур І.** Дві фотографії з коментарем та розгорненим постскриптомом / Ігор Мамчур // 1989. – № 3. – С. 13–15 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Рец. на виставу «Шиндай!» І. Афанасьєва, реж. Б. Селєзньов, Драм. театр ім. С. Жеромського (м. Кельце).

3371. **Мрозек В.** «Питання естетики завжди є питанням політики» : [інтерв'ю з театрознавцем В. Мрозеком про Національний старий театр ім. Х. Моджеєвської (м. Краків)] / розмовляла Марія Ясінська ; фот. М. Ласика // 2014. – № 1. – С. 40–41 : фот. – (*Idea teatru*).

3372. **Соколянський М.** Творчі пошуки польських друзів : [радян. драматургія в репертуарі пол. театрив] / М. Соколянський // 1978. – № 6. – С. 27–28. – (У соціалістичних країнах).

3373. **Театри** варшавських околиць // 1977. – № 3. – С. 5. – Зі ст. Р. Шидловського «Театри на околицях Варшави», надрук. у газ. «Література і жице», м. Краків.

3374. [Гастролю Гдинського музичного театру в Києві] // 1970. – № 6. – С. 32.

3375. **Гуменюк В.** Житомир : [«Тор» Я. П. Гавліка, реж. Р. Сможевський, Тарнув. драм. театр ім. Л. Сольського] / В. Гуменюк // 1980. – № 1. – С. 29, 4-а с. обкл. : фот.

3376. **Польський** театр у Києві : [гастролю Пол. драм. театру ім. Ю. Словацького під час Днів Кракова в Києві] // 1975. – № 1. – С. 32, 4-а с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

3377. [«Ляльки-актори», виставка на якій представлено частину колекції Музею археології і етнографії м. Лодзі] / іл. матеріал Майї Гарбузюк // 2007. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

3378. **Польський** драматичний театр ім. Ю. Словацького (Краків) : «Лілла Венета» за Ю. Словацьким, «Два театри», за п'єсою Є. Шанявського : сцени з вистав // 1975. – № 1. – 4-а с. обкл.

3379. «Тор» Яна Повела Гавліка, Тарнувський драматичний театр імені Л. Сольського (Польща) / фот. П. Бойко // 1980. – № 1. – 4-а с. обкл.

Див. також № 47, 138, 699, 803, 1081, 1125, 1571, 2417, 3003, 3023, 3164, 3220, 3544, 3639, 3641, 3647, 3769, 3776, 3869, 3870, 3919, 3925, 3927, 3990–3992, 4005, 4012, 4025, 4026, 4034, 4036, 4038, 4049, 5772, 5775, 5779, 5780, 6122, 6286, 6324.

Португалія

Див. № 3812, 3880, 4006, 4020.

Російська Федерація

3380. **Давидов В.** Українська п'єса в Ярославлі : [про Рос. держ. акад. театр драми ім. Ф. Волкова, м. Ярославль, та його репертуар] / В. Давидов // 1971. – № 6. – С. 17.

3381. **Давидова М.** Необхідно повністю перебудувати театральну систему : [бесіда з голов. ред. журн. «Театр» М. Давидовою про сучас. театр. процес у Росії] / розмовляла та пер. з рос. І. Чужинова // 2013. – № 5. – С. 52–53. – (Форум).

3382. **Дмитрієв Ю.** Класичне – значить зразкове : москов. враження : [клас. твори на сценах провід. театрів Москви] / Юрій Дмитрієв // 1974. – № 4. – С. 12–14. – (Проблеми, дискусії).

3383. **І знову** в Києві : [гастролю МХАТу в Києві] // 1970. – № 4. – С. 3, 2-а с. обкл. : фот.

3384. **Кусенко О.** Живий зв'язок часів : [до 250-річчя від дня народж. рос. актора і театр. діяча Ф. Волкова та 80-річчя МХАТу] / О. Кусенко // 1979. – № 2. – С. 3–4 : фот. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).

3385. **Ларін Є.** Творчі зв'язки : [про культ. зв'язки Пензен. обл. драм. театру ім. А. В. Луначарського з театрами України та укр. драматургію в репертуарі театру] / Є. Ларін // 1973. – № 4. – С. 7 : фот. – (Сторінки дружби).

3386. **Малому театру** – сто п'ятдесят // 1974. – № 5. – С. 28–29 : фот.

3387. **Нагорода** Малому театру СРСР : [про гастролю театру в Києві, 1985 р.] // 1985. – № 5. – С. 2, 2-а, 3-я с. обкл.

3388. **Основа О.** Харків : [гастролю колективу Ленінград. Малого драм. театру] / О. Основа // 1982. – № 1. – С. 30 : фот.

3389. **Пастернак О.** Нагорода майстрам мистецтв Сибіру : [про гастролю Краснояр. театру ім. О. С. Пушкіна в Києві, 1982 р.] / О. Пастернак // 1982. – № 5. – С. 19 : фот.

3390. **Петров Ю.** Київ : [гастролю Амур. обл. театр драми (м. Благовещенськ)] / Ю. Петров // 1980. – № 6. – С. 29 : фот.

3391. **Плієва Ж.** Український репертуар осетинського театру : [про Північно-Осетин. драм. театр ім. В. В. Тхапсаєва] / Жанна Плієва // 1972. – № 6. – С. 11. – (Розповідають побратими).

3392. **Свято** народів-побратимів : [про рос.-укр. театр. зв'язки, зокрема театральні] // 1978. – № 6. – С. 1–3. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).

3393. **Смирнов-Несвіцький Ю.** Народження єдності : [про органіч. театр на прикладі театрів «Современник» (м. Москва), Москов. театру на Таганці, Ленінград. театру ім. Ленінського комсомолу та ін.] / Юрій Смирнов-Несвіцький // 1972. – № 3. – С. 15–17. – (Проблеми, дискусії).

3394. **Товстоногов Г.** Георгій Товстоногов розповідає... : [голов. режисер Ленінград. Великого драм. театру ім. М. Горького про діяльність театру та гастролю колективу в Києві] / Г. Товстоногов // 1976. – № 1. – С. 20–22. – (Проблеми, дискусії).

3395. **Царьов М.** Радянський, інтернаціональний : [про колектив, репертуар та гастролю в Києві Малого театру, м. Москва] / М. Царьов // 1977. – № 5. – С. 3–4, вклейка між с. 4–5 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

3396. **Чепалов О.** Мізансцени «Тетрісу» : [про пересув. театр історії, що розміщується в парку «Сокольники» (м. Москва), авт. експозиції Н. Кондрашова] / О. Чепалов ; фот. О. Чепалова // 1991. – № 1. – С. 5 : фот. – (Історія і ми).

3397. **Ефрос А.** Друг, який продовжує жити / Анатолій Ефрос // 1975. – № 3. – С. 10 : фот. – (До 70-річчя О. Є. Корнійчука). – Рец. на виставу «Платон Кречет» О. Корнійчука, реж. А. Ефрос, Москов. театр на Малій Бронній.

3398. **Ефрос А.** «Платон Кречет» на Малій Бронній : [бесіда з реж. А. Ефросом] / провела Н. Полішук // 1970. – № 4. – С. 10. – (Короткі рецензії). – Рец. на виставу «Платон Кречет» О. Корнійчука, реж. А. Ефрос, Москов. театр на Малій Бронній.

3399. **Конющенко М.** Побачити «Онегіна» та... : (не)патріот. нотатки з Санкт-Петербурга / Маргарита Конющенко ; фот. М. Круссера // 2013. – № 5. – С. 16–19 : фот. – (Авансцена). – Рец. на постановку опери П. Чайковського «Євгеній Онегін», реж. А. Жолдак, Санкт-Петербурз. Михайлів. театр.

3400. **Моцар Т.** З повагою до дитинства : [огляд гастрол. вистав Москов. обл. театру ляльок у Києві] / Тетяна Моцар // 1985. – № 1. – С. 22–24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Принтіпграм» Н. Гернет, «Дядечко клоун і мишенятко Мицик» Ю. Чеповецького ; «Трям. Здрастуйте» С. Козлова та ін., реж. В. Єлисеєв.

3401. **Симонов Є.** Наш драматург : [драматургія О. Корнійчука на сцені Москов. театру ім. Є. Вахтангова, зокрема з історії постановки п'єси «Фронт», реж. Є. Симонов] / Євген Симонов // 1975. – № 3. – С. 9–10 : фот. – (До 70-річчя О. Є. Корнійчука).

3402. **Смолярова О.** Уроки Московського Художнього : [гастрол. афіша МХАТу ім. М. Горького в Києві, 1979 р.] / О. Смолярова // 1979. – № 5. – С. 15–16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Сталевари» Г. Бокарева, «Ельдорадо» А. Соколовой, «Останні» М. Горького та «Іванов» А. Чехова, реж. О. Єфремов та ін.

Хроніка

3403. **Борисова В.** Київ : [про гастролі Держ. акад. театру ім. Московської Ради в Києві] / В. Борисова // 1981. – № 6. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот.

3404. **Бурименко Г.** МХАТ в Одесі [серп.-верес. 1975 р.] / Г. Бурименко // 1975. – № 6 – С. 3.

3405. **Вів'єн-Орлова М.** Ленінградці у Києві : [гастролі Держ. акад. театру драми ім. О. С. Пушкіна, 1974 р.] / М. Вів'єн-Орлова // 1974. – № 3. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

3406. **Візит москвичів** : [вистави Театру ім. Московської Ради на сцені Київ. Жовтневого палацу, 1973 р.] // 1973. – № 6. – С. 32.

3407. **Гайдабура В.** Київ : [гастролі Тульського драм. театру ім. М. Горького] / В. Гайдабура // 1980. – № 5. – С. 30 : фот.

3408. **[Гастроли]** Волгоградського театру драми імені М. Горького в Києві та Донецьку // 1970. – № 5. – С. 32.

3409. **Гастроли друзів** : [про гастролі Держ. акад. театру ім. Є. Вахтангова та Москов. театру ім. В. Маяковського в Києві] // 1978. – № 5. – С. 9, 15 : фот.

3410. **[Гастроли]** Куйбишевського академічного театру драми імені М. Горького в Києві // 1984. – № 5. – С. 2 : фот.

3411. **Гастроли** ленінградських митців : [Ленінград. театр драми ім. О. С. Пушкіна в Києві, 1971 р.] // 1972. – № 1. – С. 31 : фот.

3412. **[Гастроли]** Малого театру в Києві // 1973. – № 4. – 2-а с. обкл.

3413. **Гастроли** ростовчан : [Ростов. театр ім. М. Горького в Києві] // 1976. – № 5. – С. 30.

3414. **Давидов В.** Повернення «Ескадри» : [«Загибель ескадри» О. Корнійчука, постановник З. Корогодський, реж. Л. Додін, Ленінград. ТЮГ] / В. Давидов // 1971. – № 2. – С. 13 : фот.

3415. **Звіт** сибіряків : [про гастролі Кемеров. обл. театру драми ім. А. В. Луначарського в Києві] // 1979. – № 5. – С. 22.

3416. **Ісламов Ф.** Казань : [прем'єра «Привіт, синичко!» Я. Стельмаха, реж. Р. Хазіяхметов, Татар. держ. акад. театр ім. Г. Камала] / Ф. Ісламов // 1981. – № 2. – С. 30.

3417. **Ісламов Ф.** Казань : [укр. п'єси на сцені театрів Татар. АРСР, зокрема про виставу «Кафедра» В. Врублевської, реж. В. Явич, Казан. театр ім. В. Качалова] / Ф. Ісламов // 1982. – № 3. – С. 30. – (Молода театральна зміна).

3418. **Калініченко Т.** Гастрольне літо : [про гастролі рос. театрів в Україні і майстрів мистецтва України в Росії й Білорусі та ін.] / Т. Калініченко // 1971. – № 4. – С. 32 : фот.

3419. **Київ** : [гастролі Москов. драм. театру ім. О. Пушкіна] // 1980. – № 4. – С. 29 : фот.

3420. **Київ** : [гастроли МХАТ ім. М. Горького з виставою «Все скінчено» Е. Олбі, реж. Л. Толмачова] // 1980. – № 2. – С. 32.

3421. **Київ** : [гастрол. репертуар Ульянов. драм. театру] // 1986. – № 5. – С. 6 : фот.

3422. **Київ** : [«Мізантроп» Ж.-Б. Мольєра, реж. П. Фоменко. Ленінград. театр комедії] // 1983. – № 6. – С. 17.

3423. **Київ** : [про вистави Москов. камер. муз. театру на сцені театру «Дружба»] // 1981. – № 6. – С. 16 : фот.
3424. **Кіровці** в Києві : [гастролі Ленінград. акад. театр опери та балету ім. С. Кірова] // 1982. – № 6. – С. 8 : фот.
3425. **Лунченко В.** Кемерово : [гастрол. вистави Кемеров. театру оперети Кузбасу ім. О. Боброва в Києві] / В. Лунченко // 1983. – № 6. – С. 9.
3426. **Малишевський О.** Гості з Чувашії : [Дні літ. і мистецтва Чуваш. АРСР у Криму] / О. Малишевський // 1973. – № 1. – С. 31 : фот.
3427. **Малишевський О.** Театр Островського в Києві : [вистава «Шалені гроші», реж. Л. Варпаховський, Москов. Малий театр] / О. Малишевський // 1973. – № 1. – С. 31 : фот.
3428. **Нагороди** театральним колективам : [про гастролі Держ. акад. театру ім. Московської Ради та Тюмен. обл. театру драми в Києві] // 1981. – № 5. – С. 2 : фот.
3429. **Назар** Стодоля говорить російською мовою : [«Назар Стодоля» Т. Шевченка на сцені Орського театру драми ім. О. Пушкіна (Росія), реж. Л. Житницький] // 1977. – № 5. – С. 28 : фот.
3430. **Перші** вистави театру «Дружба» : [про гастролі Ленінград. Великого драм. театру ім. М. Горького в Києві з виставою: «Тихий Дон» за М. Шолоховим та «Історія коня» за повістю Л. Толстого «Холстомир», реж. Г. Товстоногов] / фот. Г. Мільке // 1980. – № 1. – 2-а с. обкл. : фот.
3431. **Петров Ю.** [Про гастролі Московського академічного театру імені В. Маяковського в Києві, 1971 р.] / Ю. Петров // 1971. – № 5. – С. 32 : фот.
3432. **Петров Ю.** У Республіканському будинку актора : [гастролі москов. театру-студії «У Никитських ворот» у Києві] / Ю. Петров // 1987. – № 3. – С. 32.
3433. **Творча** конференція [про рос.-укр. театр. зв'язки, присвяч. 325-річчю возз'єднання України з Росією, 1979 р., м. Москва, Центр. будинок актора] // 1979. – № 5. – С. 3 : фот.
3434. **Театр** на Таганці в Києві // 1971. – № 6. – С. 32 : фот.
3435. **Фалюш Ю.** Кемерово : [«Дикий ангел» О. Коломійця, реж. Л. Шалов, Кемеров. обл. театр драми ім. А. В. Луначарського] / Ю. Фалюш // 1984. – № 6. – С. 21.
3436. **Хитров О.** Київ : [«Тум, балалайка» А. Хайта, реж. О. Левенбук, Камер. єврейс. муз. театр, м. Москва] / О. Хитров // 1988. – № 5. – С. 18–19 : фот.
3437. **Чепалов О.** Харків : [гастролі Москов. гастрол. театру комедії з виставою «Друкарки» М. Шізгела, реж. О. Мелешкіна] / О. Чепалов // 1985. – № 6. – С. 9 : фот.
3438. **Чулименко С.** Ачинськ : [про постановки п'єс укр. авторів в Ачин. міськ. драм. театрі (Краснояр. край), зокрема прем'єру «Спитай колись у трав...» Я. Стельмаха, реж. Г. Царьов] / С. Чулименко // 1984. – № 1. – С. 5.
3439. **Шкап Л.** Унікальне театральне приміщення : [про споруду Тульського театру драми ім. М. Горького] / Л. Шкап // 1971. – № 6. – С. 30–31.
3440. **Шумилін Л.** «Лісова пісня» : [драма-феєрія Лесі Українки, реж. А. Чарвов, Примор. крайовий ТЮГ (м. Владивосток)] / Л. Шумилін // 1970. – № 3. – С. 14.
3441. **Юрченко П.** Київ : [гастролі Ленінград. театру юного глядача ім. О. Брянцева на сцені театру «Дружба»] / П. Юрченко // 1982. – № 1. – С. 25 : фот.

Фотоілюстрації

3442. **Актори** МХАТу під час гастролей у Києві зустрілися з робітниками заводу «Більшовик» / фот. З. Галини // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
3443. **Актори** театру імені Московської Ради на зустрічі з киянами ; **На** репетиції вистави «Живий труп» Л. Толстого // 1981. – № 6. – 3-я с. обкл.
3444. **Актори** театру Романа Віктука в гримі і костюмах персонажів спектаклю «М. Баттерфляй» / фот. В. Марущенка // 1993. – № 5. – 1-а, 2-а, 4-а с. обкл.
3445. **Вахтанговці** у Києві : [В. Етуш, О. Філіпенко, А. Парфаньяк, М. Ульянов у виставі «Цілісінський день» А. Вейцлера та О. Мишаріна, реж. Є. Симонов ; **Актор** В. Лановий] / фот. В. Артюшенка // 1987. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
3446. **«Визнання»** С. Дангулова, Малий театр : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 5. – Вклейка між с. 4–5.
3447. [Гастролю Малого театру СРСР у Києві : сцена з вистави «Кремлівські куранти» М. Погодіна / фот. А. Артюшенка // 1985. – № 5. – 2-а, 3-я с. обкл.
3448. **Гастролю** Московського камерного музичного театру в Києві / фот. В. Артюшенка // 1986. – № 2. – 3-я с. обкл.
3449. **«Громадська думка»** А. Баранги, «Людина зі сторони» І. Дворецького, Московський театр на Малій Бронній : сцени з вистав // 1974. – № 1. – 4-а с. обкл.

3450. «**Дванадцять ніч**» У. Шекспіра [реж. Є. Каменькович], Майстерня П. Фоменка Російської Академії театрального мистецтва : [сцена з вистави] // 1993. – № 6. – 2-а с. обкл.
3451. «**Дубровський**» за О. Пушкіним режисера Р. Мархолія, Московський театр ім. О. Пушкіна : [сцена з вистави] / фот. О. Черноуса // 2001. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.
3452. «**Загибель ескадри**» О. Корнійчука. Московський театр імені Є. Вахтангова // 1978. – № 2. – 1-а с. обкл.
3453. «**І прийде день...**» О. Дударєва, МХАТ імені М. Горького : сцени з прем'єр. вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.
3454. «**Іній на стогах**» Л. Мойсєєва ; «**З життя ділової жінки**» А. Гребньова, Ленінградський театр імені О. С. Пушкіна : сцени з вистав // 1974. – № 3. – 4-а с. обкл.
3455. «**Камінний господар**» Лесі Українки в Малому театрі СРСР : сцена з вистави / фот. І. Єфімова // 1972. – № 2. – 4-а с. обкл.
3456. «**Король Лір**», Малий театр, м. Москва : сцени з вистави / фот. В. Марущенко // 1993. – № 2. – Вклейка між с. 16–17. – (Фотоархів).
3457. [«**Кремлівські куранти**» М. Погодіна : гастрол. вистава МХАТу, м. Київ : сцена з вистави] // 1970. – № 4. – 2-а с. обкл.
3458. **Ленінградський театр імені М. Горького**: «**Міщани**» М. Горького, «**Неспокійна старість**» Л. Рахманова : сцени з вистав // 1975. – № 4. – 4-а с. обкл.
3459. «**Людина з Ламанчі**», Московський театр імені В. Маяковського : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 4. – 4-а с. обкл.
3460. «**Люцифер**» Тетяни Маркович : сцена з вистави «**Каїн**», «**Такий театр**» (м. Санкт-Петербург) // 2012. – № 6. – 1-а с. обкл.
3461. **Малий театр у Києві** : «**Гості**» Л. Зоріна, «**Іван**» А. Кудрявцева, «**Цар Федір Іоаннович**» О. Толстого : [сцени з вистав] / фот.: В. Артюшенко, І. Єфімов // 1988. – № 5. – 3-я с. обкл.
3462. «**Марі і П'єр**» М. Поліщука, Московський державний обласний Камерний театр : сцена з вистави ; «**Старосвітські поміщики**» М. Гоголя, Театр «**Наш дім**», м. Хімки, Москов. обл. : сцена з вистави // 2006. – № 5. – 3-я с. обкл.
3463. [Мізансцена під час репетиції вистави «**Експромт-фантазія**» С. Семашка, режисер О. Товстоногов, Московський театр ім. К. Станіславського] // 1982. – № 3. – С. 32 : фот. – (Сцени і мізансцени).
3464. **МХАТ ім. М. Горького у Києві** : нар. артистка СРСР Т. Дороніна під час зустрічі з війнами-інтернаціоналістами, що повернулися з Афганістану ; сцени з вистав [театру] // 1988. – № 5. – 2-а с. обкл.
3465. «**Пам'ять серця**» : сцена з вистави за участю вахтанговців / фот. З. Галини // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.
3466. «**Перевертень**», п'єса А. Кіцберга на сцені Марійського театру імені М. Шкетана // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.
3467. «**Печальний детектив**» В. Астаф'єва, Московський театр імені Московської Ради : сцена з вистави / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
3468. «**Приборкання норовливої**» У. Шекспіра на сцені Московського ін-ту театрального мистецтва, 1950 рік : [сцени з вистави] // 1999. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
3469. «**Принтіпрам**» Н. Гернет, Московський обласний театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. В. Орлова // 1985. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.
3470. **П'єси українських драматургів на сцені театрів РРФСР** : [сцени з вистав: «**Правда і кривда**» М. Стельмаха, Москов. театр ім. Є. Вахтангова ; «**Пам'ять серця**» О. Корнійчука, Ярослав. театр ім. Ф. Волкова] // 1971. – № 6. – 2-а с. обкл.
3471. «**Сталевари**» Г. Бокарева, МХАТ імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1975. – № 6. – 4-а с. обкл.
3472. **Сцени з вистав Ленінградського театру драми ім. О. С. Пушкіна** // 1974. – № 3. – 4-а с. обкл.
3473. [«**Так і буде**» К. Симонова : сцена з вистави] // 1973. – № 4. – 2-а с. обкл.
3474. **Театр «Дружба**». Зустріч колективу Ленінградського академічного Великого драматичного театру імені М. Горького з громадськістю м. Києва / фот. С. Семашка // 1982. – № 5. – 3-я с. обкл.
3475. «**Тихий Дон**» за М. Шолоховим, інсценізація І. Зарубіна, Ростовський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1976. – № 5. – 4-а с. обкл.
3476. **Українська драматургія на сценах братніх республік** : [сцена з вистави «**Камінний господар**» Лесі Українки, Держ. акад. Малий театр] // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.
3477. «**Фортуна**» М. Цветаєвої режисера Р. Мархолія, Санкт-Петербурзький театр ім. В. Комісаржевської : сцена з вистави / фот. О. Черноуса // 2001. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

Див. також № 143, 154, 187, 227, 264, 329, 359, 369, 459, 489, 529, 532, 712, 752, 771, 814, 858, 1015, 1092, 1122, 1199, 1226, 1336, 1446, 1604, 1646, 1647, 1735, 1736, 1756, 1771, 2032, 2126, 2128, 2601, 2244, 2298, 2306, 2485, 3643, 3780, 3781, 3791, 3794, 3795, 3833, 3857, 3858, 3867, 3872, 3873, 3884, 3887, 3917, 3922, 3926, 3928, 3948, 3965, 3970, 3984, 3985, 3992–3994, 4001–4003, 4020, 4030, 4040, 4041, 6320, 6321, 6324.

Румунія

Див. № 98, 1894, 3797, 3892, 4016, 4036.

Сербія

Див. № 142, 3872, 4013.

Словенія

Див. № 4005, 4033.

США

3478. **Вірина Л.** «Супершоу», бізнес і гідність людини : [про америк. amator. трупи та театр. шоу в Опері Сан-Франциско] / Лідія Вірина // 1972. – № 6. – С. 28–30. – (Мистецтво під владою долара).

3479. **Волхонович Ю.** Розгорніть цукерку : враження після відвідин америк. театру і не тільки : [зокрема про вистави в м. Чикаго, 1997 р.] / Юлія Волхонович // 1998. – № 3. – С. 20–24 : фот. – (Мандри).

3480. **Данченко С.** Театральна Америка : кілька вечорів / Сергій Данченко // 1988. – № 4. – С. 5–7 : фот.

3481. **Корнієнко Владислав:** «Закінчив курс у США». Леоненко Руслан: «І що далі?» : інтерв'ю з голов. адміністратором Київ. театру ім. І. Франка Владиславом Корнієнком [про враження від америк. театру] / взяв Руслан Леоненко // 1992. – № 3. – С. 26–28 : фот. – (Школа менеджменту).

3482. **Мамчур І.** Продюсери : конспект історії театр. підприємництва, склад. з нагоди 500-річчя відкриття Америки / Ігор Мамчур // 1992. – № 1. – С. 26–27, 29. – (Театральний глобус).

3483. **Монтера Р.** «Акторс Студіо». Східні кумирів : [про діяльність театр. студії з м. Нью-Йорка (керівник Ф. Корсаро)] / Роза Монтера ; пер. з ісп. Б. Клименка // 1990. – № 1. – С. 31–32. – (Театральний глобус).

3484. **Серб С.** Сатана там править бал : [нотатки з театр. життя США] / Сергій Серб // 1985. – № 1. – С. 30–32. – (За рубезем).

3485. **Танчер В.** Культура духовного наркотику : [америк. «масова культура»] / Віктор Танчер // 1971. – № 4. – С. 28–29. – (Огляди, рецензії).

3486. **Френкель М.** Мозаїка американського театру / Михайло Френкель // 1998. – № 3. – С. 19–24 : фот. – (Мандри).

Огляди вистав, рецензії

3487. **Єльохіна О.** Лист з Нью-Йорка / Олена Єльохіна // 1993. – № 4. – С. 9, 28 : іл. – Рец. на виставу «37–22=15», постановка, виконання випускників хореогр. від-ня Вищої школи мистецтв (*The Juilliard School of Art*, м. Нью-Йорк).

3488. **Стельмашевська О.** Ті, що танцюють у темряві : [про гастролі в Києві Театру тіней «Пілоболус»] / Ольга Стельмашевська ; фот. Дж. Кейна // 2011. – № 6. – С. 6–7, 4-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Країна тіней», сценарист С. Бенкс, муз. партитура Д. Пое.

Фотоілюстрації

3489. «Країна тіней», Театр танцю «Пілоболус» / фот. Дж. Кейна // 2011. – № 6. – 4-а с. обкл.

3490. **Театр – дітям** : [афіша спільної театр. вистави радян. і америк. дітей «Колыбельная на завтра=Lullaby for tomorrow», продемонстров. у СРСР та США] / фот. О. Хитрова // 1990. – № 2. – 3-я с. обкл.

Див. також № 4, 696, 809, 811, 1354, 3110, 3202–3207, 3212–3216, 3778, 4038, 4044, 4435, 5688, 5767, 6291, 6315, 6317.

Таджикистан

3491. **Ісламов Н.** Дітище Великого Жовтня : [про виникнення театрів Таджикистану та театр. сезон 1977–1978 рр.] / Н. Ісламов // 1977. – № 6. – С. 22–24 : фот. – (У братніх республіках).

3492. **Київ** : [про гастролі Таджиц. театру опери та балету ім. С. Айні] // 1981. – № 6. – С. 16 : фот.

Туреччина

Див. № 116, 4023.

Туркменістан

3493. **Сариев Дж.** Головне – сучасний репертуар : [про театри Туркменії] / Дж. Сариев // 1972. – № 6. – С. 5. – (Розповідають побратими).

Див. також № 3962, 4018.

Угорщина

3494. **Судьїн В.** Слід подолати течію : [про театр. заклади м. Будапешта: Академію театрального і кіномистецтва, Нац. театр, Театр комедії] / Володимир Судьїн // 1991. – № 3. – С. 30–32 : фот. – (Театральний глобус).

3495. **Фекете П.** Досвід на експорт : [розповідь про роботу Угор. обл. драм. театр ім. М. Йокаї (м. Бекешчаба) його керівника П. Фекете] / вела Ірина Чужинова // 2014. – № 4. – С. 28–31 : фот. – (Ді-йові особи).

Огляди вистав, рецензії

3496. **Гаккебуш В.** Орест убиває Електру / Валерій Гаккебуш // 1970. – № 4. – С. 25–27 : фот. – (В театрах соціалістичних країн). – Рец. на виставу «Любов, моя Електра» Л. Дюрко, реж. Б. Бот, Нац. драм. театр, м. Будапешт.

Хроніка

3497. **Приходько О.** [Гастролю угорського театру «Віг» у Києві] / О. Приходько // 1975. – № 3. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

3498. **Шкап Л.** Один день у Сегеді : [про відвідання укр. театр. діячами Угорщини та про діяльність сегед. Нац. театру] / Л. Шкап // 1975. – № 5. – С. 26.

Фотоілюстрації

3499. **«Островський.** Гроза. OPUS. POSTH» Дебреценського театру «Csokonai» (Угорщина), [реж. В. Рижаків, Росія] // 2008. – № 5. – 3-я с. обкл.

3500. **«Три сестри» А. Чехова ; «Котяча гра» І. Еркеня,** Угорський театр «Віг» : [сцени з вистав] // 1975. – № 3. – 4-а с. обкл.

Див. також № 3124, 3220, 3771, 3795, 3797, 3855, 3891, 3899, 3910, 3918, 4003, 4011, 4026, 4066.

Узбекистан

3501. **Каюмов Л.** Узбецька драматургія сьогодні / Л. Каюмов // 1977. – № 3. – С. 27–28 : фот. – (У братніх республіках).

3502. **Назарова О.** Ташкент і Рига : малі гастролю [Узбец. театру ляльок (м. Ташкент)] та Латв. театру ляльок (м. Рига) в Києві] / О. Назарова // 1989. – № 2. – С. 26 : фот. – (У братніх республіках).

3503. **Саримсакова Л.-Х.** Пишаємося заслуженою славою : [замітка про театри Узбекистану, їхній репертуар] / Лютфі-Ханум Саримсакова // 1972. – № 6. – С. 5. – (Розповідають побратими).

Хроніка

3504. **Нагороди** майстрам сцени : [гастролю Ташкент. рос. акад. театру ім. М. Горького на сцені Київ. театру ім. І. Франка] // 1984. – № 5. – С. 2 : фот.

3505. **Рибалова О.** Дні театру Узбекистану [м. Київ, 1984 р.] / О. Рибалова // 1984. – № 5. – С. 2, 2-а с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

3506. **Дні** узбецького театру в Києві / фот. П. Лойка // 1984. – № 5. – 2-а с. обкл.

Див. також № 356, 359, 532, 910, 2075, 3502, 3504, 3795, 4018.

Філіппіни

Див. № 4024.

Фінляндія

Див. № 3993, 5061.

Франція

3507. **Безгін О.** Театральне життя Франції: питання організації / Олексій Безгін // 1994. – № 3. – С. 24–26. – (Театральний глобус).

Хроніка

3508. **Київ** : [гастролю колективу «Ляльки Філіпа Жанті», Франція] // 1980. – № 6. – С. 30 : фот.

3509. **Київ** : [про гастролю Нового нац. театру м. Марселя (трупа Марселя Марешаля) в Києві та Одесі] // 1979. – № 6. – С. 10 : фот.

3510. **Новий** театр Жана Луї Барро // 1975. – № 1. – С. 32 : фот.

3511. **Юрків О.** Знайомство : [театр «Компані дю Котурн» (м. Ліон, Франція) на сцені Київ. театру ім. Лесі Українки] / О. Юрків // 1975. – № 1. – С. 32 : фот.

Фотоілюстрації

3512. «**Передбачення**» Д. Чіко, Б. Матієвич (Італія, Хорватія, Бельгія, Франція) : [сцена з вистави] / світлина Є. Реметін ; дизайн Н. Коваль // 2014. – № 6. – 1-а с. обкл.

3513. «**Тартюф**» Ж.-Б. Мольєра, постановка Роже Планшона, Національний народний театр (Франція) // 1979. – № 1. – 4-а с. обкл.

Див. також № 124, 128, 185, 186, 810, 812, 1389, 2390, 3019, 3112, 3219, 3648, 3883, 3987–3989, 4002, 4004, 4006, 4039, 4572, 6160, 6291, 6316.

Хорватія

Хроніка

3514. **Київ** : [Дні культури Хорватії в Україні, зокрема про виставу «Дубровницька трилогія», реж. Й. Юванчич] // 1980. – № 6. – С. 29 : фот.

3515. **Малишевський О.** Перше знайомство : [гастролі Загреб. театру ляльок у м. Києві] / О. Малишевський // 1973. – № 6. – С. 32.

Фотоілюстрації

3516. «**Чиполліно**» за Дж. Родарі, «Рибалка Палюнок і його дружина» І. Мажураніца, Загребський театр ляльок (Югославія) : сцени з вистав // 1973. – № 6. – 4-а с. обкл.

Див. № 3512, 4005, 4007.

Чехія та Словаччина

3517. **Гавел В.** Слово про слово : [текст промови Президента Чехословаччини, драматурга, публіциста В. Гавела, яку виголосив актор і реж. М. Шелл на церемонії вручення Премії Миру, присудженої в 1989 р. організаторами Міжнар. кн. ярмарку у м. Франкфурті-на-Майні, Німеччина] / Вацлав Гавел // 1991. – № 1. – С. 2–4 : фот. – (Історія і ми).

3518. **Митницький Е.** До зустрічі, судруги! / Едуард Митницький // 1983. – № 2. – С. 23–26 : фот. – (За рубежом). – Рец. на виставу «Тихий Дон» за романом М. Шолохова, реж. Е. Митницький, Пряшів. театр ім. Й. Заборського.

3519. **Чагойова Б.** Шляхи сучасної словацької драми / Божена Чагойова // 1989. – № 4. – С. 30–32 : фот. – (За рубежом).

3520. **Шкап Л.** Досвід наших друзів : одинадцять днів у театр. Чехословаччині / Л. Шкап // 1979. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (У соціалістичних країнах).

Хроніка

3521. **Спектакль** про розвідника : [«Зустріч опівночі» В. Шевченка, реж. М. Бобула, Словац. нац. театр ім. Й. Заборського (м. Пряшів)] // 1974. – № 5. – С. 32 : фот.

Фотоілюстрації

3522. **Дні** культури братньої країни : [діячі культури ЧССР в Києві, лют.-берез. 1985 р.] / фот. П. Лойка // 1985. – № 3. – 2-а с. обкл.

Див. також № 815, 818, 2417, 3208–3211, 3525, 3876, 3880, 3893, 4003, 4004, 4007, 4015, 4032, 4199, 5420, 5942.

Чорногорія

Хроніка

3523. **Гастролі** чорногорських митців : [Чорногор. нац. театр (м. Тітоград) в Україні] // 1973. – № 4. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

3524. «**Коштана**», Чорногорський національний театр СФРЮ : сцена з вистави // 1973. – № 4. – 4-а с. обкл.

Швейцарія

Див. № 1083, 3925, 4009, 4038, 4206, 5561.

Японія

3525. **Єфремов С.** Про японського Бунраку, чеського Гурвінека і ностальгію за лялькою : [про ляльк. театри: Нац. театр «Бунраку» (м. Осака) та Театр Спейбла та Гурвінека (м. Прага, Чехія)] / Сергій Єфремов // 1990. – № 3. – С. 26–28. – (Театральний глобус).

3526. **Моцар Т.** Ляльки з країни сакури : гастролі яп. театру «Бунраку» в Києві [лют. 2005 р.] / Тетяна Моцар // 2005. – № 4. – С. 31: фот., іл. – (Зарубіжний театр).

Див. також № 3110, 3526, 3923, 4028, 5874, 6315.

Х. ОСВІТНІ ЗАКЛАДИ

3527. **Бондаренко О.** Початкова театральна освіта: потреби і перспективи / О. Бондаренко, Р. Таращанська // 1979. – № 5. – С. 8–9. – (Проблеми, дискусії).

3528. **Борисенко М.** Важливість стимулюючого взаємозв'язку : [шляхи співпраці театрів із навч. закл. щодо підвищення якості підгот. молодих спеціалістів] / Микола Борисенко // 1975. – № 6. – С. 11. – (Проблеми, дискусії).

3529. **Віхрєва Г.** Студенти виходять на сцену : [співдружність театрів та вишів] / Галина Віхрєва // 1971. – № 3. – С. 13–16 : фот. – (Творчість молодих).

3530. **Вовкун В.** Перехідний період : [про період «перевтілення» студента в актора] / Василь Вовкун // 1981. – № 4. – С. 7. – (Листи наших читачів).

3531. **День сьогоднішній і завтрашній** : [про фахову підгот. випускників театр. навч. закл. України] // 1971. – № 3. – С. 10–11. – (Творчість молодих).

3532. **Кусенко О.** Театр і школа : [про проблеми, що постають перед митцями театру у зв'язку із реформою загальноосвіт. та проф. шк.] / Ольга Кусенко // 1984. – № 5. – С. 3. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

3533. **Оглоблін В.** ...Як вони там ростуть, молоді? : [огляд диплом. робіт майбут. театр. реж. України: Я. Резникова (м. Харків), Т. Ольховського (м. Харків), В. Биковця (м. Київ) та ін.] / Володимир Оглоблін // 1973. – № 2. – С. 7–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Київський національний університет театру, кіно і телебачення

ім. І. Карпенка-Карого. Театр-студія

3534. **Груша Х.** Мені попався Карпенко-Карий : [роздуми про необхідність поглибл. вивчення творчості І. Карпенка-Карого в театр. ін-ті] / Христофор Груша // 1995. – № 3. – С. 13.

3535. **Заболотна В.** Кілька аспектів виховання актора : [про Київ. держ. ін-т театр. мистецтва (КДІТМ ім. І. К. Карпенка-Карого)] / Валентина Заболотна // 1973. – № 1. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).

3536. **Камінська Р.** Важливий екзамєн : [про випускників дагестан. курсу ін-ту] / Раїса Камінська // 1972. – № 3. – С. 9 : фот.

3537. **Левченко Т.** Театральний інститут пропонує / Тетяна Левченко // 2002. – № 3. – С. 17–20 : фот. – (Молодь).

3538. **Молоде** поповнення : [про від-ня ін-ту для підготовки акторів ляльк. театрів країни] // 1970. – № 1. – С. 14 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

3539. **Перший** випуск : [зокрема, про підгот. студентів на театрознав. ф-ті, КДІТМ ім. І. Карпенка-Карого зі спеціалізації «Організація, планування і управління театральною справою»] // 1977. – № 3. – С. 14 : фот.

3540. **Петренко Н.** Вихованці Київського театрального : [про випуск ін-ту 1975 р.] / Н. Петренко // 1975. – № 3. – С. 16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3541. **Петренко Н.** Молоді митці – поповнення театрів : [про випускників КДІТМ ім. І. К. Карпенка-Карого] / Н. Петренко // 1976. – № 3. – С. 12–13 : фот. – (Молодь у театрі).

3542. **Приходько Л.** Шлях довжиною у чотири роки : [щодо підгот. майбут. акторів, режисерів в ін-ті] / Людмила Приходько // 1991. – № 5. – С. 2–3 : фот. – (Актуальна тема).

3543. **Судьїн В.** Мости дружби : [зокрема про візит до Польщі представників КДІТМ ім. І. К. Карпенка-Карого на запрошення Вищої держ. театр. шк. ім. Л. Сольського, м. Краків, жовт. 1987 р.] / Володимир Судьїн // 1988. – № 2. – С. 28–29 : фот. – (За рубезем).

Огляди вистав, рецензії

3544. **Биковець В.** На широкі шляхи : [про диплом. роботи випускників режисер. ф-ту ін-ту] // 1973. – № 6. – С. 9, вклейка між с. 8–9 : фот. – Зі змісту: «Країна Айгуль» М. Каріма, реж. П. Загребель-

ний, Тернопіл. театр імені Т. Шевченка ; «Солдатська вдова» М. Анкілова, реж. Л. Онищенко, Брян. драм. театр ; «Здрастуй, Кримов» Р. Назарова, реж. М. Захаренко, Запоріж. театр ім. М. Щорса та ін.

3545. **Драк А.** Дипломні вистави Київського театрального / А. Драк // 1978. – № 3. – С. 11–14, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Приборкання норавливої» В. Шекспіра, «Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта, реж. В. Кісін ; «Піднята цілина» за М. Шолоховим, реж. В. Приймак ; «Марія» О. Салинського, реж. М. Рудін та ін.

3546. **Жежера В.** «Купальські бувалиці» – спектакль студентів / Віталій Жежера // 1985. – № 4. – С. 11 : фот. – (В учбовому театрі-студії). – Рец. на виставу «Купальські бувалиці» Б. Жолдака, реж. І. Афанасьєв.

3547. **Приходько Л.** Так стартують молоді / Людмила Приходько, Алла Спиридонова // 1985. – № 5. – С. 18–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Труффальдіно із Бергамо» за мотивами п'єси К. Гольдоні «Слуга двох панів», реж. В. Малахов ; «Зикови» М. Горького, реж. А. Решетников ; «Антигона» Ж. Ануя, реж. А. Гашинський ; «Навала» Л. Леонова, реж. Г. Макаруч ; «Вид з мосту» А. Міллера, реж. Ю. Висоцький та ін.

3548. **Хурсіна О.** Що далі? : [про 25-й сезон театру-студії] / Олена Хурсіна // 1991. – № 2. – С. 17–19, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Афіша сезону).

Хроніка

3549. **[Богдашевський Ю.]** Поновлення традицій : [про зустріч випускників 1991 р. та викладача ін-ту, диригента студент. хору поч. 60-х рр. ХХ ст. Я. Токаренка] / Ю. Б. // 1991. – № 6. – С. 20 : фот.

3550. **Божок О.** Київ : [«Бур'ян» за романом А. Головка, реж. В. Семенцов, Театр-студія] / О. Божок // 1988. – № 2. – С. 32 : фот.

3551. **Васильєв В.** Дружба, що збагачує : [про твор. зв'язки КДІТМ ім. І. К. Карпенка-Карого та Вищої держ. театр. шк. ім. Л. Сольського (Польща), 1988 р.] / В. Васильєв // 1989. – № 1. – С. 21 : фот.

3552. **Васильєва Л.** Київ : [наук.-теорет. конф. в інституті, присвяч. 150-річчю від дня народж. Л. Толстого, 1978 р.] / Л. Васильєва // 1978. – № 6. – С. 28.

3553. **Васильєва Л.** Київ : [про наук.-теорет. конф. в інституті, присвяч. 325-річчю возз'єднання України з Росією, 1979 р.] / Л. Васильєва // 1979. – № 4. – С. 31.

3554. **Данильченко А.** Дружать студенти : [про твор. контакти студентів КДІТМ ім. І. К. Карпенка-Карого та Тбіліс. театр. ін-ту ім. Ш. Руставелі] / А. Данильченко // 1981. – № 3. – 3-я с. обкл.

3555. **Київ** : [про диплом. вистави в ін-ті] // 1981. – № 4. – С. 12 : фот.

3556. **Кушніренко В.** Київ : [засід. каф. театрознавства і майстерності актора ін-ту, присвяч. 130-річчю від дня народж. актриси М. Єрмолової] / В. Кушніренко // 1984. – № 1. – С. 11.

3557. **Поляков А.** Їм належить завтра : [про студентів ін-ту] / Анатолій Поляков // 2001. – № 4/5. – С. 11. – (Молодь).

3558. **Фількевич Г.** Інститут відзначає ювілеї [укр. митців, 2000 р.] / Галина Фількевич // 2001. – № 3. – С. 32.

Фотоілюстрації

3559. **«Бур'ян»** за А. Головком Театру-студії Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : сцена з вистави // 1980. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

3560. **«Вестсайдська історія»** Є. Лемана, за романом А. Лорентса, Учбовий театр-студія при Київському інституті театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : [сцена з вистави] / фот. Г. Мільке // 1979. – № 5. – 4-а с. обкл.

3561. **«Вестсайдська історія»** Л. Бернстайна 1972 року, Навчальний театр-студія Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : сцена з вистави // 1999. – № 3. – 3-я с. обкл.

3562. **Випускники** 1986 року Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого / фот. П. Лойка // 1986. – № 5. – 1-а с. обкл.

3563. «Гамлет» У. Шекспіра : диплом. вистава Київ. ін-ту театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого / фот. З. Галини // 1979. – № 4. – 4-а с. обкл.

3564. **Дипломні** роботи режисерів-випускників Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : [«Солдатська вдова» М. Анкілова, реж. Л. Онищенко, Брянський театр, Росія, «Здрастуй, Кримов» Р. Назарова, реж. М. Захаренко, Запорізь. театр ім. М. Щорса] // 1973. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

3565. «**Лісова** пісня» Лесі Українки в Театрі-студії Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : сцена з вистави / фот.: В. Марущенко, О. Бронштейн // 1981. – № 3. – 4-а с. обкл.

3566. **Майбутні** актори, студенти Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого / фот. І. Яїцького // 1971. – № 3. – 1-а с. обкл.

3567. «**Мати**» К. Чапека : диплом. вистава Київ. ін-ту театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого / фот. З. Галини // 1978. – № 3. – 4-а с. обкл.

3568. «**Місто** на зорі» О. Арбузова, Театр-студія Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : [сцена з вистави] / фот. І. Приміського // 1977. – № 1. – 1-а с. обкл.

3569. «**Піднята** цілина», Театр-студія Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : сцена з вистави / фот. А. Дурнєва // 1978. – № 3. – Вклейка між с. 12–13.

3570. **Хороші** традиції : [про зустріч працівників Київ. кн. фабрики з театр. акторами та студентами ін-ту] // 1976. – № 6. – С. 2.

Інші навчальні заклади

3571. **Генсіцька І.** Сонячний театр : [про театр естрад. мініатюр «Сан-Сан-театр» на базі каф. театру ляльок Харків. ун-ту мистецтв, керівник О. Інноточкин] / Ільїна Генсіцька // 2004. – № 3. – С. 10 : фот.

3572. **Джерелянський П.** Проторували власний шлях до Гоголя / Петро Джерелянський ; фот. Є. Павлова // 2002. – № 4/5. – С. 8–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Шинель» за повістю М. Гоголя, реж. С. Гордєєв, Навч. театр-студія Харків. держ. акад. культури.

3573. **Єрик В.** Доброї Вам роботи! : [про випускників актор. ф-ту Харків. ін-ту мистецтв ім. І. Котляревського] / Володимир Єрик // 1971. – № 4. – С. 13–14 : фот. – (Творчість молодих).

3574. **Єсипенко Р.** Музично-драматична школа Лисенка / Роман Єсипенко // 1980. – № 4. – С. 25–27 : фот. – (До 1500-річчя Києва).

3575. **Логвинова Н.** Наукове товариство у мистецькому вузі : [про студ. наук.-техн. т-во театр. від-ня Харків. ін-ту мистецтв ім. І. Котляревського] / Н. Логвинова // 1978. – № 6. – С. 29–30.

3576. **Резников Я.** Вони не забудуть про дитинство : [про діяльність каф. театру ляльок Харків. ін-ту мистецтв та її випускників] / Яків Резников // 1975. – № 3. – С. 14–16 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3577. **Чайка В.** Повернення з забуття / Віталій Чайка // 2003. – № 5/6. – С. 9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Я (романтика)» М. Хвильового, Експеримент. майстерня театр. дослідж. Харків. держ. акад. культури (керівник І. Борис).

Фотоілюстрації

3578. **Дніпропетровське** театральне училище / фот. В. Артюшенка // 1987. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

3579. «**Ляльки** сміються», Харківський інститут мистецтв імені І. Котляревського / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

ХІ. БУДИНКИ АКТОРА. МУЗЕЇ. БІБЛІОТЕКИ

Будинки актора

3580. **Верещак Я.** Далі буде? : нотатки після прем'єри п'єси «Робін-Бобін» М. Віргінської [реж. А. Куниця] в Експеримент. театрі при Респ. будинку актора [РБА, м. Київ] / Ярослав Верещак // 1987. – № 3. – С. 17–18 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3581. **Вітошинський Я. Д.** Рідний дім : [про напрямки й форми роботи РБА] / Я. Д. Вітошинський ; інтерв'ю брав С. Олександренко // 1983. – № 1. – С. 30. – (Наші інтерв'ю).

3582. **Петров Ю.** В Будинку актора : [про твор. діяльність РБА, сезон 1983–1984 рр.] / Ю. Петров // 1984. – № 4. – С. 14–15 : фот.

3583. **Петров Ю.** В Республіканському будинку актора : [про творчу діяльність РБА, театр. сезон 1987–1988 рр.] / Ю. Петров // 1988. – № 3. – С. 14–15 : фот.

3584. **Петров Ю.** У Республіканському будинку актора : [заходи до 40-річчя Перемоги у Другій світ. війні] / Ю. Петров // 1985. – № 1. – С. 12–13 : фот.

3585. **Петров Ю.** У Республіканському будинку актора : [мистец. вечори, зустрічі, вистави тощо, 1986 р.] / Ю. Петров // 1987. – № 1. – С. 12–14 : фот.

3586. **Петров Ю.** У Республіканському будинку актора : [про діяльність РБА сезону 1984–1985 рр.] / Ю. Петров // 1985. – № 3. – С. 31–32 : фот.

3587. **Петров Ю.** У Республіканському будинку актора : [про «Естафету творчих звітів театрів УРСР назустріч XXVII з'їзду КПРС»] / Ю. Петров // 1986. – № 1. – С. 11 : фот.

3588. **Петров Ю.** У Республіканському будинку актора : [про твор. вечори майстрів сцени, бенефіси] / Юрій Петров // 1983. – № 4. – С. 6–7 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3589. **Підлужна А.** У Республіканському будинку актора : [про святкування театр. ювіл. дат у 1990 р.] / Алла Підлужна // 1991. – № 2. – С. 10 : фот.

3590. **Саква О.** «Борис Годунов» на сцені Будинку актора : [моновистава за твором О. Пушкіна, реж. В. Оверченко] / Олександр Саква // 1984. – № 2. – С. 23. – (Огляди, рецензії).

Хроніка

3591. **Борисенко Г.** Одеса : [«Бар'єр» П. Вежинова, реж. З. Дьяконова, Літ. театр при Одес. будинку актора] / Г. Борисенко // 1979. – № 6. – С. 21.

3592. **Будинок** на Валу : [діяльність РБА як культ.-просвіт. закладу НСТД України] // 1994. – № 3. – С. 17 : фот.

3593. **Петров Ю.** Відкриття Будинку актора : [уроч. вечір з приводу початку роботи РБА в новому приміщенні, 1982 р.] / Ю. Петров // 1982. – № 4. – С. 10 : фот.

3594. **Петров Ю.** Київ / Ю. Петров // 1986. – № 5. – С. 20 : фот. – Зміст: «Гра в джин» Д. Кобурна, реж. А. Ротенштейн ; «Вона і він» Г. Кановичуса, І. Фрідбергаса, реж. Л. Титов, Експеримент. театр при РБА.

3595. **Петров Ю.** Київ : [«Що трапилось у зоопарку» Е. Олбі, реж. П. Калиниченко, Експеримент. театр при РБА] / Ю. Петров // 1988. – № 2. – С. 24 : фот.

Фотоілюстрації

3596. **В новому** приміщенні Харківського Будинку актора // 1974. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

3597. **У Республіканському** будинку актора : зустрічі з митцями театрів брат. респ. / фот. Ю. Петрова // 1987. – № 1. – 2-а с. обкл.

Музеї

Музей театрального, музичного та кіномистецтва України, м. Київ

3598. **Галабутська Г.** Що в імені тобі моїм? : [про філію музею – Меморіал. будинок-музей М. Заньковецької, м. Київ] / Галина Галабутська // 1991. – № 2. – С. 24–25 : фот. – (Музеї, виставки).

3599. **Драк А.** Горішній поверх : [про періодизацію радян. театр. мистецтва в експозиції музею] / Аркадій Драк // 1996. – № 4. – С. 2–5. – (Актуальна тема).

3600. **Козієнко В. А.** Музей святкує ювілей : [інтерв'ю з дир. Держ. музею театр., муз. та кіномистецтва УРСР В. Козієнко до 60-річчя від дня заснування закладу] / брала Л. Приходько // 1983. – № 2. – С. 27. – (Наші інтерв'ю).

3601. **Шевцова Н.** Золоті троянди корифеїв : [експозиції музею, присвячені етапам становлення проф. укр. театру] / Ніна Шевцова // 1982. – № 1. – С. 27 : фот. – (До 1500-річчя Києва).

Хроніка

3602. **Виставка**, присвячена декабристам : [вист. до 150-річчя від дня повстання декабристів] // 1975. – № 6. – С. 32 : іл.

3603. **Вітаємо** : [до 70-річчя музею] // 1993. – № 3. – С. 31.

3604. **Галабутська Г.** У музеї М. Заньковецької : [про відзначення 140-річчя від дня народж. М. Садовського] / Галина Галабутська // 1997. – № 3. – С. 18.

3605. **Нова експозиція** : [вист. «Театральне мистецтво Радянської України», 20 груд. 1977 р.] // 1978. – № 1. – С. 16 : фот.

3606. **Новоселицька Л.** Театральні музеї – літопис театру : [про засід. секції театр. і притеатр. музеїв Всесоюз. міжвідом. ради по музеях М-ва культури СРСР в Держ. музеї театр., муз. і кіномистецтва УРСР] / Л. Новоселицька // 1985. – № 1. – С. 24.

3607. **Павленко Г.** Музей – дітям : [про вист. «Ляльковий театр – дітям»] / Г. Павленко // 1987. – № 2. – С. 5.

3608. **Пітоєва К.** Свято триває : [вист. «Театр – дітям» до Міжнар. року дитини у трав. 1979 р.] / К. Пітоєва // 1979. – № 5. – С. 16 : фот.

3609. **Пітоєва-Лідер К.** Ювілейна виставка [до 150-річчя Л. Толстого] / К. Пітоєва-Лідер // 1978. – № 5. – С. 21.

3610. **Филипченко Н.** День музеїв : [екскурсія по залах музею до Міжнар. дня музеїв] / Н. Филипченко // 1984. – № 5. – С. 29.

3611. **Ювілейна виставка** : [«Дружбою здружені» – пересувна вист., орг. музеєм до 50-річчя утворення СРСР] // 1972. – № 6. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

3612. **Державний музей театального, музичного та кіномистецтва УРСР** : у залах музею / фот. Г. Михницького // 1983. – № 2. – 4-а с. обкл.

3613. **Музей М. Заньковецької** / фот. О. Хитрова // 1990. – № 1. – 4-а с. обкл.

3614. **Фрагмент експозиції Державного музею театального музичного та кіномистецтва УРСР** / фот. Г. Михницького // 1977. – № 5. – Вклейка між с. 4–5.

Літературно-меморіальний будинок-музей О. Корнійчука, с. Плюти, Київська обл.

3615. **Петров Ю.** Свято в Плютах : [свято «Весна в Плютах» в Літ.-мемор. будинку-музеї до дня народж. О. Корнійчука.] / Ю. Петров // 1979. – № 4. – С. 31 : фот.

3616. **У вінок пам'яті** визначного драматурга : [про ювіл. заходи з нагоди 80-річчя від дня народж. О. Корнійчука] // 1985. – № 4. – С. 20.

Хроніка

3617. **Відкриття пам'ятника** [О. Корнійчуку в с. Плюти Київ. обл.] // 1980. – № 5. – С. 28 : фот.

Фотоілюстрації

3618. **На десятих літературних читаннях «Весна в Плютах»** / фоторепортаж Л. Лойка // 1987. – № 5. – 3-я с. обкл.

3619. **Пам'ятник Олександру Корнійчуку в Плютах** / фот. З. Галини // 1985. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

«Хутір Надія», Державний заповідник-музей І. Карпенка-Карого, с. Миколаївка, Кіровоградська обл.

3620. **Довганюк І.** Хутір Надії : [про будинок драматурга І. Карпенка-Карого на хуторі «Надія»] / Іван Довганюк // 1970. – № 4. – С. 19–20 : фот. – (До 125-річчя з дня народження І. Карпенка-Карого).

3621. **Міліца В.** «Цей сад живий...» : репортаж з хутора Надія / Валентина Міліца // 1983. – № 1. – С. 26–29 : фот. – (З мистецької скарбниці).

3622. **Ногє Л.** Народ шанує : [вшанування пам'яті І. Карпенка-Карого в музеї-заповіднику в рамках свята театр. мистецтва «Вересневі самоцвіти»] / Леонід Ногє // 1980. – № 6. – С. 26–27 : фот. – (До 100-річчя українського театру корифеїв).

3623. **Шерман Г.** Надія «Хутора Надія» / Ганна Шерман // 1990. – № 6. – С. 7–8 : фот. – (Ретроспективний репортаж).

Інші музеї

3624. **Байраківський А.** Патріоти : [про експозиції Меморіал. комплексу «Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 років» та внесок діячів театру, театр. колективів у перемогу над нацизмом] / А. Байраківський, В. Погорелов // 1977. – № 2. – С. 31 : фот.

3625. **Драк А.** Яким буде музей? : [зокрема, про спадщину П. Саксаганського в Музеї видат. діячів укр. культури, м. Київ] / А. Драк // 1989. – № 1. – С. 18–20 : фот. – (До 130-річчя від дня народження П. Саксаганського).

3626. **Лабінський М.** У Заньках : [заходи щодо святкування 100-річчя укр. театру корифеїв та 100-річчя виходу на укр. проф. сцену М. Заньковецької у Нар. музеї М. К. Заньковецької (с. Заньки, Чернігів. обл.), 1982 р.] / Микола Лабінський // 1982. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (До 100-річчя українського професійного театру, заснованого М. Кропивницьким).

3627. **Чабан М.** Віхи творчого шляху : [про відкриття музею у Дніпропетров. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка] / Микола Чабан // 1985. – № 4. – С. 7. – (Листи наших читачів).

Хроніка

3628. **Борисова В.** Музей актриси в школі : [про кімнату-музей актриси театру і кіно А. Тарасової в приміщенні шк. робіт. молоді № 8, м. Київ] / В. Борисова ; фот. С. Семашка // 1982. – № 3. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот.

3629. **Єдиний** в Союзі : [про відкриття в м. Києві на території Києво-Печер. заповідника Держ. музею книги і друкарства УРСР, 23 квіт. 1975 р.] // 1976. – № 5. – С. 13.

3630. **Пилипчук Р.** Ікона «Святитель Димитрій Ростовський» : (друга половина XVIII ст., зберігається у Києво-Печер. іст.-культур. заповіднику) / Ростислав Пилипчук // 2004. – № 1/2. – С. 21, вклейка між с. 16–17 : фот.

3631. **Топоров А.** Ентузіаста : [про музей Миколаїв. театру ім. В. Чкалова] / А. Топоров // 1977. – № 4. – С. 32 : фот.

3632. **Чепалов О.** Там, де щебетав «Соловейко» Кропивницького : [про відкриття меморіал. музею М. Кропивницького на місці колиш. садиби драматурга і актора в маєтку «Затишок», біля с. Сподобівка, Харків. обл., 1997 р.] / Олександр Чепалов // 1997. – № 4. – С. 32 : іл.

Фотоілюстрації

3633. **Ікона-портрет** «Святитель Димитрій Ростовський» // 2004. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

Бібліотеки

3634. **Голота В.** Джерело інформації : [про роботу від. мистецтва при Одес. наук. б-ці ім. М. Горького та його зв'язки з Одес. міжобл. від-ням УТТ, з театрами України] / В. Голота // 1976. – № 4. – С. 13. – (Проблеми, дискусії).

3635. **Криворучко Л.** Мистецька бібліотека : [розмова із зав. від. мистецтва Центр. міської б-ки ім. Лесі Українки (м. Київ) Л. Криворучко] / вела Наталя Чечель // 1992. – № 5. – С. 31–32 : іл. – (Куточок бібліофіла).

3636. **Малаков В.** [Бібліотека мистецтв імені М. П. Бажана (м. Київ) : фонд, вист., вечори-зустрічі] / В. Малаков // 1987. – № 2. – 3-я с. обкл. : іл.

Хроніка

3637. **Янов Т.** Творча співдружність : [про спільну роботу Держ. іст. б-ки УРСР з митцями театрів України] / Т. Янов // 1971. – № 6. – С. 31.

ХІІ. ТЕАТРАЛЬНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

Міжнародні товариства, об'єднання, інституції, центри, асоціації

3638. **Багаліантц В.** «Наша мета – це діалог та партнерство» : [розмова з дир. нім. культур. центру в Україні «Гете-Інститут» В. Багаліантц про плани і стратегію центру] / вела Анастасія Гайшенець // 2013. – № 1. – С. 28–31 : фот. – (Театр і німці).

3639. **Гайшенець А.** Не бюджетом єдиним : [про діяльність в Україні міжнар. інституцій – Британської Ради, Австрійського культурного форуму, Пол. ін-ту, Гете-Інституту, та їх підтримку укр. театр. мистецтва] / Анастасія Гайшенець // 2012. – № 6. – С. 28–31 : фот. – (Візія).

3640. **Кусенко О.** Голос миру : [про участь укр. театр. діячів у XX Конгресі Міжнар. ін-ту театру, що проходив у театрі «Берлінер ансамбль» (м. Берлін, Німеччина)] / Ольга Кусенко // 1983. – № 5. – С. 3.

3641. **Єфремов С.** Ляльковий Будапешт-96 : [форум Міжнар. спілки театрів ляльок (УНІМА), що пройшов у черв. 1996 р. за участю ляльк. театрів України, Польщі, Болгарії та ін.] / Сергій Єфремов // 1997. – № 4. – С. 18–19 : фот. – (Ляльки і люди).

3642. **Єфремов С.** УНІМА святкує ювілей / Сергій Єфремов // 2004. – № 4/5. – С. 9. – (До ювілею УНІМА).

3643. **Луцький Ю.** Шляхи прогресу театру : [XV конгрес Міжнар. ін-ту театру, м. Москва, 1973 р.] / Юрій Луцький // 1973. – № 4. – С. 2–3 : фот.

3644. **Мазур Н.** Фрагменти Гданської симфонії : [про XV Всесвіт. конгрес Міжнар. асоц. театр. критиків, м. Гданськ, Польща, жовт. 1999 р.] / Ніна Мазур // 2000. – № 1/2. – С. 13–15. – (Театральний глобус).

3645. **Попов Л.** Становлення в Україні театральної освіти лялькарів / Леонід Попов // 2004. – № 4/5. – С. 7–9, 4-а с. обкл. : фот. – (До ювілею УНІМА).

3646. **Приходько Л.** Іспанські враження : [про перебування делегації СРСР на XIX конгресі Міжнар. ін-ту театру в м. Мадриді, Іспанія] / Людмила Приходько // 1981. – № 5. – С. 29–31 : фот. – (За рубежем).

3647. **Смілянська С.** Кризь серця дітей до сердець народів / Світлана Смілянська, Сергій Єфремов : [про XIV конгрес УНІМА та Міжнар. фестиваль театрів ляльок у м. Дрездені, Німеччина, 1984 р.] // 1985. – № 2. – С. 29–31 : фот. – (За рубежем).

3648. **Чеповецький Ю.** VII Міжнародний [конгрес Міжнар. асоц. театрів для дітей та юнацтва (АССІТЕЖ) у Франції] / Юхим Чеповецький // 1982. – № 3. – С. 15–16. – (За рубежем).

3649. **Чужинова І.** Супутній інтерес : [про Міжнар. театр. конф., ініційов. Європ. театр. конвенцією (*European Theatre Convention* – ЕТС) у м. Брауншвейг, Німеччина, 27–30 листоп. 2014 р.] / Ірина Чужинова ; фот.: Ф. Байнгорн [та ін.] // 2014. – № 6. – С. 40–43, 1-а с. обкл. : фот. – (Фестивалі).

Товариства, об'єднання, спілки, інституції, центри, асоціації України

3650. **Виховання митця** – справа партійна : [про семінар секретарів парт. орг. твор. спілок, театрів, кіностудій, концерт. та ін. закладів культури УРСР, 30–31 січ. 1984 р., м. Київ] // 1984. – № 2. – С. 2. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

3651. **Левада О.** Прийдешнє за нами : [про об'єдн. пленум твор. спілок і т-в України, присвяч. 50-річчю утворення СРСР, м. Київ, 1972 р.] / Олександр Левада // 1972. – № 6. – С. 1–3 : фот. – (Дружба народів – дружба культур).

3652. **Творчі спілки України** – до знаменного ювілею : [з нагоди 60-річчя Жовтневої революції] // 1977. – № 3. – С. 4.

3653. **Театральні полігони** : [про діяльність Нац. центру театр. мистецтва ім. Л. Курбаса (м. Київ), Києво-Могилян. театр. центру «Пасіка» (м. Київ), Харків. будинку актора ім. Леся Сердюка при Харків. міжобл. від-ні НСТД України та ін.] / Анастасія Гайшенець, Галина Джикаєва, Євген Марковський [та ін.] // 2012. – № 6. – С. 32–37, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Візія).

Хроніка

3654. **Київ** : [об'єдн. пленум правлінь твор. спілок і т-в УРСР, присвяч. 60-річчю утворення СРСР, Колон. зал ім. М. В. Лисенка Київ. держ. філармонії, 29 верес. 1982 р.] // 1982. – № 6. – С. 8 : фот.

3655. **Разом з партією, з народом** : об'єдн. пленум твор. спілок і т-в УРСР, присвяч. 110-річчю з дня народж. В. І. Леніна [м. Київ, 1980 р.] // 1980. – № 3. – С. 2.

3656. **III Всеукраїнський пленум творчих спілок митців України** / фот. О. Липського // 1996. – № 1. – С. 23.

3657. **Об'єднаний** Пленум правлінь творчих спілок і товариств УРСР, присвячений 60-річчю утворення СРСР // 1983. – № 1. – 2-а с. обкл.

3658. **Ювілейний** пленум : [об'єдн. пленум правлінь твор. спілок і т-в респ. до 60-річчя Жовтневої революції] // 1977. – № 6. – 2-а, 4-а с. обкл.

Національна спілка театральних діячів України

3659. **Березанська Г.** Завдання, що стоять перед нами : [діяльність Дніпропетров. міжобл. від-ня УТТ] / Галина Березанська // 1974. – № 2. – С. 17. – (Проблеми, дискусії).

3660. **Богдашевський Ю.** Доброї роботи! : роздуми делегата першого з'їзду СТД України : [про перетворення УТТ в СТД України, Київ. будинок кіно, 22 трав. 1987 р.] / Юрій Богдашевський // 1987. – № 4. – С. 1–3 : фот. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС – у дії).

3661. **Богдашевський Ю.** «Чи буде II з'їзд СТД України з'їздом тріумфаторів?» : розмова напередодні з'їзду [з Ю. Богдашевським, С. Данченком] / записав О. Клековкін // 1991. – № 6. – С. 2–4. – (Наша Спілка).

3662. **В центрі** уваги – молодь : [про пленум правління УТТ, Будинок актора, м. Харків, квіт. 1972 р.] // 1972. – № 3. – С. 25. – (Творчість молодих).

3663. **Виправдати** довір'я партії : [про завдання, поставлені перед митцями України на VIII з'їзді УТТ] // 1984. – № 2. – С. 1–2. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

3664. **Виховання** молодого режисера : [круглий стіл в УТТ] / В. Оглоблін, С. Сміян, А. Поляков [та ін.] // 1979. – № 1. – С. 14–17 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3665. **Водяной М.** Практична діяльність товариства : [про Одес. від-ня УТТ] / Михайло Водяной // 1974. – № 1. – С. 14–15. – (Проблеми, дискусії).

3666. **Готуючись** до з'їзду : [про підгот. до VIII з'їзду УТТ, м. Київ, листоп. 1983 р.] // 1983. – № 4. – С. 1.

3667. **Готуючись** до [VI] з'їзду УТТ // 1973. – № 5. – С. 1–2.

3668. **Данченко С.** У процесі великої перебудови : [про головні напрями діяльності НСТД України] / Сергій Данченко // 1987. – № 5. – С. 3–5.

3669. **Денякова О.** Звітують митці театрів : [про 5-й з'їзд НСТД України, Респ. будинок актора, 2007 р.] / Оксана Денякова // 2008. – № 1. – С. 2–3 : фот.

3670. **Доценко Н.** Високе покликання – великі обов'язки : [про діяльність Львів. міжобл. від-ня УТТ] / Надія Доценко // 1974. – № 3. – С. 5–6. – (Театри – героям п'ятирічки).

3671. **Дунаєвська Н.** Драматурги нашого краю : нотатки з розшир. засід. Правління Донец. міжобл. від-ня УТТ / Неллі Дунаєвська // 1974. – № 4. – С. 6–7. – (Театри – героям п'ятирічки).

3672. **Кусенко О.** Виправдати довір'я партії : [про роль УТТ у формуванні репертуару театрів України, підвищенні актор. майстерності, розвитку теорії і практики сучас. режисури тощо] / Ольга Кусенко // 1986. – № 2. – С. 3–4 : фот. – (Рішення XXVII з'їзду КПРС у дії).

3673. **Кусенко О.** До нових творчих вершин : [про діяльність УТТ] / Ольга Кусенко // 1984. – № 1. – С. 1–5 : фот., іл. – (Рішення XXVI з'їзду КПРС зобов'язують).

3674. **Кусенко О.** Робити більше, краще : [діяльність УТТ щодо подальшого розвитку театр. справи в Україні] / Ольга Кусенко // 1982. – № 2. – С. 3–4. – (До 1500-річчя Києва).

3675. **Лавров Ю.** Не старіють серцем ветерани : [до 10-річного ювілею Ради ветеранів сцени при УТТ] / Ю. Лавров // 1976. – № 2. – С. 28.

3676. **Лавров Ю.** Секрети науки : [про секцію «Наука і театр» при Київ. міжобл. від-ні УТТ] / Юрій Лавров // 1974. – № 6. – С. 29.

3677. **На запити** часу : [про III пленум правління УТТ, м. Луцьк] // 1980. – № 1. – С. 4 : фот.

3678. **Нестеровська З.** Найбільше в республіці : [про діяльність Київ. міжобл. від-ня УТТ] / Зінаїда Нестеровська // 1974. – № 6. – С. 11–12. – (Проблеми, дискусії).

3679. **Ортинський Г.** Що я зробив сьогодні крім змінного завдання? : [про секцію глядачів при Одес. від-ні УТТ та форми її роботи із театрами] / Г. Ортинський // 1976. – № 6. – С. 3–5 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

3680. **Пленум** правління УТТ : [зокрема, про підсумки роботи та основ. твор. заходи УТТ на 1971–1975 рр.] // 1971. – № 4. – С. 3. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).

3681. **Пленум** правління УТТ [з пробл. театр. критики, м. Київ, 1978 р.] // 1978. – № 3. – С. 1.

3682. **Поляков А.** Союз труда і мистецтва : [про VI з'їзд УТТ : підсумки діяльності в 1973 р., перспективи на 1974 р.] / Анатолій Поляков // 1974. – № 1. – С. 1–2.

3683. **Помічник** партії у вихованні митців : до VII з'їзду УТТ // 1978. – № 5. – С. 1–3. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

3684. **Радяться** режисери : [про респ. конф. режисерів, орг. М-вом культури УРСР та УТТ, Київ, трав. 1972 р.] // 1972. – № 4. – С. 2.

3685. **Рідній** партії присвячується : [про респ. нараду начальників обл. управлінь культури, директорів і голов. режисерів театрів, VI пленум правління УТТ та про підсумки респ. огляду драматургії і театр. мистецтва народів СРСР, присвяч. всесоюз. форуму комуністів, відзначення кращих вистав та твор. робіт, м. Харків, 1976 р.] // 1976. – № 3. – С. 1. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

3686. **Сердюк О.** В єдинім строю : [VII з'їзд УТТ] / О. Сердюк // 1979. – № 1. – С. 1–2, 2-а с. обкл. : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – в життя).

3687. **VII з'їзд** Українського театрального товариства [м. Київ, 1978 р.] // 1979. – № 1. – С. 1, 2-а с. обкл. : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

3688. **VII пленум** правління Українського театрального товариства [м. Одеса] // 1977. – № 1. – С. 2 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

3689. **Танюк Л.** Україні потрібен мегафестиваль : [бесіда з головою орг. Л. Танюком про діяльність НСТД України, проблеми та здобутки] / розмовляла Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (Візія).

3690. **У Спільці** театральних діячів України : [про завдання спілки у справі розвитку театр. мистецтва України] // 1988. – № 2. – С. 3.

3691. **Чеповецький Ю.** Лабораторія : [про створення лаб. дит. та юнац. драматургії при УТТ] / Юхим Чеповецький // 1985. – № 3. – С. 14–15 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

3692. **Високу** культуру – селу : [засід. ради УТТ по культур. шефству над селом (м. Вінниця)] // 1978. – № 1. – С. 26.

3693. **Громадська** активність актора : [конф., провед. Одес. від-ням УТТ у Херсон. обл. театрі в 1972 р.] // 1972. – № 3. – С. 32.

3694. **Зюков Б.** Соціологія і театр : [про формування секції соціол. дослідж. в галузі театру при Президії УТТ] / Б. Зюков // 1970. – № 2. – С. 32.

3695. **Івано-Франківськ** : [про II пленум правління УТТ, м. Івано-Франківськ, 1984 р.] // 1984. – № 4. – С. 6 : фот.

3696. **Київ** : [V пленум правління УТТ] // 1985. – № 3. – С. 32.

3697. **Київ** : у СТД України // 1988. – № 6. – С. 18.

3698. **Коршенко О.** Вистави для дітей : [засід. правління Київ. міжобл. від-ня УТТ «Вистави для дітей в театрах для дорослих», м. Київ, 1972 р.] / Олександра Коршенко // 1973. – № 2. – С. 30.

3699. **Куниця Я.** Донецьк : [X звіт.-вибор. конф. міжобл. від-ня УТТ] ; Дніпропетровськ : [IX звіт.-вибор. конф. міжобл. від-ня УТТ] / Я. Куниця // 1978. – № 4. – С. 11.

3700. **Львів** : [про IX звіт.-вибор. конф. Львів міжобл. від-ня УТТ] // 1978. – № 3. – С. 32.

3701. **Львів** : [про X звіт.-вибор. конф. Львів міжобл. від-ня УТТ] // 1983. – № 4. – С. 3.

3702. **Митці** театру – знаменному ювілею : [про VIII пленум УТТ, м. Київ, трав. 1977 р.] // 1977. – № 4. – С. 2.

3703. **Михайлюк Ю.** Львів : [про виїзне засід. ради по культур. обслуговуванню трудящих і шеф. роботі при Президії правління УТТ] / Ю. Михайлюк // 1982. – № 3. – С. 8.

3704. **Міняйло З.** Одеса : [про наук.-творч. конф «Проблеми театру ляльок», провед. Одес. міжобл. від-ням УТТ] / З. Міняйло // 1977. – № 5. – С. 30.

3705. **Моцар Т.** У Спільці театральних діячів : [про найважливіші орг.-твор. заходи 1996 р. за участю СТД України та її обл. від-нь] / Тетяна Моцар // 1997. – № 3. – 3-я с. обкл.

3706. **На VIII з'їзді** УТТ : [29–30 листоп. 1983, м. Київ] // 1984. – № 1. – С. 5.

3707. **[На засіданні]** правління Київського міжобласного відділення УТТ : про підсумки зонал. огляду кращих вистав, присвяч. XXV з'їзду КПРС // 1976. – № 3. – С. 32.

3708. **На звітно-виборчих конференціях** УТТ : Одеса, Харків // 1978. – № 5. – С. 2.

3709. **Навчання** театральних працівників : [про лекторії, твор. лаб., семінари, стажування та ін. в системі підвищення кваліфікації при УТТ] // 1974. – № 6. – С. 20.

3710. **Наука і театр** : [засід. секції в Київ. міжобл. від-ні УТТ] // 1974. – № 1. – 3-я с. обкл. : фот.

3711. **Пленум** правління Українського театального товариства [м. Київ, 1973 р.] // 1973. – № 3. – С. 4.
3712. **Пленум** правління УТТ [м. Київ] // 1975. – № 1. – С. 3.
3713. **Пленум** правління УТТ : [п'ятий пленум правління т-ва спільно з театр. т-вом Молдови, м. Чернівці] // 1981. – № 1. – С. 13 : фот.
3714. **Пленум** правління УТТ [щодо заходів, присвяч. 30-річчю Перемоги у Другій світ. війни, м. Львів] // 1975. – № 3. – С. 29.
3715. **Поліщук Н. В** Українському театальному товаристві : [про засід. секції театрознавства і критики та про семінар художників театрів юного глядача Харкова, Дніпропетровська, Одеси, Києва (м. Київ)] / Н. Поліщук // 1971. – № 3. – С. 31.
3716. **[Про виїзне засідання Президії правління Українського театального товариства в Запоріжжі]** / фот. З. Галини // 1978. – № 4. – 2-а с. обкл. : фот.
3717. **Рубан В.** Київ : [V звіт.-вибор. конф. Міжобл. від-ня УТТ] / В. Рубан // 1978. – № 3. – С. 32.
3718. **Саква О.** «Союзтеатр» потрібен усім! : [про укр. респ. від-ня твор.-вироб. об-ня по пропаганді театр. мистецтва м. Києва] / О. Саква // 1989. – № 1. – С. 27. – (В СТД України).
3719. **Сичевський О.** Київ : [в гостях у СТД – ред. літ.-худож. та громад.-політ. журн. «Современная драматургия», жовт. 1988 р.] / О. Сичевський // 1989. – № 1. – С. 21 : фот.
3720. **Сичевський О.** Львів : [засід. Ради по роботі з твор. молоддю при президії правління УТТ] / О. Сичевський // 1982. – № 2. – С. 20.
3721. **Сімферополь** : [звіт.-вибор. конф. Крим. від-ня УТТ] // 1978. – № 3. – С. 32.
3722. **Степаненко О.** Розмова про молодь : [про засід. правління Київ. міжобл. від-ня УТТ щодо питань, пов'язаних із вихованням у вишах театр. кадрів та їхньою роботою в театрі] / О. Степаненко // 1976. – № 6. – С. 10.
3723. **Сулименко С.** Наука і театр : [конф. «Сучасна наука і деякі питання театальної творчості», провед. Київ. міжобл. від-ням УТТ та журн. «УТ»] / С. Сулименко // 1973. – № 4. – 3-я с. обкл. : фот.
3724. **У Київському** відділенні УТТ : [звіт.-вибор. конф., листоп. 1971 р.] // 1972. – № 1. – С. 31 : фот.
3725. **VI з'їзд** Українського театального товариства [м. Київ, 20–22 листоп. 1973 р.] // 1973. – № 6. – С. 3.

Фотоілюстрації

3726. **До 60-річчя** Національної спілки театральних діячів України / фоторепортаж Г. Мільке // 2005. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.
3727. **[На V з'їзді НСТД України : виступає голова спілки Л. Танюк]** // 2008. – № 1. – 2-а с. обкл.
3728. **Під час** роботи VIII з'їзду Українського театального товариства / фот. Ю. Петрова // 1984. – № 1. – 2-а с. обкл.
3729. **[Пленум** правління Спілки письменників України та Українського театального товариства, присвячений проблемам драматургії. Учасники пленуму: драматурги Р. Феденьов (Одеса), М. Зарудний (Київ), Я. Стельмах (Київ), режисери С. Данченко (Київ) та П. Загребельний (Тернопіль), м. Київ, квіт. 1979 р.] / фот. З. Галини // 1979. – № 3. – 2-а с. обкл.
3730. **VII з'їзд** Українського театального товариства / фот. З. Галини // 1979. – № 1. – 2-а с. обкл.
3731. **III з'їзд** СТД України / фот. В. Маруценка // 1997. – № 4. – 2-а, 3-я с. обкл.
3732. **Фотохроніка** з'їзду СТД України [Київ. будинок кіно, 22 трав. 1987 р.] // 1987. – № 4. – С. 2–3.
3733. **IV з'їзд** Національної спілки театральних діячів України [22–23 груд. 2001 р.] / фоторепортаж О. Липського // 2002. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

Національний центр театального мистецтва імені Л. Курбаса, м. Київ

3734. **Веселовська Г.** Доброї роботи! : [інтерв'ю з мистецтвознавцем, дир. центру Г. Веселовською про його діяльність] / розмовляла Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 38–39 : фот. – (Візія).
3735. **Генсицька І.** Куратор. НОМО IN COGNITUS : у Києві відбулась Міжнар. літня шк. театр. кураторів за ініціативою Нац. центру театр. мистецтва ім. Л. Курбаса [2012 р.] / Ільїна Генсицька // 2012. – № 5. – С. 52–53 : фот. – (Форум).
3736. **Коваленко О.** Перший міжнародний проект центру Леся Курбаса [«Територія Театр. (Спроба духовної вертикалі)», реалізація якого розпочалася з наук. конф. «Театр і театрознавство 90-х. Вибране», м. Київ, груд. 1996 р.] / Олена Коваленко // 1997. – № 2. – С. 10.

3737. **Корнієнко Н.** Центр Курбаса. Право на існування : [розмова з укр. мистецтвознавцем, організатором центру Н. Корнієнко] / вела Наталя Чечель // 1995. – № 4. – С. 8–10. – (Актуальне інтерв'ю).

3738. **Левченко Т.** Досвід роботи Центру ім. Леся Курбаса як науково-дослідної лабораторії / Тетяна Левченко // 2002. – № 1/2. – С. 28. – (Досьє).

3739. **Луцьова В.** Досвід роботи Центру ім. Леся Курбаса як спроба відтворення театрального експерименту / Вікторія Луцьова // 2002. – № 1/2. – С. 26–27 : фот. – (Досьє).

Інші об'єднання

3740. **Гланц О.** Рампівці : [про твор. об-ня проф. акторів «Рампа» при Харків. міжобл. від-ні УТТ] / Олександра Гланц // 1974. – № 5. – С. 27 : фот.

3741. **Ірванець О.** Бубабісти і театр. Погляд Ірванця : [бесіда з письменником, представником літ. об-ня «Бу-Ба-Бу» (Бурлеск-Балаган-Буфонада), створ. у 1985 р. в м. Львові] / вів В. Жежера // 1996. – № 5. – С. 15–16. – (Тет-а-тет з Бу-Ба-Бу).

Хроніка

3742. **Карпенко Г.** [Про другий сезон літературного театру «Слово» при Спільці письменників України] / Г. Карпенко // 1971. – № 5. – С. 32.

3743. **Музика** на службі народу : [про II з'їзд Муз.-хор. т-ва України] // 1975. – № 2. – С. 32.

3744. **Поліщук Н.** Театр поетичного слова : [літ. театр «Слово» при Спільці письменників України, м. Київ] / Н. Поліщук // 1971. – № 3. – С. 31.

3745. [Про XII з'їзд Всеросійського театрального товариства, м. Москва, травень 1970 р.] // 1970. – № 4. – С. 30.

3746. [Про пленум правління Музичного товариства УРСР] // 1975. – № 2. – С. 32.

3747. **Сичевський О.** Харків : [про семінар секретарів комсомол. орг. театрів, кіностудій, філармоній, худож.-вироб. майстерень, комбінатів і твор. вишів України] / О. Сичевський // 1980. – № 1. – С. 12.

3748. **Янас Л.** Театральному храму – науковий фундамент : [про діяльність Наукового товариства імені Шевченка (НТШ) у Львові та Наук. конф. театрознав. коміс., що проходила в Ін-ті народознавства НАН України, м. Львів, берез. 1995 р.] / Любов Янас // 1995. – № 4. – С. 31.

Фотоілюстрації

3749. [Відкрито Культурний центр України у приміщенні Будинку актора в м. Москва ; Учасники презентації: А. Роговцева, Л. Кадирова, Б. Бенюк та ін.] // 1994. – № 3. – 2-а с. обкл.

ХІІІ. МАСОВІ ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ ДІЙСТВА

3750. **Приходько Л.** Ритуали чи бутафорія? : [про відродження театр. традицій – бенефісів, дебютів, посвячень в актори, твор. вечорів, ювіл. вистав та ін.] / Людмила Приходько // 1972. – № 3. – С. 18–19. – (Проблеми, дискусії).

Міжнародний день театру (27 березня)

Хроніка

3751. [IX Міжнародний день театру, 27 берез. 1970 р.] // 1970. – № 2. – С. 17.

3752. [XI Міжнародний день театру [1972 р.] // 1972. – № 3. – С. 32.

3753. День театру // 1973. – № 2. – С. 30.

3754. **Малишевський О.** День театру : [про заходи до XIII Міжнар. дня театру, м. Київ, 27 берез. 1974 р.] / О. Малишевський // 1974. – № 3. – С. 20.

3755. Міжнародний день театру : [показ вистав, урочисті збори, присудження премій в галузі театральної критики і театрознавства до XIV Міжнар. день театру, 1975 р.] // 1975. – № 2. – С. 32.

3756. Міжнародний день театру : [про заходи до XV Міжнар. дня театру, м. Київ, 1976 р.] // 1976. – № 3. – С. 8.

3757. Міжнародний день театру : [урочистості до XVII Міжнар. дня театру, м. Київ, 1978 р.] // 1978. – № 3. – С. 2.

3758. Міжнародний день театру // 1979. – № 3. – С. 4.

3759. **Тагієва А.** Свято в Музеї : [святкування Міжнар. дня театру в Держ. музеї театр., муз. та кіномистецтва УРСР, м. Київ] / А. Тагієва // 1981. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот.

3760. **Вельма Л.** Київ, день театру : [про вечори, присвяч. Міжнар. дню театру, в КДІТМ ім. І. Карпенка-Карого, Київ. театрі драми і комедії, Київ. театрі естради, 1982 р.] / Л. Вельма // 1982. – № 3. – С. 25.

3761. **Вадимова О.** Міжнародний день театру : [свято в Київ. музеї театр. мистецтва та Респ. будинку актора] / О. Вадимова // 1984. – № 3. – С. 31.

3762. **Київ** : [зустріч митців з працівниками верстатобудів. виробн. об-ня, присвяч. Міжнар. дню театру та 50-річчю від дня існування підприємства] // 1985. – № 3. – С. 22.

3763. Міжнародний день театру : [про відзначення дня театру під девізом «Театр – дійовий засіб взаєморозуміння і зміцнення миру між народами», 1987 р.] // 1987. – № 3. – С. 2.

Фотоілюстрації

3764. Міжнародний день театру : [про святкування XVI Міжнар. дня театру в Україні] // 1977. – № 2. – С. 6.

3765. Міжнародний день театру : святкування у Київ. Жовтневому палаці культури / фот. О. Хитрова // 1989. – № 3. – Вклейка між. с. 16–17.

Фестивалі, конкурси, тижні мистецтв, форуми в Україні

Фестивалі

«Березіль»

3766. **Липківська Г.** Синдром неадекватності : [огляд вистав фестивалю театр. мистецтва, м. Івано-Франківськ, квіт. 1990 р.] / Ганна Липківська // 1990. – № 6. – С. 12–14 : фот. – (Прогноз діагнозу). – Зі змісту: «Савва» Л. Андреева, реж. В. Петров, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Оргія» Лесі Українки, реж. А. Критенко, Волин. театр ім. Т. Шевченка ; «Святая святых» І. Друце, реж. М. Волонтир, Нац. театр ім. В. Александрі (м. Бельці), «Звалище» О. Дударева, реж. М. Абрамов, Рос. драм. театр ім. А. Чехова (м. Кишинів) та ін.

3767. **Стельмашевська О.** Я вибираю «Березіль-93» : [огляд вистав Міжнар. театр. фестивалю, м. Харків] / Ольга Стельмашевська // 1993. – № 4. – С. 24. – Зі змісту: «Наталка Полтавка» І. Котляревського, реж. Ф. Стригун, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Украдене щастя» І. Франка, реж. І. Борис, Харків. театр ім. Т. Шевченка ; «Тутешні» Я. Купали, реж. М. Пінігін, Білорус. театр ім. Я. Купали та ін.

3768. **Мазур Н.** Орієнтир – театральність : [огляд вистав фестивалю, м. Харків, 1996 р.] / Мазур Ніна // 1996. – № 5. – С. 31–32, 1-а, 3-я, 4-а с. обкл. : фот. – Зміст: «Джерело святих» Дж. М. Сінга, реж. О. Ходжакули, Львів. театр «Воскресіння» ; «Мандрагора» Н. Макиавеллі, реж. Ю. Одинокий, Київ. театр драми і комедії ; «Мандрівний острів Лесбос» за п'єсою І. Вінова «Ірадіада», реж. О. Чепелик на сцені Палацу культури «Славутич», м. Київ.

«Відлуння», м. Київ

3769. **Генсіцька І.** Сповіді «Відлуння» : [IV театр. фестиваль моновистав на базі кафе-театру «Колесо», м. Київ, квіт. 2003 р.] / Ільїна Генсіцька // 2003. – № 4. – С. 13–14 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Сон» за Т. Шевченком, реж. І. Волицька, викон. Л. Данильчук, «Театр у кошику» ; «Сатана» за Т. Манном, викон. М. Борткевич, Пол. театр «Рондо» (м. Слупськ) ; «Записки божевільного» за М. Гоголем, викон. В. Рибніков, Естон. театр «Глагол» (м. Таллінн, Естонія) та ін.

3770. **Потушняк Н.** Переможне повернення : [огляд вистав XV Міжнар. фестивалю, сцена Київ. театру «Колесо», 2013 р.] / Наталя Потушняк // 2013. – № 3. – С. 48–49 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Надія» за творами Г. Бюхнера, В. Шекспіра, А. Чехова та ін., авт. проект П. Мілошевські (м. Лондон, Великобританія) ; «Безхребетність» І. Лаузунд, реж. А. Осмолівська (м. Київ).

«ГОГОЛЬFEST», м. Київ

3771. **Соколенко Н.** Травневі ночі в «українському Луврі» : [огляд вистав I Міжнар. фестивалю сучас. мистецтва, м. Київ, «Мистецький Арсенал», трав. 2008 р.] / Надія Соколенко // 2008. – № 5. – С. 17–21, 3-я, 4-а с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Мокре весілля», М. Ісаєв, Рос. інженер. театр «АХЕ» (м. Санкт-Петербург) ; «Три сестри» А. Чехова, реж. А. Віднянський та «Гамлет. Смерть – сон» за В. Шекспіром, реж. В. Троїцький, Берегів. нац. угор. театр ім. Дьюлі Йієша ; «ЛабораТОРІЯ. Голем. Віденська репетиція» за п'єсою Г. Лейвика «Голем», реж. Б. Юхананов, Рос. експеримент. майстерня «ЛабораТОРІЯ».

3772. **Зубченко І.** «Хочеш, отже, можеш!» : [вистави на V фестивалі, 2012 р.] / Ірина Зубченко // 2012. – № 5. – С. 48–49 : фот. – (Фестивалі). – Рец. на вистави: «Пікнік» Ф. Аррабаля, реж. А. Романов, Сімферопол. арт-центр «Карман» ; «Школа нетеатрального мистецтва» («День», ч. 1; «Ніч», ч. 2) за уривками з текстів В. Шекспіра, А. Арто, КЛІМА, Е. Іонеско, А. Чехова, Дж. Стрелера, А. Жолдака та ін., реж. В. Троїцький.

3773. **Троїцький В.** Співтворчість замість споживання : [бесіда з реж., засновником фестивалю В. Троїцьким про створення арт-класу в рамках фестивалю та плани на майбутнє] / [вела] Анастасія Гайшенець // 2013. – № 4. – С. 28–29, 4-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

3774. **Зубченко І.** Самотність у натовпі / Ірина Зубченко ; фот. В. Шуваєва // 2013. – № 5. – С. 6–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу: «сТАНЦІЯ», реж. С. Рікордель за участю В. Троїцького.

3775. **Соколенко Н.** Будуймо разом : [інформація про програми театр. фестивалю 2013 р.: театр, кіно, майстер-класи, музика, візуал. мистецтво, дит. програма, екопрограма] / Надія Соколенко ; фот.: В. Осадчий [та ін.] // 2013. – № 5. – С. 30–31 : фот. – (Postfectum).

3776. **Ясінська М.** Театр на шляху трансформації дійсності. Польський досвід : (пролог) : [про відкриті одноімен. лекції в рамках освіт. програми фестивалю, м. Київ, 2013 р.] / Марія Ясінська // 2013. – № 5. – С. 48–51 : фот. – (Форум).

3777. **Соколенко Н.** Простір можливостей : [про VII фестиваль, 2014 р.] / Надія Соколенко ; фот. В. Ключка // 2014. – № 4. – С. 42–45 : фот. – (Фестивалі).

3778. **Головненко А.** Пасіонарії від мистецтва : [огляд вистав фестивалю, 2014 р.] / Анастасія Головненко, Маргарита Корнющенко, Надія Соколенко // 2014. – № 5. – С. 28–31, 2-а с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Глибинні мрії» за поезією С. Жадана, реж. В. Ткач, Мистец. група «Яра» (Нью-Йорк, США) ; «Коріолан» В. Шекспіра, реж. В. Троїцький, в рамках проекту «Нова опера» ; «Стільці» Е. Іонеско, реж. Є. Сидоренко, Чернігів. молодіж. театр ; «Страсті за ідіотом» за Ф. Достоєвським, реж. І. Лисов, Новий драм. театр на Печерську ; «Так, мій фюрер!» Б. Швайгера, реж. Р. Саркісян, Харків. театр *De Facto*.

3779. **Корнющенко М.** Страшна казка про Коріолана : [в рамках фестивалю] / Маргарита Корнющенко // 2014. – № 6. – С. 4–7 : фот. – (Авансцена). – Рец. на оперу «Коріолан» за В. Шекспіром, авт. музики, реж. В. Троїцький.

«Добрий театр», м. Енергодар, Запорізька обл.

3780. **Приходько Л.** Енергодар і його «Добрий театр» : [про Міжнар. театр. фестиваль проф. та аматор. театрів, орг. театр. реж. М. Ізосимовим, 1996 р.] / Людмила Приходько // 1996. – № 4. – С. 6–7. – (Актуальна тема). – Зміст: «Коли Сонце було Богом», реж. О. Чернявська, Театр Тонкої реальності (Санкт-Петербург) ; «Синій птах» М. Метерлінка, реж. М. Ізосимов, Нар. театр БК «Сучасник» (м. Енергодар) ; «Блюз другої авеню» Н. Саймона, реж. В. Попов, Запоріз. муніцип. театр «VІЕ» ; «Кабала святош» М. Булгакова, реж. В. Якунін та «Гроза» О. Островського, реж. С. Стеблюк, Москов. обл. держ. драм. камер. театр.

3781. **Якунін В.** Нотатки режисера на полях театральних програмок : [огляд вистав VIII Міжнар. театр. фестивалю, 2006 р.] / Валерій Якунін // 2006. – № 5. – С. 12–16, 3-я с. обкл. : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Весна на Зарічній вулиці», кіносценарій Ф. Міронера, реж. В. Денисенко, Запоріж. театр ім. В. Магара ; «Осінь нудьга» за мотивами комедії М. Некрасова, реж. С. Постний, Обл. муніцип. театр «Наш дім» (м. Хімки, Росія) ; «Жінка в пісках» за романом Кобо Абе, реж. Л. Стукалов, «Наш театр» (м. Санкт-Петербург, Росія).

«Драма. UA», м. Львів

3782. **Реутова К.** «Драма. UA» у місті Лева : [сцен. читання, лекції, майстер-класи III Міжнар. фестивалю сучас. укр. драматургії, верес. 2012 р.] / Ксенія Реутова // 2012. – № 5. – С. 46–47 : фот. – (С.У.Д.).

3783. **Дудко О.** Прямий експорт ідей : [інтерв'ю з дир. та програм. куратором фестивалю О. Дудко] / взяла Анастасія Гайшенець // 2013. – № 4. – С. 30–31 : фот. – (Дійові особи).

3784. **IV** фестиваль сучасної драматургії «Драма. UA», 21–24 листоп. 2013 р., Львів. www.drabyna.org/drama : програма фестивалю // 2013. – № 5. – С. 54, 2-а с. обкл.

3785. **«Драма. UA»** : щоденники : [IV Міжнар. фестиваль, листоп. 2013 р. : читання п'єс, майстер-класи, дискусії, круглі столи, прем'єри вистав] / Дмитро Кириченко, Євгенія Олійник, Яна Онишкевич [та ін.] // 2013. – № 6. – С. 52–55 : фот. – (Фестиваль).

3786. **Куйбіда Л.** Перші рішучі / Любов Куйбіда // 2014. – № 5. – С. 8–9, 1-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на ескіз вистави театру: «Підірвані» С. Кейн, реж. П. Ар'є, Перша сцена сучас. драматургії «Драма. UA».

3787. **Веселовська Г.** [Перша сцена сучасної драматургії Драма. UA : театр. проект, листоп. 2014 р.] / Ганна Веселовська // 2014. – № 6. – С. 19. – (Дійові особи).

3788. **Дудко О.** «Державний театр поки що потребує не професіоналів, а мучеників» : [інтерв'ю з очільницею мистец. об-ня «Драбина» (м. Львів) О. Дудко про проекти театру – фестиваль-конкурс та Першу сцену сучас. укр. драматургії «Драма. UA»] / розмовляла Н. Соколенко ; фот.: М. Павлюк [та ін.] // 2014. – № 6. – С. 18–21 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

3789. **Більше** драми! 21–24 листопада 2013 року, Мистецька майстерня «Драбина», Львівський фестиваль «Драма. UA» : [фотографії] // 2013. – № 5. – 2-а с. обкл.

«Драматургія і театральне мистецтво СРСР», Всесоюзний фестиваль

Хроніка

3790. **Переможці** Всесоюзного фестивалю [1973 р.] // 1973. – № 6. – С. 32. – Зі змісту: диплом I ступеня – акторка Н. Ужвій («В ніч місячного затемнення» М. Каріма, Київ. театр ім. І. Франка) ; диплом II ступеня – Чернівець. театр ім. О. Кобилянської та реж. Є. Золотова («Я, бабуся, Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе) ; диплом III ступеня – драматург М. Зарудний («Дороги, які ми вибираємо», «Рим 17, до запитання»), драматурги: Г. Усач, Ю. Чеповецький («Ти курча, я курча») ; Запоріж. театр ім. М. Щорса («Третя патетична» М. Погодіна) ; Вінниць. театр ім. М. Садовського («Поема про любов» Г. Мусрепова) та ін.

3791. **Київ** : [про заключ. етап та показ вистави «Межа спокою» П. Загребельного, реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки, на сцені Малого театру, м. Москва] // 1983. – № 2. – С. 2 : фот.

«Золотий Лев», м. Львів

3792. **Поляков А.** Уроки одного фестивалю : [критич. нотатки про фестиваль-огляд твор. молоді театрів України, жовт. 1989 р.] / Анатолій Поляков // 1990. – № 2. – С. 7–13 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Зміст: «Закон» В. Винниченка, реж. В. Кучинський, Львів. укр. молодіж. театр ; «Археологія» О. Шипенка, реж. В. Більченко, Київ. Молодіж. театр ; «Розпач» В. Короткевича, реж.: Н. Трухан, В. Барковський, театр-студія «Дзе-я» (м. Мінськ, Білорусь) та ін. ; «Витівки Скапена» Ж.-Б. Мольєра, реж. С. Мойсєєв, Закарпат. укр. муз.-драм. театр ; «Двір короля Генріха III» О. Дюма, реж. В. Кучинський, Львів. укр. молодіж. театр ; «Тарас» Б. Стельмаха, реж. С. Проскурня, Львів. ТЮГ.

3793. **Шерман Г.** Про Левову долю... : спроба театр. публіцистики у п'яти монологах з чотирма інтермедіями : [про фестиваль, м. Львів, жовт. 1989 р.] / Ганна Шерман // 1990. – № 2. – С. 7–12 : фот. – (Проблеми, дискусії).

3794. **Хоменко Н.** Фестивальні мандри на дві дії : [огляд вистав міжнар. театр. фестивалей 1994 р. – «Золотий Лев» (м. Львів) та «Слов'янські зустрічі» (м. Київ)] / Наталія Хоменко // 1995. –

№ 2. – С. 13–16 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Гроші» («Сто тисяч») І. Карпенка-Карого, реж. М. Яремків, Харків. театр ім. Т. Шевченка ; «Рогатка» М. Коляди, реж. Р. Віктюк, Театр Романа Віктюка (м. Москва, Росія) ; «Забави для Фауста» за романом Ф. Достоєвського «Злочин і кара», реж. В. Кучинський, Львів. молодіж. театр ім. Леся Курбаса та ін.

3795. **Кузнєцова Ж.** Жовтневий карнавал у Львові : [огляд вистав Міжнар. театр. фестивалю, 2008 р.] / Жанна Кузнєцова ; світлини М. Казаріна // 2008. – № 6. – С. 10–12 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Три сестри» А. Чехова, реж. А. Віднянський, Берегів. нац. угор. театр ім. Дьюлі Йєша ; «Медея» за текстами із Еврипіда, А.-Л. Сенеки, Е.-Т. Гофмана та Л. Разумовської, реж. О. Ходжакулієв, Узбец. театр-студія «Стара мечеть» (м. Карші) ; «Почуття» за А. Чеховим, реж. Л. Зайкаускас, Новосибір. драм. театр «Старий дім» (Росія) та ін.

Хроніка

3796. **Львів** : [про заключ. етап Респ. фестивалю-огляду творчої молоді театрів України «Золотий лев–89»] // 1990. – № 2. – С. 13. – Зі змісту: диплом I ступеня – «Момент» за В. Винниченком, реж. А. Жолдак, Київ. театр ім. І. Франка ; диплом II ступеня – «Археологія» О. Шипенка, реж. В. Більченко, Київ. Молодіж. театр ; диплом III ступеня – «Мина Мазайло» М. Куліша, реж. О. Беляцький, Харків. театр ім. Т. Шевченка та ін.

«Інтертеатр», м. Ужгород

3797. **Заболотна В.** Фестиваль? Фестиваль! : [огляд вистав на II Міжнар фестивалі, 1991 р.] / Валентина Заболотна ; фот. О. Хитрова // 1992. – № 1. – С. 14–15, 30 : фот. – (Театральний глобус). – Зміст: «Поїзд, який жорстко перевіряється» за кіносценарієм Б. Грабала, реж. І. Кробот, Угор. театр Жігмонта Моріца ; «Тригрошова опера» Б. Брехта, реж. Д. Лазар-Фулга, Румун. Північ. театр (м. Сату-Маре) ; «За зачиненими дверима» Ж.-П. Сартра, реж. О. Сторожук, Львів театр ім. М. Заньковецької ; «Зачароване коло» за М. Гоголем, реж. О. Негреску, Чернігів. театр для дітей та молоді ; «Чекаючи на Году» С. Беккета, реж. В. Дворцин, Ужгород. театр-студія «Біля замку».

Хроніка

3798. **Ужгород** : [про лауреатів I Міжнар. фестивалю театр. мистецтва] // 1990. – № 2. – С. 13. – Зміст: «Зона» М. Куліша, Закарпат. укр. муз.-драм. театр (I місце) ; «Нашадки Ноя» Р. Аюкджаняна, Кіровокап. драм. театр ім. О. Абеяна, Вірменія (II місце).

Фотоілюстрації

3799. **«Інтертеатр», 1991 р.** : [сцени з вистав театрів – учасників II Міжнар. фестивалю] / фот. О. Хитрова // 1992. – № 1. – С. 30. – (Театральні маніфести).

«Класика сьогодні», м. Дніпродзержинськ, Дніпропетровська обл.

3800. **Поспєлов О.** Класика сьогодні : нотатки з приводу регіон. фестивалю : [огляд вистав театр. фестивалю, 1993 р.] / Олександр Поспєлов // 1993. – № 6. – С. 8–9 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, реж. В. Божко, Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «Наталка Полтавка» І. Котляревського, реж. А. Мусатова, Криворіз. театр ім. Т. Шевченка ; «Дванадцята ніч» В. Шекспіра, реж. С. Чулков, Дніпродзержин. рос. муз.-драм. театр ; «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. О. Клементьєв, Дніпропетров. рос. драм. театр та ін.

3801. **Довгань Т.** «Класика сьогодні» : [огляд вистав VIII Міжнар. театр. фестивалю на базі Дніпродзержин. муз.-драм. театру ім. Лесі Українки, 2011 р.] / Тетяна Довгань // 2011. – № 6. – С. 50–51 : фот. – (Форум). – Зміст: «Одруження» М. Гоголя, реж. С. Чулков, Дніпродзержин. театр ім. Лесі Українки ; «Записки божевільного» за М. Гоголем, Молодіж. театр «Весела душа» (м. Сочі, Росія) ; «Лагідна» Ф. Достоєвського, реж. Є. Ткаченко, Луган. рос. театр ; «Дядечків сон» за повістю Ф. Достоєвського, Могильов. обл. театр драми і комедії ім. В. Дуніна-Марцинкевича (м. Бобруйськ, Білорусь) ; «На полі крові» за драм. етюдом Лесі Українки, реж. Ю. Розстальний, Нац. театр ім. І. Франка ; «Калігула» А. Камю, реж. С. Павлюк, Рівнен. укр. муз.-драм. театр.

«Лютій/Февраль», м. Херсон

3802. **Соколов Є.** П'ять відтінків лютого : [про вистави, перформанси, лекції, відеоперегляди спектаклів 5-го локал. театр. фестивалю, лют. 2013 р.] / Єгор Соколов // 2013. – № 1. – С. 50–51 : фот. – (Фестивалі).

3803. **Манукян Ю.** Херсон: від платформи нової драми до театр. нетворкінгу : [про діяльність Херсон. центру ім. В. Мейєрхольда та проведення ним у 2014 р. VI Міжнар. фестивалю, на якому пред-

ставлено, зокрема, докум. виставу «Щоденники Майдану» Н. Ворожбит, реж. А. Май] / Юлія Манукян // 2014. – № 4. – С. 32–34 : фот. – (Дійові особи).

«Мельпомена Таврії», м. Херсон

3804. **Клековкін О.** Terra Fiesta : (подорож. нотатки) : [огляд вистав III Всеукр. фестивалю, черв. 2000 р.] / Олександр Клековкін // 2001. – № 4/5. – С. 2–5 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Козацькі жарти» П. Ребра, реж. Л. Калюжна, Херсон. театр ім. М. Куліша ; «Чарівна троянда та Привиди замку ХОТЛ», реж. Б. Чуприна, Херсон. театр ляльок ; «Севільські заручини» Р. Шерідана, реж. Є. Курман, Київ. Молодий театр та ін.

3805. **Клековкін О.** Поетика марень : [огляд вистав IV Всеукр. фестивалю муз. прем'єр, 2002 р.] / Олександр Клековкін // 2002. – № 6. – С. 17–19, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Мина Мазайло» М. Куліша, реж.: О. Біляцький, О. Стародуб, Миколаїв. укр. театр драми та муз. комедії ; «Маклена Граса» М. Куліша, реж. Ф. Стригун, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка ; «Принцеса Брамбілла» Е.-Т. Гофмана, реж. Г. Мацкявічус, Одес. театр ім. В. Василька ; «Чума на дві родини ваші» Г. Горіна, реж. М. Ілляшенко, Волин. театр ім. Т. Шевченка.

3806. **Книга О.** Мельпомена Таврії – здалеку і зблизька : [бесіда з дир. фестивалю, ген. дир. і худож. керівником Херсон. театру ім. М. Куліша О. Книгою про VI Міжнар. театр. фестиваль, 2004 р.] / [вела] Людмила Шевченко // 2005. – № 1/2. – С. 6–8, 31 : фот. – (Досвід).

3807. **Клековкін О.** Лицедії у дзеркалі сцени : (нотатки про сучас. сюжет) : [огляд вистав театрів України – учасників VII театр. фестивалю, м. Херсон, 2005 р.] / Олександр Клековкін // 2006. – № 1. – С. 5–9 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: сучас. балет «Грані», композитори К. Пендерещький, Ж.-М. Жар, лібрето А. Бедичева, І. Лісовенка, балетмейстер А. Бедичев, Миколаїв. акад. укр. театр драми і муз. комедії ; «Легенда про скрипку», реж. І. Крикунов, Київ. циган. муз.-драм. театр «Романс» ; «Світ пісень Едіт Піаф» Ю. Рибчинського, реж. Л. Калюжна, Херсон. театр ім. М. Куліша та ін.

3808. **Клековкін О.** Просто театр : (фестив. нотатки) : [огляд вистав VIII театр. фестивалю, черв. 2006 р.] / Олександр Клековкін // 2006. – № 5. – С. 2–7 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Безсоння» за творами Т. Шевченка, реж. О. Бельський, Криворіз. театр муз.-пласт. мистецтв «Академія руху» ; «Трійка, сімка, туз» М. Коляди за мотивами «Пікової дами» О. Пушкіна, реж. Ю. Хармелін, Муніцип. театр-студія «3 вулиці троянд» (м. Кишинів, Молдова) ; «Патетична соната» М. Куліша, реж. О. Мосійчук, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка та ін.

3809. **Распутіна Л.** Перший ювілей «Мельпомени Таврії» : [огляд вистав фестивалю, 2008 р.] / Людмила Распутіна // 2008. – № 5. – С. 15–16, 1-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: краща вистава – «Жінки Бергмана» М. Рудковського, реж. В. Анісенко, Респ. театр білорус. драми (м. Мінськ) ; краща хореографія – балети «Доц», хореограф Р. Поклітару «Київ Модерн-балет» ; твор. пошук – «Таємниця літаючої жінки» М. Вішнека, реж. С. Павлюк, Херсон. театр ім. М. Куліша та ін.

3810. **Підлужна А.** Ваш вихід, Мельпомено Таврійська! : [огляд вистав XIV театр. фестивалю, 2012 р.] / Алла Підлужна ; фот. О. Андрющенко // 2012. – № 4. – С. 52–53 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «На великій дорозі» А. Чехова, реж. С. Павлюк, Херсон. театр ім. М. Куліша ; «Макбет» В. Шекспіра, реж. С. Павлюк, Миколаїв. укр. театр драми і муз. комедії ; «Алі і Ніно» К. Саїда, реж. Е. Мірзоев, Бакин. муніцип. театр (Азербайджан) та ін.

3811. **Цимбал Г.** Інтенсивна театротерапія «Мельпомени Таврії» : [огляд вистав XV фестивалю, 2013 р.] / Галина Цимбал // 2013. – № 3. – С. 50–53 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Леонардо» М. Муравйова, К. Брейтбурга, реж. С. Павлюк, Миколаїв. театр драми та муз. комедії ; «Заднаєць за порогом» за оперою С. Гулака-Артемівського «Запорожець за Дунаєм», реж. А. Хостікоєв, Театр. компанія «Бенюк&Хостікоєв» ; «Вишневий сад» А. Чехова, реж. Я. Федоришин, Львів. духов. театр «Воскресіння» ; «Тьотя Мотя пріехала...» за п'єсою М. Куліша «Мина Мазайло», реж. А. Романченко, Донец. укр. муз.-драм. театр ; «Продавець дощу» Р. Неша, реж. В. Белозоренко, Херсон. театр ім. М. Куліша та ін.

3812. **Цимбал Г.** Час випробування : [огляд вистав XVI фестивалю, трав. 2014 р.] / Галина Цимбал // 2014. – № 3. – С. 44–47 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Свічине весілля» І. Кочерги, реж. В. Белозоренко та «Понтій Пілат» за твором «Майстер і Маргарита» М. Булгакова, реж. С. Павлюк, Херсон. театр ім. М. Куліша ; «Мертві душі» за М. Гоголем, реж. І. Славінський, Миколаїв. театр драми та муз. комедії ; «Малюнок Пікассо» Д. Хетчера, реж. Р. Мадейра (Португалія) та ін.

Фотоілюстрації

3813. IV Всеукраїнський фестиваль музичних прем'єр «Мельпомена Таврії» [2002 р.: сцени з вистав] // 2002. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл. : фот.

«Мрій-Дім», м. Прилуки, Чернігівська обл.

3814. **Турта С.** Людям потрібні лицарі : [огляд вистав Всеукр. фестивалю театр. мистецтва, 2012 р.] / Софія Турта ; фот. В. Момодія // 2012. – № 3. – С. 52–53 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Історії з валізи», реж. К. Самчук, Мім-дует «Зліва направо» (м. Рівне) ; «Таємниця» К. Арбеніна, реж. О. Баркар, Театр-студія *Deer* (м. Луганськ) ; «Попелюшка», реж. П. Кошка, Театр *Les Inseparables* (Одеса) ; «Трюча» В. Снігурченка, Театр. центр «Пасіка» Нац. ун-ту «Києво-Могилянська академія».

3815. **Дорофєєва О.** Реальність мрій : [огляд вистав театр. фестивалю, трав. 2014 р.] / Ольга Дорофєєва // 2014. – № 3. – С. 48–49 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Казка джунглів» за твором Р. Кіплінга, реж. О. Мамон, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв ; «Олімпійські метелики» («Зірки на ранковому небі») О. Галіна, реж. С. Корнієнко, Київ. театр-шк. «Образ» ; перформанс «Кожного разу...-...чорне», реж.: Г. Агаджанова, К. Тягло та ін.

«Подія», м. Київ

3816. **Денисенко Г.** «Подія» подією не стала? : [огляд вистав I Міжнар. театр. фестивалю на сцені Київ. театру «Колесо», трав. 2008 р.] / Ганна Денисенко // 2008. – № 4. – С. 18–19, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: вистави у постановці реж. І. Кліщевської: «Різні чудернацькі історії» за творами М. Гоголя, Болгар. драм. театр (м. Ловеч) ; «Золоте руно» Р. Раліна, Болгар. театр ім. Р. Стоянова ; «Жінки Моцарта» Ф. Міттерера, Київ. театр «Колесо» та ін.

Фотоілюстрації

3817. **I Міжнародний** театральний фестиваль «Подія» : [сцени з вистав] // 2008. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

«Прем'єри сезону», м. Київ

3818. **Фестиваль** «Прем'єри сезону» : [огляд вистав] // 1981. – № 2. – С. 8–10 : фот. – Зі змісту: «Відродження» М. Мірошніченка за одноймен. кн. Л. Брежнєва, реж. В. Терент'єв, Одес. театр ім. А. Іванова ; «Прошу занести до стенограми» Р. Феденьова, реж. Е. Митницький, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Лицарів не судять» Ю. Бедзика, реж. Ф. Верещагін, Вінниц. театр ім. М. Садовського та ін.

3819. **Трилогія** Л. І. Брежнєва на українській сцені : [про вистави в рамках фестивалю, 1981 р.] // 1981. – № 6. – С. 1 : фот. – Зміст: «Десант», за мотивами кн. «Мала земля», Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка ; «Відродження» М. Мірошніченка, реж. В. Терент'єв, Одес. театр ім. А. Іванова, «Цілина» (балет) О. Рудянського, балетмейстер В. Шкілько, Донец. театр опери та балету.

3820. **Спиридонова А.** Театр у битві ідей: огляд вистав на міжнар. тематику [в рамках фестивалю, 1981 р.] / Алла Спиридонова // 1982. – № 1. – С. 14–16, вклейка між с. 16–18 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Бути чи не бути?» О. Левади, реж. В. Грипич, Одес. театр ім. Жовтневої революції ; «Дипломати» С. Дангулова, реж. О. Барсеґян, Харків. театр ім. О. С. Пушкіна ; «Під золотим орлом» Я. Галана, реж. О. Ріпко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Берег» Ю. Бондарєва, реж. А. Ротенштейн, Львів. театр Радянської Армії ; «Останнє прохання» А. Лаурінчука, реж. В. Нестеренко, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Інтерв'ю в Буенос-Айресі» Г. Боровика, реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки.

3821. **Дубина М.** І прийшло прозріння... / Микола Дубина // 1984. – № 5. – С. 26–27. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «...І прийде день» В. Фольварочного, реж. П. Колесник, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської.

3822. **Поляков А.** Випробування класикою, або Чи врятує виставу кінь? : фестиваль «Прем'єри сезону» [1993 р.] / Анатолій Поляков // 1994. – № 1. – С. 19–21 : фот., іл. – (Фестивалі). – Рец. на вистави за п'єсами І. Карпенка-Карого: «Там, где люди, там і гріх», реж. К. Пивоваров, Миколаїв. театр драми і муз. комедії ; «Чарівниця», «Безталанна», реж. Д. Богомазов, Київ. театр драми і муз. комедії ; «Лиша іскра поле спалить і сама сжеже», реж. В. Москаленко, Луган. укр. муз.-драм. театр.

3823. **Чуприна Б.** Вчитись у квітки : [Херсон. театр ляльок в рамках фестивалю, м. Київ, 1993 р.] / Борис Чуприна // 1994. – № 1. – С. 22–23 : іл. – (Фестивалі). – Рец. на виставу «Русалонька» за Г.-Х. Андерсеном, реж. Б. Чуприна.

Хроніка

3824. **Київ** : [інформ. про вистави провід. театрів України в рамках фестивалю, 1981 р.] // 1981. – № 6. – С. 20. – Зміст: «Дипломати» С. Дангулова, реж. О. Барсеґян, Харків. театр ім. О. Пушкіна ; «Під золотим орлом» Я. Галана, реж. О. Ріпко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Останнє прохання» А. Лаурінчука, реж. В. Нестеренко, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Берег» за Ю. Бондарєвим,

реж. А. Ротенштейн, Львів. театр Радянської Армії ; «Інтерв'ю в Буенос-Айресі» Г. Боровика, Київ. театр імені Лесі Українки, реж. М. Резнікович.

3825. **Фестиваль** «Прем'єри сезону» : [про кращі вистави заключ. етапу фестивалю] // 1983. – № 2. – С. 26 : фот. – Зі змісту: «Правда пам'яті» А. Абдуліна, реж. Е. Митницький, Київ. театр драми і комедії ; «Розорене гніздо» Я. Купали, реж. А. Бабенко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Пролетарський млин щастя» В. Мережка, реж. Ю. Петров, Харків. театр ім. Т. Шевченка та ін

Фотоілюстрації

3826. **Фестиваль** «Прем'єри сезону» : «Я прийшов дати вам волю» за В. Шукшиним, Дніпропетровський театр юного глядача : сцена з вистави // 1980. – № 4. – 3-я с. обкл.

3827. **Фестиваль** «Прем'єри сезону» : [сцени з вистав] / фот. Ю. Петрова // 1981. – № 5. – Вклейка між с. 12–13. – Зміст: «Відкриття» Ю. Щербака, Харків. театр ім. О. Пушкіна ; «Перстень з діамантом» О. Левади, Запоріж. театр ім. М. Щорса ; «Прошу занести до стенограми» Р. Феденьова, Одес. театр ім. Жовтневої революції

3828. **Фестиваль** «Прем'єри сезону» : [сцени з вистав] / фот. С. Семашка // 1982. – № 1. – Вклейка між с. 16–18. – Зміст: «Під золотим орлом» Я. Галана, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Дипломати» С. Дангулова, Харків. театр ім. О. Пушкіна ; «Останнє прохання» А. Лаурінчукаса, Івано-Франків. театр ім. І. Франка.

Республіканський фестиваль драматургії і театрального мистецтва народів СРСР

3829. **Поляков А.** Чуття єдиної родини : [про респ. фестиваль (1971) та підгот. до Всесоюз. фестивалю драматургії і театр. мистецтва народів СРСР (1973)] / Анатолій Поляков // 1971. – № 6. – С. 2–3. – (Фестиваль драматургії народів СРСР).

3830. **Поліщук О.** Полемічні нотатки : [огляд вистав фестивалю у переддень 50-річчя утворення СРСР] / Олександр Поліщук // 1972. – № 1. – С. 7–9. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Каса маре» І. Друце, реж. В. Герлак, Черкас. театр ім. Т. Шевченка ; «Чортове плем'я» Г. Мухтарова, реж. Я. Геляс, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка ; «В ніч місячного затемнення» М. Каріма, реж. С. Сміян, Київ. театр ім. І. Франка ; «Поема про любов» Г. Мусрепова, реж. Ф. Верещагін, Вінниц. театр ім. М. Садовського та ін.

3831. **Лягушенко Г.** Шляхом звершень : нотатки з Респ. фестивалю драматургії і театр. мистецтва народів СРСР / Г. Лягушенко // 1977. – № 6. – С. 5–9, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя). – Зі змісту: «Справа, якій ти служиш» за Ю. Германом, реж. Ф. Верещагін, Вінниц. театр ім. М. Садовського ; «Світ перевернувся» А. Папаяна, реж. О. Барсеян, Харків. театр ім. О. С. Пушкіна ; «Третя патетична» М. Погодіна, реж. К. Чернядев, Одес. театр ім. А. Іванова ; «Котовський» О. Каплера, реж. О. Кононенко, Дніпропетров. ТЮГ та ін.

3832. **Премії переможцям** : [про підсумки фестивалю, м. Київ, 1977 р.] // 1978. – № 1. – С. 3. – Зі змісту: диплом I ступеня і премія – «Безсмертя» за О. Довженком, реж. В. Грипич, Запоріж. театр ім. М. Щорса, «Григорій Котовський» О. Каплера, реж. О. Кононенко, Дніпропетров. ТЮГ, «Зухвалець» за М. Шолоховим, реж. А. Куниця, Львів. ТЮГ, «РВР» А. Гайдара, Донец. театр ляльок ; диплом II ступеня і премія – «Тил» М. Зарудного, Одес. театр ім. Жовтневої революції та «Світ перевернувся» А. Папаяна, реж. А. Вацнер, Харків. театр ім. О. Пушкіна, «Лялька спадкоємця Тутті», В. Тихвинського, реж. Вал. Бугайов, Київ. театр ляльок ; диплом III ступеня і премія – «Зоряна година» Х. Луйка, реж. В. Карпенко, Хмельниц. театр ім. Г. Петровського, «Третя патетична» М. Погодіна, реж. К. Чернядев, Одес. театр ім. А. Іванова, «Версія» О. Штейна, Крим. театр ім. М. Горького, «Смілива казка» Н. Давидової, Ворошиловград. театр ляльок, «Дзвони-лебеді» І. Карнаухової, Л. Браусевича, Івано-Франків. театр ляльок, «Велике завдання» Л. Устинова, Запоріж. театр ляльок та ін.

«Слов'янські театральні зустрічі», м. Чернігів

3833. **Куниця А.** Чернігівське intermezzo : [про XIII Міжнар. фестиваль, 2002 р.] / Ада Куниця // 2002. – № 4/5. – С. 2–7, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Мертві душі» М. Булгакова за поемою М. Гоголя, реж. А. Бакіров, «О'кей, Мойшо!» за мотивами творів Шолом-Алейхема, реж. С. Кузик, Чернігів. театр ім. Т. Шевченка ; «Ньюманська пастораль» за романом Е. Ожешко «Хам», реж. Л. Монакова, Гомел. обл. драм. театр (Білорусь) ; «Доки вона помирала...» Н. Птушкіної, реж. Е. Купцов, Брян. театр драми ім. О. Толстого (Росія) ; «Брехня» В. Винниченка, реж. О. Сторожук, Ніжин. укр. драм. театр ім. М. Коцюбинського ; «Тріумфальна жінка» Н. Ковалик, реж. Ф. Стригун, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Дім Бернарди Альби» Ф. Г. Лорки, реж. Т. Магар, Севастопол. театр ім. А. Луначарського.

3834. **Дерба Р.** Фестивалі : [про фестивалі м. Чернігова: 4-й Міжнар. фестиваль театр. мистецтва «Слов'янські театральні зустрічі», присвяч. 1300-річчю міста, верес. 1992 р., регіон. фестиваль «Прем'єри сезону», груд. 1992 р.] / Р. Дерба // 1993. – № 3. – С. 11 : фот. – (Афіша сезону).

«Театральний Донбас», м. Донецьк

3835. **Какоб'ян Т.** Фестиваль «Театральний Донбас» : [інформація про лауреатів премій та дипломів регіон. фестивалю, квіт. 1992 р.] / Тамара Какоб'ян // 1992. – № 5. – С. 27. – Зі змісту: актор В. Музика («Цар Федір Іоаннович» О. Толстого, Луган. рос. драм. театр) ; актриса К. Каменьянова (опера «Травіата» Дж. Верді, Донец. театр опери і балету) ; реж. Ю. Кочевенко («Роксолана» та «Африканці в Кароліні», Донец. театр ім. Артема) та ін.

3836. **Соколенко Н.** Театральний Донбас – 2008 : [огляд вистав ІХ фестивалю – звіт профес. театр. регіону за два роки твор. діяльності] / Надія Соколенко // 2009. – № 1. – С. 11–15 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: моновистава актриси Н. Юргенс «Оскар та Рожева пані» Е.-Е. Шмітта ; «Приборкання норвільської В. Шекспіра, реж. К. Добрунов, Донец. обл. рос. драм. театр (м. Маріуполь) ; «Дівчина одружилася з індином» Г. Боетіус, реж. О. Александров, Донец. ТЮГ (м. Макіївка) ; «Заміж – пізно, вмерти – рано» за мотивами п'єси Е. Радзинського, Северодонец. міськ. театр драми ; «Додо» К. Петона, реж. О. Дзекун, Луган. обл. рос. драм. театр ; «Чайка» А. Чехова, реж. В. Петренко, Дніпропетров. молодіж. театр «Вірино!» ; «Весілля Фігаро» В. А. Моцарта, реж. О. Негреску та «Сорочинський ярмарок» за М. Гоголем, реж. Є. Курман в Донец. обл. укр. муз.-драм. театрі.

«Тиждень актуальної п'єси», м. Київ

3837. **Угаров М.** Підірвати контекст : 19 диверсійних вправ молодим митцям : [корот. витяг із майстер-класу режисера і сценариста для молодих дослідників театру в рамках ІІ фестивалю сучас. драматургії, 2011 р.] / Михайло Угаров // 2012. – № 5. – С. 28–31 : фот. – (С. У. Д.).

3838. **Мурашко О.** Запрошення у С. У. Д. : декілька слів про реалії сучас. укр. драматургії : [зорема, про ІІ фестиваль сучас. драматургії, Київ – Черкаси, 2011 р.] / Ольга Мурашко // 2012. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (С. У. Д.).

3839. **Нікітюк М.** Вивести Київ зі стану анабіозу : [театрознавець, драматург М. Нікітюк про активізацію молодого драматургіч. руху в Україні та ІІІ фестиваль, листоп. 2012 р.] / [інтерв'ю] взяла Надія Соколенко // 2012. – № 5. – С. 42–43 : фот. – (С. У. Д.).

3840. **Головненко А.** Дорогу актуальній п'єсі! : [семінари, майстер-класи для молодих драматургів і режисерів, навч. програми, зустрічі з театр. діячами у рамках ІІІ Міжнар. фестивалю, листоп. 2012 р.] / Анастасія Головненко ; фот.: М. Вдовенко, Д. Воронов // 2012. – № 6. – С. 48–49 : фот. – (Фестивалі).

3841. **Ворожбит Н.** За кулісами «Тижня...» : [розмова з драматургом Н. Ворожбит про ІV Міжнар. фестиваль, жовт. 2013 р.] / розмовляв Яр Левчук // 2013. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Дійові особи).

3842. **Хоменко Х.** Свято врожаю : [V фестиваль-конкурс сучас. драми, м. Київ, 22–29 листоп. 2014 р.: майстер-класи, зустрічі, лекції, дискусії, читання п'єс] / Христина Хоменко // 2014. – № 5. – С. 46–47 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Щоденники Майдану» та «Сашо, винеси сміття» Н. Ворожбит ; «Красный пахарь» П. Армяновського ; «Улица Декабристов» Н. Блок ; «Эшелон № 0» І. Гарець, В. Красовського та ін.

Фестиваль камерних театрів «Сузір'я», м. Київ

3843. **Шерман Г.** Що мав на увазі пан Кужельний... : [огляд вистав Міжнар. фестивалю європ. камер. театрів на чолі з О. Кужельним, 1992 р.] / Ганна Шерман // 1993. – № 2. – С. 13–14 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Сірано де Бержерак» Е. Ростана, реж. Н. Георгієв, Перший болгар. жін. театр (м. Софія) ; «Записки божевільного» за М. Гоголем, реж. В. Рибников, Таллін. рос. театр (Естонія).

Фотоілюстрації

3844. **Третій** Міжнародний фестиваль камерних театрів «Сузір'я», м. Київ : «Всього сім (Вічна історія)», Хуанмейський муз. театр (Китай), «Життя для смерті», Театр. група «Фаванс» (Амман, Йорданія) : [сцени з вистав] / фот. О. Липського // 1995. – № 2. – 2-а с. обкл.

3845. **Міжнародний** фестиваль камерних театрів «Сузір'я» // 1997. – № 1. – 2-а с. обкл.

Фестиваль молоді української режисури ім. Леся Курбаса, м. Київ

3846. **Соколенко Н.** Заирнути в майбутнє : [про І Фестиваль молоді укр. режисури у складі Міжнар. мистец.-освіт. проекту «Леся Курбас і світова художня культура», орг. Нац. центром театр. ми-

стецтва ім. Леся Курбаса, м. Біла Церква, квіт. 2012 р.] / Надія Соколенко // 2012. – № 3. – С. 50–51 : фот. – (Фестивалі).

3847. **Чужинова І.** Нові йдуть (!) : [огляд вистав II фестивалю, черв. 2013 р.] / Ірина Чужинова ; фот. Є. Чекаліна // 2013. – № 3. – С. 46–47, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Дві дамочки у напрямку півночі» П. Нотта, реж. Т. Трунова, Київ. театр драми і комедії ; «Любов людей» Д. Богославського, реж. С. Жирков, Київ. театр «Золоті ворота» ; «Бридкий» М. фон Майєнбурга, реж. В. Сотниченко, Київ. театр драми і комедії ; «...З любов'ю та усілякою мерзотою» за Дж. Селінджером, Ж. Кокто, реж. Т. Шевченко, Донец. ТЮГ (м. Макіївка) ; «Я б тобі небо прихилив...» І. Карпенка-Карого, реж. О. Бандура, Вінниц. театр ім. М. Садовського.

3848. **Романченко І.** Інвестуй у майбутнє! : [огляд вистав III фестивалю, верес.-жовт. 2014 р.] / Ірина Романченко // 2014. – № 4. – С. 46–47 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Лена» Д. Левицького, реж. Т. Трунова та «Історія про людину, з якою трапилася історія» К. Малініної, реж. А. Романов, «Черкаська театральна лабораторія» ; «Диплом» автор проекту С. Брама і С. Булгаков, реж. С. Брама, актор. курс О. Стефана Львів. нац. ун-ту ім. І. Франка та ін.

3849. **Українська** молода режисура : орієнтація на місцевості : [круглий стіл III фестивалю, м. Київ, верес.-жовт. 2014 р.] / Г. Веселовська, М. Гарбузюк, Я. Партола [та ін.] ; фот. Х. Хоменко // 2014. – № 5. – С. 32–37 : фот. – (Фестивалі).

Інші фестивалі, форуми

За часів СРСР

3850. **Соколянський М.** На шляху до Брехта : з фестивалю драматургії НДР / Марко Соколянський // 1975. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставу «Тригрошова опера» Б. Брехта, реж. І. Гріншпун, Харків. театр ім. Т. Шевченка.

3851. **Зайончківська С.** Нагороди фестивалю : [лауреати фестивалю драм. мистецтва НДР в СРСР, м. Москва] / С. Зайончківська // 1976. – № 2. – 3-я с. обкл. – Зі змісту: диплом фестивалю – «Кар'єра Артуро Уї» Б. Брехта, Хмельниц. театр ім. Г. Петровського ; грамота фестивалю – «Кавказьке крейдяне коло» Б. Брехта, реж. Ф. Верещагін, Вінниц. театр ім. М. Садовського, «Тригрошова опера» Б. Брехта, реж. І. Гріншпун, Харків. театр ім. Т. Шевченка ; лауреати фестивалю – актор В. Хім'як, реж. В. Булатова, худож. Д. Лідер та ін.

3852. **Зайончківська С.** Відзнаки фестивалю : [про Всесоюз. фестиваль драм. мистецтва Польщі (м. Москва), зокрема нагородження лауреатів] / С. Зайончківська // 1977. – № 1. – С. 17 : фот. – Зі змісту: «Краків'яни і гуралі» В. Богуславського, Київ. театр ім. І. Франка ; «Балладина» Ю. Словацького, реж. В. Савченко, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Їх четверо» Г. Запольської, реж. О. Заболотний, Волин. театр ім. Т. Шевченка (м. Луцьк) та ін.

3853. **Сулименко А.** За творами польських драматургів : [репертуар театрів України в рамках Всесоюз. фестивалю драм. мистецтва Польщі] / А. Сулименко // 1977. – № 1. – С. 18–22 : фот. – (Проблеми, дискусії). – Відгук на вистави: «Балладина» Ю. Словацького, реж. В. Савченко, Івано-Франків. театр ім. І. Франка ; «Дами і гусари» О. Фредро у Львів. театрі ім. М. Заньковецької (реж. З. Хшановський) та Донец. театрі ім. Артема (реж. П. Марущенко) та ін.

3854. **Зайончківська С.** Підсумки фестивалю : [про участь театрів України у фестивалі драм. мистецтва Болгарії, 1977–1978 рр.] / С. Зайончківська // 1978. – № 4. – С. 22 : фот. – Зі змісту: «Біля підніжжя Вітоші» П. Яворова, Київ. театр ім. І. Франка ; «Вампір» А. Страшимірова, Ворошиловград. театр (рос. трупа) ; «Ця маленька земля» Г. Джагарова, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка та ін.

3855. **Богдашевський Ю.** Фестиваль угорської драматургії : [про II Фестиваль драм. мистецтва Угорщини в СРСР та п'єси угор. авт. на сценах провід. театрів України] / Ю. Богдашевський // 1979. – № 5. – С. 23–25, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Тигр та гієна» Ш. Петефі у Донец. театрі ім. Артема (реж. Є. Головатюк) та Закарпат. укр. театрі (реж. Я. Геляс) ; «Німіий лицар» Є. Хелтаї у Ворошиловград. театрі (рос. трупа, реж. О. Коженівський) і Львів. театрі ім. М. Заньковецької (реж. А. Бабенко) ; «Парик з Гонконгу» К. Саконі в Одес. театрі ім. Жовтневої революції (реж. П. Ленер) і Кіровоград. театрі ім. М. Кропивницького (реж. Г. Терент'єв) та ін.

3856. **Неволов В.** Ті, що йдуть у день завтрашній : нотатки з Всесоюз. фестивалю театр. молоді [м. Тбілісі, квіт. 1982 р.] / Василь Неволов // 1982. – № 4. – С. 16–17. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Рябий пес, що біжить краєм моря» за Ч. Айтматовим, реж. І. Рискулов, Ошський театр, Киргизія ; «Дон Жуан» Ж.-Б. Мольєра, реж. М. Туманішвілі, Тбіліс. театр кіноактора, Грузія ; «Піросмані, Піросмані» за В. Коростильовим, реж. Е. Някрошюс, Литов. держ. молодіж. театр та ін.

3857. **Васильєв С.** Післямова до дуелі : [огляд вистав на Всесоюз. твор. зустрічі театр. діячів у Києві, 1987 р.] / Сергій Васильєв // 1988. – № 1. – С. 3–6 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Зимовий хліб» за С. Залигіним, реж. М. Резнікович, Новосибір. театр «Червоний факел» ; «Жаданий блакитний берег

мій» Ч. Айтматова, реж. А. Борисов, Якут. драм. театр ім. П. Ойунського ; «І довше віку триває день» за Ч. Айтматовим, реж. Е. Някрошюс, Держ. театр молоді Литви ; «Собаче серце» О. Червинського за по-вістю М. Булгакова, реж. Г. Яновська, Москов. ТЮГ.

3858. **Михальов В.** З надією на видужання : [огляд вистав фестивалю «Театр і час» (м. Єреван), орг. Вірмен. спілкою театр. діячів та СТД СРСР] / Вадим Михальов, Андрій Азархін // 1988. – № 3. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Переполох» Ж. Ананяна, реж. М. Цатурян, Вірмен. театр ім. Г. Сундукяна ; «Проводимо експеримент» В. Черних, реж. В. Петров, Севастопол. театр ім. А. Луначарського ; «Останній відвідувач» В. Дозорцева, реж. Г. Товстоногов, Ленінград. Великого драм. театру ім. М. Горького ; «Біля моря» В. Розова, реж. А. Кац, Риз. театр рос. драми та ін.

3859. **Чайковський Д.** Осягнення незнаного театру : на виставах IV фестивалю пол. драматургії в СРСР / Дмитро Чайковський // 1990. – № 3. – С. 8–10 : фот. – (Афіша сезону). – Зі змісту: «Емігранти» С. Мрожека, реж. Ю. Кочевенко, Донец. театр ім. Артема ; «Прощай, Іудо...» І. Ірединського, реж. В. Іваницький, Криворіз. театр ім. Т. Шевченка ; «Сволота» Я. Гловацького, реж. О. Ігнат'єв, Миколаїв. укр. театр драми і муз. комедії та ін.

У незалежній Україні

3860. **Речняк М.** Що ж ти, автобусе? : [фестиваль-огляд театрів України «Театральне Придніпров'я», м. Дніпропетровськ, берез. 1990 р.] / Марина Речняк // 1990. – № 6. – С. 9–11 : фот. – (Прогноз діагнозу). – Відгук на виставі: «Таємниця kota Фелофея» («Дзусь») В. Зиміна, реж. М. Мальцев, Дніпропетров. ТЮГ ; «Фатум», балет-пантоміма, хореограф-постановник А. Бедичев, Дніпродзержин. рос. муз.-драм. театр.

3861. **У Міністерстві** культури УРСР і СТД України : [про підсумки Респ. фестивалю-огляду кращих вистав за творами Лесі Українки, м. Луцьк, 1991 р., нагородження почес. дипломами та преміями] // 1991. – № 3. – 3-я с. обкл. – Зі змісту: реж. А. Поляк («Лісова пісня», Волин. обл. театр ляльок), реж. Г. Максименко («Одержима», Київ. Молодіж. театр), актор О. Кочнев («Євангеліє від Іуди», Київ. театр-студія «Коло»), актриса Г. Стефанова («Одержима», Київ. Молодіж. театр) та ін.

3862. **«Козацькому роду нема переводу»** : [на I Всеукр. мистец. фестивалі, присвяч. 500-річчю запоріз. козацтва та 225-річчю Коліївщини, м. Запоріжжя, квіт. 1992 р.] // 1992. – № 4. – С. 15 : фот.

3863. **Жолдак Б.** ПереВІВІХовання : [про молодіж. фестиваль альтернат. культури та нетрадиц. жанрів мистецтва «Вивих», м. Львів, 1992 р.] / Богдан Жолдак // 1993. – № 2. – С. 26–27.

3864. **Клековкін О.** О щасливі, щасливі, щасливі дні! : [огляд вистав Міжнар. фестивалю «Молодий театр. Херсонеські ігри-92», м. Севастополь] / Олександр Клековкін // 1993. – № 1. – С. 9–11 : фот. – (Фестивалі, фестивалі). – Зі змісту: «Таємниця» за В. Винниченком, реж.: С. Пасічник, С. Бережко, Харків. театр ім. Т. Шевченка ; «І сказав Б...» О. Шипенка, реж. В. Більченко, Київ. Молодіж. театр ; «Саломея» О. Уайльда, реж. А. Фурманчук, Севастопол. театр ім. А. Луначарського та ін.

3865. **Стригун Ф.** Фестиваль... : [розмова з реж. Ф. Стригуном та театрознавцем С. Максименко про театр. фестиваль з нагоди 150-річчя від дня народж. І. Карпенка-Карого, провед. на базі Львів. театру ім. М. Заньковецької, груд. 1995 р.] / Ф. Стригун, С. Максименко ; вела Майя Гарбузюк // 1996. – № 2. – С. 9–10 : фот. – (Афіша сезону).

3866. **Богдашевський Ю.** Прорив молоді в Одесі : [переможці I Всеукр. фестивалю сучас. укр. драматургії, 1999 р.] / Юрій Богдашевський // 1999. – № 3. – С. 2–3. – (Колонка редактора). – Зі змісту: краща п'єса – «Осінні квіти» О. Погребинської ; кращі актор. роботи: Олексій Вертинський у моноп'єсі «Синій автомобіль» Я. Стельмаха та Л. Лимар у виставі «Коліскова для Лесі» К. Демчука та ін.

3867. **Генсіцька І.** «Сім пар чистих...» : (нотатки з Міжнар. театр. фестивалю дует. вистав «Ноїв ковчег») [м. Севастополь, 2002 р.] / Ільїна Генсіцька // 2003. – № 1/2. – С. 13 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Коханці» Б. Слейда, реж. В. Савінов, Севастопол. театр ім. А. Луначарського ; «У Барабанному провулку» Б. Окуджави, реж. І. Славінський, Київ. театр «Сузір'я» ; «З'їж мене» Е. Сверлінга, реж. М. Богданов, Київ. театр «Колесо» ; «Таїна буття» Т. Іващенко, реж. В. Семенцов, Київ. театр на Подолі ; «Листи кохання» А. Герні, реж. І. Славінський, Київ. театр «Актор» ; «Голос» С. Беккета, реж. О. Плющ-Нежинський, Театр «Мімігранти» (м. Санкт-Петербург, Росія) ; *Exhibition*, реж. В. Єлізаров, Севастопол. театр танцю.

3868. **Шестакова Д.** Вісім миттевостей весни : перший Всеукр. молодіж. театр. фестиваль «ТЕАТРОН» [м. Харків, берез. 2003 р. : огляд вистав] / Дар'я Шестакова // 2003. – № 4. – С. 10–12 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Мауглі» за Р. Кіплінгом, реж. І. Плєскачова, «Театр на Великій Морській» (м. Севастополь) ; «У-Рок» за п'єсою Е. Йонеско «Урок», реж. О. Александров, Сєверодонец. міськ. театр драми ; «Людина» Ю. Паскара, реж. К. Демидюк, Рівнен. театр «Від ліхтаря» та ін.

3869. **Чепалов О.** «Нечиста сила» на Подолі : [вистава «Майстер і Маргарита» М. Булгакова у постановці Харків. театру ляльок, Пол. нового театру (м. Лодзь), Пол. театру «Девясил» (м. Лодзь) у

рамках 2-го Міжнар. фестивалю мистецтв ім. М. Булгакова, м. Київ, 2004 р.] / Олександр Чепалов // 2004. – № 6. – С. 8–9 : фот. – (Фестивалі).

3870. **Мастицька І.** Міжнародний фестиваль під зіркою Марії : [II Міжнар. театр. фестиваль монодрами жінок-актрис «Марія», присвяч. пам'яті М. Заньковецької, на базі Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка, м. Київ, верес. 2005 р.] / Ірина Мастицька // 2006. – № 2. – С. 12–14 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Посяг кохання» за Г. Маркесом, викон. Л. Кадирова, реж. О. Кужельний (Україна) ; «Я не залишу тебе» М. Саймона, викон. М. Захаревич, Н. Гайда, реж. М. Захаревич (Білорусь) ; «Не я» та «Коліскова» за С. Беккетом, викон. І. Юн, реж. А. Лібер (Польща) ; «Араб», авт., реж. та викон. Н. Амін (Єгипет) ; «Квітка-Невіста», викон. Н. Половинка, авт. ідеї, реж. С. Ковалевич (Україна, Театр ім. Леся Курбаса) ; «Жінки Ібсена», викон. Юна Дар (Норвегія).

3871. **Кузнєцова Ж** Сцена людства – 2006. Старт : [огляд вистав Всеукр. театр. фестивалю «Сцена людства» на базі Черкас. театру ім. Т. Шевченка] / Жанна Кузнєцова // 2006. – № 4. – С. 6–8 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Великий льох» за творами Т. Шевченка, реж. О. Дзекун, Черкас. театр ім. Т. Шевченка ; «Панночка» Н. Садур за мотивами твору М. Гоголя «Вій», реж. М. Карасьов, Чернігів. театр ім. Т. Шевченка ; «Благородний Еродій» за Г. Сковородою, реж. В. Кучинський, Львів. театр ім. Леся Курбаса ; «Нехай одразу двох не любить» за мотивами п'єси М. Старицького «Ой не ходи, Грицю...», реж. М. Яремків, Київ. театр драми і комедії ; «Наталка-Полтавка» І. Котляревського, реж. О. Ануров, Київ. театр ім. І. Франка.

3872. **Веселовська Г.** Уроки минулорічного фестивалю «Київ травневий» : [Міжнар. фестиваль мистецтв, м. Київ, 2006 р.] / Ганна Веселовська // 2007. – № 1. – С. 2–3 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Три високі жінки» Е. Олбі, реж. С. Голомазов (Росія) ; «Ковалі» М. Ніколіча, Белград. Нац. театр.

3873. **Неволов В.** Аура Миколаївського фестивалю : нотатки з Міжнар. театр. фестивалю «Людина, що грає» (*Homo Ludens*) [м. Миколаїв, 2007 р.] / Василь Неволов // 2008. – № 1. – С. 18–19 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. М. Кравченко, Миколаїв. рос. театр ; «Лист очікування» О. Марданя, реж. С. Фусу, Держ. рос. драм. театр ім. А. Чехова, м. Кишинів, Молдова ; «Царство звіра?.. Павло Перший» за одноймен. твором Д. Мережковського, сцен. версія та постановка Г. Кавтарадзе, Таганроз. драм. театр ім. А. Чехова (Росія) та ін.

3874. **Свято молодих** : [огляд вистав у рамках акції «Мистецтво молодих», присвяч. проблемам актор. шк., провед. Акад. мистецтв України в Коломийськ. театрі ім. І. Озаркевича, 18–21 жовт. 2007 р.] / текст та підбір фот. Л. Распутіної // 2008. – № 1. – С. 16–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Сестри Річинські» за І. Вільде, реж. Т. Литвиненко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Іду за край», про творчість В. Стуса, реж. О. Гаврилук, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Осіннє кохання» О. Олесь, Експеримент. майстерня театр. дослідж. Харків. держ. акад. культури (керівник І. Борис) ; «Суєта» І. Карпенка-Карого, реж. Р. Коломієць, Коломийський театр ім. І. Озаркевича.

3875. **Швець М.** Театр методу і практики : [про III Міжнар. театр. фестиваль «Театр. Метод і практика: альма-матер» (м. Львів, 2007 р.) до 120-річчя від дня народж. Леся Курбаса та 20-річчя Львів. акад. театру ім. Леся Курбаса] / Марта Швець // 2008. – № 1. – С. 20–21 : фот. – (Фестивалі).

3876. **Тихменєва Л.** Шешори театральні : [огляд вистав VI Міжнар. фестивалю етніч. музики та ленд-арту «Шешори Подільські–2008», с. Воробіївка, Вінниц. обл.] / Леся Тихменєва // 2008. – № 4. – С. 27–28 : фот. – (Україна театральна). – Зі змісту: «Савітрі» за мотивами стародав. інд. казки, реж. П. Домбровська, Театр «Лісен» (м. Брно, Чехія) ; «Едіп» за п'єсою Софокла «Цар Едіп», реж. В. Троїцький, Центр сучас. мистецтва «Дах» (м. Київ).

3877. **Юзюк І.** Единбург 2008 : рік гуцулів : [про участь Коломийського театру ім. І. Озаркевича у Міжнар. фестивалі мистецтв «Фріндж», м. Единбург, Шотландія] / Ігор Юзюк // 2008. – № 6. – С. 8–9 : фот. – (Фестивалі). – Рец. на виставу «Гуцульський рік» Г. Хоткевича, реж. Д. Чиборак.

3878. **Гродзицька М.** Марсель Марсо та його послідовники на українській сцені / Марина Гродзицька : [I фестиваль «Українські послідовники Марселя Марсо», присвяч. 85-річчю від дня народж. фр. міма, м. Київ, 2008 р.] // 2009. – № 1. – С. 7–10 : фот. – (Фестивалі).

3879. **Ясіньська М.** «Радісно вбити в собі раба і холопа» : [розмова з театрознавцем і пер. М. Ясіньською про вистави пол. театрів, що супроводжувалися майстер-класами та презентаціями пол. театр. інституцій у рамках програми Міжнар. театр. фестивалю «Дім Химер», м. Київ, 2011 р.] / [вела] Надія Соколенко // 2012. – № 1. – С. 54–55 : фот. – (Форум).

3880. **Баканурський А.** Театральний простір молодих : [огляд вистав III Міжнар. фестивалю театр. шкіл Європи та Азії «Натхнення», орг. – Нац. ун-т театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого, м. Київ] / Анатолій Баканурський // 2012. – № 3. – С. 54–55 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Одноактні комедії Антона Чехова», Пекін. центр. акад. драми (Китай) ; «Жіл Вісенте у подорожі» Ж. Вісенте, драм. парафраз «Божественної комедії» Данте Аліг'єрі, Школа мистецтв в Порту (Португалія) ; «Двоє полонених чоловіків» М. Хорнічека, реж.: С. Зеумерова, М. Хорнічек, Словац. акад. мистецтв (м. Банська Бистриця) та ін.

3881. **Підлужна А.** Пробуджуючи античність : [огляд вистав Міжнар. фестивалю антич. мистецтва «Боспорські агони», м. Керч, 2012 р.] / Алла Підлужна ; фот. М. Перепелицина // 2012. – № 4. – С. 54–55 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Гуцульський рік» Г. Хоткевича, реж. Д. Чиборак, Коломийський театр ім. І. Озаркевича ; «Ля-гушки», імпровізація на тему комедії Арістофана, реж. Є. Журавкін, Севастопол. театр ім. А. Луначарського ; «Медея» Ж. Ануя, реж. К. Касимов, Казах. театр.-муз. центр А. Іманбаєвої.

3882. **Підлужна А.** Сцени димлять... : [огляд вистав IV Всеукр. театр. фестивалю «Коломийські представлення», м. Коломия, 2012 р.] / Алла Підлужна ; фот. О. Рижук // 2012. – № 6. – С. 50–51 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Легенда про Тараса» за твором «Тарас Бульба» М. Гоголя, музика, лібрето, постановка О. Коломійцева, Полтав. театр ім. М. Гоголя ; «Відьма» за Т. Шевченком, реж. С. Кузик, Чернігів. театр ім. Т. Шевченка ; «Мазепа» за Б. Лепким, реж. О. Мосійчук, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка та ін.

3883. **Хоменко Х.** Весна на ваші дві оселі! : X фестиваль мистецтв «Французька весна» [Україна, 2013 р.: огляд хореогр. вистав] / Христина Хоменко ; фот. М. Вдовенка // 2013. – № 2. – С. 53–54 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Крик півня», хореогр. трупа *La Raiemanta*, солістка Л. Потон ; *Tiger, Tiger, Burning Bright*, хореогр. трупа *Kubilai Khan investigation* (Франція); «Обережно! Крихке», реж. В. Гійом *I.T.Per* (Україна) та ін.

3884. **Мархолія Р.** Інструмент духовного впливу : [розмова з реж. Р. Мархолія, куратором Фестивалю мистецтв «Війна і мир» (м. Севастополь) про фестив. менеджмент, особливості сприйняття театру мистецтва в Україні та Росії, про твор. життя й плани на майбутнє] / вела Анастасія Гайшенець // 2013. – № 4. – С. 24–27 : фот. – (Дійові особи).

3885. **Ар'є П.** Слава героям : [інтерв'ю з драматургом та худож. П. Ар'є про Міжнар. фестиваль «Контекст-2», що відбувся в рамках XX Львів. форуму видавців (2013)] / розмовляв Яр Левчук // 2013. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (Дійові особи).

3886. **Вергеліс О.** Сара Кейн на гостинах у Чехова : [огляд вистав Міжнар. театр. фестивалю «Театр. Чехов. Ялта», 2013 р.] / Олег Вергеліс // 2013. – № 5. – С. 36–37, 1-а с. обкл. : фот. – (Postfectum). – Зміст: «Горище» С. Беккета, реж. Е. Сакато, Театр *PINKOGUN* ; «Психоз 4.48» С. Кейн, реж. М. Нацвлішвілі, Груз. театр комедії ім. В. Абашидзе ; «Вишневий сад» А. Чехова, реж. В. Гирич, Київ. ТЮГ.

3887. **Гудима М.** Російський театр на українській землі : [огляд вистав VIII Міжнар. театр. фестивалю «Зустрічі в Одесі» на базі Одес. рос. драм. театру, 3–14 верес. 2013 р.] / Марія Гудима ; фот. О. Владимирського // 2013. – № 5. – С. 38–39 : фот. – (Postfectum). – Зміст: «Одесса у океана» В. Шендеровича, реж. М. Чумаченко, Одес. театр рос. драми ; «Жанна» Я. Пулінович, реж. А. Баскаков, Рос. драм. театр ім. М. Бестужева (м. Улан-Уде, Росія) ; «Надія, віра та любов», реж. К. Гранітова та «Морфій» за М. Булгаковим, реж. В. Панков у Москов. театрі *Et Cetera* ; «Одруження» М. Гоголя, реж. А. Варсімашвілі, Тбіліс. акад. рос. драм. театр ім. О. Грибоедова (Грузія).

3888. **Гудима М.** Краще пізніше, ніж ніколи. Балети І. Стравінського в Одесі [на II Міжнар. фестивалі мистецтв в Одес. театрі опери і балету, черв. 2013 р.] / Марія Гудима ; фот. О. Владимирського // 2013. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (Авансцена).

3889. **Васильєва М.** Шевченко і *Homo Ludens* : [огляд вистав VIII театр. фестивалю Міжнар. Чорномор. клубу *Homo Ludens*, присвяч. 200-річчю від дня народж. Т. Шевченка, м. Миколаїв, жовт. 2014 р.] / Марина Васильєва // 2014. – № 6. – С. 48–51 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Дні Тараса» за Т. Шевченком, реж. М. Кравченко, Миколаїв. рос. драм. театр ; «Мати-наймичка» І. Тогобочного за поемою «Наймичка», реж. В. Короленко, Криворіз. театр драми і муз. комедії ім. Т. Шевченка та реж. Влад. Шевченко, Полтав. театр ім. М. Гоголя ; «Назар Стодоля», реж.: Г. Баронін, В. Корнєєва, Кіровоград. театр ім. М. Кропивницького ; «Великий льох», реж. О. Дзекун, Черкас. театр ім. Т. Шевченка ; «І мертвим, і живим, і ненарожденним...», реж. О. Бельський, Криворіз. театр «Академія руху» ; «Прекрасний звір у серці», монодрама у виконанні Є. Нищука, Київ. театр «Сузір'я».

3890. **Чужинова І.** П'ять вечорів : [огляд вистав IX фестивалю «Курбалесія» харків. недерж. театрів, м. Харків, жовт. 2014 р.] / Ірина Чужинова // 2014. – № 6. – С. 44–47 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Історія кохання» за мотивами роману І. Зінгера «Вороги. Історія кохання», реж. Р. Жиров, Театр «Может быть» ; «Риба» за мотивами комедії Н. Саймона «Останній палко закоханий», реж. П. Кравців, Твор. об-ня *Green magic* ; «Шукаю роботу» Ж. Галсерана, «Метод Гренхольма» Ж. Галсерана, реж. І. Ладенко, «Театр 19» та ін.

Хроніка

3891. **Зайончківська С.** Фестиваль угорської драматургії : [угор. драматургія на сценах укр. театрів, 1971 р.] / С. Зайончківська // 1971. – № 4. – 3-я с. обкл. : фот. – Зміст: «Прокинься і співай» М. Дьярфаша, реж. М. Мальцев, Дніпропетров. театр ім. М. Горького ; «День сонячного збурення»

Л. Табі, реж. О. Ріпко, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Тоот, інші і майор» І. Еркена, реж. О. Малінський, Закарпат. театр (рос. труппа, м. Мукачеве) ; «Тигр та гієна» Ш. Петефі, реж. Я. Гелас, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка.

3892. **Фестиваль** румунської драматургії : [зокрема, про підготовку театрів України до фестивалю, січ.-лют.1973 р.] // 1972. – № 4. – С. 32.

3893. **Рудницька Т.** Фестиваль чехословацької драматургії : [про Всесоюз. фестиваль драм. і муз. творів чехословац. авторів, м. Київ, 1973 р.] / Т. Рудницька // 1973. – № 6. – С. 18.

3894. **Міняйло З.** Донецький фестиваль : [про участь митців Донец. театру ім. Артема у фестивалі, присвяч. культ.-шеф. обслуговуванню робіт. колективів і трудівників села (1974 р.) та підгот. вистави «Ми – шахтарі», реж. С. Омельчук] / З. Міняйло // 1974. – № 4. – С. 5 : фот.

3895. **Фестиваль** називає лауреатів : [про II Всесоюз. фестиваль твор. молоді театрів опери та балету, м. Мінськ, сцена Білорус. Великого театру опери та балету] // 1979. – № 5. – С. 7.

3896. **Петров Ю.** Фестиваль театрів у Вірменії [на честь 60-річчя Вірмен. РСР, груд. 1980 р. : зустрічі, твор. бесіди, вистави на сцені Єреван. театру ім. Г. Сундукяна] / Ю. Петров // 1981. – № 1. – С. 30 : фот. – Зі змісту: «Хазайка» М. Гараєвої, «Вишневий сад» А. Чехова, Київ. театр ім. Лесі Українки.

3897. **Київ** : [вистави – переможці респ. фестивалю-огляду вистав за творами укр. драматургії, 1989 р.] // 1990. – № 2. – С. 23. – Зі змісту: диплом 2-го ступеня – «Закоханий чорт» Б. Жолдака, реж. А. Крітенко-Гайовий, Волин. театр ім. Т. Шевченка, «Біла ворона» Ю. Рибчинського, Г. Татарченка, реж. Р. Валько, Полтав. театр ім. М. Гоголя ; диплом 3-го ступеня – «Ярмарковий гармидер» І. Златопольської, Я. Златопольського, реж. В. Гирич, Київ. ТЮГ та ін.

3898. **Вітальчук Ж.** Пельмені-Мельпомені та інші еніки-беники : [про перший молодіж. фестиваль «ВИВИХ-90», м. Львів, трав., 1990 р.] / Ж. Вітальчук // 1990. – № 6. – С. 25. – (Новини різної свіжості).

Фотоілюстрації

3899. **Фестиваль** угорської драматургії в СРСР. «Полум'я над озером» М. Гашпар, Закарпатський російський театр : [сцени з вистави] // 1979. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.

3900. **Республіканський** фестиваль студентських робіт «Початок» // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9 ; 1989. – № 4. – С. 7 : фот.

3901. **Театр** «Сузір'я». [I Міжнар. театр.] Фестиваль моновистав «Київська Парсуна» / фот. О. Липського // 1993. – № 6. – 3-я, 4-а с. обкл.

3902. **«Херсонські ігри – 93»** : урочисте відкриття Міжнар. фестивалю // 1993. – № 6. – 2-а с. обкл.

3903. **Третій** студійний : [про 3-й міськ. огляд-фестиваль театрів-студій м. Києва, 1994 р.] // 1994. – № 3. – С. 15 : фот.

3904. **Меліховська** весна – 2001 : [сцени з вистави «Дядя Ваня» А. Чехова, реж. А. Бабенко, Львів. театр ім. М. Заньковецької] на Чехів. Міжнар. театр. фестивалі в м. Ялті] // 2002. – № 3. – Вклейка між с. 16–17. – (Вітаємо колектив театру ім. М. Заньковецької з наданням статусу Національного).

Фестивалі ТЮГів

3905. **Богдашевський Ю.** Свята і будні : [огляд вистав I Респ. фестивалю ТЮГів України, м. Суми, 1983 р.] / Юрій Богдашевський // 1983. – № 2. – С. 10–13 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Любов, джаз і чорт» Ю. Грушаса, реж. М. Мерзлікін, Київ. ТЮГ ; «Спитай колись у трав...» Я. Стельмаха, реж. О. Беляцький, Харків. ТЮГ ; «Вибір» О. Дударева та «Терем-теремок» С. Маршака, реж. О. Король, Запоріж. ТЮГ ; «Доторкнення» Р. Ібрагімбекова, реж. Г. Кононенко, Дніпропетров. ТЮГ ; «Відпустка за пораненням» В. Кондратьєва, реж. Є. Головатюк, Донец. ТЮГ та ін.

3906. **Богдашевський Ю.** Слово львів'ян на сумському фестивалі : [огляд вистав на II Респ. фестивалі ТЮГів, м. Суми, 1984 р.] / Юрій Богдашевський // 1985. – № 1. – С. 18–21 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Сни Сімони Машар» Б. Брехта, Л. Фейхтвангера, реж. А. Куниця, Львів. ТЮГ ; «Отчий світильник» Р. Федоріва, реж. М. Нестантинер, Львів. ТЮГ ; «Сашка» В. Кондратьєва, реж. Р. Мархолія, Львів. театр Радянської Армії та ін.

3907. **Соколенко Н.** Весна із шумовиння карнавалу : [зокрема, про репертуар Донец. театру ім. Артема на Регіон. фестивалі вистав та концерт. програму для дітей та юнацтва «Золотий ключик–2005», м. Донецьк] / Надія Соколенко // 2005. – № 5. – С. 2–6, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Енеїда» І. Котляревського, реж.: В. Шулаков, М. Бровун ; «Оргія» Лесі Українки, реж. О. Шмаль ; «Думи мої...» за творами Т. Шевченка, інсценізація Л. Старицької-Черняхівської, «Три жарти» за А. Чеховим, реж. В. Пінський ; «Навіжений Журден» М. Булгакова, реж. О. Аркадін-Шкільник та ін.

3908. **Веселовська Г.** Навіщо весь цей театр... : [огляд вистав IV Відкритого фестивалю театрів для дітей та юнацтва, м. Макіївка, 2013 р.] / Ганна Веселовська // 2013. – № 5. – С. 40–41 : фот. – (Postfectum). – Зміст: «Над прірвою...» за романом «Ловець у житі» Дж. Селінджера та «Зелені пагорби океану» С. Козлова, реж. М. Михайличенко, Київ. ТЮГ ; «Біля ковчегу, о восьмій» У. Хуба, реж. А. Кіракосян, Донец. ТЮГ (м. Макіївка) ; «Капітан Фракас» за романом Т. Готье, реж. О. Ковшун, Харків. ТЮГ.

Фестивалі театрів ляльок

«Інтерлялька», м. Ужгород

3909. **Моцар Т.** Кажуть фестивалі не потрібні, але ж... : [огляд вистав Міжнар. фестивалю вистав для дітей, жовт. 1990 р.] / Тетяна Моцар // 1991. – № 2. – С. 16–17 : фот. – (Афіша сезону). – Зміст : «Був собі дід» за мотивами укр. нар. казок, реж. М. Яремчук, Київ. театр маріонеток ; «Дикі лебеді» І. Заграєвської, реж. С. Єфремов, Львів. театр ляльок ; «Принцеса, що стрибає» Л. Дворського, реж. О. Куцик, Закарпат. театр ляльок.

3910. **Моцар Т.** Місто зустрічі – Ужгород. «Інтерлялька-92» : [огляд вистав II Міжнар. фестивалю театрів ляльок] / Тетяна Моцар // 1993. – № 1. – С. 6–8 : фот. – (Фестивалі, фестивалі). – Зі змісту: «Український вертеп», реж.: С. Єфремов, І. Уварова, Київ. міськ. театр ляльок ; «Ригорка – ясна зорка» А. Вертинського, реж. О. Жюгжда, Могильов. театр ляльок (Білорусь) ; «Розгніваний пан у ляльковому театрі», Угорський театр «Бобіта» (м. Печ) та ін.

3911. **Моцар Т.** Ляльковий інтернаціонал : нотатки про VII Міжнар. фестиваль «Інтерлялька-2002» [за участю Міжнар. орг. діячів театрів ляльок, жовт. 2002 р.: огляд вистав] / Тетяна Моцар // 2003. – № 1/2. – С. 11–12 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Підкова на щастя» за І. Франком, реж. В. Богданець, Волин. театр ляльок ; «Різдвяна ніч» за укр. вертепом, записаним М. Маркевичем, реж. С. Брижань, Рівнен. театр ляльок ; «Шинель» за М. Гоголем, інсценізація і режисура Є. Ткаченка, Луган. театр ляльок та ін.

Республіканський фестиваль театрів ляльок України, Волинська обл.

3912. **Богдашевський Ю.** Дивувати дітей! : [огляд вистав першого фестивалю, 1983 р.] / Юрій Богдашевський // 1983. – № 5. – С. 20–22 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Казка про рибака та рибку» за О. Пушкіним, реж. С. Єфремов, Київ. міськ. театр ляльок ; «Шукай вітра в полі» В. Ліфшиця, реж. Б. Азаров, Крим. обл. театр ляльок ; «Червоні дияволята» Р. Віндермана, О. Кленова, реж. Вал. Бугайов, Дніпропетров. обл. театр ляльок ; «Кішки-мишки» Ю. Чеповецького, реж. Б. Азаров, Крим. обл. театр ляльок ; «Вінні-Пух та всі, всі, всі» А. Мілна, реж. В. Левченко, Одес. обл. театр ляльок.

3913. **Голдовський Б.** Лист лялькарям України : [огляд вистав II фестивалю, 1986 р.] / Борис Голдовський // 1986. – № 5. – С. 13–16 : фот., іл. – (Огляди, рецензії). – Рец. на виставі: «Маленький принц» А. де Сент-Екзюпері, реж. Вал. Бугайов, Дніпропетров. театр ляльок ; «Принцеса, що підстрибує» Л. Дворського, реж. С. Єфремов, Київ. міськ. театр ляльок ; «Принцеса, що підстрибує» Л. Дворського та «Зоряний хлопчик» Н. Давидової за казкою О. Уайльда, реж. Б. Азаров, Крим. обл. театр ляльок.

3914. **Голдовський Б.** Третій, ляльковий... : [огляд вистав III Фестивалю на базі Волин. театру ляльок, м. Луцьк, черв.-лип., 1989 р.] / Борис Голдовський // 1989. – № 5. – С. 11–15 : фот. – Зі змісту: «Я так люблю» моновистава за творами Т. Шевченка, реж. А. Поляк, Волин. театр ляльок ; «Кицькин дід» С. Маршака, реж. О. Куцик, Закарпат. театр ляльок ; «Принцеса і сажотрус» Л. Жуховицького, реж. Є. Ткаченко, Тернопіл. театр ляльок та ін.

«Різдвяна містерія», м. Луцьк

3915. **Єфремов С.** «Різдвяна містерія» : Луцьк, січ., 1993 р. : [огляд вистав Міжнар. фестивалю вертеп. видовищ] / Сергій Єфремов // 1993. – № 2. – С. 10–12 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Різдво», театр ляльок «Кобальт» (Берлін, Німеччина) ; «Український вертеп», Київ. міськ. театр ляльок ; «Волинський вертеп», Волин. обл. театр ляльок ; «Вертеп», Канад. театр родини Гуралів (м. Лаваль) та ін.

3916. **Голдовський Б.** Волинські містерії : [огляд вистав Міжнар. фестивалю на базі Волин. театру ляльок, 1996 р.] / Борис Голдовський // 1996. – № 3. – С. 5–6 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Яви нам ангелів твоїх» Н. Шейко-Медведевої, реж. Ю. Сікало, Волин. театр ляльок ; «Спасителі», Брест. обл. театр ляльок ; «Вертеп», реж. О. Інютючкін, Івано-Франків. театр ляльок та ін.

3917. **Гарбузюк М.** «Христос народився в Луцьку», або Чотири дні, що змінюють світ : (репортаж з Міжнар. фестивалю «Різдвяна містерія», 8–12 січ., 2001 р.) / Майя Гарбузюк // 2001. – № 1/2. – С. 3–5, вклейка між с. 16–17. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Вертеп», реж. Л. Попов, Луцький театр ляльок ; «Драма про царя Ірода», реж. М. Бойко, Краснодар. крайовий театр ляльок (Росія) ; «Віл, Осел і Зірка» М. Бартенєва, А. Усачова за мотивами Ж. Суперв'єля, реж. Б. Азаров, Крим. театр ляльок та ін.

3918. **Моцар Т.** «Різдвяна містерія–2003» : [огляд вистав V Міжнар. фестивалю та про наук. сим-позіум «Традиції вертепної драми в театрі ляльок», 2003 р.] / Тетяна Моцар // 2003. – № 3. – С. 6–7, 2-а с. обкл. : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Відлуння» за поезіями ХХ ст., реж. С. Брижань, Хмельниц. театр ляльок ; «Різдвяна коліскова» Б. Бойко, реж. С. Єфремов, Київ. міськ. театр ляльок ; «На Різдво, під вечір...», авт. сценарію та реж. О. Кузьмін, Черкас. театр ляльок ; «У Бога за спиною», реж. К. Сікі, театр «Арлекін» (м. Егер, Угорщина) та ін.

3919. **Попов Л.** Волинська зірка : [огляд вистав VI Міжнар. фестивалю, м. Луцьк, 2006 р.] / Леонід Попов // 2006. – № 4. – С. 2–5, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Польська народна шопка» Х. Юрковського, реж. С. Охманський, Держ. ляльк. театр «Веселка» (м. Слупськ, Польща) ; «Ригорка – ясна зорка» А. Вертинського, Брест. обл. театр ляльок та «Загублена душа, або Покарання грішника» В. Гривцова, реж. О. Жюгжда, вітеб. театр «Лялька» (Білорусь) ; «Бик, Осел і Зірка» М. Бартенєва, А. Усачева, реж. Є. Ткаченко, Луган. обл. театр ляльок ; «Недотепа із Вертепу» Д. Кошеля, реж. О. Куцик, Закарпат. обл. театр ляльок та ін.

Фотоілюстрації

3920. **Міжнародний** фестиваль театрів ляльок «Різдвяна містерія» : [сцени з вистав] // 2001. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

Інші фестивалі театрів ляльок

3921. **Прямичкіна Н.** Перший фестиваль ляльок : [уривки з вистав, мініатюри, концерт. номери на сцені Хмельниц. театру ляльок] / Н. Прямичкіна // 1980. – № 1. – С. 29 : фот.

3922. **Пастернак О.** Ляльки працюють на дорослих : [огляд вистав II Зонал. фестивалю театрів ляльок до 1500-річчя Києва] / Оксана Пастернак // 1982. – № 2. – С. 24–25 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зі змісту: «Маленький принц» А. Сент-Екзюпері, реж. Л. Попов, Хмельниц. театр ляльок ; «Василиса Прекрасна» Г. Сапгіра, С. Прокоф'євої, реж. В. Вацаєв, Чернігів. театр ляльок ; «Гамлет» В. Шекспіра, реж. М. Борнштейн, Магнітогор. театр ляльки (Росія) та ін.

3923. **Єфремов С.** Ах, фестиваль. фестиваль! : [огляд вистав I Міжнар. фестивалю театрів ляльок, трав. 1991 р., м. Київ] / Сергій Єфремов // 1991. – № 5. – С. 11–12 : фот. – (Фестивалі, фестивалі...). – Зі змісту: «Розумниця» К. Орфа за мотивами казок братів Грімм, Мюнхен. театр ляльок (Німеччина) ; «Пригоди Кошеняти Бані», Япон. театр ляльок Гуїнеко Шокан ; «3 життя старого міста», Бельгійський театр ляльок та ін.

3924. **Васильєв С.** «Кришталеві вітрила-92» : [про I Міжнар. фестиваль театрів ляльок на базі Херсон. театру ляльок, 1992 р.] / Сергій Васильєв // 1993. – № 2. – С. 10–12. – (Фестивалі).

3925. **Бойко Б.** Коли лялька оживає... : [про IV Міжнар. фестиваль театрів ляльок, провед. Київ. держ. театром ляльок, м. Київ, 1997 р.] / Богдана Бойко // 1998. – № 2. – С. 12–13 : фот., іл. – (Афіша сезону). – Зі змісту: «Йосип із чарівною скрипочкою» М. Хабера, реж. Р. Белер, Швейцар. театр фігур ; «Козенятко Матолек» К. Макушинського, інсценізація та режисура Ч. Сенка, Пол. театр ляльки і актора «Піноокію» (м. Лодзь) та ін.

3926. **Дівніч І.** Коли ще звірі говорили : [огляд вистав Міжнар. фестивалю театрів ляльок «Подільська лялька–2007», м. Вінниця] / Ірина Дівніч // 2007. – № 5. – С. 6–9 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Три міхи хитрошів» О. Кузьміна, реж. О. Свіньїн, Вінниц. театр ляльок ; «Казка мандрівного лялькаря» Я. Вільковського за мотивами п'єси М. Стівена «Лялькаря», реж. С. Єфремов, Житомир. театр ляльок ; «Мерзні, мерзні, вовчий хвост!» за мотивами рос. нар. казок, реж. В. Долгополов, Астрахан. держ. театр ляльок (Росія) та ін.

3927. **Кузнєцова Ж.** Для чого людині лялька? : фестиваль ляльк. театрів «Золотий Телесик–2007» у Львові / Жанна Кузнєцова // 2007. – № 5. – С. 2–5 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Пилипко і відьма» С. Ковальова, реж. З. Нуянзін, Брест. театр ляльок (Білорусь) ; «Каріус і Бактус» Т. Егнера, реж. Я. Антонюк, Пол. театр ляльки і актора (м. Ломжа) ; «Про дракона Грубелока» Е. Войнаровські, реж. П. Носалек, Сілезький театр ляльки і актора «Атенеум» (м. Катовіце, Польща) та ін.

3928. **Прево М.** Дивний дивосвіт дивня! : [огляд вистав IV Міжнар. фестивалю театрів ляльок «Дивень», м. Хмельницький, 2012 р.] / Марія Прево // 2012. – № 5. – С. 50–51 : фот. – (Фестиваль). – Зі змісту: «Соловей» за казкою-притчею Г.-Х. Андерсена, реж. В. Мазурас, Паневежис. театр ляльок на колесах (Литва) ; «Муха і комар» К. Чуковського, реж. С. Мозговий, Держ. театр ляльок (м. Тула, Росія) ; «Загублена душа, або Кара грішника» В. Гривцова, реж. О. Жюгжда, Білорус. театр «Лялька» ; «Цигани» за О. Пушкіним, реж. Вал. Бугайов, Курський держ. театр ляльок (Росія) та Київ. приват. театр ляльок «Равлик» ; «Українська ніч» за мотивами оповідання М. Гоголя, реж. О. Дмитрієва, Хмельниц. театр ляльок та ін.

3929. **Коваленко Ю.** Тотальна унімація : [огляд вистав IV Всеукр. фестивалю театрів ляльок «Прем'єри сезону», м. Київ, 11–14 верес. 2014 р.] / Юлія Коваленко // 2014. – № 5. – С. 48–49 : фот. –

(Фестивалі). – Зі змісту: «Іванкова сопілка» В. Орлова, реж. І. Федірко, Миколаїв. обл. театр ляльок ; «Вовк та семеро козенят», реж. Ю. Чайка, Одес. театр ляльок ; «Садок вишневий коло хати» за Т. Шевченком, реж. С. Брижань, Львів. театр ляльок ; «Великий льох» за Т. Шевченком, реж. В. Гольцов, Чернігів. театр ляльок та ін.

Хроніка

3930. **Київ** : [про конф. на тему «Театр, ляльки, час», про вистави Вінниц., Житомир., Київ., Хмельниць., Черкас. та Чернігів. театрів в рамках 2-го зонал. фестивалю театрів ляльок, 1981 р.] // 1982. – № 1. – С. 16 : фот.

3931. **Третій** ляльковий : [інформація про III Міжнар. фестиваль театрів ляльок, м. Київ, 1995 р.] // 1995. – № 5. – С. 32.

Фестивалі, свята самодіяльного мистецтва

3932. **Богдашевський Ю.** Не лише про медалістів : [про вистави драм. колективів та нар. театрів Івано-Франків., Рівнен., Чернівець., Вінниц. обл. на Респ. фестивалі самодіял. мистецтва, присвяч. 50-річчю утворення СРСР, берез. 1973 р.] / Юрій Богдашевський // 1973. – № 2. – С. 25–27 : фот. – (У самодіяльних колективах).

3933. **Макарчук Г.** Тенденції розвитку театрального жанру : [театр. колективи Запоріж. та Львів. обл. на III турі Всесоюз. фестивалю самодіял. худож. творчості трудящих] / Г. Макарчук // 1977. – № 2. – С. 23–25. – (У самодіяльних колективах). – Зі змісту: «Овод» за Е. Войнич, інсценізація В. Желябужського, реж. Т. Волошина, Самодіял. нар. театр Бердян. міськ. будинку культури ; «Засідання парткому» О. Гельмана, реж.: Б. Озеров, М. Сіяєв, Молодіж. театр Львів. палацу культури залізничників ім. ХХХ-річчя ВЛКСМ ; «Погода на завтра» М. Шатрова, реж. Г. Щербаков, Самодіял. нар. театр Мелітоп. з-ду трактор. гідроагрегатів ; «Розлом» Б. Лаврєнєва, реж. І. Ковальський, Запоріж. палац культури «Орбіта» та ін.

3934. **Попович О.** Розповідь про радянський характер : з фестивалю самодіял. худож. творчості трудящих : [огляд вистав III туру I Всесоюз. фестивалю, 1977 р.] / О. Попович // 1977. – № 4. – С. 20–22. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Розлом» Б. Лаврєнєва, реж. В. Скрипюк, Кременец. самодіял. нар. театр Тернопіл. обл. ; «Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж. М. Пекарь, самодіял. нар. театр Гайсин. р-ну Вінниц. обл. ; «Піднята цілина» за М. Шолоховим, реж. П. Сурай, Новоград-Волин. самодіял. нар. театр Житомир. обл. ; «Темп-1929» за мотивами творів М. Погодіна, реж. О. Марцінів, Терєбовлян. самодіял. нар. театр Тернопіл. обл. ; «Зупиніть це, люди!» О. Левади, реж. Б. Береза, Володимир-Волин. самодіял. нар. театр ; «Птахи нашої молодості» Й. Друце, реж. М. Жолобайло, Коломийський нар. театр.

3935. **Ярославчук Д.** Кіровоград : [свято самодіял. мистецтва «Театральні самоцвіти» з нагоди 140-річчя від дня народж. І. Карпенка-Карого] / Д. Ярославчук // 1985. – № 6. – С. 31.

3936. **Бітко О.** Переможець не одержує нічого : [огляд творчості аматорів Києва на фестивалі твор. молоді «Молодіжне перехрестя», м. Київ, 1987 р.] / Ольга Бітко // 1988. – № 1. – С. 27–28. – (Пошук-створення). – Зі змісту: «Ніч після випуску» за оповіданням В. Тендрякова, «Театр-на-стілцях» (театр-студія Будинку вчителя) ; «Гамлет» В. Шекспіра, Театр пантоміми Палацу культури виробн. обня ім. С. Корольова ; «Сестри» Л. Разумовської, Театр-на-Виноградарі ; «Гра в дим», група «Нуль-Дистанція» та ін.

3937. **Мартиненко О.** Оновлюємось : [лауреати Респ. конкурсу аматор. театр. колективів у рамках III Всесоюз. фестивалю нар. творчості, м. Сімферополь, 1990 р.] / О. Мартиненко // 1990. – № 5. – С. 17 : фот. – Зі змісту: Нар. самодіял. театр Колків. сіл. буд. культури Волин. обл. («Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого, реж. П. Мосійчук) ; Нар. самодіял. театр «Мета» Львів. буд. вчених («Собор» за О. Гончаром, реж. Г. Шумейко) ; Нар. самодіял. театр Кременец. район. буд. культури, Тернопіл. обл. («Енеїда» І. Котляревського, реж. В. Скоропляс) та ін.

3938. **Розстальний В.** «Не просто закоханість, а справжня любов» : [розмова про I Всеукр. фестиваль вистав аматор. театрів за творами укр. класиків (м. Київ, 1992 р.) з головою журі фестивалю, укр. актором В. Розстальним] / вела Л. Приходько // 1993. – № 1. – С. 22. – (Аматорська сцена).

3939. **Мартиненко О.** «Рампа дружби» : [огляд вистав Міжнар. молодіж. фестивалю аматор. театрів «Рампа дружби», 1994 р., м. Євпаторія] / О. Мартиненко // 1995. – № 2. – С. 7. – Зміст: «Тартюф» Ж.-Б. Мольєра, реж. К. Добрунов, Самодіял. театр м. Горлівки, Донец. обл. ; «Лакейські ігри» Е. Брагінського, реж. Л. Буток, Нар. самодіял. театр Володимир-Волин. район. будинку культури, Волин. обл. ; «Моцарт і Сальєрі» та «Бенкет під час чуми» за О. Пушкіним, Сімферопол. театр-студія «На Москільці» ; «Павлінка» Я. Купали, самодіял. митці Білорусі ; «Квартира Коломбіни» Л. Петрушевської, Сімферопол. театр-студія «Міст».

Хроніка

3940. [Про підготовку та проведення в 1972 році Республіканського фестивалю самодіяльного мистецтва УРСР] // 1971. – № 5. – С. 32.

3941. **Дикая З.** На фестивальних афішах : [огляди-конкурси самодіял. театр. колективів – учасників Респ. фестивалю самодіял. мистецтва, присвяч. 50-річчю утворення СРСР, 1971–1972 рр.] / З. Дикая // 1972. – № 5. – 3-я с. обкл. – (У самодіяльних колективах). – Зі змісту: «Навіки разом» Л. Дмитерка, Новоград-Волин. нар. театр, Житомир. обл. ; «Богдан Хмельницький» О. Корнійчука, Дубнів. нар. театр, Ровен. обл. ; «Художник і революція» О. Штейна, Кременец. нар. театр, Тернопіл. обл. та ін.

3942. **Гапоненко О.** Підсумки підбито : [вистави – переможці Респ. фестивалю самодіял. мистецтва, присвяч. 50-річчю утворення СРСР, 1972 р.] / О. Гапоненко // 1973. – № 1. – С. 32 : фот. – Зі змісту: «Поки гарба не перекинулась» О. Іоселіані, реж. Е. Митницький, Нар. театр Палацу культури Київ. з-ду «Більшовик» ; «97» М. Куліша, реж. О. Лунін, Нар. театр Ровен. міськ. будинку культури ; «Диктатура» І. Микитенка, реж. В. Загорія, Нар. театр с. Соболівка, Вінниц. обл. та ін.

3943. **Ще один акорд фестивалю** : [про заключ. етап Респ. фестивалю самодіял. мистецтва УРСР, м. Київ, берез. 1973 р.] // 1973. – № 2. – С. 29 : фот. – Зі змісту: «97» М. Куліша, Ровен. міськ. будинок культури ; «Поки гарба не перекинулась» О. Іоселіані, Нар. театр палацу культури Київ. з-ду «Більшовик» ; «Трибунал» А. Макайонка, Новокахов. палац культури (Херсон. обл.) та ін.

3944. **Довбищенко Г.** Огляд народних талантів : [зокрема, про репертуар amator. драм. колективів на Запоріжжі в рамках III туру Всесоюз. фестивалю самодіял. худож. творчості трудящих] / Г. Довбищенко // 1977. – № 1. – С. 5 : фот. – Зі змісту: «Овод» за романом Е. Войнич, інсценізація В. Желябужського, реж. Т. Волошина, Самодіял. нар. театр Бердян. міськ. будинку культури ; «Погода на завтра» М. Шатрова, реж. Г. Щербаков, Самодіял. нар. театр Мелітопол. з-ду трактор. гідроагрегатів ; «Розлом» Б. Лавренюва, реж. І. Ковальський, драм. колектив Запоріж. палацу культури «Орбіта» та ін.

3945. **Переможці фестивалю** : [театри – лауреати Всесоюз. фестивалю самодіял. худож. творчості трудящих України, 1977 р.] // 1977. – № 4. – С. 22 : фот. – Зі змісту: «Сталевари» Г. Бокарева, реж. М. Онуфрійчук, Самодіял. нар. театр Палацу культури ім. Ілліча Дніпропетров. металург. з-ду ім. Г. Петровського ; «Загибель ескадри» О. Корнійчука, реж. М. Пекар, Самодіял. нар. театр Гайсин. район. будинку культури, Вінниц. обл. ; «Продовження» Д. Валеева, реж. Л. Бесарабов, самодіял. нар. театр Палацу культури і техніки Жданов. з-ду «Азовсталь» ім. С. Орджонікідзе, Донец. обл. та ін.

Фотоілюстрації

3946. **«Сільське свято»**, с. Креничі, Обухівський район, Київська область : фотоцикл / фот. В. Марущенко // 1994. – № 1. – С. 3, 5, 7, 9, 13, 15, 21, 25, 31, 2-а с. обкл., 3-я с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот.

Конкурси

3947. **Баженова С.** П'ята стіна театру : [конкурс театр. фот. «5-та стіна», провед. Харків. обл. орг. метод. центром культури і мистецтва, м. Харків, 2012 р.] / Світлана Баженова // 2012. – № 6. – С. 52–53, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Форум).

3948. **Кращих** названо : [про Всесоюз. конкурс драм. вистав на честь 100-річчя з дня народж. В. Леніна, нагороди переможців] // 1971. – № 2. – С. 3. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя). – Зі змісту: диплом I ступеня – «Людина з рушницею» М. Погодіна, реж. Є. Симонов, Держ. акад. театр ім. Є. Вахтангова (м. Москва) ; «Визнання» С. Дангулова, реж. Р. Капланян, Держ. акад. Малий театр СРСР (м. Москва) ; «Неспокійна старість» Л. Рахманова, реж. Г. Товстоногов, Ленінград. акад. Великий драм. театр ім. М. Горького ; «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. Д. Алексідзе, Київ. театр ім. І. Франка ; диплом II ступеня – «Сестри Річинські» І. Вільде, Б. Антківа, реж. О. Ріпко, Львів. театр ім. М. Заньковецької та ін.

3949. **Кисельов П.** Грані слова : [про Респ. конкурс акторів-читців на честь 40-річчя Перемоги, м. Київ, 1985 р.] / Петро Кисельов // 1985. – № 5. – С. 5–6. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

3950. **Швачко Т.** Найкращі Наталки : [про респ. конкурс на краще виконання ролі Наталки в опері М. Лисенка «Наталка Полтавка» на сцені Полтав. муз.-драм. театру ім. М. В. Гоголя] / Т. Швачко // 1970. – № 1. – С. 30 : фот.

3951. **[Підсумки конкурсу на краще сценічне втілення творів Лесі Українки в театрах України та республік СРСР у зв'язку зі 100-річчям від дня народження письменниці]** // 1972. – № 2. – С. 31 : фот. – Зі змісту: диплом I ступеня – Київ. театр ім. І. Франка («Кассандра»), Київ. театр опери та балету ім. Т. Шевченка («Камінний господар», «Лісова пісня»), Львів. театр ім. М. Заньковецької («Камінний господар») ; диплом II ступеня – Київ. театр ім. Лесі Українки («Камінний господар»), Запоріж. театр ім. М. Щорса («Кассандра») ; диплом III ступеня – Волин. театр ім. Т. Шевченка («Лісова пісня»), Дніпропетров. театр ім. Т. Шевченка («У пущі») та ін. ; актриси: А. Паламарчук («Камінний господар», Житомир. укр. драм. театр), Г. Пашенко («Пісня про Лесю Українку», Ровен. укр.-муз. драм. театр).

3952. **Лауреати** конкурсу : [про підсумки Респ. конкурсу на кращу п'єсу, присвяч. 50-річчю утворення СРСР, м. Київ, 1972 р.] // 1972. – № 6. – С. 31 : фот. – Зміст: I премія – «Дороги, які ми вибираємо» М. Зарудного ; II премія – «Одіссея в сім діб» О. Коломійця, «Дума про любов» М. Стельмаха ; III премія – «На своєму березі» Л. Дмитерка, «Перспективний жених» І. Муратова, «Третій новий рік» І. Шведова.

3953. **Конкурси** : [про респ. конкурс акторів-читців та конкурс на краще виконання жін. ролі у виставі, присвяч. 30-річчю Перемоги у Другій світ. війні, м. Київ] // 1975. – № 4. – С. 20. – Зі змісту: кращі актори-читці – А. Паламаренко (I місце), О. Гузеєва (II місце), Г. Булах (III місце) та ін. ; кращі жін. ролі – П. Куманченко («Незабутнє» за О. Довженком, Київ. театр ім. І. Франка), Г. Ніколаєва («Російські люди» К. Симонова, Київ. театр ім. Лесі Українки), Н. Толок («Солдатська вдова» М. Анкілова, Житомир. театр ім. І. Кочерги) та ін.

3954. **Нова людина** – будівник комунізму й радянський спосіб життя : [Респ. конкурс на кращі п'єси, м. Київ, 25 квіт. – 1 жовт. 1978 р.] // 1978. – № 3. – С. 18.

3955. **Премії** за найкращі п'єси : [підсумки Всесоюз. конкурсу п'єс для дітей та юнацтва, 1979 р.] // 1979. – № 5. – С. 7. – Зі змісту: II премія – Н. Осипова («Твій вічний ровесник»), Я. Стельмах («Привіт, синичко!»), В. Бойко («Митько Негода») ; III премія – З. Тоболяк («Пісня "Сольвейг"»), Р. Каугвер («Тепла земля»), В. Палчинскайте («Ох, уже ці чолдобречки»).

3956. **Оголошено** конкурс : [Респ. конкурс на краще опер. та балет. лібрето на сучас. тематику, 1982–1983 рр., м. Київ] // 1982. – № 5. – С. 30.

3957. **Конкурс** на лібрето : [про Респ. конкурс на краще лібрето оперети, мюзиклу та муз. комедії на сучас. тематику, м. Київ, 15 верес 1984 р. – 1 квіт. 1985 р.] // 1984. – № 6. – С. 4.

3958. **Увага, конкурс!** : [про умови проведення Всеукр. конкурсу на кращу п'єсу для дітей та юнацтва, м. Київ, 1992 р.] // 1992. – № 2. – С. 32.

Фотоілюстрації

3959. **Лауреати** конкурсу артистів естради : [фот. з респ. огляду-конкурсу артистів розмов. жанру, зокрема в галузі гумору і сатири: I премія – С. Фарфура, О. Івченко, II премія – В. Ємшенецький, С. Кобякова, Д. Білозер, А. Вакулєнко, III премія – В. Сова, І. Щербак] // 1984. – № 4. – С. 32.

3960. **Міжнародний** конкурс артистів балету імені Серґа Лифаря [м. Київ] / фот. В. Артюшенка // 1994. – № 6. – 2-а с. обкл.

Дні, тижні, декади літератури і мистецтва

За часів СРСР

3961. **Чуття** єдиної родини : [зокрема, про Декаду укр. літ. і мистецтва в РРФСР у рамках свята мистецтв народів СРСР під девізом «Мистецтво – народу»] // 1970. – № 4. – С. 1.

3962. **Зорін Я.** Свято братерства : [Дні укр. літ. і мистецтва в Туркмен. РСР, берез. 1972 р.] / Я. Зорін // 1972. – № 3. – 2-а с. обкл. : фот. – Відгук на виставу: «Пам'ять серця», О. Корнійчука, реж. Ю. Йоффе, Ашхабад. драм. театр ім. О. С. Пушкіна.

3963. **Славлячи** подвиг народний : [огляд вистав провід. театрів України Тижня рад. літ. і мистецтва, присвяч. 30-річчю визволення України від нім.-фашист. загарбників, 1974 р.] // 1974. – № 6. – С. 2–3 : фот. – Зміст: «Голубі олені» О. Коломійця, Одес. театр ім. А. Іванова ; «Під золотим орлом» Я. Галана, Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка ; «Генерал Ватутін» Л. Дмитерка, Черкас. театр ім. Т. Шевченка.

3964. **Приходько Л.** Дороги до сердець друзів : [Дні літ. і мистецтва України в Азербайджані, 1979 р.] / Л. Приходько // 1980. – № 1. – С. 27–28 : фот. – (У братніх республіках).

3965. **Пальчиковський С.** «Увійдіть, Антон Павлович!..» : [про дні А. Чехова в Ялті до 130-річчя від дня народж.] / Сергій Пальчиковський // 1990. – № 5. – С. 15–16. – (Полемічні нотатки). – Рец. на вистави за п'єсами А. Чехова: «Дядя Ваня», реж. Е. Някрошюс, Литов. молодіж. театр (м. Вільнюс); «Палата № 6», реж. Ю. Єрьомін, Центр. акад. театр Радянської Армії (м. Москва, Росія); «Чайка», реж. А. Фурманчук, Севастопол. театр ім. А. Луначарського ; «Чайка», реж. Г. Тростянецький, Москов. театр ім. Мосради.

Хроніка

3966. **Радісне** свято дружби : [Дні літ. і мистецтва УРСР в Естонії, 1974 р.] // 1974. – № 5. – С. 24 : фот.

3967. **Під** девізом братерства : [Дні літ. і мистецтва Білоруської РСР в УРСР: концерти, вистави, твор. зустрічі] // 1975. – № 4. – С. 27.

3968. **Дні** літератури і мистецтва Української РСР у Білорусії [трав. 1976 р.] // 1976. – № 4. – С. 4.

3969. **Сонячне** мистецтво Азербайджану : [Дні літ. і мистецтва Азербайджану в Україні, верес.- жовт. 1978 р.] // 1978. – № 6. – С. 3.

3970. [Дні УРСР в Москві, присвячені 325-річчю возз'єднання України з Росією : літ. вечір письменників України та Росії, твор. звіти майстрів мистецтв і худож. колективів УРСР, виставка кн. УРСР тощо] // 1979. – № 2. – 2-а с. обкл.: фот.

3971. **Свято** братерства : [про Дні літ. і мистецтва УРСР в Азербайджані, 1979 р.] // 1979. – № 6. – С. 3.

3972. **Київ** : [зустріч працівників сцени Грузії та України під час Днів твор. молоді двох респ., Респ. будинок актора, 1981 р.] // 1981. – № 4. – С. 4 : фот.

3973. **Київ** : [Тиждень театр. мистецтва, присвяч. 40-річчю Перемоги у Другій світ. війні, м. Київ, 1985 р.] // 1985. – № 3. – С. 22.

3974. **Чернігів** : [про тиждень «Театр та діти» за участю укр., рос. та білорус. театр. колективів, 1985 р.] // 1985. – № 3. – С. 30.

3975. **Хренова А.** Ворошиловград : [огляд вистав Всесоюз. тижня «Театр – дітям і юнацтву» на базі Ворошиловград. обл. театру ляльок] / А. Хренова // 1990. – № 2. – С. 19. – Зміст: «Держи Нарушилуся» В. Зиміна, «Кавардак у дворі» А. Арташесова, Т. Снегирьової, реж. А. Чеверноженко, Ворошиловград. обл. театр ляльок.

Фотоілюстрації

3976. **Зустріч** учасників Днів літератури РРФСР в УРСР на пероні Київського залізничного вокзалу / фот. З. Галини // 1979. – № 4. – 2-а с. обкл.

У незалежній Україні

3977. **Неволов В.** Вектор творчого пошуку, або Десять днів у Донецьку, які спонукали до роздумів : [Декада молоді укр. режисури в Донец. театрі ім. Артема, груд. 1996 р.] / Василь Неволов // 1997. – № 3. – С. 4–8 : фот. – (Фестиваль). – Зі змісту: «Благодарний Еродій» Г. Сковороди, «Забави з Фаустом» Ф. Достоєвського, «Садок вишневий» за п'єсою А. Чехова «Вишневий сад», реж. В. Кучинський, Львів. театр ім. Леся Курбаса ; «Вчитель танців» Лопе де Вега, «Дама без камелій» Т. Реттігана, реж. О. Кравчук, Донецький театр ім. Артема та ін.

Інші театральні дійства

3978. **Пяйель А.** Пропаганда мистецьких здобутків : [про свято театр. мистецтва в Естонії] / Анте Пяйель // 1972. – № 6. – С. 10. – (Розповідають побратими).

3979. **Гріншпун І.** У ніч під Новий рік : одес. «капусники» / Ізакін Гріншпун // 1988. – № 6. – С. 29–31. – (Мемуари).

3980. **Власенко А.** «Вересневі самоцвіти – 2002» : [огляд вистав Кіровоград. театру ім. М. Кропивницького на 32-му Всеукр. святі театр. мистецтва, верес. 2002 р.] / Андрій Власенко, Ільїна Генсіцька, Дар'я Шестакова // 2003. – № 1/2. – С. 14, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Кайдашева сім'я» за повістю І. Нечуя-Левицького, реж. О. Нікітін ; «За двома зайцями» М. Старицького, «Дві сім'ї» М. Кропивницького, «Чума обом родинам вашим» Г. Горіна, реж. В. Дейнекін та ін.

Хроніка

3981. **Свято** мистецтв : [про звіти майстрів мистецтв і худож. колективів України на честь 50-річчя утворення СРСР] // 1972. – № 5. – С. 32.

3982. **Демченко В.** Шляхами бойової слави : [про вечір в Респ. будинку актора (1974 р.), присвяч. героїзму укр. народу у Другій світ. війні] / В. Демченко // 1974. – № 6. – С. 2 : фот.

3983. **Зліт** творчої молоді : [про І Респ. зліт, присвяч. 60-річчю ВЛКСМ, м. Київ, 1978 р.] // 1978. – № 6. – С. 10.

3984. **Навіки** разом : [заходи зі святкування 325-річчя возз'єднання України з Росією] // 1979. – № 4. – С. 2. – Зі змісту: уроч. збори трудящих в Палаці культури «Україна» (м. Київ) ; концерт майстрів мистецтв і худож. колективів УРСР у Великому театрі СРСР (м. Москва) ; гастролі МХАТу ім. М. Горького в Києві та ін.

3985. **Олімпійські** маршрути муз : [про культ. програму Олімпіади–80 в Україні та виступи укр. худож. колективів та майстрів мистецтва в Москві] // 1980. – № 5. – С. 5.

Фотоілюстрації

3986. «**Вересневі** самоцвіти – 2002». На хуторі «Надія» // 2003. – № 1/2. – 2-а., 3-я с. обкл.

Фестивалі, конкурси, театралізовані дійства за кордоном

«Авіньйон», Франція

3987. **Данченко С.** 35-й Авіньйон : нотатки з театр. фестивалю / Сергій Данченко // 1981. – № 6. – С. 25–28 : фот. – (За рубезжем). – Зі змісту: «Король Лір» В. Шекспіра, Фр. трупа під керівництвом Д. Месгіша ; «1980. Мистецтво Піни Бауш», балет у постановці П. Бауш ; «Войцек» («Марія і Войцек») Г. Бюхнера, реж.: М. Карж, М. Лангофф, Західнонім. театр. трупа та ін.

3988. **Жолдак А.** AVIGNON–90, Україна–90 : [враження від Міжнар. театр. фестивалю «Авіньйон–90» та думки про театр. Україну після фестивалю] / Андрій Жолдак // 1990. – № 6. – С. 19–20. – (Тенденція?).

3989. **Чепалов О.** У полоні Авіньйона : [про 63-й фестиваль] / Олександр Чепалов ; фот. О. Чепалова // 2009. – № 2/4. – С. 50–51 : фот. – (Фестивалі).

«Діалог-Вроцлав», Польща

3990. **Соколенко Н.** Дрібнішаємо, панове : [огляд вистав III Міжнар. театр. фестивалю, 2005 р.] / Надія Соколенко // 2006. – № 2. – С. 6–12, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: *Made in Poland*, реж. П. Войцішек, Пол. театр ім. Г. Моджеєвської (м. Легниця) ; «Отелло» В. Шекспіра, реж. С. Пухер, Театр «Дойчес Шаушпільгаус» (м. Гамбург, Німеччина) ; «За Горьким», реж. А. Херманіс, Новий Риз. театр (Латвія) та ін.

3991. **Соколенко Н.** На підступах до діалогу : [огляд вистав IV Міжнар. фестивалю, жовт. 2007 р.] / Надія Соколенко // 2008. – № 4. – С. 13–17, 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «[mede:a]» за мотивами античної міфології, реж. Г. Яжина, Віден. Бургтеатр (Австрія) ; «Три сестри» А. Чехова, реж. А. Крігенбург, «Мюнхен Камершпіле» (Німеччина) ; «Жізель» А. Адана, хореограф М. Кіган-Долан, *Fabulous Beast Dance Theatre* (м. Дублін, Ірландія) та ін.

3992. **Соколенко Н.** Війна, політика і маленька людина : [огляд вистав V Міжнар. театр. фестивалю, 2010 р.] / Надія Соколенко ; фот.: Б. Сова, Н. Чебан // 2011. – № 1/3. – С. 50–53 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Поміж нами добре є» Д. Масловської, реж. Г. Яжина, театр *TR Warszawa* (Польща) ; «Опус № 7» Л. Рубінштейна, реж. Д. Кримв, Творча лаб. Д. Кримова театру «Школа драм. мистецтва» (Росія) ; «Римські трагедії» за мотивами п'єс В. Шекспіра «Коріолан», «Юлій Цезар», «Антоній і Клеопатра», реж. Іво ван Хове, Театр *Toneelgroep Amsterdam* (Нідерланди) ; «Різенбутцбах: Постійна колонія», реж. К. Маргалер, Театр «Марталерівська родина» (Німеччина).

«Золота маска», м. Москва, Росія

3993. **Біцан О.** У колі вогню / Ольга Біцан ; фот. К. Алена // 2013. – № 2. – С. 8–9, 1-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Дядя Ваня» А. Чехова, реж. А. Жолдак, Театр *Klockrikke* (м. Гельсінкі, Фінляндія), показану в рамках позаконкурс. програми фестивалю «Маска плюс».

3994. **Матвієнко К.** «Важливо вміти вгадати завтрашню тенденцію» : [бесіда про програму «Нова п'єса» з рос. театр. критиком, куратором програми К. Матвієнко в рамках театр. фестивалю] / розмовляла А. Гайшенець // 2014. – № 2. – С. 38–39 : фот. – (Дійові особи).

Оперні фестивалі

3995. **Черкашина-Губаренко М.** Сторінка європейського оперного літа : [Міжнар. опер. фестиваль Россіні (*Rossini Opera Festival*), м. Пезаро, Італія] / Марина Черкашина-Губаренко // 2009. – № 2/4. – С. 44–47 : фот. – (Фестивалі). – Відгук на виставу: «Шовкова драбина» Дж. Россіні, реж. Д. Мікельанджело, диригент К. Симоне, оркестр Театру Комунале (Болонія).

3996. **Єфіменко А.** Режисерська опера: актуальні зразки співавторства / Аделіна Єфіменко ; фот. В. Гьосла // 2012. – № 2. – С. 52–55 : фот. – (Фестивалі). – Рец. на вистави Бавар. держ. опери в рамках Мюнхен. театр. фестивалю, 2011 р.: «Фіделіо» Л. Бетховена, реж. К. Бієто ; «Мітридат, цар Понтійський» В.-А. Моцарта та «Любовний напій» Г. Доніцетті, реж. Д. Бьош.

3997. **Єфіменко А.** *Kühl, strukturell, analytisch* : [про прем'єри та ювіл. акції, присвяч. Р. Вагнеру та Дж. Верді, на Мюнхен. театр. фестивалі на базі Бавар. держ. опери, 2013 р.] / Аделіна Єфіменко ; фот. В. Гьосла // 2013. – № 4. – С. 46–49, 2-а с. обкл. : фот. – (Фестивалі).

3998. **Єфіменко А.** *Viva Rossini!* : [34-й Россіні-фестиваль в м. Пезаро, Італія, 2013 р.] / Аделіна Єфіменко // 2013. – № 5. – С. 32–35 : фот. – (Postfestum). – Рец. на вистави: «Італійка в Алжирі» Дж. Россіні, реж. Д. Лівермор ; «Вільгельм Телль» Дж. Россіні, реж. Г. Вік.

3999. **Єфіменко А.** *DON CARLOx2: Post Scriptum* до року Верді. Мюнхен/Зальцбург 2013 / Аделіна Єфіменко // 2014. – № 1. – С. 14–17 : фот. – (Авансцена). – Рец. на постановки опери «Дон Карлос» Дж. Верді, показані в рамках Міжнар. Зальцбург. опер. фестивалю (диригент А. Папано, реж. П. Штайн) та в рамках Міжнар. Мюнхен. опер. фестивалю (диригент З. Мета, реж. Ю. Розе).

4000. **Єфіменко А.** Точка неповернення / Аделіна Єфіменко // 2014. – № 4. – С. 8–11 : фот. – (Авансцена). – Рец. на виставу «Приплив» Б. Блахера, реж. Е. Мік, лібрето Г. фон Крамера, Бавар. держ. опера, показану в рамках Мюнхен. театр. фестивалю, 2014 р.

Фестивалі театрів для дітей та юнацтва, театрів ляльок

4001. **Смілянська С.** Через серця дітей – до сердець народів : [про Міжнар. фестиваль театрів ляльок та XII конгрес УНІМА, м. Москва] / С. Смілянська // 1976. – № 6. – С. 24, вклейка між с. 24–25 : фот., іл.

4002. **Куралех С.** Мрія для маленьких і дорослих : [зокрема, про репертуар театрів – учасників Міжнар. фестивалю театрів ляльок, м. Шарлевіль-Мез'єр, Франція, 1983 р., «Театру на нитці», Нац. театру Шайо (Франція), «Театру зигомарів» (Бельгія), Магнітогор. театру ляльки (Росія) та ін.] / Світлана Куралех // 1983. – № 4. – С. 27–29 : фот., іл. – (За рубезжем).

4003. **Чеповецький Ю.** І все-таки лялька... : нотатки про VII Міжнар. фестиваль ляльк. театрів [м. Печ, Угорщина, 1985 р.] / Юхим Чеповецький // 1985. – № 6. – С. 26–28 : фот. – (За рубезжем). – Зі змісту: номери-пародії «Театру клоуна Густава» А. Розера (Німеччина) ; «Мертві душі» за М. Гоголем, реж. В. Вольховський, Челябін. театр ляльок (Росія) ; ревію «Концертно унісоно», Братислав. театр ляльок (Словаччина) ; «Кошмарний сон», Театр Ханке і Акс Бурвінклів (Нідерланди) та ін.

4004. **Куниця А.** Думки після фестивалю : [огляд вистав Міжнар. фестивалю театрів для дітей та юнацтва, м. Ліон (Франція), 1985 р.] / Ада Куниця // 1986. – № 1. – С. 29–31 : фот. – (За рубезжем). – Зі змісту: «Блазень королеви», «Театр на провазку» (м. Брно, Чехословаччина) ; «Центральний парк» за романом Е. Роудса, інсценізація М. Йендта, реж.: М. Йендт та М. Дьйоед, Ліон. театр для дітей та юнацтва (Франція) та ін.

4005. **Єфремов С.** Незвичайні мандрівки «Золотої рибики» : [про Міжнар. фестиваль театрів ляльок (міста Загреб та Любляна, Югославія, 1985 р.) та виступи на ньому Київ. міськ. театру ляльок з виставою «Казка про рибака та рибку» О. Пушкіна, реж. С. Єфремов ; про постановку казки в Білостоці. театрі ляльок (Польща)] / Сергій Єфремов // 1986. – № 5. – С. 26–29 : фот., іл. – (За рубезжем).

4006. **Єфремов С.** Лялькові події Піренейського півострова : [огляд вистав Міжнар. фестивалю театрів ляльок, м. Барселона (Іспанія) та Міжнар. бієнале лялькарів, м. Евора (Португалія), 1990 р.] / Сергій Єфремов // 1991. – № 2. – С. 26–29 : фот. – (Меридіани). – Зі змісту: «Механічний Гамлет» Х. Міллера, «Театр де картон» (Іспанія) ; «Російська сіль» Ю. Сидорова, Київ. міськ. театр ляльок ; «Жан Бріке», фр. театр «Булулу» ; «Про принца Карло», Італ. театр «Дель Драго» (м. Равенна) та ін.

4007. **Куралех С.** У Містельбаху люблять ляльок : [огляд вистав XIII Міжнар. фестивалю лялькарів, м. Містельбах, Австрія, 1992 р.] / Світлана Куралех // 1993. – № 1. – С. 23–25 : фот. – (Театральний глобус). – Зі змісту: «Бастьєн і Бастьєнна» за оперою В. А. Моцарта, Театр ляльок (м. Загреб, Хорватія) ; «Велетень і його сад» О. Уайльда, Театр ляльок Ш. Шапіро (Ізраїль) ; «Російська сіль» Ю. Сидорова, реж. С. Єфремов, Київ. міськ. театр ляльок ; «Чарівна флейта» за В. А. Моцартом, реж. Й. Беднарик, Братислав. держ. театр ляльок (Словаччина) та ін.

4008. **Єфремов С.** Два тижні у мексиканських лялькарів : [про показ вистави Київ. міськ. театру ляльок «Принцеса, що стрибає» Л. Дворського, реж. С. Єфремов, на VI Міжнар. фестивалі театрів ляльок, м. Мехіко (Мексика), квіт. 1993 р.] / Сергій Єфремов // 1993. – № 6. – С. 22–24 : фот. – (Театральний глобус).

4009. **Єфремов С.** Третій раз у Німеччині : [про участь Київ. міськ. театру ляльок у Міжнар. ляльк. фестивалі «Дзеркало часу» (м. Мюнхен), Міжнар. фестивалі різдвяних вистав (м. Берлін) та гастролі у 1993 р. у Швейцарії на запрошення Цюрих. театру ляльок з виставами «Принцеса, що стрибає» Л. Дворського та «Український вертеп»] / Сергій Єфремов // 1994. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (Театральний глобус).

4010. **Грушецький Я.** Білосток. Ляльки на обрії : [VII Міжнар. фестиваль театр. ляльк. шк., м. Білосток (Польща), черв. 2004 р.] / Ярослав Грушецький // 2005. – № 1/2. – С. 9–11 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Сміття» у постановці студентів Центр. шк. драми і мовлення (м. Лондон, Великобританія) ; «Одвічна пісня» за творами Я. Купали у постановці О. Лелявського, І. Юр'євої та студентів Білорус. держ. акад. мистецтв (м. Мінськ) ; «Просто та непросто» П. Висоцького у постановці студентів каф. актор. майстерності та режисури театру анімації Харків. держ. ун-ту мистецтв ім. І. П. Котляревського (зав. каф. Є. Русабров) та ін.

Хроніка

4011. **Смілянська С.** Дипломанти міжнародного фестивалю : [про участь Харків. театру ляльок з виставою «Червона калаша» Г. Матвеева, реж. В. Афанасьєв, у IV Міжнар. фестивалі ляльк. театрів «Бекешчаба-74», Угорщина] // 1974. – № 6. – С. 27.

4012. **В дитячих театрах** : [про прем'єри вистав у Дніпропетров. і Київ. ТЮГах та участь Київ. театру ляльок у VII Міжнар. фестивалі ляльк. театрів у м. Бельсько-Бяла (Польща), 1976 р.] // 1976. – № 4. – С. 14.

Інші фестивалі

4013. **Міліца В.** У «країні фестивалів» : [про участь Київ. театру ім. І. Франка у Белград. міжнар. театр. фестивалі (БІТЕФ–16) та гастрол. турне по містах Сербії і Македонії з виставою «Украдене щастя» І. Франка, реж. С. Данченко] / Валентина Міліца // 1983. – № 3. – С. 29–32 : фот. – (За рубезжем).

4014. **Ступка Б.** Аделаїда – Київ : твор. контакти цілком імовірні : [враження від IV Міжнар. театр. фестивалю, м. Аделаїда (Австралія), 1988 р.] / Богдан Ступка // 1988. – № 4. – С. 4 : іл.

4015. **Мамчур І.** FDM Prešov 1988 : [огляд вистав XI фестивалю театр. молодості, м. Пряшів, Словаччина, 18–21 черв. 1988 р.] / Ігор Мамчур // 1988. – № 5. – С. 26–29 : фот. – (У наших друзів). – Зі змісту: «Останні» М. Горького, реж. Я. Буріан, Театр Й. К. Тила (м. Пльзень, Чехія) ; «Ніч на замерзлом озері» А. Ферко, реж. Й. Беднарик, Словац. театр Андрія Багара (м. Нітра) ; «Тема – Маяковський», композиція з віршів В. Маяковського, Словац. театр для дітей та молоді (м. Трнава) ; «Баня» за В. Маяковським, Словац. студія нової сцени (м. Братислава) та ін.

4016. **Новоселицька Н.** Вісім днів з Й. Друце : [огляд вистав за п'єсами молд. драматурга Й. Друце на сцені Кишинів. театру ім. А. Чехова у рамках фестивалю «Й. Друце і сучасний театр»] / Ніна Новоселицька // 1989. – № 4. – С. 21–23. – (У братніх республіках). – Зі змісту: «Свята святих», Нац. театр ім. В. Александри (м. Ясси, Румунія) ; «Хорія», реж. С. Шкуря, «Лучаферул» (Молдова) ; «Свята святих» та «Знайдення», реж. Й. Унгуряну, Москов. театр Радянської Армії та ін.

4017. **Педченко В.** Кшиштоф Ліпські чекає на пропозиції : [про XVI Міжнар. фестиваль «Краківська театральна ремінісценція» (1991) та його учасників, зокрема театри «Бореас» (м. Осло, Норвегія) та «Білий клоун» (м. Київ)] / Віктор Педченко // 1991. – № 6. – С. 9 : фот. – (Театральний глобус).

4018. **Заболотна В.** «Навруз–92» : [огляд вистав на Регіон. фестивалі театрів Серед. Азії і Казахстану, м. Ташкент, берез. 1992 р.] / Валентина Заболотна // 1992. – № 4. – С. 28–29 : фот. – (Фестивалі, фестивалі). – Зі змісту : I місце – «Шалений Домрул», постановка на основі стародавнього епосу, реж. К. Ашир, Туркмен. театр «Джан» ; II місце – «Мандрівка до Ташкента» Хамзи, Узбец. театр драми і комедії ім. Ю. Шакаржанова (м. Фергана).

4019. **Пацунов В.** Всесвітня театральна фієста : [про 50-й ювіл. Міжнар. театр. фестиваль 1995 р. в м. Единбургу (Шотландія) та участь у ньому Київ. театру «Золоті ворота» з виставою «Убивець» за Ф. Достоевським, реж. В. Пацунов] / Валерій Пацунов // 1996. – № 2. – С. 4–6 : фот. – (Актуальна тема).

4020. **Волхонович Ю.** Portugalia – це така країна... : [XIII Міжнар. театр. фестиваль та семінар молодих критиків Європи, орг. Міжнар. асоц. театр. критиків, м. Алмада, Португалія, 1996 р.] / Юлія Волхонович // 1996. – № 6. – С. 8–9. – (Фестивалі... фестивалі...). – Зі змісту: «Медея», моновистава за п'єсою Х. Мюллера, реж. Т. Терзопулос, викон. А. Демидова (Росія) ; «Безсоромність», Лондон. трупя «Оперний цирк» ; «Якщо я – це я», Барселон. театр «Суєко» та ін.

4021. **Саква О.** «Merlin»: Kiev–Munchen : [на «Фестивалі культур–96», м. Мюнхен, Німеччина] / Олександр Саква // 1996. – № 6. – С. 10–12 : фот. – (Фестивалі... фестивалі...). – Про виставу «Марлін» Т. Дорста, У. Еллера, реж. С. Данченко, Київ. театр ім. І. Франка.

4022. **Стельмах Я.** Між театром і Рейном : [розмова з Я. Стельмахом про Міжнар. фестиваль драматургів вільних країн Європи *Bonner Biennale 96*, м. Бонн, Німеччина] / вела Ю. Волхонович // 1996. – № 6. – С. 6–7 : фот. – (Фестивалі... фестивалі...).

4023. **Волхонович Ю.** Між Європою та Азією : [огляд вистав IX Міжнар. театр. фестивалю, м. Стамбул, Туреччина, 1997 р.] / Юлія Волхонович // 1997. – № 5. – С. 3–4 : фот. – (Фестивалі... Фестивалі). – Зі змісту: «Отелло» В. Шекспіра, постановка та виконання І. Іво, хореограф Й. Креснік, Театр танцю І. Іво (Німеччина) ; «Король Лір» В. Шекспіра, реж. Р. Ейр, Королів. Нац. театр (Лондон, Великобританія) ; «Кар'єра Артуро Уї» Б. Брехта, реж. Х. Мюллер, «Берлінер Ансамбль» (Берлін, Німеччина) та ін.

4024. **Висоцький Ю.** Філіппінські мандри : [про участь студ. актор. від-ня Київ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого у Всесвіт. фестивалі театр. шк., який проходив на Філіппінах під егідою ЮНЕСКО, трав. 2006 р.] / Юрій Висоцький // 2006. – № 6. – С. 6–9 : фот. – (Фестивалі).

4025. **Коломієць Р.** Театральна весна в Ельблонгу : [огляд вистав Міжнар. фестивалю, присвяч. А. Чехову, м. Ельблонг, Польща] / Ростислав Коломієць // 2008. – № 4. – С. 8–12 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Вуяшек Ваня», реж. В. Смігасевич, Познан. театр ім. Т. Ломницького ; «Іванов», реж. П. Лісак, Лодзин. театр ім. С. Ярача ; «Освідчення» та «Медвідь», реж. В. Жил, Ельблон. театр ім. О. Севрука та ін.

4026. **Мазур Н.** *Wagum?* : [огляд вистав Міжнар. театр. фестивалю «Контакт–2009», м. Торунь, Польща] / Ніна Мазур ; фот.: Д. Балтцер, Р. Калета // 2009. – № 2/4. – С. 48–49 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Капітал» В. Сорокіна, реж. Е. Бояков, «Ця дитина», сценарій і постановка Ж. Помри, Москов. театр «Практика» (Росія); «Лід» В. Сорокіна, реж. К. Мундруцо, Нац. театр Угорщини ; «Плодова мушка», реж. К. Марталер, Берлін. театр «Сцена на Роза-Люксембург-Пляц» (Німеччина); «Макбет» В. Шекспіра, реж. М. Гжегожек, Пол. театр ім. С. Ярача (м. Лодзь, Польща) та ін.

4027. **Безгін О.** Граємо Шекспіра : [про I Міжнар. театр. фестиваль Глобал. альянсу театр. шк. (GATS), який проходив у КНР, на базі Пекін. центр. акад. драми, за участю студентів Київ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого, майстерня Ю. Висоцького] / Олексій Безгін, Галина Миленька // 2011. – № 1/3. – С. 48–49 : фот. – (Театральні школи).

4028. **Нікітюк М.** *F/T*: японський актуальний : [про фестиваль, який знайомить яп. глядача з творчістю зірок європ. театру, м. Токіо, листоп. 2012 р.,] / Марися Нікітюк // 2013. – № 1. – С. 52–53 : фот. – (Фестивалі).

4029. **Соколенко Н.** *Kultur-Kunst-Festival* : [огляд театр. фестивалів у Німеччині] / Надія Соколенко // 2013. – № 1. – С. 42–43, 2-а с. обкл. : фот. – (Театр і німці).

4030. **Гуменний Д.** «Любимовка» – отже рік пройшов недаремно : [огляд вистав Москов. фестивалю сучас. драматургії «Любимовка–2013»] / Ден Гуменний ; фот. О. Коновалової // 2013. – № 5. – С. 42–43 : фот. – (Postfectum). – Зі змісту: «Рондо allegro» І. Гарець, реж. К. Левицький ; «Росія, вперед!» В. Печейкіна; «ПХЗМ» Д. Гуменного, реж. А. Май, та ін.

4031. **Соколенко Н.** Мистецтво як досвід : [про Міжнар. фестиваль мистецтв Руртрієнале (Ruhrtriennale), м. Рур, Німеччина, 2013 р., та акції форуму: вистави, концерти, перформанси, інсталяції, виставки, концерти] / Надія Соколенко // 2013. – № 5. – С. 44–45, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Postfectum).

4032. **Киценко Т.** Специфічно й трошки більше : [про театралізован. читання п'єс зарубіж. авторів, зокрема українських, на IV Міжнар. театр. фестивалі *Specific*, м. Брно, Чехія] / Тетяна Киценко ; фот.: Т. Киценко, М. Копачек // 2014. – № 3. – С. 40–43 : фот. – (Фестивалі). – Зміст: «Кімната абсолютної тиші» Т. Киценко, реж. М. Смеркова ; «На початку та наприкінці часів» П. Ар'є, реж. О. Елбел ; «Мінливе щастя моє» Я. Гуменної, Д. Гуменного, реж. Ї. Гонзірек ; «Партія» Є. Марковського, реж. Г. Кречмерова ; «Три Ніцше» Т. Киценко, реж. М. Скочовський ; «Туті Тутуту» П. Ар'є, реж. М. Длаб.

4033. **Цетинська У.** Існування театру, що не реагує на час, втрачає сенс : [розмова з театрознавцем, худож. керівником Словен. Молодіж. театру, куратором VIII Міжнар. театр. фестивалю «Переліт» У. Цетинською про фестивал. виставу «Проклятим буде зрадник вітчизни!», м. Любляна, Словенія, трав. 2014 р.] / вів В. Собіянський ; пер. з англ. Н. Соколенко // 2014. – № 3. – С. 28–31 : фот. – (Не стріляйте!).

4034. **Корнющенко М.** Зірковий час : [про I фестиваль Укр. театру «Схід-Захід», м. Краков, Польща, 2014 р.] / Маргарита Корнющенко ; фот. Я. Матушевського // 2014. – № 4. – С. 6–7, 2-а с. обкл. : фот. – (Авансцена). – Рец. на вистави: «І мертвим, і живим...» за творами Т. Шевченка, реж. О. Ковшун ; «Зірки» А. Хіллінг, реж. О. Ковшун, О. Приступ Харків. театру-студії «Вінора».

4035. **Підлужна А.** «VASARA» – це маленьке життя : [про II Міжнар. театр. фестиваль *Vasara* («Літо»), м. Друскінінкай, Литва, 2014 р.] / Алла Підлужна ; фот. М. Зизак // 2014. – № 4. – С. 40–41 : фот. – (Фестивалі).

4036. **Соколенко Н.** Люблінська альтернатива : [огляд вистав XIX Міжнар. фестивалю «Театральні конфронтації», м. Люблін, Польща] / Надія Соколенко ; фот. М. Рукаша // 2014. – № 5. – С. 42–45 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Великі літери», реж. Д. Карбунаріу, Театр. компанія *Dram Acum* (Румунія) ; «Шопен без фортепіано», реж. М. Задара, Варшав. театр «Централ» (Польща) ; перфоманс «Історія румунського танцю» М. Палмуса, Румун. нац. опера та ін.

4037. **Соколенко Н.** Родом з «підвалу» : [огляд вистав Міжнар. театр. фестивалю, м. Тбілісі, 2014 р.] / Надія Соколенко // 2014. – № 5. – С. 38–41 : фот. – (Фестивалі). – Зі змісту: «Нотатки божевільного» М. Гоголя, реж. Л. Цуладзе, Тбіліс. театр ім. К. Марджанішвілі ; «На дні» М. Гоголя, реж. Д. Дояшвілі, Тбіліс. театр ім. В. Абашидзе ; «Біль – це молодість» за п'єсою «Хвороби молодості» Ф. Брукнера, реж.: Д. Тавадзе, Д. Габунія, Груз. театр Королів. кварталу ; «Квітка Будяк» Н. Ворожбит, реж. С. Мойсєєв, Київ. театр ім. І. Франка та ін.

Хроніка

4038. **На різних широтах** : [про учасників Другого міжнар. фестивалю студент. театрів, м. Вроцлав, Польща] // 1970. – № 1. – С. 32. – Зі змісту: «Піллорі Сеатр» (США) ; Театр хліба та ляльки (США) ; Студ. театр з Лозанни (Швейцарія) ; Болгар. студент. театр.

4039. **Богдашевський Ю.** Олімпійські ігри театру : [про фестиваль Театру націй, м. Нансі, Франція] / Юрій Богдашевський // 1984. – № 5. – С. 30–32 : фот.

4040. «Театр у чемодані» : фоторепортаж з фестивалю в Софії [1988 р.] // 1988. – № 4. – С. 7–8 : фот. – Зі змісту: «Пушкін і Наталі», моновистава на основі листів О. Пушкіна до Н. Гончарової, реж. К. Гінкас, Москов. ТЮГ (Росія) ; «Нікчемне життя Піто Переса» за романом Х. Ромеро, моновистава у виконанні актора М. Гісару, реж. Х. Альварес (Мексика) ; «Лунарія» В. Консоле, реж. Д. Ардіні, театр. труппа «Кварта Еспрессіоне» (Італія) та ін.

4041. **Харків** : [про фестиваль «Балтійський дім» (м. Санкт-Петербург, Росія, 2004 р.) та присудження реж. А. Жолдаку «Театральної премії ЮНЕСКО 2004 року» за вистави «Місяць кохання» за І. Тургенєвим та «Гольдоні, Венеція» за мотивами комедії К. Гольдоні «Слуга двом панам»] // 2005. – № 1/2. – С. 19.

Фотоілюстрації

4042. «Versus», режисер Родриго Гарсія : сцена з вистави // 2013. – № 1. – 2-а с. обкл.

4043. «Test pattern [100 m version]» японського митця Рюджі Ікеда : фрагм. інсталяції [до Міжнар. фестивалю мистецтв Руртрієнале (*Ruhrtriennale*), м. Рур, Німеччина, 2013 р.] / фот. Я. Ліппіц // 2013. – № 5. – 1-а с. обкл.

Конкурси

4044. **Єльохіна О.** Гран-па донецьких акторів : [про участь балет. труппи Донец. театру опери та балету в IV Міжнар. конкурсі в м. Джексоні, США] / О. Єльохіна // 1990. – № 6. – С. 24 : фот. – (Новини різної свіжості).

4045. **Михайлов О.** Українські лауреати «Свободного театра» : [інтерв'ю з фіналістами VII Міжнар. конкурсу сучас. драматургії (м. Мінськ, жовт. 2013 р. – берез. 2014 р.) О. Михайловим, В. Новаком, А. Кравченком] / розмовляв Костянтин Солов'єнко // 2014. – № 2. – С. 48–51. – (Наша драма).

Інші театральні дійства

4046. **Чепалов О.** Смак карнавалу : [про Венеціан. карнавал, 2011 р.] / Олександр Чепалов ; фот. О. Чепалова // 2011. – № 6. – С. 52–53 : фот. – (Форум).

Див. також № 38, 45, 46, 50, 98, 299, 328, 545, 697, 709, 711, 712, 739, 740, 746, 757, 760, 779, 840, 872, 903, 1734, 2701, 3110.

Театральні проекти в Україні і за кордоном

4047. **Шестакова Д.** Життя відбулося : [про презентацію в Центрі ім. Л. Курбаса вистави «Життя на трьох» – першої частини проекту-триптиха «Трійця Лідії», присвяч. творчості укр. поетеси й драматурга Л. Чупіс, реж. О. Шапаренко] / Дар'я Шестакова // 2007. – № 4. – С. 2 : фот. – (Театральні враження).

4048. **Собіянський В.** ЕЕРАР: керівництво до дії : [про Східноєвроп. платформу перформативних мистецтв, зокрема про майстер-класи (майстерні) для молодих укр. хореографів, режисерів, драматургів, орг. в Нац. центрі театр. мистецтва ім. Леся Курбаса] / Віктор Собіянський ; фот. Й. Керницької // 2011. – № 6. – С. 54 : фот.

4049. **Віховська Й.** Платформа – це місце зустрічей : [інтерв'ю з членом-куратором Ради проекту «Східноєвропейська платформа сценічного мистецтва» (ЕЕРАР – *East European Performing Arts Platform*), пол. театр. критиком, перформером, актрисою, драматургом Й. Віховською про проект] / взяла Анна Коженювська // 2013. – № 3. – С. 28–31: фот.

4050. **Шкарабан М.** За лаштунками. Усе про тонкощі світового дизайну та моделі успішної гастрольної вистави : [розмова з реж. М. Шкарабаном про Міжнар. культ.-освіт. проект «За лаштунками», започатк. Британ. Радою в Україні, про майстер-класи, що проходили в Центрі ім. Л. Курбаса у квіт. 2013 р.] / вела Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 44–45 : фот. – (Форум).

4051. **Швидко В.** Проект нового світу : [про проект «Театр сучасного драматурга», який проходив в Україні у квіт. 2014 р.; корот. аналіз творчості драматургів П. Ар'є, С. Брами, КЛІМА, Ю. Яремка] / Вікторія Швидко // 2014. – № 3. – С. 36–39 : фот. – (Наша драма).

Фотоілюстрації

4052. **Проект** «www 2013 : wall window workshop» Дани Пержовські : [до Міжнар. фестивалю мистецтв Руртрієнале (*Ruhrtriennale*), м. Рур, Німеччина, 2013 р.] // 2013. – № 5. – 4-а с. обкл.

Див. також № 542, 873, 2171, 2172, 2179, 3360, 3736, 3778, 3787, 3788, 3846, 4744, 4842, 6122..

XIV. ПЕРСОНАЛІЇ

4053. **Андрійцьо В.** Корифеї театру Срібної Землі : (М. Садовський, О. Загаров, М. Аркас, Ю. Шерегій) / Василь Андрійцьо // 2007. – № 1. – С. 21–26 : іл. ; № 2. – С. 25–31 : іл. – (Дослідження).

4054. **Багінська Л.** Щастя вам, дебютанти! : [актори-початківці: О. Пономаренко (Київ. обл. театр ім. П. Саксаганського), Л. Погорелова (Київ. театр ім. Лесі Українки), А. Сергійко (Київ. театр естради), Т. Яценко (Київ. Молодіж. театр)] / Лариса Багінська // 1981. – № 3. – С. 16–18 : фот. – (Творчі портрети).

4055. **Білецька Л.** Вони були першими : сторінки театр. ленініани : [перші виконавці ролі В. Леніна – А. Бучма (Київ. театр ім. І. Франка), М. Крушельницький (Харків. театр ім. Т. Шевченка), П. Молчанов (Білорус. театр ім. Якуба Коласа), А. Васадзе (Тбіліс. театр ім. Ш. Руставелі) та ін.] / Лідія Білецька // 1972. – № 2. – С. 6–8 : фот.

4056. **Богдашевський Ю.** Довір'я, вимогливість, допомога : [про молодих акторів у провід. театрах Одеси, Миколаєва, Херсона, Криму О. Немченко, В. Крайню, В. Чорношура та ін.] / Ю. Богдашевський // 1976. – № 3. – С. 9–11 : фот. – (Молодь у театрі).

4057. **Борисенко Ю.** Актори без гриму : [актори Київ. театру ім. Лесі Українки С. Філімонов, Л. Бакштаєв, А. Роговцева та ін. під об'єктивом фотомайстра М. Сачка] / Ю. Борисенко // 1976. – № 4. – С. 28, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

4058. **Варварич О.** Емансипація сучасної режисури : [про режисерів театрів Києва І. Кліщевську (Театр «Колесо»), Л. Лимар (Твор. майстерня «Срібний острів»), В. Мішньова (Театр пластич. драми на Печерську), Л. Титаренко (Театр «Браво») та ін.] / Олена Варварич // 2011. – № 1–3. – С. 32–35 : фот. – (Тerra режисура).

4059. **Груша Х.** Острів «К» : [про укр. театр. режисерів А. Жолдака, С. Данченка, В. Малахова, В. Пилипенка, В. Петрова, І. Молостову, М. Резніковича та ін.] / Христофор Груша // 1990. – № 6. – С. 26–30 : фот. – (Дитячі розваги).

4060. **Долечек О.** Майстри пензля та слова : [про мистец. родину – актрису, колиш. ведучу концертів Нац. філармонії України Н. Духновську, худож. Т. Сафонова (батько), театр. худож. та педагога М. Духновського (чоловік)] / Олена Долечек // 2003. – № 4. – С. 22 : фот. – (Постаті).

4061. **Інтерв'ю** дають актори : [інтерв'ю з акторами Київ. театру ім. І. Франка Є. Пономаренком, Ю. Ткаченко, В. Дальським, П. Куманченко, М. Задніпровським, В. Дудником] / [вів кор. журн. «УТ»] // 1970. – № 3. – С. 17–18 : фот.

4062. **Клековкін О.** Абзац! : [про укр. театр. реж. І. Афанасьєва, В. Петрова, М. Нестантінера, М. Карасьова, О. Анурова (мол.)] / Олександр Клековкін // 1990. – № 1. – С. 10–14 : фот. – (Штрихи до портрета).

4063. **Неволов В.** Бермудський чотирикутник : [про театр. реж. І. Бориса, П. Колісника, П. Ластівку, С. Мойсєєва] / Василь Неволов // 1992. – № 1. – С. 10–11. – (Історія і ми).

4064. **Петров Ю.** Мої вчителі, наставники. колеги: режисер з фотоапаратом : [про акторів і реж. Д. Козачковського, Є. Бондаренка, Р. Черкашина та ін.] / Юрій Петров // 1998. – № 5. – С. 13–16 : фот. – (Час і долі).

4065. **Саква О.** «Подивіться, хто прийшов!» : [про творчість молодих реж. В. Козьменка-Делінде, М. Карасьова, В. Малахова, В. Шулакова] / Олександр Саква // 1983. – № 3. – С. 10–13 : фот. – (Молода театральна зміна).

4066. **Світенко С.** Такі різні, такі молоді : [Нелі Сич, Жолт Тріл, актори Угор. нац. театру ім. Дьюлі Йєша, м. Берегове, Закарпаття] / Світлана Світенко // 1997. – № 4. – С. 14 : фот. – (Штрихи до портрета).

4067. **Шевякова К.** Вони були першими : [про дореволюц. кінематограф. стрічки за участю М. Заньковецької, М. Садовського, П. Саксаганського та ін. корифеїв укр. театру] / К. Шевякова // 1982. – № 5. – С. 25–26 : фот. – (До 100-річчя українського професіонального театру, заснованого М. Кропивницьким).

Хроніка

4068. **Зустріч** з творцями дорогого образу : [зустріч київ. глядачів з укр. акторами – виконавцями ролі В. Леніна – О. Сердюком, Ю. Мажугою, В. Чайкіним та ін.] / фот. З. Галини // 1978. – № 1. – 2-а с. обкл.

4069. **Кандзюбенко С.** Мистецтво бути щасливим : [деякі факти з життя і творчості великих людей світу: письменників, музикантів, художників, та їх висловлювання щодо критики, творчості, таланту та натхнення] / Степан Кандзюбенко ; мал.: Л. Керрол [та ін.] // 1991. – № 4. – С. 13, 21, 27, 32 : іл. – (Новини різної свіжості) ; № 5. – С. 12, 17, 28, 30 : іл. – (Ракурс) ; № 6. – С. 31 : іл. ; 1992. – № 1. – С. 31–32 : іл. – (Театральні маніфести).

4070. **Київ** : [зустріч у Респ. будинку актора з рос. реж. К. Гінкасом та Г. Яновською] // 1984. – № 1. – С. 10 : фот.

4071. **Лунченко В.** Київ : [про зустріч із акторами Київ. театру ім. Лесі Українки І. Стариковим та О. Мелешкіною в Респ. будинку актора] / В. Лунченко // 1983. – № 3. – С. 9.

4072. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [відкриття мемор. дошки на честь діячів укр. театру – М. Садовського, С. Крушельницької та О. Мишуги, на фасаді Івано-Франків. обл. філармонії] / В. Передрук // 1988. – № 3. – С. 13.

4073. **Подяка** [від ред. журн. «УТ» кращим громад. розповсюджувачам преси, зокрема журн. «УТ», акторам Ю. Канну, Т. Котовій, М. Крамару, М. Мар'яновській, О. Мішину] // 1985. – № 3. – С. 32.

* * *

4074. **День пам'яті** : [про упоряд. могил діячів театру, похованих на Байковому кладовищі, м. Київ] // 1976. – № 4. – С. 30.

Фотоілюстрації

4075. **«Театр і сучасність»** : респ. твор. конф. голов. режисерів театрів, драматургів та композиторів : [фот. учасників конф.] // 1983. – № 2. – 2-а с. обкл.

4076. **О. Сугак** в ролі матроса Іванова. «Є така партія!» І. Рачади, Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 6. – 1-а с. обкл.

4077. **А. Циганок** у виставі «В неділю рано зілля копала...», Чернівецький театр імені О. Кобилянської / фот. П. Лойка // 1985. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4078. **Актор В. Кокуєв** з лялькою Лева з вистави «Лев без хвоста» К. Кристева / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

4079. **Актор В. Неведров** в ролі Васкова у виставі «А зорі тут тихі...» Б. Васильєва, Сумський театр імені М. Щепкіна : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 2. – Вклейка між с. 8–9. – (3 літопису народного подвигу).

4080. **Актор** драматичного театру «Сльоза і сміх» (НРБ) Стойчо Мазгалов в ролі Телерига. Вистава «Старенький і стріла» Ніколи Русева : [сцена з вистави] / фот. Ю. Петрова // 1979. – № 6. – 4-а с. обкл.

4081. **Актор** Ніжинського театру ім. М. Коцюбинського Микола Карцев / фот. О. Хитрова // 1990. – № 5. – 1-а с. обкл.

4082. **Актор О. Савкін** у виставі Є. Сверлінга «Минулорічний сніг», режисер О. Кужельний, Київський театр «Сузір'я» : [сцена з вистави] // 2001. – № 3. – 2-а с. обкл.

4083. **Актор** Севастопольського театру імені А. Луначарського Є. Смирнов у виставі «Прийде корабель російський» Б. Ескіна : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1984. – № 1. – 1-а с. обкл.

4084. **Актори** Жан Мельников, Зінаїда Дехтярьова, Борис Романов, Наталя Сумська, Олексій Богданович у фільмі «Злочин з багатьма невідомими» // 1996. – № 6. – С. 22.

4085. **Актори-закоріччани**: Таїсія Литвиненко, Богдан Козак, Федір Стригун і франківці: Лариса Хоролець, Віталій Розстальний, Степан Олексенко у виставах різних років... // 1993. – № 5. – С. 7.

4086. **Актори** і ролі: В. Осипова («Співробітники» Е. Брагінського, Е. Рязанова, Львів. театр ПрикВО), Т. Рибчинська («Рожеве павутиння» Я. Мамонтова, Сум. театр ім. М. Щепкіна), В. Волкова («Наталка Полтавка») Полтав. театр ім. М. Гоголя : [сцени з вистав] // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

4087. **Актори** і ролі: М. Крамар, Б. Ступка, Л. Задніпровський, М. Задніпровський у виставі Київ. театру імені І. Франка «Кар'єра Артуро Уї» Б. Брехта, реж. В. Козьменко-Делінде, 1985 р. : [сцени з вистави] // 1987. – № 4. – 3-я с. обкл.

4088. **Актори** Київського молодіжного театру: голов. режисер М. Мерзлікін, актори В. Волков, Т. Яценко, В. Легін, В. Шевченко, С. Князева, І. Славинський // 1985. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4089. **Актори** Київського театру юного глядача В. Чайковська і М. Козленко / фот. М. Сачка // 1991. – № 2. – С. 32.

4090. **Актори** Київського ТЮГу – Галина Орловська, Людмила Ігнатенко, Володимир Коршун, Олександр Безсмертний / фот. М. Сачка, Р. Гінзбурга // 2001. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

4091. **Актори** Людмила Смородіна, Георгій Дрозд / фот.: В. Марущенко, М. Сачко // 1993. – № 5. – С. 16–17.

4092. **Актори** Національного театру імені І. Франка С. Станкевич та Г. Семененко / фот. М. Сачка // 2000. – № 1/2. – 4-а с. обкл.

4093. **Актори** Сергій Мельник та Ірина Мельник у виставі Б. Окуджави «У Барабанному провулку», режисер І. Славинський, Київський театр «Сузір'я» : [сцена з вистави] // 2001. – № 3. – 2-а с. обкл.

4094. **Актори** театру імені Лесі Українки серед працівників заводу імені С. Корольова / фот. З. Галини // 1976. – № 4. – 2-а с. обкл.

4095. **Акторська** сім'я Сумських / фот. П. Лойка // 1987. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.
4096. **Актриса** А. Шеремет в ролі Марії Стенчук. «Чаклунка синіх гір» В. Сичевського у Чернівецькому театрі імені О. Кобилянської : [сцена з вистави] // 1974. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.
4097. **Актриса** Ада Роговцева, драматург Ярослав Стельмах, актриса Вікторія Авдеєнко / фот. М. Сачка // 2000. – № 5/6. – Вклейка між с. 16–17.
4098. **Актриса** Вікторія Федоренко в ролі Надії. «Останні» М. Горького, Сумський обласний театр для дітей та юнацтва : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 3. – 1-а с. обкл.
4099. **Актриса** Донецького театру імені Артема Валентина Іщенко / фот. С. Семашка // 1983. – № 4. – 1-а с. обкл.
4100. **Актриса** Є. Пономаренко з лялькою Дракончика з вистави «Казка шкереберть» Ю. Чеповецького за творами Д. Біссета / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.
4101. **Актриса** Запорізького театру юного глядача Світлана Ромашко / фот. М. Максимова // 1987. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
4102. **Актриса** Київського державного театру драми і комедії на Лівому березі Дніпра Ксенія Ніколаєва // 2001. – № 6. – 1-а с. обкл. ; 2004. – № 6. – 1-а с. обкл.
4103. **Актриса** Київського молодіжного театру Галина Стефанова / фот. М. Максимова // 1986. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
4104. **Актриса** Київського молодіжного театру Ірина Кравченко / фот. С. Семашка // 1986. – № 4. – 1-а с. обкл.
4105. **Актриса** Київського молодіжного театру Наталя Заболотна / фот. С. Семашка // 1981. – № 4. – 1-а с. обкл.
4106. **Актриса** Київського молодіжного театру Світлана Телеглова / фот. В. Марущенко // 1982. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.
4107. **Актриса** Київського національного театру імені І. Франка Людмила Смородіна // 1997. – № 2. – 1-а с. обкл.
4108. **Актриса** Київського національного театру імені Лесі Українки Марина Могилевська / фот. В. Запорожченка // 1996. – № 4. – 1-а с. обкл.
4109. **Актриса** Київського театру імені Лесі Українки Наталя Ковязіна / фот. М. Сачка // 1984. – № 3. – 4-а с. обкл.
4110. **Актриса** Київського театру імені І. Франка, народна артистка УРСР Галина Яблонська / фот. З. Галини // 1985. – № 3. – 4-а с. обкл.
4111. **Актриса** Київського театру імені І. Франка Р. Теплова в ролі Явдохи Зубихи у виставі «Конотопська відьма» Б. Жолдака (інсценізація повісті Г. Квітки-Основ'яненка) : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1986. – № 6. – 1-а с. обкл.
4112. **Актриса** Київського театру «Колесо» Наталія Надірадзе / фот. П. Лойка // 2004. – № 3. – 1-а с. обкл.
4113. **Актриса** Київського театру ляльок Т. Ходоренко / фот. С. Семашка // 1986. – № 4. – Вклейка між с. 24–25
4114. **Актриса** Київського театру юного глядача, заслужена артистка УРСР Валерія Чайковська / фот. М. Сачка // 1985. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4115. **Актриса** Київського театру юного глядача імені Ленінського комсомолу Олена Міщенко / фот. П. Лойка // 1987. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4116. **Актриса** Київського театру юного глядача імені Ленінського комсомолу Ольга Писар / фот. М. Сачка // 1987. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.
4117. **Актриса** Клайпедського драматичного театру Неле Савиченко у фільмі «Украдене щастя», Укртелефільм / фот. В. Марущенко // 1984. – № 6. – 4-а с. обкл.
4118. **Актриса** Кримського театру ім. М. Горького Світлана Золотько // 1978. – № 4. – 1-а с. обкл.
4119. **Актриса** Луцького лялькового театру Євгенія Радчук // 1997. – № 2. – 3-я с. обкл.
4120. **Актриса** Людмила Захарчук в ролі Софії («Безталанна» І. Карпенка-Карого), Харківський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. Є. Огібеніна // 1982. – № 4. – 1-а с. обкл.
4121. **Актриса** Львівського театру Радянської Армії Ірина Шостак у ролі Катерини у виставі «Леді Макбет Мценського повіту» М. Лескова : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1988. – № 3. – 4-а с. обкл.
4122. **Актриса** М. Білодід в ролі Лісандри. «Вожак» З. Станку, інсценізація Е. Егадзе, С. Терзі, Сумський театр імені М. Щепкіна : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1983. – № 6. – 4-а с. обкл.
4123. **Актриса** Мирослава Резніченко, актор В. Сич (Київський державний музичний театр для дітей та юнацтва) ; **Актор** Дмитро Лук'янов (Київський державний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра) / фот.: О. Липський, Р. Гінзбург, М. Сачко // 2002. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

4124. **Актриса** Наталія Білоусова у виставі «Кішки-мишки» Ю. Чеповецького, Кримський театр ляльок : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1984. – № 5. – 4-а с. обкл.
4125. **Актриса** Національного академічного драматичного театру ім. І. Франка Вікторія Малекторович / фот. О. Липського // 2003. – № 3. – 1-а с. обкл.
4126. **Актриса** Національного академічного українського театру імені І. Франка Анастасія Добриніна // 2008. – № 2. – 4-а с. обкл.
4127. **Актриса** Національного театру російської драми ім. Лесі Українки Наталя Доля // 2004. – № 4/5. – Вклейка між с. 16–17.
4128. **Актриса** Ніна Аносова в ролі Євпраксії у виставі «Євпраксія – київська княжна» П. Загребельного та Г. Бодикіна, Кримський український музично-драматичний театр : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1984. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.
4129. **Актриса** О. Гребенюк, Чернігівський театр імені Т. Г. Шевченка // 1995. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
4130. **Актриса** Одеського театру імені А. Іванова О. Амінова в ролі Єпіфанії у виставі «Мільйонерка» Б. Шоу : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 4. – 4-а с. обкл.
4131. **Актриса** Римма Зюбіна (Київ) / фот. В. Марущенко // 1997. – № 3. – 4-а с. обкл.
4132. **Актриса** Ровенського театру імені М. Островського Мирослава Мосійчук з донькою / фот. О. Хитрова // 1989. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4133. **Актриса** самодіяльного народного театру Іллінецького районного будинку культури Вінницької області Д. Бартош в ролі Регіни («Називай мене матір'ю» Д. Урневічуте, режисер О. Федосов) : [сцена з вистави] / фот. О. Кузьменка // 1973. – № 2. – 1-а с. обкл.
4134. **Актриса** Севастопольського російського драматичного театру ім. А. Луначарського Людмила Корнішина ; **Актриса** Київського театру на Подолі Галина Боднар ; **Актриса** Київського Молодого театру Людмила Дементьєва / фот. М. Максимова // 2001. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.
4135. **Актриса** Севастопольського театру ім. Б. Лавреньова Галина Стрижак / фот. О. Хитрова // 1991. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.
4136. **Актриса** Севастопольського театру імені А. Луначарського Людмила Корнішина / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – 1-а с. обкл.
4137. **Актриса** Тернопільського театру ім. Т. Г. Шевченка Л. Давидко – виконавиця головної ролі у виставі «Країна Айгуль» М. Каріма // 1973. – № 5. – 2-а с. обкл.
4138. **Актриса** Харківського театру імені Т. Г. Шевченка А. Дзвонарчук в ролі Варі («На сьомому небі» М. Зарудного) : [сцена з вистави] / фот. Б. Файтліна // 1972. – № 5. – 1-а с. обкл.
4139. **Актриса** Харківського театру імені Т. Г. Шевченка Вікторія Віткевич / фот. П. Лойка // 1986. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
4140. **Актриса** Харківського театру імені О. Пушкіна Т. Ковтун / фот. Є. Огібеніна // 1984. – № 5. – 1-а с. обкл.
4141. **Актриса** Херсонського театру ім. М. Куліша Ксенія Савельєва // 2008. – № 5. – 2-а с. обкл.
4142. **Актриса** Чернівецького театру ім. О. Кобилянської Дар'я Андрусяк / фот. О. Хитрова // 1989. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4143. **Актриса** Чернівецького театру імені О. Кобилянської В. Попова в ролі Ярини («Дума про любов» М. Стельмаха) : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1973. – № 1. – 1-а с. обкл.
4144. **Актриса** Чернівецького театру імені О. Кобилянської Д. Андрусяк в ролі Габрієль з вистави «Ох, водевіль, водевіль...» / фот. П. Лойка // 1987. – № 1. – 1-а с. обкл.
4145. **Актриса** Вікторія Овдієнко, Лариса Кадочникова / фот. М. Сачка // 1993. – № 5. – 3-я обкл.
4146. **Актриса** Київського театру імені Лесі Українки М. Бяхова, Н. Губська / фот. В. Марущенко // 1986. – № 4. – С. 6. – (Наш портретний вернісаж).
4147. **Алла** Богатирьова, актриса Харківського театру імені О. Пушкіна ; **Валерій** Бугайов, головний режисер Дніпропетровського театру ляльок ; **Ярослав** Маланчук, заслужений діяч мистецтв УРСР, головний режисер Ровенського музично-драматичного театру імені М. Островського ; **Олексій** Вертинський, актор Закарпатського музично-драматичного театру / фот. О. Хитрова // 1990. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
4148. **Алла** Луценко, актриса Ровенського музично-драматичного театру імені М. Островського / фот. О. Хитрова // 1990. – № 2. – 2-а с. обкл.
4149. **Анатолій** Фоменко в ролі Сальнікова у виставі «В списках не значився» Б. Васильєва, Одеський театр імені Жовтневої революції / фот. П. Лойка // 1985. – № 1. – 4-а с. обкл.
4150. **Андрій** Миколайчук, лауреат «Червоної рути» / фот. В. Орлова // 1991. – № 6. – 1-а с. обкл.
4151. **Анюта** – Л. Платонова. «Комуніст», Харківський театр імені Т. Г. Шевченка // 1976. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.

4152. **Артист** Б. Чернокульський у виставі «Оборона» Б. Ескіна, Севастопольський російський драматичний театр імені А. Луначарського / фот. С. Семашка // 1985. – № 2. – 1-а с. обкл.
4153. **Артист** Донецького обласного театру (м. Жданів) М. Земцов у ролі Макара Діброви («Макар Діброва» О. Корнійчука) : [сцена з вистави] // 1974. – № 4. – 1-а с. обкл.
4154. **Артистка** В. Попова в ролі Донни Анни. «Камінний господар» Лесі Українки, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1971. – № 4. – Вклейка між с. 20–21.
4155. **Артистка** Вінницького театру імені М. Садовського Клавдія Норець в ролі матері у виставі «Вірність» за п'єсою М. Зарудного : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1973. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.
4156. **Артистка** Віра Волкова в ролі Марусі у виставі «Ой, не ходи, Грицю, та й на вечорниці...», Полтавський театр імені М. Гоголя // 1971. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4157. **Артистка** Київського академічного українського театру ім. І. Франка Валентина Плотникова в ролі Лімерівни : [п'єса «Лімерівна» П. Мирного: сцена з вистави] // 1970. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
4158. **Артистка** Кримського театру імені М. Горького С. Новак у ролі секретаря райкому партії Марії Одинцової («Марія» П. Салинського) : [сцена з вистави] / фот. Л. Яблонського // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
4159. **Артистка** Національного театру ім. І. Франка Лариса Красовська / фот. О. Липського // 2004. – № 1/2. – 1-а с. обкл.
4160. **Біженка** – Лариса Руснак, «Глибинні мрії», за С. Жаданом, режисер В. Ткач, Мистец. група «Яра» : [сцена з вистави] // 2014. – № 5. – 2-а с. обкл.
4161. **Богдан** Ступка, Віталій Розстальний, Лариса Хоролець, Микола Задніпровський, Богдан Бенюк, Василь Мазур, Віктор Цимбаліст, Любов Кубюк, Анатолій Хостікоєв // 1995. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
4162. **Болгарська** актриса Юлія Ганчева в ролі Марії Одинцової. «Марія» П. Салинського, постановка С. Данченка в театрі міста Враца / фот. З. Галини // 1978. – № 5. – 2-а с. обкл.
4163. **Було** колись у «Чорноморці» : (з фотоархіву Ю. Петрова) // 2000. – № 5/6. – Вклейка між с. 16–17.
4164. **В ролі** В. І. Леніна – М. Савицький. «Є така партія!» І. Рачади в Севастопольському театрі ім. А. Луначарського : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1980. – № 2. – 2-а с. обкл.
4165. **В ролі** Гая А. Сорокко. «Темп-1929» за М. Погодіним, Дніпродзержинський театр : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1981. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
4166. **В. Климковецька** та О. Павлютін у виставі «Войцек» Г. Бюхнера, Черкаський театр ім. Т. Шевченка // 2008. – № 6. – 3-я с. обкл.
4167. **В. Кобржицький** в ролі котовця Раду. «Вірність» М. Зарудного, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] // 1976. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.
4168. **В. Курта** у ролі Чорного у виставі «Голубі олені» О. Коломійця, Сумський театр ім. М. Щепкіна / фот. З. Галини // 1975. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.
4169. **В. Макогонов** в ролі Юліуса Фучіка. «Репортаж, написаний під шибенницею», Дніпропетровський театр юного глядача / композиція Г. Кононенка ; фот. З. Галини // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 14–15.
4170. **Валентин** Судак, актор Чернігівського театру імені Т. Шевченка / фот. М. Сачка // 1990. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4171. **Валерій** Легін та Валерій Олексієнко, актори Київського молодіжного театру / фот. М. Сачка // 1991. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4172. **Валерій** Пацунов, заслужений діяч мистецтв України, художній керівник Київського театру «Золоті ворота» // 2001. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4173. **Валерія** Чайковська, Київський ТЮГ імені Ленінського комсомолу / фот. М. Сачка // 1979. – № 3. – Вклейка між с. 20–21.
4174. **Виконавець** заголовної ролі у виставі «Полководець Суворов» О. Максимов з бійцями Радянської Армії ; «Люди, яких я бачив» С. Смирнова, Львівський театр Радянської Армії : сцена з вистави // 1978. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.
4175. **Виконавці** ролі Командора («Камінний господар»): М. Садовський (Театр М. Садовського), М. Романов та Ю. Лавров (Київ. театр ім. Лесі Українки), У. Лієлдідж (Латв. театр ім. Я. Райніса) // 1971. – № 1. – Вклейка між с. 24–25. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

4176. **Випускниця** Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого Л. Астрейко в ролі Христини у дипломній виставі «Наймичка» І. Карпенка-Карого / фот. З. Галини // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 16–17. – (Проблеми, дискусії).
4177. **Випускниця** Київського хореографічного училища Галина Задоянна. «Корсар» А. Адана : [сцена з вистави] / фот. М. Козловського // 1981. – № 2. – 4-а с. обкл.
4178. **Вікторія** Авдеєнко, актриса Київського молодіжного театру / фот. О. Хитрова // 1990. – № 2. – 1-а с. обкл.
4179. **Віктоша** – С. Отченашенко. «Казки старого Арбату» О. Арбузова. Донецький обласний театр, м. Жданов : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1979. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.
4180. **Віра** Предаєвич у виставі «Шалені гроші» О. Островського, Київський театр імені Лесі Українки / фот. В. Марущенко // 1996. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.
4181. **Вітеллія** – Крістіна Ополайс. «Тітове милосердя» В.-А. Моцарта, Баварська державна опера : [сцена з вистави] // 2014. – № 6. – 4-а с. обкл.
4182. **Володимир** Петров, головний режисер, актриси Наталя Кудря та Людмила Погорелова, Київський театр імені Лесі Українки / фот. М. Сачка // 1990. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
4183. **Г. Лесников** у виставі «А зорі тут тихі...», Донецький театр (м. Жданов) // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.
4184. **Г. Шалапут** в ролі Олі у виставі Донецького театру юного глядача (м. Макіївка) «День відкритих дверей» // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4185. **Ганна** Клименко, актриса Одеського театру імені Жовтневої революції / фот. О. Хитрова // 1990. – № 4. – 1-а с. обкл.
4186. **Герой** Соціалістичної Праці народний артист СРСР, делегат XXVII з'їзду КПРС Кирило Лавров / фот. В. Седачова // 1986. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
4187. **Герой** Соціалістичної Праці народний артист СРСР Дмитро Гнатюк / фот. П. Лойка // 1986. – № 1. – 4-а с. обкл.
4188. **Головний** режисер Харківського театру імені О. С. Пушкіна Олександр Барсеґян / фот. В. Марущенко // 1993. – № 3. – С. 25.
4189. **Головні** режисери: засл. артист УРСР Вол. Бугайов (Київ. ТЮГ), засл. діяч мистецтв УРСР М. Мерзлікін (Київ. дит. муз. театр) ; **Режисери**: І. Афанасьєв (Київ. театр ім. І. Франка), В. Шулаков (Київ. Молодіж. театр) / фот. М. Сачка // 1986. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.
4190. **Гості** театру «Дружба»: нар. артисти СРСР Х. Абрамян, А. Джигарханян // 1981. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.
4191. **Група** творчої молоді Івано-Франківського театру імені І. Франка / фот. О. Хитрова // 1989. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.
4192. **Губанов** – В. Висовень, «Комуніст», Харківський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 5. – Вклейка між с. 12–13.
4193. **Губанов** – заслужений артист УРСР В. Курта. «Все його життя» за сценарієм Є. Габриловича «Комуніст», Сумський театр імені М. Щепкіна : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1986. – № 1. – 1-а с. обкл.
4194. «**Дві сім'ї**» М. Кропивницького. Зінька – Л. Лев, Львівський театр юного глядача ім. М. Горького : [сцена з вистави] // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.
4195. **Дипломантка** акторського факультету Харківського інституту мистецтв Ірина Мегвінатухуєсі / фот. Ю. Козуліна // 1983. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.
4196. **Директор**, художній керівник Волинського обласного театру ляльок, заслужений діяч мистецтв України Данило Поштарук // 2006. – № 4. – 2-а с. обкл.
4197. **До 90-річчя** від дня народження Івана Паторжинського : [уроч. відкриття вист., присвяч. видат. майстрові сцени] // 1986. – № 3. – 2-а с. обкл.
4198. **До Року Росії в Україні**: [нар. артисти Росії М. Нейолова, О. Табаков, А. М'ягков, Г. Тараторкін] / фот.: С. Семашко, Г. Огибенін // 2003. – № 5/6. – 2-а, 3-я с. обкл.
4199. **Доктор** мистецтвознавства Неллі Корнієнко, кандидат мистецтвознавства Ірина Уварова, директор Волинського обласного театру ляльок Данило Поштарук, голова НСТД України, професор Лесь Танюк, Президент Словацького центру УНІМА Іда Гледікова, професор Дублінського університету Джон МакКормік // 2003. – № 3. – 2-а с. обкл.
4200. **Дружні** шаржі актора П. Грубника : реж. – О. Барсеґян, Б. Мешкіс ; актори – Б. Ставицький, А. Абелева // 1981. – № 3. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).
4201. **Е. Верещагіна** в ролі Барби, «Вій, вітерець!» Я. Райніса в Херсонському театрі : [сцена з вистави] // 1974. – № 1. – 1-а с. обкл.
4202. **Євген** Паперний, народний артист України, актор Київського національного театру імені Лесі Українки / фот. І. Гневашева // 1995. – № 6. – 4-а с. обкл.

4203. **Жанна** Калантай, актриса Київського театру імені І. Франка / фот. В. Маруценка // 1990. – № 1. – 1-а с. обкл.
4204. **Жанна** Одеждіна, актриса Кримського театру імені М. Горького / фот. О. Хитрова // 1989. – № 2. – С. 27. – (Фотостудія).
4205. **З фотоальбома** Олександра Липського : [актриса І. Капінос] // 2004. – № 4/5. – С. 13.
4206. **З фотоархіву** Віктора Маруценка: режисер Й. Вайткус (Литва), актриса театру «Арсеник» І. Черні (Швейцарія) // 2002. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4207. **З фотоархіву** Юрія Петрова: О. Смолярова, М. Резникович, А. Роговцева, В. Розстальний, Ю. Тимошенко, М. Рушковський, М. Зарудний, С. Козак // 2001. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл.
4208. **Заньківчанам** – шістдесят : засл. артист УРСР О. Гринько, нар. артистка УРСР Л. Кадирова з сином / фот.: С. Семашко, В. Маруценка // 1982. – № 6. – С. 30. – (Наш портретний вернісаж).
4209. **Зарема** – Валентина Бойко. «Фонтан любові» Г. Бодикіна, Кримський український театр драми та музичної комедії : сцена з вистави / фот. П. Лойка // 2000. – № 5/6. – Вклейка між с. 16–17.
4210. **Заслужена** артистка України Валерія Чайковська, Київський театр юного глядача / фот. М. Сачка // 1994. – № 6. – 4-а с. обкл.
4211. **Заслужена** артистка України Людмила Смородіна, Національний театр імені І. Франка // 1998. – № 5. – 1-а с. обкл.
4212. **Заслужена** артистка України, художній керівник театру-кафе «Колесо» Ірина Кліщевська / фот. О. Липського // 1998. – № 5. – 4-а с. обкл.
4213. **Заслужена** артистка УРСР, актриса Івано-Франківського театру імені І. Франка Жанна Добряк-Готв'янська / фот. О. Хитрова // 1989. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4214. **Заслужена** артистка УРСР, актриса Чернігівського театру імені Т. Г. Шевченка Алла Абелева / фот. М. Сачка // 1984. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.
4215. **Заслужена** артистка УРСР А. Шеремет в ролі Аделі. «Дім Бернарди Альби» Ф. Г. Лорки, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1981. – № 5. – 1-а с. обкл.
4216. **Заслужена** артистка УРСР В. Дронова в ролі Лучицької. «Талан» М. Старицького, Кіровоградський театр імені М. Кропивницького : [сцена з вистави] // 1983. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.
4217. **Заслужена** артистка УРСР Євгенія Черник – актриса Харківського театру імені О. Пушкіна / фот. С. Семашка // 1983. – № 3. – 1-а с. обкл.
4218. **Заслужена** артистка УРСР І. Буніна, Київський театр імені Лесі Українки / фот. С. Семашка // 1991. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
4219. **Заслужена** артистка УРСР Ірина Буніна, заслужений артист УРСР Леонід Бакштаєв, Київський театр імені Лесі Українки / фот. М. Сачка // 1984. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4220. **Заслужена** артистка УРСР Л. Запорожцева в ролі Елізи. «Моя чарівна леді» Ф. Лоу за п'єсою Б. Шоу «Пігмаліон», Київський театр оперети : [сцена з вистави] // 1977. – № 4. – 1-а с. обкл.
4221. **Заслужена** артистка УРСР Лілія Ліясова, артистка Сумського театру імені М. Щепкіна / фот. С. Філіпчука // 1987. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
4222. **Заслужена** артистка УРСР Ніна Матвієнко, солістка хору імені Г. Верьовки / фот. М. Козловського // 1984. – № 4. – 4-а с. обкл.
4223. **Заслужена** артистка УРСР Ольга Загуменникова. «Шопеніана», Дніпропетровський театр опери та балету : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1982. – № 1. – 1-а с. обкл.
4224. **Заслужена** артистка УРСР Світлана Вандалківська в заголовній ролі у виставі «Медея» Евріпіда, Кримський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1984. – № 6. – 1-а с. обкл.
4225. **Заслужена** артистка УРСР Т. Мороз в ролі Тійни у виставі «Тійна» А. Кіцберга в Одеському театрі юного глядача : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
4226. **Заслужена** артистка УРСР Тамара Мороз, Одеський театр імені А. Іванова / фот. З. Галини // 1984. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.
4227. **Заслужений** артист РРФСР Георгій Тараторкін, Театр імені Московської Ради / фот. С. Семашка // 1983. – № 1. – 4-а с. обкл.
4228. **Заслужений** артист України Євген Смирнов у виставі «Кандід» Л. Бернстайна : сцена з вистави / фот. В. Давиденка // 1991. – № 6. – 4-а с. обкл.
4229. **Заслужений** артист України, режисер Володимир Бугайов / фот. М. Сачка // 1995. – № 2. – 3-я с. обкл.
4230. **Заслужений** артист УРСР А. Гончар в ролі Мартьянова. «Совість» за Д. Павловою, Одеський театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.

4231. **Заслужений** артист УРСР В. Кропивницький в ролі Івана Орлюка («Іваном звать його...» за О. Довженком), Чернігівський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 1. – 4-а с. обкл.

4232. **Заслужений** артист УРСР В. Сивач, Київський театр імені Лесі Українки ; **Заслужений** артист УРСР П. Морозенко, Київський академічний театр драми і комедії ; **Заслужений** артист УРСР М. Крамар, Київський театр імені І. Франка / мал. П. Грубника // 1982. – № 2. – С. 30–31 : іл. – (Дружні шаржі).

4233. **Заслужений** артист УРСР В. Цимбаліст, Київський театр імені І. Франка : [друж. шарж] / мал. П. Грубника // 1982. – № 4. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).

4234. **Заслужений** артист УРСР Валентин Курта в ролі Григорія Мелехова у виставі «Тихий Дон» за М. Шолоховим, Сумський театр імені М. Щепкіна / фот. С. Семашка // 1984. – № 3. – 1-а с. обкл.

4235. **Заслужений** артист УРСР Георгій Морозюк у житті та в ролі Антона у виставі «Піти й не повернутися» В. Бикова, Львівський обласний театр імені Я. Галана (м. Дрогобич) / фот. П. Лойка // 1986. – № 3. – 3-я с. обкл.

4236. **Заслужений** артист УРСР М. Бондаревський у виставі «Морський вузол» В. Винникова, В. Крахта, Кримський український театр драми та музичної комедії / фот. П. Лойка // 1985. – № 2. – 4-а с. обкл.

4237. **Заслужений** артист УРСР Ярослав Гаврилюк, актор Київського молодіжного театру / фот. С. Семашка // 1985. – № 6. – 1-а с. обкл.

4238. **І. Дорошенко** в ролі Василиси Прекрасної. («Дорога з чорного царства» А. Вербеця), Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1980. – № 4. – 4-а с. обкл.

4239. **І. Стариков** та О. Мелешкіна у сцені з вистави «Друкарки» М. Шизгела // 1983. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

4240. **Іван** – І. Низовий. «Іван та Мар'я» В. Гольдфельда, Харківський театр юного глядача : [сцена з вистави] // 1978. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

4241. **Іван Білоус** у виставі «Запорожець за Дунаєм», Тернопільський театр імені Т. Г. Шевченка / фот. П. Лойка // 1995. – № 5. – 4-а с. обкл.

4242. **Із фотоальбома** Михайла Сачка: [актриса Київ. акад. театру ляльок Л. Ясиновська, актриси Київ. Молодого театру І. Кравченко, Н. Заболотна] // 2005. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

4243. **Із фотоальбома** Степана Філіпчука: актриса Є. Слуцька (м. Київ), актор В. Яковенко (м. Львів), актор А. Гурський (м. Житомир), режисер В. Грипич (м. Чернігів), актриса Н. Ніколаєва (м. Рівне), режисер В. Сікорський (м. Львів), актор А. Романюк (м. Рівне) // 2004. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

4244. **Із фотоальбома** Юрія Петрова: актриси Т. Чала, О. Амінова // 2004. – № 6. – С. 7.

4245. **Із фотоальбома** Юрія Петрова: [актриса театру і кіно] Марія Кочур (Київ) // 2005. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4246. **Із фотоархіву** редакції: А. Сова, Ю. Гуляєв, М. Зарудний, Н. Гіляровська, В. Івченко / фот. Ю. Петрова // 2006. – № 1. – 3-я с. обкл.

4247. **Із фотоархіву** редакції: актори О. Хвиля, Б. Андреев, С. Шкурат // 2006. – № 1. – С. 10.

4248. **Із фотоархіву** Юрія Петрова: [актриси В. Артмане, О. Кусенко, Л. Яремчук, актори В. Івченко, Б. Бенюк, В. Смотров, критик С. Веселка] // 2004. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

4249. **Із фотоархіву** Юрія Петрова: І. Молостова, О. Смолярова, Л. Лимар, Л. Ігнатенко, Л. Хоролець, Е. Смирнова, С. Веселка // 1997. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4250. **Із фотоархіву** Юрія Петрова: нар. артист України В. Дальський, нар. артист України, реж. П. Загребельний, драматург М. Зарудний, нар. артистка України М. Гонта, нар. артист України, реж. Г. Кононенко] // 2003. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

4251. **Із фотоархіву** Юрія Петрова: нар. артистка України Г. Яблонська, нар. артистка України Т. Литвиненко, засл. артист України О. Ануров, нар. артист України Ю. Мажуга, нар. артист України С. Станкевич, нар. артист України К. Параконьєв, драматург Я. Верещак // 2004. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

4252. **Інна** Божко, випускниця Київського інституту театального мистецтва імені І. Карпенка-Карого // 1996. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

4253. **Інна** Капінос, актриса Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка / фот. І. Гневашева // 1995. – № 4. – 4-а с. обкл.

4254. **Інна** Капінос, актриса Національного академічного театру ім. І. Франка / фот. О. Липського // 2002. – № 3. – 1-а с. обкл.

4255. **Ірина** Дорошенко, актриса Київського театру імені І. Франка, делегат XII Всесвітнього фестивалю молоді і студентів у Москві / фот. П. Лойка // 1985. – № 4. – 1-а с. обкл.

4256. **Ірина** Дорошенко, заслужена артистка УРСР, артистка Київського театру імені І. Франка / фот. В. Марушенка // 1989. – № 6. – С. 25. – (Фотостудія).
4257. **Ірина** Дорошенко і Світлана Прус, актриси Національного академічного драматичного театру імені І. Франка // 1997. – № 6. – 1-а с. обкл.
4258. **Ірина** Кліщевська // 2005. – № 6. – 4-а с. обкл.
4259. **Ірина** Кліщевська та Станіслав Колокольников у виставі «Азалія» І. Жаміака [реж. І. Кліщевська] // 2005. – № 6. – 1-а с. обкл.
4260. **К. Ірд** під час зустрічі : [зустріч актора, голов. режисера театру «Ванемуйне» (м. Тарту, Естонія) з твор. громадськістю Києва] / фот. Ю. Петрова // 1980. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.
4261. **Каравай** – Г. Лесников. «Таблетку під язик» А. Макайонка, Донецький обласний театр (м. Жданов) : [сцена з вистави] / фот. О. Фаустова // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.
4262. **Катерина** Марусяк в ролі Марусі у виставі «Житейське море» І. Карпенка-Карого, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. П. Лойка // 1986. – № 2. – 2-а с. обкл.
4263. **Катя** – В. Зубрицька. «П'ять годин далі на схід» З. Тоболяка, Донецький обласний театр (м. Жданов) / фот. З. Галини // 1979. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
4264. **Кінорежисер** Олег Бійма, актори Георгій Дрозд, Ольга Сумська, Богдан Ступка, Анатолій Хостікоєв у фільмі «Пастка» // 1996. – № 6. – С. 21. – (Українському кіно – 100).
4265. **Колектив** редакції поздоровляє з ювілеєм голову СТД України Леся Степановича Танюка // 1998. – № 5. – 2-а с. обкл.
4266. **Корифеї**: І. Кавалерідзе, О. Смолярова, Б. Олійник, Л. Бакштаєв / фот. Ю. Петрова // 2006. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4267. **Корифеї**: Л. Хоролець, А. Роговцева, В. Розстальний, І. Молостова, А. Хостікоєв / фот.: Ю. Петров, Д. Стародуб, В. Марушенка // 2005. – № 4. – 2-а, 3-я с. обкл.
4268. **Корифеї**: нар. артисти України П. Загребельний та Р. Гаврилко, засл. діяч мистецтв України Вол. Бугайов, нар. артист України М. Манойло / фот.: З. Галина, М. Сачко, О. Чепалов // 2006. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4269. **Корифеї**: О. Довженко, А. Бучма, А. Солов'яненко, С. Данченко, О. Коломієць / фот.: П. Бернштейн, Ю. Петров, Ю. Добров // 2005. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4270. **Корифеї** української сцени в п'єсах І. Карпенка-Карого: [І. Карпенка-Карий, М. Садовський, П. Саксаганський, М. Заньковецька, Л. Ліницька, І. Мар'яненко] // 1970. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.
4271. **«Коріолан»** У. Шекспіра, «Ацеван» Н. Зар'яна, Вірменський театр імені Г. Сундукяна : [ролі С. Саркісяна] : сцени з вистав // 1983. – № 5. – 3-я с. обкл.
4272. **Кращі** розповсюджувачі «Українського театру» [за 1988 р. : Я. Зеленов, концертмейстер Волин. театру ім. Т. Шевченка, Т. Котова, актриса Донец. ТЮГу, Д. Розуменко, актор Львів. ТЮГу] // 1988. – № 3. – С. 32.
4273. **Ксенія** Малахова, актриса Київського театру на Подолі // 1997. – № 5. – Вклейка між с. 16–17
4274. **Ксенія** Ніколаєва, актриса Київського театру імені Лесі Українки / фот. В. Марушенка // 1991. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4275. **Кубинські** актриси Марта дель Ріо та Мартіна Гонсалес під час відвідання Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР / фот. З. Галини // 1982. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.
4276. **Культурна** програма Олімпіади-80. Співають солісти Київського театру опери і балету ім. Т. Г. Шевченка Д. Гнатюк та М. Стеф'юк у супроводі капели бандуристів / фот. О. Диканя // 1980. – № 5. – 2-а с. обкл.
4277. **Л. Могильова** в ролі Олександри Кравець. «Вони були акторами» В. Орлова і Г. Натансона в Кримському театрі імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1974. – № 2. – 1-а с. обкл.
4278. **Лариса** Руснак, актриса Київського театру імені І. Франка // 1994. – № 2. – 1-а, 4-а с. обкл.
4279. **Лідія** Жук, актриса Чернівецького театру імені О. Кобилянської / фот. О. Хитрова // 1990. – № 1. – С. 27 : фот.
4280. **Любов** Куб'юк, актриса Київського театру імені І. Франка / фот. О. Хитрова // 1987. – № 6. – 1-а с. обкл.
4281. **Людмила** Погорелова і Олег Ісаєв, актори Київського театру імені Лесі Українки та Московського театру Романа Віктюка, з режисером Романом Віктюком / фот. М. Сачка // 1992. – № 1. – С. 28. – (Фотосалон).
4282. **Людмила** Смородіна, актриса Київського театру імені І. Франка / фот. В. Марушенка // 1991. – № 4. – 2-а с. обкл.
4283. **Людовік XIV** – Олег Треповський. «Молоді роки Людовіка XIV», Київський Національний театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. І. Сомової // 1997. – № 5. – 3-я с. обкл.

4284. **Львів** : [реж. Б. Суслівський на репетиції, Львів. театр ім. М. Заньковецької] // 1982. – № 3. – С. 30 : фот. – (Молода театральна зміна).
4285. **М. Садовський**, Г. Затиркевич-Карпинська, М. Кропивницький, М. Заньковецька, І. Карпинський, К. Ухач-Охорович, А. Максимович, невідомий, П. Саксаганський, Харків, 1885 рік // 1994. – № 4. – С. 16–17.
4286. **М. Гузевський** в ролі Мартянова, «Совість» Д. Павлової, В. Токарева, Донецький театр імені Артема : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 1. – 1-а с. обкл.
4287. **Майя** Плісецька / фот. В. Марущенко // 1991. – № 1. – С. 29. – («Зірки» сцени).
4288. **Марина** Бяхова, актриса Київського національного театру імені Лесі Українки / фот. В. Запорожченко // 1995. – № 6. – Вклейка між с. 32 – 3 с. обкл.
4289. **Марина** Могилевська, актриса Національного театру імені Лесі Українки / фот. В. Запорожченко // 1998. – № 2. – 4-а с. обкл.
4290. **Маруся** Чурай – Дарина Зелізна. «Маруся Чурай» Ліни Костенко, режисер Ф. Стригун, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1989. – № 6. – 1-а с. обкл.
4291. **Маршал** Жуков – Іван Білоус, «Маршал Жуков» І. Рачади, Івано-Франківський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 1986. – № 1. – 3-я с. обкл.
4292. **Миттєвості** театрального репортера : (із фотоальбома Ю. Петрова): Ю. Петров, М. Герасименко, С. Олексенко, Ф. Верещагін, П. Загребельний, О. Кусенко // 2005. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.
4293. **Митці** Дніпропетровського театру імені М. Горького обговорюють проект нової Конституції Союзу РСР / фот. З. Галини // 1977. – № 4. – 2-а с. обкл.
4294. **Митці** Кримського театру імені М. Горького під час гастролей в Ленінграді // 1979. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
4295. **Молода** актриса Харківського театру імені Т. Г. Шевченка Олена Приступ / фот. О. Хитрова // 1989. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4296. **Молода** актриса Харківського театру юного глядача Т. Трач в ролі Ньюші у виставі «Моя донька Ньюша» / фот. З. Галини // 1979. – № 3. – 1-а с. обкл.
4297. **Н. Міносян** в ролі Юлічки. «Прапорonosці» за О. Гончаром, Львів. театр ім. М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1980. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4298. **Н. Трофімова** в ролі Вані у виставі «Син полку», Київський ТЮГ імені Ленінського комсомолу // 1974. – № 6. – 1-а с. обкл.
4299. **Н. Старовойтенко** в ролі Лариси у виставі «Безприданниця», Дніпропетровський театр імені М. Горького / фот. В. Березького // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 20–21.
4300. **На ювілейному** вечорі народної артистки УРСР Галини Яблонської // 1988. – № 3. – С. 22.
4301. **Народна** артистка Грузинської РСР І. Гігошвілі, актриса Грузинського театру імені Ш. Руставелі / фот. С. Семашка // 1981. – № 6. – 4-а с. обкл.
4302. **Народна** артистка СРСР А. Роговцева, народна артистка УРСР В. Заклунна та Катя Степанкова, які створили образ Лесі Українки у виставі «Сподіватися» Ю. Щербака, Київський театр імені Лесі Українки / фот. С. Семашка // 1983. – № 2. – 1-а с. обкл.
4303. **Народна** артистка України Алла Шкодінна // 2012. – № 3. – 1-а с. обкл.
4304. **Народна** артистка України Ірина Дорошенко / фот. О. Липського // 2000. – № 1/2. – 4-а с. обкл.
4305. **Народна** артистка УРСР Х. Фіцалович, Івано-Франківський театр імені І. Франка / фот. О. Хитрова // 1990. – № 3. – 2-а с. обкл.
4306. **Народний** артист Вірменської РСР С. Саркісян в ролі короля Джона, «Король Джон» У. Шекспіра [Вірмен. театру ім. Г. Сундукяна : сцена з вистави] // 1983. – № 5. – 3-я с. обкл.
4307. **Народний** артист ЛитРСР Юозас Будрайтис – актор Каунаського драматичного театру / фот. В. Марущенко // 1982. – № 6. – 4-а с. обкл.
4308. **Народний** артист Росії О. Філіпенко на Міжнародному фестивалі «Добрий театр» // 2007. – № 4. – 3-я с. обкл.
4309. **Народний** артист СРСР Георгій Жженов, заслужений діяч мистецтв БРСР Валерій Раєвський, народна артистка СРСР Еліна Бистрицька, драматург Едуард Успенський, заслужений діяч мистецтв Грузинської РСР Сандро Мревлішвілі / фот.: П. Лойко, В. Марущенко // 1987. – № 2. – 2-а с. обкл.
4310. **Народний** артист СРСР Дмитро Гнатюк з онуком / фот. В. Седачова // 1985. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
4311. **Народний** артист СРСР композитор Г. Майборода / фот. С. Семашка // 1984. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
4312. **Народний** артист СРСР Костянтин Степанков та Валентин Шестопалов у виставі «Золоті ворота» Л. Горлача, Київський театр поезії // 1985. – № 5. – 4-а с. обкл.

4313. **Народний** артист України Ю. Головін у ролі Мартіана, «Адвокат Мартіан» Лесі Українки, Харківський академічний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] // 2002. – № 4/5. – 1-а с. обкл.
4314. **Народний** артист УРСР В. Смоляк у ролі Івана Дідуха, інсценізація за новелами В. Стефаніка «Земля моя», Івано-Франківський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 1974. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.
4315. **Народні** артисти України Богдан Бенюк та Анатолій Хостікоєв, актори Київського національного театру імені І. Франка / фот. В. Марущенко // 1997. – № 2. – 4-а с. обкл.
4316. **Народні** артисти України К. Степанков та В. Шестопапов у сцені з вистави «Золоті ворота» Л. Горлача / фот. О. Липського // 2000. – № 3/4. – Вклейка між с. 16–17.
4317. **Народні** артисти України Т. Таякіна та В. Ковтун // 1993. – № 1. – 4-а с. обкл.
4318. **Наталя** Доля, актриса Київського національного театру імені Лесі Українки / фот. В. Марущенко // 1996. – № 3. – 1-а с. обкл.
4319. **Наталя** Надірадзе, актриса театру «Колесо» / фот. О. Липського // 1995. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.
4320. **Наталя** Ужвій, Микола Яковченко, Віктор Цимбаліст, Юрій Шумський, Нонна Копержинська, Аркадій Гашинський, Світлана Коркошко, Гнат Юра, Михайло Задніпровський, Володимир Дальський, Поліна Нятко // 1995. – № 1. – 2-а, 3-я с. обкл.
4321. **Наш** портретний вернісаж : майстри сцени брат. республік [нар. артист СРСР, голов. реж. Ленінград. театру ім. Ленради І. Владимиров, актор Таллін. акад. театру драми ім. В. Кінгісеппа Л. Ульфсак] / фот. В. Марущенко // 1986. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.
4322. **Наш** портретний вернісаж : [актори Б. Лук'янов, Л. Хоралець (Київ. театр імені І. Франка), К. Наумук (Волин. театр ім. Т. Шевченка), В. Шептекіта (Київ. Молодіж. театр)] / фот. М. Сачка // 1984. – № 2. – 3-я с. обкл.
4323. **Наш** портретний вернісаж: [актори: Ю. Суржа, А. Пазенко, Л. Лимар, С. Станкевич] / фот. Ю. Петрова // 1985. – № 3. – 3-я с. обкл.
4324. **Наш** портретний вернісаж: [актриса О. Рудницька (Харків. театр ім. О. Пушкіна), драматург М. Зарудний, актор В. Івченко (Київ. театр ім. І. Франка), актриса І. Дука (Київ. театр ім. Лесі Українки), реж. В. Склярєнко, драматург І. Рачада, сценограф Д. Лідер] / фот. Ю. Петрова // 1983. – № 4. – 3-я с. обкл.
4325. **Наш** портретний вернісаж: [актриса О. Удота (Луцький театр ляльок), реж. Ю. Сікало (Київ. театр ляльок), актриса М. Кочур (Київ. ТЮГ), актор А. Трощановський (Запоріж. театр ім. М. Щорса)] / фот. М. Сачка // 1984. – № 4. – 3-я с. обкл.
4326. **Наш** портретний вернісаж: актори Севастопол. театру ім. А. Луначарського С. Євдокимова, Ю. Нестранська, Т. Годовальникова, І. Маликов, З. Семашко, Т. Маковська / фот. М. Сачка // 1988. – № 2. – 3-я с. обкл.
4327. **Наш** портретний вернісаж: актриса Н. Кондратовська (Київ. театр ім. Лесі Українки), засл. артист УРСР В. Ячмінський (Тернопіл. театр ім. Т. Шевченка) / фот. В. Марущенко // 1983. – № 6. – 3-я с. обкл.
4328. **Наш** портретний вернісаж: нар. артист СРСР Є. Симонов, нар. артист УРСР М. Равицький, нар. артист СРСР В. Етуш, нар. артист СРСР М. Царьов, драматург О. Арбузов / фот.: С. Семашко, Ю. Петров // 1984. – № 5. – 3-я с. обкл.
4329. **Наш** портретний вернісаж: солістка балету Київського театру опери і балету ім. Т. Г. Шевченка А. Калюжна, заслужена артистка РРФСР С. Коркошко (МХАТ ім. М. Горького), заслужений артист УРСР Г. Дрозд (Київський театр імені Лесі Українки), артист В. Юрченко (Севастопольський театр ім. А. Луначарського) / фот.: М. Сачко, Ю. Петров // 1987. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
4330. **Наша** землячка Еліна Бистрицька у Республіканському будинку актора : з фотоархіву П. Лойка // 2002. – № 4/5. – Вклейка між с. 16–17.
4331. **Неллі** – О. Амінова. «Винні у вбивстві» В. Шубовича за Е. Колдуеллом, Одеський театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.
4332. **Ніна** Зарєчна – Марта Круль у виставі «Незакінчений витвір для актора» (за «Чайкою» А. Чехова та «Іспанською п'єсою» Я. Рези), режисер К. Люпа, Варшавський драматичний театр (Польща) // 2006. – № 2. – 1-а, 4-а с. обкл.
4333. **Ніна** Матвієнко / фот. М. Сачка // 1991. – № 1. – С. 13. – (Зірки сцени).
4334. **О. Гринько** в ролі секретаря обкому партії Петренка. «В степах України» О. Корнійчука, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 5. – 1-а с. обкл.
4335. **О. Копитіна**, актриса Дніпропетровського театру імені Т. Г. Шевченка / фот. П. Лойка // 1983. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.
4336. **О. Кривда**, актриса театру-кафе «Колесо» / фот. Г. Мільке // 2000. – № 3/4. – 2-а с. обкл.

4337. **О. Похилко** в ролі Соломахіна. «Протокол одного засідання» О. Гельмана в Одеському театрі імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] / фот. М. Корсунського // 1976. – № 2. – 1-а с. обкл.
4338. **О. Юра-Юрський** у ролі Тараса Шевченка у виставі «Поетова доля» за п'єсою С. Голованівського, Київський театр ім. І. Франка, 1939 // 2001. – № 1/2. – 2-а с. обкл. – (До 140-річчя від дня смерті Тараса Шевченка).
4339. **Оксана** – Л. Білак, «Бояриня» Лесі Українки, Закарпатський український театр : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1992. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.
4340. **Оксана** Батько, випускниця Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого, яка дебютувала на сцені Київського театру імені І. Франка у ролі Мавки у виставі «Лісова пісня» Лесі Українки / фот. В. Марущенка // 1994. – № 6. – 1-а с. обкл.
4341. **Олексій** Богданович, актор Національного драматичного театру імені І. Франка / фот. В. Запорожченка // 1996. – № 6. – 1-а с. обкл.
4342. **Олексій** Федорович Коломієць з молодими акторами Київського академічного театру імені І. Франка / фот. З. Галини // 1977. – № 3. – 2-а с. обкл.
4343. **Олена** Кривда, актриса Київського театру-студії «Театральний клуб» / фот. В. Марущенка // 1989. – № 6. – 2-а с. обкл.
4344. **Олена** Кривда, актриса театру «Колесо» / фот. О. Липського // 1995. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
4345. **Ольга** Котляренко – актриса Кримського українського театру, виконавиця головної ролі у виставі «Нелегалка» А. Крима : [сцена з вистави] // 2006. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл.
4346. **Ольга** Писар, Анатолій Скибенко, Тамара Яценко, Валерій Шептекита / фот.: М. Сачко, М. Максимов // 1995. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.
4347. **Ольга** Сумська, актриса Київського театру імені Лесі Українки / фот. І. Гневашева // 1994. – № 5. – 4-а с. обкл.
4348. **«Отелло»** В. Шекспіра. В ролі Отелло – О. Парра, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. А. Дурнева // 1979. – № 2. – 4-а с. обкл.
4349. **Петро** Шидивар в ролі художника Верби. «Калиновий гай», Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.
4350. **Помічник** головного режисера по літературній частині Ровенського театру імені М. Островського Олександр Смик / фот. О. Хитрова // 1989. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.
4351. **Портрети** Віктора Марущенка // 1992. – № 1. – С. 18, вклейка між с. 16–17. – (Фотосалон).
4352. **Портрети** Віктора Марущенка: Х. Абрамян, Б. Ступка, Л. Кадочникова, Ю. Будрайтіс, А. Роговцева, В. Малахов, М. Резнікович, І. Молостова // 1991. – № 6. – С. 16–17. – (Фотосалон).
4353. **Портретний** вернісаж: Т. Пивоварова, актриса Київ. театру драми і комедії, В. Ставицький, актор Київ. ТЮГу, Л. Ткаченко, актриса Київ. Молодіж. театру, П. Мороз, засл. артист УРСР, актор Чернігів. театру ім. Т. Шевченка / фот. М. Сачка // 1985. – № 6. – С. 6.
4354. **Режисер** Віктор Гирич, Київський театр юного глядача імені Ленінського комсомолу / фот. М. Сачка // 1990. – № 3. – Вклейка між с. 24–25
4355. **Режисер** Віктор Шулаков / фот. С. Семашка // 1998. – № 4. – 3-я с. обкл.
4356. **Режисер** Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка І. Молостова, художній керівник-директор Харківського театру ляльок В. Афанасьєв, московська актриса В. Васильєва / фот. З. Галини // 1982. – № 5. – Вклейка між с. 4–5.
4357. **Режисер**, заслужений артист України Олександр Горбенко з онуками // 2003. – № 3. – 4-а с. обкл.
4358. **Родом** з України: С. Коркошко, К. Новікова, Р. Віктюк, І. Козловський під час прогулянки по Дніпру (лип. 1978 р.) / фот. Ю. Петрова // 2006. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4359. **С. Коваленко** в ролі Марти. «Таке довге, довге літо» М. Зарудного, Херсонський театр : [сцена з вистави] / фот. М. Манца // 1976. – № 3. – 1-а с. обкл.
4360. **С. Ковтун** в ролі Наталі Пушкіної «Останні дні» М. Булгакова, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцена з вистави] // 1974. – № 5. – Вклейка між с. 12–13.
4361. **С. Чуркін** – актор, Київський театр ляльок / фот. Г. Мільке // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.
4362. **Сергій** Мезенцев, актор Севастопольського театру імені А. Луначарського / фот. О. Хитрова // 1990. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.
4363. **Сільвія** Першу, актриса народного студентського естрадного театру аматорів / фот. С. Семашка // 1982. – № 4. – 4-а с. обкл.
4364. **Сокович П.** Запам'ятаймо їх такими : [про одну з експозицій Київ. музею І. Кавалерідзе, галерею фотопортр. корифеїв мистецтва, створен. протягом 60–80-х рр. ХХ ст. фот. Л. Левітом: І. Кавалерідзе, Л. Сердюк, І. Твердохліб, Н. Ужвій, Я. Геляс, Ф. Нірод] / Петро Сокович // 1994. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

4365. «Солдатська вдова» М. Анкілова. Марійка – Ж. Тугай, Львівський театр Радянської Армії : [сцена з вистави] / фот. М. Курдуса // 1978. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.
4366. **Солісти** Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка А. Солов'яненко, М. Стеф'юк, Д. Гнатюк, А. Мокренко, Т. Таякіна / фот. С. Філіпчука // 1983. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
4367. **Солістка** Львівського театру опери і балету ім. І. Франка, заслужена артистка УРСР Анна Дашак / фот. С. Семашка // 1983. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.
4368. **Солістка** Національної опери України імені Т. Г. Шевченка І. Захарко, лауреат Всесоюзного конкурсу імені М. Глінки // 1994. – № 3. – 4-а с. обкл.
4369. **Солістка** Харківського театру опери та балету імені М. Лисенка Олена Романенко / фот. С. Огібеніна // 1982. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.
4370. **Солістка** Харківського театру опери та балету імені М. Лисенка Олена Соболева / фот. С. Огібеніна // 1982. – № 5. – Вклейка між с. 4–5.
4371. **Студентка** Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого С. Телеглова в ролі Ануки. «Синя ворона» Р. Погодіна : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.
4372. **Т. Безсмертна** в ролі Оленки, «Голубі олені», Ворошиловградський український театр : [сцена з вистави] / фот. О. Фаустова // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.
4373. **Т. Мірошниченко** в ролі Кассандри. «Кассандра» Лесі Українки в Запорізькому театрі імені М. Щорса : [сцена з вистави] / фот. В. Березького // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.
4374. **Театр «Дружба»**: з глядачами зустрічається нар. артист СРСР М. Волонтир / фот. П. Лойка // 1986. – № 1. – 2-а с. обкл.
4375. **Тетяна** Гринік, актриса Харківського театру імені Т. Г. Шевченка / фот. О. Хитрова // 1991. – № 2. – 1-а с. обкл.
4376. **Тетяна** Кириченко. Композиція за мотивами вистави «Момент» В. Винниченка, режисер А. Жолдак, Київський театр імені І. Франка, мала сцена, 1988 р. // 1990. – № 6. – 3-я с. обкл.
4377. **Тетяна Олексенко**, актриса Київського Молодого театру / фот. І. Гневашева // 1995. – № 6. – 1-а с. обкл.
4378. **Тетяна** Плужник, актриса Сумського театру ім. М. Щепкіна / фот. П. Лойка // 1986. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4379. **Уляна** – Ф. Дубник. «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, Полтавський театр імені М. Гоголя : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 5. – Вклейка між с. 28–29.
4380. **Учасник** Великої Вітчизняної війни драматург Іван Стаднюк серед митців Вінницького театру ім. М. Садовського, які дали сценічне життя його роману «Війна» / фот. О. Гордієвича // 1985. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.
4381. **Учасниця** Всесоюзного огляду роботи театрів з творчою молоддю, актриса Донецького обласного театру (м. Жданов) Л. Руснак в ролі Аглаї, вистава «Ідіот», за Ф. Достоевським : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 3. – 2-а с. обкл.
4382. **Учасниця** Всесоюзного огляду роботи театрів з творчою молоддю, актриса Харківського театру імені Т. Г. Шевченка О. Місєвра / фот. З. Галини // 1976. – № 5. – 1-а с. обл.
4383. **Учасниця** Всесоюзного огляду роботи театрів з творчою молоддю Людмила Ткаченко в ролі Нателі Бакрадзе. «Я завжди посміхаюсь» Я. Сегеля, Одеський театр юного глядача імені М. Островського : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.
4384. **Фотоархів** Юрія Петрова : [реж. Д. Алексідзе, О. Барсегян, В. Лизогуб та ін.] // 1998. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.
4385. **Фотовернісаж** Віктора Марущенка: актор В. Цекало, реж. В. Козьменко-Делінде, сценограф В. Ковальчук (Канада) // 1995. – № 6. – С. 16–18.
4386. **Фотосалон** М. Сачка: Сергій Савчук, актор Київського театру юного глядача на Липках // 1996. – № 5. – С. 4.
4387. **Франка** – Тетяна Змитюра, «Ньоманська пастораль» за Е. Ожешко, Гомельський обласний драматичний театр : [сцена з вистави] // 2002. – № 4/5. – 4-а с. обкл.
4388. **Фундатори** театру: О. Корольчук, Б. Романицький, В. Яременко, Ф. Левицький : фот. 1924 р. ; **Провідні** митці театру імені М. Заньковецької: Б. Тягно, Б. Романицький, В. Яременко [та ін.], Львів, 1953 р. // 1972. – № 4. – Вклейка між с. 8–9. – (До 50-річчя театру імені М. Заньковецької).
4389. **Художній** керівник театру «Колесо», заслужена артистка України Ірина Кліщевська // 2000. – № 5/6. – С. 2.
4390. **Чорт** – Дмитро Федоров. «Сорочинський ярмарок» М. Гоголя [Донец. театр ім. Артема : сцена з вистави] // 2009. – № 1. – 2-а с. обкл.
4391. **Шельменко** – Олександр Мельник. «Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка, режисер А. Канцадайло, Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр ім. М. Куліша : сцена з вистави // 2005. – № 3. – 1-а с. обкл.

4392. **Щукар** – Б. Сабуров, «Піднята цілина» ; Васков – Г. Лесников, «А зорі тут тихі...» ; Княжна Мстиславська – С. Отченашенко, «Цар Федір Іоаннович», Донецький театр (м. Жданов) / фот. З. Галини // 1972. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.

4393. **Ю. Максимов** в ролі Дзвонаря. «Щаблі» М. Зарудного, Кримський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. М. Корсунського // 1976. – № 6. – 1-а с. обкл.

4394. **Юрій Любимов** під час проведення прес-конференції : [Театр на Таганці (Москва) на гастролях у Києві, листоп. 1996 р.] / фот. В. Марущенка // 1997. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

4395. **Явдоха** Зубиха – В. Авдеєнко, «Конотопська відьма», Київський академічний Молодий театр : [сцена з вистави] // 2008. – № 6. – 4-а с. обкл.

4396. **Ян** – Павло Римкевич. «Кома» Ф. Шмідта, Г. Штаудахера, Київ. Молодий театр : [сцена з вистави] // 2012. – № 5. – 4-а с. обкл.

4397. **Ярослав** Мудрий – І. Мар'яненко, Микита – О. Сердюк [«Ярослав Мудрий» І. Кочерги : іл. матеріал] // 1972. – № 5. – Вклейка між с. 20–21. – (До 50-річчя Харківського театру імені Т. Г. Шевченка) (З фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

Відзначення, нагороди в театральній сфері

Хроніка

4398. **Вітаємо!** : [Державна премія УРСР ім. Т. Г. Шевченка – актриса А. Роговцева ; Держ. премія СРСР – співачка Є. Мірошніченко ; звання нар. артиста УРСР – реж., актори М. Резнікович, В. Сумський, В. Толок, Ю. Мажуга ; звання засл. артиста УРСР – реж., актори Г. Жадушкіна-Болховська, М. Семененко, В. Применко ; звання засл. діяча мистецтв УРСР – реж. Е. Митницький] // 1981. – № 2. – С. 30 ; № 6. – С. 21.

4399. **Вітаємо** : [звання нар. артиста УРСР – В. Цимбаліст, Г. Яблонська, В. Сівач ; звання нар. худож. УРСР – Д. Лідер ; звання засл. артиста УРСР – О. Биструшкін, А. Хостікоєв, А. Васильєв, Л. Лимар, Я. Гаврилюк, В. Шептекита, О. Кліменко, І. Рушковська ; звання засл. працівника культури УРСР – В. Авдієнко] // 1983. – № 1. – С. 1.

4400. **Вітаємо** : [лауреат премії СТД України за 1991 р. – мистецтвознавець Р. Пилипчук ; присвоєння ім'я Н. Ужвій Будинку ветеранів сцени, м. Київ ; вихід у світ журн. «Білоруський театр»] // 1992. – № 3. – С. 21 : фот.

4401. **Вітаємо** : [лауреати в галузі театрознавства, театр. критики і пропаганди театр. мистецтва 1987 р. – мистецтвознавець М. Черкашина-Губаренко, театрознавці О. Чепалов, М. Лабінський, П. Перепелиця, В. Ярош] // 1987. – № 1. – С. 2 : фот.

4402. **Вітаємо** : лауреати премій в галузі літ.-худож. критики 1984 р. – П. Кононенко, Ю. Богдасьєвський // 1984. – № 3. – С. 4 : фот.

4403. **Вітаємо** : лауреати премій УТТ в галузі театрознавства, театр. критики і пропаганди театр. мистецтва: І. Мамчур, А. Народницька, ред. л-ри для худож. самодіяльності респ. вид-ва «Мистецтво» // 1984. – № 3. – С. 8 : фот.

4404. **Вітаємо** : [медаль до 100-річчя від дня народж. пол. реж. і теоретика театру Л. Шіллера – актриса Л. Кадирова, худож. Д. Лідер, театрознавець Р. Пилипчук] // 1988. – № 4. – С. 3.

4405. **Вітаємо!** : [орден Леніна – акторка О. Кусенко ; орден Жовтневої революції – драматург О. Коломієць ; орден Трудового Червоного Прапора – актори Л. Вершинін, О. Барсегян, Л. Кадирова, Ю. Мажуга, А. Роговцева, Л. Тарабаринів, В. Яременко та ін.] / фот. Л. Левіта // 1986. – № 6. – С. 2 : фот.

4406. **Вітаємо!** : [орден Трудового Червоного Прапора – реж. Ф. Верещагін ; орден Дружби народів – актор О. Сердюк ; звання нар. артиста УРСР – актори В. Івченко, С. Олексенко, Б. Ступка, М. Шутько, А. Носачов, П. Ончул ; звання засл. артиста УРСР – актори В. Коляда, М. Крамар, Н. Мозгова, В. Цимбаліст, О. Шаварський, В. Курта, М. Ластовецький, О. Сокіл, Г. Кадиків, Ю. Косенко, Т. Кушакова, Т. Лагунова, Ю. Мезеря, В. Міщенко ; звання засл. діяча мистецтв УРСР – реж. В. Оглоблін, В. Аверченко ; звання засл. працівника культури УРСР – майстер звук. ефектів О. Лисиця, ред. газ. «Культура і життя» І. Барвінок] // 1980. – № 4. – С. 28 ; № 5. – С. 5.

4407. **Вітаємо** : [Почесна Грамота Президії Верховної Ради УРСР – актор В. Максименко ; звання нар. артистки УРСР – Л. Кадирова, звання засл. артиста УРСР – О. Журавльова, Б. Марус, звання засл. діяча мистецтв УРСР – О. Ріпко, звання засл. працівника культури УРСР – С. Сенчук] // 1982. – № 6. – С. 27.

4408. **Вітаємо** : [уряд. орден та медалі діячам культури та мистецтва України – диригенти С. Турчак, Л. Венедиктов, співак Д. Гнатюк та ін.] // 1982. – № 6. – С. 8.

4409. **Вітаємо. Вітаємо. Вітаємо** : [Нац. премія України ім. Т. Г. Шевченка за 2006 р. колективу Львів. театру ім. Леся Курбаса – реж. В. Кучинський, актори – О. Стефанов, Н. Половинка, А. Водичев] // 2006. – № 2. – С. 15 : фот.

4410. **Вітаємо** Лауреатів : [сріб. медаль ім. О. Д. Попова за втілення вистави «Майор як майор» А. Пінчука на сцені Львів. театру Радянської Армії – реж. А. Ротенштейн, худож. М. Ющенко, актори театру] // 1976. – № 1. – С. 10.

4411. **Вітаємо** Лауреатів премії імені І. Котляревського : [театрознавець В. Ревуцький (Канада), драматург В. Босович, актор Т. Жирко] // 1995. – № 6. – С. 7 : фот.

4412. [Державна премія УРСР ім. Т. Г. Шевченка 1970 року в галузі театрального мистецтва – режисер С. Сміян, актор К. Параконьєв («Ярослав Мудрий», Запоріж. театр ім. М. Щорса)] // 1970. – № 3. – С. 2 : фот.

4413. «**Київська** пектораль» : [театр. премія: за кращу виставу – «Дама без камелій» та «Кандід» (Київ. театр ім. Лесі Українки), за кращу режисер. роботу – В. Більченко («І сказав Б...»), Київ. Молодіж. театр), за краще виконання чолов. ролі – Є. Смирнов («Кандід»), за краще виконання жін. ролі – А. Роговцева («Дама без камелій»)] // 1993. – № 3. – С. 8.

4414. «**Київська** пектораль» : [театр. премія: за кращу виставу – «Дюшес» (Театр-студія «Театральний клуб»), за кращу режисер. роботу – О. Ліпцин («Дюшес»), за краще виконання чолов. ролі – М. Рушковський («Коли кінь втрачає свідомість», театр «Сузір'я»), за краще виконання жін. ролі – Т. Плашенко («Дюшес») та ін.] // 1994. – № 3. – С. 15.

4415. **Лауреат** премії імені Валентини Чистякової, заслужена артистка України Л. Стілик у ролі Марусі Чурай у виставі Харківського театру ім. Т. Шевченка «Маруся Чурай» Л. Костенко : [сцена з вистави] / фот. Ю. Лихацького // 1996. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4416. **Лауреат** премії імені Івана Котляревського [1993 р. театр. реж. А. Литвинчук] // 1993. – № 6. – С. 28.

4417. **Лауреати** мистецької премії імені Леся Курбаса 2002 року : режисер-постановник «Театру у кошику» І. Волицька та театрознавець М. Лабінський // 2002. – № 6. – С. 13 : фот.

4418. **Лауреати** : [премія ім. І. П. Котляревського за 1992 р. – театрознавець М. Лабінський, письменник Б. Стельмах] // 1993. – № 1. – С. 8 : фот.

4419. **Лауреати** премії імені І. П. Котляревського 1996 року : [в галузі драматургії, сцен. мистецтва та театрознав. думки – драматург Я. Стельмах, театрознавці А. Драк, Р. Коломієць] // 1996. – № 6. – С. 5 : фот.

4420. **Лауреати** премії СТД України : [в галузі театр. критики за 1987 р. – С. Васильєв, Б. Володимирський, в галузі театрознавства – Й. Федас] // 1988. – № 3. – С. 4

4421. **Лауреати** премії СТД України у галузі театрознавства і театральної критики за 1989 рік : Н. Верховець, В. Фіалко // 1990. – № 3. – С. 7.

4422. **Лауреати** премії СТД України в галузі театрознавства і театральної критики за 1993 рік : мистецтвознавці – І. Безгін, Н. Єрмакова, Н. Некрасова-Яворська, театр. критик – В. Жежера // 1994. – № 3. – С. 23.

4423. **Лауреати** премії СТД України : [в галузі театрознавства, театр. критики і пропаганди театр. мистецтва за 1988 р. – Ю. Бобошко, А. Терещенко] // 1989. – № 4. – С. 10.

4424. **Лауреати** премії УТТ [в галузі театрознавства, театр. критики і пропаганди театр. мистецтва за 1984 р. – редкол. зб. «Театральна культура», письменниця, драматург І. Давидова, кінокритик В. Заболотна, реж., критик Р. Коломієць] // 1985. – № 3. – С. 5.

4425. **Лауреати** премії УТТ [в галузі театрознавства і театр. критики за 1982 р. – мистецтвознавець І. Вериківська, театр. критик та театрознавець І. Волошин, музикознавець Е. Яворський, від. культури «Робітничої газети»] // 1983. – № 3. – С. 6.

4426. **Лауреати** премії УТТ [в галузі театрознавства і театр. критики – кінодраматург Б. Крижанівський, реж. М. Джинжиристий, О. Машкара, театрознавець Н. Шалуташвілі, ред. журн. «УТ» Л. Приходько, театрознавець Ю. Костюк] // 1982. – № 3. – С. 3.

4427. **Лауреати** премії УТТ [в галузі театрознавства і театр. критики – музикознавець М. Головащенко (за двотомник «Соломія Крушельницька»), засл. діяч мистецтв УРСР М. Карасьов (за кн. «Глядач у театрі»), театрознавець, журналіст О. Тарасенко (за публ. в період. пресі 1979 р.)] // 1980. – № 3. – С. 24.

4428. **Лауреати** премій Національної спілки театральних діячів України за 1999 рік : [премія «Наш родовід» – актори Л. Луценко, І. Молошников, А. Новиков ; премія ім. М. Л. Кропивницького – актори Я. Синиця, М. Захаревич ; премія ім. М. К. Садовського – дир. Дніпропетров. театру ім. М. Горького Л. Фурсенко, худож. керівник, дир. Черкас. театру ім. Т. Г. Шевченка А. Ситник, дир. Луган. обл. рос. театру В. Козенко та ін.] // 2000. – № 1/2. – С. 15.

4429. **Лауреати** премій УТТ [в галузі театрознавства і театр. критики за 1980 р. – мистецтвознавці Ю. Бобошко, А. Горбенко, В. Гайдабура, Р. Сенникова, ред. естетики, театру і кіно вид-ва «Мистецтво»] // 1981. – № 3. – С. 2.

4430. **Лозован В.** Премії Спілки театральних діячів України [за 1996 р. : премія ім. М. Л. Кропивницького – театр. критик Н. Дунаєвська, авт. театр. передач Г. Цимбал ; премія ім. М. К. Садовського – реж. Ф. Стригун, О. Мосійчук, актор В. Ячмінський ; премія ім. М. Заньковецької – актриса Л. Шкуркіна ; премія ім. А. Бучми – актори В. Шитовалов, В. Баєнко ; премія «Наш родовід» – актори Є. Воробйова, М. Рушковський, Б. Антків, Л. Маренников, реж. В. Грипич ; премія «Експеримент» – реж. С. Кузик, О. Ліпцин ; премія в галузі театрознавства та театр. критики – театрознавець, реж. І. Волицька ; премія «Тріумф» – реж. Р. Віктюк.] / В. Лозован // 1997. – № 2. – С. 8–9 : фот.

4431. **Муниципальні** премії : [премія ім. М. Крушельницького за кращу режисер. роботу – О. Барсегян ; премія ім. І. Мар'яненка за кращу актор. роль – В. Шестопапов ; премії ім. В. Чистякової – акторка Л. Стілик] // 1996. – № 4. – С. 28.

4432. **Неволов В.** Переможці Шевченківської премії 2008 року : [в галузі літ., образотвор. мистецтва, сцен. та екран. мистецтва: письменники і поети – В. Вовк, Л. Голота, П. Перебийніс ; вокал. формація «Піккардійська терція» ; композитор – Г. Ляшенко ; театр. реж. – О. Дзекун, В. Малахов, актори – В. Петрів, Н. Сумська, Б. Бенюк ; кінореж. – М. Ткачук ; майстер нар. творчості – В. Сідак ; худож. – В. Франчук] / В. Неволов // 2008. – № 2. – С. 2 : фот.

4433. **Переможці** всеукраїнських та міжнародних премій НСТД України 2013 : [премія «Наш родовід» – голова Ради ветеранів Київ. від-ня НСТД України Л. Коротіна ; премія ім. М. Заньковецької – акторка П. Попач ; премія ім. М. Крушельницького – актор В. Побережець ; премія ім. П. Саксаганського – реж. В. Стасенко ; премія ім. Й. Гірняка – актор С. Юшук ; премія ім. В. Блавацького – реж. Є. Головатюк ; премія ім. М. Садовського – акторка Н. Кривцун ; премія ім. Ф. Нірода – худож. Я. Данилів ; премія ім. В. Афанасєва – дир. Луган. театру ляльок С. Терновий ; премія ім. В. Писарева – солістка балету Є. Коршунова ; премія ім. С. Данченка – реж. С. Павлюк ; премія ім. М. Бровуна – дир. Запоріж. ТЮГу В. Шклярєнко ; премія в галузі театрознавства і театр. критики – мистецтвознавець В. Неволов] // 2013. – № 6. – С. 56.

4434. **Премії** критикам [за театр.-практ. діяльність у 1977 р. – Ю. Богдашевський, Т. Швачко, від. культури газети «Вільна Україна»] // 1978. – № 3. – С. 2.

4435. **Премії** НСТД України за 2000 рік : [премія «Наш родовід» – зав. музею ім. М. Старицького В. Козієнко, акторка С. Шиманська ; премія в галузі театрознавства і театр. критики – театрознавці Л. Жиліна, С. Максименко ; премія ім. М. М. Крушельницького – актор Г. Горшков ; премія ім. М. Л. Кропивницького – худож. керівник, дир. Тернопіл. театру ім. Т. Шевченка М. Форгель ; премія ім. М. К. Садовського – дир. Київ. муз. театру для дітей та юнацтва І. Дорошенко ; премія ім. Й. Гірняка – актор В. Маляр ; премія «Експеримент» – реж. А. Віднянський ; премія «Тріумф» – композитор М. Чембержі ; премія ім. В. Левицької (США – Україна) – актори Н. Богуш, М. Свіжинська, Т. Лучейко ; премія в галузі сценографії В. Клеха (США – Україна) – худож. В. Бортяков, С. Маслобойщиков ; премія ім. В. Писарева – солісти балету Д. Грицай, О. Зайченко ; премія Л. Вітошинського (Австрія – Україна) – дир. Львів. театру опери та балету ім. І. Франка Т. Едер, опер. співак Р. Вітошинський ; премія ім. В. Блавацького (США – Україна) – реж. А. Канцєдайло, худож. керівник Київ. театру маріонеток М. Яремчук] // 2001. – № 1/2. – С. 12, 20.

4436. **Премії** Спілки театральних діячів України [за 1997 р. : премія ім. М. Заньковецької – актриса О. Кусенко ; премія ім. А. Бучми – актори А. Хостікоєв, М. Коцюлим ; премія ім. М. Кропивницького – актор О. Рубінський, педагог Є. Веховська ; премія ім. М. Садовського – худож. керівник, дир. Донец. театру ім. Артема М. Бровун, худож. керівник, дир. Волин. театр ляльок Д. Поштарук, дир. Миколаїв. укр. театру М. Берсон ; премія ім. Й. Гірняка – актор Б. Козак та ін.] // 1998. – № 2. – С. 25.

4437. **Премія** імені О. Є. Корнійчука : [інформація про щоріч. премію за кращу оригін. п'єсу укр. драматурга та театр. виставу на сучас. тему] // 1985. – № 4. – С. 20.

4438. **[Присудження** Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка в галузі літератури, мистецтва і архітектури 1971 року : О. Корнійчук, Д. Алексідзе, Є. Пономаренко, П. Куманченко, М. Задніпровський, Ю. Ткаченко, В. Дальський, Б. Лятошинський, Ю. Луців, Д. Смолич, Є. Лисик] // 1971. – № 3. – С. 24. – (Лауреати Державної премії імені Т. Г. Шевченка).

4439. **[Присудження** премії імені І. П. Котляревського – реж. Ф. Стригун, мистецтвознавець, педагог Р. Пилипчук, реж. О. Король, драматург В. Бойко : поздоровлення ред. журн. «УТ»] // 1994. – № 5. – С. 7 : фот.

4440. **[Присудження** премій Спілки театральних діячів за 1995 рік : премія «Наш родовід» – реж. О. Барсегян, актори Н. Копержинська, М. Равицький, О. Гринько, Н. Гебдовська ; премія ім. М. Л. Кропивницького – театр. критик А. Драк, режисер-викладач Н. Пінська ; премія ім. М. К. Заньковецької – акторка Л. Руснак ; премія ім. А. Бучми – актор М. Голубович ; премія «Тріумф» – актор Л. Тарабаринов ; премія «Експеримент» – режисери Р. Валько, В. Савінов ; премія в галузі театрознавства і театр. критики – театр. редактор, журналіст Н. Новоселицька ; почес. стипендії студентам вищих та серед. навч. закл. України] // 1996. – № 1. – С. 10.

4441. **Лауреат** Державної премії СРСР, народний артист УРСР, актор Київського театру імені І. Франка Богдан Ступка ; **Лауреат** Державної премії СРСР, народна артистка СРСР, солістка Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка Євгенія Мірошниченко / фот.: Р. Баран, В. Кочергін // 1982. – № 2. – 3-я с. обкл. – (Наш портретний вернісаж).

4442. **Лауреат** Міжнародного конкурсу імені П. І. Чайковського, заслужена артистка УРСР Лідія Забіляста, Київський театр опери та балету імені Т. Г. Шевченка / фот. В. Маруценка // 1983. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.

4443. **Лауреат** премії імені О. Є. Корнійчука 1986 року драматург Олексій Федорович Коломієць / фот. П. Лойка // 1986. – № 5. – 2-а с. обкл

4444. **Лауреати** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка в галузі театрального мистецтва 1982 року : [вистава «Відродження» за кн. Л. Брежнєва, Одес. театр ім. А. Іванова: авт. п'єси – М. Мірошниченко, реж. – В. Терент'єв, актор – А. Гончар, худож.-постановник – О. Кривошеїн] // 1982. – № 3. – 2-а с. обкл.

4445. **Лауреати** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка в галузі театрального мистецтва 1983 року : О. Смолярова, В. Добровольський, Ю. Мажуга, М. Рушковський, Л. Яремчук, А. Решетников, М. Резнікович, А. Пазенко / фот. Ю. Петрова // 1983. – № 3. – 2-а, 4-а с. обкл.

4446. **Лауреати** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка драматург М. Зарудний та головний режисер Львівського театру імені М. Заньковецької С. Данченко / фот. В. Бродського // 1978. – № 3. – 2-а с. обкл

4447. **Лауреати** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка 1988 року: М. Стеф'юк, І. Миколайчук, Н. Матвієнко // 1988. – № 4. – 2-а с. обкл.

4448. **Лауреати** премії імені Т. Г. Шевченка : [актори – Б. Ступка, Н. Лотоцька, худож. Д. Лідер (вистава «Гев'є-Тевель», Київ. театр ім. І. Франка)] // 1993. – № 3. – С. 6–7. – (Лауреати).

4449. **Лауреати** премії СТД України в галузі театральної критики і театрознавства за 1992 рік : педагог, науковець Й. Баглай, режисер, театрознавець В. Голота, театрознавець О. Клековкін // 1993. – № 3. – С. 8. – (Лауреати).

4450. **Лауреати** премії СТД України [в галузі театрознавства і театр. критики за 1990 р. – С. Рябокобиленко та Л. Танюк] // 1991. – № 3. – С. 12.

4451. **Лауреат** Республіканського фестивалю театрального мистецтва Валерій Скакун, художній керівник театру-студії «Південна провінція» (м. Євпаторія) / фот. О. Хитрова // 1990. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

Див. № 171–182, 185–192, 275–343, 713–735, 3598–3623.

Режисери, актори, мистецтвознавці, педагоги

Абазопуло Володимир

4452. **Абазопуло В.** Миті акторського щастя : [розмова з укр. актором В. Абазопуло] / [вела] Алла Підлужна ; фот. Валентина Ландаря // 2012. – № 4. – С. 18–21 : фот. – (Дійові особи).

Авдієва Ірина

4453. **Александрович А.** «Кі-дзи-дзян» : [про актрису театру Леся Курбаса, худож., літератора, публіциста] / Андрій Александрович // 1993. – № 4. – С. 2–4 : фот., іл.

Аверченко Віталій

4454. **Терещенко Г.** Експерименти Віталія Аверченка : [про театр. актора і режисера] / Галина Терещенко, Ірина Мостицька // 2005. – № 1/2. – С. 12–13 : фот. – (Штрихи до портрета).

Аветисян Тамара

4455. **Аветисян Т.** Ностальгія: смуток чи радість? : [уривки зі спогадів співачки, солістки Нац. філармонії України Т. Аветисян про театр. життя, зустрічі з відомими культур. та громад. діячами М. Білоусовим, В. Халатовим, М. Стрелковою, М. Романовим, К. Лавровим, О. Борисовим та ін.] / Тамара Аветисян // 2007. – № 3. – С. 31–32 ; № 4. – С. 29–31 : фот. – (Спогади).

Азаров Борис

4456. **Ярошенко Д.** Театр Азарова / Дар'я Ярошенко // 2005. – № 5. – С. 17–18 : фот. – (Портрети).

Фотоілюстрації

4457. **Борис** Азаров, заслужений діяч мистецтв УРСР, головний режисер Кримського театру ляльок / фот. З. Галини // 1983. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Азарова Антоніна

4458. **Пальчиковський С.** Найкраще у житті / Сергій Пальчиковський // 1990. – № 4. – С. 17–18 : фот. – (Портрети).

Фотоілюстрації

4459. **Антоніна** Азарова, актриса Кримського театру ляльок у виставі «Клаптики по закуточках» Г. Остера / фот. О. Хитрова // 1990. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Андрусенко Микола

4460. **Гуменюк В.** Про що шепочуть яблуні : [театр. ролі М. Андрусенка] / Віктор Гуменюк // 2005. – № 5. – С. 7–14, 1-а с. обкл. : фот. – (Портрети).

4461. **Ясногородський В.** Шлях до свого героя / Володимир Ясногородський // 1980. – № 3. – С. 22–24 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4462. **Народний** артист УРСР М. Андрусенко. Кримський театр драми та музичної комедії / фот. П. Лойка // 1986. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

Антків Богдан

4463. **Вірина Л.** Ой, літа орел!.. : [про актора театру, драматурга] / Лідія Вірина // 1970. – № 2. – С. 18–20 : фот.

4464. **Сергієнко А.** Завжди попереду : про комуністів одного театру [Львів. театру ім. М. Заньковецької – акторів Б. Антківа та Ф. Стригуна] // Антон Сергієнко // 1971. – № 2. – С. 5–6 : фот. – (Рішення XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду Компартії України – в життя).

Антонов Володимир

4465. **Філіпенко Л.** Щастя працювати для дітей / Л. Філіпенко // 1978. – № 5. – С. 25–27 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4466. **Заслужений** артист УРСР В. Антонов у ролі Кустова, «Беру на себе», Харківський театр юного глядача : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

Антонов Павло

4467. **Попова Л.** Актор-воїн / Людмила Попова // 1975. – № 2. – С. 15–16 : фот. – (До 30-річчя Перемоги).

Антонович Данило

4468. **Гримайло Я.** Данило Антонович сміється : [актор у виставі «Не називаючи прізвищ» В. Минка Харків. театру ім. Т. Шевченка] / Ярослав Гримайло // 1972. – № 5. – С. 20 : фот. – (3 літопису шевченківців). – Друк. з ж-лу «Рад. Україна» (17 квіт. 1955 р.).

4469. **Корифей** сцени : [до 80-річчя від дня народж. та 60-річчя твор. діяльності укр. актора і педагога] // 1970. – № 4. – С. 27 : фот.

Антонюк Анатолій

4470. **Подільський В.** Урок партійної принциповості : [актор у ролі Толі Жарікова у виставі «Протокол одного засідання» О. Гельмана, реж. Б. Мешкіс, Одес. театр ім. Жовтневої революції] / В. Подільський // 1976. – № 3. – С. 30 : фот. – (Актори і ролі).

Апейніс Яніс

4471. **Апейніс Я.** «Зі сміттям у голові режисуру Андрія Жолдака ніколи не досягнути» : [інтерв'ю з опер. співаком Я. Апейнісом про твор. шлях та участь у постановці опери «Євгеній Онегін» П. Чайковського, реж. А. Жолдак, Акад. театр опери та балету ім. М. П. Мусоргського, м. Санкт-Петербург, Росія] / розмовляла Маргарита Корнющенко // 2013. – № 5. – С. 20–21 : фот. – (Дійові особи).

Аркадєв Аркадій

4472. **Веселка С.** Щедрість : [про актора Львів. театру Радян. Армії] / Світлана Веселка // 1970. – № 3. – С. 6–7 : фот. – (Перемозі – чверть віку).

Аркушенко Володимир

4473. **Побратим** : [спогади про укр. актора театру і кіно] / Ю. Ткаченко, Л. Каганова, М. Зарудний [та ін.] // 1987. – № 6. – С. 19–22 : фот. – (Творчі портрети).

Артмане Вія

4474. **Артмане В.** «Завжди іспит, завжди початок...» : [інтерв'ю з акторкою В. Артмане про професію, ролі в кіно і театрі] / взяла А. Семенова // 1982. – № 6. – С. 11–12. – (Наші інтерв'ю).

Афанасьєв Віктор

4475. **Резников Я.** Одержимість : [про укр. актора, режисера, педагога] // 1977. – № 2. – С. 29–30, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

4476. **Рубинський О.** Роздуми-спогади про В. Афанасьєва / Олексій Рубинський // 1999. – № 3. – С. 19–22 : фот. – (Ляльки і люди).

4477. **Рубінський О.** Айсберг Віктора Афанасьєва : (спогад-роздум) / Олексій Рубінський // 2007. – № 2. – С. 13–19 : фот. – (Ювілеї).

Фотоілюстрації

4478. **Головний** режисер Харківського театру ляльок імені Н. К. Крупської, народний артист УРСР В. Афанасьєв // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

Афанасьєв Ігор

4479. **Груша Х.** Капкан для невловимого : [про режисера театру та актора] / Христофор Груша // 1992. – № 5. – С. 18–20 : фот. – (Зірки сцени).

4480. **Коломієць Р.** Театр естради Афанасьєва / Ростислав Коломієць // 1992. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Ракурсе).

Ахметелі Сандро (Олександр)

4481. **Шалуташвілі Н.** Слава грузинської сцени : до 100-річчя з дня народж. С. Ахметелі / Надія Шалуташвілі // 1987. – № 4. – С. 25. – (У братніх республіках).

4482. **Шалуташвілі Н.** Яскрава сторінка дружби : [про твор. зв'язки режисера з театр. діячами України] / Н. Шалуташвілі // 1978. – № 6. – С. 25–26 : фот. – (У братніх республіках).

Бабенко Алла

4483. **Бабенко А.** «Я не живу, я ставлю вистави» : [розмова з театр. реж. А. Бабенко] / вела Юлія Волхонович // 1995. – № 4. – С. 12–13 : фот. – (Режисери, ракурсе).

4484. **Врублевська В.** «Ростити свій сад» / Валерія Врублевська // 1988. – № 4. – С. 17–18, вклейка між с. 16–17 : фот.

4485. **Максименко С.** Вона така тонка / Світлана Максименко ; фот. Т. Валька // 2011. – № 1/3. – С. 28–30 : фот. – (Тетра режисура).

4486. **Шашко С.** Жіноча тема Алли Бабенко / Світлана Шашко // 1997. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (Ювілей).

Фотоілюстрації

4487. **Алла Бабенко** : портр., написаний нар. артистом СРСР М. Акімовим у 60-і рр. [XX ст.] / фоторепрод. О. Хитрова // 1988. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Баєнко Віктор

4488. **Шеліхова Н.** Такі різні герої В. Баєнка / Наталія Шеліхова // 1986. – № 5. – С. 17–20 : фот. – (Творчі портрети).

4489. **Десятерик В.** Жадана стихія поезії / В. Десятерик // 1976. – № 2. – С. 26–28, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4490. **Заслужений** артист УРСР В. Баєнко в ролі Гліба Чумалова. «Цемент» за Ф. Гладковим, Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] // 1976. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

Бакштаєв Леонід

4491. **Бакштаєв Л.** Коли твій герой сучасник і громадянин : [робота актора над роллю у виставі «Людина зі сторони» І. Дворецького, реж. Е. Митницький, Київ. театр ім. Лесі Українки] / Леонід Бакштаєв // 1973. – № 5. – С. 5–6 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).

4492. **Бакштаєв Л.** Ми пили життя, як цілоще вино : [лист-сповідь актора Л. Бакштаєва до актора О. Комарова] / Леонід Бакштаєв ; вступ. ст. [Ю. Богдасьєвського] // 1996. – № 1. – С. 2–3 : фот. – (Лист до друга).

Фотоілюстрації

4493. **Актор** Л. Бакштаєв в ролі Чешкова у спектаклі Київського театру імені Лесі Українки «Людина зі сторони» І. Дворецького : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1973. – № 5. – 1-а с. обкл.

4494. **Секретар** партбюро Київського театру імені Лесі Українки, заслужений артист УРСР Леонід Бакштаєв / фот. П. Лойка // 1986. – № 2. – 1-а с. обкл.

Балабан Борис

4495. **Козлов Я.** З останніх могікан : [про укр. режисера та його постановки у Київ. театрі ім. І. Франка] / Ян Козлов // 1995. – № 1. – С. 11 : фот.

4496. **Саранчук В.** Репетиції Бориса Балабана / Володимир Саранчук // 1993. – № 3. – С. 29–31. – (Традиція).

Балабуха Федір

4497. **Сулименко А.** Повість про добру людину : [про ролі актора у Волин. театрі ім. Т. Шевченка] / Анатолій Сулименко // 1974. – № 3. – С. 28–30, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4498. **Заслужений артист УРСР Ф. Балабуха** в ролі Григорія Плетньова. «Солдатська вдова» М. Анкілова у Волинському театрі імені Т. Шевченка, [реж. В. Сурков : сцена з вистави] // 1974. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Бандейр Р.

Хроніка

4499. **Чепалов О.** Харків : [про гастролі міма з Бразилії Р. Бандейра] / О. Чепалов // 1981. – № 3. – С. 32.

Барба Евдженіо

4500. **Цишкевич І.** «Надщоденне» обличчя театру» : [розмова з актором, реж. І. Цишкевичем про італ. театр. реж., педагога, теоретика сучас. театр. мистецтва Е. Барбу, його актор. шк.] / [вела] Ніна Зінов'єва // 1993. – № 5. – С. 20.

Батуріна Надія

4501. **Батуріна Н.** Інтерв'ю після бенефісу : [інтерв'ю з укр. акторкою театру і кіно про твор. діяльність та стан сучас. театр. мистецтва] / взяла А. Підлужна // 1989. – № 2. – С. 16. – (Творчі портрети).

Бегма Володимир

4502. **Бегма В.** Херсонщина – край корифейський : нотатки під час розмов з В. Бегмою, худож. керівником Херсон. обл. муз.-драм. театру ім. М. Куліша / Володимир Бегма ; вступ. сл. Ю. Б. // 1995. – № 3. – С. 16–20 : фот.

Безгін Ігор

4503. **Безгін І.** Мельпомена Ігоря Безгіна : [бесіда з укр. театр. діячем, педагогом і організатором театр. справи] / записав Віталій Жежера // 2007. – № 1. – С. 7–9 : фот. – (Портрети).

4504. **Слободян В.** Широта творчого діапазону / Валентина Слободян // 2011. – № 6. – С. 26–27 : фот. – (Персона grata).

* * *

4505. **Ігор Безгін.** 8.10.1936 – 29.09.2014 : некролог // 2014. – № 6. – С. 54–55 : фот. – (In memoriam).

Бельський Юрій

4506. **Гайдабура В.** Максималістський імператив Юрія Бельського : [про театр. актора та режисера] / Валерій Гайдабура // 2004. – № 4/5. – С. 22. – (Листи про невідоме).

Бенюк Богдан

4507. **Шерман Г.** «Беняфіс» / Ганна Шерман ; фот. В. Маруценка // 1992. – № 1. – С. 20–21 : фот. – (Зірки сцени).

Фотоілюстрації

4508. **Актор Київського театру імені І. Франка Богдан Бенюк** / фот. В. Маруценка // 1993. – № 3. – С. 19.

4509. **Калитка** – Богдан Бенюк, «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого, Національний театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. В. Маруценка // 1995. – № 3. – 1-а, 4-а с. обкл.

Береза Богдан

4510. **Довбищенко Г.** Діалог з режисером : [про дир. Володимир-Волин. район. будинку культури, режисера нар. самодіял. театру] / Галина Довбищенко // 1980. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (Творчі портрети).

Бернар Сара

4511. **Владимирова Н.** Гастролі Сари Бернар у Києві : [з біограф. фр. актриси] / Наталія Владимірова // 1988. – № 1. – С. 17–19 : фот. – (Історія).

Бедичев Анатолій

4512. **Костенко Л.** Грані обдаровання : [про діяльність балетмейстера у Дніпродзержин. муз.-драм. театрі] / Людмила Костенко // 1983. – № 3. – С. 17–18 : фот. – (Творчі портрети).

Беднарик Йозеф

4513. **Беднарик Й.** «Від театру я не втомлююсь ніколи» : [розмова з словац. театр. актором і реж. Й. Беднариком] / вели І. Колесникова, Г. Липківська // 1989. – № 2. – С. 30–32, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4514. **Режисер Й. Беднарик** / фот. В. Маруценка // 1989. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

Бедусенко Сергій

4515. **Мамчур І.** Сплав слова, драми та музики : [про театр. композитора] / Ігор Мамчур // 1987. – № 3. – С. 22–24 : фот. – (Творчі портрети).

Бслоусов (Білоусов) Михайло

Див також № 4455, 5460.

Белуш Віра

4516. **Гурківська Н.** Я б намалювала сонечко : [про ролі актриси в Крим. театрі ляльок] / Наталія Гурківська // 1986. – № 3. – С. 25–26 : фот. – (Творчі портрети).

Беляцький Олександр

4517. **Сагалов З.** Олександр Беляцький : [про укр. актора і режисера] / Зіновій Сагалов // 1987. – № 5. – С. 13–15 : фот. – (Творчі портрети).

Биструшкін Олександр

4518. **Биструшкін О.** Ідеалістична казка для моєї маленької дружини : [про літ. діяльність актора театру і кіно] / Олександр Биструшкін // 1991. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Друге покликання митця).

Білецька Неоніла

4519. **Медуниця Ю.** Подружжя : [про театр. подружжя – актрису Н. Білецьку та реж. Вол. Бугайова] / Юрій Медуниця // 1995. – № 2. – С. 32, 3-я, 4-а с. обкл. – (Портрети).

Фотоілюстрації

4520. **Народна** артистка УРСР Неллі Білецька, Київський театр драми і комедії / фот. Є. Огібеніна // 1987. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4521. **Народна** артистка України Неоніла Білецька, актриса Київського театру драми і комедії / фот. Є. Огібеніна // 1995. – № 2. – 4-а с. обкл.

Білецький Олександр

4522. **Дашкевич В.** Видатний театрознавець / Всеволод Дашкевич // 1974. – № 6. – С. 28. – (Творчі портрети).

Більченко Валерій

4523. **Більченко В.** «Мене цікавить подія з людиною!» : [розмова з реж. В. Більченком] / вели: Марина Ніколаєнко, Дмитро Котеленець // 1993. – № 4. – С. 14–17 : фот.

4524. **Лукіна О.** Театр експерименту : [про творчість засновника та режисера Київ. експеримент. театру («КЕТ»)] / Олена Лукіна // 2002. – № 1/2. – С. 19–22 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Бірманіс Л.

Хроніка

4525. **Смілянська Б.** [Л. Бірманіс у виставі «Чортів млин» на сцені Харківського театру ляльок] / Б. Смілянська // 1974. – № 2. – 3-я с. обкл. : фот.

Блюменталь-Тамарін Всеволод

4526. **Гайдабура В.** Так минає слава земна... : [про рос. актора та режисера] / Валерій Гайдабура // 1997. – № 6. – С. 30–31 : фот. – (Час і долі).

Богдашевський Юрій

4527. **[Юрій Богдашевський** : спогади про театрознавця, театр. критика, педагога, голов. ред. журн. «УТ»] / Олексій Кужельний, Валентина Заболотна, Ганна Шерман [та ін.] // 2013. – № 4. – С. 52–54 : фот. – (Світла пам'ять).

Богомазов Дмитро

4528. **Богомазов Д.** Інтерв'ю без першого запитання : [бесіда з укр. театр. реж. Д. Богомазовим] / вів Віталій Жежера // 1999. – № 4. – С. 4–5 : фот. – (Постать).

4529. **Богомазов Д.** «Перед лицем вічності "зараховується" кожний твій день» : [інтерв'ю з театр. реж. Д. Богомазовим про творч. діяльність, плани на майбутнє] / [взяла] Анастасія Гайшенець // 2013. – № 1. – С. 16–19 : фот. – (Дійові особи).

4530. **Кравченко Я.** Смерть ілюзій : «Вільна сцена»: маргінальність чи мейнстрім : [про постановки режисера у Київ. театрі «Вільна сцена»] / Ярослава Кравченко // 2011. – № 4/5. – С. 30–33 : фот. – (Тerra режисура).

Боженко Юлій

4531. **Шайкевич І.** Актор і його герої / Ірина Шайкевич // 1970. – № 6. – С. 20–21 : фот. – (Творчі портрети)

Божко Людмила

4532. **Мельник О.** Сонет про музику : [про укр. співачку] / Ольга Мельник // 1987. – № 2. – С. 23–25 : фот. – (Творчі портрети).

Боклан Микола

4533. **Сльозко О.** Слово про Миколу Боклана : [про укр. актора театру і кіно, його ролі в Київ. театрі драми і комедії] / Олександра Сльозко // 2006. – № 4. – С. 12–14 : фот. – (Творчі портрети).

Боклан Станіслав

4534. **Соколенко Н.** До і після Дон Жуана : [про ролі актора в Київ. Молодому театрі] / Надія Соколенко ; фот. О. Хитрова // 2011. – № 4/5. – С. 22–25 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

4535. **Станіслав Боклан** у заголовній ролі у виставі Київського Молодого театру «Дон Жуан» Ж.-Б. Мольєра // 1998. – № 2. – 1-а с. обкл.

Болдирєв Володимир

4536. **Скибинський Я.** Сходінками творчої удачі : [про соліста Харків. театру опери та балету] / Яків Скибинський // 1990. – № 5. – С. 14 : фот. – (Штрихи до портрета).

Бонковська Олеся (Олександра)

4537. **Веселка С.** «Відмикаю світанок скрипковим ключем...» : [про укр. актрису театру] / Світлана Веселка // 2007. – № 6. – С. 2–4, вклейка між с. 16–17. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

4538. **Актриса Олеся Бонковська** у виставі «Лісова пісня» Лесі Українки, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1985. – № 5. – 1-а с. обкл.

4539. **Олеся Бонковська** в образі Килини (за твором «Лісова пісня» Лесі Українки), Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1995. – № 5. – 1-а с. обкл.

Борис Ігор

4540. **Заболотна В.** Вони обрали Березіль : [про діяльність голов. реж. Харків. театру ім. Т. Шевченка І. Бориса та молодих реж. театру Г. Воротченко, А. Бабенко, М. Яремківа] / Валентина Заболотна // 1993. – № 2. – С. 4–7. – (Прем'єри).

Фотоілюстрації

4541. **Заслужений** діяч УРСР Ігор Борис, головний режисер Івано-Франківського театру імені І. Франка / фот. О. Хитрова // 1990. – № 3. – 2-а с. обкл.

Борисенко Володимир

4542. **Багінська Л.** Мистецтво яскраве і людяне : [ролі актора в Київ. театрі оперети] / Лариса Багінська // 1980. – № 6. – С. 21–22 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Борисоглібська Ганна

4543. **Волошин І.** Ганна Борисоглібська – актриса на характерні ролі / І. Волошин // 1978. – № 1. – С. 30–32 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

4544. **Гайдабура В.** Матінка Борисоглібська та її діти : [про укр. акторку театру і кіно поч. ХХ ст. та її епістоляр. спадщину] / Валерій Гайдабура // 2014. – № 3. – С. 50–51 : фот. – (Persona grata).

Боровська Любов

4545. **Боровська Л.** Чарівний айсберг максималізму : [розмова з укр. акторкою Л. Боровською про ролі у Львів. театрі ім. М. Заньковецької] / вела Майя Гарбузюк // 1993. – № 6. – С. 15–16 : фот. – (Штрихи до портрета).

Бортяков Валерій

4546. **Канарська Г.** Не прощаючись... : [пам'яті укр. сценографа, режисера, актора] / Галина Канарська // 2007. – № 6. – С. 4–6 : фот. – (Штрихи до портрета).

Братерський-Станкевич Микола

4547. **Гайдабура В.** Досє до сторіччя : [актор театру і кіно] / Валерій Гайдабура // 1999. – № 3. – С. 13–15 : фот. – (Час і долі).

Бровун Марко

4548. **Вергеліс О.** Марко в раю : [пам'яті дир., худож. керівника Донец. муз.-драм. театру] / Олег Вергеліс // 2012. – № 6. – С. 12–13 : фот. – (Дійові особи).

Брук Пітер

4549. **Жежера В.** Якби прийшов п'яний Пітер Брук... / Віталій Жежера // 1996. – № 1. – С. 30–31. – (Ностальгія).

4550. **Собіянський В.** Осінь патріарха : [про англ. класика режисури ХХ ст.] / Віктор Собіянський ; фот.: В. Паскаль [та ін.] // 2011. – № 4/5. – С. 46–47 : фот. – (Тетра режисура).

Бугайов Володимир

Див. № 4519.

Будник Ліна

4551. **Судьїн В.** Лицар театру : [про укр. актрису театру і кіно та її ролі в Київ. ТЮГу] / Володимир Судьїн // 2005. – № 3. – С. 11–14. – (Творчі портрети).

Буряківський Аркадій

4552. **Малишевський О.** Лялька в танковому люку : [про фронтовика, учасника Другої світ. війни, актора Київ. театру ляльок] / Олександр Малишевський // 1972. – № 1. – С. 24–25 : фот. – (До 54-ї річниці Збройних Сил СРСР).

Бучма Амвросій

4553. **Бошно В.** Першопрохідник : [про актора і режисера та його роль В. Леніна у п'єсі О. Корнійчука «Правда», реж. Г. Юра, Київ. театр ім. І. Франка] / Валентина Бошно // 1970. – № 2. – С. 7–8. – (До сторіччя з дня народження В. І. Леніна).

4554. **Заболотна В.** Актор з ласки Божої / Валентина Заболотна // 1991. – № 1. – С. 25–26, вклейка між с. 24–25. – («Зірки» сцени).

4555. **Із старих конвертів...** : [листи до актора та режисера від діячів укр. культури, що зберігалися в його родин. архіві] / публ. підгот. В. Заболотна // 1981. – № 3. – С. 22–24 : фот. – (Публікації).

4556. **Пітоєва К.** Довжина паузи – вічність : [А. Бучма в ролі Макара Діброви у виставі «Макар Діброва» (реж.: Г. Юра, Б. Норд, Київ. театр ім. І. Франка), про полотно «Бучма в ролі Макара Діброви» реж., худож. Б. Норда] / Кіра Пітоєва // 1971. – № 4. – С. 8, вклейка між с. 8–9.

4557. **Яким він був?** : згадують рідні, друзі, колеги, учні... / [І. Бжеський, Л. Сердюк, Й. Гірняк та ін.] ; матеріали підгот. Валентина Міліца ; фоторепрод. О. Хитрова // 1991. – № 1. – С. 26–28 : фот. – («Зірки» сцени).

* * *

4558. **Із життя** Амвросія Бучми / підгот. Ігор Артемчук // 2006. – № 3. – С. 30–32 : фот. – (Бувальщини).

Фотоілюстрації

4559. **А. Бучма** у ролі Тараса Шевченка у фільмі «Тараса Шевченко» режисера П. Чардиніна, Одеса, 1925 // 2001. – № 1/2. – 2-а с. обкл. – (До 140-річчя від дня смерті Тараса Шевченка).

4560. **Амвросій Бучма**, 1926 // 1991. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4561. **Амвросій Бучма** в ролі Миколи Задорожного з вистави «Украдене щастя / рис. В. Якубица // 1970. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

4562. **До 80-річчя** з дня народження А. Бучми : [сцени з вистав Київ. театру ім. І. Франка та театру «Березіль» за участю актора] // 1971. – № 4. – Вклейка між с. 8–9. – (З фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

4563. **Із фотоархіву** редакції : А. Бучма зі своїми студентами // 2006. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

4564. **Поляков А.** Фотографія на спомин : [А. Бучма та актори Херсон. обл. муз.-драм. театру, 9 лют. 1951 р.] : публікується вперше / Анатолій Поляков // 2001. – № 1/2. – С. 16–17, 21 : фот. – (До 110-річчя від дня народження А. Бучми).

* * *

4565. [Лист реж. Б. Норда до актора і реж. А. Бучми : з родинного архіву актора] // 1981. – № 3. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).

Вайгель Гелена

Хроніка

4566. **На різних широтах** : [до 50-річного ювілею сцен. діяльності нім. акторки] // 1970. – № 1. – С. 32.

Вайда Анджей

4567. **Бужинська А.** Анджей Вайда. Амфітеатр історії / А. Бужинська ; пер. з пол. М. Ясінська ; фот. В. Плевінського // 2014. – № 1. – С. 42–45 : фот. – (Idea teatr). – Уривок з кн.: Театр Польщі на порозі XXI століття: класики та підбурювачі / А. Бужинська (Варшава, 2008).

Варакін Борис

4568. **Філіпенко Л.** Дует без фальшивої ноти : [про акторів Б. Варакіна, В. Юрченко] / Людмила Філіпенко // 1970. – № 6. – С. 8–10 : фот. – (До п'ятдесятиріччя ТЮГів України).

Варпаховський Леонід

4569. **Куріцин Б.** Дійти до істини : до 80-річчя з дня народж. засл. діяча мистецтв Груз. РСР Л. В. Варпаховського / Борис Куріцин // 1988. – № 1. – С. 20–23 : фот. – (Історія).

Василенко Валерій

4570. **Богдашевський Ю.** «Марабу» – театр Василенка : [про актора та його театр-студію] / Юрій Богдашевський // 1992. – № 3. – С. 8, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Подивіться, хто прийшов).

Васильєв Анатолій Михайлович

4571. **Романов Б.** Особистий погляд на колегу : [про актора Київ. театру драми і комедії] / Борис Романов // 1985. – № 1. – С. 29–30 : фот. – (Творчі портрети).

Васильєв Анатолій Олександрович

4572. **Васильєв А.** «Мені набридли похмурі розповіді...» : [театр. режисер і актор, засновник театру «Школа драматичного мистецтва» (м. Москва) про свою. театр. діяльність, зокрема в Росії та Франції] / Анатолій Васильєв ; [перед. слово] В. Лье // 1994. – № 5. – С. 8–9 : фот. – (Актуальне інтерв'ю).

Фотоілюстрації

4573. **Режисер** Анатолій Васильєв / фот. В. Маруценка // 1991. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Васильєв Анатолій Федорович

4574. **Ескін Б.** Вірність : [ролі актора Севастопол. театру ім. Б. Лавренєва] / Борис Ескін // 1985. – № 5. – С. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Васильюк Наталя

4575. **Козулін Ю.** [Про випускницю Харків. ін-ту мистецтв ім. І. Котляревського] / Ю. Козулін // 1984. – № 3. – С. 28 : фот. – (Молода театральна зміна).

Василько Василь

4576. **Василько В.** «...Завершився довгий болючий уривок часу...» : до 100-річчя від дня народж. [укр. режисера, актора, педагога, учня Л. Курбаса : уривки з листів] / Василь Василько ; публ. М. Лабінського // 1993. – № 2. – С. 28–32. – (Епістолярій). – До підгот. вид.: Лесь Курбас : спогади сучасників / за ред. В. Василька ; упоряд. зб. М. Лабінський (Київ : Мистецтво, 1969)

4577. **Драк А.** Поклик серця / Аркадій Драк // 1971. – № 4. – С. 14–15 : фот.

4578. **Зленко Г.** Піонер театральних музеїв : [В. Василько як фундатор театр. музею при Мистец. об-ні «Березиль»] / Григорій Зленко // 1984. – № 6. – С. 27–28. – (З мистецької скарбниці).

4579. **Мануйлович С.** Як з рогу достатку... / Софія Мануйлович // 1972. – № 2. – С. 30–31 : фот. – (З минулого).

4580. «...**На вагу золота**» : листування В. Василька і М. Верхацького / публ. М. Лабінського // 2003. – № 1/2. – С. 19–23, вклейка між с. 16–17 : фот. – (До 110-річчя від дня народження В. Василька).

Хроніка

4581. **Згадуючи В.** Василька : [вечір пам'яті митця в Держ. музеї театр., муз. і кіномистецтва УРСР, м. Київ, 1974 р. ; наук. конф., присвяч. твор. спадщині митця, м. Одеса, 1974 р.] // 1973. – № 4. – С. 27.

4582. **Пітоєва К.** Натхненний красою : [вечір пам'яті актора, режисера в Держ. музеї театр., муз. і кіномистецтва УРСР] / К. Пітоєва // 1983. – № 4. – С. 32 : фот.

Васильчиков Дмитро

4583. **Правиков Ю.** Світло незгасної зірки : [про життя і творчість актора і режисера] / Юрій Правиков // 1986. – № 5. – С. 30–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Васьковцев Володимир

4584. **Жежера В.** Цей несмішний Васьковцев : [образотвор. роботи актора] / Віталій Жежера // 1986. – № 4. – С. 28–29 : іл. – (Друге покликання митця).

Фотоілюстрації

4585. [Малюнки В. Васьковцева] // 1982. – № 1. – С. 32. – (Сцени і мізансцени).

Вербець Альберт

4586. **Гросман В.** Тема : [про творчість актора театру та кіно, драматурга] / Валерій Гросман // 1988. – № 3. – С. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

Верещагін Федір

4587. **Їжаченко В.** Одержимість : [про укр. театр. режисера, актора] / Валентина Їжаченко // 1970. – № 2. – С. 15–17 : фот. – (Творчі портрети).

4588. **Овчаренко А.** Наш головний режисер / Анатолій Овчаренко // 1980. – № 3. – С. 25, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4589. **Народний артист СРСР Ф. Верещагін** : до 70-річчя з дня народж. / фот. Ю. Петрова // 1980. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

4590. **Народний** артист СРСР, головний режисер та директор Вінницького театру ім. М. Садовського Ф. Верещагін / фот. В. Бродського // 1977. – № 5. – Вклейка між с. 12–13.

Вертинський Олексій

4591. **Маковій В.** Справжній Буратіно : [про актора театру і кіно] / Віра Маковій ; фот. О. Хитрова // 2011. – № 6. – С. 40–41 : фот. – (Персона grata).

4592. **Кравченко Я.** Сумний блазень / Ярослава Кравченко // 2006. – № 4. – С. 9–11, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4593. **Заслужений** артист України О. Вертинський, Київський Молодий театр // 1999. – № 3. – 2-а с. обкл.

4594. **Олексій** Вертинський, заслужений артист України, актор Київського Молодого театру ; **Олексій** Вертинський у виставі Я. Стельмаха «Синій автомобіль» // 2006. – № 4. – 1-а, 4-а с. обкл.

4595. «**Синій** автомобіль» Я. Стельмаха у виконанні О. Вертинського : сцени з моновистави / фот. О. Липського // 2000. – № 3/4. – Вклейка між с. 16–17.

Верхацький Михайло

4596. **Верхацький М.** Листування з Валентиною Чистяковою : (до 100-річчя від дня народж. М. П. Верхацького) : [листи режисера, педагога і театрознавця, учня Л. Курбаса до актриси, педагога, дружини Л. Курбаса 1957–1973 рр.] / Михайло Верхацький ; вступ. ст. С. Гордєєва // 2004. – № 4/5. – С. 10–13. – (Публікації).

Хроніка

4597. **Київ** : [про вечір пам'яті режисера в Ін-ті театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого] // 1994. – № 6. – С. 20.

Веселка (справж. – Рябокобиленко) Світлана

4598. [**Богдашевський Ю.**] З любов'ю до театру : [пам'яті театр. критика] / Ю. Б. // 2009. – № 1. – С. 32 : фот. – (Пам'яті друга).

Веніна Л.

Хроніка

4599. **Косенко Л.** Київ : [твор. вечір акторки Львів. ТЮГу в Респ. будинку актора] / Л. Косенко // 1987. – № 3. – С. 6 : фот.

Вєтров Петро

4600. **Долинська О.** Експонати Петра Вєтрова / Олена Долинська // 1971. – № 5. – С. 29–30 : фот. – (Творчі портрети).

Виноградов Сергій

4601. **Виноградов С.** «Не розумію як можна вчитися погано?..» : [розмова з актором Театру Романа Віктюка (м. Москва, Росія) С. Виноградовим] / вела Ніна Івашова // 1993. – № 5. – С. 28–31 : фот.

Віктюк Роман

4602. **Десятерик Д.** Плоть чарівного птаха : [про Театр Романа Віктюка] / Дмитро Десятерик // 1997. – № 3. – С. 17–18 : фот. – (Дебют).

4603. **Липківська Г.** Рефлексія по Віктюку / Ганна Липківська // 1992. – № 2. – С. 22–25 : фот. – (Ракурс).

Вітовська Ірма

4604. **Тужина В.** Рецепт від Леся Курбаса: західне раціо+східна емоція : [актори театру і кіно І. Вітовська та Д. Лаленков] / Валентина Тужина ; фот.: О. Хитров, Є. Чекалін // 2011. – № 1/3. – С. 24–27, 1-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

Водяний (Водяной) Михайло

4605. **Миронова Л.** На сцені – Михайло Водяний : [актор Одес. театру муз. комедії під час гастролей у Києві, 1974 р.] // 1974. – № 5. – С. 25 : фот. – (Творчі портрети).

4606. **Митницький Е.** Маєстро / Едуард Митницький // 1988. – № 6. – С. 19–22 : фот. – (Творчі портрети).

Войтюк Оксана

4607. **Галацька В.** Сюжети почуттів у поворотах акторської долі / Валентина Галацька // 2012. – № 2. – С. 26–29 : фот. – (Дійові особи).

Волинець Микола

4608. **Багінська Л.** Лети, не бійся висоти! : [про ролі актора в Київ. театрі оперети] / Л. Багінська // 1979. – № 3. – С. 26–27 : фот.

Волков Володимир

4609. **Каменецька М.** Так тримати, Володю! : [про актора театру і кіно] / М. Каменецька // 1976. – № 3. – С. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Гаврилко Ростислав

Див. № 4750.

Гай Олександр

4610. **Гай О.** Вершина мистецтва : [втілення образу В. Леніна актором О. Гаєм на укр. театр. сцені] / Олександр Гай // 1970. – № 1. – С. 5 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

4611. **Гай О.** Шлях до образу / Олександр Гай // 1974. – № 3. – С. 12–13. – (Проблеми, дискусії).

4612. «**Кремлівські куранти**» М. Погодіна. Народний артист УРСР О. Гай в ролі В. І. Леніна / худож. С. Грузберг // 1970. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Гайдабура Аннолон

4613. **Барабан Л.** Подвижницька праця на українській сцені : [про укр. актора, режисера, творця укр. театру в Молдові] / Леонід Барабан // 2004. – № 3. – С. 29. – (Сторінки історії).

Гайдабура Валерій

Хроніка

4614. [Вітання мистецтвознавця, члена редколегії журналу «Український театр» В. Гайдабури із 65-річчям та 40-річчям творчої діяльності] // 2002. – № 4/5. – С. 24.

Гаккебуш Валерій

4615. **Лабінський М.** До 95-річчя від дня народження Валерія Гаккебуша : [про укр. режисера, театрознавця] / Микола Лабінський // 2007. – № 4. – С. 10 : фот. – (Публікації).

Гаккебуш Любов

4616. **Єрмакова Н.** Васса Железнова Любові Гаккебуш : [про роботу укр. актриси над роллю] / Наталя Єрмакова // 1988. – № 4. – С. 15–16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Л. Гаккебуш).

4617. **Наша вчителька** : [спогади про актрису та педагога] / В. Добровольський, Є. Пономаренко, П. Нятко ; записала Л. Дворниченко // 1978. – № 6. – С. 30–31 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

Хроніка

4618. **Валуєв Ю.** Пам'яті видатної актриси / Ю. Валуєв // 1970. – № 4. – С. 29 : фот.

Галімон Анатолій

4619. **Нещерет Т.** У всьому винен півень... : [про укр. театр. актора і режисера] / Тетяна Нещерет // 1996. – № 4. – С. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

Гаркуша Валентина

4620. **Максименко Н.** «Неси свій хрест і віруй» : [ролі акторки в Донец. обл. акад. укр. муз.-драм. театрі] / Наталя Максименко // 2008. – № 5. – С. 2–8 : фот. – (Штрихи до портрета).

Гашинський Аркадій

4621. **Гашинський А.** «Нігілізму не терпить наша професія» : [розмова з укр. актором театру і кіно А. Гашинським] / записала О. Мельник ; фот. О. Хитрова // 1991. – № 2. – С. 9–10, вклейка між с. 8–9. – (Наші інтерв'ю).

4622. **Гашинський А.** «У кожного в душі своя чайка» : [бесіда з актором А. Гашинським] / вела Л. Приходько // 1988. – № 3. – С. 11–13 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Фотоілюстрації

4623. **Народний артист СРСР А. Гашинський** у ролі Ярослава Мудрого. «Ярослав Мудрий» І. Кочерги, Київський театр імені І. Франка / фот. С. Семашка // 1982. – № 2. – 1-а с. обкл.

Гданський Володимир

4624. **Конькова Г.** Музичний керівник вистави : [про голов. диригента, зав. муз. частиною Нац. театру ім. І. Франка В. Гданського] / Ганна Конькова ; фот. Т. Великодної // 2012. – № 2. – С. 46–47 : фот. – (Театр&музика).

Гейдовська Наталя

Хроніка

4625. **Підлужна А.** Шукаємо спонсора : [про акторку театру і кіно та її зб. віршів «Сповідь актриси»] / Алла Підлужна // 1992. – № 2. – С. 27 : фот.

Геляс Ярослав

4626. **Давидова І.** З народом – для народу : [про укр. актора і режисера] / Ірина Давидова // 1972. – № 6. – С. 24–26 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

4627. **Веринько В.** Ужгород : [про вечір, присвяч. 50-річчю сцен. діяльності актора та режисера] / В. Веринько // 1985. – № 1. – С. 17 : фот.

Фотоілюстрації

4628. **Народний артист України Ярослав Геляс** // 1992. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.

Гіряк Йосип

4629. **Бойко Т.** З виконавської практики Йосипа Гіряка: концептуальний образ Чирви-Козиря («Диктатура» І. Микитенка) [реж. Лесь Курбас, «Березіль», 1930] / Тетяна Бойко // 2008. – № 6. – С. 23–25 : фот. – (Дослідження. Публікації).

4630. **Бойко Т.** «Легкі жанри» у виконавській практиці Йосипа Гіряка / Тетяна Бойко // 2007. – № 6. – С. 11–17 : фот. – (Дослідження).

4631. **Хмурий В.** Театр на його раменах : [етюд, присвяч. сцен. діяльності актора, режисера] / В. Хмурий ; вступ. ст. М. Полтавця // 1992. – № 2. – С. 8–11, 30–31. – (До ювілею «Березоля»).

4632. **Черкашин Р.** Майстер трагіротеску / Роман Черкашин // 1990. – № 1. – С. 15–18 : фот. – (Відроджені імена).

Хроніка

4633. **Канарська Г.** Йосип Гіряк, якого ми не знаємо : [Міжнар. наук.-теорет. конф. у Львів. будинку актора, 1995 р.] / Галина Канарська // 1995. – № 4. – С. 23. – (До 100-річчя від дня народження).

Глаголін Борис

4634. **Глаголін Б.** «Мандрівка по Шекспіру та власних околицях» : уривок з кн. [про проблеми сцен. інтерпретації деяких п'єс В. Шекспіра] / публ. і пер. з рос. Ю. Волхонович // 1998. – № 4. – С. 7–11 : іл. – (Публікації).

4635. **Волхонович Ю.** Мандри по Шекспіру з Борисом Глаголіним / Юлія Волхонович // 1998. – № 4. – С. 6. – (Публікації). – За матеріалами кн.: Мазурова О. «Одкровення російського актора» (англ. мовою).

4636. **Коломієць Р.** Юру тоді ніхто не зрозумів : [про укр. актора, режисера театру та кіно, його діяльність у Харків. театрі ім. І. Франка (1924–1926)] / Ростислав Коломієць // 1995. – № 1. – С. 9–10.

Гладій Григорій

4637. **Гладій Г.** «Геніальний і ексцентричний...» : [розмова з укр. актором театру і кіно, реж. і педагогом Г. Гладієм] / [вела] Ніна Мазур // 1995. – № 4. – С. 10–11 : фот. – (Режисери, ракурс).

4638. **Жежера В.** У пошуках самотності / Віталій Жежера // 1993. – № 6. – С. 25–26 : фот. – (Театральний глобус).

Фотоілюстрації

4639. **Актор Григорій Гладій** / фот. В. Марушенка // 2000. – № 3/4. – 1-а с. обкл.

4640. **Актор Григорій Гладій, Канада** / фот. В. Марушенка // 1998. – № 4. – С. 5. – (Портретний вернісаж).

4641. **Актор театру і кіно Григорій Гладій** / фот. В. Марушенка // 1989. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4642. **Центр Леся Курбаса. Майстер-клас Григорія Гладія** / фот. В. Марушенка // 1999. – № 1/2. – 3-я с. обкл.

Глухий Володимир

4643. **Міліца В.** Завжди впізнаваний і в чомусь несподіваний : [діалог з актором театру і кіно] / Валентина Міліца // 1974. – № 3. – С. 25–27 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4644. **Володимир Глухий** в ролі Гоголя. «Пора жовтого листя» М. Зарудного, [Львів. театр ім. М. Заньковецької : сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Гнатюк Анатолій

4645. **Підлужна А.** Український Костянтин Райкін / Алла Підлужна ; фот. Т. Великодної // 2011. – № 6. – С. 38–39 : фот. – (Персона grata).

Гоголева Олена

4646. **Гоголева О.** Світ мого покликання : [роздуми акторки Москов. Малого театру про важливість активної громад. позиції митця] / Олена Гоголева // 1973. – № 6. – С. 4–5 : фот.

Голобородько Олександр

4647. **Голобородько О.** Про моїх героїв – комуністів / О. Голобородько // 1976. – № 1. – С. 17–19 : фот.

Фотоілюстрації

4648. **Голобородько** в головній ролі у виставі «Рюї Блаз», за п'єсою В. Гюго, Кримський театр імені М. Горького // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – (Прем'єри сезону).

Гольцов Віталій

4649. **Деркач А.** Тримати в кишені дитинство : [про діяльність режисера-лялькаря в Чернігів. театрі ляльок] / Андрій Деркач ; фот. О. Тасиця // 2011. – № 1/3. – С. 40–41 : фот. – (Тетра режисура).

Голуб Василь

4650. **Северин Ж.** Вдумливо і серйозно : [про ролі актора в Полтав. театрі ім. М. Гоголя] / Ж. Северин // 1977. – № 3. – С. 23 : фот. – (Творчі портрети).

Голяк Володимир

4651. **Голяк В.** Три сюжети про одного митця : [розмова з актором В. Голяком про ролі в Запоріж. обл. театрі молоді] / розмову вела Людмила Томенчук // 1993. – № 6. – С. 19–20 : фот. – (Штрихи до портрета).

Гонта Марія

4652. **Давидова І.** Дочка потомствених хліборобів / І. Давидова // 1971. – № 1. – С. 15 : фот. – (Творчі портрети).

4653. **Корнієнко О.** Творець народних характерів / О. Корнієнко // 1977. – № 6. – С. 18–20 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4654. **Артистка** Тернопільського театру ім. Т. Г. Шевченка Марія Гонта у ролі Іванни Ковальчук у виставі «Ключі до щастя» за п'єсою О. Корнієнка // 1974. – № 4. – 2-а с. обкл.

Горобей Володимир

4655. **Жежера В.** Горобей задрить тільки Наталії Михайлівні : [про театр. актора В. Горобея та його кумира – Н. Ужвій] / Віталій Жежера // 1997. – № 4. – С. 10–11 : фот. – (Штрихи до портрета).

Горська Ольга

4656. **Гайдабура В.** Альбом Ольги Горської : [про життя і творчість укр. актриси] / Валерій Гайдабура // 2014. – № 6. – С. 52–53 : фот. – (До 95-ліття Національного театру ім. І. Франка) (Persona grata).

Горський Григорій

4657. **Вишня О.** VITA : [до 50-річчя сцен. діяльності укр. актора] / Остап Вишня // 1979. – № 6. – С. 29.

Горянський Володимир

4658. **Горянський В.** «Якби ми раптом усі щезли...» : [розмова з актором театру і кіно В. Горянським] / вів В. Жежера // 1997. – № 5. – С. 12–14 : фот. – (Портрети).

Грабченко Сергій

4659. **Сулименко С.** Ролі Сергія Грабченка – зіграні та не зіграні / Сергій Сулименко // 1986. – № 3. – С. 26–28 : фот. – (Творчі портрети).

Грипич Володимир

4660. **Грипич В.** «Театр завжди повинен грати свою партію» : [розмова з худож. керівником Чернігів. театру ім. Т. Шевченка В. Грипичем про долю і проблеми сучас. укр. театру] / вела О. Зеленська // 1999. – № 3. – С. 6–8 : фот. – (Наші інтерв'ю).

4661. **Гайдабура В.** Грані художності : [про театр. режисера і актора] / Валерій Гайдабура // 1983. – № 4. – С. 16–18 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4662. **Головний** режисер Запорізького театру імені М. Щорса, народний артист СРСР Володимир Грипич / фот. З. Галини // 1980. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

Грицай Василь

4663. **Калібаба Д.** Один з плеяди : [про актора театр. труп М. Кропивницького, М. Старицького, П. Саксаганського] / Дмитро Калібаба // 1996. – № 6. – С. 17. – (Лист до редакції).

Гротовський Єжи

4664. **Бужинський Т.** Єдність життя, думки, справи / Тадеуш Бужинський ; **Келер Ю.** Гротовський в театрі століття / Юзеф Келер ; **Селецький К.** Гротовський / Кшиштоф Селецький // 1992. – № 3. – С. 25. – (Зірки світового театру).

4665. **Гайшенець А.** У пошуках втраченого сенсу : [до 80-річчя від дня народж. пол. режисера-реформатора, теоретика сучас. театру, педагога, культуролога] / Анастасія Гайшенець // 2013. – № 4. – С. 42–43 : фот. – (Ре:форма).

Грудинін Валентин

4666. **Гайдабура В.** «Я – долі син» : [театр. діяльність укр. акторів В. Грудиніна та К. Кіценко під час нім. окупації] / Валерій Гайдабура // 2003. – № 4. – С. 23–25 : фот. – (Листи про невідоме).

Гунія Валеріан

4667. **Шалуташвілі Н.** Кризь роки й відстані : [про груз. актора, реж., драматурга, критика В. Гунія та його твор. зв'язки з діячами укр. театру М. Кропивницьким, О. Курбасом, Є. Боярською та ін.] / Надія Шалуташвілі // 1982. – № 6. – С. 33–34 : фот. – (До 100-річчя українського професіонального театру, заснованого М. Кропивницьким).

Гюнтер Рольф

Хроніка

4668. **Лукшин І.** Одеса : [про актора з Німеччини та його гастролі в Одесі] / І. Лукшин // 1983. – № 4. – С. 22.

Дальський Володимир

4669. **Дальський В.** Повість про будинок ветеранів сцени, не така вже сумна, але й не весела ; **Роздуми** і афоризми : [з щоденника укр. актора театру і кіно] / Володимир Дальський ; фот. В. Марущенка // 1993. – № 2. – С. 28–32 : фот. – (Із щоденника).

Хроніка

4670. **Вітаємо** Володимира Михайловича Дальського – народного артиста СРСР з 70-річчям з дня народження і нагородженням орденом Дружби народів // 1982. – № 3. – С. 26 : фот.

Фотоілюстрації

4671. **Пітоєва К.** В ролі Курослепова – Дальський. [«Гаряче серце» О. Островського, Київ. театр ім. І. Франка : сцена з вистави] / Кіра Пітоєва // 1973. – № 2. – С. 24 : фот. – (Акторські удачі).

Данилець Володимир

4672. **Жолдак Б.** Імені кроликів : [про естрад. дует акторів В. Данильця і В. Мойсеєнка] / Богдан Жолдак // 1992. – № 1. – С. 24–25 : фот. – (Зірки сцени).

Данильчук Лідія

4673. **Данильчук Л.** «Велике щастя, коли тебе розуміють з півслова» : [розмова з акторкою «Театру у кошику» (м. Львів) Л. Данильчук про актор. майстерність та театр. життя сучас. України] / розмовляв Сашко Брама // 2013. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (Дійові особи).

Данченко Володимир

4674. **Мелешкіна І.** Лагідний ураган на ім'я Володимир Данченко / Ірина Мелешкіна // 2014. – № 3. – С. 52–53 : фот. – (Persona grata).

Данченко Сергій

4675. **Данченко С.** «Для мистецтва убивчо, коли воно замінюється бажанням привернути до себе увагу, здобути дивіденди» : [бесіда з театр. реж. С. Данченком] / вела О. Коваленко // 2005. – № 3. – С. 2–4, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Постаті).

4676. **Данченко С.** Спроба поговорити про недоговорене : [інтерв'ю з С. Данченком] / записав В. Жежера // 1996. – № 3. – С. 16, вклейка між с. 16–17 : фот.

4677. **Богдашевський Ю.** Данченко / Юрій Богдашевський // 1987. – № 1. – С. 25–27 : фот. – (Творчі портрети).

4678. **Богдашевський Ю.** Йому боліло : (спогади, що завжди зі мною) / Юрій Богдашевський // 2003. – № 1/2. – С. 2–4 : фот. – (Постаті).

4679. **Богдашевський Ю.** У пошуках однодумців / Юрій Богдашевський // 1970. – № 1. – С. 18–20 : фот.

4680. **[Богдашевський Ю.]** Миттєвості, що спонукають до роздумів / Ю. Б. // 2001. – № 4/5. – 2-а, 3-я с. обкл.

4681. **Кадирова Л.** Сергієві Данченку присвячую... / Лариса Кадирова // 2012. – № 2. – С. 22–25 : фот. – (Дійові особи).

4682. **Коломієць Р.** Духовні вертикалі Сергія Данченка / Ростислав Коломієць // 1997. – № 3. – С. 20–23 : фот. – (Портрет).

Хроніка

4683. **[Повідомлення** про смерть режисера, члена редколегії журналу «Український театр» Сергія Данченка] // 2001. – № 4/5. – 3-я с. обкл.

Фотоілюстрації

4684. **Вітаємо** головного режисера Київського театру імені І. Франка Сергія Данченка з присвоєнням звання народного артиста СРСР // 1989. – № 1. – С. 13.

4685. **Лауреат** Державної премії СРСР, народний артист УРСР, головний режисер Київського театру імені І. Франка **Сергій Данченко** / фот. М. Бориска // 1981. – № 2. – 2-а с. обкл.

4686. **Народний** артист УРСР **С. Данченко**, 1981 : вугіль / худож. Ю. Добров // 1982. – № 2. – С. 7. – (З виставки «Портрет у творчості київських художників», присвяченої 1500-річчю Києва).

4687. **Сергій** Данченко / фот. П. Лойка // 2001. – № 4/5. – 2-а с. обкл.

4688. **Сергій** Данченко і Людмила Смородіна / фот. В. Марушенка // 1996. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

4689. **Сергій** Данченко на одній з площ Лондона // 2006. – № 6. – Вклейка між с. 16–17. – (Із фотоархіву редакції).

4690. **Ювілейний** вечір Сергія Данченка, художнього керівника Національного театру імені І. Франка / фот. В. Марушенка // 1997. – № 3. – 2-а с. обкл.

Дельсарт Франсуа

4691. **Шкарабан М.** Людина однієї ненаписаної книги... : [про фр. актора, теоретика танцю, вокаліста, педагога] / Микола Шкарабан // 2000. – № 1/2. – С. 16–18. – (Історія).

Денисенко Віталій

4692. **Гайдабура В.** «Філософ я, люди добрі» : [про твор. діяльність режисера у Запоріж. обл. театрі молоді] / Валерій Гайдабура // 1992. – № 4. – С. 16–19 : фот. – (Штрихи до портрета).

Дехтярєва Зінаїда

4693. **Веселка С.** Зачарована душа : [про актрису театру і кіно] / Світлана Веселка // 1996. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (Ескіз до портрета).

4694. **Веселка С.** Театральні прем'єри Зінаїди Дехтярєвої : [ролі актриси у Львів. драм. театрі Радян. Армії] / С. Веселка // 1977. – № 5. – С. 21–24 : фот. – (Творчі портрети).

Джигуль Людмила

4695. **Кривцова Л.** Читає Л. Джигуль [– актриса Київ. держ. філармонії] / Людмила Кривцова // 1971. – № 4. – С. 18 : фот. – (Творчі портрети).

Дзекун Олександр

4696. **Дзекун О.** Чи принесе театр порятунок світові? : розмова з реж., нар. артистом Росії Олександром Дзекунном / вела Т. Левченко // 2001. – № 1/2. – С. 30–32 : фот. – (Дебют).

Дмитрова Людмила

4697. **Криворучко Л.** «Я хочу жити не тільки для себе...» : [про укр. театрознавця] / Леонід Криворучко // 1996. – № 1. – С. 11–12 : фот. – (Історія).

Добровольський Віктор

4698. **Добровольський В.** «Вміти розповісти про головне» : остан. інтерв'ю / розмову вела Л. Приходько // 1984. – № 5. – С. 12–15 : фот.

4699. **Добровольський В.** Спогад : [про роботу над образом Б. Хмельницького в театрі та кіно] / В. Добровольський // 1979. – № 1. – С. 3–4 : фот. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).

4700. **Гайдабура В.** І відгукнувся рік украденого щастя : [про укр. актора театру і кіно] / Валерій Гайдабура // 1995. – № 1. – С. 16–19 : фот.

4701. **Довганюк І.** Силою позитивного прикладу / І. Довганюк // 1976. – № 1. – С. 23–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

4702. **Кабачок М.** Біля лялькової колиски : [про актор. діяльність В. Добровольського та Л. Гаккебуш у Донец. ляльк. театрі, 30-і рр. ХХ ст.] / Микола Кабачок // 2004. – № 4/5. – С. 18–19 : фот. – (Спогад).

Фотоілюстрації

4703. **В. Добровольський** в ролі Агабо Богверадзе. «Поки гарба не перекинулась» О. Йоселіані, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4704. **В. Добровольський** в ролі Агабо Богверадзе. «Поки гарба не перекинулась» О. Йоселіані в Київському театрі імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. О. Кузьменка // 1972. – № 4. – 1-а с. обкл.

4705. **Народний** артист СРСР Віктор Добровольський / фот. М. Сачка // 1984. – № 3. – 2-а с. обкл.

4706. **Портрет** народного артиста СРСР Віктора Добровольського / худож. Є. Лученко ; фот. З. Галини // 1980. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

4707. [«Украдене щастя» ; «Петро І»] : кадри з фільмів // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Довбищенко Віктор

4708. **Крижанівський Б.** Лицар театру : [про укр. режисера, театрознавця, педагога] / Борис Крижанівський // 1985. – № 5. – С. 29–31 : фот. – (Творчі портрети).

Довгаль Петро

Хроніка

4709. **Малишевський О.** Талант актора : [вечір, присвяч. 60-річчю від дня народж. і 40-річчю актор. діяльності П. Довгаля, в Київ. ТЮГу] / О. Малишевський // 1971. – № 6. – С. 32 : фот.

Доленко Марія

4710. **Оверчук М.** У затінку зорі : [про актрису перших проф. труп під керівництвом М. Кропивницького та М. Садовського] / Мирослава Оверчук // 1997. – № 4. – С. 26–28 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

Домбровська Неоніла

4711. **Борисова Т.** Славні сумчани : [ювіл. вечори акторів Н. Домбровської та А. Носачова] / Т. Борисова // 1989. – № 2. – С. 25 : фот.

Доценко Надія

4712. **Веселка С.** Віра+Надія = Любов до театру : ювіл. есе [про акторок Львів. театру ім. М. Заньковецької В. Полінську та Н. Доценко] / Світлана Веселка // 1984. – № 2. – С. 11–13 : фот. – (Творчі портрети).

Дрозд Георгій

4713. **Мазур Н.** Сотвори себе сам... : [про актора театру і кіно] / Ніна Мазур // 1988. – № 6. – С. 12–15 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4714. **Георгій Дрозд**, заслужений артист УРСР, актор Київського театру імені Лесі Українки / фот. О. Хитрова // 1988. – № 6. – 1-а с. обкл.

4715. [Актор Георгій Дрозд] // 1995. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Дурилін Сергій

4716. **Нестеровський П.** Друг нашого театру : [рос. літературознавець, мистецтвознавець, історик театру, критик] / П. Нестеровський // 1977. – № 4. – С. 31–32 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

Д'яконова Зінаїда

4717. **Барановський В.** Вся в майбутньому : [про акторку театру і кіно] / В. Барановський // 1974. – № 1. – С. 29 : фот. – (Актори і ролі).

Євдокимова Світлана

4718. **Ясногородський В.** Добрий старт : [актриса театру С. Євдокимова] / В. Ясногородський // 1976. – № 5. – С. 21–22, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4719. **Актриса** Севастопольського російського драматичного театру Світлана Євдокимова // 1993. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

4720. **Асоль** – С. Євдокимова. «Ланцюг і вітрило» за О. Гріном. Севастопольський театр імені А. Луначарського : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

Євреїнов Миколай

4721. **Ніколаєнко М.** «Найкрупніший теоретик східнослов'янського театру» / Марина Ніколаєнко // 1992. – № 1. – С. 17. – (Театральні маніфести).

Єдлінський Микола

4722. **Судьїн В.** Династія : [про актора, режисера та педагога] / Володимир Судьїн // 2003. – № 1/2. – С. 30–32 : фот. – (Пам'ять).

Єрмаков Олександр

4723. **Філіпенко Л.** Як вірять другу : [про роботу актора в Харків. ТЮГу] / Л. Філіпенко // 1979. – № 3. – С. 24–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4724. **Актор** Харківського театру юного глядача О. Єрмаков в ролі Миколи Островського у виставі «Листи до друга» А. Ліханова, І. Шур // 1977. – № 6. – 1-а с. обкл.

4725. [Ролі О. Єрмакова, Харківський ТЮГ : сцени з вистав] / фот. Л. Довгалевського // 1979. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Єфремов Сергій

4726. **Моцар Т.** Його величність лялькар : [про реж. Київ. театру ляльок] / Тетяна Моцар // 1989. – № 2. – С. 24, вклейка між с. 24–25. – (Творчі портрети).

4727. **Моцар Т.** Життя без ляльки неможливе / Тетяна Моцар // 2008. – № 5. – С. 26 : фот. – (Ювілеї).

4728. **Уварова І.** Кілька рядків про Сергія Єфремова / Ірина Уварова // 2000. – № 1/2. – С. 12. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

4729. **На вечорі**, присвяченому 50-річчю від дня народження головного режисера Київського міського лялькового театру, заслуженого артиста УРСР Сергія Єфремова / фот. О. Хитрова // 1989. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

4730. **Сергій Єфремов** з ляльками вистави «Маленький Мук» ; **Сцена** з вистави «Ворон» // 2000. – № 5/6. – Вклейка між с. 16–17.

Жадушкіна Галина

4731. **Миронова Л.** Галина Жадушкіна – акторка Одеського театру оперети [тобто Одес. театру муз. комедії] / Л. Миронова // 1972. – № 2. – С. 29, вклейка між с. 28–29 : фот.

Фотоілюстрації

4732. **Г. Жадушкіна** в ролі Альдонси. «Людина з Ламанчі» Д. Вассермана та Д. Доріона в Одеському театрі оперети : [сцена з вистави] / фот. Л. Фрейманіса // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

Жак-Далькроз Еміль

4733. **Шкарабан М.** Погляд Далькроза : [про швейц. педагога, композитора, теоретика мистецтва та його систему «ритміки» для розвитку і вдосконалення навичок музикантів] / Микола Шкарабан // 2004. – № 4/5. – С. 10–13. – С. 29–32 : фот. – (Зарубіжний театр).

Жбаков Юрій

4734. **Жбаков Ю.** Невичерпна тема : [про роботу актора над образом В. Леніна у виставах Харків. театру ім. О. Пушкіна] / Ю. Жбаков // 1976. – № 2. – С. 4 : фот.

4735. **Попова Л.** Триптих Юрія Жбакова : [ролі в Харків. рос. драм. театрі] / Людмила Попова, Валерій Ніколаєв // 1970. – № 2. – С. 13–14 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

Фотоілюстрації

4736. **Народний артист УРСР Ю. Жбаков** у ролі Панаєва («Чорний гардемарин» О. Штейна) : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1984. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4737. «**Шосте** липня» М. Шатрова. В ролі В. І. Леніна – Ю. Жбаков [Харківський театр ім. О. Пушкіна : сцена з вистави] // 1970. – № 2. – 2-а с. обкл.

Жежера Віталій

4738. **Жежера В.** Вихор, який заблукав / Віталій Жежера ; текст підгот. Юлія Бентя // 2013. – № 5. – С. 26–29 : фот. – (Дійові особи).

4739. **Льє В.** Віталій Жежера : [театрознавець, журналіст, письменник] / Василь Льє // 1990. – № 6. – С. 21. – (Аукціон ідей).

Жирков Стас

4740. **Жирков С.** «Молодій генерації бракує лідера» : [розмова з реж. і актором, одним із засновників Київ. театру «Відкритий погляд»] / вела Юлія Бентя // 2012. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (Дійові особи).

Жук Віктор

4741. **Мастицька І.** Чарівник музичної вистави : [про соліста Донец. акад. театру опери та балету, опер. співака] / Ірина Мастицька // 2007. – № 4. – С. 13–14 : фот. – (Штрихи до портрета).

Жулкевський Іван

4742. **Пітоєва К.** Іван Жулкевський в ролі Артуро Уї : до фестивалю драматургії НДР : [актор у виставі «Кар'єра Артуро Уї» Б. Брехта, реж. В. Булатов, Хмельниць. муз.-драм. театр] / Кіра Пітоєва // 1975. – № 5. – С. 30 : фот. – (Актори і ролі).

Заворотній Олексій

4743. **Степанишин Б.** Сам собі голова : [актор малих сцен] / Борис Степанишин // 2001. – № 1/2. – С. 15 : фот. – (Штрихи до портрета).

Загайкевич Алла

4744. **Загайкевич А.** Відкривати себе інакших : [розмова з укр. композитором А. Загайкевич про роботу в міжнар. театр. муз. проєктах] / вела Надія Соколенко // 2012. – № 2. – С. 50–51 : фот. – (Театр&музика).

Загаров Олександр

4745. **Неллі В.** Імені 25-го Жовтня : [про рос. і укр. актора, реж. I пол. XX ст.] / В. Неллі // 1977. – № 6. – С. 28–30 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Загребельний Павло

4746. **Корнієнко О.** Внутрішнє відчуття характеру : герої П. І. Загребельного / Олекса Корнієнко // 1973. – № 3. – С. 25–28 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

4747. **Юрченко М.** Київ : [твор. вечір з нагоди 50-річчя від дня народж. актора, режисера, педагога в Респ. будинку актора] / М. Юрченко // 1985. – № 2. – С. 10 : фот.

Фотоілюстрації

4748. **Актор П.** Загребельний в ролі Лавріна Запорожця у виставі Тернопільського театру імені Т. Шевченка «Незабутнє» за О. Довженком / фот. М. Королькова // 1973. – № 3. – 1-а с. обкл.

4749. **Народний артист УРСР П. Загребельний** в ролі Тараса Бульби. «Тарас Бульба» за М. Гоголем, Тернопільський театр ім. Т. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1981. – № 4. – Вклейка між с. 20–21.

4750. **Цікава розмова** : нар. артисти УРСР П. Загребельний та Р. Гаврилко / фот. З. Галини // 1982. – № 5. – Вклейка між с. 16–18.

Задніпровський Лесь

4751. **Задніпровський Л.** Бесіда всередині Ейфелевої вежі : [розмова з актором театру і кіно про твор. діяльність сім'ї акторів] / [вів] Віталій Жежера // 1998. – № 1. – С. 19–20 : фот. – (Біографія покоління).

Задніпровський Микола

4752. **Задніпровський М.** Лицар іронічного образу : [інтерв'ю з актором] / взяла Наталія Хоменко // 1996. – № 2. – С. 15–16, 4-а с. обкл. : фот. – (Наші інтерв'ю).

Фотоілюстрації

4753. **Заслужений артист України Микола Задніпровський**, Київський національний театр ім. І. Франка / фот. В. Маруценка // 1996. – № 2. – 4-а с. обкл.

4754. **Актор М.** Задніпровський, Київський театр імені І. Франка : [друж. шарж] / мал. П. Грубника // 1982. – № 4. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).

Задніпровський Михайло

4755. **Гашинський А.** Лицар франківської сім'ї / Аркадій Гашинський // 1984. – № 1. – С. 21–22 : фот. – (Творчі портрети).

4756. **Марченко А.** «Лицар франківської сцени» : [про вист. з нагоди 90-річчя актора у Київ. держ. музеї театру, кіно і телебачення України, 24 січ. – 14 лют. 2014 р., корот. біогр. митця] / Аліна Марченко // 2014. – № 1. – С. 38–39 : фот. – (Persona grata).

Зайденберг Борис

4757. **Єзерська Б.** Утвердження особистості : [про актора театру і кіно] / Бела Єзерська // 1974. – № 1. – С. 25–26 : фот. – (Творчі портрети).

Заклунна Валерія

4758. **Степаненко О.** Шлях до своєї ролі : [про актрису театру і кіно] / О. Степаненко // 1976. – № 4. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети)

Хроніка

4759. **Бенефіс** [В. Заклунної – «Історія однієї пристрасті» М. Резніковича за мотивами повісті Г. Джеймса «Листи Асперна»] // 1994. – № 3. – С. 32.

Фотоілюстрації

4760. **Артистка В. Заклунна** в ролі Марії. «Марія» О. Салинського, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. Л. Фрейманіса // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

4761. **Валерія Заклунна**, народна артистка України / фот. Г. Кміт // 1995. – № 4. – 1-а с. обкл.

4762. **Валя** – В. Заклунна. «Російські люди» К. Симонова у Київському театрі імені Лесі Українки : [сцена з вистави] // 1975. – № 3. – 1-а с. обкл.

Заньковецька Марія

4763. **Заньковецька М.** Коротка біографія артистки Державного народного театру Марії Костянтинівни Заньковецької / Марія Заньковецька // 1994. – № 4. – С. 4, 6.

4764. **Заньковецька М.** [«Я вірю в кращу будучність рідного народу...» : цитата з листа від 19 січ. 1908 р.] / М. Заньковецька // 1972. – № 1. – С. 2. – (З мистецької скарбниці). – Надрук. у вид. «Вінок спогадів про Заньковецьку» (Київ, 1950).

4765. **Амфітеатров А. В.** Українська «Дузе» / А. В. Амфітеатров // 2000. – № 1/2. – С. 8–10 : фот. – (Презентація).

4766. **Бабанська Н.** З листування особистого характеру : (неопубл. лист подружжя літературознавців, педагогів І. Стешенка та О. Стешенко до М. Заньковецької) / Наталя Бабанська // 2000. – № 1/2. – С. 19–20. – (Історія).

4767. **Веселовська Г.** Маленька хазяйка великої долі : 4 серп. виповнилося 160 р. від дня народж. М. Заньковецької – укр. актриси, першої нар. артистки України / Ганна Веселовська // 2014. – № 4. – С. 48–51 : фот. – (Persona grata).

4768. **Грушевський М.** Цариці української сцени : [до 25-річчя твор. діяльності акторки] / Михайло Грушевський ; публ. Галини Галабутської // 1993. – № 5. – С. 2–3 : фот. – Ст. з газ. «Киевская мысль» (1908, № 15).

4769. **З «Літопису** життя і творчості Марії Заньковецької» / матеріал підгот. Наталя Бабанська, Катерина Шевякова // 1994. – № 4. – С. 8, 10, 12, 14, 18, 20, 24–25, 26, 28, 31 : фот.

4770. **Зленко Г.** «Пенсія на дожиття...» : [про деякі епізоди з життя М. Заньковецької у 20–30-х рр. ХХ ст.; про портр. актриси, що зберігається у приват. колекції (худож. М. Жук)] / Григорій Зленко // 1994. – № 4. – С. 30–31 : портр.

4771. **Козієнко В.** Квіти від Старицьких : [про приїзд М. Заньковецької на гастролі в Київ з трупю М. Кропивницького та зустріч із М. Старицьким і його родиною] / Віра Козієнко // 1994. – № 4. – С. 6–10 : фот.

4772. **Корнійчук В.** AVE, MARIA! : (психол. особливості актор. творчості М. Заньковецької) / Володимир Корнійчук // 2004. – № 1/2. – С. 13–15 : фот. ; № 3. – С. 26–28. – (Дослідження).

4773. **Кудрявець В.** Запрошення з Ніжина : [лист М. Заньковецької до київ. подруги Є. Малесєвої, від 09.12.1914 р.; комент.] / Володимир Кудрявець // 1988. – № 2. – С. 27. – (Публікації).

4774. **Куриленко Й.** Нове про М. Заньковецьку : [кілька епізодів з ранніх років життя акторки] / Й. Куриленко // 1977. – № 1. – С. 32 : іл. – (З мистецької скарбниці).

4775. **Литвиненко Т.** Обоєлюбана / Таїсія Литвиненко // 1994. – № 4. – С. 28–29 : фот.

4776. **Пилипчук Р.** Марія Заньковецька: підсумки і перспективи вивчення життя і творчості / Ростислав Пилипчук // 1994. – № 4. – С. 2–5 : фот.

4777. **Старицька-Черняхівська Л.** 25 років сценічної діяльності М. К. Заньковецької / Людмила Старицька-Черняхівська ; публ. Наталії Владимирової // 1994. – № 4. – С. 11–13 : фот.

4778. **«Українська Дузе»** : [корот. інтерв'ю з акторкою] // 1994. – № 4. – С. 24–25. – Надрук у 1912 р. в газ. «Биржевые ведомости» (Петербург), «Рада» (Київ).

4779. **Шагін І.** Марія Заньковецька та Микола Садовський / І. Шагін // 1979. – № 5. – С. 29–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

4780. **Шагін І.** Шанувальник таланту : [А. Чехов і М. Заньковецька] / І. Шагін // 1978. – № 3. – С. 30–32 : іл. – (З мистецької скарбниці).

4781. **Шевякова К.** Коло знайомих і друзів : [М. Заньковецька та вчені М. Скліфосовський, Д. Заболотний, О. Богомолець, фольклорист, історик А. Кримський та ін.] / К. Шевякова // 1994. – № 4. – С. 26.

4782. **Ното novus** (Кугель О.). Про Заньковецьку, побут, національність у театрі та ін. / Ното novus (Олександр Кугель) ; публ. Галини Галабутської // 1993. – № 5. – С. 3–4 : фот. – Ст. з журн. «Театр и искусство» (Санкт-Петербург, 1907, № 47).

* * *

4783. **Артемчук І.** М. К. Заньковецька / І. Артемчук // 2005. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (Із бувальщин).

Хроніка

4784. **Шевякова К.** Київ : [вечір, присвяч. 130-річчю від дня народж. М. Заньковецької, Респ. будинок актора, 1984 р.] / К. Шевякова // 1984. – № 6. – С. 28 : фот.

Фотоілюстрації

4785. **Бакуменко В.** Знахідка в Букіністичному : [рідкіс. листівка та фотопортр. М. Заньковецької] / В. Бакуменко // 1983. – № 3. – С. 32 : фот. – (Лист читача).

4786. **М. Заньковецька** : (до 125-річчя з дня народж.) // 1979. – № 5. – 1-а с. обкл. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР). – Фот. друк. вперше.

4787. **Марія** Заньковецька, 1888 рік // 1994. – № 4. – 1-а с. обкл.

4788. **Марія** Заньковецька, 1903 рік // 1994. – № 4. – 2-а с. обкл.

4789. **Марія** Заньковецька з сином Л. Сабініна, 1910-і роки // 1994. – № 4. – 3-я с. обкл.

Зарницька Єфросинія

4790. **Кінзерська Т.** Учениця Марка Кропивницького : [про укр. актрису і співачку] / Тетяна Кінзерська // 2000. – № 1/2. – С. 26–27 : фот. – (Пам'ять).

4791. **Пам'яті артистки** : [про твор. конф., м. Одеса – м. Первомайськ – с. Катеринка] // 1970. – № 2. – С. 30.

Зарудна Ніна

4792. **Кібкало В.** Грає Ніна Зарудна : [про роль акторки у п'єсі А. Софронова «Ураган», реж. М. Кудиненко, Запоріж. театр ім. М. Щорса] / В. Кібкало // 1973. – № 4. – С. 27 : фот. – (Актори і ролі).

Затиркевич-Карпинська Ганна

4793. **Фененко М.** З плеяди корифеїв : [про діяльність укр. акторки в театр. трупях М. Кропивницького, М. Старицького, М. Садовського] / Микола Фененко // 1972. – № 1. – С. 28–29 : фот. – (3 минулого).

Захаревич Михайло

4794. **Коломієць Р.** Будні директора театру : [до 55-річчя від дня народж. актора, ген. дир. Київ. театру ім. І. Франка] / Ростислав Коломієць // 2006. – № 1. – С. 10–11, 2-а с. обкл. : фот. – (Ювілеї).

Фотоілюстрації

4795. **Михайло** Васильович Захаревич // 2006. – № 1. – 2-а с. обкл.

Зимня Валентина

4796. **Зимня В.** Священна пам'ять війни : [спогади актриси] / Валентина Зимня // 1975. – № 2. – С. 16–17 : фот. – (До 30-річчя Перемоги).

Івченко Валерій

4797. **Веселка С.** Мій сучасник – актор / Світлана Веселка // 1971. – № 2. – С. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

4798. **Зарівна Т.** Київські дебюти Валерія Івченка / Теодозія Зарівна // 1982. – № 1. – С. 20–23 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4799. **Валерій** Івченко : [фотографія] // 1995. – № 1. – С. 31.

4800. «**Дикий ангел**» О. Коломійця. У ролі Ангела – В. Івченко, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. Ю. Петрова // 1979. – № 2. – 1-а с. обкл.

4801. **Ілько** – В. Івченко. «Патетична соната» : [сцена з вистави] // 1972. – № 5. – Вклейка між с. 20–21. – (До 50-річчя Харківського театру імені Т. Г. Шевченка) (3 фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

4802. **Лауреат** Державної премії СРСР, народний артист УРСР, актор Київського театру імені І. Франка В. Івченко / фот. М. Бориска // 1981. – № 5. – 2-а с. обкл.

Івченко Віктор

4803. **Козак Б.** Один документ з життя Віктора Івченка : [про режисера театру і кіно] / Богдан Козак // 1999. – № 3. – С. 30–31 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

Ігнатенко Людмила

4804. **Веселка С.** Дарую вам райдугу... : [про актрису театру і кіно] / Світлана Веселка // 1975. – № 3. – С. 30–32 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4805. **Л. Ігнатенко** в ролі солом'яного чоловічка Смільгютіса. «Я доганяю літо» В. Палчинскайте в Київському театрі юного глядача імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] // 1972. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

Ігнатович Гнат

4806. **Ігнатович Г. Г.** «Я не хочу брати участь в такому оркестрі...» : (з епістолярію Г. Ігнатовича [– укр. реж., театр. педагога, учня Л. Курбаса]) / Г. Г. Ігнатович ; вступ. ст. М. Лабінського // 2003. – № 4. – С. 26–29 : фот. – (Публікації).

Ігнатуша Олександр

4807. **Ігнатуша О.** Дорога на Коломак через наше село : [бесіда з укр. актором О. Ігнатушею] / вів Віталій Жежера // 1999. – № 1/2. – С. 9–11 : фот. – (Творчість).

Ільїна Ольга

4808. **Андрієвич М.** Актриса / Маргарита Андрієвич // 1984. – № 2. – С. 14–15 : фот. – (Творчі портрети).

Іманов Лютфіяр

Хроніка

4809. **Київ** : [про твор. вечір соліста Азербайджан. театру опери та балету в Респ. будинку актора] // 1987. – № 3. – С. 14 : фот.

Ісаєв Олег

Хроніка

4810. **Київ** : дебют О. Ісаєва [у виставі «Гравець» Ф. Достоєвського, реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки] // 1982. – № 3. – С. 30 : фот. – (Молода театральна зміна).

Фотоілюстрації

4811. **О. Ісаєв**, актор Київського театру імені Лесі Українки в ролі Зуріко. «Я, бабуся, Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе : [сцена з вистави] / фот. В. Марушенка // 1986. – № 6. – С. 19. – (Актори і ролі).

4812. **Олег Ісаєв**, актор Київського театру імені Лесі Українки / фот. В. Марушенка // 1990. – № 1. – С. 19. – (Фотостудія).

Йосипенко Микола

Хроніка

4813. **Вшанування** вченого : [до 50-річчя від дня народж. укр. театрознавця і критика] // 1972. – № 6. – С. 32.

Кабачок Микола

4814. **Кабачок М.** Джекказган – Донецьк : (мандрів. звиви біогр. укр. режисера) / Микола Кабачок // 2005. – № 5. – С. 26–31 : фот. ; № 6. – С. 24–29 : фот. – (Спогади).

4815. **Кабачок М.** Спогади / Микола Кабачок // 1996. – № 3. – С. 29–32 : фот. ; № 4. – С. 21–23. – (Пам'ять) ; 1998. – № 1. – С. 5–10 : іл. – (Біографія покоління).

Каганова Любов

4816. **Веселка С.** Сходінками десятиліть (1950–2000) : [твор. шлях. актриси] / Світлана Веселка // 2000. – № 3/4. – С. 2–5 : фот. – (Митець і час).

Кадирова Лариса

4817. **Липківська Г.** Фейерверк у ритмі вальсу : [акторка у виставі «Брехня» В. Винниченка, реж. А. Бабенко, Львів. театр ім. М. Заньковецької] / Ганна Липківська ; фот. В. Марушенка // 1992. – № 3. – С. 9, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Клас майстерності).

4818. **Міліца В.** Не професія, а доля / Валентина Міліца // 1980. – № 1. – С. 23–27, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

4819. **Матвієнко А.** Лариса Кадирова – бенефіціантка : [вечори актриси, Львів – Київ, 1983 р.] / А. Матвієнко // 1983. – № 5. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

4820. **Актриса** Львівського театру імені М. Заньковецької Л. Кадирова / фот. В. Марушенка // 1986. – № 4. – С. 2. – (Наш портретний вернісаж).

4821. **Артистка** Львівського театру ім. М. Заньковецької Лариса Кадирова в ролі Ніни Заречної з вистави «Чайка» / фот. Л. Фрейманіса // 1970. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.

4822. **Л. Кадирова** в ролі Донни Анни. «Камінний господар» Л. Українки, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини ; **Заслужена** артистка УРСР Лариса Кадирова / фот. І. Барана // 1980. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4823. **Лариса** Кадирова, актриса Львівського театру імені М. Заньковецької / фот. М. Гнисяка // 1988. – № 4. – С. 20. – (Наш вернісаж).

4824. **Лариса** Кадирова в ролі М. Заньковецької («Марія Заньковецька» І. Рябокляча, Львівський театр імені М. Заньковецької) : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1973. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

4825. **Лариса** Кадирова у виставі «Стара жінка висиджує» Т. Ружевича, Національний театр ім. І. Франка : [сцена з вистави] / фот. Євгена Чекаліна // 2012. – № 4. – 4-а с. обл.

4826. **М. Заньковецька** – заслужена артистка УРСР Л. Кадирова, М. Садовський – народний артист УРСР Ф. Стригун, «Марія Заньковецька» І. Рябокляча, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1982. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4827. **Народна** артистка України Л. Кадирова у ролі Федри. «Федра» Ж. Расіна, Київський театр «Сузір'я» : [сцена з вистави] // 1998. – № 2. – 2-а с. обл.

Кадочникова Лариса

4828. **Кадочникова Л.** Вернісаж : [інтерв'ю з Л. Кадочниковою] / вела М. Ніколаєнко ; фот. О. Хитрова // 1992. – № 3. – 1-а с., 4-а с. обкл., вклейка між с. 24–25 : фот.

4829. **Петров Ю.** Малюнки актриси / Ю. Петров // 1980. – № 5. – С. 24, вклейка між с. 24–25 : фот.

Фотоілюстрації

4830. **Л. К. Кадочникова** / фот. М. Сачка // 1997. – № 5. – С. 11.

4831. **Лариса Кадочникова** – актриса Київського театру імені Лесі Українки / фот. М. Сачка // 1987. – № 6. – 2-а с. обкл.

4832. **Л. Кадочникова** із своїми малюнками: Шарлотта з «Вишневого саду» ; Лариса Огудалова з «Безприданниці» ; «Самотність» ; «Віктор Хара на стадіоні» / фот. Ю. Петрова // 1980. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Калачевська Любов

4833. **Захаров М.** Найвище щастя [про укр. акторку] / Микола Захаров // 1981. – № 2. – С. 21–24 : фот. – (Творчі портрети).

Калінаускас Ігор

4834. **Міліца В.** Майстер, його школа, його театр : [театр. режисер, художник, співак, композитор] / Валентина Міліца // 1991. – № 4. – С. 28–31 : фот.

Каменькович Борис

4835. **Каменькович Б.** Шлях до народження танцю : [інтерв'ю з балетмейстером Б. Каменьковичем про постановки в драм. театрах] / [вела] Наталя Михайлич // 1985. – № 2. – С. 25–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Канішевський Григорій

4836. **Гайдабура В.** Під колесами військової машини : [про укр. актора та режисера] / Валерій Гайдабура // 1998. – № 3. – С. 25–28 : фот.

Кантор Тадеуш

4837. **Шкарабан М.** «Інфанта Веласкеса» : [про пол. театр. режисера, живописця, графіка, сценаріста] / Микола Шкарабан // 2003. – № 1/2. – С. 28–29 : фот. – (Зарубіжний театр).

Карасьов Михайло

4838. **Висоцький Ю.** Життя в мистецтві : до 90-річчя від дня народж. засл. діяча мистецтв України, проф. М. М. Карасьова / Юрій Висоцький, Ганна Тарасова // 2002. – № 1/2. – С. 15–19 : фот. – (Ювілеї).

Карпенко Алла

4839. **Гайдабура В.** Режисер своєї долі : [ролі акторки у Запоріж. обл. укр. муз.-драм. театрі] / Валерій Гайдабура // 1987. – № 1. – С. 28–30 : фот. – (Творчі портрети).

Кедич Христина

4840. **Шашко С.** Вірність : [ролі акторки у Львів. ТЮГу] / Світлана Шашко // 1990. – № 3. – С. 16–18 : фот. – (Штрихи до портрета).

Кишко Георгій

4841. **Пітоєва К. Г.** Кишко – Карандишев : «Безприданниця» у Київ. театрі ім. Лесі Українки / Кіра Пітоєва // 1973. – № 4. – С. 26 : фот. – (Актори і ролі).

Кіслер Фредерік

4842. **Єфіменко А.** «Куліса вибухає» : театр. космос Ф. Кіслера : [про театр. реформатора та його вист. *Die Kulisse explodiert* («Куліса вибухає») – один із проектів універс. театру майбутнього, Мюнхен, 2013 р.] / Аделіна Єфіменко // 2013. – № 6. – С. 40–43, 4-а с. обкл. : фот. – (Театр VS футуризм).

Кістень Катерина

4843. **Варварич О.** Щасливі випадковості Катерини Кістень : [укр. актриса театру і кіно] / Олена Варварич // 2012. – № 1. – С. 24–25, 1-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

Кіценко Клавдія

Див. № 4666.

Клековкін Олександр

4844. **Жежера В.** Проект борщу для Клековкіна : [про твор. шлях мистецтвознавця] / Віталій Жежера // 2013. – № 6. – С. 46–47 : фот. – (Persona grata).

Клименко Олена

4845. **Чеповецький Ю.** І оживає лялька : [про ролі акторки у Київ. театрі ляльок] / Ю. Чеповецький // 1978. – № 1. – С. 25–26 : фот. – (Творчі портрети).

Книга Олександр

4846. **Книга О.** Берегти вогонь театру : [інтерв'ю з ген. дир., худож. керівником Херсон. театру ім. М. Куліша О. Книгою] / розмовляла Галина Цимбал // 2014. – № 1. – С. 26–29 : фот. – (Дійові особи).

Кніппер-Чехова Ольга

Див. № 5604.

Коваленко Катерина

4847. **Курильчук М.** Крила її таланту : [про ролі актриси в Житомир. муз.-драм. театрі] / Микола Курильчук // 1974. – № 6. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети).

Коваль Микола

4848. **Скибинський Я.** Слово про молодого співака : [про ролі опер. співака в Харків. театрі опери та балету] / Я. Скибинський // 1989. – № 2. – С. 28 : фот. – (Творчі портрети).

Ковтун Тетяна

4849. **Ковтун Т.** «Мое амплуа – любов» : монолог актриси дитячого театру : [розмова з Т. Ковтун, акторкою Першого акад. укр. театр для дітей та юнацтва м. Львова] / вела Г. Канарська // 1998. – № 5. – С. 10–12 : фот. – (Штрихи до портрету).

Ковшун Олександр

4850. **Ковшун О.** Конструктивний постмодерн Олександра Ковшуна : [розмова з актором і реж. О. Ковшун про роботу в театрах Харкова, зокрема в театрі ім. Т. Шевченка і театрі для дітей та юнацтва] / вела Маргарита Корнющенко ; фот.: Г. Криворучко [та ін.] // 2013. – № 2. – С. 26–29 : фот. – (Дійові особи).

Когутиак Іван

4851. **Гайдабура В.** Син землі галицької Іван Когутиак : [про актора, режисера, організатора театр. справи в Галичині] / Валерій Гайдабура // 2004. – № 3. – С. 21–25 : фот., іл. – (Листи про невідоме).

Кожейкіна Олена

4852. **Касьяненко Л.** Надія і опора : творчість молодих : [про актрис Крим. театру ім. М. Горького – О. Кожейкіну та Т. Олло] / Л. Касьяненко // 1985. – № 5. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети).

Козак Богдан

4853. **Козак Б.** Шевченкова проща : [розмова з актором театру Б. Козаком про моновиставу, поет.-муз. композицію «Послання...» у Львів. театрі ім. М. Заньковецької] / [вела] Ассоль Овсянникова ; фот. Т. Валька // 2011. – № 6. – С. 24–25 : фот. – (Персона grata).

4854. **Козак Б.** «Memento mori...» : [розмова з Б. Козаком про час, театр, актор. професію] / вела Майя Гарбузюк // 1994. – № 5. – С. 4–7 : фот. – (Митець і час. Час і митець).

4855. **Веселка С.** «Стрілець» влучає без промаху : [життя та творчість актора, режисера, педагога] / Світлана Веселка ; фот. Н. Козака // 2006. – № 2. – С. 2–5, 2-а, 3-я с. обкл. : фот.

4856. **Шевченко Т.** Час натхнення / Тетяна Шевченко // 1981. – № 5. – С. 11–14, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4857. **Абель** Знорко – Б. Козак. «Загадкові варіації» Е. Шмідта, Львів. театр ім. М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. Н. Козака // 2006. – № 2. – 3-я с. обкл.

4858. **Б. Козак** в ролі Брянського. «Прапороносці», за О. Гончаром [Львівського театру ім. М. Заньковецької] : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

4859. **Богдан** Козак / фот. Н. Козака // 2006. – № 2. – 2-а с. обкл.

4860. **Заслужений** артист УРСР Б. Козак, актор Львівського театру імені М. Заньковецької в спектаклях останніх років / фот.: П. Процик, В. Марущенко // 1986. – № 6. – С. 12. – (Актори і ролі).

4861. **Заслужений** артист УРСР Богдан Козак в ролі Богуна. «Богдан Хмельницький» О. Корнійчука, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1981. – № 5. – Вклейка між с. 12–13.

4862. **Заслужений** артист УРСР Богдан Козак у виставі «Сюїта Журавського» О. Підсухи, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. П. Лойка // 1985. – № 4. – 4-а с. обкл.

4863. **Кравцов** – Б. Козак. «Кравцов» О. Коломійця, Львівський театр ім. М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1977. – № 6. – Вклейка між с. 12–13.

4864. **Народний** артист УРСР Б. Козак, актор Львівського театру імені М. Заньковецької в ролі В. І. Леніна у виставі «Так перемажемо!» М. Шатрова / фот. О. Хитрова // 1988. – № 4. – 1-а с. обкл.

4865. **Народний** артист УРСР Богдан Козак. «Маскарад» М. Лермонтова, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1991. – № 3. – 1-а с. обкл.

4866. **Сальєрі** – Б. Козак : [«Амадей», Львів. театр ім. М. Заньковецької: сцена з вистави] // 2007. – № 5. – 2-а с. обкл.

Козакевич Оксана

4867. **Козакевич О.** «Головне – це шлях» : [інтерв'ю з акторкою О. Козакевич про роль Мавки у виставі «Лісова пісня» Лесі Українки, реж. А. Приходько, Львів. театр ім. Леся Курбаса] / [взяла] А. Лінець ; фот. М. Швець // 2014. – № 1. – С. 36–37 : фот. – (Дійові особи).

Козаковський Юрій

4868. **Фейгін Я.** Артур : з біогр. актора [і реж. Ю. Козаковського] / Я. Фейгін // 1976. – № 2. – С. 24–25 : фот.

Козленко Микола

4869. **Козленко М.** «Дитячий театр – це престижно» : [розмова з актором Київ. ТЮГу М. Козленком] / вела Людмила Олійник // 1992. – № 2. – С. 5 : фот. – (Наші інтерв'ю).

4870. **Нижник М.** В людях шукать доброту / М. Нижник // 1977. – № 4. – С. 25–27, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4871. **Актор** Київського ТЮГу заслужений артист УРСР М. Козленко / фот. М. Сачка // 1977. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

4872. «**Ім'ям** революції», в ролі Дзержинського М. Козленко, Київський ТЮГ імені Ленінського комсомолу : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1974. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.

Козловський Іван

4873. **Артемчук І.** Артист, якого завжди пам'ятають : (про опер. співака) / Ігор Артемчук // 2006. – № 6. – С. 30–31 : фот. – (Бувальщини).

4874. **Тернюк П.** Наш славетний земляк : до 80-річчя І. С. Козловського / Петро Тернюк // 1980. – № 4. – С. 13–15, вклейка між с. 12–13 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4875. **І. С. Козловський** на Дніпрі, 1978 рік / фот. П. Тернюка // 1980. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

Козьменко-Делінде (Козьменко) Валентин

4876. **Гриневич В.** Мужність додумати до кінця : [про укр. театр. режисера] / Віктор Гриневич // 1994. – № 2. – С. 10–11.

4877. **Козьменко-Делінде В.** Одісея режисера : [розмова з театр. реж. В. Козьменком-Делінде про постановки вистав на сценах провід. театрів України та за кордоном] / вела Марина Ніколаєнко // 1994. – № 2. – С. 10–15 : фот.

Коклен Бенуа-Констан

4878. **Владимирова Н.** Три зустрічі з Кокленом : [фр. актор у Києві, 1882, 1889, 1892 рр.] / Наталя Владимирова // 1990. – № 5. – С. 26–28 : фот. – (3 минулого).

Колесник Євдокія

4879. **Мельник О.** «В оправі правди й чистоти ясної» : [про укр. співачку Є. Колесник] / Ольга Мельник // 1986. – № 2. – С. 27–29 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4880. **Народна** артистка УРСР Є. Колесник, Київський театр опери та балету імені Т. Г. Шевченка / фот. М. Козловського // 1984. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

4881. **Народна** артистка УРСР Євдокія Колесник, солістка Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка у ролі Катерини Измайлової : олія / худож. О. Лопухов ; фот. В. Дедова // 1990. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Колісник Петро

4882. **Канарська Г.** Вірність : [про реж. театру-студії «Голос» (м. Чернівці)] / Галина Канарська // 2008. – № 3. – С. 12–14 : фот. – (Штрихи до портрета).

Комаров Олег

4883. **Лемещенко Г.** Силою слова : [про моновиставу актора «Гримаси "вільного світу"» в Київ. театрі ім. Лесі Українки] / Г. Лемещенко // 1986. – № 4. – С. 30 : фот. – (У Республіканському будинку актора).

4884. **Підлужна А.** Справа душі : [зокрема, про твор. діяльність актора в Київ. театрі ім. Лесі Українки] / Алла Підлужна // 1993. – № 1. – С. 21 : фот. – (Штрихи до портрета).

Хроніка

4885. **Олександренко Л.** Київ : [про виступ О. Комарова на вечорі зарубіж. новели «В цьому "вільному" світі» в Респ. будинку актора] / Л. Олександренко // 1985. – № 1. – С. 32 : фот.

4886. **Підлужна А.** Ювілей у Будинку актора : [про ювіл. вечір, присвяч. десятиріччю твор. співпраці актора, майстра худож. слова та колективу Будинку актора] / Алла Підлужна // 1995. – № 2. – С. 25 : фот.

Фотоілюстрації

4887. **Актор** Київського театру імені Лесі Українки О. Комаров / фот. О. Хитрова // 1989. – № 4. – 3-я с. обкл.

4888. **Майстер** слова – заслужений артист України, актор Національного театру імені Лесі Українки Олег Комаров // 2001. – № 3. – 3-я с. обкл.

Кондратюк Нестор

4889. **Пивоваров К.** Пізнання : [про ролі актора у Вінниц. театрі ім. М. Садовського] / К. Пивоваров // 1979. – № 6. – С. 18–21 : фот. – (Творчі портрети).

Кононенко Григорій

4890. **Кононенко Г.** Громадянськість – це почуття відповідальності : [розмова з голов. реж. Київ. театру ім. Лесі Українки Г. Кононенком] / вів Є. Завгородній // 1985. – № 3. – С. 10–11 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Копержинська Нонна

4891. **Хурсіна О.** Нонна Копержинська : [про укр. актрису театру і кіно] / Олена Хурсіна // 1985. – № 4. – С. 21–23 : фот. – (Дебюти «УТ»).

Корнієнко Іван

4892. **Богдашевський Ю.** Перший редактор : [про укр. кінознавця, сценариста, мистецтвознавця, ред. журн. «УТ»] / Юрій Богдашевський // 1991. – № 3. – С. 24–26 : фот. – (Штрихи до портрета).

4893. **Харченко В.** Учений – митець – громадянин / Василь Харченко // 1970. – № 6. – С. 18 : фот. – (Творчі портрети).

Корольчук Олександр

4894. **Бобошко Ю.** Біля витоків : [про укр. актора і режисера, одного з засновників Львів. театру ім. М. Заньковецької] / Юрій Бобошко // 1984. – № 6. – С. 17–20 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

4895. **Актор**, режисер, організатор // 1973. – № 6. – С. 32.

Костін Олександр

4896. **Мамчур І.** Парадокс як втеча від розпачу : [про укр. театр. композитора] / Ігор Мамчур // 1997. – № 2. – С. 20–22 : фот. – (Штрихи до портрета).

Кот Володимир

4897. **Засенко П.** Слово, мовлене у віршах : [про поет. творчість актора Київ. Молодіж. театру] / Петро Засенко // 1983. – № 1. – С. 31 : фот. – (Друге покликання).

Кох Богдан

4898. **Кох Б.** «Вибір знайшов мене сам» : [монолог актора Львів. театру ім. М. Заньковецької] / записала Мирослава Оверчук // 1992. – № 4. – С. 26–28 : фот. – (Монолог).

4899. **Шашко С.** Імпресії на тему Коха / Світлана Шашко // 1997. – № 4. – С. 12–13 : фот. – (Штрихи до портрета).

Кочевенко Юрій

4900. **Міняйло З.** Початок : [про ролі актора в Донец. театрі ім. Артема] / З. Міняйло // 1977. – № 3. – С. 24 : фот. – (Творчі портрети).

Кочерга Анатолій

4901. **Мельник О.** «Побільше музики, поменше міркувань» : [про укр. опер. співака] / О. Мельник // 1989. – № 4. – С. 16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Штрихи до портрета)

4902. **Сулименко А.** Його незвичайні герої / А. Сулименко // 1979. – № 3. – С. 21–23 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4903. **Лауреат** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка 1989 року, народний артист СРСР Анатолій Кочерга в ролі Мефістофеля : олія, 1987 / худож. О. Лопухов ; фот. В. Дедова // 1989. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

4904. **Народний** артист СРСР А. Кочерга в ролі Василя Собакіна. «Царева наречена» М. Римського-Корсакова : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1983. – № 6. – 1-а с. обкл.

Кошевський Кость

4905. **Гайдабура В.** «Без тебе немає нас...» : до 100-річчя від дня народж. : [листи актора, реж., драматурга К. Кошевського до письменників М. Бажана та О. Копиленка] / В. Гайдабура // 1995. – № 6. – С. 22–25 : фот. – (Історія. Постаті).

Кравчук Анатолій

4906. **Кравчук А.** Мої герої – комуністи : [про ролі театр. режисера і актора в театрах Львова] / Анатолій Кравчук ; літ. запис С. Рябокобиленко // 1981. – № 2. – С. 5–7, вклейка між с. 4–5 : фот.

4907. **Народний артист УРСР А. Кравчук** в ролі підполковника Волкова. «Небо – земля» А. Пінчука, Львівський театр Радянської Армії : [сцена з вистави] // 1981. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

Крамар Михайло

4908. **Жежера В.** Діоген вже купив діжечку, хлопці! : [про актора театру і кіно] / Віталій Жежера // 1993. – № 2. – С. 21–22 : фот. – (Портрети).

Фотоілюстрації

4909. **Заслужений артист УРСР Михайло Крамар**, актор Київського театру імені І. Франка / фот. М. Сачка // 1990. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Крамов Олександр

Див № 4917.

Крижанівська Тетяна

4910. **Крижанівська Т.** «Все життя – в боротьбі та сумніві...» : [інтерв'ю з провід. актрисою Черкас. укр. муз.-драм. театру Т. Крижанівською] / [взяла] Олена Буевич // 2012. – № 6. – С. 20–21 : фот. – (Дійові особи).

Крижанівський Олександр

4911. **Крижанівський О.** Країна Театралія : [розмова з акторами О. Крижанівським та Т. Плашенко] / Т. Плашенко, О. Крижанівський ; [вів] Сергій Сулименко // 1988. – № 1. – С. 8–10, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Діалог).

Критенко (Крітенко) Андрій

4912. **Крітенко А.** «Зараз важлива особистість на сцені» : [інтерв'ю з реж. А. Крітенком про режисер. роботу у київ. театрі «КРОТ» та театрах Німеччини] / розмовляла Анастасія Гайшенець ; фот. М. Корольової // 2014. – № 1. – С. 32–35 : фот. – (Дійові особи).

4913. **Критенко А.** Go West і назад : [розмова з театр. реж. А. Критенком] / вела Наталя Шевченко // 1993. – № 4. – С. 12–13 : фот.

4914. **Ягодовська О.** Бережіть талант змолоду / Олена Ягодовська // 1988. – № 3. – С. 27. – (Творчі портрети).

Крушельницька (псевд. – Слободівна) Марія

4915. **Громова В.** Марія Слободівна – акторка і письменниця / Валентина Громова, Микола Дубина // 1987. – № 5. – С. 24–25. – (З мистецької скарбниці).

Крушельницька Соломія

4916. [«**Повернення Баттерфляй**» : кінофільм про С. Крушельницьку, сценарій В. Врублевської, режисер О. Фіалко] // 1982. – № 3. – С. 12 : фот.

Крушельницький Мар'ян

4917. **Волошин І.** Народжений полум'яними серцями : [укр. актори М. Крушельницький та О. Крамов у ролі В. Леніна] / Іван Волошин // 1970. – № 2. – С. 9–11 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

4918. **Сердюк Л.** Ні тишини, ні забуття : з невиданої кн. «Весни мого театру» : [спогади про актора М. Крушельницького] / Лесь Сердюк ; журн. варіант підгот. Людмила Попова-Сердюк // 1995. – № 5. – С. 21–24 : фот. – (До 95-річчя з дня народження Лєся Сердюка).

4919. **Танюк Л.** Бєстіарій Мар'яна Крушельницького / Лесь Танюк // 1987. – № 6. – С. 10–13 : фот. – (З творчої лабораторії майстра сцени).

4920. **Танюк Л.** Театр від Мар'яна : до 100-річчя з дня народж. М. Крушельницького / Лесь Танюк // 1997. – № 2. – С. 2–7 : фот. – (Пам'ять).

Хроніка

4921. [Про науково-творчу конференцію до 100-річчя від дня народження українського актора, режисера та педагога М. Крушельницького, Республіканський будинок актора, квітень 1997 р.] // 1997. – № 5. – С. 11.

Кужельний Олексій

4922. **Богдашевський Ю.** Престижний театр Олексія Кужельного / Юрій Богдашевський // 1999. – № 4. – С. 2–3 : фот. – (Постать).

Фотоілюстрації

4923. **Художній керівник Київського театру «Сузір'я» Олексій Кужельний** / фот. О. Хитрова // 1991. – № 2. – 2-а с. обкл.

Кузнецов Володимир

4924. **Денисенко Г.** Пізнаючи таїну буття : [ролі актора в Київ. театрі на Подолі] / Ганна Денисенко // 2005. – № 6. – С. 8–10 : фот. – (Портрети).

Кузьменко Олександр

4925. **Шашко С.** Парадоксальність його таланту : [про ролі актора в Першому укр. театрі для дітей та юнацтва, м. Львів] / Світлана Шашко // 1994. – № 6. – С. 19–20 : фот. – (Творчі портрети).

Кузякіна Наталя

4926. **Волицька І.** Пам'яті Наталії Кузякіної : [про укр. і рос. театрознавця та літературознавця] / Ірина Волицька // 1994. – № 5. – С. 30–31 : фот. – (Слова прощання).

4927. **Мальцев В.** Теми життя Наталії Кузякіної : до 70-річчя від дня народж. / Володимир Мальцев // 1998. – № 4. – С. 2–4 : фот. – (Імена).

Кукулюк Петро

4928. **Гуменюк В.** З темою життєствердної людяності : [про твор. діяльність актора та режисера в Житомир. муз.-драм. театрі] / В. Гуменюк // 1978. – № 6. – С. 22–24 : фот. – (Творчі портрети)

Куманченко Поліна

4929. **Верещак Я.** Чарівна шкатулка [актриси театру і кіно] П. Куманченко / Ярослав Верещак // 1970. – № 1. – С. 21–23 : фот.

Куниця Ада

4930. **Веселка С.** Розповідь про режисера з передмовою і двома відступами / С. Веселка // 1978. – № 3. – С. 21–23 : фот. – (Творчі портрети).

Курій Олександр

4931. **Підлужна А.** Митці тиші : [про хор. диригента, авт. музики до театр. вистав] / Алла Підлужна ; фот. Є. Чекаліна // 2012. – № 2. – С. 44–45 : фот. – (Театр&музика).

Кусенко Ольга

4932. **Кусенко О.** З мрією про Перемогу : [бесіда з акторкою О. Кусенко про життєвий і твор. шлях] / вів кор. «УТ» // 1975. – № 1. – С. 2–3 : фот. – (До 30-річчя Перемоги).

4933. **Гайдабура В.** Через годину я їду на передову... : [про укр. акторку О. Кусенко, її лист до Н. Ужвій від 3 серп. 1943 р.] / Валерій Гайдабура // 2014. – № 5. – С. 50–51 : фот. – (Persona grata).

4934. **Лабінський М.** Сторінка біографії / Микола Лабінський, Галина Довбищенко // 1985. – № 2. – С. 11–13 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

* * *

4935. **Воронько П.** Юність артистки : вірш / Платон Воронько // 1975. – № 1. – С. 2. – (До 30-річчя Перемоги).

Фотоілюстрації

4936. **Народна артистка СРСР О. Кусенко** в ролі Соломії. «Несподівана пісня» О. Підсухи, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 1974. – № 6. – 2-а с. обкл.

4937. **Творчі зустрічі українських митців** : нар. артистка СРСР О. Кусенко з робітницями Ленкоран. чайної ф-ки, Азербайджан. РСР // 1980. – № 6. – 2-а с. обкл.

Кустов Сергій

4938. **Волицька І.** «Актором я відчув себе недавно» : [про ролі актора у Львів. ТЮГу] / Ірина Волицька // 1983. – № 3. – С. 19–22 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4939. **С. Кустов** в ролі Павла Власова. «Мати» за М. Горьким на сцені Львівського театру юного глядача імені М. Горького / фот. З. Галини // 1973. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

Кучинський Володимир

4940. **Веселка С.** «У закутку душі хай буде трохи сад...» : [про режисера та створений ним Львів. акад. театр ім. Леся Курбаса] / Світлана Веселка // 1997. – № 6. – С. 24–29 : фот. – (Театру В. Кучинського – 10).

Кушкова Лідія

4941. **Ястремська О.** Вірність покликанню : [про акторку та режисера театру] / Олена Ястремська // 2004. – № 1/2. – С. 8–10 : фот. – (Постаті).

Фотоілюстрації

4942. **Л. Кушкова** в головній ролі у виставі «Горлиця», Дніпропетровський театр імені Т. Г. Шевченка / фот. В. Березького // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Лавров Юрій

4943. **Зюков Б.** Серце патріота / Борис Зюков // 1970. – № 3. – С. 8–9 : фот. – (Перемозі – чверть віку).

Лагода Алла

Хроніка

4944. **Петров І.** Танцює Алла Лагода [– солістка Київ. театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка] / І. Петров // 1981. – № 5. – С. 14 : фот.

Лазова Поліна

4945. **Лазова П.** Богові : сердеч. молитва : вірш / Поліна Лазова ; фот. В. Марушенка // 1996. – № 6. – С. 2 : фот.

Фотоілюстрації

4946. **Актриса П. Лазова** : з фотоальбома О. Липського // 2004. – № 4/5. – Вклейка між с. 16–17.

4947. **Беатріса** – Поліна Лазова. «З коханням не жартують» Кальдерона, Київський Національний театр ім. Івана Франка : сцена з вистави // 2006. – № 5. – 1-а с. обкл.

4948. **Зарівна Т.** Портрет актриси на тлі театру / Теодозія Зарівна // 2006. – № 5. – С. 17–19, 1-а, 2-а с. обкл. : фот. – (Штрихи до портрета).

4949. **Заслужена** артистка України, актриса Національного театру ім. І. Франка Поліна Лазова // 2006. – № 5. – 2-а с. обкл.

4950. «**Зимова фея**» : портр. засл. артистки України П. Лазової, актриси Нац. театру ім. І. Франка / худож. В. Зарецький ; фот. О. Липського // 1998. – № 4. – 1-а с. обкл.

4951. **Поліна** Лазова, актриса Київського театру імені І. Франка / фот. О. Хитрова // 1991. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Лаленков Дмитро

Див. № 4604.

Лань Наталя

4952. **Лань Н.** Дитяча мрія тривалістю в життя : [бесіда з актрисою Н. Лань] / підгот. Теодозія Зарівна // 2008. – № 1. – С. 12–15 : фот. – (Інтерв'ю).

Фотоілюстрації

4953. **Актриса** Національного театру ім. М. Заньковецької Наталя Лань // 2008. – № 1. – 3-я с. обкл.

Левицька Віра

4954. **Гайдабура В.** Реквієм з Батьківщини : [про акторку В. Левицьку, листи її та сина Юрія до авт. ст.] / Валерій Гайдабура // 2004. – № 6. – С. 25–31 : фот. – (Листи про невідоме).

4955. **Ревуцький В.** Віра Левицька : актриса виняткової стиліст. гнучкості... / Валеріан Ревуцький // 1996. – № 6. – С. 30–31 : фот.

Леонова Катерина

4956. **Тернова А.** Актриса, співачка і поет в одній особі / Анастасія Тернова ; фот.: Д. Доннер [та ін.] // 2012. – № 3. – С. 18–21 : фот. – (Дійові особи).

Летичевський Фелікс

4957. **Волхонович Ю.** Фелікс Летичевський : [про творчість укр. актора театру і кіно] / Юлія Волхонович // 1994. – № 5. – С. 16–18 : іл. – (Портрети).

Фотоілюстрації

4958. «**Тойбеле** та її демони» І. Зінгера : остан. роль Фелікса Летичевського, поруч Наталя Кудря, Нац. театр ім. Лесі Українки : сцена з вистави // 1997. – № 3. – С. 28. – (Остання роль).

Лимар Людмила

4959. **Лимар Л.** Ностальгійне шоу з «сумних пісеньок П'єро» : [розмова з акторкою Л. Лимар про моновиставу за романсами О. Вертинського «Мне так хочется счастья и ласки», реж. С. Єфремов, Майстерня театр. мистецтва «Сузір'я»] / [вела] Галина Захарова // 1994. – № 2. – С. 26–27, 2-а с. обкл., вклейка між 2-ю с. обкл. – С. 1 : фот.

Хроніка

4960. **Петров Ю.** Київ : [твор. вечір актриси Київ. театру драми і комедії Л. Лимар в Респ. будинку актора, 1984 р.] / Ю. Петров // 1984. – № 6. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

4961. **Заслужена** артистка УРСР Людмила Лимар, Київський театр драми і комедії / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – 1-а с. обкл.

4962. **Лауреат** Державної премії РРФСР ім. Станіславського Л. Лимар в ролі Женні Маркс. «Привіт всім. Маркс» Г. Кальтофена, Х. Пфайфера, Київський театр драми і комедії : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1982. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

4963. **Лауреат** Державної премії РРФСР імені К. С. Станіславського Л. Лимар в ролі судді Зубрич з вистави «Тривога» О. Петрашкевича, Театр драми і комедії Укрконцерту : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1979. – № 4. – 1-а с. обкл.

4964. **Людмила** Лимар, актриса Київського театру драми і комедії у моновиставі «Голос людський» Ж. Кокто, постановка Г. Боровика, Київський театр «Сузір'я» / фот. О. Хитрова // 1990. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

4965. **Людмила** Лимар у виставі «Колискова для Лесі», Театр «Сузір'я» / фот. О. Липського // 1996. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл.

Линів Оксана

4966. **Линів О.** Оксана Линів. Моцарт. Антикано́н : [інтерв'ю з укр. диригентом щодо дебюту на сцені Бавар. держ. опери з власною інтерпретацією опери В.-А. Моцарта «Тітове милосердя»] / взяла Аделіна Єфіменко // 2014. – № 6. – С. 34–39, 4-а с. обкл. : фот. – (Музика).

Лисенко Євген

4967. **Веселка С.** Моменти істини [укр. актора і педагога] Євгена Лисенка / С. Веселка // 1976. – № 6. – С. 22–23 : фот. – (Творчі портрети).

4968. **Лобанов А.** Останній курс професора Євгена Лисенка / Анатолій Лобанов // 2003. – № 3. – С. 11–12 : фот. – (Постаті).

Фотоілюстрації

4969. **Є. Лисенко** в ролі Гая. «Темп–1929» М. Захарова за мотивами творів М. Погодіна, Харківський театр імені О. Пушкіна : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 4. – 1-а с. обкл.

Лисенко Микола

4970. **Кадирова Л.** Лисенко та корифеї : [про спільну твор. діяльність композитора М. Лисенка та корифеїв укр. театру – М. Кропивницького, П. Саксаганського, М. Старицького та ін.] / Лариса Кадирова // 2012. – № 4. – С. 6–7 : фот. – (Історія).

Литвиненко Леонід

4971. **Чепеленко Л.** Із славної когорти ветеранів : [про ролі актора в Херсон. театрі ім. М. Куліша] / Людмила Чепеленко // 1985. – № 2. – С. 23–25 : фот. – (Творчі портрети).

Литвиненко Таїсія

4972. **Гайдабура В.** Актриса щира й самобутня / В. Гайдабура, С. Веселка // 1979. – № 1. – С. 28–31, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

4973. **Анна** – Т. Литвиненко. «Украдене щастя» І. Франка, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. М. Курдуса // 1979. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

4974. **Ваніна** – Т. Литвиненко. «Житейське море» І. Карпенка-Карого, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1990. – № 1. – 2-а с. обкл.

4975. **Таїсія** Литвиненко в ролі Солдатика з вистави «Планета Сперанта» О. Коломійця, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1975. – № 1. – 1-а с. обкл.

Литвиненко-Вольгемут Марія

4976. **Швачко Т.** Незабутня Одарка : [про укр. опер. співачку, педагога] / Тетяна Швачко // 1992. – № 2. – С. 28–29 : фот. – (Історія) (До 100-річчя з дня народження М. Литвиненко-Вольгемут).

Литвинов Віктор

4977. **Мазур Н.** Бути Принцем, або Інтерв'ю в лабіринті : [розмова з голов. балетмейстером Київ. театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка В. Литвиновим] / вела Ніна Мазур // 1990. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (Духовний світ митця).

Лінецький Віталій

4978. **Лінецький В.** «Здавалося, що в місті живуть мирно і дружно...» : інтерв'ю з актором театру і кіно Віталієм Лінецьким / [взяла] Наталя Іванішина // 1998. – № 2. – С. 17–18 : фот. – (Дебют).

Хроніка

4979. **Віталій Лінецький** (22.10.1971–16.07.2014) : [некролог] ; [Спогади театрознавців А. Липківської, В. Жежери, реж. Е. Митницького про актора] // 2014. – № 4. – С. 52–53 : фот. – (In memoriam).

Ліницька Любов

4980. **Бокитько-Яроцька М.** Сторінка до біографії : [про укр. акторку] / Марина Бокитько-Яроцька // 1983. – № 5. – С. 19. – (Лист читача).

Литко (Літко) Анатолій

4981. **Богдашевський Ю.** Повернення : [про творчість реж. А. Літка] / Юрій Богдашевський // 1990. – № 4. – С. 10–13 : фот. – (Огляди, рецензії).

Ломницький Тадеуш

4982. **Наш гість** – Тадеуш Ломницький : [розмова з пол. актором театру і кіно] / вів С. Барщевський // 1988. – № 4. – С. 3 : фот.

Лотоцька Наталя

4983. **Лотоцька Н.** «Люблю незіграні ролі...» / Наталя Лотоцька // 1996. – № 4. – С. 15–16. – (Анкета).

4984. **Лотоцька Н.** Парадокси долі : [бесіда з актрисою] / [вела] Ніна Мазур ; друж. шарж П. Грубника // 1993. – № 5. – С. 8–9 : іл.

4985. **Жежера В.** Сімнадцять сірників від Лотоцької : [розмова з театр. акторкою, радіоведучою] / Віталій Жежера // 1993. – № 5. – С. 8–9 : іл.

4986. **Мелешкіна І.** Тихий ювілей / Ірина Мелешкіна // 2013. – № 5. – С. 46–47 : фот. – (Persona grata).

Фотоілюстрації

4987. **Наталя Лотоцька** в гримі і без гриму : у театр. виставах, у радіотеатрі «Від суботи до суботи» // 1988. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

4988. **Наталя Лотоцька**, народна артистка України, лауреат Державної премії імені Т. Г. Шевченка ; ...**І портрет** актриси, написаний художником Опанасом Заливахою / фот. В. Марущенка // 1993. – № 5. – 2-а с. обкл.

Лук'янов Борис

4989. **Гайдабура В.** Біографію писала історія / Валерій Гайдабура // 1999. – № 4. – С. 6–8 : фот. – (Постать).

Хроніка

4990. **Вірність** : [про вечір до 80-річчя від дня народж. актора та муз.-драм. композицію «Її величність любов» за сонетами В. Шекспіра, реж. Н. Осипенко, Нац. акад. драм. театр ім. І. Франка] // 2002. – № 4/5. – С. 18 : фот.

Луценко Олександр (Лесь)

4991. **Приходько Л.** Головна роль : [про ролі актора в Одес. драм. театрі ім. Жовтневої революції] / Людмила Приходько // 1970. – № 1. – С. 4 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

Луцицька Катерина

4992. **Гайдабура В.** На терезах долі : [про митців укр. сцени, подружжя – актрису К. Луцицьку та актора, реж., антрепренера І. Сагатовського] / Валерій Гайдабура // 1996. – № 1. – С. 6–10 : фот. – (Історія).

Любарська Дарія

4993. **Гайдабура В.** Світло театрального вогнища : [про укр. акторку] / Валерій Гайдабура // 2003. – № 5/6. – С. 13–16 : фот. – (Листи про невідоме).

Лялька Михайло

4994. **Гайдабура В.** Михайло Лялька – корифей торонтської «Заграви» / Валерій Гайдабура // 2003. – № 3. – С. 21–24 : фот. – (Листи про невідоме).

Магар Володимир Володимирович

4995. **Гайдабура В.** Пам'ять жива : [про укр. актора та режисера] / Валерій Гайдабура // 1970. – № 4. – С. 21–23 : фот.

Магар Володимир Герасимович

4996. **Довгань Т.** Володимир Магар. Гра уяви : [про твор. доробок митця] / Тетяна Довгань // 2009. – № 1. – С. 2–6 : фот. – (Штрихи до портрета).

4997. **Куниця А.** [Володимир Магар] / Ада Куниця // 1998. – № 4. – С. 16, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Афіша прем'єр).

Мажуга Юрій

4998. **Мажуга Ю.** Так ми працювали... : [інтерв'ю з актором] / взяв Анатолій Сулименко // 1971. – № 1. – С. 5–6 : фот. – (Назустріч ХХІV з'їзду КППС та ХХІV з'їзду КП України).

4999. **Бойко Н.** І мисль, і слово, і любов / Ніна Бойко // 1983. – № 2. – С. 21–22, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

5000. **Речмедін В.** Образ полководця : [Ю. Мажуга в ролі генерала М. Ватутіна у виставі «Генерал Ватутін» Л. Дмитерка в Київ. театрі ім. Лесі Українки : сцена з вистави] / Валентин Речмедін // 1975. – № 5. – С. 10–11 : фот.

Фотоілюстрації

5001. **Народний** артист СРСР, лауреат Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка Ю. Мажуга, Київський театр імені Лесі Українки / фот. М. Сачка // 1983. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

5002. **Народний** артист СРСР Юрій Мажуга в ролі Карлоса Бланко. «Інтерв'ю в Буенос-Айресі» Г. Боровика, Київський театр імені Лесі Українки / фот. С. Семашка // 1982. – № 1. – 4-а с. обкл.

Мазур Василь

5003. **Жежера В.** Випадкова мазурка з ієрогліфами : [про актора театру і кіно] / Віталій Жежера // 1996. – № 4. – С. 18–19 : портр. – (Творчі портрети).

Макаренко Микола

5004. **Гайдабура В.** Театральні сни журного часу : [про актора театру і кіно, кінорежисера, сценариста] / Валерій Гайдабура // 1989. – № 5. – С. 28–31 : фот. – (Мистецька скарбниця).

Маковецька Людмила

5005. **Багінська Л.** Дует молодих з оперети : [про акторів оперети Л. Маковецьку та О. Трофимчука] / Л. Багінська // 1977. – № 3. – С. 21–23 : фот. – (Творчі портрети).

Максименко Володимир

5006. **Шашко С.** Театр – рідний дім : [про укр. актора] / Світлана Шашко // 1986. – № 2. – С. 24–26 : фот. – (Творчі портрети).

Маланчук Ярослав

5007. **Маланчук Я.** Сходинки у зрілість : [діалог з Я. Маланчуком, реж. Львів. обл. театру ім. Я. Галана] / [вела] Неля Медведєва // 1982. – № 3. – С. 9–12 : фот. – (Творчі портрети).

Малахов Віталій

5008. **Малахов В.** Треба експериментувати... : [розмова з театр. реж. В. Малаховим] / вів С. Сулименко // 1986. – № 5. – С. 21–22 : фот. – (Творчі портрети).

5009. **Коломієць Р.** Віталій Малахов. Втеча з полону / Ростислав Коломієць // 1997. – № 5. – С. 15–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Портрети).

5010. **Коломієць Р.** Феномен Малахова / Ростислав Коломієць ; авт. афіші «Театр на Подолі» С. Маслобойщиков // 1991. – № 4. – С. 8–12 : фот., іл. – (Фізіологічний нарис).

Маляр Володимир

5011. **Чепалов О.** Обличчя без гриму / Олександр Чепалов // 1984. – № 6. – С. 14–17 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5012. **Актор** Харківського театру імені Т. Г. Шевченка народний артист України Володимир Маляр // 2004. – № 3. – 4-а с. обкл.

5013. **Заслужений** артист УРСР В. Маляр в ролі Річарда. «Річард III» У. Шекспіра, Харківський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

5014. **Іван** Сафонов – В. Маляр «Руські люди» К. Симонова у Харківському театрі імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] // 1975. – № 2. – 1-а с. обкл.

5015. **Народний** артист УРСР В. Маляр, Харківський театр імені Т. Шевченка // 1983. – № 1. – 3-я с. обкл.

Марджанов Костянтин (Марджанішвілі Коте)

5016. **Неллі В.** Марджанову – 100! : [про груз. і рос. актора та режисера] / Володимир Неллі // 1972. – № 3. – С. 27–28 : іл.

Хроніка

5017. **Малишевський О.** Марджанов і Україна : [фотовист. до 100-річчя від дня народж. митця в Київ. театрі ім. Лесі Українки] / О. Малишевський // 1973. – № 2. – С. 6 : фот.

Мартинов Олександр

5018. **Болгарська Т.** Щепкін і Мартинов у Києві / Тетяна Болгарська // 1974. – № 2. – С. 31–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Мартиросова Людмила

5019. **Ясногородський В.** Пристрасть : [про укр. актрису] / Володимир Ясногородський // 1988. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Творчі портрети).

Мартьянов Георгій

5020. **Ярошенко Д.** Слово про майстра : [до 70-річчя від дня народж. актора] / Дарина Ярошенко // 2007. – № 4. – С. 15–16 : фот. – (Штрихи до портрета).

Мархолія Роман

5021. **Пальчиковський С.** Ах, як чарівливо : [про реж. театру, кіно, телебачення та його постановки в Севастопол. театрі ім. А. Луначарського] / Сергій Пальчиковський // 1993. – № 2. – С. 23–25 : фот. – (Портрети).

Мар'яненко Іван

5022. **Патріотична** вистава : [про створення актором образу Я. Мудрого у виставі «Ярослав Мудрий» І. Кочерги в Харків. театрі ім. Т. Шевченка] / Любомир Дмитерко // 1972. – № 5. – С. 17. – (3 літопису шевченківців). – Інформація зі ст.: Ярослав Мудрий / Л. Дмитерко («Радянське мистецтво», 1964, 4/ХІІ, № 49).

5023. **Сердюк О.** Наставник / О. Сердюк ; **Гріншпун І.** Перший учитель / І. Гріншпун ; **Білецька Л.** Хвилюючі сторінки / Л. Білецька // 1978. – № 3. – С. 27–29, вклейка між с. 28–29 : фот. – (До 100-річчя І. Мар'яненка).

Фотоілюстрації

5024. **Наш** портретний вернісаж : нар. артист СРСР І. Мар'яненко // 1983. – № 1. – Вклейка між с. 4–5.

5025. **Народний** артист СРСР І. Мар'яненко : (до 100-річчя з дня народж.) // 1978. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Матковський Володимир

5026. **Фіцайло С.** «І знову я належу не собі...» : [ролі актора у Вінниц. театрі ім. М. Садовського] / Світлана Фіцайло ; фот. В. Кравченка // 2011. – № 4/5. – С. 18–21 : фот. – (Дійові особи).

Мельник Михайло

5027. **Єфимов В.** Михайло Мельник з Лолітою і сам по собі : роздуми після зоряного сезону театру «Крик» : [про театр. режисера, актора, сценариста] / Володимир Єфимов // 1996. – № 5. – С. 10–11 : іл. – (Перший лауреат премії імені Леся Курбаса).

5028. **Куниця А.** Одинокий лицар театру / Ада Куниця // 1996. – № 5. – С. 12–14.

Мельников Жан

5029. **Зубовський Є.** Усі ролі – головні : [про ролі актора в Дніпропетров. театрі ім. М. Горького] / Євген Зубовський // 1974. – № 2. – С. 23–24 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5030. **Народний** артист УРСР Ж. Мельников в ролі Тимофія Худякова. «Характери» В. Шукшина, Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1982. – № 5. – 4-а с. обкл.

5031. **Швандя – Ж.** Мельников. «Любов Ярова» К. Треньова, Дніпропетровський театр імені М. Горького : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 1. – Вклейка між с. 20–21.

Мерзлікін Микола

5032. **Мерзлікін М.** «З дітьми треба розмовляти як з дорослими, але завжди відповідати за свої слова» : портр. режисера в театр. інтер'єрі : [розмова з М. Мерзлікіним] / вела Т. Рощина // 1996. – № 2. – С. 13–14 : фот. – (Наші інтерв'ю).

Миронов Петро

5033. **Миронов П.** Гамлетизми : [Гамлет у виконанні укр. актора і реж. П. Миронова] / Петро Миронов // 2002. – № 3. – С. 21–24 : фот. – (Професія).

5034. **Миронов П.** Дзеркало : [спомини про театр. діяльність] / Петро Миронов // 2000. – № 3/4. – С. 13–18 : фот. – (Лабораторія митця).

Мирошніченко Віктор

5035. **Богдашевський Ю.** З театру пішов актор... : [про ролі актора в Чернігів. театрі ім. Т. Шевченка] / Юрій Богдашевський // 1974. – № 6. – С. 16–18 : фот. – (Огляди, рецензії).

Митницький Едуард

5036. **Заболотна В.** Таїна на ім'я Едуард / Валентина Заболотна // 2000. – № 5/6. – С. 4–5 : фот. – (Будівничі театру).

5037. **Чужинова І.** Майже неювільейний есей / Ірина Чужинова ; фот. Є. Чекаліна // 2011. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Персона grata).

Фотоілюстрації

5038. **Едуард** Митницький, головний режисер Київського театру драми та комедії / фот. М. Сачка // 1990. – № 4. – 4-а с. обкл.

5039. **Режисер** Едуард Митницький / фот. Г. Мільке // 2000. – № 1/2. – 2-а с. обкл.

Михайлов Павло

5040. **Дьяконова З.** Четверта зустріч з образом вождя : [актор П. Михайлов у ролі В. Леніна, «Третя патетична» М. Погодіна, реж. К. Чернядев, Одес. театр ім. А. Іванова] / З. Дьяконова // 1978. – № 2. – С. 2–4 : фот. – (Рішення XXV з'їзду КПРС – у життя).

Михайлова Ніна

5041. **Михайлова Н.** Про одну омріяну роль : [розмова з актрисою Сум. театру ім. М. Щепкіна Н. Михайловою] / вів кор. «УТ» // 1975. – № 4. – С. 25–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Наші інтерв'ю).

5042. **Н. Михайлова** в заголовній ролі у виставі «Медея» Евріпіда, Сумський театр імені М. Щепкіна // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

Мізиненко Віктор

5043. **Виск О.** Кожна роль – людське життя : [про ролі актора в Харків. театрі ім. Т. Шевченка] / Ольга Виск // 1973. – № 6. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети).

Мілютенко Дмитро

5044. **Гончаров В.** Благородний і невтомний : [про твор. діяльність укр. актора, педагога] / Володимир Гончаров // 1995. – № 1. – С. 20–22 : фот.

5045. **Крижанівський Б.** Що залишає після себе актор? : нотатки сценариста : [Д. Мілютенко в кінострічці «Спогади і роздуми», сценарій Б. Крижанівського, «Укртелефільм», 1973 р.] / Б. Крижанівський // 1979. – № 6. – С. 9–10. – (Проблеми, дискусії).

Мінченко Марія

Див. № 5484.

Мірошниченко Євгенія

5046. **Попович О.** Душа великого мистецтва : [про опер. співачку] / Олена Попович // 1981. – № 2. – С. 17–20 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5047. **Народна** артистка України Євгенія Мірошниченко / фот. С. Філіпчука // 1992. – № 4. – 4-а с. обкл.

5048. **Народна** артистка СРСР Євгенія Мірошниченко : портрет : олія, 1980–1982 рр. / худож. В. Виродова-Готье ; фот. В. Дедова // 1990. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

5049. **Народна** артистка СРСР, солістка Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка Євгенія Мірошниченко / фот. М. Козловського // 1981. – № 2. – 1-а с. обкл.

Мірус Борис

5050. **Кадирова Л.** Моє щасливе вчора / Лариса Кадирова ; фот. Т. Валька // 2009. – № 2/4. – С. 12–13 : фот. – (Дійові особи).

5051. **Мірус Б.** «Тому, що ти – українець» : [розмова з актором Б. Мірусом] / вела Майя Гарбузюк // 1992. – № 1. – С. 6–9 : фот. – (Історія і ми).

Міхіна Тетяна

5052. **Міхіна Т.** Зіграти пісню : [розмова з акторкою Т. Міхіною] / вела Алла Підлужна ; фот. Т. Великодної // 2012. – № 2. – С. 34–37, 1-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5053. **Заслужена** артистка України Тетяна Міхіна // 2012. – № 2. – 1-а с. обкл.

5054. **Наталка** – Тетяна Міхіна. «Наталка Полтавка» Івана Котляревського, Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка : [сцена з вистави] / фот. О. Палія // 2006. – № 1. – 1-а, 4-а с. обкл.

Міхневич Петро

5055. **Селезінка В.** Людські герої Петра Міхневича : [про укр. актора театру і кіно] / Василь Селезінка // 1971. – № 1. – С. 13–14 : фот. – (Творчі портрети).

Міхоелс Соломон

5056. **Аветисян Т.** Світла пам'ять про великого митця / Тамара Аветисян // 2001. – № 3. – С. 26–27. – (Мемуари).

Мойсєєв Станіслав

5057. **Веселка С.** Еней був парубок моторний... : [про творчість укр. театр. режисера] / Світлана Веселка // 1989. – № 2. – С. 17–19 : фот. – (Огляди, рецензії).

5058. **Коломієць Р.** Станіслав Мойсєєв. Своя мелодія / Ростислав Коломієць ; фот. О. Липського // 1996. – № 1. – С. 24–26, вклейка між с. 24–25. – (Ескіз до портрета).

Фотоілюстрації

5059. **Станіслав** Мойсєєв / фот. О. Липського // 1996. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Молостова Ірина

5060. **Заболотна В.** Всупереч : [про укр. та рос. театр. режисера, педагога] / Валентина Заболотна // 1999. – № 3. – С. 9–10, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Час і доли).

Фотоілюстрації

5061. **Народна** артистка України Ірина Молостова з диригентом Валерієм Георгієвим, Савонлінський фестиваль у Фінляндії ; **І. О. Молостова** і Б. [Н.] Каменькович (чоловік, головний балетмейстер Національного театру ім. І. Франка) ; **І. О. Молостова** з Д. [Д.] Шостаковичем, 1965 р. ; **Її учень** – народний артист України А. [Г.] Хостікоєв ; **І. О. Молостова** з Г. [О.] Товстоноговим ; **І. О. Молостова** з Н. [М.] Ужвій, В. [І.] Харченком ; **І. О. Молостова** з учасниками вистави Київського театру ім. Лесі Українки ; **І. О. Молостова** на репетиції «Леді Макбет Мценського повіту» («Катерина Ізмайлова») // 1999. – № 3. – 1-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Мострянський Стефан

5062. **Хитров О.** Дві іпостасі таланту [актора і художника] Стефана Мострянського / фот. О. Хитрова // 1989. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Штрихи до портрета).

Мочалов Павло

5063. **Болгарська Т.** Мочалов у Києві / Тетяна Болгарська // 1987. – № 2. – С. 29–30 : іл. – (3 мистецької скарбниці).

Муне-Сюллі Жан

5064. **Владимирова Н.** Жан Муне-Сюллі на сцені театру «Соловцов» : [про гастролі фр. актора театру і німого кіно в Києві, 90-і рр. XIX ст.] / Наталя Владимирова // 1992. – № 2. – С. 26–27 : фот. – (Наукові розвідки).

Мухарський Антін (Антон)

5065. **Мухарський А.** [Вірші] / А. Мухарський // 1992. – № 4. – С. 32 : фот. – (Поетична муза).

5066. **Резникович М.** А. Мухарський, актор і поет / М. Резникович // 1992. – № 4. – С. 32 : фот. – (Поетична муза).

Фотоілюстрації

5067. **Антон** Мухарський, актор Національного театру імені Лесі Українки / фот. В. Марущенка // 1997. – № 4. – 1-а с. обкл.

5068. **В ролі** Раскольникова А. Мухарський. «Убивець» за Ф. Достоевським у постановці В. Пацунова, Київ. театр «Золоті ворота» : [сцена з вистави] / фот. В. Марущенка // 1996. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Назарова Тетяна

5069. **Тихменєва Л.** Із класикою в серці : [про ролі актриси в Київ. театрі ім. Лесі Українки] / Лєся Тихменєва ; фот. І. Сомової // 2012. – № 5. – С. 18–21, 2-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5070. **Тетяна** Назарова у ролі служниці Туанети. «Уявно хворий» Ж.-Б. Мольєра в Національному театрі російської драми імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. І. Сомової // 2012. – № 5. – 2-а с. обкл.

Наталушко Ганна

5071. **Приходько Л.** Така несподівана Г. Наталушко : [укр. актриса театру] / Л. Приходько // 1998. – № 2. – С. 32, 1-а с. обкл. : фот. – (На нашій обкладинці).

Фотоілюстрації

5072. **Актриса** Ганна Наталушко у ролі Вірочки у виставі «Осінні скрипки» І. Сургучова, постановка М. Резніковича, Національний театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. О. Липського // 1998. – № 2. – 1-а с. обкл.

Наумов Костянтин

5073. **Наумов К.** Директор театру – це професія / Костянтин Наумов // 1972. – № 4. – С. 11–14 : іл. – (Проблеми, дискусії).

Наумцев Володимир

5074. **Наумцев В.** Дві ролі : [інтерв'ю з актором про твор. діяльність в Одес. театрі ім. А. Іванова] / взяв С. Сулименко // 1985. – № 4. – С. 23–24 : фот. – (Інтерв'ю в антракті).

Фотоілюстрації

5075. **Артист** В. Наумцев в ролі Олександра Пушкіна. «Всього тринадцять місяців» Ю. Дінова, Одеський театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] / фот. Л. Фрейманіса // 1971. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

5076. **В. Наумцев** в ролі царя Федора. «Цар Федор Іоаннович» О. Толстого, Одеський театр імені А. Іванова : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1980. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Недашківська Раїса

5077. **Грицук В.** Красною душу напоїть : [про акторку театру і кіно] / Валентина Грицук ; фот. С. Титова // 2011. – № 6. – С. 30–31 : фот. – (Персона grata).

Фотоілюстрації

5078. **Актриса** театру і кіно Раїса Недашківська / фот. М. Сачка // 1989. – № 1. – С. 10. – (Фото-студія).

5079. **Раїса** Недашківська, актриса Київського Молодіжного театру / фот. І. Гневашева // 1994. – № 5. – 1-а с. обкл.

Неллі-Влад Володимир

5080. **Неллі В.** Зі спогадів : [укр. режисер театру, актор, педагог про знайомство із видат. діячами театр. мистецтва – укр. журналістом, театрознавцем, драматургом В. Чаговцем та укр. актором, реж., педагогом І. Мар'яненком] / Володимир Неллі // 1995. – № 3. – С. 31–32. – (До 100-річчя від дня народження В. О. Неллі).

5081. **Лавров Ю.** Відданість мистецтву / Юрій Лавров // 1975. – № 1. – С. 11 : фот. – (Проблеми).

5082. **Макарчук Г.** Слово про вчителя / Геннадій Макарчук // 1995. – № 3. – С. 30–31 : фот. – (До 100-річчя від дня народження В. О. Неллі).

Нестантінер Марк

5083. **Коломієць Р.** Стійкий принц : [про театр. режисера] / Ростислав Коломієць // 1988. – № 4. – С. 20–22. – (Ескіз портрета).

Нестеренко Володимир

5084. **Гуменюк В.** Людям на радість / Віктор Гуменюк // 1983. – № 5. – С. 24–25, вклейка між с. 24–25. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5085. **Заслужений** артист УРСР В. П. Нестеренко в ролі Попандопуло. «Весілля в Малинівці» О. Рябова та Л. Юхвіда, Житомир. театр ім. І. Кочерги : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1983. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Нечипоренко Володимир

5086. **Сиротенко Я.** Я продовжую життя дерева : [про театр. актора та його хобі – різьблення по дереву] / Яків Сиротенко ; фот. Ю. Петрова // 1982. – № 1. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот. – (Друге покликання митця).

Нещадименко Ріта

5087. **Гаккебуш В.** Ріта Нещадименко : [про творчість укр. акторки, зокрема в Театрі «Березіль» (1922–1926)] / Валерій Гаккебуш // 1981. – № 4. – С. 28–30 : фот., іл. – (Києву 1500 років).

Ніжинська Броніслава

5088. **Волхонович Ю.** «...Прийшов новий глядач...» : блискав. мандрівка у мережі часу : [з біогр. пол. балерини та хореографа] ; **Хронологія** життя та творчості Броніслави Ніжинської / Юлія Волхонович // 1996. – № 3. – С. 23–25 : фот. – (Історія).

Ніколаєва Ганна

Хроніка

5089. **Кривцова Л.** Батьки і діти : [про театр. династію, зокрема актрис Г. Ніколаєву (мати), К. Ніколаєву (дочка)] / Л. Кривцова // 1983. – № 5. – Вклейка між с. 24–25 : фот.

5090. **Сто** ролей Ганни Ніколаєвої // 1970. – № 1. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

5091. **Бабуся** – Г. Ніколаєва, Снігова королева – К. Ніколаєва. «Снігова королева» Є. Шварца, Київський театр ім. Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1983. – № 5. – Вклейка між с. 24–25 : фот.

5092. [Ганна Ніколаєва у виставах «Я, бабуся, Іліко та Іларіон» Н. Думбадзе ; «Снігова королева» Є. Шварца, Київський національний театр імені Лесі Українки] // 1996. – № 4. – 2-а с. обкл.

5093. **Корабльова** – народна артистка УРСР Г. Ніколаєва. «Жанна» О. Галіна. Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1990. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Ніколаєва Ксенія

Див. № 5089, 5091.

Новиков Анатолій

5094. **Новиков А.** Мій театр / Анатолій Новиков // 2000. – № 5/6. – С. 6–10 : фот. – (Будівничі театру).

5095. **Чорнобривцева О.** Десять літ і ціле життя / Ольга Чорнобривцева // 1983. – № 1. – С. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5096. **Анатолій Новиков**, народний артист УРСР, художній керівник Кримського російського театру ім. М. Горького / фот. О. Хитрова // 1991. – № 3. – 4-а с. обкл.

Новоселицька Ніна

Хроніка

5097. **Ніна Новоселицька** [редактор, журналіст, режисер] (15.11.1926 – 01.08.2014) : [некролог] ; **Спогади** А. Роговцевої, Р. Віктюка, С. Проскурні [та ін.] // 2014. – № 4. – С. 54–55 : фот. – (In memoriam).

Ного Леонід

Хроніка

5098. [Л. **Ного** – співробітник журналу «Український театр» : некролог] // 1981. – № 5. – С. 32 : фот.

Носачов Андрій

5099. **Данько М.** Цілюще джерело / Микола Данько // 1974. – № 5. – С. 22–24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5100. **В ролі** С. А. Ковпака А. Носачов. «Людина живе тільки раз» в Сумському театрі імені М. Щепкіна : сцена з вистави / фот. В. Дяченка // 1974. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Нятко Поліна

5101. **Нятко П.** Сучасниці. Поліна Нятко та Катерина Осмяловська : [розмова з укр. акторками П. Нятко та К. Осмяловською] / [вів] Валерій Гайдабура // 1994. – № 6. – С. 8–10, 15 : фот. – (До 75-річчя Національного академічного драматичного театру імені І. Франка).

5102. **Лабінський М.** Вона обрала «Березіль» / Микола Лабінський // 1992. – № 2. – С. 12–13 : фот. – (До ювілею «Березоля»).

5103. **Лабінський М.** «Те, що не вмирає...» / Микола Лабінський // 1980. – № 4. – С. 16–18, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Творчі портрети).

5104. **Пітоєва К.** Знайти свою чайку / Кіра Пітоєва // 1973. – № 6. – С. 30 : фот. – (Творчі портрети).

5105. **Пітоєва К.** Третя молодість / Кіра Пітоєва // 1970. – № 5. – С. 31 : фот.

Фотоілюстрації

5106. **Народна** артистка УРСР Поліна Нятко : до 80-річчя з дня народж. // 1980. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

5107. **Учні** студії Київського театру імені І. Франка зі своїми педагогами народними артистами УРСР П. Нятко та П. Сергієнком / фот. З. Галини // 1977. – № 1. – 2-а с. обкл.

Образцов Сергій

5108. **Образцов С.** Дивне поруч : [розмова із засновником театру ляльок, рос. актором і реж. С. Образцовим] / вела Людмила Приходько // 1971. – № 3. – С. 22–23 : фот. – (Творчі портрети).

Овчаренко Анатолій

5109. **Пивоваров К.** Зрілість : [ролі актора у Вінниц. театрі ім. М. Садовського] / К. Пивоваров // 1977. – № 1. – С. 27–29, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5110. **Заслужений** артист УРСР А. Овчаренко в ролі Федора Таланова у виставі «Навала» Л. Леонова, Вінницький театр ім. М. Садовського // 1975. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

5111. **А. Овчаренко** в ролі Гриця. «В неділю рано зілля копала...» за О. Кобилянською / фот. З. Галини ; **На першому** плані Федір Таланов – А. Овчаренко. «Навала» Л. Леонова : [сцени з вистав] / фот. М. Корсунського // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

Оглоблін Володимир

5112. [**Богдасьєвський Ю.**] Скільки облич у Оглобліна? : [замітка про режисера, актора] / Ю. Б. ; фот. П. Лойка // 2002. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл. : фот.

5113. **Веселка С.** Про живу воду, максималізм і красу / Світлана Веселка // 1986. – № 1. – С. 26–28 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5114. **В. Оглоблін** на репетиції ; **В. Оглоблін** з актором Національного академічного драматичного театру імені І. Франка О. Задніпровським / фот. В. Боляного // 2002. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл.

5115. **Володимир Оглоблін** // 1995. – № 1. – С. 31.

5116. **Вітаємо!** : [В. Оглобліну – 70 років] // 1985. – № 4. – С. 28.

5117. **Лауреат** Державної премії СРСР, заслужений діяч мистецтв УРСР, режисер Київського театру імені І. Франка В. Оглоблін / фот. М. Бориска // 1981. – № 3. – 2-а с. обкл.

Одинокий Юрій

5118. **Одинокий Ю.** «Театр має народжувати диво» : [інтерв'ю театр. реж. і актора Ю. Одинокого про творчість, проблеми театр. освіти, театр. критику та ін.] / взяв кор. «УТ» ; фот.: Є. Чекалін [та ін.] // 2014. – № 2. – С. 36–37 : фот. – (Дійові особи).

Окіпна Раїса

5119. **Вірина Л.** Подібна до легенди : [про оперну співачку, учасницю підпіл. розвідув.-диверс. групи І. Кудрі під час Другої світ. війни] / Лідія Вірина // 1995. – № 5. – С. 17–20 : фот. – (Незабутнє).

Олдрідж Айра

5120. **Болгарська Т.** Айра Олдрідж у Києві : [про гастролі актора у серп. 1861-го та черв. 1866 р.] / Т. Болгарська // 1976. – № 5. – С. 29–30 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Олексенко Степан

5121. **Веселка С.** Таким він приходиться до нас / Світлана Веселка // 1982. – № 2. – С. 18–20 : фот. – (Творчі портрети).

5122. **Веселка С.** Твердо стій у завіті твоєму... / Світлана Веселка // 1991. – № 5. – С. 18–20 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5123. **Заслужений артист УРСР С. Олексенко** в ролі Чорного. «Голубі олені» О. Коломійця в Київському театрі імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

5124. **Народний артист України С. Олексенко** // 1998. – № 2. – 3-я с. обкл. – (З літопису народно-го подвигу).

5125. **Народний артист України Степан Олексенко**, Національний театр імені Івана Франка / фот. В. Марущенка // 1997. – № 4. – 4-а с. обкл.

5126. **Народний артист УРСР С. Олексенко**, Київський театр імені І. Франка / фот. С. Семашка // 1983. – № 5. – 4-а с. обкл.

5127. **Народний артист СРСР Степан Олексенко** у виставі «Майстер і Маргарита» М. Булгакова, Київський театр імені І. Франка // 1991. – № 5. – 1-а с. обкл.

Олів'є Лоренс

5128. **Олів'є Л.** «Я вірю в театр» : [виступ брит. актора і режисера театру та кіно в Академії Лінчеї у Римі з нагоди присудження йому Міжнар. премії «Фельтринеллі» в галузі театр. мистецтва в 1988 р.] / Лоренс Олів'є ; пер. з італ. Б. Клименко // 1989. – № 6. – 4-а с. обкл. – Надрук. в газ. «Мессаджеро» (20.07.1989).

Олійник Леонід

5129. **Міліца В.** Уроки майстерності і майстерність уроків : репортаж з ювілею театр. педагога, [режисера, актора] / Валентина Міліца // 1983. – № 6. – С. 22–24 : фот. – (Творчі портрети).

5130. **Шаварський О.** Слово про вчителя : [про театр. педагога, режисера, актора] / Олег Шаварський // 2003. – № 4. – С. 19–21 : фот. – (Постаті).

Олло Тетяна

Див. № 4852.

Опалова Євгенія

5131. **Грін С.** Майстерність / Семен Грін // 1971. – № 3. – С. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

5132. **Грін С.** Ця смішна бабка Гицка : [акторка у виставі «Великоманієв» Ст. Костова, реж. Ц. Цветков, Київ. театр ім. Лесі Українки] / Семен Грін // 1974. – № 2. – С. 26 : фот. – (Актори і ролі).

Опанасенко Володимир

5133. **Веселка С.** Взаєморозуміння : [про твор. співпрацю реж. В. Опанасенка і драматурга О. Коломійця] / С. Веселка // 1978. – № 1. – С. 17–20 : фот. – (Огляди, рецензії).

5134. **Веселка С.** Дума про Опанаса : [про укр. актора, режисера] / Світлана Веселка // 1998. – № 5. – С. 6–9 : фот. – (Штрихи до портрету).

Оприньський Януш

5135. **Оприньський Я.** «У театрі мене цікавлять великі нарації» : [бесіда із співзасновником та реж. Пол. театру *Provisorium*, дир. Міжнар. фестивалю «Конфронтації театральні» і програм. дир. Центру культури (м. Люблін) Я. Оприньським] / вела Надія Соколенко ; фот. М. Рукаша // 2013. – № 6. – С. 30–31, 1-а с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

5136. «Лід» за романом Я. Дукая, режисер Я. Оприньський, Театр «Provisorium» : сцена з вистави // 2013. – № 6. – 1-а с. обкл.

Осмяловська Катерина

Див. № 5101.

Осташевська Галина

5137. **Осташевська Г.** Своім юним друзям : [бесіда з акторкою про роботу в Одес. ТЮГу] / [провела] Л. Новоселицька // 1970. – № 6. – С. 11–12 : фот. – (До п'ятдесятиріччя ТЮГів України).

Отрюх Леонід

5138. **Отрюх Л.** [Вірші] / Леонід Отрюх // 1984. – № 1. – С. 32 – (Друге покликання митця).

5139. **Реп'ях С.** Подих рідної землі : [про захоплення поезією режисера Чернігів. театру ім. Т. Шевченка] / Станіслав Реп'ях // 1984. – № 1. – С. 32 : фот. – (Друге покликання митця).

Паєвська Є.

Хроніка

5140. [Роль Васси Железної у виконанні Є. Паєвської. «Васса Железнова» М. Горького, режисер М. Серебро, Севастопольський театр ім. А. Луначарського : сцена з вистави] // 1970. – № 6. – С. 31–32.

Паламарчук Антоніна

5141. **Гуменюк В.** Пломінь душевної краси : [про актрису та її ролі в Житомир. театрі ім. І. Кочерги] / Віктор Гуменюк // 1982. – № 5. – С. 11–13 : фот. – (Творчі портрети).

Панчук Петро

5142. **Непочаткова Н.** Актор Петро Панчук: філософія життя і творчості : (монолог актора) / Наталія Непочаткова // 2006. – № 1. – С. 12–16 : фот. – (Портрети).

Фотоілюстрації

5143. **Кайдаш** – Петро Панчук. «Кайдашева сім'я» І. І. Нечуя-Левицького, режисер П. Ільченко, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : [сцена з вистави] // 2008. – № 4. – 2-а с. обкл.

Параконьєв Костянтин

5144. **Параконьєв К.** Слово до свята дружби : [про роботу як режисера і актора в Запоріж. театрі ім. М. Щорса] / К. Параконьєв // 1979. – № 1. – С. 4–5 : фот. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).

5145. **Гайдабура В.** З чистих джерел душі / Валерій Гайдабура // 1971. – № 4. – С. 16–17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Творчі портрети).

5146. **Кібкало В.** Пристрасть комуніста Бережного : [про роль у виставі «Дніпрові зорі» Я. Баша, реж. В. Оглоблін, Запоріж. театр ім. М. Щорса] / Валерій Кібкало // 1975. – № 5. – С. 9–10 : фот.

Фотоілюстрації

5147. **Параконьєв К.** (Бережний). «Дніпрові зорі» Я. Баша, Запорізький театр імені М. Щорса : [сцена з вистави] // 1971. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

5148. **К. Параконьєв** в Одеському будинку відпочинку СТД «Чорноморка» // 2005. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Пасічник Степан

5149. **Коваленко Ю.** Режисер-поет / Юлія Коваленко ; фот.: Є. Притула, Я. Маслов // 2012. – № 4. – С. 26–27 : фот. – (Дійові особи).

Пастухов Олексій

5150. **Жежера В.** «Дивись, Василю, оце – я!» : [про ролі в Київ. театрі ім. І. Франка] / Віталій Жежера // 1998. – № 2. – С. 15–16 : фот. – (Штрихи до портрета).

Пахомов Юрій

Див. № 5546.

Пащенко Галина

5151. [Богдашевський Ю.] Пісня Галини Пащенко : [про роль Лесі Українки у п'єсі «Пісня про Лесю Українку» А. Шервашидзе, реж. К. Пивоваров, Ровен. театр ім. М. Островського] / Ю. Б. // 1971. – № 3. – С. 17. – (Творчість молодих).

Фотоілюстрації

5152. **Актриса Г. Пашенко** в ролі Мирослави у виставі Черкаського театру імені Т. Г. Шевченка «Дороги, які ми вибираємо» за п'єсою М. Зарудного / фот. З. Галини // 1972. – № 3. – 1-а с. обкл.

Пелиховська Світлана

5153. **Островська К. Лариса – Світлана Пелиховська** : [про роль у виставі «Безприданниця» О. Островського, реж. М. Ошерівський, Одес. театр ім. А. Іванова] / Клавдія Островська // 1974. – № 1. – С. 28–29, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Актори і ролі).

Фотоілюстрації

5154. **С. Пелиховська** в ролі Лариси Огудалової. «Безприданниця» О. Островського в Одеському театрі імені А. Іванова / фот. З. Галини // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 28–29.

Перець Володимир

Хроніка

5155. **Пилипчук Р.** Славний історик театру / Р. Пилипчук. – 1970. – № 1. – С. 31 : фот.

Петлюра Симон

5156. **Барабан Л.** Симон Петлюра: початок театральної діяльності / Леонід Барабан // 2005. – № 3. – С. 19–21 : фот. – (Сторінки історії).

Петляш Олена

5157. **Олена Петляш** згадує : [спогади опер. співачки про мистец. життя поч. ХХ ст., твор. діяльність] / [вступ. ст. Р. Коломійця] // 1996. – № 1. – С. 13–17 : фот. ; № 2. – С. 29–32. – (Спогади).

Петренко Олексій

5158. **Мазур Н.** «Кланяюсь, вам, пороги...» : [про укр. та рос. актора театру і кіно] / Ніна Мазур // 1989. – № 5. – С. 23–25, 1-а с. обкл. : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5159. **Олексій Петренко** в ролі Сатіна у виставі «На дні». Театр імені М. Горького (м. Нальчик) : [сцена з вистави] / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 5. – 1-а с. обкл.

Петров Володимир

5160. **Клековкін О.** Бунт милосердя : нотатки про голов. режисера [Севастопол. театру ім. А. Луначарського] / Олександр Клековкін // 1987. – № 4. – С. 18–21 : фот. – (Творчі портрети).

5161. **Саква О.** Миттєвості Храму : про одну особливість режисури В. Петрова / Олександр Саква // 1992. – № 3. – С. 4–6 : фот. – (Авансцена).

Фотоілюстрації

5162. **Скворцов – В. Петров.** «Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка, Харківський театр імені Т. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 5. – Вклейка між с. 28–29.

Петров Юрій

5163. **[Богдашевський Ю.]** Режисер з фотоапаратом / Ю. Б. // 1997. – № 4. – Вклейка між с. 16–17 : фот.

5164. **Коломієць Р.** Роздуми з приводу фотовиставки Ю. Петрова [Респ. будинок актора, 1988 р.] / Ростислав Коломієць // 1988. – № 2. – С. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

Петрова Алла

5165. **Приходько Л.** Кожний день бригадира Підлужної : [А. Петрова в ролі бригадира бульдозеристів Північ.-Крим. каналу у виставі «Голубий слід» Л. Никоненка Крим. укр. муз.-драм. театру] / Людмила Приходько // 1974. – № 4. – С. 27–28 : фот. – (Актори і ролі).

Петухов Олексій

5166. **Петухов О.** Осяяння Олексія Петухова : [інтерв'ю з актором Київ. театру ім. І. Франка] / вела Оксана Денякова // 2008. – № 1. – С. 10–11 : фот. – (Інтерв'ю).

Пилипчук Ростислав

5167. **Ростислав Пилипчук** [– укр. театрознавець, літературознавець, історик культури, педагог] : 10.07.1936 – 26.08.2014 / Ганна Веселовська, Майя Гарбузюк, Галина Ботунова // 2014. – № 5. – С. 54–55 : фот. – (In memoriam). – Зміст: Фанат фактів / Г. Веселовська. – С. 54 ; Верховний батько / М. Гарбузюк. – С. 55 ; Шляхетність у всьому / Г. Ботунова. – С. 55.

Піскун Іван

5168. **Судьїн В.** Людина свого часу : [про укр. театрознавця] / Володимир Судьїн // 1992. – № 1. – С. 4–6 : фот. – (Історія і ми).

5169. **Богуцький М.** Покликання / М. Богуцький // 1970. – № 4. – С. 32.

Плашенко Тамара

5170. **Плашенко Т.** Відчуття електричного струму : [розмова з акторкою Т. Плашенко] / вела Анастасія Гайшенець // 2012. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5171. **Актриса** «Театру на Подолі» Тамара Плашенко з сином Володею / фот. М. Сачка // 1988. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

5172. **Тамара** Плашенко, актриса Київського театру на Подолі / фот. В. Марущенка // 1994. – № 5. – 2-а с. обкл.

5173. **Тамара** Плашенко, актриса Театру на Подолі // 1997. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

5174. **Тамара** Плашенко в ролі Титанії. «Ніч чудес» У. Шекспіра, Київський театр естради : [сцена з вистави] / фот. Є. Огібеніна // 1982. – № 3. – 1-а с. обкл.

Подсолонко Юрій

5175. **Бондаренко Н.** Цей незабутній Подсолонко : [про актора театру і кіно, поета] / Наталія Бондаренко // 1995. – № 5. – С. 26 : фот. – (Життя обірвалося на півслові).

Полінська Віра

Див також № 4712.

Поляк Анатолій

5176. **Цимбал О.** У Бога несподіванок не буває : [про укр. митця-лялькаря] / Олена Цимбал ; фот. Ю. Півня // 2012. – № 1. – С. 22–23 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5177. **Анатолій** Поляк, головний режисер Донецького обласного театру ляльок, на репетиції // 2006. – № 6. – 2-а с. обкл.

Поляков Анатолій

5178. **Поляков А.** Два дні з фронтових буднів : [епізоди з фронт. життя мистецтвознавця, педагога] / Анатолій Поляков // 2005. – № 1/2. – С. 2–5 : фот. – (До 60-річчя Великої Перемоги).

5179. **Згадуючи** Анатолія Васильовича Полякова / Леонід Барабан, Наталя Єрмакова, Наталя Владимиrowa, Анна Веселовська // 2006. – № 1. – С. 28–30 : фот. – (Пам'ять).

5180. **Марченко А.** Пам'ять серця : [вечір пам'яті, присвяч. 90-річчю від дня народж. митця в Музеї театр., муз. та кіномистецтва України, м. Київ] / Аліна Марченко // 2012. – № 6. – С. 14–15 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5181. **Пам'яті** товариша // 2005. – № 5. – С. 32 : фот.

Пономаренко Євген

5182. **Приходько Л.** Євген Пономаренко : з твор. лаб. / Людмила Приходько // 1986. – № 2. – С. 15–17 : фот. – (Творчі портрети).

5183. **Ягнич Ю.** Мільйон спасибі : [про актора театру і кіно] / Ю. Ягнич // 1970. – № 4. – С. 12–14 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5184. **Народний** артист СРСР Євген Пономаренко / фот. П. Лойка // 1986. – № 2. – 2-а с. обкл.

5185. **Щиро** вітаємо народного артиста України Євгена Порфиrowича Пономаренка із славним 85-річчям // 1994. – № 3. – 3-я с. обкл.

Попков Ігор

5186. **Закурдаєв В.** Радість першої зустрічі: запрошення до знайомства : [актор. діяльність І. Попкова у Ворошиловград. укр. драм. театрі] / Валентин Закурдаєв // 1971. – № 6. – С. 18–19 : фот. – (Творчі портрети).

Попов Леонід

5187. **Рубинський О.** Гідний спадкоємець : [про режисера, актора, педагога] / Олексій Рубинський ; фот. І. Ластова // 2012. – № 4. – С. 30–31 : фот. – (Дійові особи).

Попов Микола

Хроніка

5188. **Зябкіна Е.** Душевна щедрість : [про актора-аматора] / Е. Зябкіна // 1970. – № 4. – С. 32.

Потапенко Валерій

5189. **Романов Б.** Розумний егоїзм Валерія Потапенка : [про укр. сценариста, продюсера] / Борис Романов // 1985. – № 4. – С. 18–20 : фот. – (Творчі портрети).

Пресман Лев

5190. **Мірошниченко О.** Герой в інтер'єрі доби : [про укр. актора, театр. режисера] / Олександр Мірошниченко // 1999. – № 3. – С. 11–12 : фот. – (Час і доли).

Приходько Андрій

5191. **Веселовська Г.** Самотній самурай на дорозі квітів : [про укр. театр. режисера] / Ганна Веселовська ; фот.: О. Болдін, І. Кашуба // 2011. – № 4/5. – С. 34–37 : фот. – (Тетра режисура).

Приходько Людмила

5192. **Приходько Л.** Чим багата людина : [про ролі у Волин. театрі ім. Т. Шевченка] / Людмила Приходько // 1985. – № 2. – С. 21–23 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Фотоілюстрації

5193. **В ролі** Лісістрати – Л. Приходько. «Лісістрата» Арістофана, Волинський музично-драматичний театр імені Т. Г. Шевченка // 1987. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Протасенко Микола

5194. **Костинська Г.** Подих життя : [ролі актора в Донец. театрі ім. Артема] / Галина Костинська, Неллі Дунаєвська // 1973. – № 2. – С. 22–23 : фот. – (Творчі портрети).

Равицький Ігор

5195. **Равицький І.** «Живемо, біді наперекір» : [розмова з худож. керівником Одес. муз.-драм. театру І. Равицьким] / вела Інна Андрійченко // 1991. – № 5. – С. 6–8 : фот. – (Наші інтерв'ю).

5196. **Сенченко О.** Послідовність : реж. І. Равицький і його вистави / Олег Сенченко // 1986. – № 6. – С. 20–22 : фот. – (Творчі портрети).

Радлов Сергій

5197. **Гайдабура В.** Радлов – зране ім'я : [про театр. режисера, педагога ; фрагм. з листів подружжя Радлових (А. Радлової та С. Радлова) з місця ув'язнення] / Валерій Гайдабура // 1993. – № 1. – С. 30–32 : фот., іл. – (Історія).

Радлова Анна

Див. № 5197.

Ревуцький Валеріан

Хроніка

5198. **Соколенко Н.** За обрій життя : [про театрознавця, педагога] / Надія Соколенко // 2011. – № 1/3. – С. 54 : фот. – (Пам'ять).

Резнікович (Резникович) Михайло

5199. **Резнікович М.** «Поговоримо про химерність кохання...» : [інтерв'ю з ген. дир. та худож. керівником Київ. нац. театру ім. Лесі Українки М. Резніковичем] / вела Н. Зінов'єва // 1996. – № 5. – С. 8–9 : фот. – (Театру імені Лесі Українки – 70).

5200. **Соколенко Н.** Вино і виноград. Режисерський код Михайла Резніковича / Н. Соколенко ; фот. І. Сомової / Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 18–21, 2-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

Резниченко (Резніченко) Мирослава

5201. **Ніколаєва Г.** Мій молодий друг : [про укр. актрису, педагога] / Ганна Ніколаєва // 1975. – № 1. – С. 24–25 : фот. – (Актори і ролі).

Фотоілюстрації

5202. **Мирослава Резниченко**, заслужена артистка УРСР, актриса Київського театру імені Лесі Українки / фот. В. Марущенка // 1990. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Рибіцький Антон

5203. **Гайдабура В.** Віват, пане Антоне! : [про укр. театр. актора] / Валерій Гайдабура // 2011. – № 6. – С. 44–45 : фот. – (Персона grata).

5204. **Гайдабура В.** «Євшан-зілля», або Театр доброї волі / Валерій Гайдабура // 2002. – № 4/5. – С. 22–24 : фот. – (Листи про невідоме).

Рікордель Стефан

5205. **Рікордель С.** Мені ближчий візуальний театр : [інтерв'ю з фр. реж. С. Рікорделем] / розмовляла Ірина Зубченко // 2013. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (Дійові особи).

Ріпка Олександра

5206. **Стригун Ф.** Є голова – буде й вистава : [пам'яті режисера Львів. театру ім. М. Заньковецької О. Ріпка : бесіда з реж. Ф. Стригуном] / бесіду підгот. і провела Мирослава Оверчук // 2008. – № 2. – С. 10–14 : фот. – (Інтерв'ю).

Фотоілюстрації

5207. **Режисер О. Ріпка** веде репетицію // 1972. – № 4. – Вклейка між с. 16–17. – (До 50-річчя театру імені М. Заньковецької).

Роговцева Ада

5208. **Роговцева А.** З творчої лабораторії : [розмова з А. Роговцевою] / вела Л. Приходько // 1984. – № 2. – С. 7–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).

5209. **Роговцева А.** Кожна вистава – іспит : [розмова з актрисою] / вела Л. Приходько // 1980. – № 3. – С. 13–14 : фот. – (Проблеми, дискусії).

5210. **Роговцева А.** Театр : [вірш з кн. «Мамині молитви»] / Ада Роговцева // 1997. – № 4. – Вклейка між с. 16–17 : фот.

5211. **Липківська Г.** Невловимість...: Ада Роговцева / Ганна Липківська // 1993. – № 5. – С. 23–25 : фот.

Фотоілюстрації

5212. **Делегат XXVII з'їзду КПРС народна артистка СРСР, актриса Київського театру імені Лесі Українки А. Роговцева** // 1986. – № 2. – С. 6.

5213. **Народна артистка СРСР А. Роговцева, Київський театр імені Лесі Українки** / фот. Є. Огібеніна // 1984. – № 2. – 2-а с. обкл.

5214. **Народна артистка СРСР А. Роговцева в ролі Гелени. «Варшавська мелодія» Л. Зоріна, Київський театр імені Лесі Українки** : [сцена з вистави] / фот. Б. Градова // 1980. – № 3. – 1-а с. обкл.

5215. **Народна артистка СРСР А. Роговцева в ролі Надії Гавриленкової. «Хазяйка» М. Гараєвої, Київський театр імені Лесі Українки** : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1978. – № 3. – 1-а с. обкл.

5216. **Народна артистка СРСР Ада Роговцева** / фот. В. Марущенко // 1987. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

5217. **Народна артистка України Ада Роговцева** // 2008. – № 1. – 1-а с. обкл.

5218. **Народна артистка УРСР Ада Роговцева в ролі Ліки Мізінової з вистави «Насмішкуютє моє щастя». Київський академічний російський драматичний театр ім. Лесі Українки** : [сцена з вистави] // 1970. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Рожко Іван

5219. **Медведева Н.** З любов'ю до професії : [про твор. діяльність актора і режисера в Івано-Франків. театрі ляльок ім. М. Підгірянки] / Неля Медведева // 1982. – № 4. – С. 21–22 : фот. – (Творчі портрети).

Рожкова Наталя

5220. **Сторінки біографії** : [про акторку і естрад. співачку] / фот. В. Марущенко // 1992. – № 3. – 3-я с. обкл.

Розстальний Віталій

5221. **Жежера В.** Розстальний і дещо про метеликів : [про укр. актора] / Віталій Жежера // 1997. – № 3. – С. 24–25. – (Бенефіс).

5222. **Медуниця М.** Горда слава Мельпомени / Михайло Медуниця // 1984. – № 4. – С. 30–31 : фот. – (Етюди).

Хроніка

5223. **Медуниця Ю.** Вечір на пам'ять : [про твор. вечір з нагоди 50-річчя від дня народж. актора, Респ. будинок актора, 1987 р.] / Ю. Медуниця // 1987. – № 2. – С. 11 : фот.

5224. **Про** присвоєння акторові Київського театру ім. І. Франка В. Розстальному звання народного артиста УРСР // 1990. – № 4. – С. 16 : фот.

Фотоілюстрації

5225. **В. Розстальний** у ролі Часника. «В степах України» О. Корнійчука на сцені Львівського театру імені М. Заньковецької / фот. П. Процика // 1972. – № 2. – 1-а с. обкл.

5226. **Йому** було б 70 : В. Розстальний у житті і ролях // 2006. – № 6. – Вклейка між с. 16–17. – (Із фотоархіву редакції).

5227. **Народний артист України В. Розстальний** // 1998. – № 2. – 3-я с. обкл.

Романицький Борис

5228. **Веселка С.** Друге відкриття вогню : уроки Романицького / Світлана Веселка // 1991. – № 3. – С. 27–29 : фот., іл. – (До сторіччя з дня народження Б. Романицького).
5229. **Вірність** // 1971. – № 2. – С. 27 : фот.
5230. **Губенко К.** Старійшина українського радянського театру / Кость Губенко // 1972. – № 1. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети).
5231. **Кадирова Л.** Вчитель / Лариса Кадирова // 1974. – № 3. – С. 9 : фот. – (Театри – героям п'ятирічки).
5232. **Міліца В.** Лицар театру / Валентина Міліца // 1981. – № 1. – С. 23–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).
5233. **Міліца В.** Слово про Романицького / В. Міліца // 1978. – № 2. – С. 22–25 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5234. **Борисова В.** Львів : [нагородження актора, режисера орденом Жовтневої Революції до 90-річчя від дня народж.] / В. Борисова // 1981. – № 3. – С. 2.
5235. **Заньківчанам** – шістдесят : нар. артист СРСР Б. В. Романицький серед земляків на Черкащині // 1982. – № 6. – С. 22 : фот.

Фотоілюстрації

5236. **Б. Романицький** в ролі Адасовського у виставі «Марія Заньковецька» І. Рябокляча, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1991. – № 2. – С. 7. – (До 100-річчя від дня народження Б. Романицького).
5237. **Борис** Васильович Романицький // 1981. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.
5238. **Народний** артист СРСР Б. Романицький у ролі Граси, «Маклена Граса» М. Куліша у Львівському театрі імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] // 1974. – № 3. – 1-а с. обкл.
5239. **Народний** артист СРСР Б. Романицький у ролі Отелло, Український театр імені М. Заньковецької, 1936 р. : акварель, гуаш / худож. В. Трофименко ; фот. З. Галини // 1982. – № 4. – Вклейка між с. 24–25. – (Фонди Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Романов Антон

5240. **Романов А.** Вибір непокори : [інтерв'ю з реж. А. Романовим про твор. життя, театр. постановки] / розмовляла Надія Соколенко // 2014. – № 2. – С. 40–43 : фот. – (Дійові особи).

Романов Борис

5241. **Романов Б.** Просто доля : [розмова з укр. актором Київ. театру драми і комедії] / вела Ксенія Гамарник // 1993. – № 6. – С. 17–18 : фот. – (Штрихи до портрета).
5242. **Богдашевський Ю.** Його театр / Юрій Богдашевський // 1996. – № 3. – С. 11–12 : фот. – (Пам'ять).
5243. **Драк А.** Що не людина – характер / Аркадій Драк // 1981. – № 3. – С. 19–20 : фот. – (Творчі портрети).
5244. **Лісовець О.** Минув рік : [пам'яті актора] / Олексій Лісовець // 1996. – № 3. – С. 12. – (Пам'ять).

Хроніка

5245. **На** ювілейному вечорі заслуженого артиста УРСР Бориса Романова, актора Київського театру драми та комедії // 1990. – № 4. – С. 4–5.

Фотоілюстрації

5246. **Незіграна** роль : репетиція спектаклю «Соррі...» О. Галіна : [за участю Б. Романова та Г. Опанасенко : сцена з вистави] / фот. Л. Рибакіна // 1995. – № 5. – 2-а с. обкл.

Романов Михайло

5247. **Неллі В.** Спасибі Вам за Федю! : [про укр. та рос. актора] / Володимир Неллі // 1971. – № 6. – С. 25–28 : фот. – (З минулого).
5248. **Ціановський О.** Прогулянка : до 90-річчя від дня народж. М. Романова / Олександр Ціановський // 1986. – № 4. – С. 21–23 : фот. – (Творчі портрети).
5249. **Пітоєва К.** Портрет актора : [про портр. М. Романова худож. М. Симонова (1927)] / Кіра Пітоєва // 1971. – № 6. – С. 24. – (З минулого).

Фотоілюстрації

5250. **М. Романов** – Федя Протасов. «Живий труп» Л. Толстого, Київський театр імені Лесі Українки : [сцена з вистави] // 1976. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.
5251. **Народний** артист СРСР Михайло Романов // 1971. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

5252. **Портрет** Михайла Романова / худож. М. Симонов // 1971. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

Рубчакова Катерина

5253. **Лабінський М.** Катерина Рубчакова : [до 100-річчя від дня народж. укр. актриси] / Микола Лабінський // 1981. – № 6. – С. 24 : фот.

Рудницька Ольга

5254. **Андрієвич М.** Друг : [ролі актриси в Чернівецькому театрі ім. О. Кобилянської] / Маргарита Андрієвич // 1983. – № 2. – С. 18–19 : фот. – (Творчі портрети).

Рулін Петро

5255. **Пазенко О.** Петро Рулін і Михайло Старицький : [про театрознавця і педагога, одного із перших дослідників театр. діяльності М. Старицького] / Олеся Пазенко // 1993. – № 1. – С. 32. – (Історія).

Русабров Євген

5256. **Коваленко Ю.** «Просто... я вас люблю» : [пам'яті театр. критика, педагога, дослідника театру ляльок] / Юлія Коваленко // 2013. – № 1. – С. 14–15 : фот. – (Дійові особи).

Руснак Лариса

Фотоілюстрації

5257. **Біженка** – Лариса Руснак, «Глибинні мрії», за С. Жаданом, режисер В. Ткач, Мистецтв. група «Яра» : [сцена з вистави] // 2014. – № 5. – 2-а с. обкл.

5258. **Лариса** Руснак, актриса Київського театру імені І. Франка // 1994. – № 2. – 1-а, 4-а с. обкл.

5259. **Учасниця** Всесоюзного огляду роботи театрів з творчою молоддю, актриса Донецького обласного театру (м. Жданов) Л. Руснак в ролі Аглаї, вистава «Ідіот», за Ф. Достоєвським / фот. З. Галини // 1976. – № 3. – 2-а с. обкл.

Рушковський Микола

5260. **Рушковський М.** Віч-на-віч з Чеховим : [про роботу актора над роллю А. Чехова у виставі «Насмішувате моє щастя» Л. Малюгіна, реж. М. Резнікович, Київ. театр ім. Лесі Українки] // 1970. – № 3. – С. 9 : фот.

5261. **Павленко Г.** Прем'єра акторського бенефісу в музеї : [вечір до 60-річчя від дня народж. укр. актора театру і кіно, педагога в Держ. музеї театр., муз. і кіномистецтва УРСР] / Галина Павленко // 1985. – № 6. – С. 29 : фот.

5262. **Підлужна А.** Феномен на ім'я Рушковський / Алла Підлужна ; фот.: І. Сомова, О. Рабін // 2011. – № 6. – С. 20–23 : фот. – (Персона grata).

5263. **Судьїн В.** Солдатська вдача Миколи Рушковського / Володимир Судьїн // 1995. – № 2. – С. 4–7 : фот. – (До 50-річчя Перемоги).

Сабуров Борис

5264. **Бугайов В.** Щедре обдаровання : [про актора театру і кіно Б. Сабурова як художника] / Володимир Бугайов // 1981. – № 4. – 3-я, 4-а с. обкл. : фот., іл. – (Друге покликання митця).

5265. **Отченашенко С.** Освідчення в коханні / Світлана Отченашенко // 1983. – № 1. – С. 22–23 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5266. **Малюнки** народного артиста УРСР, актора Донецького обласного театру (м. Жданов) Бориса Сабурова / фот. І. Хитрова // 1981. – № 4. – 4-а с. обкл.

5267. **[Рисунки]** актора Донецького обласного театру (м. Жданов) Б. Сабурова до вистав «Безприданниця», «Сільська любов» і жанрова картинка «Нарешті зустрілися...» // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Савчук Віталій

5268. **Жежера В.** Маленьке інтерв'ю без назви : [про актора театру] / Віталій Жежера // 1997. – № 6. – С. 14–15, 2-а с. обкл. : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5269. **Віталій** Савчук, актор Київського Національного театру імені І. Франка // 1997. – № 6. – 2-а с. обкл.

Сагатовський Іван

Див. № 4992.

Садовський Микола

5270. **Кузнєцова Ж.** Студентські вечорниці для Миколи Садовського : [святкування 150-річчя від дня народж. актора та режисера] / Жанна Кузнєцова // 2007. – № 2. – С. 20 : фот.

5271. «Нас товариство знає як не сторонніх одне одному людей...» : [з епістоляр. спадщини М. Садовського; його листи до М. Заньковецької у 80-х рр. XIX – 20-х рр. XX ст., що зберігаються у фондах Держ. музею театр., муз. та кіномистецтва України] / публ. Галини Галабутської, Ростислава Пилипчука // 1994. – № 4. – С. 14–23 : фот., іл.

Хроніка

5272. **Кінзерська Т.** Микола Садовський відомий і не відомий : [про наук.-практ. конф. до 140-річчя від дня народж. актора та реж., орг. Київ. ін-том театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого та СТД України, 25 груд. 1996 р.] / Т. Кінзерська // 1997. – № 3. – С. 12.

Фотоілюстрації

5273. **Микола Садовський.** Початок 1880-х років // 1994. – № 4. – 4-а с. обкл.

Саксаганський Панас

5274. **Саксаганський П.** [«Мета комедії і драми одна і та ж...» : цитата] / П. Саксаганський // 1972. – № 1. – С. 2. – (З мистецької скарбниці). – 3 вид. «Як я працюю над роллю» (Київ, 1939).

5275. **Коломієць Р.** Режисура Саксаганського / Р. Коломієць // 1979. – № 4. – С. 28–30 : фот. – (З мистецької скарбниці).

5276. **Петраківський В.** Незабутнє : до 125-річчя з дня народж. П. Саксаганського / Володимир Петраківський // 1984. – № 3. – С. 24–25, вклейка між с. 24–25. – (З мистецької скарбниці).

5277. **Працею** звеличений / зібрав І. Артемчук // 1984. – № 3. – С. 25. – (З мистецької скарбниці).

* * *

5278. **Артемчук І.** Із бувальщин про Панаса Саксаганського / Ігор Артемчук // 2005. – № 5. – С. 25 : фот.

Хроніка

5279. **Кінзерська Т.** [До 140-річчя від дня народження видатного діяча українського театру П. Саксаганського : наук. конф., Київ. ін-т театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого, 2000 р.] / Т. Кінзерська // 2000. – № 3/4. – С. 25.

5280. **Шевякова К.** Київ : [вечір, присвяч. 125-річчю від дня народж. митця, в Респ. будинку актора] / К. Шевякова // 1984. – № 4. – С. 31.

5281. **Народний** артист СРСР Панас Карпович Саксаганський // 1984. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Салій Віталій

5282. **Бевзюк-Волошина Л.** Віталій Салій. Мудрий блазень : [про ролі в Київ. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра] / Лілія Бевзюк-Волошина ; фот. Є. Чекаліна // 2012. – № 1. – С. 26–29 : фот. – (Дійові особи).

Самодасва Людмила

Хроніка

5283. [Творчий вечір композитора, піаністки, педагога в рамках Міжнародного театрального фестивалю «Шосте мистецьке Березілля», м. Київ, 1997 р.] // 1997. – № 5. – С. 27 : фот.

Селезньова Катерина

5284. **Фицайло С.** Від маленького принца до Софії Потоцької : [ролі акторки у Вінниц. муз.-драм. театрі] / Світлана Фицайло ; фот.: І. Маслова, В. Кравченко // 2012. – № 4. – С. 28–29 : фот. – (Дійові особи).

Семененко Віктор

Фотоілюстрації

5285. **Актор** Запорізького театру імені М. Щорса В. Семененко в ролі В. Лагутіна («Сталевари» Г. Бокарьова, режисер М. Равицький) / фот. А. Гольдбаума // 1973. – № 4. – 1-а с. обкл.

Семерня Є.

5286. **Коростельова Т.** Партком очима Толі Жарикова : [роль у виставі «Протокол одного засідання» О. Гельмана, Донец. обл. театр (м. Жданов)] / Т. Коростельова // 1976. – № 3. – С. 29, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Актори і ролі).

Фотоілюстрації

5287. **Толя Жариков – Є. Семерня** : [«Протокол одного засідання» О. Гельмана : сцена з вистави] // 1976. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Сергієнко Петро

Хроніка

5288. **Минко Т.** Ювілей актора : [70-річчя від дня народж. і 40-річчя твор. діяльності актора Київ. театру ім. І. Франка] / Т. Минко // 1972. – № 2. – С. 32 : фот.

Сердюк Анастасія

5289. **Ніколаєнко М.** Варіація на тему актриси / Марина Ніколаєнко // 1993. – № 6. – С. 21 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5290. **Анастасія Сердюк**, актриса Київського Національного театру імені Лесі Українки / фот. В. Запорожченка // 1997. – № 5. – 1-а с. обкл.

Сердюк Лесь (Олександр) Іванович, актор

5291. **Сердюк Л.** «Весни мого театру» : з кн. життя митця / Лесь Сердюк ; журн. варіант підгот. Л. Попова-Сердюк // 1990. – № 3. – С. 29–32 : фот. – (Мемуари). – Уривок з неопубл. вид.: Весни мого театру / А. І. Сердюк. – Москва, 1987.

5292. **Сердюк О.** Особисто знайомі / О. Сердюк // 1977. – № 6. – С. 2–4.

5293. **Сердюк О.** Тема громадянська, партійна : [про роботу над образом В. Леніна на театр. сцені] / Олександр Сердюк // 1970. – № 2. – С. 11–12 : фот. – (До 100-річчя з дня народження В. І. Леніна).

5294. **Самчук В.** З краю Леся Курбаса : [спогади акторів Тернопіл. театру ім. Т. Шевченка про свого вчителя] / Віра Самчук, Віктор Бурко // 1995. – № 5. – С. 25. – (До 95-річчя з дня народження Леся Сердюка).

Хроніка

5295. **Воробйова О.** Харків : [про відкриття меморіал. дошки О. Сердюку (вул. Гіршмана, буд. № 17)] / Олена Воробйова // 1993. – № 2. – С. 16.

5296. **Народний артист СРСР Л. Сердюк** під час зустрічі з земляками у своєму рідному селі Бзові на відкритті нового будинку культури // 1973. – № 2. – С. 21 : фот.

Фотоілюстрації

5297. **Народний артист СРСР О. Сердюк** : до 80-річчя з дня народж. / фот. З. Галини // 1980. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

5298. **О. Сердюк** в ролі майора Васіна у виставі «Російські люди» К. Симонова, Харківський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5299. **Тарас – Л. Сердюк.** «Тарас Бульба» за М. Гоголем : [сцена з вистави] // 1970. – № 3. – 1-а с. обкл.

Сердюк Олександр Іванович, дир. театру

5300. **Сердюк О.** Просто директор : розмова з директором Херсон. обл. театру ляльок О. Сердюком / вів Василь Неволов // 1994. – № 3. – С. 9–10 : фот. – (Наші інтерв'ю).

Сидоренко Ольга

5301. **Чепалов О.** Початок / Олександр Чепалов // 1980. – № 5. – С. 24, 1-а с. обкл. – (До нашої обкладинки).

Фотоілюстрації

5302. **Актриса Харківського театру імені О. Пушкіна Ольга Сидоренко** / фот. А. Дурнева // 1980. – № 5. – 1-а с. обкл.

5303. **Делегат ХХІІІ з'їзду ЛКСМ України, секретар комсомольської організації Харківського театру імені О. Пушкіна, актриса О. Сидоренко** / фот. Б. Файтліна // 1978. – № 5. – 1-а с. обкл.

Скиба Андрій

5304. **Потапенко Г.** Життя на сцені : [про ролі в Київ. обл. драм. театрі ім. П. Саксаганського] / Георгій Потапенко // 1974. – № 6. – С. 28, вклейка між с. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

5305. **Актор Ніжинського театру А. Скиба** в ролях / худож. Г. Потапенко // 1974. – № 6. – Вклейка між с. 28–29.

Скибенко Анатолій

5306. **Олексенко В.** Завжди у пошуку : [про укр. актора театру і кіно, режисера, педагога] / Валентина Олексенко // 1975. – № 5. – С. 27–29 : фот. – (Творчі портрети).

5307. **Судьїн В.** Людина, яка була схожа на птаха / Володимир Судьїн // 1990. – № 4. – С. 19–21 : фот. – (Портрети).

Ситник Алім

5308. **[Богдашевський Ю.]** Остання вистава Аліма Ситника : [про укр. режисера та виставу «Князь Ярослав» за драм. поемою І. Кочерги «Ярослав Мудрий», Черкас. муз.-драм. театр ім. Т. Г. Шевченка] / Ю. Б. // 2008. – № 4. – С. 31–32, 3-я с. обкл. : фот. – (Слово про друга).

5309. **Веселка С.** Рівень творчості : [аналіз театр. робіт режисера] / Світлана Веселка // 1987. – № 1. – С. 7–11 : фот. – (Огляди, рецензії).

Фотоілюстрації

5310. **Світлини** з вистави «Князь Ярослав» за драматичною поемою «Ярослав Мудрий» І. Кочерги, режисер А. Ситник, Черкаського академічного театру ім. Т. Г. Шевченка // 2008. – № 4. – С. 32, 3-я с. обкл. – (Слово про друга).

Сікало Юрій

5311. **Сікало Ю.** Все життя – з ляльками : [розмова з голов. реж. Київ. акад. театру ляльок Ю. Сікалом] / вів Ілля Поволоцький // 2013. – № 4. – С. 20–21 : фот. – (Дійові особи).

5312. **Сікало Ю.** Любити ляльку : [бесіда з Ю. Сікалом про його твор. діяльність] / вів Ілля Поволоцький // 2008. – № 5. – С. 27–29 : фот. – (Ювілеї).

5313. **Оношенко Є.** З вірою в можливості лялькового театру / Євген Оношенко // 1985. – № 3. – С. 16–18 : фот. – (Творчі портрети).

Сікорський Вадим

5314. **Гарбузюк М.** Вадим Сікорський – Меркуціо : [про роль у виставі «Ромео і Джульєтта» В. Шекспіра, реж. Ф. Стригун, Львів. театр ім. М. Заньковецької] / Майя Гарбузюк // 1996. – № 5. – С. 19–21 : фот. – (Одна роль).

Фотоілюстрації

5315. **«Розгін»** П. Загребельного, Корнель-молодший – В. Сікорський, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. П. Лойка // 1987. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

Скляренко Володимир

5316. **Макарчук Г.** Він був людиною відродження : до 90-річчя від дня народж. нар. артиста України В. М. Скляренка / Геннадій Макарчук // 1997. – № 6. – С. 12–14 : фот. – (Штрихи до портрета).

5317. **Скляренко І.** Безмежність таланту : (до 95-річчя від дня народж. В. Скляренка) / Інна Скляренко // 2002. – № 6. – С. 20–21 : фот. – (Постаті).

Склярова Марія

5318. **Склярова М.** Спомин : [уринок з мемуарів акторки і режисера-педагога про час її перебування в трупі Харків. театру ім. І. Франка, 1925–1926 рр.] / Марія Склярова // 1989. – № 3. – С. 21–22 : фот. – (Історія).

Слав'янський Микола

5319. **Веселка С.** Казка і бувальщина Миколи Слав'янського : [ролі у Львів. ТЮГу ім. М. Горького] / Світлана Веселка // 1985. – № 6. – С. 10–12 : фот. – (Творчі портрети).

Слобожанинова Світлана

5320. **Виноградова А.** Самовіддача : [ролі у Миколаїв. рос. драм. театрі ім. В. Чкалова] / Агнеса Виноградова // 1989. – № 5. – С. 26–27 : фот. – (Штрихи до портрета).

Сльозка Микола

5321. **Голота В.** «Тримати дзеркало перед самою природою» : [про театр. роботи актора в Одес. муз.-драм. театрі] / В. Голота // 1979. – № 2. – С. 20–22 : фот. – (Творчі портрети).

Смирнов Борис

5322. **Авцен В.** Допомогти ромашці випростатися : [про діяльність режисера в Донец. театрі ляльок] / В. Авцен // 1979. – № 4. – С. 21–22. – (Творчі портрети).

Смирнова Елеонора

5323. **Бойко Б.** Актриса, в житті якої переміг театр ляльок / Богдана Бойко // 2000. – № 3/4. – С. 9–12 : фот. – (Творчі портрети).

5324. **Чеповецький Ю.** Не просто талант / Ю. Чеповецький // 1976. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети).

Смолярова Олександра

5325. **Смолярова О.** Артист повинен постійно жити душою : [інтерв'ю з актрисою, педагогом О. Смоляровою про театр. ролі, зокрема в Київ. театрі ім. Лесі Українки] / взяла Л. Клевцова // 2005. – № 5. – С. 21–24 : фот. – (Інтерв'ю).

5326. **Смолярова О.** «У сумнівах і тривогах, у трудах і муках» : інтерв'ю [із О. Смоляровою] / записав О. Клековкін // 1995. – № 2. – С. 28–31 : фот. – (Інтерв'ю).

5327. **Моцар Т.** Простота, стислість і ясність / Тетяна Моцар // 1981. – № 5. – С. 15–17 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5328. **Ломова** – народна артистка УРСР, лауреат Державної премії Української РСР ім. Т. Г. Шевченка О. Смолярова [у виставі] «Дорівнює чотирьом Франціям» О. Мішаріна, Київський театр імені Лесі Українки / фот. Ю. Петрова // 1985. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

Смородіна Людмила

Див. № 4688.

Сніжний Володимир

5329. **Веселка С.** Під знаком Козерога : [про актора театру] / Світлана Веселка // 1997. – № 2. – С. 17–19 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5330. **Заслужений** артист УРСР Володимир Сніжний, Ровенський театр імені М. Островського / фот. О. Хитрова // 1988. – № 2. – 1-а с. обкл.

Сова Андрій

5331. **Сова А.** Старий двір : [уринок із майбут. кн. спогадів та роздумів актора] / Андрій Сова // 1982. – № 5. – С. 28–30 : фот. – (Друге покликання митця).

Фотоілюстрації

5332. **Акторська** сім'я : нар. артист УРСР А. Сова з дружиною Г. Жировою – актрисою Київ. театру ім. Лесі Українки та дочкою Валентиною – актрисою Київ. Молодіж. театру / фот. П. Лойка // 1986. – № 5. – 3-я с. обкл.

Соколов Дмитро

5333. **Судьїн В.** Перепливаючи річку пам'яті : [зокрема про проф., викл. Київ. ін-ту театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого, знавця побуту, звичаїв та історії костюма Д. Соколова] / Володимир Судьїн // 1996. – № 3. – С. 21–22 : фот. – (Пам'ять).

Соленик Карп

5334. **Пилипчук Р.** Невідомі сторінки біографії Карпа Соленика : до 175-річчя від дня народж. [рос. та укр. актора-коміка] / Ростислав Пилипчук // 1986. – № 3. – С. 29–31. – (З мистецької скарбниці).

5335. **Природна** веселість : [гуморист. епізоди з життя актора] / підгот. І. Артемчук // 2007. – № 6. – С. 31. – (Бувальщини).

Соловійова Світлана

5336. **Резников Я.** Ми віримо в неї : [про ролі актриси в Харків. театрі ім. Т. Шевченка] / Я. Резников // 1978. – № 3. – С. 19–20 : фот. – (Творчі портрети).

Солов'яненко Анатолій

5337. **Швачко Т.** Бельканто Анатолія Солов'яненка / Тетяна Швачко // 1980. – № 4. – С. 11–12 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5338. **Лауреат** Ленінської премії Анатолій Солов'яненко / фот. М. Козловського // 1980. – № 4. – 1-а с. обкл.

5339. **Народний** артист СРСР А. Солов'яненко, 1981 : графіка / худож. Р. Масаутов // 1982. – № 2. – С. 7. – (З виставки «Портрет у творчості київських художників», присвяченої 1500-річчю Києва).

Соломарський Олександр

5340. **Судьїн В.** Його пам'ятають люди театру / Володимир Судьїн // 1998. – № 1. – С. 15–18. : фот. – (Біографія покоління).

5341. **Плоткіна А.** Трудовий подвиг / А. Плоткіна // 1977. – № 6. – С. 17, вклейка між с. 16–17. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5342. **Народний** артист УРСР та Казах. РСР О. Соломарський // 1977. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Спесівцева Вікторія

5343. **Спесівцева В.** У пошуках свого стилю : (бесіда з актрисою Нац. драм. театру ім. І. Франка Вікторією Спесівцевою) / вів Віктор Собіянський // 2005. – № 6. – С. 18–21 : фот. – (Інтерв'ю).

Стадниківна Стефанія

5344. **Шашко С.** Малюнок на піску : [пам'яті укр. актриси, співачки] / Світлана Шашко // 1994. – № 3. – С. 32. – (З мистецької скарбниці).

Сталінський Олег

5345. **Молчанов Б.** Буває і неймовірне : [про укр. артиста балету] / Борис Молчанов // 1983. – № 2. – С. 20–21 : іл. – (Творчі портрети).

Стальчук Олег

5346. **Стальчук О.** Треба вірити : [розмова з актором театру і кіно О. Стальчуком про твор. діяльність] / [вела] Л. Гуренко // 2001. – № 4/5. – С. 11–13 : фот. – (Молодь).

Фотоілюстрації

5347. **Олег Стальчук**, актор Національного академічного театру імені Івана Франка // 2001. – № 4/5. – 1-а с. обкл.

5348. **Випускник** акторського факультету Олег Стальчук (курс народної артистки УРСР, професора І. Молостової) / фот. О. Хитрова // 1991. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Сташук Григорій

5349. **Савенко І.** Березіль на селі : [про укр. актора Київ. театру «Березіль», учня Леся Курбаса] / Ірина Савенко // 1995. – № 5. – С. 30–31 : фот. – (Історія).

Степанова Наталія

5350. **Болгарська Т.** Вперше на київській сцені : Н. Степанова в п'єсах Островського / Тетяна Болгарська // 1973. – № 3. – С. 32 : фот. – (У самодіяльних колективах).

Стефан Олег

5351. **Боднар Б.** Найважливіша розмова : [про укр. актора театру] / Богдана Боднар ; фот.: Н. Пархоменко [та ін.] // 2012. – № 2. – С. 30–33 : фот. – (Дійові особи).

Стеф'юк Марія

5352. **Мельник О.** Мелодії ясне звучання / Ольга Мельник // 1985. – № 3. – С. 26–28 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5353. **Народна** артистка України Марія Стеф'юк / фот. В. Марущенка // 2000. – № 1/2. – 1-а с. обкл. ; 2002. – № 4/5. – Вклейка між с. 16–17.

5354. **Народна** артистка УРСР, солістка Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка Марія Стеф'юк / фот. З. Галини // 1982. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

5355. **Солістка** Київського театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка, народна артистка УРСР Марія Стеф'юк / фот. І. Шрамка // 1985. – № 3. – 1-а с. обкл.

Стещенко Іван

Див. № 4766.

Стещенко Оксана

Див. № 4766.

Столярова Агнеса

5356. **Чепалов О.** Дари волхвів : [про укр. актрису] / Олександр Чепалов // 1980. – № 2. – С. 29–32 : фот. – (Творчі портрети).

Стороженко Марат

Хроніка

5357. **Кужільна Л.** [Вечір, присвячений 50-річчю від дня народження та 25-річчю творчого шляху українського актора М. Стороженка у Дніпропетровському театрі ім. Т. Шевченка] / Л. Кужільна // 1986. – № 3. – С. 31.

Стригун Федір

5358. **Богдашевський Ю.** Стригун / Юрій Богдашевський // 1995. – № 2. – С. 22–25 : фот. – (Творчі портрети).

5359. **Веселка С.** Освітлений блискавкою : [про укр. актора і режисера] / Світлана Веселка // 1989. – № 6. – С. 12–14 : фот. – (Штрихи до портрета).

5360. **Гайдабура В.** Синій птах Івана Барильченка / Валерій Гайдабура // 1983. – № 1. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії). – Рец. на вистави за п'єсами І. Карпенка-Карого за участю Ф. Стригуна у Львів. театрі ім. М. Заньковецької: «Суєта», «Хазяїн», реж. О. Ріпко ; «Житейське море», реж. А. Бабенко.

5361. **Коломієць Р.** Заньківчани. Антологія театральних пристрастей : [зокрема, про режисер. досвід Ф. Стригуна] / Ростислав Коломієць // 1993. – № 1. – С. 2–4 : фот. – (Актуальна тема).

5362. **Оверчук М.** Закулісний есей : [ролі актора] / Мирослава Оверчук ; фот. Т. Валька // 2011. – № 1/3. – С. 20–21 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5363. **Гонга** – народний артист УРСР Ф. Стригун. «Гайдамаки» Т. Шевченка, інсценізація Л. Курбаса, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. О. Хитрова // 1988. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

5364. **Народний** артист УРСР Федір Стригун, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. С. Семашка // 1984. – № 4. – 1-а с. обкл.

5365. **Народний** артист УРСР Федір Стригун в ролі Данила Галицького. «Данило Галицький» В. Босовича, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1988. – № 3. – 1-а с. обкл.

5366. **Народний** артист України Федір Стригун у виставі «Богдан Хмельницький» О. Корнійчука, Національний театр імені М. Заньковецької // 2004. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл. – (Театр ХХ сторіччя).

5367. **Народний** артист України Ф. Стригун у виставі «Народний Малахій» М. Куліша, Львівський театр імені М. Заньковецької / фот. О. Хитрова // 1992. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

5368. **Сагайда** – Ф. Стригун. «Прапорonosці» за О. Гончаром, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

5369. **Федір** Стригун та Михайло Форгель : [фото] // 2007. – № 2. – 3-я с. обкл.

Ступка Богдан

5370. **Ступка Б.** «Коли просто – це вже не мистецтво...» : [розмова з актором Б. Ступкою про театр, ролі в театрі і кіно, про глядача] / вів Микола Шудря // 1993. – № 3. – С. 15–18 : фот. – (Зірки сцени).

5371. **Ступка Б.** Скажу як практик... : [яким має бути сучас. актор] / Б. Ступка // 1977. – № 6. – С. 10–12 : фот. – (Проблеми, дискусії).

5372. **Богдан** Ступка. Кризь об'єктив часу : ексклюз. світлини з архіву В. Марушенка // 2013. – № 4. – С. 16–19, 1-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

5373. **Забозлаєва Т.** Згадуючи минуле, – з надією на майбутнє / Тетяна Забозлаєва // 1982. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

5374. **Зубченко І.** Мистецький всесвіт Богдана Ступки / Ірина Зубченко ; фот.: Валентин Ландар, Ігор Лукашов // 2011. – № 6. – С. 36–37 : фот. – (Персона grata).

5375. **Коваленко Г.** Богдан Ступка / Георгій Коваленко // 1994. – № 5. – С. 32.

5376. **Коломієць Р.** Богдан Ступка : смислограма творчості / Ростислав Коломієць // 1996. – № 3. – С. 2–4 : фот.

5377. **Медуниця М.** Горда слава Мельпомени / Михайло Медуниця // 1984. – № 3. – С. 30–31 : фот. – (Етюди).

5378. **Миронова Л.** Своє слово : [Б. Ступка в спектаклі «Людина зі сторони» І. Дворецького, реж. С. Данченко, Львів. театр ім. М. Заньковецької] / Л. Миронова // 1976. – № 3. – С. 28. – (Актори і ролі).

Фотоілюстрації

5379. **Актор** Львівського театру імені М. Заньковецької Богдан Ступка в ролі Едмунда з вистави «Король Лір» / фот. Л. Фрейманіса // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

5380. **Б. Ступка** в ролі Миколи Задорожного. «Украдене щастя» І. Франка, Київський театр імені І. Франка / фот. З. Галини // 1979. – № 6. – Вклейка між с. 28–29.

5381. **Бенефіс** Богдана Ступки / фот. В. Марушенка // 1992. – № 2. – 2-а с. обкл.

5382. **Богдан** Ступка, актор Київського театру ім. І. Франка / фот. О. Хитрова // 1989. – № 1. – 4-а с. обкл.

5383. **Богдан** Ступка в ролі Від Автора у виставі «Енеїда» (інсценізація поеми І. Котляревського), Київський театр імені І. Франка / фот. В. Марушенка // 1991. – № 1. – 1-а с. обкл.

5384. **Богдан** Ступка на кінозйомках : фотожарт // 1994. – № 5. – 3-я с. обкл.

5385. **Богдан** Ступка у виставі «Річард III» В. Шекспіра [Львів. нац. театр ім. М. Заньковецької] // 2005. – № 5. – 2-а, 3-я с. обкл. – (Театр ХХ століття).

5386. **Богдан** Ступка у виставі франківців «Дядя Ваня» А. Чехова, 1978 р. // 1993. – № 5. – С. 19.

5387. **Григорій** Сковорода – Богдан Ступка ; **Богдан** Ступка та Остап Ступка у виставі «Сад божественних пісень» В. Шевчука // 1990. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

5388. **Заслужений** артист УРСР Б. Ступка в ролі Річарда. «Річард III» У. Шекспіра, Львівський театр імені М. Заньковецької : [сцена з вистави] / фот. З. Галини // 1976. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

5389. **Із фотоархіву** редакції : Б. Ступка і А. Максимова на репетиції // 2006. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

5390. «**Король Лір**» У. Шекспіра. Постановка С. Данченка, Київський Національний театр імені І. Франка. У заголовній ролі Б. Ступка : сцени з вистави / фот. В. Марушенка // 1998. – № 1. – 2-а с. обкл., вклейка між с. 32 та обкл.

5391. **Лауреат** Державної премії СРСР, народний артист УРСР, актор Київського театру імені І. Франка Богдан Ступка / фот. М. Бориска // 1981. – № 4. – 2-а с. обкл.

5392. **Народний** артист України Богдан Ступка. (Вистава «Сни за Кобзарем») : [сцена з вистави] / фот. В. Марушенка // 2000. – № 3/4. – Вклейка між с. 16–17.

5393. **Народний** артист УРСР, лауреат Державної премії СРСР Богдан Ступка, актор Київського театру імені І. Франка / фот. П. Лойка // 1986. – № 3. – 1-а с. обкл.

5394. **Старий** Фауст – Б. Ступка. «Легенда про Фауста» Національного театру ім. І. Франка : [сцена з вистави] / фот. Г. Кубланова // 2008. – № 6. – 1-а с. обкл.

Ступка Остап

5395. **Ступка О.** Притча про Остапові вуса : [інтерв'ю з актором театру і кіно О. Ступкою] / записав Віталій Жежера // 2006. – № 2. – С. 19–20, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Інтерв'ю).

Фотоілюстрації

5396. **Славик** – Остап Ступка. «Гімн демократичної молоді» С. Жадана, Національний театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. Т. Великодної // 2011. – № 6. – 2-а с. обкл.

Стуруа Роберт

5397. **Аветисян Т.** Славетна сім'я Стуруа [зокрема, про груз. режисера та актора] / Тамара Аветисян // 2002. – № 3. – С. 2–4 : фот. – (Постаті).

Фотоілюстрації

5398. **Роберт** Стуруа та Богдан Ступка, Національний акад. драм. театр ім. І. Франка // 2004. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Сулименко Анатолій

5399. **Богдашевський Ю.** Слово про друга : [спогади про режисера, редактора журн. «УТ»] / Юрій Богдашевський // 1981. – № 1. – С. 32 : фот.

Сумська Наталя (Наталія)

5400. **Веселовська Г.** Наталя Сумська : повороти долі / Ганна Веселовська ; фот.: П. Вавриневич [та ін.] // 2009. – № 2/4. – С. 14–17 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5401. **Актриса** Київського театру імені І. Франка Наталя Сумська / фот. С. Семашка // 1983. – № 1. – 1-а с. обкл.

5402. **Заслужена** артистка України Наталя Сумська, актриса Національного театру імені І. Франка / фот. В. Марушенка // 1998. – № 4. – 2-а с. обкл.

5403. **Кандида** – Наталя Сумська. «Крихітка Цахес» Я. Стельмаха, Національний театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фот. В. Марушенка // 1995. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

5404. **Наталя** Сумська – актриса Київського театру імені І. Франка у виставі «Різдвяна ніч» за М. Гоголем / фот. О. Хитрова // 1989. – № 4. – 4-а с. обкл.

Сумський В'ячеслав

5405. **Гайдабура В.** Мужній ліризм народних образів : [ролі актора в провід. театрах України] / Валерій Гайдабура // 1975. – № 6. – С. 4–5 : фот.

Суржа Юрій

5406. **Ситник А.** Стверджуючи свою професію : [про ролі актора] / Алім Ситник // 1974. – № 6. – С. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5407. **Ю. Суржа** в ролі Терешка Колобка. «Трибунал» А. Макайонка на сцені Черкаського театру ім. Т. Г. Шевченка // 1973. – № 6. – Вклейка між с. 20–21.

Табаровський Борис

5408. **Чепалов О.** Ця кладова – саме життя : [про ролі актора в Харків. театрі рос. драми ім. О. С. Пушкіна] / Олександр Чепалов // 1981. – № 6. – С. 17–20 : фот. – (Творчі портрети).

Талах Борис

5409. **Талах Б.** Залишатися самим собою : діалоги про професію : [розмова з актором Севастопол. театру Чорномор. флоту] / вела Л. Антонова // 1989. – № 2. – С. 29–30 : фот. – (Творчі портрети).

Таль Сіді

5410. **Аветисян Т.** Зірка першої величини : [про укр. співачку і акторку] / Тамара Аветисян // 2005. – № 4. – С. 25–27 : фот.

Тарабаринів Леонід

5411. **Сулименко А.** Кредо актора Тарабаринова : [про актора театру і кіно, педагога] / Анатолій Сулименко // 1972. – № 5. – С. 17–19 : фот. – (Шевченківцям – 50!).

Фотоілюстрації

5412. **Л. Тарабаринів** в ролі секретаря міськкому партії Саттарова. «Дарую тобі життя» Д. Валєєва, Харківський театр імені Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] // 1974. – № 5. – 1-а с. обкл.

5413. **Народний** артист України Л. Тарабарин у п'єсі У. Шекспіра «Король Лір», Харківський театр ім. Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. Ю. Лихацького // 1992. – № 4. – 1-а с. обкл.

Тарасов Євген

5414. **Ясногородський В.** Уроки життя : [про актора театру і кіно] / В. Ясногородський // 1983. – № 5. – С. 26–28 : фот. – (Творчі портрети).

Тарасова Алла

Див. № 5434.

Тарновецька Ніна

5415. **Тарновецька Н.** Моє життя і театр : [спогади акторки Укр. нар. театру «Заграва» (м. Тонроно)] / Ніна Тарновецька // 2004. – № 1/2. – С. 19–20 : фот. – (Листи про невідоме).

Твердохліб Іван

5416. **Голота В.** Почерк Івана Твердохліба / Володимир Голота // 1975. – № 6. – С. 19–22 : фот. – (Одеському театру імені Жовтневої революції – 50).

Хроніка

5417. **Ілюшин І.** Дякуємо Вам, дорогий артисте! / І. Ілюшин // 1970. – № 2. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

5418. **І. Твердохліб** в ролі Бурки. «Дороги, які ми вибираємо» М. Зарудного, Одеський театр імені Жовтневої революції : [сцена з вистави] // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

Темелков Аспарух

5419. **Франгов Д.** Образ полум'яного революціонера : [А. Темелков у ролі Г. Димитрова у виставі за п'єсою Л. Компанійця і Л. Кронфельда «Лейпциг–1933» Софійського нар. театру (Болгарія)] / Дмитр Франгов // 1972. – № 3. – С. 26. – (У театрах соціалістичних країн).

Тернюк Петро

Хроніка

5420. **Пряшів :** [укр. мистецтвознавець на зустрічі з колективом Укр. нац. театру, м. Пряшів, Словаччина] // 1983. – № 1. – С. 9 : фот.

Тимофієнко Олена

5421. **Брюгген В.** Мистецтво перевтілення : [про ролі акторки у Харків. театрі ім. Т. Шевченка] / Володимир Брюгген // 1982. – № 2. – С. 15–16 : фот. – (Творчі портрети).

Тимошенко Ніна

5422. **Щербакова Н.** Молодість актриси Тимошенко / Ніна Щербакова // 1980. – № 3. – С. 7–8 : фот. – (До 35-х роковин Перемоги над фашизмом).

Тимошко-Горюшко Тамара

5423. **Морозова К.** Таке акторське щастя : [про співачку, акторку оперети] / Катерина Морозова ; фот. А. Федорціва // 2012. – № 5. – С. 14–17 : фот. – (Дійові особи).

Тимченко Віра

5424. **Дерба Р.** «Немає загадки таланту. Є вічна загадка любові» : [про творчість театр. режисера] / Раїса Дерба // 1997. – № 4. – С. 8–9 : фот. – (Штрихи до портрета).

Титова Тетяна

5425. **Меженіна В.** Любов із взаємністю : [про ролі актриси в Харків. театрі ім. О. С. Пушкіна] / Вікторія Меженіна // 2002. – № 4/5. – С. 19–21 : фот. – (Штрихи до портрета).

Ткаченко Семен

5426. **Судьїн В.** Він любив студентів : [про укр. режисера, ректора Київ. ін-ту театр. мистецтва] / Володимир Судьїн // 2001. – № 4/5. – С. 30–32 : фот. – (До 100-річчя від дня народження С. М. Ткаченка).

Хроніка

5427. **Чечель Н.** Київ : [про вечір пам'яті укр. театр. режисера, педагога в Київ. ін-ті театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого] / Н. Чечель // 1981. – № 3. – С. 11.

Токаренко Яків

5428. **Токаренко Я.** «А скільки переспівано пісень...» : [спогади театр. педагога про свою діяльність у Київ. ін-ті театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого та про роль музики, пісні у навчанні студентів] / Яків Токаренко // 1992. – № 4. – С. 30 : фот. – (Спогад).

Трофимчук Олександр

Див. № 5005.

Трощановський Аркадій

5429. **Трощановський А.** Наша ленініана : [образ В. Леніна у творчості актора Запоріж. театру ім. М. Щорса] / А. Трощановський // 1979. – № 2. – С. 2 : фот. – (До 325-річчя Возз'єднання України з Росією).

5430. **Трощановський А.** Проміння ленініани : [розмова з актором А. Трощановським про роботу над образом В. Леніна] / вів В. Гайдабура // 1974. – № 2. – С. 6–7 : фот.

Трояновська Лариса

5431. **Підлужна А.** Вона у відсутності марнославства / Алла Підлужна ; фот.: К. Плахоніна [та ін.] // 2012. – № 4. – С. 22–25, 1-а с. обкл. : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5432. **Актриса** Київського театру на Подолі Лариса Трояновська // 2012. – № 4. – 1-а с. обкл.

Туманіввілі Михайл

5433. **Заболотна В.** Режисер повертається до театру / Валентина Заболотна // 1985. – № 2. – С. 27–29 : фот. – (У братніх республіках).

Ужвій Наталія

5434. **Ужвій Н.** «Братерству вчило нас життя» : [про першу зустріч та дружбу артисток Н. Ужвій та А. Тарасової] / Наталія Ужвій // 1982. – № 6. – С. 9–10 : фот. – (Наші інтерв'ю).

5435. **Ужвій Н. М.** Щоб вічною зоря була... : остан. інтерв'ю з Н. М. Ужвій / розмову вела Л. Приходько // 1986. – № 5. – С. 7–10, вклейка між с. 8–9 : фот.

5436. **Вірина Л.** Краплини рясної зливи : [листи з архіву акторки, в яких відображено деякі епізоди з її життя і твор. діяльності] / Л. Вірина // 1990. – № 5. – С. 22–25 : фот. – (Друкується вперше).

5437. **Вірина Л.** Ми вертикальні! : [зокрема, про портрет актриси худож. В. Бернадіна] / Лідія Вірина // 1994. – № 3. – С. 20–23 : фот. – (До 75-річчя Київського театру імені І. Франка).

5438. **Вірина Л.** Освідчення в коханні : [театр і кіно в житті акторки] / Лідія Вірина // 1972. – № 1. – С. 3–6 : фот.

5439. **Гайдабура В.** Наталія, Сем і Вольф Мессінг : [про сім'ю акторки Н. Ужвій та її зустріч В. Мессінгом на сеансі гіпнозу в приміщенні Київ. театру ім. І. Франка] / Валерій Гайдабура // 2012. – № 4. – С. 4–5 : фот. – (Історія).

5440. **Медуниця М.** Горда слава Мельпомени / Михайло Медуниця // 1984. – № 2. – С. 27 : фот. – (Етюди).

5441. **Станішевський Ю.** Мистецький подвиг / Ю. Станішевський // 1978. – № 4. – С. 14–16 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5442. **Раєвська Ю.** Київ : [про наук. конф., присвяч. 100-річчю від дня народж. Н. Ужвій, Респ. будинок актора, 9 жовт. 1998 р.] / Юлія Раєвська // 1999. – № 1/2. – С. 21.

Фотоілюстрації

5443. **Герой** Соціалістичної Праці народна артистка СРСР Н. Ужвій / фот. Л. Левіта // 1986. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

5444. **Н. Ужвій** в ролі Танкабіке. «В ніч місячного затемнення» М. Каріма, Київський театр імені І. Франка // 1980. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

5445. «**Н. М. Ужвій**» : портрет, 1944 рік / худож. В. Бернадін ; фот. В. Марущенко // 1994. – № 3. – 1-а с. обкл.

5446. **Найвища** нагорода Батьківщини : [уроч. збори з нагоди присвоєння акторці звання Героя Соціалістичної Праці в Київ. театрі ім. І. Франка, жовт. 1973 р.] // 1973. – № 6. – 2-а с. обкл.

5447. **Наталія** Михайлівна Ужвій. 1980-ті роки : друк. вперше / фот. Ю. Петрова // 1998. – № 5. – С. 31. – (До 100-річчя з дня народження).

5448. **Наталія** Ужвій в ролі Анни з вистави «Украдене щастя» [реж. Г. Юра] / рис. В. Якубича // 1970. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

5449. [«**Посвята** в актори» : Н. Ужвій поздоровляє дебютантів] // 1975. – № 6. – 2-а с. обкл.

5450. **Посвячення** в актори: нар. артистка СРСР Н. Ужвій серед молодих митців київ. театрів / фот. З. Галини // 1973. – № 1. – 4-а с. обкл.

Утеганов Олександр

5451. **Отченашенко С.** Слово про вчителя : [про діяльність режисера в Маріупол. драм. театрі] / Світлана Отченашенко // 1984. – № 5. – С. 17–19 : фот. – (Творчі портрети).

Федоріна Ольга

5452. **Давидов В.** Єдиним життям з героями : [про ролі акторки в Сімферопол. театрі ім. М. Горького] / Віктор Давидов // 1973. – № 3. – С. 29 : фот. – (Творчі портрети).

Федоряченко Данило

5453. **Горбатюк В.** Дан. Дан. – особа обов'язкова : [про театр. режисера, адміністратора Київ. театру ім. І. Франка] / Віра Горбатюк // 2008. – № 6. – С. 2–7 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фоєрберг Шарль

5454. **Єфремов С.** Професія – лялькар : [до 50-річчя від дня народж. актора] / Сергій Єфремов // 1994. – № 6. – С. 17–18, вклейка між с. 16–17: фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5455. **Ш. Фоєрберг** та заслужена артистка України Е. Смирнова, Київський міський театр ляльок // 1992. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

5456. **Щиро** вітаємо актора Київського міського театру ляльок Шарля Фоєрберга з 50-річчям // 1994. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Форгель Михайло

5457. **Стригун Ф.** Від усіх, хто знав, цінував і любив Михайла Форгеля : [пам'яті театр. режисера, худож. керівника Тернопіл. театру ім. Т. Шевченка] / Федір Стригун // 2007. – № 2. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот. – (Пам'ять).

Фореггер Микола

5458. **Родіонов О.** Доля пересмішника : [про режисера театру і кіно, балетмейстера, театр. художника, педагога] / Олександр Родіонов // 1984. – № 1. – С. 22–25 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Фриган Любов

5459. **Донік О.** Досягти граничної межі : [про твор. здобутки акторки] / Ольга Донік // 2014. – № 6. – С. 26–27 : фот. – (Дійові особи).

Халатов Віктор

5460. **Аветисян Т.** Кумири публіки : [про акторів театру і кіно – В. Халатова, М. Белоусова] / Тамара Аветисян // 1996. – № 4. – С. 29–31 : фот.

5461. **Комаров О.** Чарівник сцени / Олег Комаров // 2001. – № 1/2. – С. 25–27 : фот. – (Мемуари).

Хроніка

5462. **Малишевський О.** Талант, що не забудеться / О. Малишевський // 1971. – № 2. – С. 31 : фот.

5463. [Споруджено пам'ятник народному артисту України В. Халатову, м. Київ, Байкове кладовище] // 1973. – № 3. – 3-я с. обкл.

Ханушкевич Адам

5464. **Ханушкевич А.** «Моя теорія – це моя практика» : [пол. режисер і актор про мистецтво] / текст Юрія Кобана // 1993. – № 5. – С. 26–27.

Харченко Василь

5465. **Судьїн В.** Слово про вчителя : В. Харченко – режисер, актор, драматург / Володимир Судьїн // 1988. – № 3. – С. 23–26 : фот. – (Творчі портрети).

5466. **Судьїн В.** Слово про вчителя : В. І. Харченко – педагог, науковець, театр. діяч / Володимир Судьїн // 1988. – № 6. – С. 15–18 : фот. – (Творчі портрети).

Харченко Ніна

5467. **Костинська Г.** Про сучасниць – з любов'ю : [про театр. діяльність актриси в Донец. театрі ім. Артема] / Галина Костинська // 1973. – № 6. – С. 28–29 : фот. – (Творчі портрети).

Хоролець Лариса

5468. **Хоролець Л.** Закон збереження любові : [розмова з акторкою Л. Хоролець] / [вела Ніна Зінов'єва] // 1991. – № 4. – С. 6–7 : фот. – (Грані обдаровання).

5469. **Медуниця М.** Двокрилість таланту : [про акторку Л. Хоролець як драматурга] / Михайло Медуниця // 1986. – № 1. – С. 2 : фот. – (Друге покликання).

Хроніка

5470. **Л. І. Хоролець**, народну артистку республіки, вітаємо з призначенням на посаду Міністра культури України / Ніна Зінов'єва // 1991. – № 4. – С. 6 : фот.

Фотоілюстрації

5471. **Заслужена** артистка УРСР Лариса Хоролець в ролі Оленки у виставі «Голубі олені» О. Коломійця, Київський театр імені І. Франка / фот. З. Галини // 1985. – № 1. – 1-а с. обкл.

5472. **Л. Хоролець** – виконавиця головної ролі у виставі Київського театру імені І. Франка «Голубі олені» О. Коломійця // 1973. – № 6. – 1-а с. обкл.

5473. **Народна** артистка України Лариса Хоролець / фот. В. Седачова // 1995. – № 2. – 1-а с. обкл.

5474. **Народні** артистки України Л. Хоролець та Л. Кадирова / фот. О. Хитрова // 1993. – № 1. – 2-а с. обкл.

Хостікоєв Анатолій

5475. **Хостікоєв А.** Дебютант : [інтерв'ю актора театру і кіно А. Хостікоєва] / провів О. Поспелов // 1979. – № 3. – С. 30–31 : фот.

5476. **Шерман Г.** Лише один момент з життя актора : дві ролі А. Хостікоєва у виставі «Момент» [за твором В. Винниченка, реж. А. Жолдак, Київ. театр ім. І. Франка, мала сцена] / Ганна Шерман // 1990. – № 4. – С. 21–23 : фот. – (Портрети).

Фотоілюстрації

5477. **Актор** Київського театру імені І. Франка А. Хостікоєв у ролі П'ятьоркіна. «Васса Железнова» М. Горького / фот. Р. Барана // 1981. – № 6. – 1-а с. обкл.

5478. **Актори** Київського театру імені І. Франка Анатолій Хостікоєв і Любов Куб'юк з сином Георгієм / фот. В. Марущенко // 1993. – № 3. – С. 5.

5479. **Анатолій** Хостікоєв / фот. В. Марущенко // 1995. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

5480. **Воланд** – А. Хостікоєв. «Майстер і Маргарита» за М. Булгаковим, Київський театр імені І. Франка : [сцена з вистави] / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 3. – 4-а с. обкл.

Хохлов Костянтин

5481. **Міліца В.** «...Я прив'язався душею до киян з "Лесі"...» : [про роботу рос. та укр. актора, театр. режисера, педагога в Україні] / Валентина Міліца // 1985. – № 6. – С. 15–16, 2-а с. обкл. – (До 100-річчя від дня народження К. П. Хохлова) (З мистецької скарбниці).

Хроніка

5482. **Петров Ю.** Київ : [меморіал. дошка К. Хохлову на фасаді Київ. театру ім. Лесі Українки] / Ю. Петров // 1982. – № 1. – С. 16 : фот.

Фотоілюстрації

5483. **Народний артист СРСР Костянтин Павлович Хохлов** / фот. Марущенко // 1985. – № 6. – 2-а с. обкл.

Хуторна Єлизавета

5484. **Гайдабура В.** Автограф : [про двох акторок-аматорок укр. стаціонар. театру М. Садовського – Є. Хуторну та М. Мінченко] / Валерій Гайдабура // 1994. – № 4. – С. 32.

5485. **Гайдабура В.** Інтерв'ю через півстоліття : [роль акторки у виставі «Камінний господар» Лесі Українки, Театр М. Садовського (1914)] / Валерій Гайдабура // 1971. – № 1. – С. 23–24 : фот. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

5486. **Гайдабура В.** Під лебединим крилом Заньковецької : [фрагм. з рукопису про Є. Хуторну] / Валерій Гайдабура // 1982. – № 3. – С. 13–14. – (До 100-річчя українського професійного театру М. Кропивницького).

5487. **Гайдабура В.** «Чи спокійне ваше душевне море...?» : [листи Є. Хуторної до свого вчителя та друга М. Заньковецької, 1907–1934 рр.] / В. Гайдабура // 1976. – № 5. – С. 27–28 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Цевельов Сергій

5488. **Піддубна О.** Угору по схилу : [про ролі актора у Запоріж. муніципал. театрі «VIE»] / Олена Піддубна // 2002. – № 6. – С. 31, 1-а с. обкл.

Цьона Олег

5489. **Кузнєцова Ж.** Знову потрібні нові форми : (шкіци до твор. портр. актора Львів. театру ім. Леся Курбаса) / Жанна Кузнєцова // 2007. – № 3. – С. 16–19 : фот. – (Портрети).

Чабаненко Іван

Хроніка

5490. **Чечель Н.** Київ : [вечір, присвяч. 80-річчю від дня народж. актора, режисера, педагога, в Київ. ін-ті театр. мистецтва ім. І. Карпенка-Карого] / Н. Чечель // 1981. – № 2. – С. 32.

Чайка Юрій

5491. **Шпаковська Т.** Відчуття щохвилинової необхідності : [про театр. режисера] / Тетяна Шпаковська // 1994. – № 3. – С. 11 : фот.

Чайкін Всеволод

5492. **Філіпенко Л.** Дві години і все життя : [зокрема про ролі актора в Харків. ТЮГу] / Людмила Філіпенко // 1982. – № 4. – С. 18–20 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5493. «**Ім'ям революції**» М. Шатрова, в ролі Леніна – В. Чайкін, Харківський театр юного глядача // 1978. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

Чемена Валентина

5494. **Морозова К.** З гармонією у серці : [про акторку оперети] / Катерина Морозова ; фот. А. Федорців // 2012. – № 3. – С. 16–17 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5495. **Любов Ярова** – В. Чемена. «Товариш Любов», Київський театр оперети / фот. З. Галини // 1978. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Чепалов Олександр

5496. **Медуниця М.** Фото автора... : [театрознавець, який фотографує] / Михайло Медуниця // 1983. – № 1. – С. 32 : фот. – (Друге покликання).

Черкашин Роман

5497. **Черкашин Р.** Любов моя – слово : [бесіда з актором, реж., педагогом Р. Черкашиним] / провела А. Кулішенко // 1986. – № 3. – С. 23–24 : фот. – (Творчі портрети).

5498. **Вербицька Є.** Щедрі засіви / Євдокія Вербицька // 1974. – № 5. – С. 26 : фот. – (Творчі портрети).

5499. **Заболотна В.** Лицар світлого образу / Валентина Заболотна // 1994. – № 1. – С. 27 : фот. – (Пам'ять).

5500. **Мелешкіна І.** Учителю виразного життя / Ірина Мелешкіна // 2007. – № 1. – С. 14–20 : фот. – (Незабутні).

5501. **Милютченко Г.** Слово про вчителя / Ганна Милютченко // 1981. – № 5. – С. 18 : фот. – (Творчі портрети).

5502. **Фоміна Ю.** Весняний шум : до 90-річчя від дня народж. Р. Черкашина : уривки з мемуарів [авт. ст.] / Юлія Фоміна ; публ. Н. Єрмакової // 1996. – № 5. – С. 27–30 ; № 6. – С. 23–28 : фот. – (Це було... було...).

Чистякова Валентина

5503. **Гордєєв С.** Метафори Валентини Чистякової : [про укр. актрису театру, педагога] / Сергій Гордєєв // 1980. – № 3. – С. 26–29 : фот. – (Творчі портрети).

Шаварський Олег

5504. **Судьїн В.** Легінь українського театру : [ролі актора в Нац. театрі ім. І. Франка] / Володимир Судьїн // 2007. – № 1. – С. 4–6 : фот. – (Портрети).

Фотоілюстрації

5505. **Народний артист України Олег Шаварський**, Київський національний театр імені І. Франка // 1996. – № 2. – 3-я с. обкл.

5506. **Народний артист України Олег Шаварський** ; **Олег Шаварський**, академік медицини Євген Товстуха і Сергій Данченко у Яготині Київської області ; **Олег Шаварський** на полюванні ; **Олег Шаварський** у виставі «Ревізор» М. Гоголя // 2007. – № 1. – 1–4-а с. обкл.

Шалуташивілі Надія

5507. **Пилипчук Р.** Великий друг українського театру : [до 90-річчя від дня народж. груз. театрознавця] / Ростислав Пилипчук // 2008. – № 4. – С. 20–25 : фот. – (Ювілеї).

Швачко Олександр (Олексій)

5508. **Швачко О.** Театр, кіно, цирк : [режисер, сценарист, актор про навчання у 1922–1925 рр. у Другій майстерні «Березоля» та участь у виставах театру] / Олександр Швачко // 2001. – № 3. – С. 28–29 : фот. – (Публікації).

Шведов Ігор

5509. **Казневський М.** Автор, режисер, виконавець : [про письменника, артиста естради та «Театр історичного портрета»] / Михайло Казневський // 1973. – № 5. – С. 26–27 : фот. – (Творчі портрети).

Шевченко Ірина

5510. **Полонська О.** Лише одна роль : [актриса Харків. театру ім. О. С. Пушкіна у виставі «Наближення» Ю. Щербака, реж. О. Барсеґян] / Олена Полонська // 1987. – № 2. – С. 22–23 : фот. – (Творчі портрети).

Шевченко Юрій

5511. **Мамчур І.** Композитор і театр, або «Curriculum vitae» Юрія Шевченка : [театр.-муз. роботи укр. композитора] / Ігор Мамчур // 1994. – № 6. – С. 21–23 : фот. – (Творчі портрети).

5512. **Степанченко Г.** Світ музики Юрія Шевченка / Галина Степанченко ; фот. Г. Главіцький // 2012. – № 2. – С. 38–41 : фот. – (Театр&музика).

*Шерегій Євген, Шерегій Юрій-Августин
(брати Шерегій)*

5513. **Кобаль В.** Фундатори : [про корифеїв укр. театр. мистецтва Ю.-А. Шерегія (актор, композитор), Є. Шерегія (театр. реж.) та створення Закарпат. обл. укр. муз.-драм. театру в м. Ужгороді] / Василь Кобаль // 2012. – № 4. – С. 38–39 : фот. – (Дім-театр).

Шептекита Валерій

5514. **Жежера В.** Сеанс шаманства з Шептекітою : [про актора театру і кіно] / Віталій Жежера // 1998. – № 4. – С. 28–29 : фот.

Фотоілюстрації

5515. **Бенефіс** Валерія Шептекіти, актора Київського молодіжного театру. Вистава «Я, Фейєрбах...» Т. Дорста : [сцена з вистави] / фот. В. Марушенка // 1997. – № 3. – 3-я с. обкл.

5516. **Валерій** Шептекіта, актор Київського молодіжного театру ім. Л. Курбаса // 1997. – № 6. – 3-я с. обкл.

Шестопалов Валентин

5517. **Клековкін В.** Про що знає лев : [про творчість актора театру і кіно] / Володимир Клековкін // 1997. – № 3. – С. 16 : фот. – (Дебют).

5518. **Заболотна В.** Дон Кіхот театральної Ламанчі : записки про божевільного / Валентина Заболотна // 1994. – № 5. – С. 20–21 : фот. – (Штрих до портрета).

Фотоілюстрації

5519. **Валентин** Шестопалов, актор Національного театру імені Лесі Українки, худож. керівник театру «Актор» / фот. О. Хитрова // 1997. – № 3. – 1-а с. обкл.

Шопша Микола

5520. **Палажченко В.** Тридцять життів Миколи Шопші : [про укр. опер. співака] / Володимир Палажченко // 2004. – № 1/2. – С. 11–12, 4-а с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

5521. **Тарас** – Микола Шопша. «Тарас Бульба» М. Лисенка, Національний театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка : [сцена з вистави] / фот. Валентина Ландаря // 2004. – № 1/2. – 4-а с. обкл.

Шумський Сергій

5522. **Лейн А. С.** Шумський на Україні : [рос. актор, учень М. Щепкіна] / Алла Лейн // 1974. – № 4. – С. 32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Шумський Юрій

5523. **Драк А.** Актор на всі часи : до 100-річчя з дня народж. Ю. Шумського / Аркадій Драк // 1987. – № 4. – С. 30–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

5524. **Із життя** Юрія Шумського / зібрав Ігор Артемчук // 2006. – № 1. – С. 31–32 : фот. – (Бувальщини).

5525. **Покорський А.** Два Кречета : [Ю. Шумський та А. Бучма в ролі Платона Кречета на сцені Вінниць. театру ім. Г. І. Петровського, 30-і рр. ХХ ст.] / Анатолій Покорський // 1973. – № 4. – С. 31–32 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

5526. **Юрій** Васильович Шумський, народний артист СРСР, лауреат Державних премій ; **Ю. Шумський** у ролях // 1987. – № 4. – 2-а с. обкл. – (До 100-річчя з дня народження) (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Щепкін Михайло

5527. **Драк А.** Щепкін і «щепкінці» : [вплив М. Щепкіна, його послідовників в Україні на формування укр. проф. театру] / Аркадій Драк // 1981. – № 6. – С. 22–23. – (Києву 1500 років).

5528. **Кучинський М.** Дружба Т. Шевченка і М. Щепкіна : за матеріалами «Киевской старины» / Микола Кучинський // 1988. – № 6. – С. 23–25 : фот. – (До 200-річчя від дня народження М. Щепкіна).

Щербаков Геннадій

5529. **Веселка С.** Треба уявити собі... : актор Львів. театру Рад. Армії Г. Щербаков грає «Записки божевільного» М. Гоголя / Світлана Веселка // 1984. – № 3. – С. 9–11 : фот. – (Огляди, рецензії).

Юра Гнат

5530. **Борщоговський О.** «Дуже хотілося грати...» : [розповідь про реж., актора, педагога] / Олександр Борщоговський // 1995. – № 1. – С. 2–8 : фот.

5531. **Бобошко Ю.** Штрихи до портрета / Юрій Бобошко // 1987. – № 6. – С. 14–15 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Гната Юри).

5532. **Захаревич М.** Мрії про Гамлета і Леніна... : [про ролі реж. і актора Г. Юри в Київ. театрі ім. І. Франка у 20-і рр. ХХ ст., про твор. союз із письменником О. Вишнею (завліт. театру) та реж. О. Довженком (худож.-карикатуристом театру)] / Михайло Захаревич // 2011. – № 4/5. – С. 48–49 : іл. – (Історія).

5533. **Пітоєва К.** Чим вимірюється доробок майстра? : [експозиція Київ. музею театр., муз. і кіномистецтва УРСР до ювілею режисера і актора] / Кіра Пітоєва // 1987. – № 6. – С. 16–17 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Гната Юри).

5534. **Шалуташвілі Н.** Червоні гвоздики : [про зустріч автора ст. з митцем] / Надія Шалуташвілі // 1972. – № 2. – С. 13 : фот. – (Сторінки великої дружби).

5535. **Юра Ю.** Пристрасний збирач творів живопису / Юрій Юра // 1987. – № 6. – С. 18–19 : фот. – (До 100-річчя від дня народження Гната Юри).

Фотоілюстрації

5536. **Гнат Юра** в ролі Терешка Сурми з вистави «Суєта» / рис. С. Грузберга // 1970. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

5537. **Пам'ятник** Гнату Юрі в ролі солдата Швейка у сквері біля Національного театру імені Івана Франка // 2011. – № 4/5. – 2-а с. обкл.

Юра Терентій

5538. **Бобошко Ю.** Старший у династії : [про театр. актора, брата Г. Юри] / Юрій Бобошко // 1984. – № 3. – С. 18–20 : фот. – (Творчі портрети).

Юргенс Наталія

5539. **Алимов С.** Героїня : [про укр. театр. актрису] / Сергій Алимов // 2002. – № 4/5. – С. 17–18 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5540. **Народна** артистка УРСР Н. Юргенс (м. Жданов) / фот. З. Галини // 1984. – № 1. – 4-а с. обкл.

5541. **Народна** артистка УРСР Н. Юргенс в ролі Васси Железної. Донецький обласний драматичний театр (м. Жданов) : [сцена з вистави] / фот. М. Липницького // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Юренєва Віра

5542. **Находова Д.** Незабутні зустрічі : [про рос. актрису, творчість якої пов'язана із Україною (Театр «Соловцов», Другий театр ім. Леніна Укр. Рад. Республіки)] / Діна Находова // 1988. – № 2. – С. 25–26 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Юров Павло

5543. **Соколенко Н.** У кожного своя нова драма : [про режисер. дебют митця – виставу «Депо "Північне"» за п'єсою В. Сигарева «Фантомні болі», Майстерня театр. мистецтва «Сузір'я»] / Надія Соколенко ; фот.: А. Касилова [та ін.] // 2011. – № 6. – С. 32–35 : фот. – (Персона grata).

Юрченко Людмила

5544. **Мельник О.** Розкіш людського спілкування : [про опер. співачку] / Ольга Мельник // 1984. – № 5. – С. 21–23 : фот. – (Творчі портрети).

Юрченко Валентина

Див. № 4568.

Юхананов Борис

5545. **Волхонович Ю.** Торуючи власний шлях : [про рос. театр. режисера, театрознавця, педагога] / Юлія Волхонович // 1997. – № 3. – С. 26–28 : фот. – (Гість).

Яковенко Вадим

5546. **Веселка С.** Тепер я розповім казочку : [про співпрацю актора і драматурга В. Яковенка та автора і реж. Ю. Пахомова] / Світлана Веселка // 1993. – № 1. – С. 12–14 : фот. – (Драматургічна майстерня).

Яковлев Юрій

Хроніка

5547. **Київ** : [актор Москов. театру ім. Є. Вахтангова Ю. Яковлев у виставі «Пам'ять серця» О. Корнійчука, реж. Д. Алексідзе, Київ. театр ім. І. Франка: сцена з вистави] // 1980. – № 2. – С. 3-я с. обкл. : фот.

Янівський Богдан-Юрій

5548. **Веселка С.** Буде музика! : [про творчість театр. композитора, педагога] / С. Веселка // 1977. – № 3. – С. 19–20 : фот. – (Творчі портрети).

Янушевич Галина

5549. **Пивоваров К.** Випробування правдою : [про ролі акторки театру і кіно в Чернівцях, театрі ім. О. Кобилянської] / Костянтин Пивоваров // 1995. – № 5. – С. 27–28 : фот. – (Життя обірвалося на пі-вслові).

5550. **Сулятицький Т.** Щедрий талант / Т. Сулятицький // 1979. – № 4. – С. 18–20, вклейка між с. 20–21 : фот.

5551. **Федорович Н.** Царівна буковинської сцени : [40 років на сцені] / Наталія Федорович, Григорій Заславець // 2008. – № 1. – С. 30–32 : фот. – (Ювілеї).

Фотоілюстрації

5552. «Дім Бернарди Альби» Ф. Г. Лорки. В центрі Бернарда – Г. Янушевич ; Г. Янушевич в ролі Зої Жмут. «Вовчиха» за О. Кобилянською, Чернівецький театр імені О. Кобилянської : [сцени з ви-став] / фот. З. Галини // 1979. – № 4. – Вклейка між с. 20–21.

Янчук Петро

Хроніка

5553. **Козулін Ю.** Харків : [про актора Харків. театру ляльок] / Ю. Козулін // 1983. – № 3. – С. 2 : фот.

Яременко Василь

5554. **Гуменюк В.** Нев'януча молодість хисту : [про ролі актора в Житомир. обл. муз.-драм. теат-рі] / Віктор Гуменюк // 1984. – № 4. – С. 23–25 : фот. – (Творчі портрети).

5555. **З плеяди заньківчан** // 1970. – № 6. – С. 19 : фот. – (Творчі портрети).

5556. **Ситникова А.** Життя крізь призму театру : [про ролі митця у Львів. театрі ім. М. Занькове-цької] / Аліна Ситникова // 2006. – № 3. – С. 14–15 : фот. – (Штрихи до портрета).

Яремчук Лідія

5557. **Яремчук Л.** «Віч-на-віч з собою» : [розмова з актрисою Л. Яремчук про роботу в Київ. теа-трі ім. Лесі Українки] / вела Л. Приходько // 1987. – № 2. – С. 6–8 : фот. – (Проблеми, дискусії).

Фотоілюстрації

5558. **Заслужена** артистка УРСР, лауреат Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка актриса Київського театру імені Лесі Українки Лідія Яремчук / фот. П. Лойка // 1987. – № 2. – 1-а с. обкл.

5559. **Моновистава «Угорська Медея»** А. Гьонца у виконанні Лідії Яремчук, Майстерня театра-льного мистецтва «Сузір'я» : [сцена з вистави] / фот. О. Хитрова // 1992. – № 2. – 3-я с. обкл.

Ярошенко Дмитро

5560. **Ярошенко Д.** Народжений літати : [розмова з актором Київ. центру сучас. мистецтва «Дах» Д. Ярошенко] / вела Ірина Зубченко ; фот.: О. Моргунець [та ін.] // 2012. – № 3. – С. 22–25 : фот. – (Ді-йові особи).

Фотоілюстрації

5561. **Юродивий** – Дмитро Ярошенко. «Вій» КЛІМа, Театр «Дах» (Україна), «Vidy-Lausanne» (Швейцарія) : [сцена з вистави] // 2013. – № 1. – 1-а с. обкл.

Яценко Тамара

5562. **Багінська Л.** Чекаю ролі : [про актрису театру і кіно] / Лариса Багінська // 1982. – № 5. – С. 13. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5563. **Актриса** Київського Молодіжного театру Тамара Яценко / фот. М. Сачка // 1991. – № 2. – 4-а с. обкл.

5564. **Т. Яценко** в ролі Проні Прокопівни. «За двома зайцями» М. Старицького, Київський Мо-лодіжний театр : [сцена з вистави] / фот. С. Семашка // 1982. – № 5. – 1-а с. обкл.

Ячмінський Володимир

5565. **Демків Б.** Пізнати свого героя : [про ролі укр. актора театру і кіно, співака в Тернопіл. теа-трі ім. Т. Шевченка] / Б. Демків // 1979. – № 5. – С. 26–28 : фот. – (Творчі портрети).

5566. **Коломієць Р.** Ячмінський, ячмінські, ячмінське / Ростислав Коломієць // 1996. – № 6. – С. 18–20 : фот. – (Портрет).

Фотоілюстрації

5567. **Актор** Тернопільського музично-драматичного театру Володимир Ячмінський / фот. В. Марушенка // 1993. – № 3. – С. 28.

Яценко Анатолій

5568. **Малікова Д.** Скарбничка Анатолія Яценка : [про укр. актора театру і кіно] / Дарина Малі-кова // 2006. – № 6. – С. 17–20 : фот. – (Штрихи до портрета).

Письменники, драматурги

5569. **Барабан Л.** П'єси Василя Пачовського і Антона Крушельницького : (в контексті розвитку модерної укр. драми і театру поч. ХХ ст.) / Леонід Барабан // 2004. – № 6. – С. 17–20 : фот. – (Дослідження).

5570. **Волчок Г.** П'ять інтерв'ю : [про нові п'єси білорус. драматургів А. Макайонка, О. Дударева, Є. Шабана, О. Петрашкевича, І. Шамякіна] / Георгій Волчок // 1982. – № 2. – С. 10–12. – (До 60-річчя утворення СРСР).

Хроніка

5571. **Спиридонова А.** Драматургічні дебюти : [огляд творів молодих драматургів, зокрема, Я. Стельмаха, Я. Верещака, Р. Феденьова, Л. Хоролець, А. Крима та ін.; постановка п'єс на сценах провід. театрів України] / А. Спиридонова // 1979. – № 2. – С. 14–17 : фот. – (Огляди, рецензії).

Див. також № 736–804.

Бажан Микола

5572. **Лабінський М.** Він був енциклопедистом : [спогади про письменника та його роль у розвитку укр. театру] / Микола Лабінський // 2005. – № 4. – С. 4–8 : фот. – (Постаті).

5573. **Лабінський М.** Два автографи : до 80-річчя з дня народж. М. Бажана / Микола Лабінський // 1984. – № 6. – С. 22–25 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Беккет Семюел

5574. **Іонеско Е.** Беккет : [про ірланд. драматурга, одного із засновників театру абсурду] / Ежен Іонеско, Міра Аверех // 1990. – № 3. – 4-а с. обкл.

Большак Василь

5575. **Богдашевський Ю.** Він завжди приймав удар на себе : [про укр. письменника, голов. ред. журн. «УТ»] / Юрій Богдашевський // 2004. – № 4/5. – С. 20–21 : фот. – (Пам'ять).

Хроніка

5576. **[Медуниця М.]** Йому було б сімдесят / М. М. // 1992. – № 2. – С. 32 : фот.

5577. **Медуниця М.** Людиною він був : [пам'яті письменника] / Михайло Медуниця // 2002. – № 3. – С. 30 : фот. – (Пам'ять).

5578. **Пам'яті товариша** // 1989. – № 1. – С. 32 : фот.

Босович Василь

Фотоілюстрації

5579. **Драматург Василь Босович** / фот. О. Хитрова // 1989. – № 6. – С. 4. – (Фотостудія) ; 2000. – № 1/2. – С. 3.

Брехт Бертольт

5580. **Заболотна В.** Нетерплячий Брехт : [п'єси драматурга на укр. сцені] / Валентина Заболотна // 1999. – № 1/2. – С. 2–4 : фот. – (Тема).

Бугадзе Лаша

5581. **Бугадзе Л.** Ми – покоління війни : [інтерв'ю з груз. драматургом Л. Бугадзе] / розмовляли: Н. Соколенко, І. Чужинова // 2014. – № 5. – С. 18–21 : фот. – (Дійові особи).

Булгаков Михайло

5582. **Петровський М.** Не стріляйте в актора : [спростування міфів щодо творчості М. Булгакова, зокрема про його роман «Біла гвардія» та п'єсу «Дні Турбіних»] / Мирон Петровський // 1991. – № 6. – С. 21–25. – (До 100-річчя від дня народження Михайла Булгакова).

5583. **Пітоєва К.** Ностальгія за трьома сестрами : до 100-річчя однієї фот. : [М. Булгаков та його сестри] / Кіра Пітоєва // 1997. – № 4. – С. 25 : фот. – (Ракурс).

5584. **Пітоєва К.** Сім мізансцен булгаковського дому : [про театр у житті письменника та «Дім Турбіних» (Київ. літ.-мемор. будинок-музей Михайла Булгакова), в якому він мешкав у 1906–1919 рр.] / Кіра Пітоєва // 1996. – № 2. – С. 25–29 : фот. – (Поглядом сучасника).

Фотоілюстрації

5585. **Пам'ятник Михайлу Булгакову на Андріївському узвозі в Києві** / фот. Ю. Шкоди // 2012. – № 3. – 2-а с. обкл.

5586. **У Київському літературно-меморіальному музеї М. Булгакова** // 1996. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

5587. **[Фото з Перших Міжнародних булгаковських читань та Булгаковського театрального фестивалю на честь 100-річчя від дня народження письменника, м. Київ, трав. 1991 р.]** // 1991. – № 5. – 2-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Буревій Кость

5588. **Барабан Л.** Творчість Костя Буревія на терені драми і театру першої половини ХХ століття / Леонід Барабан // 2007. – № 6. – С. 18–25 : фот. – (Дослідження).

Винниченко Володимир

5589. **Веселовська Г.** Граємо Винниченка : [про п'єси письменника на сценах театрів України, 1917–1928 рр.] / Ганна Веселовська // 2003. – № 4. – С. 2–6 : фот. – (Дослідження).

5590. **Веселовська Г.** Петроградські та московські прем'єри п'єс В. Винниченка [1907–1917] / Ганна Веселовська // 1998. – № 4. – С. 19–23 : фот. – (Історія).

5591. **Гуменюк В.** Жанрова еволюція Винниченка-драматурга / Віктор Гуменюк // 2000. – № 3/4 – С. 19–22. – (Драматургія).

5592. **Жулинський М.** Драматичні парадокси долі, або Хто такий В. Винниченко : [п'єси драматурга на сценах укр. і зарубіж. театрів] / Микола Жулинський // 1990. – № 1. – С. 22–24 : фот. – (Відроджені імена) (До 110-річчя від дня народження письменника).

5593. **Коломієць Р.** Дисгармонія пророцтва : [В. Винниченко і театр] / Ростислав Коломієць // 1994. – № 3. – С. 18–19. – (Ракурс).

5594. **Кравчук П.** Драматургія В. Винниченка на сцені театру М. Садовського / Петро Кравчук // 1999. – № 4. – С. 16–20. – (Історія).

5595. **Рудницький Л.** П'єси В. Винниченка на німецькій сцені / Леонід Рудницький // 1990. – № 1. – С. 24–27. – (Відроджені імена).

Вишневський Всеволод

5596. **Неллі В.** Вишневський у Києві : до сімдесятиріччя з дня народж. : [спогади про роботу над п'єсою В. Вишневського «Оптимістична трагедія» в Київ. рос. драм. театрі, 1933 р.] / Володимир Неллі // 1971. – № 1. – С. 26–29 : фот. – (3 минулого).

Вишня Остап

5597. **Журавський А.** Театральні усмішки : [О. Вишня і театр] / А. Журавський // 1979. – № 6. – С. 26–29, вклейка між с. 28–29. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

5598. **Остап Вишня** : фот. 1951 р. / фот. Е. Ранесова // 1979. – № 6. – Вклейка між с. 28–29.

Вольтер

5599. **Владимирова Н.** Вольтерові, людині театру / Наталя Владимирова // 1994. – № 6. – С. 30–31. – (Історія).

Галан Ярослав

5600. **Гріншпун І.** Залюблений у театр / І. Гріншпун // 1977. – № 6. – С. 26–27. – (З мистецької скарбниці).

5601. **Дашківська Л.** Політичний театр Ярослава Галана : [про драматургію письменника і вистави за його п'єсами на сценах театрів України] / Л. Дашківська // 1976. – № 6. – С. 16–19 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Дон Кіхот з Еттенгайма», «Вантаж», реж. Й. Стадник, Львів. театр. група кооперативу «Український театр» під дирекцією Й. Стадника ; «99%», реж. А. Матулівна, Львів. робітн. театр під егідою КПЗУ ; «Під золотим орлом», реж. Б. Тягно, Львів. театр ім. М. Заньковецької, реж. В. Неллі, Київ. театр ім. Лесі Українки ; «Любов на світанні», реж. Б. Норд, Харків. театр ім. Т. Шевченка, реж.: Б. Тягно, Д. Козачковський, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Вантаж», реж. В. Грипич, Волин. театр ім. Т. Шевченка ; «Човен хитається», реж. Б. Балабан, Київ. театр ім. І. Франка, реж. О. Ріпко, Львів. театр ім. М. Заньковецької.

Гоголь Микола

5602. **Веселовська Г.** Гоголів рік : [відзначення на театр. сцені України 200-річчя від дня народж. письменника : огляд вистав] / Ганна Веселовська ; фот.: Валентин Ландар [та ін.] // 2009. – № 2/4. – С. 38–41 : фот. – (Тетра Гоголь). – Зі змісту: «Сорочинський ярмарок» М. Старицького, реж. С. Курман, Донец. муз.-драм. театр ; «Одруження», реж. В. Козьменко-Делінде, Нац. театр ім. І. Франка ; «Шинель», реж. О. Мельничук, Київ. ТЮГ та ін.

Хроніка

5603. [«Гоголь», сценарист, режисер Ю. Ткаченко, Студія хронік.-докум. фільмів ; **Твори** М. Гоголя на сценах театрів України] // 1984. – № 3. – С. 11. – (До 175-річчя з дня народження М. В. Гоголя).

Горький Максим

5604. **Борецький А.** Схвилювані рядки : [рос. акторка О. Кніппер-Чехова про смерть письменника М. Горького : лист з архіву авт., 1936 р.] / А. Борецький // 1970. – № 3. – С. 32 : іл. – (Публікація).

Гуркін Володимир

5605. **Гуркін В.** «Говорити про кризу театру – лукавство» : [бесіда з рос. драматургом, сценаристом, режисером, актором] / вів І. Кручик // 1997. – № 2. – С. 23–24. – (Наші інтерв'ю).

Данилевич Всеволод

5606. **Бойко Б.** Класовий ворог і друг дітей : [про укр. драматурга і актора] / Богдана Бойко // 2001. – № 6. – С. 9–11 : фот. – (Творчі портрети).

Даріо Фо

5607. **Гайдабура В.** Полюбімо Даріо Фо! : [про італ. драматурга, режисера, теоретика театру, худож., лауреата Нобелів. премії з літ. (1997)] / Валерій Гайдабура // 1994. – № 2. – С. 21–23 : фот.

Дейч Олександр

5608. **Танюк Л.** Олександр Дейч : [про укр. та рос. літератора й театрознавця] / Лесь Танюк // 1983. – № 6. – С. 28–29. – (З мистецької скарбниці).

Дніпровський Іван

5609. **Барабан Л.** Іван Дніпровський: невідомі сторінки : [про укр. письменника, драматурга, перекладача] / Леонід Барабан // 2005. – № 4. – С. 28–30 : іл. – (Сторінки історії).

Довженко Олександр

5610. **Поляков А.** Вічною є краса... : [матеріали доп. на Міжнар. теорет. читаннях «Олександр Довженко і культура ХХ століття», м. Київ, 9–10 верес. 1994 р.] / Анатолій Поляков // 1994. – № 6. – С. 26–29 : фот. – (До 100-річчя від дня народження О. Довженка).

Фотоілюстрації

5611. **Корифеї:** О. Довженко, В. Винниченко // 2005. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл.

5612. **Медуниця М.** Сад його безсмертя : [О. Довженко в яблуневому саду – фот. з особистого архіву авт. ст.] / Михайло Медуниця // 1984. – № 6. – С. 21 : фот. – (До 90-річчя Олександра Довженка).

Драч Іван

5613. **Драч І.** З дзвіниці драматурга : розмова з лауреатом Держ. премії СРСР і Держ. премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка Іваном Драчем / вела І. Андрійченко // 1987. – № 5. – С. 11–12. – (Проблеми, дискусії).

Зарудний Микола

5614. **Зарудний М.** Мій рідний дім : [інтерв'ю з укр. драматургом М. Зарудним] / [взяв кор. журн. «УТ»] // 1983. – № 6. – С. 10–11 : фот. – (До 50-річчя Вінницького театру імені М. Садовського).

5615. **Зарудний М.** Я завжди пишу про сучасника : [роздуми письменника і драматурга] / записав Є. Оношенко // 1986. – № 4. – С. 5–6 : фот. – (Назустріч ХХVII з'їзду КПРС).

5616. **Медуниця М.** Горда слава Мельпомени / Михайло Медуниця // 1984. – № 1. – С. 31–32 : фот. – (Етюди).

5617. **Шлапак Д.** З любов'ю до сучасника : нотатки про драматургію М. Зарудного / Д. Шлапак // 1977. – № 2. – С. 10–13 : фот. – (Огляди, рецензії).

5618. **Шлапак Д.** Театр Миколи Зарудного / Дмитро Шлапак // 1981. – № 4. – С. 8, 9–12 : фот. – (Творчі портрети).

5619. **Щедрість** таланту : [до 50-річчя від дня народж. драматурга] // 1971. – № 4. – С. 12 : фот.

Хроніка

5620. **Данченко С.** [Про п'єси М. Зарудного «Фортуна», «Пора жовтого листя», «Тил»] / Сергій Данченко // 1981. – № 4. – С. 9.

Фотоілюстрації

5621. **Лауреат** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка драматург Микола Зарудний / фот. С. Семашка // 1981. – № 4. – С. 8.

5622. **Лауреати** Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка драматург М. Зарудний та головний режисер Львівського театру імені М. Заньковецької С. Данченко / фот. В. Бродського // 1978. – № 3. – 2-а с. обкл.

5623. **Львів** : після прем'єри: М. Зарудний з учасниками вистави «Обочина» у Львів. театрі ім. М. Заньковецької // 1982. – № 3. – С. 31.

Зойфер Юра

5624. **Чепалов О.** Запізніле знайомство з Юрою Зойфером : [про творчість укр. та австр. драматурга] / Олександр Чепалов // 1996. – № 5. – С. 24–26 : фот., іл. – (Відроджені імена).

Ібрагімбеков Рустам

5625. **Ібрагімбеков Р.** Право вибору дає життя : [п'єси азербайджан. драматурга на сценах театрів СРСР] / Р. Ібрагімбеков // 1977. – № 4. – С. 30 : фот. – (У братніх республіках).

Хроніка

5626. **Васильєва Л.** Севастополь : [про твори драматурга на сценах театрів України] / Л. Васильєва // 1982. – № 6. – С. 32 : фот.

Івашкевич Ярослав

5627. **Павлова В.** Під знаком Мельпомени : київ. весна Я. Івашкевича [про київський період життя пол. письменника, драматурга, зокрема, його співпрацю з експеримент. театром «Студія» пол. акторки, реж. С. Висоцької] / Вікторія Павлова // 1992. – № 3. – С. 22–24 : іл. – (Історія культури. Київський контекст).

Іващенко Тетяна

5628. **Іващенко Т.** Таїна драматургії : [інтерв'ю з укр. драматургом Т. Іващенко] / взяла А. Підлужна ; фот.: М. Мосеєва, А. Канарська // 2014. – № 5. – С. 12–15 : фот. – (Дійові особи).

Фотоілюстрації

5629. **Драматург** Тетяна Іващенко / фот. М. Мосеєвої // 2012. – № 4. – 2-а с. обкл.

Йонеско Ежен

5630. **Миронов П.** Загадкова натура : (компілятив. нарис) : [про румун. та фр. письменника, драматурга] / Петро Миронов // 2005. – № 6. – С. 11–17 : фот. – (Роздуми на самоті).

Карім Мустай

5631. **Кусимова С.** Поетичний театр Мустая Каріма : [про башкир. драматурга та його п'єси] / Суфія Кусимова // 1971. – № 6. – С. 4–5. – (До Фестивалю драматургії народів СРСР).

Карпенко-Карий (справж. – Тобілевич) Іван

5632. **Карпенко-Карий І.** [Невідомий лист І. Карпенка-Карого від 7 січня 1904 року (за ст. ст.) до своїх дітей – Ярини Студнічко (Тобілевич) та Марії Тобілевич-Кресан про святкування 35-річчя муз. діяльності М. Лисенка (груд. 1903 р., за ст. ст.)] / Іван Карпенко-Карий ; публ. К. Жолдак // 1990. – № 6. – С. 5–6, 4-а с. обкл. : фот. – (Друкується вперше).

5633. **Биков В.** Про що розповіли метричні книги Знам'янської церкви? : [до біогр. І. Карпенка-Карого] / В. Биков // 1992. – № 1. – С. 29. – (Знахідки).

5634. **Биков В.** Хутір Надія та його мешканці : [з життя письменника, драматурга, актора] / Віктор Биков // 1995. – № 3. – С. 22–23 : фот.

5635. **Заболотна В.** Фенікс : [про універсалізм драматургії І. Карпенка-Карого : огляд вистав за його п'єсами] / Валентина Заболотна // 1995. – № 3. – С. 8–12, 1-а, 4-а с. обкл. : фот. – Зі змісту: «Безталанна», реж. Ф. Стригун, Львів. театр ім. М. Заньковецької ; «Гроші» за п'єсою «Сто тисяч», реж. М. Яремків, Харків. театр ім. Т. Шевченка (мала сцена «Березіль») ; «Чарівниця» («Безталанна»), реж. Д. Богомазов, Київ. театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра та ін.

5636. **Коломієць Р.** Природа соціальності драми «Бурлака» : [сцен. доля п'єси І. Карпенка-Карого] / Р. Коломієць // 1976. – № 6. – С. 29–30. – (З мистецької скарбниці).

5637. **Коломієць Р.** Схоластичний диспут про І. К. Карпенка-Карого : з нагоди святкування його 150-річчя біля погруддя корифея / Ростислав Коломієць // 1995. – № 3. – С. 6–7.

5638. **Резникович М.** Безприданниці : [традиції І. Карпенка-Карого в нац. драматургії] / Михайло Резникович // 1995. – № 3. – С. 14.

5639. **Стеценко Л.** Нетлінне : [з історії постановки п'єс І. Карпенка-Карого на укр. сцені] / Леонід Стеценко // 1970. – № 4. – С. 17–18 : фот. – (До 125-річчя з дня народження І. Карпенка-Карого).

5640. **Хомандюк М.** «Мазепа» – п'єса І. Тобілевича : [чернетка рукоп. п'єси з фондів музею-заповідника «Хутір Надія»] / Микола Хомандюк // 1990. – № 6. – С. 8, 20. – (Знахідки).

5641. **Ярош В.** Тож Боруля чи Беруля? : [з історії написання комедії «Мартин Боруля»] / Віктор Ярош // 1995. – № 3. – С. 20–21. – (До 150-річчя від дня народження І. К. Карпенка-Карого).

Хроніка

5642. **Кіровоград** : [про респ. наук. конф. у Кіровоград. пед. ін-ті ім. О. Пушкіна, присвяч. І. Карпенку-Карому, 1985 р.] // 1985. – № 6. – С. 31.

5643. **Пам'яті** драматурга : [вечір пам'яті І. Карпенка-Карого в Київ. ін-ті театр. мистецтва] // 1971. – № 6. – С. 31.

Фотоілюстрації

5644. **Іван** Карпович Карпенко-Карий // 1995. – № 3. – 2-а, 3-я с. обкл.

5645. **П'єси** І. Карпенка-Карого на радянській сцені : [фот. з театр. постановок] // 1970. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Квітка-Оснoв'яненко Григорій

5646. **Клековкін О.** Сентиментальні погляди, звички і вояжі Кирила Петровича Шпака, малоросійського джентльмена : [історія створення та сюжет п'єси «Шельменко-денщик»] / Олександр Клековкін // 2000. – № 5/6. – С. 14–18 : іл. – (До 220-річчя від дня народження Г. Квітки-Оснoв'яненка) (Дос'є жанру).

5647. **Луцький Ю.** Квітка-Оснoв'яненко. Парадокси сценічного втілення / Ю. Луцький // 1978. – № 5. – С. 28–32, вклейка між с. 28–29 : фот. – (До 200-річчя з дня народження Г. Квітки-Оснoв'яненка).

Хроніка

5648. **Васильєва Л.** Харків : [про респ. наук. конф. в Харків. ун-ті ім. М. Горького та ювіл. вечір у Харків. театрі ім. Т. Шевченка, присвяч. 200-річчю від дня народж. Г. Квітки-Оснoв'яненка, листоп. 1978 р.] / Л. Васильєва // 1979. – № 1. – С. 32 : фот.

Кисельов Йосип

5649. **Зарудний М.** Високе покликання / Микола Зарудний // 1980. – № 2. – С. 28 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5650. **Дослідник**, критик, публіцист : [до 70-річчя від дня народж. літературознавця і театр. критика] // 1975. – № 2. – 3-я с. обкл.

Клименко Володимир (псевд. – КЛИМ)

5651. **КЛИМ.** «Стихії є істинними героями» : [інтерв'ю з драматургом, сценаристом, реж. В. Клименком (КЛИМ)] / текст підгот. А. Гайшенець // 2013. – № 1. – С. 20–23 : фот. – (Дійові особи).

Кобилянська Ольга

Хроніка

5652. **Літературні** вечори на Буковині : [до 110-річчя від дня народж. О. Кобилянської] // 1974. – № 1. – 3-я с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

5653. **Новий** пам'ятник Ользі Кобилянській перед театром її імені в Чернівцях ; **Біля** пам'ятника його автори – чернівецькі скульптори А. Скиба та М. Мірошниченко // 1980. – № 6. – 3-я с. обкл.

Коломієць Олексій (Олекса)

5654. **Барабан Л.** Трилогія Олексія Коломієця : [п'єси «Планета сподівань», «Спасибі, тобі, моє кохання», «Горлиця» на сценах укр. театрів] / Л. Барабан // 1970. – № 4. – С. 15–16 : фот. – (Творчі портрети).

5655. **Богдашевський Ю.** Не ювілейне / Юрій Богдашевський // 1989. – № 2. – С. 8 : фот. – (Творчі портрети).

5656. **Бойко В.** Всього одне життя / Вадим Бойко ; записала Б. Бойко // 1997. – № 2. – С. 13–16 : фот. – (Штрихи до портрета).

5657. **Веселка С.** Де він, «театр Сперанта»? : [про вистави за п'єсами драматурга: «Перший гріх», «Одіссея в сім днів», «Планета Сперанта»] / Світлана Веселка // 1973. – № 3. – С. 7–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).

5658. **Медведєва Н.** Світ героїв Олексія Коломієця / Неля Медведєва // 1981. – № 3. – С. 12–15. – (Творчі портрети).

5659. **Медуниця М.** Горда слава Мельпомени / Михайло Медуниця // 1983. – № 4. – С. 30–31 : фот. – (Етюд).

5660. **Мірошниченко О.** Олексій Коломієць : сумна післямова до біогр. драматурга та його театру / Олександр Мірошниченко // 1995. – № 2. – С. 26 : фот. – (Прощальне слово).

5661. **Поспєлов О.** У пошуках високого ідеалу : [драматургія О. Коломієця] / Олександр Поспєлов // 1986. – № 3. – С. 7–9. – (Проблеми, дискусії).

Хроніка

5662. **Петров Ю.** Київ. У Республіканському будинку актора : [про вечір «Барви творчості Олекси Коломієця»] / Ю. Петров // 1986. – № 4. – С. 23 : фот.

Фотоілюстрації

5663. **Лауреат** Державної премії СРСР драматург О. Коломієць // 1981. – № 1. – 2-а с. обкл.

Корнійчук Олександр

5664. **Алексідзе Д.** В пам'яті серця назавжди : [спогади нар. артиста України і Грузії Д. Алексідзе про письменника і драматурга О. Корнійчука] / Дмитро Алексідзе // 1975. – № 3. – С. 8 : фот. – (До 70-річчя О. Є. Корнійчука).

5665. **Зубков Ю.** Співець сучасності / Юрій Зубков // 1971. – № 2. – С. 11–13 : фот. ; № 3. – С. 24–26 : фот. – (Лауреати Державної премії імені Т. Г. Шевченка).

5666. **Корнійчук М.** І в пам'яті, і в серці : [розповідь про драматурга] / Марина Корнійчук // 1987. – № 5. – С. 26–28, 3-я с. обкл. : фот. – (Мемуари). – Уривки з кн.: Корнійчук М. І в пам'яті, і в серці (Київ, 1988).

5667. **Поспелов О.** Пафос драматургії Олександра Корнійчука : до 80-річчя з дня народж. / Олександр Поспелов // 1985. – № 3. – С. 8–10, вклейка між с. 8–9 : фот. – (Проблеми, дискусії).

5668. **Царьов М.** Наш Корнійчук : [з історії постановок п'єс драматурга на сцені Малого театру СРСР] / М. Царьов // 1978. – № 2. – С. 30–32 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

Хроніка

5669. **Пам'яті** видатного драматурга : [про відзначення 70-річчя від дня народж.] // 1975. – № . – С. 12.

Фотоілюстрації

5670. **Олександр Євдокимович Корнійчук** / фот. М. Козловського // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

5671. **Пам'яті** драматурга : [у Києві відкрито меморіал. дошку до 68-річчя від дня народж. О. Корнійчука (ул. К. Лібкнехта, 10, нині – Шовковична)] // 1973. – № 4. – С. 12 : фот.

5672. **Петров Ю.** Пам'ять серця : [урочистості до 75-річчя від дня народж. письменника] / Ю. Петров // 1980. – № 4. – С. 2 : фот.

Костенко Ліна

5673. **Костенко Л.** Finita la tragedia : [вірш] / Ліна Костенко // 1993. – № 5. – С. 32.

Фотоілюстрації

5674. **Ліна Костенко** на прем'єрі «Марусі Чурай» Львівського театру імені М. Заньковецької під час гастролей у Києві / фот. О. Хитрова // 1989. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

Костецький Ігор

5675. **Мамчур І.** Модерний театр Ігоря Костецького : [про творчість укр. письменника, перекладача, критика, режисера, видавця] / Ірина Мамчур, Ігор Мамчур // 1995. – № 4. – С. 24–27 : іл. – (Театральний глобус).

Котляревський Іван

5676. **І. П. Котляревський** : [гуморист. епізоди з життя письменника, поета, драматурга] / підгот. Ігор Артемчук // 2007. – № 3. – С. 21. – (Бувальщини).

Кочерга Іван

5677. **Кочерга І.** Два листи І. Кочерги : [листи драматурга до реж. В. Харченка з приводу вистави «Свіччине весілля» (сцен. варіант – «Пісня про Свічку»)] / Іван Кочерга ; [публ.] Ольги Красильникової // 1971. – № 5. – С. 30–31 : іл. – (Публікації).

5678. **Мамчур І.** Драматична поезія і музика : [про драматургію І. Кочерги] / Ігор Мамчур // 1984. – № 6. – С. 5–7. – (Проблеми, дискусії).

5679. **У вінок** шани видатному драматургові // 1981. – № 6. – С. 21 : фот. – (До 100-річчя з дня народження І. Кочерги).

Хроніка

5680. **Ювілей** драматурга : [90 років від дня народж. І. Кочерги] // 1972. – № 1. – С. 31 : фот.

Крим Анатолій

5681. **Крим А.** «Варто писати лише про те, що болить» : [інтерв'ю з укр. драматургом А. Кримом про особливості драм. творчості, рецепти успіху] / [взяла] Надія Соколенко // 2012. – № 5. – С. 32–35 : фот. – (С. У. Д.).

Кропивницький Марко

5682. **Лобас П.** Невідомий лист М. Кропивницького [до рос. письменника М. Александрова з приводу інсценізації останнім «Енеїди» І. Котляревського] / П. Лобас // 1977. – № 6. – С. 31–32 : фот. – (3 мистецької скарбниці).

5683. **П'ять** листів М. Л. Кропивницького [до філолога, історика, журналіста В. Науменка, що зберігаються в Київ. літ.-меморіал. музеї М. Рильського] / вступ. ст. З. Борисюка // 1990. – № 3. – С. 22–24. – (Друкується вперше).

* * *

5684. **Марко Кропивницький** : [гуморист. епізоди з життя письменника, драматурга, актора] / підгот. Ігор Артемчук // 2007. – № 4. – С. 32. – (Бувальщини).

Куліш Микола

5685. **Кузякіна Н.** Щире літо Миколи Куліша : [про п'єси «97», «Комуна в степах», «Народний Малахій» та ін., їх постановку в театрах України] / Наталя Кузякіна // 1992. – № 6. – С. 2–13 : фот. – (Митець і доба. Доба і митець).

5686. **Мамчур І.** Невпинне рондо : [про творчість драматурга] / Ігор Мамчур // 1992. – № 6. – С. 14–15, 18 : фот. – (Музика слова).

5687. **Мелешкіна І.** Пророк у своїй Вітчизні : [вистава «Пророк у своїй Вітчизні» до 120-річчя від дня народж. укр. драматурга, Музей театр., муз. та кіномистецтва, м. Київ, груд. 2012 р.] / Ірина Мелешкіна // 2013. – № 1. – С. 44–45 : іл. – (Exposition).

Хроніка

5688. **Онишкевич Л.** [Конференція американських славістів А.-А.S.S., присвячена 100-річчю від дня народження М. Куліша, м. Фінікс, США, листоп. 1992 р.] / Л. Онишкевич // 1993. – № 1. – С. 29.

Фотоілюстрації

5689. **До 100-річчя** від дня народження Миколи Куліша // 1992. – № 6. – С. 10, 24, 26, 2-а с. обкл., 3-я с. обкл., вклейки між обкл. та с. 1, між с. 32 та обкл. – Представлено фот. драматурга, сцени з вистав за його п'єсами в укр. і зарубіж. театрах: «97», «Отак загинув Гуска», «Народний Малахій», «Патетична соната»; відгуки, спогади про М. Куліша М. Бажана, Й. Гірняка, Ю. Смолича та ін.

Куралех Світлана

Хроніка

5690. **Смирнов Б.** Друге покликання митця : [про поетесу, співробітника Донец. театру ляльок] ; **Поезія** Світлани Куралех / Б. Смирнов // 1981. – № 5. – С. 28.

Левада (справж. – Косак) Олександр

5691. **Вірина Л.** Драматургія думки і заклику : нотатки про проблематику п'єс О. Левади / Л. Вірина // 1978. – № 2. – С. 26–29 : фот. – (Творчі портрети).

5692. **Медуниця М.** Хай розцвітець день : [про творчість письменника та драматурга] / Михайло Медуниця // 1984. – № 5. – С. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5693. **Петров Ю.** Творчий вечір О. Левади / Ю. Петров // 1986. – № 2. – С. 8 : фот.

5694. **Про нагородження** письменника О. С. Левади (Косака) орденом Трудового Червоного Прапора : Указ Президії Верхов. Ради СРСР, Москва, Кремль, 23 листоп. 1979 р. // 1979. – № 6. – 2-а с. обкл.

Фотоілюстрації

5695. **Олександр Степанович Левада** // 1979. – № 6. – 2-а с. обкл.

Лужницький Григор

5696. **Канарська Г.** Григор Лужницький : [з біогр.. укр. вченого, поета, драматурга, театрознавця] / Галина Канарська // 1997. – № 5. – С. 18–19 : іл. – (Відроджені імена).

Луначарський Анатолій

5697. **Кулик О.** Інтернаціоналіст : до 100-річчя з дня народж. А. В. Луначарського : [про наркома освіти СРСР як критика і драматурга, його зв'язок з укр. культурою, зокрема з театром] / Олексій Кулик // 1975. – № 5. – С. 7–8. – (Назустріч ХХV з'їзду КПРС).

Макайнон Андрій

5698. **Макайнон А.** Як дійова сила : [інтерв'ю з драматургом А. Макайноном] / провів Г. Колос // 1975. – № 4. – С. 27–28. – (Наші інтерв'ю).

5699. **Колос Г.** Гнів і пафос : [про творчість білорус. драматурга та постановки його п'єс у театрах України] / Георгій Колос // 1972. – № 2. – С. 9–12 : фот. – (До 50-річчя утворення СРСР) (Фестиваль драматургії народів СРСР).

Мамонтов Яків

Хроніка

5700. **Київ** : [«Яків Мамонтов у літературно-театральному процесі на Україні» – наук.-теорет. конф., присвяч. 100-річчю від дня народж. укр. драматурга, театр. діяча, листоп. 1988 р.] // 1989. – № 1. – С. 27 : фот.

Микитенко Іван

5701. **Зюков Б.** На всіх суших мовах : [про сценіч. історію п'єс письменника в театрах СРСР] / Б. Зюков // 1979. – № 4. – С. 23–26 : фот. – (3 мистецької скарбниці)

Хроніка

5702. **Пам'яті** драматурга : [уроч. вечір до 75-річчя від дня народж. І. Микитенка в Колон. зал ім. М. Лисенка Київ. держ. філармонії, м. Київ] // 1972. – № 6. – С. 32.

Минко Василь

5703. **Бойко В.** Василь Минко : [укр. прозаїк і драматург-комедіограф] / Вадим Бойко ; записала Богдана Бойко // 1996. – № 3. – С. 17–20, вклейка між с. 16–17 : фот.

5704. **Майстер** комедії : [до 70-річчя від дня народж.] // 1972. – № 2. – С. 28 : фот.

Фотоілюстрації

5705. **Василь** Минко // 1996. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5706. **Вітаємо** : [до 80-річчя від дня народж. драматурга та про його нагородження орденом «Дружби народів»] // 1982. – № 1. – С. 13.

Мокрієв Юрій

5707. **Трипільський А.** Безперервний творчий труд : [до 80-річчя від дня народж. драматурга] / Андрій Трипільський // 1981. – № 2. – С. 25 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5708. **Вітаємо!** Драматург Ю. Мокрієв : до 85-річчя з дня народж. // 1986. – № 2. – С. 26 : фот.

Мольєр (Жан Батист Поклен)

5709. **Новоселицька Л.** Безсмертя драматурга : [сцен. історія п'єс Мольєра в укр. театрі] / Л. Новоселицька // 1973. – № 1. – С. 28–29 : фот.

Некрасов Микола

5710. **Дібровенко М.** Драматичні твори М. Некрасова на Україні : до 150-річчя з дня народж. М. Некрасова / Микола Дібровенко // 1971. – № 6. – С. 29–30. – (3 минулого).

Нестайко Всеволод

5711. **Нестайко В.** «Всі ми в дитинстві “хворіємо” театром...» : [розмова з письменником В. Нестайком] / вів С. Чорновус // 1991. – № 5. – С. 9–10 : фот. – (Наші інтерв'ю).

Никоненко Леонід

5712. **Степанов Ф.** Джерело : [про письменника, драматурга, актора Крим. театру драми та музкомедії] / Федір Степанов // 1982. – № 4. – С. 31–32, 3-я с. обкл. : фот. – (Друге покликання митця).

Нушич Броніслав

5713. **Усміхнений** Нушич : [гуморист. епізоди з життя серб. письменника та драматурга] / зібрав Ігор Артемчук // 2007. – № 1. – С. 32. – (Бувальщини).

Овтс Джеймс Керол

5714. **Залеська-Онишкевич Л.** Перфекціоністка Джеймс Керол Овтс : [про америк. письменницю, драматурга, критика та її твори, зокрема п'єсу «Перфекціоніст», Театр Принстон. ун-ту] / Лариса Залеська-Онишкевич // 1994. – № 2. – С. 20 : іл.

Олесь Олександр

5715. **Листи** Олександра Олеся до Михайла Возняка : [зокрема, про прагнення драматурга вийти зі своїми п'єсами на західноєвроп. сцену] / публ. підгот. Р. Пилипчук // 1991. – № 1. – С. 18. – (Публікації).

5716. **Білинський О.** Олександр Олесь і український театр / Олег Білинський // 1970. – № 6. – С. 26–29 : іл., фот. – (3 минулого).

Островський Олександр

5717. **Дурилін С.** Островський на Україні / Сергій Дурилін // 1973. – № 1. – С. 20–22, вклейка між с. 20–22 : фот. – (Публікації).

5718. **Островський** і сучасність : [«Драматургія О. М. Островського на сцені театрів України» – твор. конф., провед. Радою УТТ по театр. критиці і театрознавству та ред. журн. «УТ», м. Київ, лют. 1974 р.] // 1974. – № 3. – С. 30–32.

Хроніка

5719. **Покутнєва Є.** Островський і Україна : [вист. у приміщенні Київ. театру ім. Лесі Українки до 150-річчя з дня народж. драматурга, 1973 р.] / Є. Покутнєва // 1973. – № 4. – С. 25 : фот.

Фотоілюстрації

5720. **О. Островський** в театрах України // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 20–21. – Зміст: «Гроза», Харків. театр ім. Т. Шевченка, 1938 р. ; «Безприданниця», Харків. театр ім. О. С. Пушкіна ; «На всякого мудреця доволі простоти», Київ. театр ім. Лесі Українки.

Підсуха Олександр

5721. **Коломієць Р.** Активність позиції : [про поета і драматурга] / Ростислав Коломієць // 1984. – № 4. – С. 16–17 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5722. **Іваненко М.** Київ : [твор. вечір «Сповідь душі», присвяч. 70-річчю від дня народж. драматурга, в Колон. залі Київ. держ. філармонії] / М. Іваненко // 1989. – № 2. – С. 11.

Плоткін Григорій

Хроніка

5723. **Юрченко М.** Пам'яті драматурга : [вечір пам'яті Г. Плоткіна в Респ. будинку актора, 1988 р.] / М. Юрченко // 1988. – № 2. – С. 15 : фот.

Подерв'янський Лесь (Олександр)

5724. **Подерв'янський Л.** Мабуть, що це – римейк : [розмова з авт. сатир. п'єс, художником] / вів Ігор Кручик // 1994. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (Штрих до портрета).

Ружевич Тадеуш

5725. **Ружевич Т.** Менше писати і більше думати : розмова з пол. поетом Тадеушем Ружевичем / [вела] Лаура Бреннер ; пер. Б. Клименка // 1990. – № 1. – С. 30–31 : фот. – (Театральний глобус).

Садур Ніна

5726. **Садур Н.** Сибірська панночка : [розмова з рос. письменницею, прозаїком, драматургом, сценаристом Н. Садур] / скомпонували Андрій Дмитрієв, Ігор Кручик // 1995. – № 6. – С. 5–7 : фот. – (Митець і час. Час і митець).

Салинський Опанас

5727. **Салинський О.** Інтерес глядачів можна передбачити : [розмова з драматургом, ред. журн. «Театр» О. Салинським] / вела І. Андрійченко // 1988. – № 2. – С. 5. – (Проблеми, дискусії).

5728. **Белкін А.** Точки опори : проблеми відображення сучасності в драматургії О. Салинського / Анатолій Белкін // 1975. – № 1. – С. 20–22. – (Творчі портрети).

Сковорода Григорій

5729. **Пилипчук Р.** Григорій Сковорода і театр : до 250-річчя від дня народж. видат. укр. письменника і філософа / Ростислав Пилипчук // 1972. – № 5. – С. 28–30. – (3 минулого).

Старицька-Черняхівська Людмила

5730. **Старицька Л.** «Наше покоління – виняткове...» : до 125-річчя від дня народж. Л. М. Старицької-Черняхівської : [записи майбут. письменниці, щодо гастролей у Києві на поч. 80-х рр. ХІХ ст. видат. театр. діячів: М. Іванова-Козельського, М. Кропивницького, С. Бернар та ін.] / Людмила Старицька ; публ. В. Козієнко // 1993. – № 4. – С. 29–31 : фот.

Старицький Михайло

5731. **Мазур Н.** «Упіймати генія...» : [про М. Старицького як перекладача та його переклад укр. мовою трагедії «Гамлет» В. Шекспіра, 1882 р.] / Ніна Мазур // 1994. – № 5. – С. 26–27. – (Історія).

Стельмах Михайло

5732. **Грипич В.** Драматург-новатор / Володимир Грипич // 1982. – № 2. – С. 17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Творчі портрети).

5733. **Давидова І.** Драматург та його герої : [п'єси М. Стельмаха на театр. сценах] / Ірина Давидова // 1972. – № 2. – С. 25–27 : фот. – (Огляди, рецензії). – Зміст: «Правда і кривда», реж. Р. Симонов, Моск. театр ім. Є. Вахтангова; «Кров людська – не водиця», реж. В. Крайниченко, Харків. театр ім. Т. Шевченка; «Зачарований вітряк», реж. В. Грипич, Чернівець. театр ім. О. Кобилянської та ін.

Фотоілюстрації

5734. **Михайло** Панасович Стельмах з сином Ярославом / фот. С. Семашка // 1982. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

5735. **На сцені** – герої М. Стельмаха // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Стельмах Ярослав

5736. **Стельмах Я.** «У драматургію я прийшов не одразу» : [розмова з дит. письменником, драматургом, кіносценаристом Я. Стельмахом] / вела О. Мельник // 1991. – № 5. – С. 4–5 : фот. – (Наші інтерв'ю).

5737. **Богдашевський Ю.** Стельмах / Юрій Богдашевський // 2001. – № 6. – С. 2–3 : фот. – (Особистість).

Фотоілюстрації

5738. **Драматурги Я. Стельмах, Л. Дмитерко** на прем'єрі вистави «Навіки разом» у Запорізькому театрі імені М. Щорса / фот. М. Сачка // 1984. – № 1. – 3-я с. обкл. – (Наш портретний вернісаж).

Толстой Лев

5739. **Янковський Ю.** Напівзабута сторінка драматургії Л. Толстого : [про сцен. історію драми «І світло в п'їтми світить»] / Ю. Янковський // 1978. – № 4. – С. 20–22. – (До 150-річчя Л. Толстого).

Треньов Костянтин

5740. Барська С. Будинок в Ялті : до 100-річчя з дня народж. К. Треньова / С. Барська // 1976. – № 2. – С. 29–30 : фот. – (Творчі портрети).

Українка Леся

5741. **Бабишкіна О.** Драматургія Лесі Українки в дослідженнях 20-х–30-х рр. / Олена Бабишкіна // 1971. – № 6. – С. 22–24 : фот. – (З минулого).

5742. **Гуменюк В.** «Жаль мене гризе за український театр...» : ще раз про сценічність драм Лесі Українки / Віктор Гуменюк // 1997. – № 2. – С. 29–31. – (З мистецької скарбниці).

5743. **Гуменюк В.** Мельпомена її полонила / Віктор Гуменюк // 2002. – № 3. – С. 27–29 : іл. – (Історія).

5744. **Зюков Б.** Спалах Прометеевого полум'я : [п'єси Лесі Українки в репертуарі театрів України, 1918–1969 рр.] / Борис Зюков // 1971. – № 1. – С. 16–20 : фот. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

5745. **Кисельов Й.** Твори про велику поетесу / Йосип Кисельов // 1971. – № 1. – С. 21–23 : фот. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

5746. **Скуратівський В.** ...Чи не весь епос світового буття : з нотаток про драматургію Лесі Українки / Вадим Скуратівський // 1991. – № 4. – С. 2–3 : фот. – (До 120-річчя від дня народження Лесі Українки).

5747. **Цибаньова О.** Перші кроки : сцен. доля драматургії Лесі Українки до Великого Жовтня / Ольга Цибаньова // 1971. – № 2. – С. 25–26 : фот.

Хроніка

5748. [До 100-річчя від дня народження Лесі Українки : літ. вечори, театр. конкурси, кн. виставки тощо] // 1970. – № 5. – С. 32.

5749. **Неволов В.** Три грані «Одержимої» : [зокрема, про показ драм. поеми «Одержима» на першому Респ. фестивалі-огляді кращих вистав за творами Лесі Українки, м. Луцьк, 1991 р.] / Василь Неволов // 1991. – № 3. – С. 13. – (До 120-річчя з дня народження Лесі Українки).

5750. **У Лесинім краю** : [«Наша Леся» : наук.-твор. конф. до 100-річчя від дня народж. Лесі Українки у м. Новограді-Волинському, Житомир. обл.] // 1971. – № 1. – С. 30.

Усач Григорій

5751. **Смілянська С.** Книга творчості Григорія Усача : [про п'єси укр. поета, драматурга в репертуарі ляльк. театрів України] / Світлана Смілянська // 1984. – № 4. – С. 20–23 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Феденьов Родіон

5752. **Митницький Е.** Він завжди дає привід для роздумів : [про укр. письменника і драматурга] / Едуард Митницький // 2001. – № 3. – С. 24–25 : фот. – (Штрихи до портрета).

Франко Іван

5753. **Бобошко Ю.** Вогонь в одежі слова : [твори письменника на сценах провід. театрів України] / Юрій Бобошко // 1981. – № 4. – С. 17–20 : фот. – (До 125-річчя з дня народження І. Франка).

5754. **Свербилова Т.** Іван Франко і театр : до 130-річчя від дня народж. письменника / Тетяна Свербилова // 1986. – № 4. – С. 24–27, 2-а, 3-я с. обкл. : фот. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

5755. **До 130-річчя** від дня народження Івана Франка: Франкові твори на сцені // 1986. – № 4. – 2-а, 3-я с. обкл.

Хлебников Велимир (Віктор)

5756. **Мамчур І.** Театрочас Велимира Хлебникова : [про рос. поета і прозаїка поч. ХХ ст.] / Ігор Мамчур // 2000. – № 5/6. – С. 29–31. – (Тема).

Хомичевський Микола (Борис Тен)

5757. **Гайдабура В.** «Де ж мій жереб?»... : [про театр. діяльність поета і перекладача] / Валерій Гайдабура // 1998. – № 1. – С. 11–14. : фот. – (Біографія покоління).

Хоткевич Гнат

Хроніка

5758. **Передрук В.** Івано-Франківськ : [культ. заходи з нагоди 100-річчя від дня народж. укр. письменника, режисера, актора, композитора, громад. діяча] // 1988. – № 3. – С. 13.

Чаговець Всеволод

5759. **Пилипчук Р.** Лицар сценічного мистецтва / Ростислав Пилипчук // 1977. – № 3. – С. 29–30 : фот. – (З мистецької скарбниці).

Черкасенко Спиридон

5760. **Барабан Л.** Спиридон Черкасенко : сторінки драматург. творчості / Леонід Барабан // 2001. – № 1/2. – С. 18–21. – (Дослідження).

Чеповецький Юхим

5761. **Чеповецький Ю.** Світ зберегти дитинний... : [дит. письменник, сценарист про свою твор. діяльність] / Юхим Чеповецький // 2001. – № 3. – С. 20, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Штрихи до портрета).

5762. **Бойко Б.** Лялькові чоловіки Юхима Чеповецького : [п'єси драматурга для ляльк. театрів України] / Богдана Бойко // 2001. – № 3. – С. 21–23, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5763. **Драматург Юхим Чеповецький**, 1998 рік, Київ // 2001. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Чехов Антон

5764. **Крейча О.** «Мій Чехов» : [фрагм. з лекцій чес. режисера щодо постановок чехов. п'єс, прочит. на Міжнар. симпозіумі «Станіславський у світі, що змінюється», м. Москва, 1989 р.] / Отмар Крейча ; пер. з чес. і підгот. публ. Г. Коваленко // 1989. – № 6. – С. 22–24, 26 : фот. – (Театральний глобус).

* * *

5765. **Із життя А. П. Чехова** / підгот. Ігор Артемчук // 2006. – № 5. – С. 32 : фот. – (Бувальщини).

Чолган Іларіон

5766. **Барабан Л.** Драматургія Іларіона Чолгана – відома і невідома / Леонід Барабан // 2006. – № 1. – С. 24–27 : фот. – (Дослідження).

5767. **Кузякіна Н.** Запізнілий відгук : [зокрема, про постановки п'єс драматурга провід. укр. колективами США] / Наталія Кузякіна // 1994. – № 2. – С. 8–9. – Відгук на кн.: Чолган І. Дванадцять п'єс без однієї (Нью-Йорк, 1990).

Шамякін Іван

5768. **Мартинович А.** Висока міра вимогливості : аспекти драматургії нар. письменника Білорусії І. Шамякіна / А. Мартинович // 1978. – № 3. – С. 24–26 : фот. – (У братніх республіках).

Шевчук Валерій

5769. **Шевчук В.** Вісім риторичних запитань Валерієві Шевчуку : [укр. прозаїк, драматург, пер. про укр. театр, роль актора і режисера в театрі, постановку власних п'єс на сценах театрів України, укр. кіно та ін.] / [питання поставив] Віталій Жежера // 1995. – № 4. – С. 5–7 : фот. – (Ексклюзив).

Шмітт Ерік-Емануель

5770. **Хоменко Х.** Таїна, амнезія та самотність Еріка-Емануеля Шмітта : [про творчість фр. драматурга та постановки його творів у театрах України] / Христина Хоменко // 2013. – № 2. – С. 50–52 : фот. – (Фестивалі).

Художники, художники-сценографи. Персональні виставки

5771. **Нестеренко П.** Книжкові знаки митців : [з історії театр. екслібриса в Україні та про його художників – С. Конончука, О. Мікловду, С. Гебус-Баранецьку, Г. Сергєєва та ін.] / Петро Нестеренко // 1992. – № 5. – С. 32 : іл. – (Куточок бібліофіла).

Див. також № 805–873.

Александрович (Александрович-Дочевський) Андрій

5772. **Александрович-Дочевський А.** «Якби ви знали, із якого бруду росте "Вишневий сад"» : [спогади сценографа про роботу з реж. С. Данченком над виставою «Вишневий сад» у Театрі Польському, м. Бельсько-Бяла (Польща)] / Андрій Александрович-Дочевський // 2007. – № 2. – С. 21–25, вклейка між с. 16–17 : фот. – (Спогади) (До 70-річчя від дня народження С. В. Данченка).

5773. **Куниця А.** Портрет з любові / Ада Куниця // 1992. – № 1. – 2-а, 3-я с. обкл. : іл.

5774. **Терентьєва О.** Невиправний романтик Андрій Александрович-Дочевський / Ольга Терентьєва // 2008. – № 3. – С. 8–11 : фот. – (Інтер'ю).

Фотоілюстрації

5775. **А. Александрович-Дочевський** із Сергієм Данченком, 1996 р. ; «Вишневий сад», режисер-постановник С. Данченко, сценографія, костюми А. Александровича-Дочевського, Театр Польський (м. Бельсько-Бяла, Польща) ; **Малюнок А.** Александровича-Дочевського // 2007. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

5776. **Андрій Александрович**, головний художник Київського академічного театру імені І. Франка / фот. В. Марущенка // 1993. – № 3. – 3-я с. обкл.

5777. **Андрій** Александрович, театральний художник / фот. М. Сачка // 1991. – № 1. – С. 23.

5778. «**Борис** Годунов» О. Пушкіна, [Київський театр ім. І. Франка] : фінал. сцена // 1998. – № 1. – 1-а с. обкл.

5779. «**Вишневий сад**» А. Чехова, «Приборкання непокірливої» У. Шекспіра, Театр Польський : афіші до вистав // 1996. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5780. [«**Життя є святом**» («Кола Брюньйон») Р. Роллана : макет сцени ; **Костюм** М'ясопушта з вистави в Театрі імені Юліуша Остерви (Польща)] // 1997. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5781. «**Люди добрі**» за І. Нечуєм-Левицьким, «Драматургічна майстерня» : ескіз до вистави ; «**Дама без камелій**» Т. Реттігана, Київський театр імені Лесі Українки : ескіз костюма до вистави ; «**Чоловік і жінка**» О. Фредро, Київський театр «Магія» : ескізи костюмів до вистави // 1992. – № 1. – 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

5782. «**Люди добрі**» за творами І. Нечуя-Левицького, «Драматургічна майстерня» : ескіз оформ. до вистави // 2000. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

5783. «**Мадам Боварі**» за Г. Флобером, Чернівець. муз.-драм. театр ім. О. Кобилянської : ескізи сценографії до вистави // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5784. «**Московіада**», постановка С. Мойсеєва, Молодий театр : макет декорацій до вистави // 2007. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5785. «**Наталка Полтавка**», Київський театр імені І. Франка, 2005 р. : макет // 2008. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

5786. «**Соло** для годинника з передзвоном», Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : [макет декорації, ескізи костюмів] // 2008. – № 2. – 1-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

5787. «**Червона хустина**» О. Копиленка, Львівський театр юного глядача ім. М. Горького, 1981 р. : макет оформ. вистави // 1988. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

Александрович Федір

Фотоілюстрації

5788. «**Гамлет**» В. Шекспіра : ескізи костюмів ; «**Два клени**» за Є. Шварцем, Київ. театр юного глядача на Липках : крісло до вистави // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Альшиць Леон

5789. **Глазов М.** Простота мудрості : [про худож. театру] / М. Глазов // 1977. – № 2. – С. 26–28 : фот. – (Творчі портрети).

Ареф'єв Анатолій

Фотоілюстрації

5790. «**Оптимістична трагедія**» за В. Вишневським, композитор О. Холмінов, Дніпропетровський театр опери та балету : оформ. вистави / фот.: О. Маркелов, Б. Логинов // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Балаш Віктор

5791. **Чепеленко Л.** Шляхи-дороги Віктора Балаша / Людмила Чепеленко // 2002. – № 4/5. – С. 15–17 : фот. – (Штрихи до портрета).

5792. **Чуприна В.** Зрілість майстра / Володимир Чуприна // 1982. – № 5. – С. 16, вклейка між с. 16–17. – (На нашій вклейці).

5793. **Чуприна В.** Мовою живопису і графіки / Володимир Чуприна // 1973. – № 2. – С. 16, вклейка між с. 16–17.

Фотоілюстрації

5794. «**Стяг адмірала**» О. Штейна : макет декорацій ; «**Майська ніч**» М. Гоголя : ескіз декорацій // 1982. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

5795. «**Маклена Граса**» М. Куліша, «Зачарований вітряк» М. Стельмаха, Херсонський театр [ім. М. Куліша] : ескізи декорацій до вистав // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

Бариба Віктор

Фотоілюстрації

5796. «**97**» М. Куліша : диплом. робота випускника Київ. худож. ін-ту В. Бариби, 1985 р. // 1992. – № 6. – 1-а, 4-а с. обкл.

5797. «**Патетична соната**» М. Куліша у Рівненському драматичному театрі : худож. оформ. вистави // 1992. – № 6. – Вклейка між с. 32–3 обкл.

Батій Григорій

5798. «**Барабанщиця**», Харківський театр ім. О. Пушкіна : ескіз декорації до спектаклю // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

Безпальча Леся

5799. **Кучеренко З.** Сценограф Леся Безпальча / Зоя Кучеренко // 1982. – № 3. – С. 17, вклейка між с. 16–17 : фот. – (На нашій вклейці).

Фотоілюстрації

5800. **Леся** Безпальча / фот. В. Марушенка // 1982. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5801. **«Гамлет»** В. Шекспіра, Київський художній інститут : [ескізи костюмів, макет до вистави] : курс. робота / фот. З. Галини // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

5802. **«Спочатку було слово»**, Київський театр юного глядача імені Ленінського комсомолу : макет до вистави / фот. С. Семашка // 1982. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5803. **«Срібна павутина»** О. Коломійця, Київський театр імені І. Франка : оформ. вистави // 1977. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

Безуля Василь

5804. **Назарова О.** І ожила лялька / Оксана Назарова // 1987. – № 3. – С. 25, вклейка між с. 24–25 : фот.

Фотоілюстрації

5805. З виставки в РБА творів художника В. Безулі // 1987. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Белов Петро

5806. **Вірина Л.** Час і доля, скільки вимірів? : [про худож. Центр. акад. театру Радян. Армії, м. Москва, Росія] / Лідія Вірина // 1989. – № 4. – С. 23–25 : фот. – (У братніх республіках).

Фотоілюстрації

5807. **В. Мейєрхольд** : [портрет] ; **«Біг»** М. Булгакова (Російський драматичний театр, м. Вільнюс) ; **«Діот»** за Ф. Достоевським (ЦАТРА) ; **«Цар Едіп»** Софокла : ескізи декорацій ; **Автопортрет** «Усе життя», 1987 // 1989. – № 4. – С. 25.

Биченкова Інна

5808. **Биченкова І.** Моя професія – моє покликання : портр.-інтерв'ю з худож. Інною Биченковою / [вела] Г. Карклінь // 1978. – № 5. – С. 22–24, вклейка між с. 24–25 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5809. **«Іх четверо»** Г. Запольської : ескіз оформ. вистави ; **Ескіз** костюма Вдови, Волинський театр імені Т. Шевченка ; **«Кремлівські куранти»** М. Погодіна, Київський театр імені Лесі Українки : ескізи костюмів до вистави ; **«Трибунал»** А. Макайонка, Учбовий театр-студія : ескізи декорацій до вистави // 1978. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

5810. **«Кремлівські куранти»** в Київському театрі імені Лесі Українки : ескіз оформ. до вистави / фот. З. Галини // 1978. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

5811. **«Цілуй мене, Кет!»** К. Портера, Київський інститут театрального мистецтва ім. І. Карпенка-Карого : ескіз оформ. вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Білецька І.

Фотоілюстрації

5812. **«Переваги від зневаги»** Лопе де Вега, Театр-студія Київського інституту театрального мистецтва імені І. Карпенка-Карого : макет оформ. вистави // 1988. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

Білкун Микола

Фотоілюстрації

5813. **Сценографія** Миколи Білкуна, заслуженого художника України // 1996. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

Білозуб Олександр

5814. **Канарська Г.** Сашко Білозуб. Уже 35! Ще 35... / Галина Канарська // 1996. – № 5. – С. 22–23 : фот. – (Нові імена).

Бобиніна В.

Фотоілюстрації

5815. **«В списках не значиться»**, Одеський театр імені А. Іванова : макет оформ. до вистави / фот. З. Галини // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Богатирьова Олена

5816. **Єрмакова Н.** Знак можливості : [про укр. сценографа О. Богатирьову] / Наталя Єрмакова // 1999. – № 1/2. – С. 5–8 : фот. – (Майстерня).

Фотоілюстрації

5817. **«Войцек»** Г. Бюхнера ; **«Сон літньої ночі»** У. Шекспіра : ескізи до вистав // 1999. – № 1/2. – 1-а, 2-а, 4-а с. обкл.

Богомазов Петро

Фотоілюстрації

5818. «Сімейні сцени» Г. Яблонської, режисер Д. Веселовський, Київський академічний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра : ескіз до вистави // 2014. – № 5. – 4-а с. обкл.

Боровський (Боровський-Бродський) Давид

5819. **Додін Л.** Він склав слово «вічність» / Лев Додін ; фот. О. Рабіна // 2009. – № 2/4. – С. 18–21 : фот. – (Дійові особи).

5820. **Філіпченко Н.** Джерело віри : [«Київський зошит» В. Собка, реж. М. Соколов, Київ. театр ім. Лесі Українки, 1963 р. : ескізи до вистави] / Наталя Філіпченко // 1985. – № 2. – С. 19–20 : фот. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

5821. **Френкель М.** Тріумф Боровського / Михайло Френкель // 1995. – № 5. – С. 14–16 : фот., іл. – (Майстерня).

Фотоілюстрації

5822. «**Безприданниця**» в Київському театрі імені Лесі Українки : макет до вистави // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

Бортяков Валерій

Фотоілюстрації

5823. «**Трибунал**» А. Макайонка, «Назови мене матір'ю» Д. Урневичуте, Львівський театр імені М. Заньковецької : ескізи декорацій до вистав / фот. З. Галини // 1973. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

Бубнова Галина

5824. **Кінзерська Т.** Сценографія Галини Бубнової / Тетяна Кінзерська // 1987. – № 1. – С. 14–15 : іл. – (Творча молодь. Дебюти).

Бурачек Микола

5825. **Матвієнко А. М.** Бурачек – театральний художник / А. Матвієнко // 1971. – № 3. – С. 16.

Фотоілюстрації

5826. «**Сорочинський ярмарок**» і «**Наймичка**», Донецький театр, 1935–1936 роки : ескізи костюмів до вистав // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 16–17. – (З фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

Бурдман Роман

5827. **Зубков А.** Сценографія, лялька, плакат / Анатолій Зубков // 1986. – № 3. – С. 24–25, вклейка між с. 24–25. – (До нашої вклейки).

Фотоілюстрації

5828. **З виставки** робіт головного художника Одеського театру ляльок Романа Бурдмана : ескізи ляльок до вистав / фот. П. Лойка // 1986. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

5829. **Одеський театр ляльок** : «Маленька фея» : ескіз оформ. до вистави ; «**Острів миру**» Є. Петрова : [ляльки] / худож.: Р. Бурдман, Є. Бланк ; фот. З. Галини // 1976. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

Бурлін Олександр

Фотоілюстрації

5830. «**Фауст**», Київський театр опери і балету імені Т. Г. Шевченка : макет оформ. до вистави // 1977. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Бурліна Катерина

Фотоілюстрації

5831. **Роботи** художниці Катерини Бурліної // 2002. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

Бурячок Іван

Фотоілюстрації

5832. «**Лісова пісня**» за п'єсою Лесі Українки, Київський театр Миколи Садовського, 1911–1912 рр. : ескізи костюмів до вистави // 1991. – № 4. – 3-я с. обкл. – (Із зібр. творів укр. театр. художників у фондах Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР) (До 120-річчя від дня народження Лесі Українки).

Вилкун Микола

5833. **Бондарчук В.** Цілеспрямованість майстра : [про творчість худож.] / Василь Бондарчук // 1996. – № 2. – С. 23–24 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

5834. «**Буратіно**» за О. Толстим, Одеський театр ляльок : афіша до вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

5835. «**На всякого мудреця доволі простоти**», Одеський ТЮГ імені М. Островського : макет оформ. до вистави / фот. З. Галини // 1977. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

5836. «**Нерозмінний карбованець**» [Одеський театр ляльок] : ескізи ляльок до вистави / фот. З. Галини // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 20–21.

Виспянський Станіслав

Хроніка

5837. **На відкритті** виставки С. Виспянського : [до 80-річчя від дня смерті пол. поета, драматурга, живописця] // 1988. – № 4. – С. 3.

Фотоілюстрації

5838. **Автопортрет** // 1988. – № 4. – С. 3.

Власюк Дмитро

Фотоілюстрації

5839. «**Гроза**», Харківський театр імені Т. Шевченка : ескіз декорації до вистави // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 16–17.

Волненко Анатолій

5840. **Токарева В.** Майстер театрального живопису / Вікторія Токарева // 1973. – № 1. – С. 13–14, вклейка між с. 16–17 : фот.

Фотоілюстрації

5841. «**Лісова пісня**» (1958 р), «**Есмеральда**» (1962 р.), Київський театр опери та балету імені Т. Шевченка : ескізи до балетів // 1973. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – (3 фондів Державного музею театрального, музичного та кіномистецтва УРСР).

Гавриш Олексій

Фотоілюстрації

5842. «**Конотопська відьма**» за Г. Квіткою-Основ'яненком, Київський академічний Молодий театр : макет декорації до вистави // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Геращенко Володимир

5843. **Гайдабура В.** Театральні перевтілення В. Геращенко / Валерій Гайдабура // 1984. – № 4. – С. 18–20 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Гомон Н.

Див. № 5943, 6078.

Гоноболіна Ольга

Фотоілюстрації

5844. [«**Музика грації**» : граф. роботи] // 1995. – № 6. – 2-а с. обкл., вклейки між обкл. та с. 1, між с. 32 та обкл. : іл.

Гордійчук Валентин

Фотоілюстрації

5845. **Живопис** Валентина Гордійчука // 1994. – № 1. – 1-а, 4-с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Греченко Василь

Фотоілюстрації

5846. «**Третя патетична**» (фінал) : ескіз декорації до спектаклю // 1970. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Грузберг Семен

5847. **Гайдабура В.** Його врятував театр / Валерій Гайдабура // 2002. – № 3. – С. 25–26 : іл. – (Лист про невідоме).

Данилишин Степан

Хроніка

5848. **Шукач** художньої образності // 1970. – № 2. – С. 21 : фот.

Фотоілюстрації

5849. «**Камінний господар**», 1 дія, Тернопільський театр імені Т. Шевченка, 1964 рік : ескіз декорації до вистави // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

5850. «**Перша борозна**» за п'єсою І. Кавалерідзе. Картина 1. Подвір'я Запорозця, Тернопільський театр імені Т. Шевченка : ескіз оформ. до вистави // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Данилів Ярослав

5851. **Підлужна А.** Будівничий театрального світу / Алла Підлужна // 2012. – № 3. – С. 38–41 : фот., іл. – (Візія).

Данько Микола

Фотоілюстрації

5852. **М. Данько**, головний художник Івано-Франківського театру ляльок / фот. О. Липського // 2000. – № 3/4. – 4-а с. обкл.

Дмитрюков Борис

Фотоілюстрації

5853. **Театральні** плакати художника Б. Дмитрюкова / фот. А. Скочка // 1979. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

Драк Матвій

5854. **Матвієнко Д.** Художник франківського театру / Д. Матвієнко // 1970. – № 5. – С. 8. – (До 50-річчя Київського Державного ордена Леніна академічного українського драматичного театру ім. І. Франка).

5855. **Ягодівська О.** Матвій Драк / Олена Ягодівська // 1987. – № 6. – С. 23–25, 4-а с. обкл. : фот. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

5856. **Ескізи** декорацій до вистав ; **Ескізи** костюмів до вистав // 1987. – № 6. – 4-а с. обкл.

5857. «**Фронт**» О. Корнійчука, Київський театр ім. І. Франка, 1942 р. : ескіз оформ. // 1985. – № 1. – 2-а с. обкл. – (З художньої виставки «Тема Великої Вітчизняної війни у творчості українських художників театру і кіно»).

5858. «**Фуенте Овехуна**», «Лісова пісня», Київський театр ім. І. Франка : ескізи декорацій до вистав // 1970. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

Духновський Микола

Фотоілюстрації

5859. «**Діти сонця**» М. Горького, «Юність Полі Вихрової» за Л. Леоновим, Київський театр імені Лесі Українки : ескізи оформ. до вистав // 1976. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.

5860. «**Юність Полі Вихрової**» за Л. Леоновим, Київ. театр ім. Лесі Українки, 1959 р. : ескіз оформ. // 1985. – № 1. – 2-а с. обкл. – (З художньої виставки «Тема Великої Вітчизняної війни у творчості українських художників театру і кіно»).

Душечкін Ігор

Фотоілюстрації

5861. «**Спартак**» А. Хачатуряна : ескізи оформ. до балету / фот. З. Галини // 1980. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

Екстер Олександра

5862. **Коваленко Г.** Театр і живопис Олександри Екстер / Георгій Коваленко // 1988. – № 4. – С. 25–27 : іл. – (Сценографія).

Фотоілюстрації

5863. «**Ромео і Джульєтта**» У. Шекспіра, режисер О. Таїров, Московський камерний театр, 1921 р. : ескізи костюмів до вистави ; «**Саломея**» О. Уайльда, режисер О. Таїров, Камерний театр, м. Москва, 1917 р. : ескіз декорації до вистави / фот. В. Баженова // 1988. – № 4. – 4-а с. обкл.

Етелова Магдалена

5864. **Шестакова Д.** Мистецтво без кордонів : [про худож. М. Етелову – учасницю вист. «Сценічне око: сучасне мистецтво і театр», м. Дюссельдорф, Німеччина] / Дар'я Шестакова // 2002. – № 1/2. – С. 32. – (Огляди).

Зайцев Станіслав

5865. **Потоцький І.** Казковий і реальний світ Станіслава Зайцева / Ігор Потоцький // 1996. – № 4. – С. 16–17 : іл.

Фотоілюстрації

5866. **Представляємо** роботи Станіслава Зайцева, головного художника Одеського театру юного глядача імені М. Островського / фот. О. Хитрова // 1990. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Івницький Михайло

5867. **Івницький М.** Сценографія – це айсберг / Михайло Івницький, Сергій Сулименко ; фот. Ю. Бойко // 1991. – № 2. – С. 8, вклейка між с. 8–9. – (Наші інтерв'ю).

5868. **Баренбойм О.** Образотворча режисура / Олександр Баренбойм // 1971. – № 6. – С. 17, вклейка між 16–17 : фот. – (Огляди, рецензії).

5869. **Лідер Д.** Майстер діючої сценографії / Данило Лідер, Кіра Пітоєва // 1975. – № 4. – С. 24–25, вклейка між с. 24–25. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5870. «**Людина** з Ламанчі», Одеський театр оперети [тобто Одес. театр муз. комедії] : макет оформ. до вистави ; «**Біг**» за п'єсою М. Булгакова, Одеський театр імені А. Іванова : ескіз оформ. до вистави // 1971. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5871. «**Протокол** одного засідання» О. Гельмана, Одеський театр імені Жовтневої революції : макет оформ. вистави / фот. З. Галини // 1976. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

5872. «**Три** лантухи засміченої пшениці» за В. Тендряковим (Ленінградський Великий драматичний театр імені М. Горького) ; «**Забути** Герострата...» Г. Горіна (Одеський театр імені А. Іванова) ; «**Російський секрет**» за М. Лесковим (фінал, Одеський театр муз комедії) : [макети оформ. до вистав] // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

5873. **Художник** Михайло Івницький : [макети оформ. до вистав] / фот. Ю. Бойко // 1991. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

Ікеда Ріоджі

Фотоілюстрації

5874. «**Test pattern** [100 m version]» : фрагм. інсталяції яп. митця Ріоджі Ікеда / фот. Я. Ліппіц // 2013. – № 5. – 1-а с. обкл.

Карашевський Володимир

5875. **Сулименко С.** Формування особистості : [про художника театру і кіно] / Сергій Сулименко // 1985. – № 3. – С. 23–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5876. **Володимир** Карашевський, театральний художник / фот. В. Марущенко // 1991. – № 1. – 2-а с. обкл.

5877. «**Голодний** гріх», режисер О. Білозуб, Нац. центр театр. мистецтва ім. Леся Курбаса : макет декорацій до вистави // 2007. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5878. «**Кайдашева** сім'я» за І. Нечуєм-Левицьким : макет оформ. до вистави // 1977. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

5879. «**Фантазії** Фарятьєва» А. Соколової, Київський театр кіноактора : ескіз декорації / фот. В. Марущенко // 1984. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Карпинець Ірина

Фотоілюстрації

5880. «**Країна** Айгуль» М. Каріма, Івано-Франківський театр імені І. Франка : ескіз костюмів до вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 6. – Вклейка між с. 24–25.

Каштелянчук Станіслав

Фотоілюстрації

5881. **Театральний** художник Станіслав Каштелянчук і його афіші / фот. О. Хитрова // 1990. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Келл Олександр

Фотоілюстрації

5882. «**Ми** – шахтарі» у Донецькому театрі імені Артема : макет оформ. спектаклю // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 4–5.

5883. «**Совість**» Д. Павлової, В. Токарева, Донецький театр імені Артема : макет оформ. вистави / фот. З. Галини // 1976. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Кипріян Мирон

5884. **Гарбузюк М.** Мирон Кипріян / Майя Гарбузюк, Любов Боровська // 1994. – № 2. – С. 28–32, 2-а, 3-я с. обкл., вклейка між с. 32 – 3-ю с. обкл. : фот.

5885. **Михайлюк С.** Золотий переріз / Світлана Михайлюк // 1975. – № 1. – С. 23–24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5886. «**Камінний** господар». Картина П. Кладовище, Львівський театр ім. М. Заньковецької : ескіз оформ. до вистави // 1971. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

5887. «**Маклена** Граса» : ескіз оформ. // 1972. – № 4. – Вклейка між с. 16–17. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР) (До 50-річчя театру імені М. Заньковецької).

5888. «**Річард III**» : костюми до вистави ; «**Пора** жовтого листя» : ескіз оформ. вистави ; «**Човен** хитається», «**Річард III**» : оформ. вистав / фот. М. Курдуса // 1975. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

5889. **Художник** М. Кипріян і режисер С. Данченко працюють над макетом // 1972. – № 4. – Вклейка між с. 16–17. – (До 50-річчя театру імені М. Заньковецької).

Клех (Клехньовський) Владислав

5890. **Гайдабура В.** Владислав Клех: «Щастя просто гонило за мною...» / Валерій Гайдабура // 2002. – № 1/2. – С. 7–9, 1-а с. обкл. : фот., іл. – (Листи про невідоме).

5891. **Гамарник К.** Сценограф театру В. Блавацького / Ксенія Гамарник // 1997. – № 2. – С. 25–28 : іл. – (Відроджені імена).

Фотоілюстрації

5892. **Ескіз** завіси Білоцерківського театру // 2002. – № 1/2. – 1-а с. обкл.

5893. **Художник** Владислав Клех : [макети та ескізи декорацій до вистав] // 1997. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

Клісенко Наталія

5894. **Речняк М.** Нежіноча справа жіночих рук / Марина Речняк ; фот. В. Маруценка // 1993. – № 4. – С. 32, 2-а, 3-я с. обкл. : фот.

Ковальчук Михайло

5895. **Отченашенко С.** Камертон вистави / Світлана Отченашенко // 1993. – № 1. – С. 19–20, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Штрихи до портрета).

5896. **Пітоєва К.** Михайло Ковальчук / К. Пітоєва // 1978. – № 2. – С. 20–21, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5897. «**Берег**» Ю. Бондарєва, «**Дикий Ангел**» О. Коломійця : макети декорацій до вистав // 1983. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5898. **Головний** художник Донецького обласного драматичного театру (м. Жданов), заслужений художник УРСР Михайло Ковальчук / фот. С. Семашка // 1983. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5899. «**97**» М. Куліша, Донецький обласний російський театр (м. Жданов) : макет до вистави // 1978. – № 2. – Вклейка між с. 20–21.

5900. «**Кремлівські** куранти», Донецький обласний російський театр (м. Жданов) : макет оформ. до вистави // 1977. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

5901. «**Дикий Ангел**» О. Коломійця, «**Влада** темряви» Л. Толстого, «**Король Лір**» У. Шекспіра, «**Хижачка**» О. Бальзака, Донецький академічний обласний російський драматичний театр (м. Маріуполь) : макети, ескізи декорацій до вистав // 1993. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

Копитова Тетяна

Фотоілюстрації

5902. «**Фауст**» Й. В. Гете : фрагм. макета, макет до вистави // 2008. – № 6. – 2-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Косарєв Борис

5903. **Легенький Ю.** Театр без рампи / Юрій Легенький // 1990. – № 2. – С. 24–26 : фот. – (Портрети).

Хроніка

5904. **Соколюк Л.** Вшанування ювіляра : [до 85-річчя від дня народж. театр. художника, графіка, живописця] / Л. Соколюк // 1983. – № 4. – С. 15 : фот.

Костюшко Микола

Фотоілюстрації

5905. **Головний** художник театру Микола Костюшко в декораціях свого спектаклю «**Вишневий сад**» А. Чехова, Миколаївський академічний художній російський драматичний театр ім. В. Чкалова // 2007. – № 3. – 2-а с. обкл. ; № 4. – 2-а с. обкл.

Коштелянчук Святослав

5906. Сулименко С. Головна фарба його палітри / Сергій Сулименко // 1987. – № 3. – С. 26–27, вклейка між с. 16–17 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5907. «Молоді художники театрів Києва "Майстерня-83"» : плакат з виставки ; «Дядя Ваня» : ескізи декорацій до вистави / фот. П. Лойка // 1987. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5908. Плакати Святослава Коштелянчука / фот. О. Липського // 1996. – № 3. – 2-а, 3-я, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Кравець Володимир

Фотоілюстрації

5909. «Десять днів, що потрясли світ» Дж. Ріда : ескіз до інсценізації твору // 1977. – № 5. – 1-а с. обкл.

Кужелєв Микола

Фотоілюстрації

5910. «А зорі тут тихі...» за Б. Васильєвим, Харківський театр імені Т. Шевченка : ескіз декорацій до вистави / фот. О. Фаустова // 1974. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

5911. «Біла ворона» Ю. Рибчинського, Г. Татарченка, режисер-постановник С. Данченко, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : сцени з вистави, плакат до вистави // 1991. – № 3. – С. 9, вклейка між с. 8–9.

5912. «Журавлині пера», Харківський ТЮГ : макет оформ. до вистави / фот. З. Галини // 1979. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.

5913. «Робін Гуд», «Річард III», «Місто на світанку», Харківський театр юного глядача, 1969 р. : ескізи декорацій до вистав // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 8–9. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Кужелєва Марина

Фотоілюстрації

5914. Художник М. Кужелева з ляльками спектаклю «Золотий ключик» за п'єсою О. Толстого, Харківський театр ляльок імені Н. Крупської / фот. О. Хитрова // 1989. – № 4. – 2-а с. обкл.

Кулавін Валерій

5915. Кулавін В «Я намагаюсь шукати щось своє...» : [розмова з худож.-сценаристом В. Кулавіним] / вела Наталія Влащенко // 1992. – № 2. – С. 6–7 : фот. – (Наші інтерв'ю).

Купенко Борис

Фотоілюстрації

5916. «Десять днів, які потрясли світ», Донецький театр опери та балету / фот. З. Галини // 1980. – № 2. – 4-а с. обкл.

Курочка-Армашевський Іван

5917. Томашпольська Л. Таємниці архіву / Людмила Томашпольська // 1991. – № 5. – С. 29–30, 4-а с. обкл. : іл. – (З минулого).

Фотоілюстрації

5918. Роботи українського художника І. Курочки-Армашевського [в Київ. опері] : сезон 1927–1928 рр. // 1991. – № 5. – 4-а с. обкл. – Зміст: «Різдвяна ніч» М. Лисенка : ескіз оформ. опери ; «Кармелюк» В. Костенка : ескізи костюмів до опери ; «Блазень» С. Прокоф'єва : ескізи костюмів до балету.

Кучеря Наталія

Фотоілюстрації

5919. «Фіалка Монмартру» І. Кальмана, Київ. акад. театр оперети : ескіз костюма до оперети // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Лагно Анатолій

5920. Сулименко С. Музика і поезія його труда / Сергій Сулименко // 1986. – № 4. – С. 31–32, 4-а с. обкл. : фот. – (На нашій обкладинці).

Фотоілюстрації

5921. «Правда», Кримський український театр : ескіз оформ. до вистави // 1971. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

5922. «Ясон» С. Шальтяніса, «Підступність і кохання» Ф. Шіллера, «Недоросток» Д. Фонвізіна : ескізи декорацій до вистав / фот. П. Лойка // 1986. – № 4. – 4-а с. обкл.

Лассан Валентин

Фотоілюстрації

5923. «**Камінний** господар» Лесі Українки в Чернівецькому театрі імені О. Кобилянської : костюми ; «**Алмазне жорно**», Чернівецький театр імені О. Кобилянської : оформ. до вистави / фот. З. Галини // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Левенець Анатолій

5924. **Ольшевський Е.** Художник Анатолій Левенець / Е. Ольшевський // 1979. – № 4. – С. 8, вклейка між с. 8–9.

Фотоілюстрації

5925. «**Любов** під берестами» Ю. О'Ніла (варіант), «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого, «Пригоди бравого солдата Швейка» за Я. Гашеком, Донецький театр імені Артема : ескізи оформ. до спектаклів / фот. О. Хитрова // 1988. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

5926. **Вистави** Волинського театру імені Т. Шевченка: «Іркутська історія» О. Арбузова, «Солдатська вдова» М. Анкілова : ескізи оформ. ; «Сибірська мадонна» З. Тоболкіна : макет оформ. / фот. А. Скоца // 1979. – № 4. – Вклейка між с. 8–9.

Левитська Ірина

5927. **Левитська І.** Актор і роль / Ірина Левитська // 1983. – № 5. – С. 29 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Левитська Марія

Фотоілюстрації

5928. «**Богема**» Дж. Пуччіні : ескізи до вистави ; «**Зоряний** хлопчик» О. Уайльда : ескізи костюмів до вистави / фот. П. Лойка // 1986. – № 6. – 4-а с. обкл.

5929. «**Дороги**, які ми вибираємо», Хмельницький театр імені Г. Петровського : ескіз оформ. до вистави // 1977. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

5930. «**Мазепа**», «Спляча красуня», «Лускунчик» П. І. Чайковського : ескізи до вистав // 1999. – № 4. – С. 15, 20, 25, 28, 29, 1–4-а с. обкл. – (Майстерня).

5931. «**Мойсей**» М. Скорика, постановка А. Солов'яненка, Національна опера імені Т. Г. Шевченка : макет декорацій до вистави // 2007. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5932. «**Оранта**», «Трійця» : батік ; «**Гойбеле** та її демон» І. Зінгера : ескіз до вистави // 1999. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

5933. «**Різдвяна ніч**», Нац. акад. театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка : ескіз костюма до балету // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5934. «**Слово** о полку Ігоревім», Київський молодіжний театр : ескізи костюмів до вистави / фот. В. Марущенка // 1985. – № 6. – 4-а с. обкл.

5935. «**Три сестри**» А. Чехова, Кримський театр імені М. Горького : ескіз декорації ; «**Слово** о полку Ігоревім», Київський молодіжний театр : ескіз костюма / фот. В. Марущенка // 1984. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Ленгрен Збігнев

Фотоілюстрації

5936. **Театральні** мотиви : [малюнки] // 1992. – № 3. – С. 32 : іл.

Лисик Євген

Фотоілюстрації

5937. «**Золотий обруч**» Б. Лятошинського у 1970 р. [Львівський театр опери та балету] : ескіз декорацій до опери // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 24–25. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Лідер Данило

5938. **Лідер Д.** Людина та її простір : недільні розмови з майстром, записані в його білій майстерні / записав О. Клековкін // 1999. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17 : фот.

5939. **Лідер Д.** Людина та її простір : [фрагм. розмови з художником навесні – влітку 1994 р.] / записав О. Клековкін // 1995. – № 1. – С. 26–29 : фот., іл. ; № 2. – С. 27 : іл. – (Монологи) ; № 3. – С. 24–29 : іл. – (Майстерня) ; № 4. – С. 19–20 : іл., вклейка між с. 16–17. – (Майстер) ; № 5. – С. 12–13 : фот. – (Майстерня).

5940. **Богдашевський Ю.** Лідер / Юрій Богдашевський ; фот. В. Марущенка // 1991. – № 6. – С. 10–11 : фот., іл. – (Штрихи до портрета).

5941. **Галенко О.** Про слабкість і силу / Олена Галенко // 2002. – № 1/2. – С. 24–25 : фот. – (Постаті).

5942. **Геташвілі Н.** Неупереджений погляд : Д. Лідер на Празькій Квадрієннале-87 / Ніна Геташвілі // 1988. – № 3. – С. 8–10 : фот. – (Проблеми, дискусії).

5943. **Драк А.** Груповий портрет з наставником : [Д. Лідер та його учні – Л. Чернова, Н. Гомон, А. Чечик та ін.] / Аркадій Драк // 1984. – № 3. – С. 14–17, вклейка між с. 16–17 : фот., іл. – (Молода театральна зміна).

5944. **Красильникова О.** Наставництво у сценографії / Ольга Красильникова // 1980. – № 1. – С. 7–9 : іл. – (Проблеми, дискусії).

5945. **Пітоєва К.** Двоє з травня : [п'єси М. Булгакова у сценогр. оформ. Д. Лідера] / Кіра Пітоєва // 2012. – № 3. – С. 28–29 : фот. – (Візія).

5946. **Рутковська К.** Біля макета : [до вистави «Таке довге, довге літо» за п'єсою М. Зарудного, Київ. театр ім. І. Франка] / Кіра Рутковська // 1974. – № 6. – С. 12, вклейка між с. 12–13. – (Проблеми, дискусії).

5947. **Френкель М.** Данило Лідер / Михайло Френкель // 1970. – № 6. – С. 16–17 : фот. – (Творчі портрети).

5948. **Чечик А.** Сім робіт Данила Лідера / Анатолій Чечик // 1985. – № 3. – С. 18–22 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

5949. **Вітаємо** : [до 80-річчя від дня народж. художника] // 1997. – № 4. – С. 17 : фот.

5950. **Київ** : [«Данило Лідер і сучасна українська сценографія» : інформація про вист. до ювілею художника] // 1992. – № 5. – С. 17, 1–4-а с. обкл. : фот.

5951. **Проскурня С.** Народному художнику УРСР, лауреату Державної премії СРСР, головному художнику Київського академічного українського драматичного театру імені І. Франка Данилу Даниловичу Лідеру виповнилося 70 років / С. Проскурня ; фот.: В. Марущенко, П. Лойко // 1987. – № 4. – С. 7–8 : фот.

Фотоілюстрації

5952. **Головний** художник Київського театру імені І. Франка, народний художник УРСР, лауреат Державної премії СРСР Данило Данилович Лідер / фот. В. Марущенко // 1987. – № 4. – 1-а с. обкл.

5953. **«Вірність»** за п'єсою М. Зарудного, Київський театр ім. І. Франка, 1970 р. : робочий макет оформ. вистави / фот. Л. Фрейманіса // 1970. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

5954. **«Гаряче серце»**, Київський театр імені І. Франка : макет оформ. вистави / фот. З. Галини // 1979. – № 3. – Вклейка між с. 4–5.

5955. **«Друге побачення»** В. Собка, Київський театр імені Лесі Українки : макети оформ. вистави / фот. В. Карашевського // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

5956. **«Княгиня Волконська»**, Київський театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка : ескіз декорації до вистави // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5957. **«Король Лір»** У. Шекспіра : ескізи до вистави // 1991. – № 6. – 2-а, 3-я с. обкл.

5958. **[Про присудження премії ім. О. Є. Корнійчука за 1988 рік художнику Д. Лідеру та драматургу В. Врублевській]** // 1988. – № 4. – С. 19. – (Вітаємо).

5959. **«Таке довге, довге літо»** у Київському театрі імені І. Франка : макет до вистави / фот. І. Маргуліса // 1974. – № 6. – Вклейка між с. 12–13.

5960. **«Ярослав Мудрий», «Коли мертві оживають»**, Київський театр ім. І. Франка : макети оформ. вистав // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5961. **«Ярослав Мудрий»** у Київському академічному театрі ім. І. Франка : ескізи костюмів до вистави // 1970. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Луньов Олег

5962. **Олтаржевська Л.** «Йти за режисером – це нормально» / Людмила Олтаржевська ; фот. Є. Чекаліна // 2012. – № 3. – С. 36–37 : фот. – (Візія).

Фотоілюстрації

5963. **«Кручений біс»** за Ф. Сологубом ; **«Смерть Тарелкіна»** О. Сухово-Кобиліна : ескізи костюмів до вистав // 2002. – № 1/2. – 2-а, 3-я с. обкл.

Лученко Людмила

Фотоілюстрації

5964. **«Григорій і Параскева»** в Сумському театрі імені М. Щепкіна : диплом. робота випускниці Київ. худож. ін-ту Л. Лученко, Майстерня проф. М. Духновського : ескізи худож. оформ. і костюмів до вистави // 1973. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

Марголіна Раїса

5965. **Френкель М.** Раїса Марголіна / М. Френкель // 1979. – № 2. – С. 23–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5966. [Ескізи ляльок, ляльки до вистав] / фот. З. Галини // 1979. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Маслобойщиков Сергій

5967. **Маслобойщиков С.** «Виставу вигадує художник» : [інтерв'ю зі сценографом і реж. С. Маслобойщиковим про твор. діяльність в Нац. центрі театр. мистецтва ім. Л. Курбаса] / розмовляла Ксенія Реутова ; фот. М. Хорошуна // 2013. – № 3. – С. 26–27 : фот. – (Дійові особи).

5968. **Жежера В.** Неприкріплена людина / Віталій Жежера ; фот. В. Марущенко // 1993. – № 3. – С. 20–21 : фот. – (Зірки сцени).

5969. **Сулименко С.** Труд, помножений на талант / Сергій Сулименко // 1985. – № 6. – С. 12–14 : фот.

Фотоілюстрації

5970. **Плакат** Київського музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР // 1988. – № 1. – 4-а с. обкл.

5971. [Роботи українського графіка, сценографа, режисера театру і кіно Сергія Маслобойщикова] / фот.: В. Марущенко, О. Липський // 1993. – № 3. – 1-а, 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

5972. **Сергій** Маслобойщиков, художник театру і кіно // 2001. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Медвідь Тетяна

5973. **Чепалов О.** Ностальгія за достеменністю / Олександр Чепалов // 1989. – № 3. – С. 16–18, вклейка між с. 16–17. – (Портрети).

5974. **Пітоєва К.** Сценограф Тетяна Медвідь / К. Пітоєва // 1976. – № 5. – С. 19–20 : іл. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5975. **Головний** художник Харківського театру імені Т. Г. Шевченка Тетяна Медвідь // 1989. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5976. «**Кравцов**» О. Коломійця, Харківський театр імені Т. Шевченка : оформ. до вистави // 1976. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

5977. [Макети та ескіз оформлення вистав, рекламний щит до виставки костюмів (1960) та ескіз костюма] / фот. О. Хитрова // 1989. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Мелешенков Валерій

5978. **Кононенко Г.** Щасливе обдарування Валерія Мелешенкова / Григорій Кононенко // 1974. – № 2. – С. 25–26, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

5979. «**Золушка**»: ескізи костюмів до вистави ; «**Кришталевий** черевичок» : ескізи оформ. до вистави / фот. З. Галини // 1974. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

Меллер Вадим

5980. **Машко Б.** Два ескізи : [про ескізи декорацій художника до вистави «Король Лір» В. Шекспіра, реж. В. Оглоблін, Київ. театр ім. І. Франка] / Б. Машко // 1970. – № 5. – С. 16.

Фотоілюстрації

5981. «**Весілля** Фігаро», Київський (нині Дніпропетровський) театр імені Т. Шевченка, 1921 р. : костюми до вистави // 1976. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

5982. «**Король** Лір», Київський театр ім. І. Франка, 1959 р. : ескізи декорацій до вистави // 1970. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

Меркалов Віталій

Фотоілюстрації

5983. «**Казка** про щастя» в Одеському театрі імені Жовтневої революції : ескіз оформ. до вистави // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

5984. «**Я завжди** посміхаюсь» Я. Сегеля, Одеський ТЮГ імені М. Островського : макет / фот. З. Галини // 1975. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

Мигулько Віктор

Фотоілюстрації

5985. «**У пущі**», Київський театр імені Лесі Українки : ескіз декорації до вистави // 1971. – № 1. – Вклейка між с. 24–25. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

Михайлов Лев

Фотоілюстрації

5986. «**Будинок** матінки Францішки» за п'єсою Т. Голуйя, Севастопольський театр ім. А. Луначарського : ескіз декорацій до спектаклю // 1970. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

Мінжулін Олександр

5987. «**Кіт** Бегемот» : варіації на булгаків. теми // 1999. – № 3. – 4-а с. обкл.

Мороз В.

Фотоілюстрації

5988. **Дипломна** робота випускника Київського художнього інституту В. Мороза: «Протокол одного засідання» О. Гельмана : ескіз оформ. / фот. З. Галини // 1977. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Нагорна Людмила

Фотоілюстрації

5989. «**Мадам Боварі**» за Г. Флобером, Чернівець. обл. укр. муз.-драм. театр ім. О. Кобилянської : ескізи костюмів до вистави // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

5990. «**Московіада**» : костюми до вистави // 2007. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

5991. «**Сніжна** королева» [Київський театр опери і балету для дітей та юнацтва] : ескіз костюма // 2008. – № 3. – Вклейка між с. 16–17

Нарбут Данило

5992. **Гайдабура В.** Сценографічні маски Данила Нарбута / Валерій Гайдабура // 2000. – № 5/6. – С. 26–28 : іл. – (Дослідження).

Хроніка

5993. **Драк А.** З народних джерел : [про вист. творів художника в Респ. будинку актора] / А. Драк // 1970. – № 3. – С. 17.

Фотоілюстрації

5994. «**Сорочинський** ярмарок» : ескізи декорацій, костюмів до вистави // 1970. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Науменко Людмила

Фотоілюстрації

5995. **Сценограф** Людмила Науменко / фот. В. Марущенко // 1989. – № 1. – С. 26. – (Фотостудія).

Несмеянов Ігор

Фотоілюстрації

5996. «**Гамлет**» В. Шекспіра, «Манон Леско» В. Незвала, Київський театр драми і комедії / фот. П. Лойка // 1986. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Нірод Ірина

5997. **Веселка С.** Театр, любов, фантазія : [І. Нірод (Львів. ТЮГ), Я. Нірод (Львів. театр опери та балету) / Світлана Веселка // 1974. – № 3. – С. 23–24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

5998. **Канарська Г.** Світ Ірини Нірод / Галина Канарська // 2001. – № 1/2. – С. 13–14, вклейка між с. 16–17. – (Штрихи до портрета).

Нірод Федір

5999. **Габелко В.** Видатний художник театру / В. Габелко // 1977. – № 5. – С. 20, вклейка між с. 20–21 : фот. – (Творчі портрети).

6000. **Туркевич В.** Старійшина театральних художників / Василь Туркевич // 1982. – № 2. – С. 14 : фот., іл. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

6001. «**Арсенал**» Г. Майбороди, «Загибель ескадри» В. Губаренка (Київський театр опери та балету імені Т. Г. Шевченка), «Правда» О. Корнійчука, «Король Лір» У. Шекспіра (Львів. театр імені М. Заньковецької) : ескізи оформ. / фот. Г. Міхницького // 1977. – № 5. – Вклейка між с. 20–21.

6002. «**Дон Карлос**» Дж. Верді (за Ф. Шіллером) : ескізи декорації і костюмів до спектаклю / фот. П. Лойка // 1986. – № 6. – 2-а с. обкл. – (З Республіканської виставки художників театру, кіно і телебачення).

6003. «**Князь Ігор**» О. Бородина : ескізи костюмів до опери // 1983. – № 2. – 3-я с. обкл.

6004. «**Отелло**». 1936-й рік : ескіз оформ. вистави // 1972. – № 4. – Вклейка між с. 16–17. – (З фондів Державного музею театального, музичного і кіномистецтва УРСР) (До 50-річчя театру імені М. Заньковецької).

Нірод Ярослав

Фотоілюстрації

6005. **Художники** Ярослав та Ірина Ніроди : [ескізи костюмів та оформ. до вистави] / фот. М. Курдуса // 1974. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Осначук Поліна

Фотоілюстрації

6006. **«Червона шапочка»** : ескіз / фот. З. Галини // 1978. – № 4. – Вклейка між с. 28–29.

Остапенко Василь

Фотоілюстрації

6007. **«Скажи своє ім'я, Солдат»** А. Вертинського, «Івасик-Телесик» М. Йоффе, К. Губенка, Кіровоградський театр ляльок / фот. Р. Рубіна // 1979. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Петрицький Анатолій

6008. **Драк А.** Неповторний світ художника сцени / Аркадій Драк // 1985. – № 4. – С. 25–27 : іл. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

6009. **«Богдан Хмельницький»**, Київський театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка : ескіз оформ. опери // 1971. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

6010. **До 90-річчя** від дня народження А. Петрицького : роботи з вист. // 1985. – № 4. – 2-а, 3-я с. обкл.

6011. **З мистецької скарбниці** Анатолія Петрицького // 2001. – № 3. – Вклейка між с. 16–17 : іл. – Зі змісту: Автопортрет, 1926 р. ; І. Паторжинський на концерті, кінець 1920-х рр. ; Портрет Ю. Смолича, 1929 р. ; Режисер і актор Г. Юра, 1926 р. ; Портрет письменника І. Дніпровського, 1929 р. та ін.

6012. **«Камінний господар»**, «В катакомбах», «Вавілонський полон» (п'єси Лесі Українки), Перший державний драматичний театр УРСР ім. Т. Шевченка у Києві : ескізи костюмів до вистав // 1991. – № 4. – 1-а, 4-а с. обкл. – (Із зібрання творів українських театральних художників у фондах Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР) (До 120-річчя від дня народження Лесі Українки).

6013. **«На полі крові»**, Державний театр УРСР ім. Т. Шевченка, 1921 рік : ескіз декорації до вистави // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

6014. **«Тарас Бульба»** (Тарас, Остап, Андрій, Шляхетна пані), 1921 р. : ескізи костюмів до вистави // 1970. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Писаренко Леонід

Фотоілюстрації

6015. **«Нескорена Полтавчанка»** П. Лубенського, 1945–1950 рр., Київський театр юного глядача // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 8–9. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Пінчук Петро

Фотоілюстрації

6016. **Головний** художник Одеського театру імені Жовтневої революції Петро Пінчук та його роботи / фот. О. Хитрова // 1990. – № 4. – 3-я с. обкл.

Погребняк Марія

6017. **«Вертеп»** В. Шевчука, Київський театр на Подолі : композиція з елементів декорації до вистави // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Фотоілюстрації

6018. **«Шякунтала»**, Національний академічний драматичний театр імені І. Франка : ляльки до вистави // 2008. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Поліщук Богдан

Фотоілюстрації

6019. **«Орґія»** Лесі Українки : ескіз костюма ; **«Майстер і Маргарита»** М. Булгакова : ескізи костюмів до роману ; **«Захар Беркут»** І. Франка : ескізи костюмів до твору // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Проненко Антон

Фотоілюстрації

6020. **Костюм «Античність»** // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Радиш Мирослав

6021. **Гайдабура В.** Автографи любові Мирослава Радиша / Валерій Гайдабура // 1996. – № 4. – С. 24–26 : іл. – (Творчі портрети).

Рачковська Олена

Фотоілюстрації

6022. «**Лебедине озеро**» П. Чайковського : ескіз костюма до балету ; «**Лісова пісня**» Лесі Українки : ескіз костюма ; **Ескіз** костюма Евридіки // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Редька Олена

Фотоілюстрації

6023. «**Солдатська вдова**» М. Анкілова, Київський художній інститут : макет оформ. вистави : курс. робота / фот. З. Галини // 1975. – № 3. – Вклейка між с. 28–29.

Рестенко Людмила

Фотоілюстрації

6024. **Головний** художник Кримського театру ляльок Людмила Рестенко / фотографіка О. Хитрова // 1989. – № 5. – 4-а с. обкл.

Ридванецькі

6025. **Солонець О.** Вишукана естетика в жанрі містерії : [про подружжя художників – сценографа С. Ридванецького та худож. по костюмах Н. Ридванецьку] / Олександр Солонець // 2012. – № 3. – С. 32–35 : фот., іл. – (Візія).

Родіонова Антоніна

6026. **Смілянська С.** Лялькових справ майстер / Світлана Смілянська // 1980. – № 5. – С. 21–22 : фот. – (Творчі портрети).

Розсоха Леонід

Фотоілюстрації

6027. «**Людина, яка бачила смерть**» в Одеському театрі імені Жовтневої революції : ескіз оформ. до вистави // 1974. – № 1. – Вклейка між с. 12–13.

6028. «**Малюк і Карлсон, що живе на даху**» : ескіз декорації до спектаклю // 1970. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

6029. «**Птахи** нашої молодості» І. Друце, Одеський театр імені Жовтневої революції : фрагм. оформ. вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 6. – Вклейка між с. 8–9.

Руденко Валентина

6030. **Адруг А.** Дебют молоді художниці : [вистава «Юність батьків» Б. Горбатова, реж. В. Рудницький, Чернігів. театр ім. Т. Шевченка] / А. Адруг // 1977. – № 6. – С. 21 : фот. – (Творчі портрети).

Руденко Володимир

6031. **Саноцька Х.** Портретист за кулісами театру / Христина Саноцька // 1972. – № 4. – С. 26 : іл. – (Заньківчанам – 50!).

Руденко Емілія

6032. **Федченко Л.** Дарунок землякам : [про гобелен художниці у фойє Кіровоград. театру ім. М. Кропивницького] / Л. Федченко // 1983. – № 5. – 2-а с. обкл., 1-а с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

6033. **Фрагмент** гобелена / фот. А. Пунгіна // 1983. – № 5. – 1-а с. обкл.

Рудюк Наталія

6034. **Десятерик Д.** Теплі долоні художника / Дмитро Десятерик // 1998. – № 2. – С. 17–18, вклейка між с. 16–17, 4-а с. обкл. : іл., фот.

Фотоілюстрації

6035. **Ляльки** Наталі Рудюк // 1998. – № 2. – 4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : іл., фот.

6036. **Н. Рудюк** – художник-постановник / фот. Г. Мільке // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

6037. **Сценограф** Наталія Рудюк ; **Ескізи** Наталії Рудюк // 1996. – № 1. – 1–4-а с. обкл., вклейки між с. 8–9, 24–25.

Савченко Олександр

Хроніка

6038. **Павленко Г.** Цікаве прочитання / Г. Павленко // 1980. – № 3. – 3-я, 4-а с. обкл.

Фотоілюстрації

6039. «**Пеппі Довгапанчоха**» за А. Ліндгрена, Чернігівський театр імені Т. Шевченка : макет та сцена з вистави / фот. З. Галини // 1980. – № 3. – 4-а с. обкл.

Самойлов Лев

6040. **Самойлов Л.** Понад сорок років тому / Лев Самойлов // 1984. – № 5. – С. 16, вклейка між с. 16–17.

Фотоілюстрації

6041. **Малюнки Л.** Самойлова // 1984. – № 5. – Вклейка між с. 16–17.

Сапожников Михайло

Фотоілюстрації

6042. **Ескізи** ляльок до вистави «Майська ніч» за М. Гоголем і ляльки у виставі «Великий Іван» С. Образцова, С. Преображенського, Київський театр ляльок / фот. З. Галини // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 16–17.

6043. «**Я – курчатко**, ти – курчатко» Г. Усача, Ю. Чеповецького, Київський театр ляльок : афіша до вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

Сафронова Світлана

6044. **Дмитрієва О.** Спочатку була... лялька / Оксана Дмитрієва // 2007. – № 2. – С. 10–12 : фот. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

6045. **Художник-постановник** Світлана Сафронова, Кримський театр ляльок // 2007. – № 2. – 4-а с. обкл.

Северинко Андрій

Фотоілюстрації

6046. **Художник** Андрій Северинко // 2002. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

6047. «**Погляд**» : дерево, залізо // 2002. – № 1/2. – Вклейка між с. 16–17.

Семенюк Олександр

Фотоілюстрації

6048. **Головний** художник Івано-Франківського театру імені І. Франка Олександр Семенюк / фот. О. Хитрова // 1989. – № 1. – Вклейка між с. 8–9.

Симашкевич Міліца

Хроніка

6049. **Виставка** творів М. Симашкевич : [до 50-річчя від дня народж. художниці] // 1972. – № 1. – С. 32 : фот. – (Прем'єри сезону).

Солодов Микола

Фотоілюстрації

6050. «**Голубі** олені» у Ворошиловградському українському театрі : макет оформ. спектаклю / фот. О. Фаустова // 1974. – № 4. – Вклейка між с. 4–5.

Стефанчук Юрій

Фотоілюстрації

6051. «**Тарас Шевченко**» Ю. Костюка, Львівський театр юного глядача : ескіз декорації, 1944–1945 рр. // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 8–9. – (3 фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

Таранін Данило

Фотоілюстрації

6052. «**Біла ворона**», режисер А. Хостікоєв, Театр. компанія «Бенюк і Хостікоєв» : макет декорацій до вистави // 2007. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Улановський Михайло

Фотоілюстрації

6053. **Кабінет** Леніна у виставі «Є така партія!» : макет оформ. картини / фот. Л. Фрейманіса // 1970. – № 2. – Вклейка між с. 8–9.

6054. «**Тоот** та інші» І. Еркєня, Київський театр імені Лесі Українки : макет оформ. вистави / фот. З. Галини // 1979. – № 5. – Вклейка між с. 24–25.

Уманський Моріц

6055. **Неллі В.** Майстерність художника / Володимир Неллі // 1971. – № 4. – С. 25–27, вклейка між с. 24–25 : фот., іл. – (3 минулого).

Фотоілюстрації

6056. «**Камінний господар**» (Київський театр імені Лесі Українки), «Російські люди» (Київський театр імені Івана Франка) : ескізи оформ. до вистав // 1971. – № 4. – Вклейка між с. 24–25.

6057. «**Камінний господар**», Київський театр імені Лесі Українки : костюми до вистави // 1976. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Федотов В.

Хроніка

6058. **Дехтярьов М.** Хороша традиція : [про персон. вист. етюдів художника Укрконцерту в Респ. будинку актора] / М. Дехтярьов // 1984. – № 5. – С. 15.

Френкель Михайло

6059. **Новикова М.** Творча винахідливість / Маргарита Новикова // 1972. – № 2. – С. 29, вклейка між с. 28–29 : фот.

6060. **Судьїн В.** Умій нести свій хрест і віруй / Володимир Судьїн // 1993. – № 2. – С. 15–16, 1–4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17 : фот. – (Сценографія).

Фотоілюстрації

6061. **Дві роботи** художника М. Френкеля в Київському театрі юного глядача : «Суєта» І. Карпенка-Карого : оформ. до вистави ; «Його ще ніхто не знав», І. Шведова : макет декорації до спектаклю // 1972. – № 2. – Вклейка між с. 28–29.

6062. «**Планета сподівань**» в Київському театрі юного глядача ім. Ленінського комсомолу : макет оформ. спектаклю // 1970. – № 2. – Вклейка між с. 24–25.

6063. «**Планета сподівань**» О. Коломійця, Київський театр імені І. Франка, 1975 р. ; «**Син полку**» за В. Катаєвим, Київський ТЮГ, 1971 р. : макети оформ. вистав // 1985. – № 1. – Вклейка між с. 24–25.

6064. **Роботи** Михайла Френкеля // 1993. – № 2. – 1–4-а с. обкл., вклейка між с. 16–17.

Фурик Володимир

6065. **Ягодівська О.** Фурик без офіри, або Фурик як він є / О. Ягодівська // 1993. – № 4. – С. 18–19 : фот.

Фотоілюстрації

6066. «**Апокрифи**» Лесі Українки, Львівський Молодіжний театр імені Леся Курбаса, постановка В. Кучинського : [костюм Мелхоли] // 2000. – № 5/6. – 1-а с. обкл.

Хвостенко-Хвостов Олександр

6067. **Драк А.** «Беркути» / Аркадій Драк // 1970. – № 6. – С. 24. – (На нашій кольоровій вклейці).

6068. **Шагін І.** Українські художники у Москві : [О. Хвостенко-Хвостов та А. Петрицький] / І. Шагін // 1979. – № 2. – С. 30–32. – (З мистецької скарбниці).

Фотоілюстрації

6069. «**Беркути**» («Золотой обруч») опера Б. Лятошинського, Київський театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, 1931 р. : ескізи костюмів // 1970. – № 6. – Вклейка між с. 24–25. – (З фондів Державного музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР).

6070. «**Любов до трьох апельсинів**», «Пікова дама», «Валькірія», «Джонні награс», «Лілюлі» : ескізи оформ. до вистав / фот. О. Хитрова // 1988. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Хотимський Сергій

Фотоілюстрації

6071. «**Матінка Кураж...**» Б. Брехта : ескізи костюмів / фот. З. Галини // 1980. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

Цапко Георгій

Хроніка

6072. **Виставка** творів Г. Цапка : [відзначення 75-річчя від дня народж. художника у Спільці художників України, трав.-черв. 1971 р.] // 1971. – № 4. – С. 27 : фот.

Чепелик Оксана

Фотоілюстрації

6073. **Театр** костюма Оксани Чепелик / фот. О. Липського // 1996. – № 5. – 1-а, 3-я, 4-а с. обкл.

6074. «**Близуки**» Оксани Чепелик (із серії «Знаки Зодіака») ; **Цикл** Оксани Чепелик «Знаки Зодіака» : [вист. костюмів укр. архітектора, художника, режисера, сценариста] ; **Оксана** Чепелик і П'єр Карден // 1997. – № 5. – С. 19, 2-а, 4-а с. обкл.

6075. «**Ієрогліфи**» Оксани Чепелик // 1998. – № 4. – 4-а с. обкл.

6076. **Театр** костюма Оксани Чепелик / фот. О. Липського // 1996. – № 5. – 1-а, 3-я, 4-а с. обкл.

Чепенко Наталя

Фотоілюстрації

6077. «**Маруся** Богуславка» А. Свечникова : ескізи костюмів до балету ; «**Балаганчик**» драма О. Блока : ескізи костюмів / фот. В. Марущенко // 1993. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Чернова Лариса

Фотоілюстрації

6078. «**За двома** зайцями» М. Старицького, Київський Молодіжний театр, [худож. Л. Чернова, Н. Гомон] : ескіз декорації / фот. П. Лойка // 1984. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

6079. «**Украдене** щастя», Волинський театр імені Т. Шевченка : ескізи костюмів до вистави // 1977. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Чечик Анатолій

Фотоілюстрації

6080. «**Конотопська** відьма» Г. Квітки-Основ'яненка, інсценізація Б. Жолдака, Київський театр ім. І. Франка : ескіз декорації / фот. П. Лойка // 1984. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

6081. **Сам собі** театр, 1991 : [малюнок] // 1993. – № 5. – Вклейка між с. 32 – 3-я с. обкл.

6082. **Театральний** художник Анатолій Чечик / фот. С. Семашка // 1984. – № 3. – Вклейка між с. 16–17.

Чурсін Юрій

Фотоілюстрації

6083. «**Приїздить** у Дзвонкове» О. Корнійчука, Севастопольський театр імені А. Луначарського : афіша до вистави / фот. З. Галини // 1975. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

Шаруділов Валерій

Фотоілюстрації

6084. «**Князь** Ігор» О. Бородіна : ескіз оформ. до опери / фот. З. Галини // 1980. – № 5. – Вклейка між с. 8–9.

Шевченко Іван

6085. «**Зачарований** вітряк», Житомирський театр імені 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції : ескіз декорації до вистави // 1971. – № 2. – Вклейка між с. 4–5.

Шигімага Петро

Фотоілюстрації

6086. **Натюрморт** з палітрою, 1959 ; «**Ємельян** Пугачов» М. Ковалюк, 1948 : ескіз декорації до опери ; **Жіночий** портрет : Т. Милославська // 2007. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Шигімаги

6087. **Вольпе Н.** Шигімагія : [про родину укр. худож. та вист. в Харків. худож. музеї] / Наум Вольпе // 2007. – № 6. – С. 28, вклейка між с. 16–17 : фот., іл. – (Виставки).

Шулик Іван

6088. **Шеліхова Н.** Все починається з любові / Наталія Шеліхова // 1988. – № 5. – С. 22–24 : фот. – (Творчі портрети).

Щеглов Олексій

6089. **Френкель М.** Олексій Щеглов : штрихи до портрета / Михайло Френкель // 1981. – № 4. – С. 13–15 : фот. – (Творчі портрети).

Хроніка

6090. **Київ** : [вист. робіт художника] // 1980. – № 6. – С. 30 : фот.

Фотоілюстрації

6091. **Розробка** до вистави «Український вертеп» / фот. З. Галини // 1981. – № 4. – Вклейка між с. 12–13.

Юрасова Ольга

Фотоілюстрації

6092. «**Ромео і Джульєтта**» В. Шекспіра : ескізи костюмів ; «**Оле-Лукойе**» Г.-Х. Андерсена : ескіз костюма до казки // 2008. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Яблонська Тетяна

6093. **Яблонська Т.** Погляньмо в душі свої : бесіда з Т. Яблонською, нар. худож. СРСР, лауреатом Держ. премій СРСР, дійсним членом Академії мистецтв СРСР / вела Інна Андрійченко // 1988. – № 5. – С. 14–17 : фот. – (Гості нашої вітальні).

Якутович Сергій

Фотоілюстрації

6094. **Композиція** Сергія Якутовича (за ідеєю В. Гайдабури) «Історія і театр» : іл. до спогадів К. Колесникова про М. Садовського // 1996. – № 6. – Вклейка між с. 16–17.

Янковський Марко

Фотоілюстрації

6095. «**Камінний** господар», Кримський театр імені М. Горького : ескіз декорації до вистави // 1971. – № 1. – Вклейка між с. 16–17. – (До 100-річчя з дня народження Лесі Українки).

Інші персоналії

Бернштейн Петро

6096. **Медуниця М.** Об'єктивом зупинена мить : [про фотокор. П. Бернштейна та його фототеку майстрів слова і сцени] / Михайло Медуниця // 1982. – № 1. – С. 29–30 : фот.

Блажейовський Дмитро

Фотоілюстрації

6097. **Вишивані ікони. Отець** доктор Дмитро Блажейовський на виставці своїх вишиваних ікон в Українській Центральній семінарії св. Йосафата у Римі // 1996. – № 6. – 4-а с. обкл.

6098. [**Міліца В.** Вишивані ікони о. Дм. Блажейовського – укр. греко-катол. священника, історика, митця : виставка, м. Київ, Український дім, 1996 р.] / В. М. // 1996. – № 6. – С. 31, 4-а с. обкл. : фот. – (На нашій обкладинці).

Бородкіна Ніна

6099. **Подсолонко Ю.** «Хто мене кликав?» : [про костюмера Дніпропетров. театру ім. М. Горького] / Ю. Подсолонко // 1989. – № 4. – С. 28. – (Лист до редакції).

Васильєв Віктор

Хроніка

6100. **Петров Ю.** Київ : [до 70-річчя бутафора-декоратора театру] / Ю. Петров // 1983. – № 3. – С. 9, вклейка між с. 8–9 : фот.

Фотоілюстрації

6101. **Молодь** театру вітає В. Васильєва в день його ювілею / фот. Ю. Петрова // 1983. – № 3. – Вклейка між с. 8–9.

Душко Надія

6102. **Подсолонко Ю.** Не старіють душою ветерани... : [про зав. реkvізит. цехом Дніпродзержин. муз.-драм. театру] / Юрій Подсолонко // 1983. – № 5. – С. 28. – (Творчі портрети).

Козловський Микола

6103. **Медуниця Ю.** З архіву фотомайстра / Юрій Медуниця // 1988. – № 5. – С. 20–21 : фот.

Конотопець Світлана

6104. **З дипломом** Одеського училища : [про художника-костюмера Дніпропетров. театру опери та балету] // 1977. – № 3. – С. 24, вклейка між с. 24–25 : фот. – (Творчі портрети).

Фотоілюстрації

6105. **Випускниця** Одеського художньо-технічного училища С. Конотопець за роботою над театральним костюмом / фот. З. Галини // 1977. – № 3. – Вклейка між с. 24–25.

Левіт Леонід

6106. **Сокович П.** Десята, персональна : [про фотографа-художника та його виставку «Фотопортрет і театр» в Респ. будинку актора, 1991 р.] / Петро Сокович // 1991. – № 5. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот.

Фотоілюстрації

6107. **З персональної** виставки Л. Левіта: Ольга Кусенко, Дмитро Мілютенко, Микола Яковченко, Лариса Кадочникова // 1991. – № 5. – 3-я с. обкл.

6108. **Сокович П.** Фотовернісаж Леоніда Левіта / Петро Сокович // 1996. – № 4. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот.

Лісовий Олексій

Фотоілюстрації

6109. **Трударі** театру : [худож.-бутафор Чернігів. театру ім. Т. Шевченка] / фот. М. Сачка // 1987. – № 6. – С. 28.

Лойко Владислав

6110. **Підлужна А.** Художник по світлу / А. Підлужна // 1989. – № 4. – С. 17, вклейка між с. 16–17. – (Штрихи до портрета).

Фотоілюстрації

6111. **Художник** по світлу Київського театру оперети В. Лойко / фот. О. Хитрова // 1989. – № 4. – Вклейка між с. 16–17.

Піскунова Тетяна

6112. **Гончаров В.** Талант любові до театру : [про костюмера Київ. театру ім. І. Франка] / Володимир Гончаров // 1983. – № 4. – С. 31 : фот. – (Етюди).

Правик Володимир

6113. **Вірина Л.** Перший воїн: герой без ролі : драматургія життя – драматургія сцени : [про Героя Радянського Союзу, ліквідатора аварії на ЧАЕС В. Правика] / Лідія Вірина // 1989. – № 2. – С. 21–23 : фот.

Титлін І.

Фотоілюстрації

6114. **Герой** Радянського Союзу І. Титлін серед акторів [Запоріж. театру ім. М. Щорса, м. Кіров, 1987 р.] / фот. С. Шаклеїна // 1987. – № 5. – 2-а с. обкл.

Шерман Михайло

6115. **Пітоєва К.** Доброта і фантазія : [театр. тема у флористиці митця] / Кіра Пітоєва // 1987. – № 1. – С. 32, 3-я с. обкл. : фот. – (Залюблені в мистецтво).

Фотоілюстрації

6116. **М. Шерман:** герої «Лісової пісні» Лесі Українки, театр. маски : [вироби з дерева] // 1987. – № 1. – 3-я с. обкл.

Шомін Микола

6117. **Чепалов О.** Не ремесло, а натхнення : [про голов. машиніста сцени Харків. опер. театру] / Олександр Чепалов // 1981. – № 4. – С. 16 : портр. – (Творчі портрети).

XV. БІБЛІОГРАФІЯ

6118. **Балатова О.** Нові книги ВТТ : [про вид. ред.-вид. від. ВТТ з питань театр. мистецтва] / О. Балатова // 1972. – № 3. – С. 29–30 : іл.
6119. **Лабінський М.** Теоретична спадщина режисера : [про деякі пр., присвяч. Л. Курбасу, та про необхідність подальшого вид. його твор. спадщини] / М. Лабінський // 1970. – № 6. – С. 31.
6120. **Машинцев В.** З маркою видавництва «Мистецтво» : [огляд театрознав. вид.] / Віктор Машинцев // 1971. – № 4. – С. 30 : іл. – (Огляди, рецензії).
6121. **Мурашко О.** Чекає? Шукати... Читати! : про дивне існування вид. зб. сучас. укр. драматургії / Ольга Мурашко // 2009. – № 2/4. – С. 52–54 : фот. – (Наша драма).
6122. **Основні** театральні видання Польщі : [«Дидакалія. Газета театральна», газети «Нотатник Театральний» і «Паметник Театральний», журнали «Діалог» і «Театр», інтернет-проект «Театр у Польщі»] // 2013. – № 5. – С. 51 : іл.
6123. **Стеценко Л.** Праці К. Маркса в Єлисаветграді : [з історії видання першого тому «Капіталу» в пер. рос. мовою] / Леонід Стеценко // 1983. – № 4. – С. 20–22.
6124. **Фалюш Ю.** Пролісок з Сибіру : [про раритет. вид. – часоп. «Українське слово» (жовт.-груд. 1918 р.), що зберігається у б-ці Держ. ун-ту м. Томська] / Юрій Фалюш // 1993. – № 1. – С. 29.
6125. **Чута П.** Театральна книжка сьогодні : [про вид. київ. вид-ва «Мистецтво» серій «Театральна і кінопубліцистика», «Майстри сцени та екрана»] / Петро Чута // 1973. – № 6. – С. 31 : іл.

Огляди, рецензії, відгуки

6126. **Азархін А.** Сценографія як наука / Андрій Азархін // 1988. – № 2. – С. 31 : фот. – Рец. на кн.: Пластика сценичного пространства : (некоторые вопросы теории и практики сценографии) / М. Френкель. – Киев, 1987.
6127. **Бажан М.** З плеяди Леся Курбаса / М. Бажан // 2007. – № 4. – С. 10–12 : фот. – (Публікації). – Відгук на кн.: Ріта Нещадименко в театрі 20-х років / В. В. Гаккебуш. – Київ : Мистецтво, 1983.
6128. **Баканурський А.** Про театр – із нефеміністичною неквапливістю / Анатолій Баканурський // 2009. – № 2/4. – С. 55. – Відгук на кн.: Західноєвропейський театр у динаміці культуротворчого процесу межі ХІХ – ХХ століть / Наталія Владимірова. – Київ : Щек, 2008.
6129. **Баклаженко Л.** Культура розвинутого соціалізму / Л. Баклаженко // 1978. – № 2. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Многогранная социалистическая культура / Ю. А. Лукин. – Москва, 1977.
6130. **Барабан Л.** Драматургія Володимира Винниченка: новий погляд / Леонід Барабан // 2002. – № 4/5. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Сила краси: проблеми поетики драматургії В. Винниченка : монографія / В. Гуменюк. – Сімферополь, 2001.
6131. **Барабан Л.** Митець і громадянин / Леонід Барабан // 1981. – № 4. – С. 31. – Рец. на кн.: Гнат Юра / Ю. Бобошко. – Київ, 1980.
6132. **Барабан Л.** Олександр Сердюк / Л. Барабан // 1980. – № 1. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Олександр Сердюк / Л. Попова. – Київ, 1979.
6133. **Бегма В.** Сонячний маестро : роздуми про монографію В. Рожка «Стефан Турчак» і не тільки... / Володимир Бегма // 1995. – № 5. – С. 28–29 : фот. – (Презентація книги). – Рец. на кн.: Стефан Турчак. (Диригент. Митець. Громадянин) / В. Рожок. – Харків, 1994.
6134. **Білецька Л.** Білоруські вчені – перші / Лідія Білецька // 1988. – № 2. – С. 30 : фот. – Рец. на кн.: Історія білоруського театру : у 3 т., 4 кн. – Мінськ, 1983, 1985, 1987. – Білорус. мовою.
6135. **Білецька Л.** В театрах братніх республік / Л. Білецька // 1978. – № 4. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: В театрах братских республик / О. Кайдалова. – Киев, 1977 ; Традиции и современность : театр. искусство Средней Азии и Казахстана / О. Н. Кайдалова. – Москва, 1977.
6136. **Білецька Л.** Грузинсько-українські театральні зв'язки / Лідія Білецька // 1987. – № 5. – С. 31. – Рец. на кн.: Грузинско-украинские театральные связи / Н. Шалуташвили. – Тбілісі, 1984.
6137. **Бобошко Ю.** Книга про змістовне життя / Юрій Бобошко // 1982. – № 3. – С. 25–26 : фот. – Рец. на кн.: Театральними шляхами / В. М. Дальський. – Київ, 1981.
6138. **Богатирьов В.** Театральне мистецтво Рівненщини / Володимир Богатирьов // 2012. – № 1. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Історія театрального мистецтва Рівненщини : монографія / Ігор Жилінський. – Рівне : Вид. Олег Зень, 2009.
6139. **[Богдашевський Ю.]** Пам'яті вчителя / Ю. Б. // 2008. – № 5. – С. 32 : фот. – Рец. на кн.: Театр Григорія Кононенка : пам'яті нар. артиста України Г. Кононенка присвячено / упоряд.: В. В. Макагонова, В. О. Пахманова. – Дніпропетровськ : Маковецький Ю. В., 2008.

6140. **Богдашевський Ю.** Про дорослих, які граються в ляльки / Юрій Богдашевський // 1999. – № 4. – С. 31. – Рец. на кн.: Театр кукол України. Страницы истории / Б. Голдовский, С. Смелянская. – Сан-Франциско, 1998.
6141. **Болгарська Т.** [Рецензія] / Т. Болгарська // 1978. – № 3. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Іван Марьяненко / П. Тернюк. – Москва, 1977.
6142. **Богущий М.** Світ Олександра Корнійчука / Мусій Богущий // 1982. – № 3. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Світ Олександра Корнійчука : статті / упоряд. І. М. Дузь. – Київ, 1980.
6143. **Бориславська Н.** Виступають ляльки / Неля Бориславська // 1982. – № 3. – С. 28 : іл. – Рец. на кн.: Виступають куклы / Е. Чеповецкий. – Киев, 1981.
6144. **Бродавко Р.** Нове дослідження про Бернарда Шоу / Р. Бродавко // 1976. – № 5. – С. 32, 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Бернард Шоу и европейская театральная культура / Г. Г. Образцова. – Москва, 1974.
6145. **Василенко Р.** Театри Дніпропетровська / Ростислав Василенко // 2006. – № 3. – С. 28–29. – Рец. на кн.: Між Мельпоменою і Січеславною : зб. ст. / В. Єфімов. – Дніпропетровськ : Пороги, 2005.
6146. **Веселовська Г.** Велика прогулянка / Ганна Веселовська // 2013. – № 3. – С. 54. – Рец. на кн.: Оперный театр в пространстве меняющегося мира : страницы опер. истории в картинках и лицах / М. Черкашина-Губаренко. – Харьков : Акта, 2013.
6147. **Веселовська Г.** Кому потрібен Бальме? / Ганна Веселовська // 2008. – № 5. – С. 30–31 : фот. – Рец. на кн.: Вступ до театрознавства / К. Бальме. – Львів : ВНТЛ-Класика, 2007.
6148. **Владимирова Н.** Читання, яке буде. Розум, який розгадує... / Наталя Владимирова // 2011. – № 4/5. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Студії над «Гамлетом» / С. Виспянський. – Львів : Видавн. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2010.
6149. **Водяний М.** Шляхи української оперети / М. Водяний, К. Василенко. – 1970. – № 4. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Барви української оперети / Ю. Станішевський. – Київ : Муз. Україна, 1970.
6150. **Волков А.** Малий літопис українського театру / Анатолій Волков, Людмила Волкова // 2006. – № 6. – С. 28–29 : іл. – Рец. на кн.: Чернівецький український музично-драматичний театр імені Ольги Кобилянської : нарис історії / Т. В. Сулятицький. – Чернівці : Золоті литаври, 2004.
6151. **Волошин І.** Зібрання творів О. Корнійчука / І. Волошин // 1977. – № 6. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Собрание сочинений : в 4 т. / А. Корнейчук. – Ленинград, 1976–1977. – Т. 1–4.
6152. **Волошин І.** Корифей українського радянського театрознавства / Іван Волошин // 1972. – № 5. – С. 31 : іл. – Рец. на кн.: На шляхах революційного театру / П. І. Рудін. – Київ, 1972.
6153. **Габелко В.** Майстер образотворчої режисури / В. Габелко // 1976. – № 4. – С. 32. – Рец. на кн.: Вадим Меллер / З. Кучеренко. – Київ, 1975.
6154. **Габелко В.** Фундатор української сценографії / Володимир Габелко // 1982. – № 4. – С. 28 : іл. – Рец. на кн.: Анатолій Петрицький : спогади про художника / упоряд.: Л. Петрицька, Д. Горбачов. – Київ, 1981.
6155. **Гавриш В.** Видання «Мистецтва» / В. Гавриш // 1978. – № 4. – 3-я с. обкл. : іл. – Зміст: Про театр / Ю. Смолич. – Київ, 1977 ; Про мистецтво театру / Б. Брехт. – Київ, 1977. – 365 с. ; Хрестоматія з теорії драми / упоряд. П. Нестеровський. – Київ, 1978 ; Грани современного / Ю. А. Дмитриев. – Киев, 1978 ; Театр имени Леси Украинки / Б. Б. Зюков, Р. Д. Сенникова. – Киев, 1977 ; Київський державний орден Леніна та орден Трудового Червоного Прапора академічний театр опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка : фотонарис. – Київ, 1977.
6156. **Гавриш В.** Про народні театри / В. Гавриш // 1980. – № 5. – С. 25 : іл. – Рец. на кн.: На сцені народного театру / І. Овруцька. – Київ, 1979.
6157. **Гайдабура В.** Читаючи чотири сторінки / В. Гайдабура // 1973. – № 1. – С. 30. – Рец. на кн.: Театр Житомира / М. Станіславський, Л. Рубінштейн. – Київ, 1972.
6158. **Гаккебуш В.** Крок перший / В. Гаккебуш // 1970. – № 1. – С. 27. – Рец. на кн.: Лесь Курбас. Спогади сучасників : збірник / за ред. В. С. Василька. – Київ : Мистецтво, 1969.
6159. **Гекельман Ю.** Нотатки книголюба / Юрій Гекельман // 1973. – № 5. – С. 27 : іл. – (Творчі портрети). – Рец. на кн.: Юбилейный альбом. Посвящается деятельности Н. Н. Соловцова, 1876–1901. – Киев, 1902.
6160. **Герасимова І.** Французький авангард / Ірина Герасимова // 1994. – № 5. – С. 19 : іл. – (Презентація книги). – Рец. на кн.: Французька п'єса ХХ століття : театр. авангард / упоряд. О. Буценко. – Київ : Основи, 1993.

6161. **Голдовський Б.** Метр української лялькової сцени / Борис Голдовський // 2011. – № 1/3. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Віктор Андрійович Афанасьєв / Л. Попов. – Київ, 2009.
6162. **Голота В.** Театр шахтарського краю / Володимир Голота // 1987. – № 5. – С. 32. – Рец. на кн.: Донецький театр імені Артема / О. О. Кулик. – Київ, 1987.
6163. **Горкавий С.** Театральний поміст «Мистецтва» / С. Горкавий // 1989. – № 4. – С. 20. – Відгуки на кн.: Музи на ложі Прокруста / С. Безклубенко. – Київ, 1988 ; Культура художника / В. Мазепа, В. Михальов, А. Азархін. – Київ, 1988 ; Хрестоматія з теорії драми. – Київ, 1988 ; Сходинами часу / О. Дейч. – Київ, 1988 ; П'єси / В. Розов. – Київ, 1988 ; Анатолій Солов'яненко / А. Терещенко. – Київ, 1988 ; Актор і громадянин / С. Левенець. – Київ, 1988 ; Щедроти таланту / В. Калашников. – Київ, 1988 ; Майстри театру і кіно про час, життя, творчість / Ю. Жуков. – Київ, 1988.
6164. **Грицук В.** Жива пам'ять про актора / Валентина Грицук // 2012. – № 2. – С. 56, 2-а с. обкл. : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Микола Яковченко. Пам'ятник невідомому актору / В. Жежера. – Київ : Муз. Україна, 2011.
6165. **Гугушвілі Е.** Театральна справа: історія і сучасна практика / Етері Гугушвілі // 1987. – № 3. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Театральное искусство: организация и творчество / И. Безгин, Ю. Орлов. – Киев, 1986.
6166. **Данчук Л.** Героїка в радянському театрі / Л. Данчук // 1979. – № 3. – С. 32 : фот. – Рец. на кн.: Героїка на сцені : (героїч. вистава на сцені радян. театру) / А. В. Поляков. – Київ, 1978.
6167. **Дашківська Л.** Життя в науці, або Сорок років подвижництва / Людмила Дашківська // 1998. – № 1. – С. 32. – Рец. на кн.: Ростислав Пилипчук : бібліогр. покажч. / уклад. В. Кушніренко. – Київ, 1996.
6168. **Джерелянський П.** СИНТ–63 : погляд через роки / Павло Джерелянський // 2003. – № 5/6. – С. 31. – Рец. на кн.: СИНТ–63. Житнь человеческого духа. След : спектакль / Г. Л. Керцер. – Харьков, 2002.
6169. **Дібровенко М.** Розвідка про творчість О. Левади / Микола Дібровенко // 1970. – № 6. – С. 30 : іл. – Рец. на кн.: Шукання і звершення : драматургія О. Левади на сцені / І. Давидова. – Київ : Мистецтво, 1970.
6170. **Доманська Г.** Коли актори беруться за перо... / Галина Доманська // 1998. – № 5. – С. 32. – (У світі книг). – Рец. на кн.: Білі ночі, чорні дні : автобіогр. повість колиш. політ'в'язня Комі-ГУЛАГу / О. Б. Гринько. – Львів, 1997.
6171. **Драк А.** На шляху до «Української театральної енциклопедії» / Аркадій Драк // 1993. – № 3. – С. 13. – (Презентація книги). – Рец. на кн.: Митці України : енциклопед. довід. / за ред. А. В. Кудрицького ; упоряд.: М. Г. Лабінський, В. С. Мурза. – Київ : Укр. енциклопедія ім. М. П. Бажана, 1992.
6172. **Драк А.** Світлове оформлення вистави / А. Драк // 1975. – № 6. – С. 32. – Рец. на кн.: Световое оформление спектакля / Л. Шкап. – Москва, 1975.
6173. **Драк А.** Така сила справжнього таланту / Аркадій Драк // 1982. – № 3. – С. 27 : іл. – Рец. на кн.: Художник театра Даниил Лидер / Г. Коваленко. – Москва, 1980.
6174. **Єрмакова Н.** Культура і держава / Наталя Єрмакова // 2001. – № 1/2. – С. 32. – Рец. на кн.: Культура і держава : тенденції, проблеми та перспективи розвитку взаємовідносин влад. і театр.-мистец. структур в Україні / І. Черничко. – Київ, 1998 ; Трансформація сфери культури : укр. нац. театр. культура: стан, статус, інфраструктура, модернізація / І. Черничко. – Київ, 1998.
6175. **Єрмакова Н.** Служба, діяння, таїнство / Наталя Єрмакова // 2001. – № 3. – С. 31 : іл. – (Презентація). – Рец. на кн.: Містерія у генезі театральних форм і сценічних жанрів : навч. посіб. / О. Ю. Клековкін. – Київ, 2001.
6176. **Єрмакова Н.** Театр часів Геродота і Плутарха / Наталя Єрмакова // 2005. – № 1/2. – С. 28–30 : іл. – Рец. на кн.: Античний театр : навч. посіб. для вищ. навч. закл. мистецтв і культури / О. Клековкін. – Київ, 2004.
6177. **Єрмакова Н.** Театральна юність / Наталя Єрмакова // 1997. – № 1. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Театральна юність Леся Курбаса / І. Волицька. – Львів, 1995.
6178. **Єрмакова Н.** Щеплення березільською культурою : [про вид. «Березільська культура: історія досвіду» (Київ, 2012), присвяч. реформатор. мистец. практикам ХХ ст., започат. реж. Л. Курбасом : бесіда з авт. кн., театр. критиком Н. Єрмаковою] / вела Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 16–19 : фот. – (Дійові особи).

6179. **Єрмоліна А.** І один у полі воїн / Анастасія Єрмоліна // 2012. – № 3. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Лариса Кадірова: щаслива самотність актриси / А. Підлужна. – Вроцлав, 2012.
6180. **Єрмоліна А.** У пошуках золотого ключика / Анастасія Єрмоліна // 2009. – № 2/4. – С. 56. – Відгук на кн.: Золотий ключик до країни щастя / Ростислав Коломієць. – Вінниця : КНИГА-ВЕГА, 2008.
6181. **Єфимов В.** «На скелі похмурій край моря сиджу...» / Володимир Єфимов // 2007. – № 1. – С. 30–31 : іл. – Рец. на кн.: Людмила Старицька-Черняхівська: тернистий шлях творчості / Л. І. Барбан. – Вінниця : Велес, 2003.
6182. **Жежера В.** Для тих, хто не любить книжок, які надто швидко закінчуються / Віталій Жежера // 2009. – № 2/4. – С. 56. – Про кн.: Мала енциклопедія Театру на Подолі / Сергій Васильєв, Віталій Жежера. – Київ : ПУЛЬСАРИ, 2008.
6183. **Жмурій М.** Незабутні дні горинь / М. Жмурій // 1970. – № 4. – С. 28 : іл. – Рец. на кн.: Незабутні дні горинь / П. М. Самійленко. – Київ : Мистецтво, 1970.
6184. **Зборовський А.** Трагічна доля трьох акторів / Анатолій Зборовський // 2006. – № 3. – С. 27 : іл. – Відгук на кн.: Нариси історії Миколаївщини ХХ століття : навч. посіб. / П. І. Соболев. – Миколаїв : МДГУ, 2005.
6185. **Зленко Г.** «Підручник акторові» : [присвяч. М. Старицькому] / Григорій Зленко // 1996. – № 6. – С. 28–29. – (Знахідка). – Рец. на кн.: Підручник акторові. Шлях зробиш дійсним актором, актором-артистом / Ю. К. Мова. – Владивосток, 1918.
6186. **Ільків В.** Богом поцілований / Вікторія Ільків // 2012. – № 4. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Обранець долі: миттєвості життя ординарної людини в неординарному часі / Д. Чайковський. – Київ, 2012.
6187. **Карасьов М.** У сперечаннях про Станіславського / М. Карасьов // 1977. – № 3. – С. 31–32. – Рец. на кн.: В спорах о Станиславском / В. Прокофьев. – Москва, 1976.
6188. **Кібкало В.** Лицарям театру / В. Кібкало // 1976. – № 4. – 3-я с. обкл. – Рец. на кн.: Жизнь и сцена : очерки о деятельности совет. театра / В. Пименов. – Киев, 1975.
6189. **Клевцова Л.** Завжди сучасник / Лариса Клевцова // 1985. – № 2. – С. 31–32 : фот. – Рец. на кн.: Украинский советский драматический театр : учеб. пособие для вузов / Л. Белецкая. – Киев, 1984.
6190. **Клековкін О.** «Божий дар? Кара Божа?!..» / Олександр Клековкін // 1992. – № 3. – С. 13–14. – (Презентація книги). – Рец. на кн.: Українська душа / відп. ред. В. Храмова. – Київ : Фенікс, 1992.
6191. **Клековкін О.** Історія режисури: уроки і забобони / Олександр Клековкін // 2000. – № 1/2. – С. 10–11. – Рец. на кн.: Режисура як мистецтво та професія. Кн. 1. Як видовища породили режисуру / В. Кісін. – Київ : АЕЛС-технологія, 1998.
6192. **Клековкін О.** Ядро дослідження – основні театральні системи / Олександр Клековкін // 2011. – № 1/3. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: «ТНЕАТРИСА». Старовинний театр у Європі від початків до кінця XVIII століття : лексикон / О. Клековкін. – Київ : АртЕк, 2009.
6193. **Коваленко М.** Книга про п'єси і спектаклі / Михайло Коваленко // 1983. – № 2. – С. 30. – Рец. на кн.: З любов'ю до сучасника : драматургія М. Зарудного і театр : літ.-театрознав. нарис / Д. Шлапак. – Київ, 1981.
6194. **Ковтун В.** Проблеми українського балету / Валерій Ковтун // 1987. – № 1. – С. 31 : іл. – Рец. на кн.: Балетний театр Радянської України / Ю. Станішевський. – Київ, 1986.
6195. **Козак Б.** Дорогою пізнання Гротовського / Богдан Козак // 2011. – № 1/3. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Театр, ритуал, перформер : пер. з пол. / Єжи Гротовський. – Львів : Літопис, 2008.
6196. **Коломієць Р.** Георгій Коваленко про Олександрю Екстер / Ростислав Коломієць // 2000. – № 5/6. – С. 25 : іл. – Рец. на кн.: Александра Экстер: путь художника / Г. Коваленко. – Москва, 1993.
6197. **Коломієць Р.** Духовність потребує організації / Ростислав Коломієць // 1993. – № 6. – С. 31. – (У світі книги). – Рец. на кн.: Организационные проблемы театра / И. Д. Безгин. – Киев : Компас, 1993.
6198. **Коломієць Р.** На шляху до істинного Курбаса / Ростислав Коломієць // 1999. – № 1/2. – С. 31. – Рец. на кн.: Лесь Курбас: репетиція майбутнього / Н. Корнієнко. – Київ : Факт, 1998.
6199. **Коломієць Р.** Нереальна реальність Юрія Федорова / Ростислав Коломієць // 2011. – № 1/3. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Нереальная реальность, или Рожденные заново / Ю. Федоров. – Симферополь : СГТ, 2009.

6200. **Кореневич Л.** Три чверті віку / Леонід Кореневич // 1982. – № 4. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Наша сцена : худож. самодіяльність укр. переселенців у Канаді / упорядковано П. Кравчуком. – Торонто, 1981.
6201. **Красильникова О.** Досліджуючи сценографію / Ольга Красильникова // 1982. – № 6. – С. 34–35. – Рец. на кн.: Становлення української радянської сценографії / І. Вериківська. – Київ, 1981.
6202. **Красильникова О.** Лицар української сцени / Ольга Красильникова // 1981. – № 6. – С. 29. – Рец. на кн.: Спогади про Миколу Садовського : збірник / упоряд., вступ. ст. і прим. Р. Я. Пилипчука. – Київ, 1981.
6203. **Кресан Н.** У гонитві за зайцями... / Н. Кресан // 2008. – № 4. – С. 26 : фот. – Рец. на кн.: Современный театрално-драматический словарь / А. Г. Баканурский, А. П. Овчинникова. – Одесса : Негоциант, 2007.
6204. **Кривцова Л.** Братерство народів – братерство культур / Людмила Кривцова // 1982. – № 5. – С. 31 : іл. – Рец. на кн.: Розквіт і зближення братніх культур : монографія / І. М. Тетерук. – Київ, 1981.
6205. **Крижанівський Б.** Повернення / Борис Крижанівський // 1984. – № 6. – С. 29–30 : іл. – Рец. на кн.: Театр / В. С. Довбищенко. – Київ : Мистецтво, 1984.
6206. **Круча Ю.** Спогади про видатного митця / Юрко Круча // 1984. – № 6. – С. 31 : іл. – Рец. на кн.: Спогади про Панаса Саксаганського : збірник / упоряд. Р. Пилипчук. – Київ, 1984.
6207. **Кусенко О.** Міцні зв'язки / О. Кусенко // 1977. – № 5. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Взаємозбагачення і зближення українського мистецтва з мистецтвом братніх радянських народів / відп. ред. М. М. Гордійчук. – Київ, 1977.
6208. **Куценко Л.** Сучасники про І. Карпенка-Карого / Леонід Куценко // 1988. – № 3. – С. 30 : іл. – Рец. на кн.: Спогади про Івана Карпенка-Карого : збірник / упоряд., вступ. ст., прим. Р. Я. Пилипчука. – Київ, 1987.
6209. **Лабінський М.** Бертольд Брехт про мистецтво театру / М. Лабінський // 1978. – № 5. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Про мистецтво театру / Б. Брехт. – Київ, 1977.
6210. **Лабінський М.** Крок другий... / Микола Лабінський // 1988. – № 4. – С. 30–31. – Рец. на кн.: Режисер Лесь Курбас / Ю. М. Бобошко. – Київ, 1987.
6211. **Левін Ю.** З драматургічної лєнініани / Ю. Левін // 1970. – № 3. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Величний образ : лєнініана укр. драматургії / Й. М. Кисельов. – Київ : Дніпро, 1970.
6212. **Липківська А.** Ліквідуючи лакуну / Анна Липківська // 2012. – № 5. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Драматичний театр України новітньої доби (кінець ХХ – початок ХХІ ст.) / А. Липківська. – Київ : Альфа-ПіК, 2011.
6213. **Лукашев В.** Двотомник з режисури / Володимир Лукашев // 1983. – № 1. – С. 30–31 : фот. – Рец. на кн.: Режисура в українському радянському оперному театрі / Ю. Станішевський. – Київ, 1973 ; Режисура в сучасному українському музичному театрі / Ю. Станішевський. – Київ, 1982.
6214. **Лукашев В.** Чарівне перо Олександра Дейча / Володимир Лукашев // 1991. – № 1. – С. 31–32 : фот. – (На вашу книжкову полицю). – Рец. на кн.: По ступеням времени : воспоминания и ст. / А. Дейч. – Киев : Мистецтво, 1988.
6215. **Мазоха П.** До книги «Лесь Курбас» / Петро Мазоха // 1970. – № 5. – С. 27–31. – (В порядку обговорення). – Рец. на кн.: Лесь Курбас : спогади сучасників : збірник / за ред. В. С. Василька. – Київ : Мистецтво, 1969.
6216. **Мазур Н.** Бути літописцем / Ніна Мазур // 1995. – № 6. – С. 30–31 : іл. – Рец. на кн.: Франківці, 1920–1995 / Р. Коломієць. – Київ : Тов. Сабат, 1995.
6217. **Макарчук Г.** До, впродовж, після... / Геннадій Макарчук // 1997. – № 4. – С. 31. – (У світі книг). – Рец. на кн.: От репетиции к репетиции / М. Ю. Резникович. – Киев, 1996.
6218. **Макарчук Г.** Торуючи шлях... / Геннадій Макарчук // 1998. – № 3. – С. 32. – Рец. на кн.: Шляхи розвитку режисури як професії : навч. посіб. для студентів режисер. спеціалізації ін-тів культури / Д. С. Чайковський. – Львів, 1997.
6219. **Мамчур І.** Актор у п'єсах Беккета : [стислий огляд літ., пов'язан. з ім'ям ірланд. драматурга С. Беккета] / Ірина Мамчур // 1993. – № 5. – С. 26.
6220. **Мамчур І.** Фрагменти філософії сучасного танцю : [з історії танцю модерн та про вид. «Сучасний танець (Contemporary Dance)» / упоряд. А. Лівет (N.Y., 1978)] / Ігор Мамчур // 1993. – № 6. – С. 29–30. – (Ракурс).

6221. **Медведєва Н.** Науковий збірник «Театральна культура» / Неля Медведєва // 1981. – № 6. – С. 29–30. – Рец. на кн.: Театральна культура : збірник / відп. ред. Р. Я. Пилипчук. – Київ, 1980. – Вип. 6.
6222. **Медуниця М.** Генерал, драматург, герой / Михайло Медуниця // 1982. – № 2. – С. 30 : фот. – Рец. на кн.: Іван Рачада : твор. шлях драматурга / Ю. Костюк. – Київ, 1981.
6223. **Медуниця М.** Грані сучасної сцени / Михайло Медуниця // 1982. – № 4. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Подих сучасності / Ю. Станішевський. – Київ, 1981.
6224. **Медуниця М.** Унікальний буклет / Михайло Медуниця // 2005. – № 1/2. – С. 32 : іл. – Відгук на кн.: «Беріть квіти, мадам...» : до 15-річчя заснування Музею Матері у селищі Ков'яги на Харківщині : буклет / авт.-уклад. В. П. Гаман. – [Б. в. д.].
6225. **Мерзлікін М.** Доробок великого режисера / Микола Мерзлікін // 2002. – № 3. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Філософія театру / Л. Курбас ; упоряд. М. Лабінський. – Київ, 2001.
6226. **Митницький Е.** Захист від забуття / Едуард Митницький // 2011. – № 6. – С. 55 : іл. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Билет на вчорашній спектакль : етюди в ностальг. тонах / О. Вергеліс. – Вінниця : Континент-прим, 2009.
6227. **Могиленко А.** Актор «своєї теми» / Анатолій Могиленко // 1973. – № 2. – С. 30–31 : іл. – Рец. на кн.: Михаїл Романов / Р. Д. Сеннікова. – Київ, 1972.
6228. **Мойсенко І.** Славний нащадок / Іван Мойсенко // 2011. – № 4/5. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Театр як життя / В. Репін. – Біла Церква : Вид. О. Пшонківський, 2009.
6229. **Москалець О.** П'яний аромат театральних квітків / Олександр Москалець // 2012. – № 5. – С. 54 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Билет на вчорашній спектакль : етюди в ностальг. тонах / О. Вергеліс. – Київ, 2012.
6230. **Наумов К.** Театральна справа та її організація / К. Наумов // 1977. – № 2. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Вдохновение и расчет : орг. твор. труда в драм. театре / М. Зилов. – Москва, 1976.
6231. «**Не личина, а лице!**» // 1993. – № 3. – С. 14. – Рец. на кн.: Чужинці про Україну : вибір з описів подорожей по Україні та ін. писань чужинців про Україну за десять ст. / В. Ю. Січинський. – Київ : Довіра, 1992.
6232. **Нові книжки** // 1972. – № 1. – С. 30 : фот. – Із серії «Майстри сцени та екрану»: Юрій Лавров / Б. Зюков. – Київ, 1971 ; Юрій Шумський / Б. Степанов. – Київ, 1971 ; Софія Федорцева / П. Омеляновська-Чорна. – Київ, 1971 ; Із серії «Клубна серія»: Слово актора / Л. Сокирко. – Київ, 1971.
6233. **Новоселицька Л.** Спадщина митця / Л. Новоселицька // 1977. – № 3. – С. 32, 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Дневники Н. Д. Мордвинова, 1938–1966 / ред.-сост. С. Л. Апостолов. – Москва, 1976.
6234. **Новоселицька Л.** Сторінки життя / Ліля Новоселицька // 1981. – № 3. – С. 30 : іл. – Рец. на кн.: Елена Полевицкая / Т. Путинцева. – Москва, 1980.
6235. **Новоселицька Л.** Сучасність критика / Ліля Новоселицька // 1984. – № 2. – С. 22. – Рец. на кн.: О театре и драме : в 2 т. / Ю. Юзовский. – Москва, 1982. – Т. 1–2.
6236. **Олексенко С.** Корисний посібник / Степан Олексенко // 1972. – № 3. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Сценічне фехтування / Г. Елькіс. – Київ, 1971.
6237. **Онишко О.** Українська радянська історична драма / О. Онишко // 1978. – № 3. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Українська радянська історична драма : лекції / П. І. Маркушевський. – Одеса, 1976.
6238. **Очима** сучасника і історика // 1972. – № 4. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Заньківчани : збірник / редкол.: І. Волошин, М. Йосипенко, І. Піскун [та ін.]. – Київ, 1972.
6239. **Павленко А.** В боротьбі ідей і напрямків / Анатолій Павленко // 1971. – № 1. – С. 30. – Рец. на кн.: Шляхи і проблеми розвитку українського радянського театру / голов. ред. М. К. Йосипенко. – Київ, 1970.
6240. **Павленко Г.** Книга про Любов Гаккебуш / Г. Павленко // 1980. – № 1. – С. 32, 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Акторська майстерність Любові Гаккебуш / Н. Єрмакова. – Київ, 1979.
6241. **Павленко Г.** Серйозна праця дослідника // 1980. – № 4. – С. 28. – Відгук на кн.: Театр імені М. О. Щорса : Запоріж. обл. укр. муз.-драм. театр ім. М. О. Щорса / В. Гайдабура – Київ, 1979.
6242. **Павленко Г.** Слідами пам'яті / Галина Павленко // 2011. – № 6. – С. 55 : іл. – Відгук на кн.: Світлі душі театру : театр. спогади, оповідання / О. В. Комаров. – Київ : Поезія, 2011.
6243. **Панасюк В.** Акторська йога / Віталій Панасюк // 2011. – № 6. – С. 56 : фот. – Відгук на кн.: Воспитание фонационного дыхания с использованием принципов дыхательной гимнастики «йоги» / Е. Чёрная. – Москва : Граница, 2009.

6244. **Пархоменко Л.** Драматургія для інших / Людмила Пархоменко // 2014. – № 5. – С. 56 : фот. – Рец. на кн.: Монастир для своїх : [сб. пьес и инсценизаций] / сост.: Г. Касьянов [и др.]. – Чернівці, 2014.

6245. **Пергаменщик Б.** Це і є Амвросій Бучма / Борис Пергаменщик // 1973. – № 5. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Душі людської чародій / Ю. А. Косач. – Київ, 1973.

6246. **Перепелиця П.** Поетичний сад сценічних образів / П. Перепелиця // 1979. – № 1. – С. 33 : фот. – Рец. на кн.: Поетеса української сцени : життя і творчість нар. артистки СРСР Н. М. Ужвій / Й. Кисельов. – Київ, 1978.

6247. **Перепелиця П.** Сьомий випуск щорічника / Петро Перепелиця // 1982. – № 3. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Театральна культура : щорічник / відп. ред. Р. Пилипчук. – Київ, 1981. – Вип. 7.

6248. **Петелько С.** Менеджмент-25 / С. Петелько // 1997. – № 4. – С. 30. – (У світі книги). – Рец. на кн.: Театральний менеджмент, 25 : зб. навч.-метод. та наук. пр. / Київ. держ. ін-т театр. мистецтва ім. І. К. Карпенка-Карого. – Київ, 1996.

6249. **Пилипчук Р.** З театральньо-критичного доробку І. Кочерги / Р. Пилипчук // 1976. – № 6. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Радість мистецтва : зб. театр. публіцистики : рец., ст., промови / І. Кочерга. – Київ, 1973.

6250. **Пилипчук Р.** Мільйони сонячних днів / Р. Пилипчук // 1975. – № 6. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Мільйони сонячних днів : ст., виступи / О. Корнійчук. – Київ, 1975.

6251. **Пилипчук Р.** Цінне дослідження / Р. Пилипчук // 1979. – № 2. – 3-я с. обкл. : фотоіл. – Рец. на кн.: Драматургія Г. Ф. Квітки-Основ'яненка і театр / Ю. Д. Луцький. – Київ, 1978.

6252. **Підлужна А.** Азбучні істини театру / Алла Підлужна // 2012. – № 6. – С. 54 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Театр – завжди : практикум для студентів / А. Гладишева. – Київ : Грета, 2012.

6253. **Підлужна А.** «Огонь в одежі слова...» / Алла Підлужна // 2014. – № 3. – С. 54 : фот. – Рец. на вид.: Сценічна мова: Монологи. Композиції. Моноп'єси / А. Гладишева. – Біла Церква : Білоцерків. кн. ф-ка, 2013.

6254. **Підлужна А.** Уроки композиції / Алла Підлужна // 2014. – № 4. – С. 56. – Рец. на кн.: Літературна композиція : від задуму до сцен. втілення / Н. Кукуруза. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2013.

6255. **Поломарьов В.** «Мистецтво» – шанувальникам сцени / Віктор Поломарьов // 1986. – № 2. – С. 32. – Зміст: Театр Саксаганського і Карпенка-Карого / Р. Коломієць. – Київ, 1984 ; Випереджаючи час / О. Смирнова-Іскандер ; Театральна Україна двадцятих років / Г. Крижицький. – Київ, 1984 ; Літопис великої дружби / О. Кулик. – Київ, 1985 ; Україна – Молдавія : театр. зв'язки : збірник. – Київ, 1984 ; Музи тоді не мовчали : збірник – Київ, 1985 ; Театру віддане життя / В. Василько. – Київ, 1984. – 407 с. ; Ольга Кусенко : нарис про життя і творчість / Л. Новоселицька, Н. Новоселицька. – Київ, 1983 ; Про Поліну Нятку : зб. спогадів. – Київ, 1985 ; Амвросій Бучма / В. Заболотна. – Київ, 1984 ; Борис Тягно / З. Сидоренко. – Київ, 1984.

6256. **Поломарьов В.** Серед книг / Віктор Поломарьов // 1982. – № 5. – С. 31–32 : іл. – Зміст: На зорі радянського театру / О. Кулик. – Київ, 1982 ; Театральні горизонти / М. Терещенко. – Москва, 1981 ; Драма і театр / В. Сахновський-Панкеев. – Київ, 1982 ; Шістдесят років у театрі / О. Соломарський. – Київ, 1981 ; Старі пісні для давніх закоханих / В. Говяда. – Київ, 1981 ; Мирний двадцять перший / Р. Полонський. – Київ, 1981 ; Операція «Фармацевт» / В. Кисельов, Л. Сиротін. – Київ, 1981 ; Без права на смерть / Г. Северський, О. Соболев. – Київ, 1982 ; Ми, що нижче підписалися / О. Гельман. – Київ, 1982.

6257. **Поляков А.** Виразити душу народу / А. Поляков // 1986. – № 6. – С. 31–32. – Рец. на кн.: Життя – джерело мистецтва : збірник / О. Є. Корнійчук. – Київ, 1985.

6258. **Поляков А.** Чистий аркуш історії / Анатолій Поляков // 1999. – № 4. – С. 32. – Рец. на кн.: Театр, захований в архівах / В. Гайдабура. – Київ, 1998.

6259. **Попов Л.** Книжкова полиця лялькаря / Леонід Попов // 2005. – № 4. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Мистическая сущность играющих кукол : очерки, эссе, пьеса-сценарий / А. Ю. Рубинский. – Харьков : Тимченко А. Н., 2004.

6260. **Приходько Л.** Глядач у театрі / Л. Приходько // 1979. – № 6. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Глядач у театрі / М. Карасьов. – Київ, 1979.

6261. **Пророк** // 1992. – № 3. – С. 28 : фот. – (Презентація книги). – Рец. на кн.: Шевченко як мистецтво: семантика символів у творчості поета / Г. Грабович. – Київ : Рад. письменник, 1991.

6262. **Речмедін В.** Коли музи кликали до бою / В. Речмедін // 1976. – № 3. – С. 31. – Рец. на кн.: Музи тоді не мовчали, 1941–1945 : збірник. – Київ, 1976.
6263. **Романицький Б.** Вірний собі / Б. Романицький // 1976. – № 5. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Письменник і доба : публіцистика, критика / О. Левада. – Київ, 1976.
6264. **Рудін М.** Цінне дослідження / М. Рудін // 1979. – № 4. – С. 32, 3-я с. обкл. – Рец. на кн.: Про режисуру / В. О. Неллі. – Київ, 1977.
6265. **Русанов В.** «Ну, що б, здавалося, слова» / Василь Русанов // 1991. – № 2. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Художнє слово на сцені / Р. О. Черкашин. – Київ : Вища шк., 1989.
6266. **Семенюк Г.** Очікуючи нових відкриттів / Григорій Семенюк // 1988. – № 5. – С. 18–19. – (На вашу книжкову полицю). – Зміст: Від серця до серця : спогади, портр., роздуми / О. Левада. – Київ, 1986; Режисер Лесь Курбас / Ю. Бобошко. – Київ, 1987 ; Театр, народжений революцією : нариси історії укр. культури, 1917–1987 роки / Ю. Станішевський. – Київ, 1987 ; Поетеса української сцени : життя і творчість нар. артистки СРСР Н. Ужвій / Й. Кисельов. – 2-е вид. – Київ, 1987 ; Обрії сучасної драми : літ.-крит. й театрознав. ст. та нариси / Д. Шлапак. – Київ, 1986.
6267. **Сердюк О.** Кілька зауважень з приводу книжки про М. Крушельницького / Олександр Сердюк // 1975. – № 1. – С. 28–29. – Рец. на кн.: Мар'ян Крушельницький / Л. Танюк. – Київ, 1974.
6268. **Сичевський О.** Полудень віку / О. Сичевський // 1977. – № 1. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Віктор Добровольський / І. Овруцька. – Київ, 1976.
6269. **Сичевський О.** Роздуми про сценографію / Олег Сичевський // 1981. – № 5. – С. 32. – Рец. на кн.: Современная сценография: некоторые вопросы теории и практики / М. Френкель. – Киев, 1980.
6270. **Сікорська І.** Книга про театр з аурую сонця / Ірина Сікорська // 2003. – № 3. – С. 31 : іл. – Рец. на кн.: Театр з аурую сонця : Держ. театр юного глядача на Липках / В. Заболотна, В. Корнійчук. – Київ, 2001.
6271. **Скуратов М.** Нові п'єси українських драматургів / Михайло Скуратов // 1982. – № 1. – С. 31. – Зміст: Обочина : драма на 2 дії / М. Зарудний ; Межа спокою : драма на 2 ч. / П. Загребельний ; Камінь русина : нар. дума / О. Коломієць ; І Либідь тече у Дніпро : іст. драма на 2 дії / Ю. Мокрієв, В. Рогозинський.
6272. **Скуратов М.** Нові п'єси українських драматургів / Михайло Скуратов // 1982. – № 2. – С. 31. – Зміст: Золоті ворота : нар. трагедія у 2 ч. / І. Рачада ; Сантана : п'єса-притча на 2 дії / Я. Верещак ; Розстріляна пісня / А. Крим ; Дощі : п'єса на 2 дії / Л. Синельников
6273. **Собіянський В.** З Одеси – з любов'ю / Віктор Собіянський // 2008. – № 6. – С. 27–28 : іл. – Рец. на кн.: Дерибасовская – Ришельевская : одес. альм. / редкол.: Ф. Кохрихт [и др.]. – Одесса, 2008. – Кн. 34.
6274. **Собіянський В.** Сторінками Поклітару / Віктор Собіянський // 2013. – № 1. – С. 54 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Радугу Поклітару. Свободный танец / Е. Узун. – Кишинев : ELAN INC, 2012.
6275. **Соколенко Н.** Актуально про українську драму / Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Авансцена [Електронний ресурс] : інформ. зб. сучас. укр. драматургії / Нац. центр театр. мистецтва ім. Л. Курбаса. – Київ, 2012. – Режим доступу : <http://kurbas.org.ua/projects/avanscena>.
6276. **Соколенко Н.** Від дитинства до Києва / Надія Соколенко // 2013. – № 3. – С. 54. – Відгук на кн.: Леонід Петрович Попов: дорогами життя / В. Задорожня. – Київ : Логос, 2013.
6277. **Соколенко Н.** Від корифеїв до сучасності / Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 54 : фот. – (Книжкова полиця). – Рец. на кн.: Театральне мистецтво України ХХ століття : антол. вистав / за заг. ред. М. Гринишиної. – Київ : Фенікс, 2012.
6278. **Соколенко Н.** 10 театрознавчих заповідей Євгенія Русаброва / Надія Соколенко // 2014. – № 1. – С. 46 : фот. – Відгук на кн.: Творческое наследие : воспоминания современников / Е. Т. Русабров. – Харьков, 2014.
6279. **Соколенко Н.** З душею – про театр / Надія Соколенко // 2014. – № 3. – С. 55 : фот. – Відгук на кн.: Світлі душі театру : театр. спогади, оповідання / Олег Комаров. – 2-е вид., перероб. і доп. – Київ : Фенікс, 2014.
6280. **Соколенко Н.** «Запах землі» Анатолія Петрицького / Надія Соколенко // 2012. – № 6. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Театральні строї та декорації / А. Петрицький ; упоряд.: Т. Лозинський, Т. Руденко. – Київ ; Львів : Оранта Арт Бук, 2012.

6281. **Соколенко Н.** Ігри з текстами / Надія Соколенко // 2011. – № 4/5. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Текст і гра : укр. модер. драма / Л. Залеська-Онишкевич. – Львів ; Нью-Йорк : Літопис, 2009.
6282. **Соколенко Н.** Із лялькою довкола світу / Надія Соколенко // 2012. – № 5. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Ляльки відкривають світ / С. Єфремов. – Київ : Веселка, 2010.
6283. **Соколенко Н.** Картина сучасного театру – у 104 виставах / Надія Соколенко // 2014. – № 6. – С. 56 : фот. – Відгук на кн.: Сучасне театральне мистецтво : навч. посіб. / Г. Веселовська. – Київ : НАКККіМ, 2014.
6284. **Соколенко Н.** Лицареві українського театру / Надія Соколенко // 2012. – № 5. – С. 54 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Життя і творчість Леся Курбаса / упоряд. Б. Козак. – Львів ; Київ ; Харків : Літопис, 2012.
6285. **Соколенко Н.** Майже зізнання / Надія Соколенко // 2014. – № 3. – С. 55 : фот. – Відгук на кн.: Я люблю такої театр! : інтерв'ю, роздуми, бесіди и все о театре с Э. Митницьким. – Киев : HUSS, 2014.
6286. **Соколенко Н.** На роздоріжжі між порахунками з минулим і критикою сучасності / Надія Соколенко // 2014. – № 2. – С. 54. – Відгук на кн.: Сповідь після зламу : антол. сучас. пол. драматургії. – Київ : Темпора, 2014.
6287. **Соколенко Н.** Осяйний промінець з-за «колючки» / Надія Соколенко // 2011. – № 6. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: ГУЛАГ і світло театру : листи із зони Сергія та Анни Радлових (1946–1953) / В. Гайдабура – Київ : Факт, 2009.
6288. **Соколенко Н.** Подорож у минуле: фарца, футбол, театр / Надія Соколенко // 2014. – № 2. – С. 54. – Відгук на кн.: Фарцовщики / Валерій Голяк. – Київ : Арій, 2013.
6289. **Соколенко Н.** Різдвяна драма і театр ляльок / Надія Соколенко // 2014. – № 6. – С. 56 : фот. – Відгук на кн.: Різдвяна містерія = Christmas mystery : матеріали наук. симпозиуму «Традиції різдвяної драми в театрі ляльок» / під заг. ред. Н. Корнієнко, Дж. МакКорміка. – Луцьк : Волин. обл. друк., 2013.
6290. **Соколенко Н.** «Родина і театр, театр і родина» / Надія Соколенко // 2013. – № 4. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Богдан Ступка. Біографія / В. Мельниченко. – Москва : Домаш. б-ка, 2012.
6291. **Соколенко Н.** Українське закордоння / Надія Соколенко // 2013. – № 4. – С. 55 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Театр, розвіяний по світу : феномен сцени повоєн. укр. діаспори (Німеччина, Австрія, Франція, США, Канада, Австралія) / В. Гайдабура. – Київ : Києво-Могилян. акад., 2013.
6292. **Соколенко Н.** Цілий всесвіт і довкола нього / Надія Соколенко // 2012. – № 3. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Подорожня : колект. портр. актора / Н. Розстальна. – Київ : Рада, 2009.
6293. **Соколянський М.** Очима сучасника / Марк Соколянський // 1987. – № 1. – С. 31 : іл. – Відгук на кн.: О друзьях моих и учителях / И. А. Гриншпун. – Киев, 1986.
6294. **Спиридонова А.** Ліра служить воїну / Алла Спиридонова // 1970. – № 6. – С. 29–30 : іл. – Рец. на кн.: Театри України і Радянська Армія / П. Посудовський. – Київ : Мистецтво, 1970.
6295. **Станішевський Ю.** Примадонна харківської сцени / Юрій Станішевський // 2005. – № 6. – С. 30–31 : фот. – Відгук на кн.: Валентина Чистякова – легенда української сцени / С. І. Гордєєв. – 2-е вид., допов. – Харків, 2003.
6296. **Станішевський Ю.** Становлення особистості молодого режисера / Юрій Станішевський // 1984. – № 3. – С. 29. – Відгук на кн.: Молодой режиссер приходит в театр / В. П. Демин. – Москва, 1982 ; Формирование личности режиссера / В. П. Демин. – Саратов, 1983.
6297. **Стельмашевська О.** Драма як відображення світу / Ольга Стельмашевська // 2009. – № 2/4. – С. 55 : фот. – Відгук на кн.: Світ у дзеркалі драми / Анна Липківська. – Київ : Кий, 2007.
6298. **Ступка Б.** Квиток у театральне майбутнє / Богдан Ступка // 2012. – № 1. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Станиславский в XXI в. Культ? Миф? Или реальность? / Валерий Пацунов. – Киев : Макрос, 2011.
6299. **Судьїн В.** Корисний посібник / Володимир Судьїн // 2004. – № 1/2. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Режисерський задум вистави : навч. посіб. / Д. С. Чайковський. – Ужгород, 2002.
6300. **Судьїн В.** «Ми живемо, доки любимо!» / Володимир Судьїн // 1999. – № 3. – С. 32. – (Презентація книги). – Відгук на кн.: Ми живемо, доки любимо! / Е. Митницький. – [Київ] : Максимум, 1998.

6301. **Судьїн В.** Музика в драматичному театрі / Володимир Судьїн // 1999. – № 1/2. – С. 32. – Відгук на кн.: Музика в драматичному театрі : навч. посіб. / Г. М. Фількевич. – Київ, 1998.
6302. **Судьїн В.** «Режисура та акторська майстерність» / Володимир Судьїн // 2007. – № 6. – С. 29–30 : іл. – Рец. на кн.: Режисура та акторська майстерність : навч. посіб. / Н. П. Донченко. – Київ, 2006.
6303. **Судьїн В.** Сповідь мого друга / Володимир Судьїн // 2003. – № 3. – С. 32 : іл. – Відгук на кн.: Исповедь ученика, или Учителя моей жизни / В. М. Саранчук. – Днепропетровск, 2002.
6304. **Судьїн В.** Уроки життєздатного театру / Володимир Судьїн // 2006. – № 6. – С. 26–27 : іл. – Рец. на кн.: Блазні Господні : нарис історії Біблійного театру / О. Ю. Клековкін. – Київ : АртЕк, 2006.
6305. **Судьїн В.** Як зберегти душу? // 2004. – № 3. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Майже відверто... : до 25-річчя Київ. держ. акад. театру драми і комедії на Лівому березі Дніпра / Е. Митницький. – Київ, 2002.
6306. **Сулима М.** Правда життя освітлена істиною духу / Микола Сулима // 1997. – № 5. – С. 20–21 : іл. – (Презентація книги). – Відгук на кн.: Старинный украинский театр / Л. А. Софронова. – Москва, 1996.
6307. **Тарасенко Б.** Високий смисл буття / Борис Тарасенко // 1985. – № 4. – С. 29. – Відгук на кн.: Разные судьбы : сб. пьес и киносценариев / В. Сычевский. – Киев, 1984.
6308. **Театральний портал** www.theatre.com.ua : [інформація щодо інформ.-аналіт. електрон. вид. про сучас. театр в Україні та за кордоном] // 2011. – № 4/5. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця).
6309. **Терещенко А.** Від Київського міського театру до Національної опери України / Алла Терещенко // 2003. – № 4. – С. 30–32 : іл. – Відгук на кн.: Національний академічний театр опери та балету України імені Тараса Шевченка : історія і сучасність / Ю. Станішевський. – Київ : Муз. Україна, 2002.
6310. **Терещенко В.** Керуванню театром – науковий підхід / В. Терещенко // 1977. – № 4. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: Объект управления – театр / И. Д. Безгин. – Киев, 1976.
6311. **Терещенко М.** Слово про майстра / Маргарита Терещенко // 1986. – № 3. – С. 32 : іл. – Відгук на кн.: Мар'ян Крушельницький / В. Русанов. – Київ, 1985.
6312. **Тихменєва Л.** Портативний архів / Леся Тихменєва // 2014. – № 5. – С. 56 : фот. – Відгук на кн.: «Заграва» : укр. театр Канади / В. Гайдабура, Й. Терлецький. – Торонто, 2013.
6313. **Тихменєва Л.** У гонитві за часом / Леся Тихменєва // 2014. – № 4. – С. 56. – Відгук на кн.: Театральна культура рубежу XIX–XX століть. Реалізм. Дискурс / Марина Гринишина. – Київ : Фенікс, 2013.
6314. **Ткачук А.** Агітаційний театр на Україні / А. Ткачук // 1978. – № 6. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Народний театр політичної агітації / О. А. Казимиров. – Київ, 1977.
6315. **Тузман Я.** Нові книги / Я. Тузман // 1978. – № 4. – 3-я с. обкл. : іл. – Зміст: О времени и о себе, 1941–1945 / сост. М. Рогачевский. – Москва, 1977 ; Русский драматический театр от его истоков до конца XVIII века / Б. Н. Асеев. – Москва 1977 ; История зарубежного театра. Театр Европы и США после 1945 года / ред. Г. Н. Бояджиев. – Москва, 1977. – Ч. 3 ; Театр современной Японии / Л. Д. Гришелёва. – Москва, 1977.
6316. **Тузман Я.** Нові книги / Я. Тузман // 1978. – № 6. – С. 32. – Зміст: Главная роль / М. Штраух. – Москва, 1977 ; Нестертые строки / О. Глумов. – Москва, 1977 ; Театр. Театральность. Время / С. Цимбал. – Ленинград, 1977 ; Русская классика на французской сцене / Л. И. Гительман. – Ленинград, 1978 ; Записки «Домового» / Б. Филиппов. – Москва, 1978 ; История русского драматического театра : в 7 т. / редкол.: Е. Г. Холодов (гл. ред.) [и др.]. – Москва, 1978. – Т. 3 : 1826–1845.
6317. **Тузман Я.** Нові книги / Ян Тузман // 1983. – № 4. – С. 32 : іл. – Зміст: Театр уж полон / В. Дмитриевский. – Ленинград, 1982 ; Пути и перепутья / М. Сидоркин. – Москва, 1982 ; О театре и драме : в 2 т. / Ю. Юзовский. – Москва, 1982. – Т. 1–2 ; Ефим Копелян / М. Тимченко. – Москва, 1982 ; От Бродвея немного в сторону, 70-е годы : очерки о театр. жизни США и не только о ней / В. Вульф. – Москва, 1982.
6318. **Тузман Я.** Нові книжки / Я. Тузман // 1979. – № 3. – 3-я с. обкл. : іл. – Зміст: Твой дебют : сборник / сост. М. К. Давыдов. – Москва, 1978 ; Будни и праздники театрального Октября / Д. Золотницкий. – Ленинград : Искусство, 1978 ; Три века русской сцены. Кн. 1 / А. Морозов. – Москва : Просвещение, 1978 ; Грани современного / Ю. Дмитриев. – Киев : Мистецтво, 1978
6319. **Тузман Я.** Нові книжки / Я. Тузман // 1979. – № 4. – 3-я с. обкл. : іл. – Зміст: Творческое наследие В. Э. Мейерхольда / ред.-сост.: Л. Д. Вендровская, А. В. Февральский. – Москва, 1978 ;

Наблюдения. Анализ. Опыт / Л. В. Варпаховский. – Москва, 1978 ; Владимир Яхонтов / Н. Крымова. – Москва, 1978 ; Эстонский театр / К. Каск, Л. Тормис, В. Паалма. – Москва, 1978.

6320. **Тузман Я.** Нові книжки / Я. Тузман // 1979. – № 5. – 3-я с. обкл. : іл. – Зміст: Избранные письма : в 2 т. / Вл. И. Немирович-Данченко. – Москва, 1979. – Т. 1–2 ; Анатолий Кторов / Е. А. Полежаева. – Москва, 1978 ; Михаил Царев в Малом театре / Ю. Зубков. – Москва, 1978 ; Свидетели живые : воспоминания / В. Ф. Пименов. – Москва, 1978.

6321. **Тузман Я.** Нові книжки / Я. Тузман // 1980. – № 2. – С. 25 : іл. – Зміст: Мастера сцены – Герои Социалистического Труда. Вып. 1. – Москва, 1979 ; Театр и зритель провинциальной России : вторая половина XIX века / И. Петровская. – Ленинград, 1979 ; Зеркало Просветленного духа : Хуан Фань-чо и эстетика кит. классич. театра / С. Серова. – Москва, 1979 ; С чего театр начинается / Л. Баландин. – Новосибирск, 1979.

6322. **Тузман Я.** Нові книжки / Ян Тузман // 1980. – № 5. – С. 25 : іл. – Зміст: Русско-болгарские театральные связи : сб. ст. – Ленинград, 1979 ; Актёрское мастерство : твор. портр. мастеров казах. театра / Н. Шаукенбаева. – Алма-Ата, 1979 ; Театральные страницы : сб. ст. / [ред.-сост.: Ю. С. Рыбаков, М. Д. Седых]. – Москва : Искусство, 1979 ; Театр Мочалова и Щепкина / Б. Алперс. – Москва, 1979.

6323. **Тузман Я.** Серед книг / Ян Тузман // 1982. – № 1. – С. 31 : іл. – Зміст: Андрей Михайлович Лобанов (1900–1959) : док., ст., воспоминания / сост. Г. Г. Зорина. – Москва, 1980 ; Вл. И. Немирович-Данченко : рец., очерки, ст., интервью, заметки, 1877–1942. – Москва, 1980 ; В поисках реалистической образности : пробл. сов. режиссуры 20–30-х гг. – Москва, 1981 ; Театр древних кхмеров / И. Марунова. – Москва, 1980.

6324. **Тузман Я.** Серед книг / Ян Тузман // 1982. – № 4. – С. 30 : іл. – Зміст: Мейерхольд / К. Рудницкий. – Москва, 1981 ; В театр влюбленные. Н. П. Охлопков и другие / Л. Баландин. – Новосибирск, 1981 ; Поэтика славянского театра XVII–XVIII вв. Польша. Украина. Россия / Л. А. Софронова. – Москва, 1981 ; Путь актёра : М. И. Царёв / Л. Коржевич. – Москва : ВТО, 1981 ; История советского театроведения : очерки, 1917–1941. – Москва, 1981.

6325. **Ужвій Н.** Діалог людини і часу / Наталія Ужвій // 1985. – № 6. – С. 31 : фот. – Рец. на кн.: Єлизавета Хуторна : нарис / В. М. Гайдабура. – Київ, 1985.

6326. **Уманцева Е.** Від широго серця / Е. Уманцева // 1971. – № 1. – С. 30. – Відгук на кн.: Мистецтво франківців : збірник / упоряд. Д. Шлапак. – Київ : Мистецтво, 1970. – 168 с.

6327. **Федорук О.** Натхненний красою / Олександр Федорук // 1983. – № 6. – С. 29 : фот. – Рец. на кн.: Балет : етюди і образи : фотоальбом / М. Козловський. – Київ, 1982.

6328. **Фіалко В.** Вистава, її образ / В. Фіалко // 1979. – № 3. – 3-я с. обкл. : фот. – Рец. на кн.: Образ спектакля / А. Михайлова. – Москва : Искусство, 1978.

6329. **Фіалко В.** У колі Лідера / Валерій Фіалко // 1989. – № 3. – С. 31–32 : іл. – Рец. на кн.: Да-ниил Лидер / В. И. Березкин. – Киев, 1988.

6330. **Харченко О.** Актор-громадянин / О. Харченко // 1977. – № 5. – С. 32 : іл. – Рец. на кн.: Олексій Ватуля : зб. ст. і спогадів / [упоряд. О. Коршенко]. – Київ : Мистецтво, 1975.

6331. **Харченко В.** Портрет Мар'яна Крушельницького // 1970. – № 2. – С. 29 : іл. – Рец. на кн.: Мар'ян Крушельницький : спогади, ст. – Київ : Мистецтво, 1969.

6332. **Христич Л.** Вічно живий образ / Л. Христич // 1975. – № 2. – С. 29. – Рец. на кн.: Лениниана театров Молдавии / Д. Прилепов. – Кишинев, 1974.

6333. **Христич Л.** Корисний посібник / Л. Христич // 1978. – № 1. – 3-я с. обкл. : іл. – Рец. на кн.: XXV съезд КПСС и проблемы эстетики / В. К. Скатерщиков. – Москва : Знание, 1977.

6334. **Цибулівчук В.** Дві драматичні поеми : [«Нарти», «Нізамі»] / Володимир Цибулівчук // 1990. – № 4. – С. 32. – 3 вид.: Спраглий вітер : вірші / О. Петькун. – Київ, 1989.

6335. **Чайковський Д.** Метафора успіху / Дмитро Чайковський // 2001. – № 6. – С. 26–28. – (Презентація). – Відгук на вид., що підгот. до друку: Театральна вертикаль: крок до образу : монографія / В. П. Пацунов¹.

6336. **Чепалов О.** І ще одну запоруку безсмертя має театр... / Олександр Чепалов // 1983. – № 3. – С. 32. – Рец. на кн.: Драма і театр / В. О. Сахновський-Панкєєв. – Київ : Мистецтво, 1982.

6337. **Черкашин Р.** Довгождане видання / Роман Черкашин // 1989. – № 3. – С. 30–31 : іл. – Рец. на кн.: Березиль : із твор. спадщини / Л. Курбас ; упоряд. М. Лабінський. – Київ : Дніпро, 1988.

¹ Пацунов В. П. Театральна вертикаль: крок до образу : монографія. Київ, 2003. 147 с.

6338. **Чечель Н.** Ігри драматичного змісту / Наталя Чечель // 1993. – № 4. – С. 27 : іл. – Рец. на кн.: Театральні елементи в традиційній обрядовості українців Карпат кінця XIX – поч. XX ст. / І. В. Волицька. – Київ : Наук. думка, 1992.

6339. **Чорній С.** Праукраїнський театр / Степан Чорній // 1994. – № 1. – С. 14 : іл. – (Презентація). – Вступ. розд. до вид.: Український театр і драматургія / С. Чорній. – Мюнхен ; Нью-Йорк, 1980.

6340. **Чужинова І.** Книга обсягом у життя / Ірина Чужинова // 2012. – № 2. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Римський роман : проза, поезія, драматургія, публіцистика, критика / Ірина Губаренко. – Харьков : Акта, 2011.

6341. **Чужинова І.** Про покоління / Ірина Чужинова // 2008. – № 6. – С. 26 : іл. – Рец. на кн.: Скоморох, або Театр Ігоря Афанасьєва / В. Жежера. – Київ, 2007.

6342. **Чужинова І.** Реінкарнація пам'яті / Ірина Чужинова // 2014. – № 3. – С. 54 : фот. – Відгук на кн.: Нарис історії українського театру в Галичині / Степан Чарнецький ; упоряд. А. Грицан. – 3-є вид. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2012.

6343. **Чужинова І.** Факт злуки / Ірина Чужинова // 2013. – № 1. – С. 54 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Руський театр Товариства «Просвіта» в Ужгороді (1921–1929) / Василь Андрійцьо. – Ужгород : Гражда, 2012.

6344. **Шайкевич Б.** Нова монографія про Карела Чапека / Борис Шайкевич // 1973. – № 5. – С. 32. – Рец. на кн.: Драматургія Карела Чапека / А. Р. Волков. – Львів, 1972.

6345. **Швецова-Водка Г.** До ювілею майстра / Галина Швецова-Водка, Володимир Богатирьов // 2012. – № 4. – С. 56 : фот. – (Книжкова полиця). – Відгук на кн.: Творчий спадок Леся Курбаса у XXI столітті : (до 125-річчя від дня народж.) : бібліогр. покажч. / уклад.: С. В. Євсєєнко [та ін.]. – Харків : ХДАК, 2012.

6346. **Шевчук В.** Видання, яке давно на часі / Валерій Шевчук // 1988. – № 4. – С. 18–19 : іл. – (На вашу книжкову полицю). – Відгук на кн.: Український народний вертеп у дослідженнях 19–20 ст. / Й. Ю. Федас. – Київ, 1987.

6347. **Шлапак Д.** Творчість в ім'я людини : нова праця про драматургію О. Корнійчука / Д. Шлапак // 1976. – № 2. – С. 31 : іл. – Відгук на кн.: Крила Кречета : життя і творчість О. Корнійчука / Юрій Кобилецький. – Київ : Дніпро, 1975.

Хроніка

6348. **Данилюк Я.** Тритомник І. Карпенка-Карого / Я. Данилюк // 1985. – № 6. – С. 31. – Про вид.: Твори : в 3 т. / І. К. Карпенко-Карий ; упоряд.: П. М. Киричка, Л. Ф. Стеценка. – Київ, 1985. – Т. 1–3.

6349. **Нові книги** : [про вид. вид-ва «Мистецтво» з питань історії театру та про життя і творчість театр. митців] // 1972. – № 5. – С. 32.

6350. **Пільчевська С.** «Мистецтво» показує : [кн. вист. вид-ва «Мистецтво», присвяч. 50-річчю утворення СРСР, м. Київ, 27 квіт. – 5 трав. 1972 р.] / С. Пільчевська // 1972. – № 2. – С. 32.

6351. **[Про вихід збірника матеріалів науково-теоретичної конференції «Молдавсько-російсько-українські театральні зв'язки», 10–11 квітня 1967 р.]** // 1970. – № 5. – С. 32.

6352. **[Про вихід п'ятої книги наукового щорічника «Театральна культура» (Київ, 1970)]** // 1970. – № 4. – С. 30.

6353. **Раєвська Ю.** [Про вихід книги З. Сагалова «Три жини Айседори Дункан : пьєсы» (Харків, 1998)] / Юлія Раєвська // 1999. – № 1/2. – С. 21.

6354. **У видавництві «Мистецтво»** : [нові вид. 1976 р.] // 1976. – № 3. – С. 31 ; № 4. – С. 13.

6355. **Уманцева М.** «Мистецтво» – театралам / М. Уманцева // 1972. – № 6. – С. 31. – Відгук на кн.: На братній сцені / В. Сахновський-Панкєєв. – Київ, 1972.

XVI. РІЗНЕ

Гумор та сатира

6356. **Акторські** побрехеньки : сміється актор театру ім. І. Франка Я. Сиротенко // 1980. – № 5. – С. 32 : фот. – (Веселі мізансцени).
6357. **Васьковцев В.** Розподіл / Володимир Васьковцев // 1988. – № 3. – С. 30–31 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6358. **Васьковцев В.** Шукайте талант / Володимир Васьковцев // 1990. – № 2. – С. 32 : іл. – (Гумор).
6359. **Веселка С.** Театральна міні-енциклопедія : (вибране) / Світлана Веселка // 2006. – № 6. – С. 24–25. – (Сцени і мізансцени).
6360. **Данилевич В.** Наше життя в мистецтві : [театр. байки] / Всеволод Данилевич // 1993. – № 3. – С. 32. – (За лаштунками).
6361. **Жежера В.** Такий собі Симпосій : [комізм акторів Київ. театру ім. І. Франка] / Віталій Жежера // 1995. – № 1. – С. 32.
6362. **Жежера В.** Це не театр Но, це театр Але! / Віталій Жежера // 1994. – № 1. – С. 30, 32 : іл. – (Маніфест).
6363. **Жолдак Б.** Акомпанемент / Богдан Жолдак / мал. П. Грубника // 1981. – № 4. – С. 32 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6364. **Інкогнітов Р.** А ви ще не бачили «Юлія Цезаря?» / Роман Інкогнітов // 1974. – № 5. – С. 32. – (Посмішка Мельпомени).
6365. **Ічня Ф.-С.** Спробуйте, зіграйте / Феодосій-Сергій Ічня // 1990. – № 6. – С. 31. – (Театральна робітня).
6366. **Ковінька О.** Нема чого гудити Оксану / Олександр Ковінька // 1982. – № 2. – С. 32. – (Сцени і мізансцени).
6367. **Костовецький Г.** Репліки вбік / Г. Костовецький, О. Попов, О. Сеїн ; мал. Г. Арутюнянца // 1980. – № 5. – С. 32 : іл. – (Веселі мізансцени).
6368. **Костовецький Г.** Театральні вісті ; Репліки ; [Малюнки] / Геннадій Костовецький, Олег Попов ; мал. С. Бедного, Г. Юнака, Г. Арутюнянца // 1980. – № 4. – С. 32 : іл. – (Веселі мізансцени).
6369. **Кривін Ф.** Завіса / Фелікс Кривін ; мал. Б. Жолдака // 1982. – № 3. – С. 32 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6370. **Кручик І.** «Теа-логія» : [вірш] / Ігор Кручик // 1990. – № 6. – С. 31. – (Пегас на кону).
6371. **Кушкова Л.** [Афоризми] / Л. Кушкова // 1982. – № 4. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6372. **Мамчур І.** «Або-або?» : цитати, епіграфи, анекдоти і, – боронь боже! – нічого іншого / Ігор Мамчур // 1996. – № 5. – С. 5–7. – (Тема).
6373. **Мамчур І.** Дорога, завдовжки у ніч / Ігор Мамчур // 1998. – № 2. – С. 26–28. – (Зашухляддя).
6374. **Мамчур І.** Незабутній А. Бергер : романс наприкінці ночі / Ігор Мамчур // 1998. – № 1. – С. 31. – (Зашухляддя).
6375. **Нагорний В.** Важко уявити, і все ж... / Володимир Нагорний // 1974. – № 2. – С. 32. – (Посмішка Мельпомени).
6376. **Нагорний В.** ...В Сірка не позичає / Володимир Нагорний // 1974. – № 3. – С. 32. – (Посмішка Мельпомени).
6377. **Оскома В.** І прокинувся знаменитим... / Василь Оскома // 1974. – № 4. – 3-я с. обкл. – (Посмішка Мельпомени).
6378. **Оскома В.** Ще раз про Червону шапочку / Василь Оскома // 1983. – № 2. – С. 31–32. – (Сцени і мізансцени).
6379. **Оскома В.** Як я працював завлітом / Василь Оскома // 1984. – № 3. – С. 32. – (Сцени і мізансцени).
6380. [Після дуелі ; Без слів] / мал. С. Азарова // 1982. – № 5. – С. 32 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6381. **Правдіна О.** Задзеркалля / Оксана Правдіна // 2000. – № 3/4. – С. 32. – (Театр блакитного екрана).
6382. **Сеїн О.** Репліки вбік / О. Сеїн, К. Наумов ; **Сеїн О.** Театральні вісті / О. Сеїн ; друж. шаржі П. Грубника // 1980. – № 6. – С. 31 : іл. – (Веселі мізансцени).
6383. **Сиротенко Я.** Франківці сміються : [гуморист. епізоди з театр. життя колективу Київ. театру ім. І. Франка] / Яків Сиротенко // 1995. – № 1. – С. 30.
6384. **Слюсар Б.** Репліки вбік / Борис Слюсар // 1982. – № 2. – С. 32. – (Сцени і мізансцени).
6385. **Театральні історії.** Театральні придибенції / мал. та гуморески Б. Жолдака // 1981. – № 2. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6386. **Шульга В.** Ностальгічне... / Віктор Шульга // 1994. – № 6. – С. 25. – (Лист читача).

6387. **Як** стати Шекспіром ; **Листи** до Джульєтти / зібрав І. Артемчук // 1982. – № 2. – С. 32. – (Сцени і мізансцени).
6388. **Як** ходили до театру 274 роки тому, або Театральна рецензія з літа 1714, СПб, 14 листоп. 1714 р. : з щоденника Ю. Арнгейм / мал. В. Васьковцева // 1988. – № 4. – 3-я с. обкл.

Фотоілюстрації

6389. **[Без слів / мал. С. Азарова]** // 1982. – № 2. – С. 32 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6390. **З іноземного** гумору : [малюнок] // 1983. – № 6. – С. 31 : іл. – (Сцени і мізансцени).
6391. **Комікси** / худож.: Ю. Аксьонов, Ф. Добрін // 1988. – № 1. – 2-а, 3-я с. обкл.
6392. **[Малюнки Т. Юнака та П. Грубника]** // 1984. – № 6. – 3-я с. обкл. – (Сцени і мізансцени).
6393. **[Малюнки-жарти, що пов'язані з життям театру]** // 1970. – № 4. – С. 30–31 : іл. – (Гумор).

Театральний календар

6394. **Осінь**, 2012 : верес., жовт., листоп. // 2012. – № 5. – С. 56 : фот.
6395. **Зима**, 2012–2013 : груд., січ., лют. // 2012. – № 6. – С. 56 : фот.
6396. **Зима-весна** 2013 : січ., лют., берез. // 2013. – № 1. – С. 55–56 : фот.
6397. **Квітень-травень** 2013 // 2013. – № 2. – С. 55–56 : фот., іл.
6398. **Червень-липень**, 2013 // 2013. – № 3. – С. 55–56 : фот., іл.
6399. **Вересень-жовтень** 2013 // 2013. – № 4. – С. 56 : фот., іл.
6400. **Листопад-грудень** 2013 // 2013. – № 5. – С. 55–56 : іл.
6401. **Січень-лютий** 2014 // 2013. – № 6. – С. 56 : фот.
6402. **Березень-квітень** 2014 // 2014. – № 1. – С. 47–48 : фот.
6403. **Травень-червень** 2014 // 2014. – № 2. – С. 55–56 : фот.
6404. **Липень-серпень** 2014 // 2014. – № 3. – С. 56.

Реклама

6405. **[Новий спосіб** реклами] // 1997. – № 1. – 3-я с. обкл.
6406. **[Про** виробничо-торговельне об'єднання художніх промислів «Українські промисли», м. Київ] / фот. О. Хитрова // 1989. – № 6. – С. 31 : фот. ; 1990. – № 1. – 3-я с. обкл. : фот. ; № 2. – 3-я с. обкл. : фот. ; № 3. – 3-я с. обкл. : фот.

Хроніка

6407. **Київ** : [вітання з дворіч. ювілеєм інформ. вид. з питань культури – газ. «Кур'єр муз», голов. ред. С. Васильєв] // 1992. – № 5. – С. 30 : фот.

* * *

6408. **Звернення** Центрального Комітету КПРС, Президії Верховної Ради СРСР, Ради Міністрів СРСР до Комуністичної партії, до радянського народу : [повідомл. про смерть Л. І. Брежнєва] // 1982. – № 6. – С. 2.

6409. **Інформаційне** повідомлення про Пленум Центрального Комітету Комуністичної партії Радянського Союзу ; Промова товариша Ю. В. Андропова ; Промова товариша К. У. Черненка : [про смерть Ген. секр. ЦК КПРС, голови Президії Верх. Ради СРСР Л. Брежнєва та обрання Ген. секр. ЦК КПРС Ю. Андропова] // 1982. – № 6. – С. 3–5.

6410. **Юрій** Володимирович Андропов : [біографія] // 1982. – № 6. – С. 5.

6411. **Інформаційне** повідомлення про Пленум Центрального Комітету Комуністичної партії Радянського Союзу : [про смерть Ген. секр. ЦК КПРС, голови Президії Верх. Ради СРСР К. Черненка та обрання Ген. секретарем ЦК КПРС М. Горбачова] // 1985. – № 2. – С. 3.

6412. **Генеральний** секретар ЦК КПРС Михайло Сергійович Горбачов : [корот. біогр., фот.] // 1985. – № 2. – С. 1–3.

Фотоілюстрації

6413. **Генеральний** секретар ЦК КПРС Юрій Володимирович Андропов // 1982. – № 6. – С. 6.
6414. **Леонід** Ілліч Брежнєв // 1982. – № 6. – С. 1.

Іменний покажчик

*До покажчика включено прізвища авторів, укладачів, редакторів,
а також осіб, яким присвячено матеріали (ці номери наводяться в дужках)*

- Абазопуло В., актор 4452
Абашідзе Т., реж. (3292)
Абдуллін А., драматург (1025), (1500), (1638),
(1655), (2211), (2414), (3825)
Абелева А., акторка (4200), (4214)
Абрамов М., реж. (3766)
Абрамян Х., реж., актор 3276, (4190), (4352)
Абу-Бокар А., драматург (2933)
Авдєєнко В. акторка (4097), (4178), (4395)
Авдієва І., акторка, літератор (4453)
Аведиков В., актор (368)
Аверех М. 5574
Аверченко В., драматург, реж. (961), (990), (1363),
(1369), (1371), (1376), (1378), (1379), 2753, (2757),
(2758), (2760), (2762–2767), (2773), (4406), (4454)
Аветисян (Аветісян) Т., співачка 48, 4455, 5056,
5397, 5410, 5460
Авраменко В., реж. (2300)
Авраменко Ю., реж. (3110)
Аврутін З., реж. (2849)
Автомонов П. 1757, 2300
Авцен В. 5322
Агаджанова Г., реж. (3815)
Агамірзян Р., реж. (2557)
Агамян М. 3269
Аграновський В., письменник (1531), (1553),
(2695), (3292)
Адан А., композитор (2612), (3991), (4177)
Адомайтіс К., реж. (2826)
Адоменайте Н., реж. (2080)
Адруг А. 6030
Азаров Б., реж. (2778), (3027–3029), (3031–3033),
(3035), (3912), (3913), (3917), (4456), (4457)
Азаров Д., драматург, реж. (988)
Азаров С. 6380 (мал.), 6389 (мал.)
Азарова А., акторка (4458), (4459)
Азархін А. 465, 3858, 6126, (6163)
Азрієль Р., фот. 1040
Аїт Ель Хадж Хамід, реж. (1866)
Айзенштадт В. 725, 2899
Айтматов Ч., письменник (1423), (1680), (1695),
(1714), (2769), (3192), (3344), (3856), (3857)
Акименко А., реж. (993), (1382), (1575), (1576),
(2734)
Акімов М., актор (4487)
Акопджанян Р., драматург 2879, 3277, (3798)
Акритова Л. 2733
Аксаков С., письменник (2744), (2768)
Аксьонов В., письменник (2482), (2506), (2517)
Аксьонов Ю., худож. (6391)
Алашкевич Р., реж. (2900)
Александров Б. 2490, 2528–2531
Александров М., письменник (5682)
Александров О., реж. (3836), (3868)
Александрович Ф., худож. (5788)
Александрович-Дочевський (Александрович) А.,
худож. 49, 836, (845), (1176), 4453, 5772,
(5773–5787)
Алексідзе Д., реж. (1025), 1060, (1140), (1175),
(1183), 3282, (3948), (4384), (4438), (5547), 5664
Алексін А., драматург (2965)
Алему Гебра Аб, реж. (1550)
Ален К., фот. 3993
Алимов С. 5539
Алігер М., поет (368)
Алперс Б., театрознавець (6322)
Аль Д., драматург (1032)
Альварес Х., реж. (4040)
Альошин С., драматург (385), (804), (1929), (2105),
(2557)
Альшиць Л., худож. (5789)
Амін Н., реж. (3870)
Амінова О., акторка, реж. (1899), (4130), (4244),
(4331)
Амфітеатров А. В. 4765
Ананян Ж., драматург (3858)
Ананьєв О., драматург (2233), (2267)
Андерсен Г.-Х., письменник (999), (1000), (1234),
(1427), (1495), (2006), (2228), (2689), (2690),
(2807), (3014), (3025), (3033), (3340), (3823),
(3928), (6092)
Анджапарідзе В. 277, 3290
Андрєєв Б., актор (4247)
Андрєєв Л., письменник (1242), (3766)
Андрєєв М., драматург (1010)
Андрєєва О. 1614, 2098
Андріашев П., худож. (184)
Андрієвич М. 2245–2251, 4808, 5254
Андрійцьо В. 1595, 4053, (6343)
Андрійченко І. 52, 82, 83, 550, 608, 1678, 1836,
3166, 5195, 5613, 5727, 6093
Андропов Ю., держ. та політ. діяч (6409), (6410),
(6413)
Андрусенко М., актор (4460–4462)
Андрусяк Д., акторка (4142), (4144)
Андрухович Ю., пер. 1891
Андрющенко О., фот. 1754, 3043, 3810
Анісенко В., реж. (3809)
Анічкін Л., реж. (278)
Анкілов М., драматург (368), (964), (994), (1852),
(1954), (2283), (3544), (3564), (3953), (4365),
(4498), (5926), (6023)
Анненков (Анненков) Ю., драматург (1517),
(1996), (2002), (2453), (2451)
Аносов В., реж. (2441), (2442), (2449), (2451),
(2454), (2455), (2459–2465), (2463), (2464), (2496),
(2501)
Аносова Н., акторка (4128)
Ансимов Г., реж. (2632)
Антків Б., актор, драматург (1187), (1282), (1304),
(1336), (1681), (1702), (1713), (1849), (1851),
(3948), (4430), (4463), (4464)
Антоненко М., реж. (2465)
Антонов В., актор (4465), (4466)
Антонов П., актор (4467)

Антонов О. 2526
 Антонова Л. 2400, 2532–2537, 2926, 5409
 Антонович Д., актор, педагог (4468), (4469)
 Антонюк А., актор, реж. (988), (4470)
 Антонюк Я., реж. (3927)
 Ануй Ж., драматург (1210), (1214), (1548), (2069), (2077), (2181), (2223), (2560), (2581), (2715), (3064), (3065), (3547), (3881)
 Ануров О. (мол.), реж., актор (1094), (1119), (3871), (4062), (4251)
 Анчаров М., драматург (993), (1791), (1980), (2159), (2785), (2791)
 Анчиполовський З. 152
 Апейніс Я., опер. співак 4471
 Апостолов С. Л. (6233)
 Апушкін Я. (2764)
 Арбенін К., письменник (3814)
 Арбузов О., письменник, драматург (985), (1217), (1253), (1405), (1441), (1531), (1541), (1712), (2498), (2633), (3568), (4179), (4328), (5926)
 Арвеладзе Н. 3291
 Ардіні Д., реж. (4040)
 Ареф'єв А., худож. (5790)
 Аристов О., драматург (1008)
 Арістофан, комедіограф (1013), (1408), (2526), (2544), (3881), (5193)
 Аркадін-Школьник (Школьник) О., реж. (1380), (1956), (2249), (3907)
 Аркад'єв А., актор 357, 1797–1799, (4472)
 Арканов А., пер. (1235)
 Аркас М., письменник, композитор (4053)
 Аркін В. 2524
 Аркушенко В., актор (4473)
 Армяновський П., реж. (3842)
 Арнгейм Ю. (6388)
 Аронов Г., авт. лібрето (2289), (2639)
 Аррабаль Ф., драматург, актор (2182), 3772
 Арро В., драматург (1496), (1910)
 Арсенюк Н. 212
 Артасесов А., драматург (3975)
 Артеменко Г., реж. (1583), (1585)
 Артеменко К. 2226
 Артемчук І. 735, 4558, 4783, 4873, 5277, 5278, 5335, 5524, 5676, 5684, 5713, 5765, 6387
 Артiмен'єв А., реж. (3111)
 Артмане В., акторка (4248), 4474
 Арто А., письменник, драматург (3772)
 Артюшенко В., фот. 2996, 3445, 3448, 3461, 3578, 3960
 Артющенко А., фот. 3447
 Арутюнянц Г. 6367 (мал.), 6368 (мал.)
 Архипчук С., реж. (1594).
 Ар'є П., драматург, худож. (3786), 3885, (4032), (4051)
 Асеев Б. Н., театрознавець, педагог (6315)
 Асенов Д., драматург (3255)
 Астаф'єв В., письменник (3467)
 Астрахан М., драматург (1551)
 Астрейко Л., акторка (4176)
 Афанасьєв В., актор, реж., педагог (2883), (2888), (4011), (4356), (4475–4478), (6161)
 Афанасьєв І., драматург, реж., актор (991), (1110), (1118), (1419), (1695), (2633), (2660), (3370), (3546), (4062), (4189), (4479), (4480), (6341)
 Афіногенов О., драматург (2758), (2773), (3307)
 Ахметелі С. (Ахметелі О.), реж. (4481), (4482)
 Ахрамєєв В., драматург, актор 1526, (1554)
 Ашир К., реж. (4018)
 Б. Ю. (Ю. Б.) див. Богдашевський Ю.
 Бабанська Н. 171, 232, 4766, 4769
 Бабель І., письменник (260), (993), (1436), (1508), (1991), (2017), (2018), (3361)
 Бабенко А., реж. (978), (1231), (1278), (1280), (1282), (1285), (1286), (1291), (1292), (1297), (1300), (1302), (1315), (1320), (1903), (2228), (2828), 3137, (3825), (3855), (3904), 4483, (4484–4487), (4540), (4817), (5360)
 Бабич С., фот. 2156
 Бабичев В. 3080
 Бабишкіна О. 1275, 5741
 Бабій (Богомаз-Бабій) Г., реж. (1434), (1442), (1447), (1448)
 Бабій Я., реж. (970), (999) (1841), (1846), (1850) (1965), (1968), (1969) (1973), (1976), (1979)
 Бабляк В., драматург (1054)
 Бавшина А. 1860–1863, 2031
 Багаліантц В. 3638
 Багінська Л. 3076, 3292, 4054, 4542, 4608, 5005, 5562
 Баглай Й., педагог, науковець 541, 1596, (4449)
 Бадалбейлі Ш. 3225
 Бадикін Г., драматург (2502), (2519)
 Баєнко В., актор (4430), (4488), (4489), (4490)
 Бажан М., письменник (4905), (5572), (5573), (5689), 6127
 Баженов В., фот. 3297, 5863
 Баженова С. 3947
 Байджієв М., драматург (1650)
 Байнгорн Ф., фот. 3649
 Байраківський А. 349, 3624
 Байрон Д., поет (963)
 Баканов А. 3354
 Баканурський (Баканурский) А. Г., мистецтвознавець 50, 3880, 6128, (6203)
 Бакіров А., реж. (2280–2282), (2939), (2941), (3833)
 Баклаженко Л. 6129
 Бакланов Г., письменник (1024)
 Баконі А., драматург (2466)
 Бакуменко В. 4785
 Бакуновицька Б. 1470–1474, 3167
 Баштаєв Л., актор 1195, (4057), (4219), (4266), 4491, 4492, (4493), (4494)
 Балабан Б., реж. (262), (4495), (4496), (5601)
 Балабан О., реж. (2082), (2392)
 Балабуха Ф., актор (4497), (4498)
 Баландин Л., театрознавець, критик (6321), (6324)
 Баландюх М., фот. 1819
 Балатова О. 6118
 Балаш В., худож. (5791–5795)
 Балкашинов В., реж. (1532), (1563)

Балтер Б., письменник (980), (2699), (2709), (2711)
 Балтцер Д., фот. 4026
 Бальзак О., письменник (1562), (5901)
 Бальме К., театрознавець (6147)
 Бальміна М. 1464
 Бандейр Р., актор (4499)
 Бандура О., реж. (3847)
 Баніоніс Д., актор 596
 Барабан Л. І., театрознавець 193, 1389, 3250, 4613, 5156, 5179, 5569, 5588, 5609, 5654, 5760, 5766, 6130–6132, (6181)
 Баран І., фот. 4822
 Баран Р., фот. 4441, 5477
 Баранга А., драматург (3449)
 Барановська А. 2671
 Барановський В. 4717
 Барба С. (Барба Е.), актор, реж., педагог 696, (4500)
 Барвінок І., ред. газ. (4406)
 Баренбойм О. 5868
 Бариба В., худож. (5796), (5797)
 Барка В., письменник, поет (3043)
 Баркар О., реж. (3814)
 Барковський В., реж. (3792)
 Барнич Я., композитор, педагог (1303), (1336)
 Баронін Г., реж. (3889)
 Баррі Дж., драматург, письменник (2852), (3002)
 Барро Ж.-Л., актор, реж. (3510)
 Барсегян О., реж. 113, 714, (993), (996), (1012), (1029), (1494), (1499), (1784), (1791), 2099, 2100, (2101–2108), (2111), (2115), (2118), (2632), (2638), 2672, 2673, (2699), (2875), (2959), (2977), (3820), (3824), (3831), (4188), (4200), (4384), (4405), (4431), (4440), (5510)
 Барська Б. 2614
 Барська С. 5740
 Бартнев М., драматург (2751), (3917), (3919)
 Бартош Д., акторка (4133)
 Бархоленко А., драматург (1965)
 Барщевський С. 4982
 Басілашвілі Є., реж. (3292)
 Баскаков А., реж. (3887)
 Батій Г., худож. (5798)
 Батуріна Н., акторка 4501
 Батько О. 4340
 Бауманн Х., реж. 3355
 Бауш П., реж. (3356), (3987)
 Бах Р., письменник (3111)
 Бахман І., письменник (1818), (1820), (1832)
 Бахтін Ю. 642
 Баш Я., драматург (368), (1043), (2250), (5146), (5147)
 Бевзюк-Волошина Л. 837, 862, 957, 1075, 2315, 5282
 Бегма В., реж. (1162), (2007), (2135), 2625, (2633), 4502, 6133
 Бедзик Ю., письменник 396, (1400), (2148), (2195), (2480), (3818)
 Беднарик Й., реж. (4007), (4015)
 Безгін І. (Безгін І. Д.), театр. діяч, педагог (4422), 4503, (4504), (4505), (6165), 6197, (6310)
 Безгін О., мистецтвознавець, педагог 208, 3507, 4027
 Безклубенко С., мистецтвознавець, педагог 51, 397, 551, (6163)
 Безлепко (Безлепко) В., реж. (961), (1861), (1862), (1865), (2836–2838)
 Безпальча Л., худож. (5799–5803)
 Безсмертна Т., акторка (4372)
 Безсмертний О., актор (4090)
 Безуля В., худож. (5804), (5805)
 Беккет С., драматург (2979), (3104), (3335), (3797), (3864), (3867), (3886), (5574), (6219)
 Бекташев Р., реж. (2523), (3030)
 Белер Р., реж. (3925)
 Бельський Ю., актор, реж. 3199, (4506)
 Бенеллі С., драматург (3331)
 Бенкс С., драматург (3488)
 Бентя Ю. 4738, 4740
 Бенюк Б., актор (3749), (4161), (4248), (4315), (4432), (4507–4509)
 Бергер А., письменник, поет (6374)
 Бергонье О., підприємець (196)
 Бережко С., реж. (3864)
 Береза Б., реж. (3934), (4510)
 Береза-Кудрицький П. 279
 Березанська Г. 3659
 Березкин В. И., мистецтвознавець (6329)
 Березко Г., драматург (368)
 Березовський М., композитор (132)
 Березський В., фот. 1460, 2602, 2725, 4299, 4373, 4942
 Берідзе Л. 2937
 Бернадін В., худож. (5437), (5445)
 Бернар С., акторка (4511), (5730)
 Бернацький І., реж. 266
 Бернстайн Л., композитор (1099), (1211), (1354), (3561), (4228)
 Бернштейн П., фотокор. 4269, (6096)
 Берсон М., театр. діяч, дир. театру 1855, (1857), (4436)
 Бесарабов Л., реж. (3945)
 Бетховен Л. ван, композитор (3996)
 Беднарик Й., реж. 4513, (4514)
 Бедний С. 6368 (мал.)
 Бедичев А., балетмейстер, авт. лібрето (1495), (1499), (1501), (3807), (3860), (4512)
 Бедусенко (Бедусенко) С., композитор (1609), (4515)
 Белкін А. 5728
 Белов В., фот. 1415
 Белов П., худож. (5806), (5807)
 Белозоренко В., реж (3067), (3811), (3812)
 Белозьорова Л. 1388
 Белоусов (Білоусов) М., актор (4455), (5460)
 Белуш В., акторка (4516)
 Беляцький (Біляцький) О., актор, реж. (970), (1012), 2049, (2054), (2076), (2078), (2079), (2081), (2097), (2695), (2899), (2900), (2907), (2911), (3796), (3805), (3905), (4517)
 Бельський О., реж. (3043), (3808), (3889)
 Бжеський І. 4557

Биков В., письменник (964), (9676), (2329), (2334), (2363), (2542), (4235), 5633, 5634
 Биковець В., реж. (3533), 3544
 Бильченко В., реж. (972),
 Бистрицька Е., акторка (4309), (4330)
 Биструшкін О., актор (4399), 4518
 Биченкова І., худож. 5808, (5809–5811)
 Бичков О., реж. (2495)
 Бідусенко С., композитор, піаніст 546
 Бієто К., реж. (3996)
 Бізе Ж., композитор (2612)
 Бійма О., реж. (4264)
 Білак Л., акторка (4339)
 Білас О. 372
 Білаш О., композитор (1025)
 Білевич З., реж. (2256), (2264)
 Білецька І., худож. (5812)
 Білецька (Белецкая) Л., театрознавець, педагог 726, 4055, 5023, 6134–6136, (6189)
 Білецька Н., акторка (4519–4521)
 Білецький О., театрознавець (4522)
 Білинський О. 5716
 Білиць І., актор (3107)
 Білкун М., худож. (5813)
 Білль-Білоцерковський В., драматург, письменник (2508)
 Білодід М., акторка (4122)
 Білозер Д., актор (3959)
 Білозуб О., худож., актор, реж. (1104), (1828), (5814), 5877
 Білоконь Ю. 2998
 Білоус А., реж., пер. (985), (1013), (2335), 2364, 2365, (2378)
 Білоус Д. 52
 Білоус І., реж., актор (1038), (1709), (1712), (1969), (4241), (4291)
 Білоусова Н., акторка (4124)
 Білошапка О. 2793
 Білошицька А. 2704
 Біль Р. 677
 Більченко В., реж. (2332), (3133), (3792), (3796), (3864), (4413), 4523, (4524)
 Бірманіс Л., актор, пер. (2895), (3011), (4525)
 Бірюкова Т., керівник аматор. театру (3159)
 Бісик О., драматург (3048)
 Біссет Д., письменник (4100)
 Бітко О. 3936
 Біцан О. 3993
 Блавацький В., актор, реж. (5891)
 Блажейовський Д., священник, історик, митець (6097), (6098)
 Блакитний К. 249
 Бланк Б. 1751, 1752
 Бланк Є., худож. (5829)
 Блахер Б. 4000
 Бледіс В., реж. (3340)
 Блейк В., худож. (115)
 Блок Н., драматург (3842)
 Блок О., поет, драматург (3026), (6077)
 Блюменталь-Тамарін В., актор, реж. (4526)
 Бляхін Т., драматург (965)
 Бобиніна В., худож. (5815)
 Бобошко Ю., мистецтвознавець, драматург 187, 188, 280, 398, 552, 874, 958, 959, (990), 1061, 1465, 1632, 1687, 1772, 1801, 2054, 2130, 2329, 2557, (2566), 2784, 3232, 4423, (4429), 4894, 5531, 5538, 5753, (6131), 6137, (6210), (6266)
 Бобровський А., реж. (966), (999), (2025), (2026), (2034–2037)
 Бобула М., реж. (3521)
 Богатирьов В. 6138, 6345
 Богатирьова А., акторка (4147)
 Богатирьова О., худож. (5816), (5817)
 Богаченков В., драматург (1008)
 Богданець В., реж. (3911)
 Богданов М., реж. (3867)
 Богданович О., актор (4084), (4341)
 Богдашевський Ю., мистецтвознавець, театр. критик, голов. ред. журн. 1, 26, 27, 53–56, 168, 324, 553, 554, 597–600, 819, 929, 930, (954), 960–968, 1062, 1276, 1390, 1405, 1494, 1503, 1924, 1939, (1941), 2025, 2174, 2294, 2688, 2706, 2709, 2757, 2709, 2757, 2815, 2900, 2947, 3216, 3233, 3322, 3549, 3660, 3661, 3855, 3866, 3905, 3906, 3912, 3932, 4039, 4056, (4402), (4434), 4492, 4502, 4527, 4570, 4598, 4677–4680, 4892, 4922, 4981, 5035, 5112, 5151, 5163, 5242, 5308, 5358, 5399, 5575, 5655, 5737, 5940, 6139, 6140
 Богомазов Д., реж. 540, 697, (957), (982), (986), (1075), (1891), (2192), (2381), (2387), (2389), (2390), (3822), 4528, 4529, (4530), (5635)
 Богомазов П., худож., фот. 2182, (5818)
 Богомолець О., вчений (4781)
 Богомолова М. 863
 Богославський Д., драматург (2347), (3847)
 Богуславський В., драматург (1168), (3852)
 Богуцький М. 5169, 6142
 Богуш Н., актор (4435)
 Бодикін Г., драматург (1002), (1437), (1444), (1874), (2133), (2495), (4128), (4209)
 Боднар Б. 5351
 Боднар Г., акторка (4134),
 Боєтїус Г., драматург (3836)
 Боженко Ю., актор (4531)
 Божиківська В., пер., 137, 1081
 Божко В., реж. (1005), (1432), (1433), (1440), (1453), 3800
 Божко І., акторка (4252)
 Божко Л., співачка (4532)
 Божок А., фот. 3124
 Божок О. 3550
 Бойко Б. 1076, 3018, 3021, 3024, (3918), 3925, 5323, 5606, 5656, 5703, 5762
 Бойко Вадим, драматург (2287), (3955), (4439), 5656, 5703
 Бойко Валентина, акторка (4209)
 Бойко Є., реж. (994), (1032), (2435), (2437), (2440), (2446), (2447), (2450)
 Бойко Л., реж. (2492)
 Бойко М., реж. (3917)
 Бойко Н. 4999
 Бойко П., фот. 1348, 3379

Бойко П., реж. (1873)
 Бойко Т. 4629, 4630
 Бойко Ю., фот. 5867, 5873
 Бойцов О., реж. (983), (1010), (1405), (1506), (1507), (1512), (1722), (1728), (1729), (1908)
 Бойченко І., фот. 2138, 2157
 Бойчук Б. 1594 (пер.)
 Бок Д., композитор (2652)
 Бокарев (Бокарьов) Г., драматург (990), (1027), (1030), (1217), (1433), (1577), (1635), (1640), (2757), (3167), (3402), (3471), (3945), (5285)
 Бокитсько-Яроцька М. 4980
 Боккаччо Дж., письменник (1357), (1375), (1448)
 Боклан М., актор (4533)
 Боклан С., актор (4534), (4535)
 Болабольченко А. 215
 Болат Ю., письменник (2523)
 Болгарська Т. 5018, 5063, 5120, 5350, 6141
 Болдирев В., опер. співак (4536)
 Болдін О., фот. 5191
 Болт Р., драматург (2512)
 Болясний В., фот. 5114
 Большак В., письменник (5575–5578)
 Бомарше П., драматург (985)
 Бондар О., реж. (1500), (1739), (1745), (1746), (1754)
 Бондаревський М., актор (4236)
 Бондаренко А., реж. (1008), (1752), (1753), (1759), (1763), (1764), (1791)
 Бондаренко Е. (Бондаренко Є.), реж. 2050, (2815), 4064
 Бондаренко І. 1393
 Бондаренко Н. 5175
 Бондаренко О. 3527
 Бондарев Ю., письменник (983), (996), (1084), (1809), (1811), (2054), (2076), (2085), (2086), (2568), (3820), (3824), (5897)
 Бондарчук В. 1894, 2841, 2852–2864, 5833
 Бонковська О., акторка (4537–4539)
 Борецький А. 5604
 Борис І., реж. (974), (998), (1012), (1056), (1649), (1650), (1652), (1662), (1680), (1695), (1697), (1701), (1702), (1715), (2055), (2064), (3577), (3767), (3874), (4063), (4540), (4541)
 Борисенко В., реж. (999), (1837), (1852)
 Борисенко Володимир., актор (4542)
 Борисенко Г. 3591
 Борисенко М. 3528
 Борисенко О. 3081
 Борисенко Ю. 57, 1530, 1856, 2026, 2175, 2558, 4057
 Борисик В., реж. (1280)
 Бориско М., фот. 1177, 1256, 1259, 4685, 4802, 5117, 5391
 Бориславська Н. 6143
 Борисов А., реж. (3857)
 Борисов О., актор (4455)
 Борисова В. 1023, 1056, 3403, 3628, 5234
 Борисова Л. 2477, 3026
 Борисова Т., драматург, реж. (1888), 4711
 Борисоглібська Г., акторка (4543), (4544)
 Борисюк З. 5683
 Борнштейн М., реж. (3922)
 Боровик Г. [А.], журналіст, письменник (1209), (1217), (1255), (1256), (2164), (2400), (3820), (3824), (5002)
 Боровик Г. [І.], реж. (4964)
 Боровська Л., акторка 4545, 5884
 Боровський (Боровський-Бродський) Д., сценограф 1196, (5819–5822)
 Бородін О., композитор (6003), (6084)
 Бородін О., драматург (1395)
 Бородкін В., фот. 2103, 2116, 2119
 Бородкіна Н., костюмер (6099)
 Борсученко В. 3105, 3161
 Борткевич М., актор (3769)
 Бортко В., реж. (1007), (1050), (1924)
 Бортяков В., сценограф, реж., актор (4435), (4546), (5823)
 Борщаговський О. 5530
 Борщевський С. 2336 (пер.)
 Босович В., драматург (1002), (1277), (1332), (1336), (1699), (1767), (1850), (1878), (4411), (5365), (5579)
 Бот Б., реж. (3496)
 Ботунова Г. 2111, 5167
 Бошно В. 4553
 Бояджиев Г., мистецтвознавець (6315)
 Бояков Е., реж. (4026)
 Боярська Є., акторка (4667)
 Брагінський Е., драматург (1932), (2186), (2252), (2450), (3939), (4086)
 Брагінський Л., диригент, педагог (265)
 Браксаторіс (П.?), поет (2644)
 Брама С., драматург, реж. (1823), (3848), (4051), 4673
 Браммер Й., авт. лібрето (2634)
 Брандман І., реж. (2744)
 Браславський В., реж. (1035), (1503)
 Братерський-Станкевич М., актор (4547)
 Браун М., пер. 262
 Браусевич Л., драматург (2692), (2705), (2744), (3832)
 Бресєв Б. (Бресєв Б.), драматург, реж., педагог (1418), (2249)
 Брежнев Л., держ. та політ. діяч (1025), (1581), (1638), (1931), (3818), (3819), (4444), (6408), (6409), (6414)
 Брейтбург К., композитор (1350), (3811)
 Бреннер Л. 5725
 Брехт Б., драматург, письменник (382), (1028), (1096), (1166), (1206), (1241), (1343), (1471), (1473), (2094), (2775), (2873), (3249), (3291), (3301), (3545), (3797), (3850), (3851), (3906), (4023), (4087), (4742), (5580), (6071), (6155), (6209)
 Брижань С., реж. (3002), (3911), (3918), (3929)
 Брилинський Ю. 103
 Брікер Ж.-Ж., письменник (1899)
 Бровун М., реж., дир. театру (3907), (4436), (4548)
 Бродавко Р. 2615, 6144
 Бродський В., реж., фот. (2964), 4446, 4590, 5622
 Бродський Я. реж. (2440), (2446), (2482)
 Бронштейн О., фот. 3565
 Брук П., реж. (3270), (3275), (4549), (4550)

Брукнер Ф., письменник, драматург (4037)
 Бруштейн О., письменниця, драматург (2914)
 Брюгген В. 736, 2101, 2102, 5421
 Бубнова Г., худож. (5824)
 Буве Е., фот. 549
 Бугадзе Л., драматург 5581
 Бугайов Валерій, реж. (2692), (2726), (2924), (2928), (2934), (3832), (3912), (3913), (3928), (4147)
 Бугайов Володимир, реж. (1010), (1037), (1234), (1531), (1533), (1537), (1538), (1540), (1541), (1548), (1553), (1561), (1562), 2674, (2854), (4189), (4229), (4268), (4519), 5264
 Будинін К., реж. (2403)
 Будник Л., акторка (4551)
 Будрайтіс Ю., актор (3334), (4307), (4352)
 Буєвич О. 4910
 Бужинська А. 3369, 4567
 Бужинський Т. 4664
 Буковчан І., драматург (1551)
 Буланій І. 3138
 Булатова В., реж. (2483), (2490), (2508), (3851), 4742
 Булах Г., поет, пер. (3953)
 Булгаков Максим, хореограф (2631)
 Булгаков Михайло, письменник (255), (382), (817), (833), (1011), (1134), (1380), (1508), (2139), (2320), (2465), (2561), (2716), (2908), (3780), (3812), (3833), (3857), (3869), (3887), (3907), (4360), (5127), (5480), (5582–5587), (5807), (5870), (5945), (6019)
 Булгаков С., драматург (1823), (3848)
 Булгарін І., фот. 1464
 Булига О., реж. (1036), 1880, (1905), (2850)
 Буляков Ф., драматург (2280)
 Бунін І., письменник, поет (3067)
 Буніна І., акторка (4218), (4219)
 Бурачек М., худож. (5825), (5826)
 Бурбела В. 350
 Бурдман Р., худож. (5827–5829)
 Буревій К., поет, драматург (5588)
 Буренко І. 2942
 Бурименко Г. 3404
 Буріан Я., реж. (4015)
 Бурко В. 5294
 Бурлін О., худож. (5830)
 Бурліна К., худож. (5831)
 Бурлуцький А., актор (2617)
 Бурменко І. 2437
 Бурмистренко С. 2679
 Буряк Ю. 1036 (пер.)
 Буряківський А., актор (4552)
 Буряківський О. 601
 Буряківський Ю., драматург (368), (800)
 Бурячок І., худож. (840), (5832)
 Бур'ян Б. 3227
 Бусуйок А., драматург (3352)
 Бут Л. 112
 Бутенко Є., реж. (2082).
 Буткевич М. 806
 Бутов А., реж. (2146), (2148)
 Буток Л., реж. (3939)
 Бухман Б., фот. 1881, 1891, 1913, 1914
 Бухштайнер Т., драматург (3114)

Буценко О. (6160)
 Бучма А., актор, реж. (262), (4055), (4269), (4553–4565), (5525), (6245), (6255)
 Бучма Н., реж. (2692)
 Бюхнер Г., драматург (2381), (3770), (3987), (4166), (5817)
 Бялецький (Бялицький) В., реж. (1928), (1932)
 Бяхова М., акторка (4146), (4288)
 Бьош Д., реж. (3996)

Ваврик Є., реж. (2037), (2152)
 Вавриневич П., фот. 5400
 Вагенштайн А., реж., драматург, письменник (2891)
 Вагнер В.-Р., композитор (2605), (3359), (3997)
 Вадимова О. 3761
 Вазлін С., реж. (1032), (1467), (2528), (2529), (2543), (2545), (2546)
 Вайгель Г., акторка (4566)
 Вайда А., реж. (4567)
 Вайс П., письменник (2340),
 Вайткус Й., реж. (4206)
 Вакуленко А., актор (3959)
 Вакуленко К. 402, 1633, 1634, 2710
 Валаєв Р., драматург (3029)
 Валентин Р., реж. (3365)
 Валєєв Д., драматург (1689), (1772), (2070), (2247), (3945), (5412)
 Валуєв Ю. 4618
 Валько Р., реж. (2228), (2819), (2827), (3897), (4440)
 Валько Т., фот. 4485, 4853, 5050, 5362
 Вампілов О., драматург (599), (965), (1192), (1473), (1503), (1561), (2079), (2279), (2318)
 Вандалківська С., акторка (4224)
 Ванін Ан., реж. (1495)
 Варакін Б., реж., актор (2082), (2275), (2291), (2900), (2908), (4568)
 Варварич О. 2378, 2689, 4058, 4843
 Варнас С., реж. (3337)
 Варпаховський (Варпаховский) Л. В., реж. (382), 602, (3427), (4569), (6319)
 Варсімашвілі А., реж. (3887)
 Варфоломєєв (Ворфоломєєв, Ворфоломєєв) М., драматург (1432), (1538), (1548), (1722), (1841), (2879), (2892)
 Васадзе А., актор (4055)
 Васєв В. 3251
 Василевська В., письменник (2008)
 Василенко Валерій, актор (4570)
 Василенко Василь, диригент (2605)
 Василенко К. 6149
 Василенко Р. 6145
 Василюк Н., акторка (4575)
 Васильєв А. М., актор (4399), (4571)
 Васильєв А. О., актор, реж. 4572, (4573)
 Васильєв А. Ф., актор (4574)
 Васильєв Б., письменник (962), (963), (993), (1037), (1039), (1533), (1537), (1568), (1724), (1802), (2159), (2940), (2550), (2589), (2720), (2762), (2824), (2958), (4079), (4149), (5910)
 Васильєв Вадим 2274, 3551
 Васильєв Віктор, декоратор (6100), (6101)
 Васильєв І., драматург (2504)
 Васильєв К., драматург (1379), (1405)

Васильєв С., реж., театр. критик, ред. 58, 774, 876, 969, 1077, 1964, 2275, 2330, (2906), 2918, 3037, 3857, 3924, (4420), (6182), (6407)
 Васильєва В., акторка (4356)
 Васильєва І. 231
 Васильєва Л. 522, 2552, 2566–2571, 3552, 3553, 5626, 5648
 Васильєва М. 3889
 Василько В. С., реж., актор, педагог, ред. 213, (262), (274), 281, (302), 698, 724, (1001), (1957), (2147), (4576–4582), (6158), (6215), (6255)
 Васильченко С., письменник, драматург (2132), (2240), (2265), (2827)
 Васильчиков Д., реж., актор (4583)
 Вассерман Д., драматург (1033), (2657), (3292), (4732)
 Васюра П., соліст балету (2668)
 Васьюковец В., актор, худож. (4584), (4585), 6357, 6358, (6388)
 Ватуля О., актор (6330)
 Вацнер А., реж. (3832)
 Вашкулат О. (Вашкулат А.), фот. 1252, 1257, 1260
 Вацаєв В., реж. (3922)
 Вдовенко М., фот. 1884, 1888, 1919, 3840, 3883
 Вебер Ф., драматург (2527)
 Вежинов П., письменник, драматург (3591)
 Вейцлер А., драматург (3445)
 Великодна Т., фот. 1103, 1112, 4624, 4645, 5052, 5396
 Величко Ю. 555–557, 2055, 2056, 2103, 2104, 3106
 Великанова О., реж. (2209)
 Вельма Л. 3760
 Вендровская Л. Д. (6319)
 Венедиктов Л., диригент (4408)
 Венков І., реж. (1773), (1777)
 Венкстерн Н., драматург (2718)
 Венро І., реж. (1943)
 Вербець А., драматург, актор, (2306), (4238), (4586)
 Вербицька Є. 5498
 Вербицький В. 1598–1600, 2301–2304
 Верблюжко А., драматург (1047), (1279)
 Вербук С., реж. (2904)
 Вергеліс (Вергеліс) О., театр. критик 558, 877, 1679, 2366, 3886, 4548, (6226), (6229)
 Верді Дж., композитор (2997), (3835), (3997), (3999), (6002)
 Верещагін Ф., реж., актор (983), (1058), 1385, 1386, (1389), (1390), (1396), (1399), (1401), (3818), (3830), (3831), (3851), (4292), (4406), (4587–4590)
 Верещагіна Е., акторка (4201)
 Верещак Я., драматург, пер. (1313), (1418), (1543), (1840), (1842), (1901), (2025), (2028), (2342), (2507), (2784), (2787), (2904), 3038, 3580, (4251), 4929, (5571), (6272)
 Вержбицький Б., фот. 1041
 Вериківська І., мистецтвознавець (4425), (6201)
 Вериківський М., композитор (2590)
 Веринько В. 1601, 2298, 2299, 2305–2311, 2921, 4627
 Веріго Е., драматург (1805)
 Вернер Е., керівник театру (3223)
 Вертепник О. 2927
 Вертинський А., драматург (2806), (3910), (3919), (6007)
 Вертинський Олександр, співак, актор (4959)
 Вертинський Олексій, актор (3866), (4147), (4591–4595)
 Верхацький М., мистецтвознавець, реж., (301), (314), (324), (4580), (4596), (4597)
 Верховець Н., театрознавець, театр. критик 1202, 2331, 2379, 3168, (4421)
 Вершилов Б., актор, реж. (250)
 Вершинін Л., актор (4405)
 Веселка (справж. – Рябокобиленко) С., театр. критик 603, 604, 878, 970–974, 1078, 1278–1283, 1432, 1531, 1680, 1802, 1803, 1812, 1965, 2228, 2675, 2792, 2810, (4248), (4249), (4450), 4472, 4537, (4598), 4693, 4694, 4712, 4797, 4804, 4816, 4855, 4906, 4930, 4940, 4967, 4972, 5057, 5113, 5121, 5122, 5133, 5134, 5228, 5309, 5319, 5329, 5359, 5529, 5546, 5548, 5657, 5997, 6359
 Веселовська Г. (Веселовська А.), театрознавець, педагог 144, 145, 153, 172, 214, 282, 549, 1079, 1350, 2367, 2629, 2630, 3269, 3734, 3787, 3849, 3872, 3908, 4767, 5167, 5179, 5191, 5400, 5589, 5590, 5602, 6146, 6147, (6283)
 Веселовський Д., реж. 5818
 Веснін О., худож. (814)
 Ветемаа Е., письменник (1500),
 Веховська Є., педагог (4436),
 Вещнер А., реж. (2103), (2104), (2107)
 Веніна Л., акторка (4599)
 Ветров П., актор, реж. (1765), (4600)
 Вилкун М., худож. (5833–5836)
 Винников В., драматург (4236)
 Винникова Л. 3022
 Винниченко В., політ. діяч, письменник (1012), (1077), (1282), (1437), (1833), (2082), (2132), (2276), (2350), (2392), (3792), (3796), (3833), (3864) (4376), (4817), (5476), (5589–5595), (5611), (6130)
 Виноградов С., актор 4601
 Виноградов Ю., драматург (1312)
 Виноградова А. 1857, 5320
 Виронова-Готье В., худож. (5048)
 Виск О. 5043
 Висовень В., актор (4192)
 Високов В., реж. (1871)
 Висоцька С., реж., акторка (5627)
 Висоцький П., драматург (2926), (4010)
 Висоцький Ю., реж. 605, 905, (3547), 4024, (4027), 4838
 Виспянський С., поет, драматург, худож. (3164), (5837), (5838), (6148)
 Вихрева Г. 252
 Вишневська І. 738
 Вишневський В., драматург (969), (2530), (5596), (5790)
 Вишня О., письменник 4657, (5532), (5597), (5598)
 Вів'єн-Орлова М. 3405
 Вівіані Р., драматург (1583)

Віднянський А., реж. (1205), (3124), (3771), (3795), (4435)
Візбор Ю., поет, драматург (1379), (1724)
Вік Г., реж. (3998)
Віка М., реж. (2812)
Віккерс Р., драматург (2146)
Віктюк Р., реж. (1208), (1245), (3044), (3444), (3794), (4281), (4358), (4430), (4601–4603), 5097
Віллер Х., драматург (1099), (1211)
Вілцане Л. 3328
Вільде І., письменниця (1187), (1283), (1681), (1713), (3874), (3948)
Вількін О., драматург, реж. (2082)
Вільковський Я., драматург (2777), (2934), (3926)
Вільмс А., реж. (3360)
Вільнер В., реж. (260)
Вільсон Р., реж. (3217)
Вільямс Т., драматург (1360), (1434), (1594), (1619), (2228), (2326)
Віндерман Р., драматург, реж. (3912)
Вінов І., драматург (3768)
Віргінська М., драматург (3580)
Вірина Л., письменниця 62, 412, 1080, 1203, 1284, 3139, 3478, 4463, 5119, 5436–5438, 5691, 5806, 6113
Вісенге Ж., драматург (3880)
Вітальчук Ж. 3898
Вітер В., реж. (2972)
Віткевич В., акторка (4139)
Вітковський В., диригент (2009)
Вітовська І., акторка (4604)
Вітошинський Р., опер. співак (4435)
Вітошинський Я. Д. 63, 3581
Вітлінгер К., драматург (2483)
Віховська Й. 4049
Віхрєва Г. 3529
Вішнек М., драматург (3809)
Владимиров В., фот. 2901
Владимиров І., реж. (4321)
Владимирова Н. 115, 805, 833, 838, 839, 4511, 4777, 4878, 5064, 5179, 5599, (6128), 6148
Владимирський О., фот. 1925, 3887, 3888
Власенко А. 3980
Власова Т., драматург (2726)
Власюк Д., худож. (5839)
Влащенко Н. 1572, 5915
Вовк В., письменниця, поетеса (4432)
Вовкун В. 3530
Вовчок В., драматург (1605)
Вогау Г., реж. (1535), (1569)
Водичев А., актор, фот., 547, (4409)
Водяний (Водяной) М., актор 413, 2655, 3665, (4605), (4606), 6149
Вознюк Б., реж. (1031)
Возняк М., літературознавець (5715)
Войнаровські Е., драматург (3927)
Войнич Е., письменниця (2518), (3933), (3944)
Войнович В., письменник, драматург (1789), (2767)
Войтенко Т. 1758
Войтюк О., акторка (4607)
Войцішек П., реж. (3992)
Волинець М., актор (4608)
Волицька І. В., реж. 283, 677, (992), 1285, 1286, (3052), 3095, (3096), (3769), (4417), (4430), 4926, 4938, (6177), (6338)
Волков А. Р. 6150, (6344)
Волков В., актор (4088), (4609)
Волков М. 284
Волков Ф., актор (3384)
Волкова В., акторка (4086), (4156)
Волкова Л. 6150
Волкова Т., драматург (3048)
Волконська М., дружина С. Волконського (200)
Волконський С., військ. діяч, декабрист (200)
Волненко А., худож. (5840), (5841)
Волобуєва Т., реж. (2288), (2302), (2309)
Воловецька Г., реж. (2606)
Володарський Е., драматург (1395), (1473), (1933), (2001), (2181), (2245), (2385), (2401)
Володимиренко Ю. 1025
Володимиров М., реж. (1005)
Володимиров Ю. 1228
Володимирський Б., театр. критик (4420)
Володін О., драматург (1876), (1992), (2396), (2857), (3236)
Володченко Н. 781
Волонтир М., актор, реж. (3766), (4374)
Волошин І., театрознавець, ред. 3283, (4425), 4543, 4917, 6151, 6152, (6238)
Волошин М., реж. (970), (1436), (1437), (1444)
Волошина Т., реж. (3933), (3944)
Волощук К., реж. (987)
Волхонович Ю. 64, 285, 2332, 2368, 3479, 4020, 4022, 4023, 4483, 4634, 4635, 4957, 5088, 5545
Волчок Г. 3234, 3235, 5570
Вольна Б., драматург (1795)
Вольний Ф., письменник, драматург (1752), (1753), (1793), (1795)
Вольпе Н. 6087
Вольський А., поет, драматург (1862), (2793), (2824)
Вольтер, поет, прозаїк (1099), (1211), (5599)
Вольховський В., реж. (4003)
Воробйова Є., реж., акторка (1360), (1379), (4430)
Воробйова О. 5295
Воробкевич С., письменник, композитор (2236), (2259)
Ворожит Н., реж. 740, 796, (801), (1101), (3181), (3803), 3841, (3842), (4037)
Вороний М., письменник (265)
Вороніна В., реж. (3047)
Вороніна Л. 642
Вороніна О. 2734
Воронов Д., фот. 3840
Воронов М., драматург (2344)
Воронова М. 1229, 2727
Воронько П. 4935
Воротченко Г., реж. (2069), (2077), (4540)
Восканян В., реж. (2462), (2772)
Вратарьов О., поет, драматург (2618)
Вржесневський Я., фот. 3131
Вронський А., реж. (368)
Вронський В., хореограф (257)

Врублевська В., драматург (967), (1028), (1031), (1216), (1231), (1232), (1291), (1315), (1320), (1742), (2198), (2230), (2263), (2490), (3417), 4484, (4916), (5958)
Всеволожський І., авт. лібрето (2600)
Второв Б., реж. (3232)
Вульф В., письменник (6317)
Вуолійоки Х., драматург (1233), (1960), (2176)
Вусик А., реж., актор (3108)
Вязовський Ю., реж. (1466)
В'язовський Г. 1883

Габбе Т., письменниця, пер. (1547), (2721), (2760)
Габелко В., мистецтвознавець 177, 840, 851, 5999, 6153, 6154
Габрилович Є., драматург (979), (1596), (1938), (1968), (1993), (2087), (4193)
Габріадзе Р., ред. (3308)
Габунія Д., реж. (4037)
Гавел В., політ. діяч, драматург (2427), (2431), 3517
Гавлік Я. П., політ. діяч, драматург 1081, (3375), (3379)
Гаврилко Р., актор (4268), (4750)
Гаврилов В., реж. (969), (1312), (1808)
Гаврилюк О., реж. (3874)
Гаврилюк Я., актор (4237), (4399)
Гавриш В. 6155, 6156
Гавриш О., худож. (5842)
Гаврош О., письменник (1435)
Гаврюшенко А., реж. (960)
Гаджибеков У., композитор, драматург (1509), (1844)
Гаджієв Р., композитор (1392), (1410)
Газенклевер В., поет (1079),
Гай О., актор (4610–4612)
Гай-Нижник П. 216
Гайда Н., акторка (3870)
Гайдабура А., актор, реж. (4613)
Гайдабура В. мистецтвознавець, пер. 173, 178, 286, 316, 327, 345, 351–354, 359, 361, 363–365, 375, 415, 975–978, 1082, 1221, 1287, 1288, 1624, 1635, 1644, 1648–1650, 1648–1651, (1951), 2785, 2786, 3200, 3201, 3202, 3204, 3321, 3322, 3407, (4429), 4506, 4526, 4544, 4547, (4614), 4656, 4661, 4666, 4692, 4700, 4836, 4839, 4851, 4905, 4933, 4954, 4972, 4989, 4992–4994, 4996, 5004, 5101, 5145, 5197, 5203, 5204, 5360, 5405, 5430, 5439, 5484–5487, 5607, 5757, 5843, 5847, 5890, 5992, 6021, (6094), 6157, (6241), (6258), (6287), (6291), (6312), (6325)
Гайдаєнко І., драматург (1883), (1918)
Гайдар А., письменник (968), (1028), (1395), (2692), (2694), (2811), (2866), (3032), (3292), (3832)
Гайшенець А. (Гайшенець Н.) 79, 140, 558, 704, 731, 806 (пер.), 841, 1083, 1819, 1884, 2171, 2380–2382, 2605, 3638, 3639, 3653, 3773, 3783, 3884, 3994, 4529, 4665, 4912, 5170, 5651
Гаккебуш В. В., реж., театрознавець (325), 2131, 3496, (4615), 5087, (6127), 6158
Гаккебуш Л., акторка (4616–4618), (4702), (6240)
Галабутська Г. 232, 3598, 3604, 4768, 4782, 5271

Галактіонов М. 3169
Галан Я., письменник, драматург 1269, (1284), (1337), (1338), (1347), (3820), (3824), (3828), (3963), (5600), (5601)
Галацька В. 1488, 4607
Галена В., реж. (1742), (2305)
Галенко О. 5941
Галина З., фот. 804, 859, 990, 1042, 1151, 1156, 1174, 1180–1182, 1188, 1254, 1262, 1268, 1337, 1338, 1481, 1483, 1564, 1612, 1664, 1713, 1917, 1918, 1933, 2046, 2122, 2356, 2578, 2649, 2668, 2748, 2813, 2848, 2867, 2897, 2910, 2936, 2980, 2981, 2988, 3016, 3196, 3249, 3303, 3315, 3347, 3368, 3442, 3446, 3459, 3465, 3563, 3567, 3619, 3716, 3729, 3730, 3976, 4068, 4076, 4079, 4094, 4110, 4143, 4154, 4155, 4162, 4164, 4168, 4169, 4176, 4179, 4192, 4225, 4226, 4230, 4238, 4263, 4268, 4275, 4286, 4293, 4296, 4331, 4334, 4342, 4349, 4356, 4371, 4379, 4381–4383, 4392, 4457, 4466, 4493, 4644, 4662, 4703, 4706, 4720, 4749, 4750, 4822, 4824, 4826, 4858, 4863, 4872, 4939, 4963, 4969, 5013, 5030, 5031, 5076, 5107, 5111, 5123, 5152, 5154, 5162, 5215, 5236, 5239, 5259, 5297, 5298, 5354., 5368, 5380, 5388, 5450, 5471, 5495, 5540, 5552, 5801, 5810, 5811, 5815, 5823, 5829, 5834, 5835, 5836, 5861, 5871, 5880, 5883, 5912, 5916, 5923, 5954, 5966, 5979, 5984, 5988, 6006, 6023, 6029, 6039, 6042, 6043, 6054, 6071, 6083, 6084, 6091, 6105
Галимон (Галімон) А., реж., актор (1503), (1505), (1519), (1520), (4619)
Галієв А., драматург, письменник, реж. (1520)
Галін О., драматург (1557), (1653), (1878), (1981), (2025), (2205), (2415), (2565), (2582), (2772), (3815), (5093), 5246
Галкін Л., драматург (384)
Галсеран Ж., драматург (3890)
Гальперін М., драматург (2632)
Гальперіна О. драматург (1517), (1996), (2002), (2451), (2453)
Гамалій Ф., реж. (1635)
Гаман В. П., (6224)
Гамарник К. 2383, 2424, 5241, 5891
Ганчева Ю., акторка (4162)
Ганчо В., реж. (1860), (1869), (1878)
Гапич А. 2889
Гапоненко О. 937, 3140, 3141, 3942
Гараєва М., драматург (1219), (1267), (1418), (1443), (2027), (2761), (3896), (5215)
Гарбузюк М., театрознавець 1301, 3046, 3377 (іл.), 3849, 3865, 3917, 4545, 4854, 5051, 5167, 5314, 5884
Гарещь І., драматург (3842), (4030)
Гаркуша В., акторка (4620)
Гармидер Г., худож. (834)
Гаррісон Б., реж., 3271
Гауф В., письменник (2793), (2802)
Гашек Я., письменник (1600), (1661), (1712), (1740), (2563), (2761), (3005), (3209), (5925)
Гашинський А., актор, реж. (3547), (4320), 4621, 4622, (4623), 4755
Гашинський Є., актор (53), 65, (66)

Гашпар М., драматург (1623), (3899)
 Гданський В., диригент (4624)
 Геббель Ф.-Х., драматург (3054)
 Гебдовська Н., акторка (4440), (4625)
 Гекельман Ю. 6159
 Геляс Я., актор, реж. 94, 364, (541), (1003), (1009), (1050), (1593), (1595), (1598), (1602), (1605), (1607), 2021, (2029), (2038), (2048), (3830), (3855), (3891), (4364), (4626–4628)
 Гельдерод М. де, драматург (2204), (2225)
 Гельман О., драматург (967), (969), (1010), (1028), (1372), (1373), (1444), (1470), (1507), (1560), (1876), (1887), (1904), (2105), (2115), (2119), (2251), (2261), (2567), (3105), (3161), (3933), (4337), (4470), (5286), (5287), (5871), (5988), (6256)
 Генсіцька (Генсіцька) І. 2333, 3571, 3735, 3769, 3867, 3980
 Генцлер Н., реж. 807, (1360)
 Генцлер М. 2738
 Георгієв В., диригент (5061)
 Георгієв Н., реж. (3843)
 Герасименко М., акторка (4292)
 Герасимова І. 6160
 Герасимчук В., драматург (1294), (1336)
 Герасимчук Д., драматург (2966)
 Геращенко В., худож. (5843)
 Гердт З., актор, драматург (2964)
 Герлак В., реж. (2184), (2220), (3830)
 Герман Ю., письменник, драматург (3831)
 Германюк І. 1351
 Гернет Н., драматург (1999), (2690), (2930), (3002), (3400), (3469)
 Герні А., драматург (2411), (3867)
 Геродот, давньогрец. історик (6176)
 Герчиков Л., драматург (996), (2116)
 Геташвілі Н. 5942
 Гетман О., драматург, реж., актор (1993), (2190)
 Гжицький В., письменник (1700)
 Гирич В., реж. 985, (1036), (2188), (2958), (3886), (3897), (4354)
 Гительман Л. І. (6316)
 Гібсон У., драматург (1449), (2940), (2944), (3128)
 Гігошвілі І., акторка (4301)
 Гійом В., реж. (3883)
 Гіллінг А., драматург (3132)
 Гіляровська Н., акторка (4246)
 Гіляровський М., реж. (1741)
 Гімера А., драматург (1759)
 Гіммельфарб Ю., реж. (2840)
 Гінет Р., реж. (1876)
 Гінжук О. 1027
 Гінзбург Р., фот. 2979, 4090, 4123
 Гінкас К., реж. (4040), (4070)
 Гірняк Й., актор, реж. (286), 287–293, (303), (363), (364), (3202–3207), 4557, (4629–4633), (5689)
 Гісару М., актор (4040)
 Главіцький Г., фот. 5512
 Глаголін Б., актор, реж. (261), 4634, (4635), (4636)
 Гладишева А. 606, 715, (6252), (6253)
 Гладій Г., актор, реж., педагог (2336), (4637–4642)
 Гладков Ф., письменник (1475), (4490)
 Глазов М. 5789
 Гланц О. 3740
 Гледікова І. 4199
 Гливкий В. 2802
 Глієр Р., композитор (268)
 Глінскіс Ю., драматург (3346)
 Глоба А., письменник., драматург (2760)
 Глумов О. (6316)
 Глухий В., актор (4643), (4644)
 Гнатенко В. 1062, 1063
 Гнатів Т. 2590
 Гнатюк А. актор (4645)
 Гнатюк Д., співак, реж. (2993), (4187), (4276), (4310), (4366), (4408)
 Гневашев І., фот. 4202, 4253, 4347, 4377, 5079
 Гнісюк М., фот. 4823
 Гнідаш В., фот. 2141
 Говяда В., драматург (2248), (2268), (6256)
 Гогольєва О. 4646
 Гоголь М. В., письменник (293), (1003), (1034), (1083), (1102), (1110), (1291), (1320), (1477), (1516), (1591), (1613), (1614), (1688), (1695), (1749), (1754), (1768), (1920), (1957), (1967), (1990), (2028), (2063), (2092), (2138), (2157), (2176), (2218), (2224), (2230), (2279), (2320), (2424), (2450), (2559), (2607), (2632), (2636), (2752), (2790), (2807), (2835), (2882), (2886), (2952), (3040), (3105), (3232), (3293), (3462), (3572), (3769), (3797), (3801), (3812), (3816), (3833), (3836), (3843), (3871), (3882), (3887), (3911), (3928), (4003), (4037), (4390), (4644), (4749), (5299), (5404), (5506), (5529), (5602), (5603), (5794), (6042)
 Годовальникова Т., акторка (4326)
 Голдовський (Голдовский) Б., театр. критик, драматург 154, 716, 3027, 3913, 3914, 3916, (6140), 6161
 Голенко М., реж. (3181)
 Голіков В., реж. (2567)
 Голлер Б., драматург (1558)
 Голобородько О., актор 4647, (4648)
 Голованівський С., драматург (262), (4338)
 Головатюк Є., реж. (965), (967), (1008), (1352), (1359), (1362), (1368), (1372), (1384), (1653), (1950), (2695), (2757–2759), (2768), (2770), (2771), (2773), (2774), (2786), (3855), (3905), (4433)
 Головачова А. 1466
 Головащенко М., музикознавець (4427)
 Головін Ю., актор (4313)
 Головка А., письменник (3550), (3559)
 Головненко А. 734, 3778, 3840
 Голомазов С., реж. (3872)
 Голота В. В., реж. (1034), 1865, (1895), 1896, 1897, 2160, 3634, (4449), 5321, 5416, 6162
 Голота Л., письменниця, поет (4432)
 Голуб В., актор (4650)
 Голубенко Г., письменник, драматург (1312), (1875), (3125)
 Голубович М., актор 1751, (4440)
 Голубовський В., драматург (1375)
 Голуйя Т., драматург (2564), (2565), (5986)

Гольдбаум А., фот. 5285
 Гольдін А., драматург (2815)
 Гольдоні К., драматург (2103), (2441), (2629), (2941), (3322), (3547), (4041)
 Гольдфельд В., драматург (960), (2446), (2639), (2900), (4240)
 Гольдфлам А., драматург, реж. (2432)
 Гольцов В., реж. (2943), (3929), (4649)
 Голяк Валерій, реж. (2788), (6288)
 Голяк Володимир, актор 4651
 Гоманюк М. 906
 Гомберг Г., фот. 1501
 Гомон Н., худож. (5943), (6078)
 Гонзірек І., реж. (4032)
 Гоноболіна О., худож. (5844)
 Гонсалес М., акторка (4275)
 Гонта М., акторка 2022, (4250), (4652–4654)
 Гончар А., актор (4230), (4444)
 Гончар О., письменник (958), (973), (1284), (1289), (1290), (1304), (1338–1340), (1490), (2055), (2140), (2957), (2966), (2975), (3937), (4297), (4858), (5368)
 Гончаренко В., реж. (1704)
 Гончаренко Ю. 2334
 Гончарик А., фот. 1461
 Гончаров А., реж. 607, (1555), (1785), (1812)
 Гончаров В. 5044, 6112
 Гончаров К. 1995
 Гончаров О. 1761–1764, 1775, 1781–1783, 3256
 Гончарова Н., дружина О. Пушкіна (4040)
 Горбатов Б., письменник (990), (1965), (2711), (6030)
 Горбатюк В. 5453
 Горбатько І. (452), 2051
 Горбачов Д., (6154)
 Горбачов М., держ. та політ. діяч (6411), (6412)
 Горбачова Н. 742, 1814
 Горбенко А., мистецтвознавець 233, 2099, 2100, (4429)
 Горбенко О, реж. (959), (993), 2126, (2130), (2131), (2136), (2146), (2297), (4357)
 Гордєєв С. І., реж. (3572), 4596, 5503, (6295)
 Гордієвич О., фот. 4380
 Гордійчук В., худож. (5845)
 Гордійчук М. М., ред. (6207)
 Гориславець В. 105
 Горін А., авт. лібрето (1648), (2191), (2460), (2706), (2738), (2763)
 Горін Г., драматург (982), (1091), (1127), (1364), (1562), (1656), (2212), (2874), (3805), (3980), (5872)
 Горкавий С. 6163
 Горлач Л., драматург 2295, (4312), (4316)
 Горленко М., реж. (1717)
 Горностай К., фот. 796, 3107
 Горобей В., актор (4655)
 Гороховський В., композитор (2641)
 Горська О., акторка (4656)
 Горський Г., актор (4657)
 Горуля Ю., реж. (964), (1596), (1598), (1599), (1605–1607)
 Горчинський А., реж. (1965), (2025), (2028), (2032), (2034), (2041), (2042), (2159)
 Горшков Г., актор (4435)
 Горький М., письменник (1131), (1152), (1230), (1472), (1478), (1496), (1503), (1505), (1531), (1536), (1786), (1874), (1927), (2322), (2563), (2758), (2876), (3365), (3402), (3458), (3547), (4015), (4098), (4939), (5140), (5477), (5604), (5859)
 Горянський В., актор 4658
 Готье Т., поет, прозаїк (3908)
 Гоу Д., драматург (1564)
 Гофман Е.-Т., письменник, композитор (2706), (2747), (3795), (3805)
 Гоцці К., драматург (3049)
 Грабал Б., драматург (3797)
 Грабович Г., літературознавець (6261)
 Грабченко С., актор (4659)
 Градов Б., фот. 1155, 5214
 Градов П., драматург (2026)
 Гранатов Ю., реж. (2529), (2530), (2539), (2548), (2549), (2589)
 Гранітова К., реж. (3887)
 Гребенюк О., акторка (4129)
 Гребньов А., драматург (3454)
 Грекова І., письменниця (2537)
 Греченко В., худож. (5846)
 Гречньов Я., реж. (265)
 Гречук Є., реж. (2176)
 Гриб О., драматург (1610)
 Грибенюк Д. 1573
 Грибков В., фот. 2882
 Грибоедов О., письменник (198)
 Гривцов В., драматург (3919), (3928)
 Григорович Б., реж. (3267)
 Григор'єв О. 2296
 Григор'єва В. 2296
 Гризова І. 418
 Гримайло Я. 4468
 Гриневич В. 4876
 Гринишин А. 409
 Гринишин М., реж. (1296), (1967), (2235)
 Гринишина М., пер., ред. 253, 2322, (6277), (6313)
 Гринік Т., акторка (4375)
 Гриншпун І. А., реж., педагог (6293)
 Гринько О. Б., актор 896, 907, (4208), (4334), (4440), (6170)
 Грипич В., реж., актор 66, (959), (962), (965), (993), (1006), (1298), (1354), 1625, 1626, (1632), (1634), (1638), (1639), (1642), (1650), (1652), (1654), (1655), (1657–1659), (2234), (2237), (2238), (2245), (2246), (2252), (2255), (2281), (2285), (2286), (2289), (2292), (2293), (3820), (3832), (3829), (4243), (4430), 4660, (4661), (4662), (5601), 5732, (5733)
 Грицай В., актор (4663)
 Грицай Д., соліст балету (4435)
 Грицак В., реж. (1767)
 Грицан А. (6342)
 Грицин В., фот. 3202, 3207
 Грицовник А. 3082
 Грицук В. 1391, 2335, 2952, 5077, 6164
 Гришелєва Л. (6315)
 Гришина Є. 3170
 Грільпарцер Ф., драматург, реж. (3223)

Грімм (брати), вчені, письменники (968), (2648), (2792), (2828), (2958), (3923)
 Грін О., письменник (4720)
 Грін С. 1197, 5131, 5132
 Грінберг І., реж. (1089)
 Грінченко А., реж. (977), (1353), (1377), (1581), (2761), (2767)
 Гріншпун І., реж. (1001), (1029), (2010), (2632), (3850), (3851), 3979, 5023, 5600
 Гріншпун Ю., реж. (2654), (3125)
 Гровас В., театрознавець (3348)
 Гродзицька М. 2662, 3159, 3878
 Громов М. 2059
 Громова В. 4915
 Гросман В. 4586
 Гроссман В., письменник (2766)
 Грубник П., актор, худож. (4200), 4232, 4233, 4754, 4984, 6363, 6382, (6392)
 Грудинін В., актор (4666)
 Грудіновкер О. 908
 Грузберг С., худож. (4612), 5536, (5847)
 Грумберг Г., реж. (3070)
 Грумберг Е. 2803
 Грушас Ю., письменник (977), (3905)
 Грушевський М., історик, політ. діяч (256), 4768
 Грушецький Я., реж., драматург (2792), 4010
 Грюнвальд А., авт. лібрето (2634)
 Губаренко В., композитор (6001)
 Губаренко І., реж. (3128), (6340)
 Губарєв В., драматург (960), (1504)
 Губарєва К. 3189
 Губенко К., драматург, актор (2806), 5230, 6007
 Губерський М. 1940
 Губко О. 294
 Губська Н., акторка (4146)
 Губський А., реж. (2760)
 Гугушвілі Е. 6165
 Гудзь-Войтенко С. 542
 Гудима М. 1885, 1925, 2607, 3887, 3888
 Гуєвська О. 1084
 Гузевський М., актор (4286)
 Гузєєва О., акторка (3953)
 Гуїнеко Шокан, керівник театру (3923)
 Гуйєр Г., реж. (3267)
 Гулак-Артемівський С., письменник, пер. (1432), (1704), (2612), (3118), (3811)
 Гуляєв Ю. 4246
 Гуляков С., фот. 2990, 2997
 Гуменна Я., письменниця (4032)
 Гуменний Д., драматург 3107, 4028, (4030)
 Гуменюк В., реж. 1579–1581, 2438, 2522, (3126), 3258, 3259, 3375, 4460, 4928, 5084, 5141, 5554, 5591, 5742, 5743, (6130)
 Гуменюк Т. 3259
 Гумільов М., поет (2584)
 Гундарєва Н., акторка 608
 Гунія В., актор, реж., драматург, критик (4667)
 Гурвич З. 355
 Гуревич Т., драматург (2690)
 Гуренко Л. 5346
 Гурківська Н. 4516
 Гуркін В., драматург, реж., актор (1551), (1783), 5605
 Гурський А., актор (4243)
 Гурьєвський С. 1388
 Гур'янова М., драматург (2785)
 Гусєв В., драматург (2549)
 Гуцало Є., драматург (1414)
 Гюго В., письменник (1589), (1969), (2135), (2216), (2460), (4648)
 Гюнтер Р., актор (4668)
 Гюнтер Х., драматург (2836)
 Гьонц А., драматург (2427), (2430), (2433), (5559)
 Гьосл В., фот. 3359, 3996, 3997
 Гарсія Р., реж. (4042)
 Гебус-Баранецька С., худож. (5771)
 Гете Й. В., поет, драматург (5902)
 Гжегожек М., реж. (4026)
 Гротовський Є., реж., педагог 699, 727, (4664), (4665), (6195)
 Давиденко В., фот. 4228
 Давидко Л., акторка (4137)
 Давидов В., реж. (2032), 3380, 3414, 5452
 Давидова І. 938, (4424), 4626, 4652, 5733, (6169)
 Давидова М., ред. журн. 3381
 Давидова Н., драматург (2692), (2811), (3016), (3832), (3913)
 Давыдов М. К. (6318)
 Далматов Е. 1875
 Дальський В. М., актор 3142, 4061, (4250), (4320), (4438), 4669, (4670), (4671), (6137)
 Дангулов С., письменник (3446), (3820), (3824), (3828), (3948)
 Данилевич В., драматург, актор (1957), (2566), (2690), (2757), (2758), (2771), (3009), (3014), (5606), 6360
 Даниленко Ю., хореограф (3115)
 Данилець В., актор (4672)
 Данилишин С., худож. (5848–5850)
 Данилів Я., худож. (4433), (5851)
 Данилюк Я. 6348
 Данильченко А. 3554
 Данильчук Л., актор (3769), 4673
 Данте Аліг'єрі, поет (3880)
 Данченко В., актор (4674)
 Данченко С., реж. 3, 60, 113, 559, 609, 653, 695, 700, 701, (959), (965), (973), (986), (996), (1005), (1031), (1084–1088), (1091), (1092), (1099), (1100), (1108), (1116), (1118), (1120), (1127), (1129), (1132), (1133), (1135), (1158), (1164), (1176), (1179), (1180), (1185), (1271), (1280), (1284), 1289, (1290), (1293), (1304), (1306), (1316), (1319), 3480, 3661, 3668, (3729), 3987, (4013), (4021), (4059), 4162, (4269), (4446), (4675–4690), (5378), 5390, (5506), 5620, (5622), (5772), (5775), (5889), (5911)
 Данчук Л., реж. (1585), (1965), 6166
 Данько М., худож. (2798), 5099, (5852)
 Дар Ю., акторка (3870)
 Дашак А., акторка (4367)
 Дашенко В. 1064

Дашкевич В. 4522
 Дашківська Л. 979, 1204, 2384, 5601, 6167
 Дашковський Г., реж. (963), (1877)
 Дворецький І., драматург (1029), (1207), (1217), (1484), (1937), (2849), (3449), (4491), (4493), (5378)
 Дворниченко Л. 155, 3187, 3208, 3209, 4617
 Дворський Л., драматург (2726), (3025), (3027), (3909), (3913), (4008), (4009)
 Дворцин В., реж. (1602), (3797)
 Дейнекін В., реж. (3980)
 Дейч О. (Дейч А.), літератор, театрознавець (5608), (6163), (6214)
 Делендик А., драматург (1650)
 Дельмар В., драматург (1098), (1280)
 Дельсарт Ф., актор, педагог (4691)
 Дементьєва Л., акторка (4134)
 Демещенко Є., реж. (2886)
 Демидов О., фот. 2920
 Демидова А., акторка (4020)
 Демидова В. 2446
 Демидчук Н. 2708
 Демидюк К., реж. (3868)
 Демин В. П., мистецтвознавець (6296)
 Демків Б. 5565
 Демо-Довгопільський А., реж. (364)
 Демосфенус А. 116
 Демченко В. 3982
 Демчук К., драматург (3866)
 Дем'яненко І. 2032
 Денисенко В., реж. 543, (963), (2787), (2790), (3781), (4692)
 Денисенко Г. 3816, 4924
 Денисова Н., фот. 2881, 2883
 Денякова О. 3669, 5166
 Дерба Р. 2276, 3834, 5424
 Держипільський Р., реж. (1679).
 Деріон Д., авт. лібрето (3292)
 Деркач А. 4649
 Деркач Г., актор (185), (186)
 Дерябіна З. 2677, 2678, 2780
 Десняков О., авт. лібрето (2645)
 Десятерик В. 1433, 4489
 Десятерик Д. 4602, 6034
 Дехтярьов М. 6058
 Дехтярьова З., акторка 593, (4084), (4693), (4694)
 Дєдов В., фот. 4881, 4903, 5048
 Джавахішвілі М. (3307)
 Джагаров Г., драматург (2035), (3854)
 Джакометті П., драматург (1807)
 Джеймс Г., письменник (1213), (4759)
 Джерелянський П. 2057, 3572, 6168
 Джерелянський Ю. 560
 Дживелегов О., пер. 2103
 Джигарханян А., актор (4190)
 Джигуль Л., акторка 618, (4695)
 Джикаєва Г. 3653
 Джинжиристий М., реж. (4426)
 Джойс Дж., письменник (3099),
 Джудженоглу Т., драматург (2239)
 Джусто Д., драматург (1761)
 Дзбановський Ю., реж. (3171), (3174)
 Дзвонарчук А., акторка (4138)
 Дзекун О., реж. (3836), (3871), (3889), (4432), 4696
 Дзюба І. 59, 68, 69, 1056
 Дзюба Т. 390, 2994
 Диджіокас Д., реж. (1236)
 Дикань О., фот. 4276
 Дикая З. 3941
 Дикий Г., реж. (989)
 Димов Д., драматург, письменник (1457), (1461)
 Динов Ю., драматург (1924), (5075)
 Дисковський М., реж. (265)
 Діброва В. 2979 (пер.)
 Дібровенко М. 194, 5710, 6169
 Дівніч І. 3926
 Дідько Л. 2660, (2661)
 Длаб М., реж. (4032)
 Дмитерко Л., письменник, драматург (368), (381), 768, (800), (1006), (1169), (1654), (1671), (1672), (1678), (2054), (2097), (3941), (3952), (3963), (5000), (5022), (5738)
 Дмитриевський В., мистецтвознавець (6317)
 Дмитрієв А. 5726
 Дмитрієв В., драматург (1500)
 Дмитрієв Ю. (Дмитриев Ю. А.), мистецтвознавець 3382, (6155), (6318)
 Дмитрієва О., реж. (2880–2882), (2884), (2885), (3026), (3928), 6044
 Дмитрова Л., театрознавець (4697)
 Дмитрюков Б., худож. (5853)
 Дніпровський І., письменник, драматург, пер. (2175), (2185), (5609), (6011)
 Добриніна А., акторка (4126)
 Добрін Ф., худож. (6391)
 Добров Ю., худож., фот. 4269, 4686
 Добровольська О., реж. (3202–3207)
 Добровольський В., актор (239), 423, 611, 612, 879, (2112), (2654), (4445), 4617, 4698, 4699, (4700–4707), (6268)
 Добронравов Ю., драматург (1375)
 Добрунов К., реж. (1534), (3836), (3939)
 Добряк О., реж. (1698)
 Добряк-Готв'янська Ж., акторка (4213)
 Довбищенко В. С., реж., педагог (250), (274), (4708), (6205)
 Довбищенко Г. 3143–3146, 3944, 4510, 4934
 Довбуш О. 2229
 Довга Н., фот. 803, 3056, 3057
 Довгалецький Л., фот. 2915, 4725
 Довгаль П., актор (4709),
 Довганюк І. 980, 1943, 3171, 3620, 4701
 Довгань Т. 2559, 3801, 4995
 Довгий (Долгий) В., журналіст, драматург (2490), (2788), (2849), (2937)
 Довженко О., письменник, реж. (305), (969), (973), (1611), (1652), (1664), (2012), (2287), (2635), (2946), (3832), (3953), (4231), (4269), (4748), (5532), (5610–5612)
 Довнар Г., письменник (1040)
 Додін Л., реж. (3414), 5819
 Дозорцев В., драматург (1237), (1353), (2151), (2170), (2203), (2500), (3858)
 Дойль Конан Артур, письменник (2718)
 Долганова І. 2060, 3335

Долгополов В., реж. (2930), (2932), (2933), (3926)
 Доленко М., акторка (4710)
 Долечек О. 4060
 Долженко С., реж. (1951)
 Долинкін Ф., реж. (2795)
 Долинська О. 4600
 Доля Н., акторка (4127), (4318)
 Дольд-Михайлик Ю., письменник, драматург (1086), (1675)
 Доманська Г. 1821, 6170
 Домбровська Н., акторка (4711)
 Домбровська П., реж. (3876)
 Домшинський В., композитор (2645)
 Донік О. 981, 5459
 Доніцетті Г., композитор (2606), (3996)
 Доннер Д., фот. 4956
 Донченко Н. П., мистецтвознавець (6302)
 Доричевський О., актор (3107)
 Доріон Д., драматург (4732)
 Дороніна Т., акторка (3464)
 Дорофєєва О. 3108, 3109, 3815
 Дорошенко В. 3102
 Дорошенко Іван, театр. діяч (4435)
 Дорошенко Ірина, акторка (4238), (4255–4257), (4304)
 Дорст Т., драматург (2346), (4021), (5515)
 Достоевський Ф., письменник (988), (1000), (1829), (1835), (2382), (2396), (2405), (2406), (2565), (2569), (2582), (3093), (3778), (3794), (3801), (3977), (4019), 4381, 4810, (5068), 5259, (5807)
 Доценко Н., акторка 357, 1271, 1290, 3670, (4712)
 Дояшвілі Д., реж. (4037)
 Драйзер Т., письменник (1005), (2037)
 Драк А., театрознавець, театр. критик 60, 169, 269, 356, 366, 376, 613, 695, 743, 808, 813, 820–822, 834, (842–844), 1085–1087, 1291–1293, (1687), 1732, 2058, 2385, 2619, 2758, 3084, 3545, 3599, 3625, (4419), (4440), 4577, 5243, 5523, 5527, 5943, 5993, 6008, 6067, 6171–6173
 Драк М., худож. (840), (5854–5858)
 Драч І., поет, драматург, пер. (1036), (1132), (1158), (1697), (1741), (2114), 5613
 Дроботова Д. 2901
 Дрозд В., драматург (964), (2287)
 Дрозд Г., актор (4091), (4264), (4329), (4713–4715)
 Дронова В., акторка (4216)
 Друце Й. (Друце І.), драматург (1008), (1029), (1038), (1051), (1114), (1367), (1448), (1494), (1693), (2184), (2220), (2230), (2288), (3061), (3237), (3766), (3830), (3934), (4016), 6029
 Дрюков Г., фот. 2893, 2914
 Дубенчук Д. 1089
 Дубина М. 3821, 4915
 Дубинін (Дубінін) К., реж., (731), (1203), (1222), (2392)
 Дубіна Н., драматург (2386)
 Дубник Ф. 4379
 Дубов І., реж. (1500)
 Дударєв О., драматург (1023), (1375), (1472), (1504), (1599), (1613), (1614), (1743), (1763), (1908), (1911), (2047), (2178), (2206), (2480), (2534), (2565), (2576), (2582), (2789), (2854), (2967), (3244), (3246), (3453), (3766), (3905), (5570)
 Дудко О. 3783, 3788
 Дудник, В., актор 4061
 Дузь І., літературознавець 254, (6142)
 Дука І., акторка (4324)
 Дукай Я., письменник (5136)
 Думбадзе Н., письменник, драматург (274), (804), (1093), (1535), (1569), (1710), (1908), (1959), (2044), (2273), (2558), (3236), (3790), (4811), (5092)
 Думкін І. 2118, 2659, 2891
 Дунаєв О., реж. (1238)
 Дунаєвська Н., театр. критик 1352, 3671, (4430), 5194
 Дунаєвський І., композитор (2638)
 Дунаєвський М., композитор (1990), (2135), (2633)
 Дункан А., танцівниця (6353)
 Дурилін С., мистецтвознавець (4716), 5717
 Дуркало О., драматург (1002), (1693)
 Дурнев А., фот. 1668, 1672, 3569, 4348, (5302)
 Дусік (Г.?), композитор (2644)
 Дутчак Г. 209, 217, 218, 234, 296, 377
 Духновська Н., акторка (4060)
 Духновський М., худож., педагог (4060), (5859), (5860), (5964)
 Душечкін І., худож. (5861),
 Душко Н., працівник театру (6102)
 Дьйоед М., реж. (4004)
 Дьомін П. драматург (1989)
 Дьюссо А., драматург (1564)
 Дьяконов М., драматург (1585)
 Дьяконова (Д'яконова) З., акторка, реж. 1926, (2614), (2615), (3591), (4717), 5040
 Дьярфаш М., драматург (3891)
 Дьяченко А., драматург (987)
 Дюма О., письменник (1990), (2007), (2135), (2829), (3792)
 Дюрас М., письменник (987)
 Дюрко Л., драматург (3496)
 Дюрренматт Ф., драматург (1087), (1212), (1325)
 Дядюра А., реж. (1036), (1050), (1576)
 Дядько І., фот. 3074
 Дяченко В., фот. 5100
 Евріпід (Евріпід), давньогрец. драматург (3337), (3795), (4224), (5042)
 Егадзе Е., драматург (1990), (4122)
 Егадзе О., реж. 746
 Егнер Т., письменник, драматург (3927)
 Едер Т., реж. (4435)
 Едліс Ю., драматург (1907), (1909), (3080)
 Ейзенштейн С., реж. (566)
 Ейкборн А., драматург (2826), (3044), (3045)
 Ейр Р., реж. (4023),
 Екстер О., худож. (813), (5862), (5863), (6196)
 Елбел О., реж. (4032)
 Еліот Т., поет, драматург (3124)
 Еллер У. (4021)
 Елькіс Г., педагог 614, (6236)
 Ельохіна О. 1360, 3110

- Ентін М., авт. лібрето (2108)
 Ентін Ю., драматург (2447)
 Ерве Ф., композитор (1510)
 Ердман М., драматург (1243), (2190), (3357)
 Ерін Б., реж. (1038), (1228), (1237), (1246), (1252), (2478)
 Еркень І., драматург (1229), (1865), (1999), (2160), (3500), (3891), (6054)
 Ескін Б., драматург (2565), (2576), (2582), (4083), (4152), 4574
 Есслін М. 70, 71
 Етелова М., худож. (5864)
 Етуш В., актор (3445), (4328)
 Ефрос А., реж. 3397, 3398
- Євдокимова С. акторка (4326), (4718–4720)
 Євреїнов М., теоретик театру, драматург, реж. 72, (4721)
 Євсєєнко С. В. (6345)
 Євтушенко А., реж. (2641)
 Єгожа Л., реж. (1599)
 Єдлінський М., актор, реж., педагог (1038), (2951), (4722)
 Єжов В., драматург (1378), (1497)
 Єзерська Б. 1886, 4757
 Єланська Є., драматург (2860)
 Єлева К., худож. (813)
 Єлїсеєв В., реж. (3400)
 Єлїсеєв Ю., драматург (2840), (2848), (3294)
 Єлізаров В., реж. (3867)
 Єльохїна О. 3487, 4044
 Єльченко Ю. 746
 Ємелїна Н. 2316
 Ємшенецький В., актор (3959)
 Єременко Ю., реж. (1007)
 Єрик В. 3573
 Єрмаков О., актор (4723–4725)
 Єрмакова Н., мистецтвознавець 297, 561, 615, 717–720, 728, 880, 982, 1205, 1221, 2560, 3357, 3358, (4422), 4616, 5179, 5502, 5816, 6174–6178, (6240)
 Єрмоленко М., реж. (1444), (1765), (1776), (1778), (1944)
 Єрмоліна А. 6179, 6180
 Єрмоліна В. 2478
 Єрмолова М., акторка (3556)
 Єрнев О., драматург (2456)
 Єрофеєва Н. 2943
 Єршов П., реж. (1547)
 Єрьомїн Ю., реж. (3965)
 Єсіпенко М., реж. (2213)
 Єсіпенко Р. 2439, 3574
 Єфімов В. 1434, 1489, 1490, 1522, 1523, 2609, 3047, 3093, 5027, (6145), 6181
 Єфіменко А. 3359, 3996–4000, 4842, 4966
 Єфімов І., фот. 3455, 3461
 Єфремов О., реж. (3525)
 Єфремов С., реж. (215), 562, (2689), (2693), 2730, 2839, (2923), 2999, (3006), 3019, (3021), (3022), 3023, 3024, (3025), 3318, 3336, (3402), 3525, 3641, 3642, 3647, (3909), (3910), (3912), (3913), 3915, (3918), 3923, 3926, 4005–4009, (4726–4730), (4959), 5454, (6282)
 Єфтіміу В., драматург (1894)
- Жадан С., письменник, драматург (11103), (1112), (3778), (4160), 5257, (5396)
 Жадушкіна (Жадушкіна-Болховська) Г., акторка, реж. (4398), (4731), (4732)
 Жак-Далькроз Е., педагог, композитор, теоретик мистецтва (4733)
 Жаловага О., фот. 1409
 Жаміак І., драматург (987), (1550), (3088), (4259)
 Жанті Ф., реж., керівник театру (3508)
 Жар Ж.-М., композитор (3807)
 Жариков Л., драматург (2776)
 Жбаков Ю., актор 4734, (4735–4737)
 Жегалов А., реж. (2654)
 Жежера В. (псевд. Х. Груша), театрознавець, журналіст, письменник, театр. критик 797, 1090, 2328, 2336, 2369, 2386, 2387, 2669, 2670, 3087, 3534, 3546, 3741, 4059, 4422, 4479, 4503, 4528, 4549, 4584, 4638, 4655, 4658, 4676, 4738, (4739), 4751, 4807, 4844, 4908, (4979), 4985, 5003, 5150, 5221, 5268, 5395, 5514, 5769, 5968, (6164), 6182, (6341), 6361, 6362
 Желябужський В., драматург (3933), (3944)
 Жене Ж., письменник, драматург (2256)
 Жженов Г., актор (4309)
 Жил В., реж. (4025)
 Жила-Базель О., реж., 3114
 Жилїна Л., театрознавець (4435)
 Жилїнський І., театрознавець (6138)
 Жирко Т., актор (4411)
 Жирков С., реж., актор, (2347), 3062, (3847), 4740
 Жиров Р., реж. (3890)
 Жирова Г., акторка (5332)
 Житницький Л., реж. (3429)
 Жицька Т. 179, 195, 196, 298
 Жїроду Ж., драматург (2571)
 Жмурїй М. 308, 6183
 Жовїнський Я., драматург (991)
 Жолдак (Жолдак-Тобїлевич IV) А., реж. (982), (1077), (1107), (2073), (3399), (3772), (3796), 3988, (3993), (4041), (4059), (4376), (4471), (5476)
 Жолдак Б., драматург, пер. 156, (1102), (1160), (1698), (1951), (1982), (2827), (3546), 3863, (3897), (4111), 4672, (6080), 6363, 6369 (мал.), 6385
 Жолдак В., драматург (1444)
 Жолдак К. 3, 5632
 Жолобайло М., реж. (3934)
 Жолт Т., актор (4066)
 Жук В., опер. співак (4741)
 Жук Л., акторка (4279)
 Жук М., худож. (335), (4770)
 Жуков А., реж. 2694
 Жуков Г., держ. діяч, військовий (369)
 Жуков Ю. (6163)
 Жукова А. 1467
 Жукова А., реж. (2721)
 Жуковська О., драматург (1551)
 Жулінський М., літературознавець 747, 1088, 5592
 Жулкевський І., актор (4742)

Жупан І. 1615
 Журавкін Є., реж. (3881)
 Журавльова О., акторка (4407)
 Журавський А. 5597
 Журбін О., композитор (1436), (1508), (2654)
 Жуховицький Л., драматург (963), (1877), (2392), (2404), (3914)
 Жюгжда О., реж. (3245), (3910), (3919), (3928)

Забашта Л., драматург (1682)
 Забіла Н., письменниця (2711)
 Забіляста Л., акторка (4442)
 Забозлаєва Т. 1065, 1091, 1092, 5373
 Заболотна В., театрознавець, кінокритик 74, 202, 544, 616, 617, 882, 883, 909, 910, 984–986, 1056, 1066, 1093, 1221, 1270, 1294, 2132, 3228, 3337, 3535, 3797, 4018, (4424), 4527, 4540, 4554, 4555, 5036, 5060, 5433, 5499, 5518, 5580, 5635, (6255), (6270)
 Заболотна Н., акторка (4105), (4242)
 Заболотний Д., вчений (4781)
 Заболотний О., реж. (1411), (2329), (2334), (3852)
 Заборська О. 2728
 Забужко О. 75
 Завадка Б. 1295
 Завадський Ю., актор, реж. (274)
 Завгородній М., фот. 179, 838, 1525, 2631
 Завгородній Є. 3060, 4890
 Заворотний М., реж. (963)
 Заворотний (Заворотній) О., актор, драматург 1962, (4743)
 Загайкевич А., композитор 4744
 Загаров О., реж., актор (293), (4053), (4745)
 Загорія В., реж. (3942)
 Загорулько О. 1842–1852
 Заграєвська І., драматург (3023), (3909)
 Загребельний Павло Архипович., письменник (1002), (1025), (1217), (1254), (1444), (1846), (2023), (2066), (2441), (2442), (3791), (4128), (4292), (5315), (6271)
 Загребельний Павло Іванович., реж. (2025), (2027), (2028), (2031), (2039), (2040), (2044), (2046), (3544), (3729), (4250), (4268), (4746–4750)
 Загуменникова О., акторка (4223)
 Загурська Е. 911, 1406, 1731, 1963, 2631
 Задара М., реж. (4036)
 Задніпровський Л. (Задніпровський О.), актор (4087), 4751, (5114)
 Задніпровський Микола, актор (4087), (4161), 4752, (4753), (4754)
 Задніпровський Михайло, актор 4061, (4320), (4438), (4755), (4756)
 Задоров О. 1988
 Задорожня В. (6276)
 Задоянна Г., солістка балету (4177)
 Заєць М. (3272)
 Зайденберг Б., реж., актор (1908), (1910), (1911), (4757)
 Зайкаускас Л. реж. (1096), (2398), (2408), (3337), (3795)
 Зайончківська С. 3851, 3852, 3854, 3891

Зайцев Микола, реж. (2850)
 Зайцев М., д-р мистецтвознавства 2479
 Зайцев С., худож. (5865), (5866)
 Зайченко О., солістка балету (4435)
 Закалюк К., драматург (1969)
 Заклунна В., акторка (4302), (4758–4762)
 Закурдаєв В. 5186
 Залата Ф., драматург (1453), (1474), (2728)
 Залеська-Онишкевич Л. 3212, 5688, 5714, (6281)
 Заливаха О., худож. (4988)
 Залигін С., письменник (1542), (3857)
 Заньковецька М., акторка (46), (232), (1280), (1881), (1283), (1284), (3598), (36041), (3613), (3626), (3870), (4067), (4270), (4285), (4763–4789), (4824), (4826), (5236), (5271), (5486), (5487)
 Запольська Г., драматург (1967), (2452), (3165), (3852), (5809)
 Запорожцева Л., акторка (4220)
 Запорожченко В., фот. 4108, 4288, 4289, 4341, 5290
 Зарецький В., худож. (4950)
 Зарівна Т., письменниця, театрознавець 707, 1094, 4798, 4948, 4952
 Зарницька Є., акторка, співачка (4790), (4791)
 Зарубін І., драматург (1990), (3475)
 Зарудна Н., акторка (4792)
 Зарудний М., драматург, пер. 59, 60, 748, 749, (800), (965), (993), (994), (1036), (1038), (1041), (1052), (1058), (1067), (1078), (1080), (1115), (1121), (1131), (1178), (1182), (1186), (1239), (1259), (1262), (1280), (1295), (1326), (1338), (1399), (1442), (1447), (1460), (1480), (1680), (1686), (1695), (1711), (1728), (1740), (1770), (1776), (1860), (1887), (1889), (1897), (1904), (1917), (1955), (1969), (2028), (2042), (2094), (2113), (2117), (2122), (2153), (2158), (2174), (2181), (2188), (2283), (2307), (2446), (2774), (3729), (3790), (3832), (3952), (4138), (4155), (4167), (4207), (4246), (4250), (4324), (4359), (4393), (4446), 4473, (4644), (5152), (5418), (5614–5623), 5649, (5946), (5953), (6193), (6271)
 Зар'ян Н., драматург (4271)
 Засенко П. 4897
 Заславець Г. 5551
 Затиркевич-Карпинська Г., акторка (4285), (4793)
 Захаревич М. В., актор 236, 1068, (4428), (4794), (4795), 5532
 Захаревич М. [Г.], реж., акторка (3870)
 Захаренко М., реж. (1005), (1640), (1656), (2785), (3544), (3564)
 Захарко І., опер. співачка (4368)
 Захаров М. 4833
 Захаров М. А., реж. (1494), (1515), (1724), (2107), (4969)
 Захарова Г. 2804, 4959
 Захарчук Л., акторка (4120)
 Заходер Б., письменник (991)
 Збанацький Ю., драматург (1043), (1994)
 Зборовський А. 6184
 Зборовський З., драматург (1377)
 Званна Ф., драматург (2691)

Зверовшиков В., драматург (2291)
 Звиняцьківський В. 180
 Зеленов Я., концертмейстер (4272)
 Зеленська О. 2280–2282, 4660
 Зеленські С., фот. (1113)
 Зелізна Д., акторка (4290)
 Земляк В., письменник (1209)
 Земцов М., актор (4153)
 Зентарський В., реж. (1141)
 Зеров М., пер. 1141
 Зеумерова С., реж. (3880)
 Зизак М., фот. 4035
 Зилов М. (Зілов М.) 434, 435, (6230)
 Зимін В., драматург (999), (3860), (3975)
 Зимня В. 4796
 Зінгер (Зінгер) І., письменник, драматург (3890), (4958), (5932)
 Зінов'єва Н. 987, 2425, 3111, 4500, 5199, 5468, 5470
 Златопольська І., драматург (2907), (2989), (3897)
 Златопольський Я., драматург (2907), (2989), (3897)
 Зленко Г. 197, 255, 4578, 4770, 6185
 Злокович В., реж. (2507)
 Злотников С., драматург (1036), (2464), (3089)
 Змитюра Т., акторка (4387)
 Зойфер Ю., драматург (5624)
 Золотницький Д., театрознавець (6318)
 Золотова Є., реж. (964), (2230), (2233), (2234), (2240), (2245), (2249), (2251), (2252), (2259), (2262), (2263), (2265), (2271), (3790)
 Золотько С., акторка (4118)
 Зорев М., реж. (3235)
 Зорина Г. Г. (6323)
 Зорін Л., драматург (2497), (3461), (5214)
 Зорін Я. 3962
 Зубков А. 5827
 Зубков М. 2076
 Зубков Ю. 7, 5665, (6320)
 Зубов К., реж. (3235)
 Зубовський Є., реж. (1473), (1476), 5029
 Зубрицька В., акторка (4263)
 Зубченко І. 3112, 3772, 3774, 5205, 5374, 5560
 Зурабов А. (3089)
 Зускін В., актор (1082)
 Зюбіна Р., акторка (4131)
 Зюков Б., мистецтвознавець 3694, 4943, 5701, 5744, (6155), (6232)
 Зябка Е. 5188

Ібрагімбеков М., драматург (1027), (2900)
 Ібрагімбеков Р., драматург (1619), (2504), (2821), 3905, (5625), (5626)
 Ібсен Г., драматург (182), (1135), (1552), (1943), (2348), (3311), (3337), (3870)
 Іваненко М. 5722
 Іваненко О., реж. (2532), (2536)
 Іваницький В., реж. (1508), (2011), (3859)
 Іваниченко Ю., драматург (2511)
 Іваничук Р., письменник (1702), (1849), (1851)
 Іванішена (Іванішина) Н. 2337, 2953, 4978

Іванов А. 3172
 Іванов Г. 437
 Іванов Ю., реж. (2041)
 Іванова Л. 1467, 1989
 Іванов-Козельський М., актор (5730)
 Іваночко В., фот. 242, 1719
 Іванченко Р. 1529
 Іванчо І., реж. (3210)
 Іванюк В. 1129, 1130, 1574, 1585–1587
 Івахін С., реж. (1944), (1952–1954)
 Івашова Н. 4601
 Івашкевич Я., драматург (5627)
 Іващенко А., драматург (1011), (2720)
 Іващенко В., поет (3173), (3197),
 Іващенко Т., драматург (1718), (1758), (1838), (2137), (2321), (2327), (2362), (3867), 5628, (5629)
 Івницький М., худож. (5867–5873)
 Іво ван Хове, реж. (3992)
 Іво І., реж., актор (4023)
 Івченко Валерій, актор, реж. (965), (1131), (1133), 2052, (4246), (4248), (4324), (4406), (4797–4802)
 Івченко Віктор, реж. (1280), (1311), (4803)
 Івченко О., актор (3959)
 Ігнатенко В. 592
 Ігнатенко Л., акторка 2948, (4090), (4249), (4804), (4805)
 Ігнатов М., худож. (182)
 Ігнатович Г., реж., педагог (4806)
 Ігнатуша О., актор, реж. (3129), 4807
 Ігнат'єв О. [Г.], реж. (1543), (1860), (1867), (1868), (3859)
 Ігнат'єв О. [В.], балетмейстер (2993)
 Ігнат'єва Н. 1636
 Іздрик Ю., драматург (2939)
 Ізосимов М., реж. (3780)
 Ікеда Ріоджі, худож. (4043), (5874)
 Ілінкін Д., реж. (2492)
 Іллюк (Люк) М. 380, 1305, (1407)
 Ілляшенко М., реж. 543, (970), (988), (1408), (1413–1415), (1418), (1419), (1422), (1423), (3805)
 Ільєнко В., реж. (2306)
 Ільїн В., композитор (2135), (2460), (2467)
 Ільїна О., акторка (4808)
 Ільків В. 6186
 Ільницький О. 721
 Ільченко О., драматург (262)
 Ільченко П., реж. (985), (1036), (1078), (1111), (1167), (2689), (5143)
 Ілюшин І. 1898–1900, 2851, 3125, 3319, 5417
 Іманов Л., опер. співак (4809)
 Інкіжинов В. 300
 Інокнітов Р. 6365
 Іноземцев О., реж. (2871), (2872)
 Інюточкін О., реж. (2690), (2695), (2879), (2887), (2891), (2892), (3916)
 Іоанн Павло II (Кароль Войтила), 26-й Папа Римський, поет, драматург (2426), (2427)
 Іовса О. 2595
 Іонеско Е. (Йонеско Е.), драматург (1113), (2062), (2979), (3040), (3772), (3778), (3868), 5574, (5630)
 Іоселіані О., драматург (1505), (1521), (2009), (2392), (2395), (2653), (3942), (3943), (4703), (4704)

Іохин В., фот. 3042
 Ірванець О., письменник, пер. 1978, (3106), (3362), 3741
 Ірд К., актор, реж. 3310, (4260)
 Ірединський І., драматург (3859)
 Іргель І. 912
 Ісаєв М., реж. (3771)
 Ісаєв О., актор (4281), (4810–4812)
 Ісенко Д., актор (351)
 Іскакова Н. 1547–1556, 1866
 Іскандер О., реж. (1079)
 Іскандер Ф., письменник (3050)
 Ісламов Н. 3491
 Ісламов Ф. 3416, 3417
 Ічня Ф.-С. 6365
 Іщенко В., акторка (4099)

Їжаченко В. 4587

Йєндт М., реж. (4004)
 Йон Г. Р. 440
 Йорданов Н., драматург (2972), (3253)
 Йосипенко М., театрознавець, театр. критик, ред. 76, 746, 884, 885, (901), 1206, (4813), (6238), (6239)
 Йоффе М., драматург (2806), (6007)
 Йоффе Ю., реж. (3962)

Кабалевський Д., композитор (2993)
 Кабалюк В. 963 (пер.)
 Кабачок М., реж. 4702, (4814), 4815
 Кабур Б., драматург (2917)
 Кавалерідзе І., драматург, скульптор, кінорежисер (800), (1439), (2033), (2455), (4266), (4364), 5850
 Кавтарадзе Г., актор, реж., драматург 3284, (3873)
 Каганова Л., акторка 4473, (4816)
 Каграманов Н. 3278
 Кадиків Г., актор (4406)
 Кадирова Л., акторка 1821, (3749), (3870), (4208), (4404), (4405), (4407), 4681 (4817–4827), 4970, 5050, 5231, (5474), (6179)
 Кадочникова Л., акторка, худож., (4145), (4352), (4828–4832), (6107)
 Кадушкіна Л. 1588
 Казанцев О., драматург (2189), (2329), (2334), (2356), (2575)
 Казарін М., фот. 3795
 Казачек О. 2842
 Казимиров О. А. (6314)
 Казимировський С. 3229
 Казнадій І., реж. 94, (1723), (1726), 1730, (1740)
 Казневський М. 5509
 Кайдалова О. Н. (6135)
 Кайзер Г., драматург (288)
 Какоб'ян Т. 1784, 3835
 Калакай Д., балетмейстер (1391).
 Калантай Ж., акторка (4203)
 Калачевська Л., акторка (4833)
 Калашников В., драматург, реж. 1871, (3079), (3082), (6163)
 Калева А., реж. (968)
 Калета Р., фот. 4026

Калина С., реж. (1495)
 Калиниченко П., реж. (3595)
 Калиновська В. 2596
 Калібаба Д. 4663
 Калінаускас І., реж., худож., співак, композитор (4834)
 Калініченко Т. 3418
 Кальдерон (Педро Кальдерон де ла Барка), драматург (599), (1450), (1773), (2336), (2361), (2440), (2826), (3088), (3089), (4947)
 Кальман І., композитор (1506), (2135), (2201), (2461), (2634), (2648), (2654), (5919)
 Кальтофен Г., драматург (1025), (4962)
 Калюжна А., солістка балету (4329)
 Калюжна Л., реж. 2133, (3804), (3807)
 Каменецька М. 1901, 1902, 4609
 Каменкович З., письменниця (2818)
 Каменькович Б. [Н.], балетмейстер 4835, (5061)
 Каменькович Є., реж. (3450)
 Каменьянова К., акторка (3835)
 Камінська Р. 2440, 2447, 2639–2643, 3536
 Камю А., письменник (1966), (3066), (3801)
 Канаєв В., реж. (960), (1619), (1621)
 Канаєва О. 1616–1618
 Канарська А., фот. 5628
 Канарська Г. 1297, 1813, 1816, 4546, 4633, 4849, 4882, 5696, 5814, 5998
 Канделакі В., реж. (2659)
 Кандзюбенко С. 77, 4069
 Кандибка Н. 1637
 Кандим Ю., пер. 2522
 Каневський В., реж. (262)
 Каневський О., драматург (2146)
 Канівець В., драматург (970), (1436), (1602), (1999), (2861)
 Канишевський Г., актор, реж. (262), (4836)
 Канн Ю., актор (4073)
 Кановичус Г., письменник (3594)
 Кантор Т., реж., худож. (3337), (4837)
 Канцедайло А., реж. 654, (985), (998), 1429, (1435), (2132), 2134, (2149–2151), (4391), (4435)
 Канчелі Г., композитор (1370), (2446)
 Капатський К. 2185
 Капілян В., драматург (2706), (3035)
 Капінос І., акторка (4205), (4253), (4254)
 Капланян Р., реж. 940, (3948)
 Каплер О., драматург (1665), (3831), (3832)
 Капличенко П., актор (2614)
 Капрелова О. 823, 2176
 Капусто О. 2661
 Караван Л. 2252
 Карамзіна С. 1297
 Карась Ю., реж. (2970)
 Карасьов В., актор, драматург (2563)
 Карасьов М., реж., педагог 618, (1036), (1051), (2279), (2958), (2969), (2973), (3871), (4062), (4065), (4427), (4838), 6187, (6260)
 Карашевський В., худож., фот. (5875–5879), 5955
 Карбунаріу Д., реж. (4036)
 Карден П'єр, дизайнер (6074)
 Карж М., реж. (3987)

Карім М., драматург (1151), (1502), (1575), (1576), (1692), (2046), (3544), (2046), (3544), (3790), (3830), (4137), (5444), (5631), (5880)
 Карклінь Г. 5808
 Карнаухова І., драматург (2692), (2705), (2744), (2838), (3832)
 Карпенко А., акторка (4839)
 Карпенко В., драматург, реж. (961), (973), (1004), (1578), (1856), (1858), (1864), (2151), (2162), (2167–2169), (3832)
 Карпенко Г. 2876, 3742
 Карпенко О., драматург (2165)
 Карпенко Т. 2816
 Карпенко-Карий (справж. – Тобілевич) І., письменник (168), (191), (192), (274), (972), (1003), (1012), (1033), (1100), (1111), (1146), (1173), (1275), (1280), (1283), (1287), (1291), (1302), (1321), (1322), (1337), (1338), (1432), (1589), (1704), (1733), (1760), (1900), (2025), (2135), (2152), (2191), (2193), (2278), (2827), (2955), (2986), (3534), (3620–3623), (3794), (3822), (3865), (3874), (3935), (3937), (4120), (4176), (4262), (4270), (4509), (4974), (5360), 5632, (5633–5645), (5925), (6061), (6208), (6255), (6348)
 Карпинець І., худож. (5880)
 Карпинський І., лікар (4285)
 Карр'єр Ж.-К., драматург (1280), (2579)
 Карцев М., актор (4081)
 Карчевський П. 2144
 Карявий В., реж. (2762)
 Касилова А., фот. 5543
 Касимов К., реж. (3881)
 Каск К. (6319)
 Касона А., драматург (1302), (1415), (2104)
 Каспрук Т., акторка (1821)
 Касумов Г., драматург (2217)
 Касьяненко Л. 2491–2502, 4852
 Касьянов Г., реж. (963), 2938, (2939–2941), (2943), (2944), (6244)
 Катаєв В., письменник (2955), (6063)
 Катаєва О. 441
 Катасонова Т. 219, 237
 Каугвер Р., драматург (1033), (2694), (2773), (2774), (2916), (3955)
 Кафка Ф., письменник (3337)
 Кац А., реж. (1218), (3858)
 Качанов Р., реж., драматург (2777)
 Кашперський В., реж. (993), (1943), (1946), (1950), (1952), (1954–1958), (1960)
 Каштелянчук С., худож. (5881)
 Кашуба І., фот. 5191
 Каюмов Л. 3501
 Квасецький А. 204
 Квік Е., реж. (3270)
 Квініхідзе Л., реж. (2434)
 Квітка-Основ'яненко Г., письменник, драматург (194), (1118), (1374), (1583), (1698), (1723), (1753), (1982), (2009), (2031), (2236), (2337), (2351), (3800), (4111), (4379), (4391), (5162), (5646–5648), (5842), (6080), (6251)
 Квітко Л., поет (3119)
 Квітницька-Рижова К., пер. 2077
 Кедич Х., акторка (4840)
 Кейн Дж., фот. 3488, 3489
 Кейн С., драматург (3786), (3886)
 Келер Ю. 4664
 Келл О., худож. (5882), (5883)
 Кемені Е., композитор (2249)
 Кемпирбаєв Р. 3326
 Керге А., реж. (3311)
 Керрол Л. 4069 (мал.)
 Керцер Г. Л. (6168)
 Кешеля Д., драматург (1602), (2779)
 Керницька Й., фот. 4048
 Кипріянін М., худож. (5884–5889)
 Кириліна І., композитор (2639), (2650)
 Кирилов В., реж. (1518)
 Кириловський А., драматург (2692)
 Кириченко Д. 3785
 Кириченко Т., акторка (4376)
 Киричок В. 2446
 Киричок П. М., літературознавець (6348)
 Киселевич П., реж. (274)
 Кисельов В., реж. (1024), (2565), (2571), (2576), (6256)
 Кисельов Й. М., мистецтвознавець 750, 771, 886, 2277, (5649), (5650), 5745, (6211), (6246), (6266)
 Кисельов П., актор 619, (629), 3949
 Киценко Т., реж., фот. 4032
 Кичанова І., драматург (1048), (2694)
 Кичигін С., драматург (2037)
 Кишко Г., актор (4841)
 Кияшко Ф. М. 381
 Кіачелі Л., письменник (3291)
 Кібало В. 1298, 1638, 1639, 4792, 5146, 6188
 Кіган-Долан М., хореограф (3320), (3991)
 Кіз Д., письменник (2429)
 Кіктева Т. 2077
 Кімельфельд Д., поет, актор (3187)
 Кінзерська Т. 167, 185, 3113, 4790, 5272, 5279, 5824
 Кіплінг Р., письменник (1495), (1999), (2144), (2288), (2787), (2968), (3012), (3815), (3868)
 Кіппіс О. 2423
 Кіракосян А., реж. (2766), (2767), (3908)
 Кіріченко Д., 2527
 Кісін В., реж., педагог 301, 563, 702, 703, 1753, (3545), (6191)
 Кісін Д., авт. лібрето (1649)
 Кіслер Ф., архітектор, худож. (4842)
 Кістень К., акторка (4843)
 Кішберг А., драматург (1973), (2850), (2870), (3466), (4225)
 Кіщенко К., акторка (4666)
 Кладита Н., фот. (1568)
 Клдїашвілі Д., письменник (3306), (3308)
 Клевцова Л. 1207, 1526, 1640, 1927, 1944, 2105, 2230, 2632–2634, 2954–2956, 5325, 6189
 Клековкін В. 302, 3086, 5517
 Клековкін О. Ю., реж., театрознавець, педагог 78, 117–130, 157, 564–570, 620–623, 626, 652–654, 680, 713, 722, 723, 729, 988, 1095, 1208, 1504, 1532, (1726), (1727), 2134, 2135, 3661, 3804, 3805, 3807,

3808, 3864, 4062, (4449), (4844), 5160, 5326, 5646,
 5938, 5939, (6175), (6176), 6190–6192, (6304)
 Клемент С., реж. (2691)
 Клементьев О., реж. (3800)
 Кленов О., драматург (3912)
 Кленов (Кльонов) П., реж. (1776), 1780, (1803)
 Клех (справж. – Клехньовський) В., худож. 4,
 4435, (5890–5893)
 Клименко Б., пер. 3483, 5128, 5725
 Клименко В., драматург, реж. (1083), (1817),
 (1819), (3056), (3772), (5561), (5651)
 Клименко Г., акторка (4185)
 Клименко (Кліменко) О., акторка (4399), (4845)
 Климковецька В., акторка (4166)
 Клишкіна (Клішкіна) Т. 2843, 2844
 Клишко І. 2873
 Клісенко Н., худож. (5894)
 Кліщевська І., реж., акторка (3084), 3085–3089,
 (3816), (4058), (4212), (4258), (4259), (4389)
 Клодель П., драматург, поет (3053)
 Клюзко В., фот. 1677, 2607, 3777
 Ключенко А., драматург (2642)
 Ключник І., реж., актор (3108)
 Клят М. реж. (3119)
 Кміт Г., фот. 4761
 Книга О. 2127, 3806, 4846
 Кніппер-Чехова О., акторка (5604)
 Князева С., акторка (4088)
 Князюк В. 1209
 Кобаль В. 5513
 Кобан Ю. 131, 3311, 3338, 5464
 Кобець В. 527, 2186
 Кобилецький Ю. (6347)
 Кобилянська О., письменниця (274), (1001),
 (1282), (1336), (1719), (1957), (2046), (2147),
 (2230), (2231), (2235), (2240), (2243), (2263),
 (2271), (5111), (5552), (5652), (5653)
 Кобо Абе, письменник, драматург (3781)
 Кобржицький В., актор (4167)
 Кобринський І. 1430
 Кобурн Д., драматург (3594)
 Кобякова С., акторка (3959)
 Ковалевич С., реж. (3117), (3870)
 Ковалевський А. 1765, 1785
 Ковалевський В., реж. (959), (1433), (1451), (1457)
 Ковалевський М., реж. (1438)
 Коваленко Г. 814, 815, 5375, 5764 (пер.), 5862,
 (6173), (6196)
 Коваленко І. 777
 Коваленко К., акторка (4847)
 Коваленко М., драматург (2287), 6193
 Коваленко О. 1677, 2874, 3736, 4675
 Коваленко С., акторка (4359)
 Коваленко С., фот. 205
 Коваленко Ю. 545, 1817, 2061, 2434, 2561, 2651,
 2652, 2880–2884, 3100, 3114, 3115, 3929, 5149,
 5256
 Ковалик Н., драматург (3833)
 Коваль Є., реж. (1781)
 Коваль М., реж. (1876)
 Коваль Маріан, композитор (6086)
 Коваль Микола, опер. співак (4848)
 Коваль Н., дизайнер (3512)
 Коваль Ю., письменник (2387)
 Коваль Я., худож. (184)
 Ковальов В. 2539
 Ковальов С., драматург (2689), (3927)
 Ковальська Л. 852
 Ковальська О. 79
 Ковальський А. 2283
 Ковальський І., реж. (3933), (394)
 Ковальчук В., худож. (4385)
 Ковальчук Л. 845
 Ковальчук М., худож. (1566), (5895–5901)
 Ковальчук П., військ. діяч, письменник (346),
 (3160)
 Ковиліна Р. 1505–1514
 Ковінька О. 6366
 Ковтун В., танцівник, балетмейстер 2591, (2600),
 (4317), 6194
 Ковтун Г., балетмейстер (1925), (2607), (2618)
 Ковтун Є. 1540 (пер.)
 Ковтун С., акторка (4360)
 Ковтун Т., акторка (4140), 4849
 Ковшун О., актор, реж. (2902), (2903), (2912),
 (2946), (3908), (4034), (4850).
 Ковязіна Н., акторка (4109),
 Коган С., поет, драматург (2693), (2694), (2733),
 (2923)
 Коган Н., реж. (141)
 Когут О., реж. (2780), 2873, (2875), (2876)
 Когутяк І., актор, реж. (4851)
 Кожевникова Т., драматург (2405)
 Кожейкіна О., акторка (4852)
 Кожемяко Л. 1589, 2284
 Коженівський О., реж. (1032), (1757), (1773),
 (3855)
 Коженівська А. 4049
 Кожура О., фот. 3046, 3049
 Козак Б., актор, реж., педагог, пер. 60, 624, 727,
 (1301), 1837, 3052, (4085), (4436), 4803,
 (4853–4866), 6195, (6284)
 Козак Н., фот. 4855, 4857, 4859
 Козак С., композитор, співак (4207)
 Козакевич О. 4867
 Козаков М., реж. (2401)
 Козаковський Ю., актор, реж. (4868)
 Козанцев О., драматург (1978)
 Козачек О., реж. (2304)
 Козаченко О., реж. (2307)
 Козачинський М., драматург (142)
 Козачковський Д., реж. (4064), (5601)
 Козачук С., фот. 1583
 Козенко В., дир. театру 1755, (4428)
 Козієнко В., дир. музею 3600, (4435), 4771, 5730
 Козланюк П., письменник, критик (1317), (1348)
 Козленко М., актор (4089), 4869, (4870–4872)
 Козленко О. 2062
 Козлов С., драматург (2884), (3400), (3908)
 Козлов Яків, драматург, реж., актор (2456), (2642)
 Козлов Ян 4495
 Козлова Т. 853

Козловський І., опер. співак (4358), (4873–4875)
 Козловський Л., реж. (1504)
 Козловський М., фот. 2594, 4177, 4222, 4880, 5049, 5338, 5670, (6103), (6327)
 Козулін Ю. 2892, 4195, 4575, 5553
 Козьменко-Делінде В., реж. (599), (975), (976), (991), (1023), (1031), (1036), (1090), (1216), (1232), (2379), (2695), (2820), (4065), (4087), (4385), (4876), 4877, (5602)
 Коклен Б.-К., актор (4878)
 Коковкін С., драматург (1951)
 Кокто Ж., драматург (1208), (1263), (3040), (3847), (4964)
 Кокуєв В., актор (4078)
 Колдуелл Е., письменник (1443), (1927), (1935), (4331)
 Колесник С., співачка (4879–4881)
 Колесник (Колісник) П., реж. 625, 960, 999, (2240), (2254), (3821), (4063), (4882)
 Колесников А., реж. (2728), (2802)
 Колесников К. 173, (6094)
 Колесников М., реж. (1509)
 Колесникова І. 1221, 3360, 4513
 Колісник Т. 1411, 2253, 2254
 Колкер О., композитор (2441)
 Колодний В., драматург (1389)
 Колокольников С., актор (4259)
 Коломієць В., 442
 Коломієць М., реж. (1772)
 Коломієць О. Ф., письменник, драматург, пер. 59, (800), (965–967), (971), (1025), (1030), (1031), (1043), (1069), (1105), (1118), (1129), (1143), (1186), (1292), (1318), (1324), (1337), (1338), (1382), (1420), (1440), (1445), (1472), (1476), (1539), (1545), (1598), (1661), (1686), (1691), (1704), (1742), (1746), (1753), (1772), (1874), (1879), (1902), (1904), (1915), (1954), (1958), (1976), (1985), (1990), (2008), (2015), (2036), (2068), (2094), (2115), (2153), (2163), (2251), (2270), (2311), (2334), (2457), (2529), (2688), (2979), (2981), (3247), (3435), (3882), (3952), (3963), (4168), (4269), (4342), (4405), (4443), (4800), (4863), (4975), (5123), (5133), (5471), (5472), (5654–5663), (5803), (5897), (5901), (5976), (6063), (6271)
 Коломієць Р., реж., драматург, театрознавець 186, 191, 192, 373, 571–573, 680, 751, 887, 913, 989, 1003, (1105), 1114, 1127, 1570, 1716, 1717, 2231, 2426, 3044, 3116, 3148, 3188, 3329, (3874), 4025, (4419), (4424), 4480, 4636, 4682, 4794, 5009, 5010, 5058, 5083, (5157), 5164, 5275, 5361, 5376, 5566, 5593, 5636, 5637, 5721, (6180), 6196–6199, (6216), (6255)
 Коломійцев О., авт. лібрето (3882)
 Колос Г. 5698, 5699
 Колот В. 864
 Коляда В., актор (4406)
 Коляда М., драматург (985), (1912), (3794), (3808)
 Комаров Г., реж. (2144)
 Комаров О. В., актор (4492), (4883–4888), 5461, (6242), (6279)
 Компанієць Л., драматург (5419)
 Компанієць М. 358
 Кондратовська Н., акторка (4327)
 Кондратюк Н., актор (4889)
 Кондратьєв В., драматург (1024), (1696), (1802), (1811), (1934), (2695), (2769), (3905), (3906)
 Кондрашов Т., реж. (3233)
 Кондрашова Н. (3396)
 Кониський Г., драматург (164)
 Коні Ф., драматург (2259)
 Коніц А., драматург (2828)
 Коновалов В., актор (351)
 Коновалова О., фот. 4030
 Коновалова Н. 2285, 2286
 Кононенко Г., реж. (384), (965), (979), (980), (1028), (1031), (1237), (1240), (1247), (1651), (2334), (2694), (2699), (2709–2714), (2119), (2720), (3905), (4169), (4250), 4890, 5978, (6139)
 Кононенко О., реж. (3831), (3832)
 Кононенко П., мистецтвознавець, театр. критик (4402)
 Кононова О. 270, 369, 370
 Конончук С., худож. (5771)
 Конотопець С., худож.-костюмер (6104), (6105)
 Консоле В., драматург (4040)
 Константинеску Н., драматург, реж. (2656)
 Константинов (Констянтинов) В., драматург (1074), (1413), (1557), (1769), (1860), (2011), (2734), (2742) (2761)
 Конькова Г. 2990, 4624
 Конющенко М. 3399
 Копачек М., фот. 4032
 Копелян Е., актор (6317)
 Копержинська Н., акторка (4320), (4440), (4891)
 Копиленко О., письменник (4905), (5787)
 Копитіна О., акторка (4335)
 Копитова Т., худож. (5902)
 Копков О., письменник, драматург (1518)
 Копоть Л., солістка балету (2668)
 Корабельник М., драматург (2954)
 Корбут Н., фот. 2172
 Кордунер А., реж. (2505), (3040)
 Кореневич Л. 1533, 6200
 Коржевич Л. (6324)
 Коркошко С., акторка (4320), (4329), (4358)
 Корнеєв В., реж. (3889)
 Корнишина Л., акторка (4134)
 Корнієнко В. 3481
 Корнієнко І., кінознавець, драматург, мистецтвознавець (4892), (4893)
 Корнієнко Н. мистецтвознавець, ред. вид. 303, 3737, (4199), (6198), (6289)
 Корнієнко О., драматург 1412, 2024, 2033, 2034, (2035), (2038), (2039), (3209), 4653, (4654), 4746
 Корнієнко С. реж. (3815)
 Корнієць Т. 1741
 Корнійчук В. 2957, 4772, (6270)
 Корнійчук М. (5666)
 Корнійчук О. Є. (Корнейчук А.), письменник, драматург (254), (259), (274), (369), (370), (800),

(958), (995), (1006), (1010), (1044), (1050), (1058), (1106), (1133), (1140), (1161), (1175), (1183), (1306), (1323), (1361), (1362), (1455), (1576), (1635), (1663), (1672), (1723), (1787), (1802), (1845), (1875), (1904), (1917), (1998), (2032), (2066), (2090), (2156), (2162), (2234), (2310), (2324), (2439), (2440), (2472), (2473), (2557), (2688), (2949), (3222), (3235), (3239), (3290), (3309), (3397), (3398), (3401), (3414), (3452), (3470), (3615–3619), (3934), (3941), (3945), (3948), (3962), (4153), (4334), (4438), (4553), (4861), (5225), (5366), (5547), (5664–5672), (5857), (6001), (6083), (6142), (6151), (6250), (6257), (6347)

Корнішина Л., акторка (4136)
Корнющенко М. 2902, 2903, 2946, 3778, 3779, 4034, 4471, 4850
Корогодський З., реж. 610, (3414)
Короленко В. 1443, 1515
Короленко Василь, реж. (3889)
Короленко Володимир, письменник (2039)
Король Г. 854, 1236
Король О., реж. (969), (1597), (1615), (1623), 1627, (1623), (1627), (1651), (1660), (1758), (1838), (1974), (2711), (2784), (2785), (2787–2789), (2791), (3905), (4439)
Корольков М., фот. 4748
Королькова-Степаненко Р. (Степаненко Р.) реж. (1740), (1747), (2068)
Корольов М., драматург (2841)
Корольова М., фот. 4912
Корольчук О., актор, реж. (4388), (4894), (4895)
Коростельова Т. 1534, 5286
Коростильов В., драматург (1517), (1522), (3338), (3856)
Коротич В., письменник, журналіст 60, 914, (2352), (2511), (2662), (2663), (2668)
Коротіна Л., театр. діяч (4433)
Короткевич В., драматург (3792)
Коротченко М. 3055, 3117
Корофідін Л. (3034)
Корсаро Ф., театр. діяч (3483)
Корсунський Л., драматург (2560),
Корсунський М., фот. 1610, 1853, 1980, 2017, 2518, 2658, 2974, 4337, 4393, 5111
Корсунь Н., реж. (1476)
Корчак Я., письменник, педагог (3022)
Корчанов В. 443
Корчинський Ю. 2187
Коршенко О. 3698, (6330)
Коршун В., актор (4090)
Коршунова Є., солістка балету (4433)
Коршуновас О., реж. (3335)
Косарев Б., худож. (813), (5903), (5904)
Косач Ю. А., кінознавець (6245).
Косенко Л. 1139, 2078, 2402, 4599
Косенко Ю., актор (4406)
Костарев Н., драматург (1008)
Костенко В., композитор (5918)
Костенко І. 1557, 1558
Костенко Ліна, письменниця (998), (1012), (1280), (1291), 1305, (1333), (4290), (4415), 5673, (5674)
Костенко Людмила 1395, 1499, 1516, 1517, 4512
Костенко Ю., реж. (1557), (1558), (2537)
Костецький І., письменник, пер., критик, реж. (300), (5675)
Костинська Г. 990, 5194, 5467
Костинський О., драматург (1950)
Костинян М., фот. (2239)
Костін О., композитор (2618), (4896)
Костов Ст., драматург (5132),
Костовецький Г. 6367, 6368
Костюк О., реж. (3194)
Костюк Ю., письменник, драматург, театр., літ. критик, пер. 444. 1632, 1639, (4426), (6051), (6222)
Костюшко М., худож. (5905)
Кот В., актор (4897)
Котеленець Д., 696 (пер.), 4523
Котенко В., драматург (1781), (2762)
Котко А., дир. театру 2597
Котляр В., драматург 1941, (1946), (1955)
Котляревський І. П., письменник, драматург (168), (176), (256), (258), (365), (797), (1094), (1132), (1157–1160), (1374), (1405), (1609), (1632), (1642), (1668) (1861), (1944), (1946), (1955), (2008), (2449), (3021), (3196), (3767), (3800), (3871), (3907), (3937), (5054), (5383), (5676), (5682)
Котляренко О., акторка (4345)
Котова Т., акторка (4073), (4272)
Котович Т. 141
Кох Б., актор (1301), 4898, (4899)
Коханенко Є., реж. (249)
Кохрихт Ф. (6273)
Коцюбинський М., письменник (1680), (1715), (1840), (1842), (2308)
Коцюлим М., актор, реж. (4436)
Кочевенко Ю., актор, реж. (985), (1353), (1377), (3835), (3859), (4900)
Кочерга А., опер. співак (4901–4904)
Кочерга І., драматург, пер. (1004), (1054), (1174), (1185), (1574), (1579), (1587), (1591), (1641), (1676), (1858), (2130), (2168), (2234), (2267), (2286), (2949), (2955), (2986), (3234), (3812), (4397), (4623), (5022), (5308), (5310), (5677–5680), (6249)
Кочергін В., фот. 4441
Кочетов Ю., фот. 1083
Кочнев О., актор (3861)
Кочур М., акторка (4245), (4325)
Кошевський К., актор, реж., драматург (4905)
Кошель Д., драматург (3919)
Кошин М., фот. 1323
Кошка П., реж. (3814)
Коштелянчук С., худож. (2360), (5906–5908)
Кравець В., худож. (5909).
Кравців П., реж. (3890)
Кравцов О., драматург (2499)
Кравченко А., драматург 4045
Кравченко В., фот. 207, 1391, 5026, 5284
Кравченко Г. 2760
Кравченко І., акторка 445, (4104), (4242)

Кравченко М., реж. (3873), (3889)
 Кравченко Я., 4530, 4592
 Кравчук А., реж., актор (1292), 4906, (4907)
 Кравчук В. 2598
 Кравчук О., реж. (3977)
 Кравчук П. 626, 729, 941, 5594, (6200)
 Кравчук С. 734
 Крайниченко В., реж. (383), (1765), (2463), (5733)
 Крайня В., акторка (4056)
 Крамар М., актор (4073), (4087), (4232), (4406), (4908), (4909)
 Крамер Г. фон, авт. лібрето (4000)
 Крамов О., актор, реж. (262), (4917)
 Крапива К., реж. (274)
 Красильникова О. 304, 991, 1641, 5677, 5944, 6201, 6202
 Красінський Б., реж. (2035)
 Краснянська А. 2389
 Краснянський М., драматург (1363)
 Красовська Л., акторка (4159)
 Красовський В., драматург (3842)
 Красовський О., поет (2531)
 Крахт В., драматург (4236)
 Креве В., письменник (3346)
 Крег Е.-Г., актор, реж., худож. (115)
 Крейча О. 5764
 Кресан Н. 992, 2755, 3118, 6203
 Креснік Й., хореограф (4023)
 Кречмерова Г., реж. (4032)
 Крженек Е., драматург (265)
 Кривда О., акторка (4336), (4343), (4344)
 Кривін Ф. 6369
 Криворученко Т., реж. (985), (2346)
 Криворучко Г., фот. 4850
 Криворучко Л. 3635, 4697
 Кривошеїн О., худож. (4444)
 Кривцова Л. 1575, 3261, 4695, 5089, 6204
 Кривцун Н., акторка (4433)
 Крижанівська Т., акторка 4910
 Крижанівський Б., драматург (4426), 4708, 5045, 6205
 Крижанівський О., актор (4911)
 Крижицький Г., театрознавець (6255)
 Крикунов І., реж. (3807)
 Крилов О., письменник (2728)
 Криль С., реж. (1783)
 Крим А., драматург 777, (1031), (1264), (1617), (1637), (1967), 2232, (2253), (2438), (2471), (4345), (5571), (5681), (6272)
 Кримов Д., реж., худож. (3992)
 Кримський А., фольклорист, історик (4781)
 Кристев К., драматург (4078)
 Кричевська М. 2756
 Кричмаров Х., реж. (3253)
 Крігенбург А., реж. (3359), (3366), (3991)
 Кріль С., реж. (1393), (1777), (1846), (1973)
 Крісті А., письменниця (1767)
 Критенко (Крітенко, Критенко-Гайовий, Крітенко-Гайовий) А., реж. (1407), (2177), (2827), (3362), (3766), (3897), 4912, 4913, (4914)

Крихелі А. 1872
 Кробот І., реж. (3797)
 Кронфельд Л., драматург (5419)
 Кропивницький В., актор (4231)
 Кропивницький М., письменник, актор (158), (168), (187–190), (197), (379), (726), (985), (999), (1105), (1138), (1280), (1355), (1360), (1364), (1371), (1576), (1722), (1766), (1895), (2132), (2215), (2240), (2265), (2312), (3206), (3626), (3632), (3980), (4067), (4194), (4285), (4663), (4667), (4710), (4771), (4790), (4793), (4970), (5486) (5682–5684), (5730)
 Круль М., акторка (4332)
 Крупник С. 2653
 Круссер М., фот. 3399
 Круча Ю. 1408, 1945, 2233, 2234, 6206
 Кручених О., авт. лібрето (140)
 Кручик І. 5605, 5724, 5726, 6370
 Крушельницька Л., акторка, реж. 3215, (3216)
 Крушельницька (псевд. – Слободівна) М., акторка, письменниця (4915)
 Крушельницька С., оперна співачка (4072), (4427), (4916)
 Крушельницький А., драматург (5569)
 Крушельницький М., актор, реж., педагог (379), (381), (4055), (4917–4921), (6267), (6311), (6331)
 Крымов Н. (6319)
 Крюков В., керівник театр. колективу (3159)
 Крюшон Ж., композитор (2654)
 Ктиторчук О., фот. (1127)
 Кторов А., актор (6320)
 Кубланов Г., фот. 5394
 Куб'юк (Кубюк) Л., акторка (4161), (4280), (5478)
 Кугель О., театр. публіцист (160), 4782
 Куделя [А.], актор (1966)
 Кудиненко М., реж. (980), (1632), (1640), (1649), (1661), (4792)
 Кудін В. 446
 Кудрицький А. В., ред. (6171)
 Кудря Н., акторка (4182), (4958)
 Кудрявець В. 4773
 Кудрявцев А., драматург (1240), (1376), (2040), (3461)
 Кудрявцев В., драматург (1237)
 Кудрявцева Н. 627
 Кужелев М., худож. (5910–5913)
 Кужелева М., худож. (5914)
 Кужельний О., реж. 80, (999), 2417–2420, 2423, (2425), (2426), 2427, (2430), (2431), (2433), (3843), (3870), (4082), 4527, (4922), (4923)
 Кужільна Л. 1444, 1445, 5357
 Кузик С., реж. (1718), (1720), (1999), (2006), (2456), (3833), (3882), (4430)
 Кузнецов В., актор (4924)
 Кузнецова Ж. 1096, 1818, 2063, 3795, 3871, 3927, 5270, 5489
 Кузютіна Б. 2503
 Кузякіна Н., театрознавець, літературознавець 220, (278), 305, (4926), (4927), 5685, 5767
 Кузьменко О., фот. 1399, 4133, 4704
 Кузьменко Олександр, актор (4925)

- Кузьмин (Кузьмін) О., реж., драматург (2792), (3919), (3926)
 Кузьмич М. 1858
 Кузьмичова Т. 2599
 Кузьмін В., реж. (2769)
 Куйбіда Л. 3786
 Куклова Є., акторка (2615)
 Кукса А., фот. 2559
 Кукуруза Н. 2795, 2796, (6254)
 Кукуюк П., актор, реж. (1573), (1589), (4928)
 Кулавін В., худож. 5915
 Кулагін В., реж. (2584)
 Кулик О. О. 752, 1097, 5697, (6162), (6255), (6256)
 Куліш М., письменник, драматург (274), (278), (286), (287), (318), (364), (781), (958), (962), (988), (993), (1012), (1034), (1048), (1052), (1101), (1176), (1280), (1288), (1293), (1335), (1351), (1422), (1544), (1607), (1762), (1890), (1915), (1964), (2006), (2059), (2066), (2090), (2134), (2153), (2297), (2616), (2831), (3215), (3796), (3798), (3805), (3808), (3811), (3942), (3943), (5238), (5367), (5685–5689), (5795–5797), (5899)
 Куліш П., письменник, фольклорист, пер. (1414)
 Кулішенко А. 238, 5497
 Кульчицький О., фот. 2650
 Куманченко П., акторка 2338, (3953), 4061, (4438), (4929)
 Куниця А., реж. 896, (2197), 2562, (2816), (2818), (2822), (3580), (3832), 3833, (3906), 4004, (4930), 4997, 5028, 5773
 Куниця І. 919
 Куниця Я. 3699
 Куніо Сімідзу, драматург (2061)
 Купала Я., поет, драматург, пер. (1093), (3232), (3233), (3237), (3767), (3825), (3939), (4010)
 Купенко Б., худож. (5916)
 Купрін О., письменник (1885), (1898), (2281), (2750)
 Купцов Е., реж. (3833)
 Кур Т. 2317, 2388
 Куралех С., поетеса 239, 2731, 2732, 2736, 2741–2743, 3353, 4002, 4007, (5690)
 Курбанов В. 1055
 Курбас Лесь (Олександр), реж., актор (253), (275–343), (566), (713–724), (813), (1291), (701–711), (1314), (1816), (3846), (3875), (4576), (4596), (4604), (4629), (4667), (4806), (5294), (5349), (5363), (6119), (6127), (6158), (6177), (6178), (6198), (6210), (6215), (6225), (6266), (6284), (6337), (6345)
 Курбагов В., літературознавець, літ. критик (2815)
 Курдус М., фот. 1327, 1331, 1336, 1344, 1345, 1811, 4365, 4973, 5888, 6005
 Куренкова В. 3030–3033
 Куриленко Й. 4774
 Курильчук М. 4847
 Курій О., композитор, диригент (4931)
 Курінний М., реж. (958), (1506), (1507), (1510), (1521), (1592), (1759), (1761), (1875), (2159), 2161
 Куріцин Б. 318, 382, 1199, 4569
 Куркін В., реж. (1766)
 Курман Є., реж. (1350), 1731, (1733), (2383), (2953), (3804), (3836), (5602)
 Курочка М., реж. (2605)
 Курочка-Армашевський І., худож. (813), (5917), (5918)
 Курта В., актор (4168), (4193), (4234), (4406)
 Куруц М., драматург (2542)
 Кусенко О., акторка 447–449, 593, 888, 3384, 3532, 3640, 3672–3674, (4248), (4292), (4405), (4436), 4932, (4933–4937), (6107), 6207, (6255)
 Кусимова С. 5631
 Кустов С., актор (4938), (4939)
 Куценко Л. 6208
 Куцик О., реж. (3909), (3914), (3919)
 Кучвар С., реж. (1489)
 Кучеренко З. 835, 5799, (6153)
 Кучеря Н., худож. (5919)
 Кучинський В., реж. 1814, (1816–1821), (1826), (1830), (1833–1835), (3792), (3794), (3871), (3977), (4409), (4940), (6066)
 Кучинський М. 5528
 Кушаков Є., реж. (989)
 Кушакова Т., акторка (4406)
 Кушкова (Кушкова-Шевченко) Л., акторка, реж. 81, (998), 1431, (4941), (4942), 6371
 Кушніренко В. 3556, (6167)
 Кшемінський (Кшемінський) В., драматург (999), (2642)
 Лабінський М., театрознавець 160, 210, 213, 252, 279, 300, 306–310, 325, 724, 1088, 3626, (4401), (4417), (4418), 4576, 4580, 4615, 4806, 4934, 5102, 5103, 5253, 5572, 5573, 6119, (6171), 6209, 6210, (6225), (6337)
 Лабіш Е., драматург (2902)
 Лаван Д., актор (3112)
 Лаврентьев В., драматург (1586)
 Лавренков Б. письменник, драматург (1513), (2538), (2548), (3160), (3352), (3933), (3934), (3944)
 Лавров К., актор (4186), (4455)
 Лавров Ю., актор 1200, 3675, 3676, (4175), (4943), 5081, (6232)
 Лагно А., худож. (5920–5922)
 Лагода А., солістка балету (4944)
 Лагунова Т., акторка (4406)
 Лагур О., фот. 1637
 Ладенко І., реж. (3887)
 Ладос М., драматург (985), (1925)
 Лазар-Фулга Д., реж. (3797)
 Лазова П., акторка 4945, (4946–4951)
 Лазорко Д., реж. (2415)
 Лазутін І., письменник (1780)
 Лаленков Д., актор (4604)
 Лангофф М., реж. (3987)
 Ландар Валентин, фот. 1104, 1154, 4452, 5374, 5521, 5602
 Ландар Валерія, фот. 687, 1013, 1101, 1111, 1113
 Лановий В., актор (3445)
 Лань Н., акторка 4952, (4953)
 Лапіка Р. 1307
 Ларін Є. 3385

Ларні М., письменник (2662), 2667
 Ларченков А., драматург (1723)
 Ласег М., письменник (1899)
 Ласик М., фот. 3371
 Лассан В., худож. (5923)
 Ластівка П., драматург, реж. 628, (975), (1406), (1409), (2029), (4063)
 Ластов І., фот. 5187
 Ластовецький М., актор (4406)
 Латиш О. 1396, 2287, 2288
 Лаузунд І., драматург (3770)
 Лаурінчукас А., письменник, драматург (3821), (3824), (3828)
 Лаціс В., письменник (1469), (1480)
 Ле І., письменник (1985), (2029)
 Лебедева В., драматург (1518), (1602), (2692)
 Лебідь А., реж. (2901)
 Лев Л., акторка (4194)
 Левада (справж. – Косак) О., драматург 221, (368), 753, 771, (802), (1023), (1080), (1105), (1163), (1177), (1280), (1299), (1649), (3076), (3171), (3174), 3651, (3820), (3827), (3934), (5691–5695), (6169), (6263), (6266)
 Левенбук О., реж. (3436)
 Левенець А., худож. (5924–5926)
 Левенець С. 362, 3149, (6163)
 Левинський І., архітектор (183)
 Левицька І., худож. 5927
 Левитська М., худож. (2604), (5928–5935)
 Левицька В., акторка (4954), (4955)
 Левицький Д., драматург, фот. 2171, (2179), (2222), (3848),
 Левицький К., реж. (4030),
 Левицький Ф., актор (4388)
 Леві І. 222, 574
 Левін Ю. 6211
 Левін Х., драматург (1350)
 Левіт Л., худож., фот., (4364), 4405, 5443, (6106–6108)
 Левіт О. 3
 Левітіна В. 1098
 Левська І. 3039
 Левченко В., реж. (2692), (2695), (2841–2845), (2926), (3912)
 Левченко М., драматург (262)
 Левченко Т. 2339, 3537, 3738, 4696
 Левчук Л. 82, 83
 Левчук Яр. 3841, 3885
 Легар Ф., композитор (1990), (1995), (2447), (2633), (2634)
 Легенький Ю. 5903
 Легін В., актор, реж. (2344), (4088), (4171)
 Лейвік Г., драматург (3771)
 Лейєс У., письменник (2812), (2934), (3010)
 Лейн А. 5522
 Лелюк В., фот. 3108
 Лелявський О., реж. (4010)
 Леман Є., драматург (3560)
 Лемберська М. 3119
 Лемела В., драматург (1839)
 Лемещенко Г. 4883
 Ленгрен З., худож. (5936)
 Ленер П., реж. (1896), (3855)
 Ленін В. (10), (211), (231), (246), (429), (436), (444), (450), (456), (499), (510), (531), (798–800), (851), (938), (961), (995), (1022), (1060), (1389), (1726), (2021), (2725) (3538), (3655), (3948), (4553), (4610), (4735), (4917), (4991), (5293), (5532), (6053)
 Леоненко Р. 68, 69, 761, 2423, 3215, 3481
 Леонов Л., письменник (369), (965), (1470), (1601), (1632), (1639), (2508), (3547), (5110), (5111), (5859), (5860)
 Леонова К., акторка, співачка, поет (4956)
 Лепкий Б., письменник (1171), (1336), (3882)
 Лермонтов М., письменник (998), (2560), (4865)
 Лесников Г., актор 1559, (4183)
 Лессінг Г., драматург (2003)
 Летичевський Ф., актор (4957), (4958)
 Лещенко І. 873
 Лесков М., письменник (2734), (2742), (4121), (5872)
 Лесников Г., актор, режисер 451, 593, (1546), (1547), (4261), (4392)
 Лесникова О. 629
 Лизогуб В., реж. (971), (973), (1003), (1030), (1033), (1097), (1105), (1106), (1121), (1142), (2066), (2115), (2575), (4384)
 Лиманов Ю., письменник (2969)
 Лимар Л., акторка (3866), (4058), (4249), (4323), (4399), 4959, (4960–4965)
 Линів О., диригент 4966
 Линник М. 147, 158, 630, 1948
 Липківська А. (Липківська Г.), театрознавець 754, 1409, 1963, 2064, 2235, 2939, 2428, 2616, 3766, 4513, 4603, 4817, (4979), 5211, 6212, (6297)
 Липківський К. 359
 Липницький М., фот. 1559, 5541
 Липова Г. 575, 631, 2242, 2340
 Липський О., фот. 1170, 1179, 1194, 2357, 3065, 3656, 3733, 3844, 3901, 4123, 4125, 4159, 4205, 4212, 4254, 4304, 4316, 4319, 4344, 4595, 4946, 4950, 4965, 5058, 5059, 5072, 5852, 5908, 5971, 6073, 6076
 Липчанська В. 3070
 Лис В. 777
 Лисенко Є., актор, педагог (4967–4969)
 Лисенко М., композитор (176), (2008), (2795), (2993), (3574), (3950), (4970), (5521), (5632), (5918)
 Лисик Є., худож. (4438), (5937)
 Лисиця О., майстер звук. ефектів (4406)
 Лисов І., реж. 1620, (3778)
 Лисовець О., реж. (1000), (2392)
 Лисюк В. 1468
 Литвин Б., реж. (2401)
 Литвиненко В. 1742–1745
 Литвиненко Л., актор (4971)
 Литвиненко М., 2608
 Литвиненко Т., акторка, реж. (1301), (3874), (4085), (4251), 4775, (4972–4975)
 Литвиненко М., опер. співачка, педагог (4976)
 Литвинов В., балетмейстер (2993), (4977)

Литвинчук А., реж. 632, 633. (968), (2230), (2231), (2234), (2236), (2247), (2248), (2250–2253), (2257–2262), (2271), (4416)

Литко (Літко) А., драматург, реж. 634, (962), (1432), (1448), (1454), (1878), (2058), (2062), (2065), (2067), (2070), (2072), (2093), (2165), (2170), (2909), (4981)

Лихацький Ю., фот. 2055, 2093, 4415, 5413

Лиходід К. 112

Лич (Ліч) М., реж. (2404), (2405)

Лиша Р. 2711

Лі М., композитор (2657)

Лі Х., письменниця (2818)

Лібер А., реж. (3870)

Лібер М., драматург (2785)

Ліванов В., драматург (2447)

Лівермор Д., реж. (3998)

Лівет А., упоряд. (6220)

Лідер (Лидер) Д., худож. 816, 824–826, (835), 846, (3851), (4324), (4399), (4404), (4448), 5869, 5938, 5939, (5940–5961), (6173), (6329)

Лієлдіж У., актор (4175)

Ліндгрєн А., письменниця (960), (989), (1036), (6039)

Лінець А. 4867

Лінецький В., актор 4978, (4979)

Ліницька Л., акторка (4270), (4980)

Лінник Л. 452

Ліпатов В., драматург (1538), (1550)

Ліпен О. 755

Ліппіц Я., фот. 4043, 5874

Ліпські К., реж., керівник театру (4017)

Ліпцин О., реж. 704, (3040), (3098), (3099), (4414), (4430)

Лісак П., реж. (4025)

Лісняк Ю., пер. 1185

Лісовенко І., авт. лібрето 1867, 1868, (3807)

Лісовець О., реж. (982), (2382), 5244

Лісовий В., реж. (2691), (2705)

Лісовий О., худож. (6109)

Лістов К., композитор (2164), (2441), (2446), (2453), (2474), (2643)

Ліфанов Г., реж. (2554)

Ліфшиць В., поет, драматург (1048), (2694), (3912)

Ліханов А., драматург (2899), (2900), (4724)

Ліхтей В. 2778

Лішанський Ю., реж., педагог (1635)

Ліясова Л., акторка (4221)

Лобанов Анатолій 4968

Лобанов Андрій, реж., педагог (6323)

Лобас П. 5682

Ловінеску Х., драматург (2221)

Логвинова Н. 3575

Логинов Б., фот. 5790

Лозинський Т. (6280)

Лозован В. 4430

Лозован О. 3189

Лойко В., худож. по світлу (6110), (6111)

Лойко П., фот. 371, 1124, 1189, 1255, 1258, 1267, 1324, 1854, 1920, 1934, 2047, 2086, 2088, 2097, 2117, 2271, 2353, 2524, 2551, 2664, 2830, 2835, 2869, 2987, 3036, 3305, 3308, 3506, 3522, 3562, 3618, 4077, 4095, 4098, 4112, 4115, 4124, 4128, 4130, 4139, 4144, 4149, 4187, 4193, 4209, 4224, 4231, 4235, 4236, 4241, 4255, 4262, 4309, 4330, 4335, 4374, 4378, 4443, 4462, 4494, 4687, 4862, 4865, 5112, 5184, 5315, 5332, 5393, 5558, 5828, 5907, 5922, 5928, 5951, 5996, 6002, 6078, 6080

Ломберг О. 2553, 2573

Ломницький О. 1602, 1693–1702

Ломницький Т., актор 4982

Лопе де Вега, драматург, поет (251), (1005), (1415), (1656), (1872), (1969), (2482), (3977), (5812)

Лопухов О., худож. 4881, (4903)

Лордкіпанідзе Г., драматург, реж. (274), (804), (1093), (2273)

Лордкіпанідзе Н., письменник (3293)

Лорентс А., авт. лібрето (1354), (2252), (3560)

Лорка Ф. Г., письменник (1614), (1705), (1757), (2313), (2560), (3833), (4215), (5552)

Лосев С., реж. (2565), (2570), (2575)

Лотоцька Н., акторка (4448), 4983, 4984, (4985–4988)

Лоу Ф., композитор (1179), (1494), (1499), (1511), (2163), (2462), (4220)

Лубенський А. 3190

Лубенський П., драматург (6015)

Лугова Л. 2729, 2781

Луговський В., реж. (2706)

Лужницький Г., поет, драматург, театрознавець (5696)

Лузгінов М., реж. (1418)

Луйко Х., драматург (2169), (3832)

Лукавецький М., реж. (2824–2829)

Лукацький А. 2737

Лукашев В., реж. (2617), 6213, 6214

Лукашов В., композитор (1503), (1752)

Лукашов І., фот. 5374

Лукін В., реж. (1236)

Лукін (Лукин) Ю. 453, 454, (6129)

Лукіна Г. 455

Лукіна О. 4524

Луковський І., авт. лібрето (2454)

Лукшин І. 4668

Лук'янов Б., актор (4322), (4989), (4990)

Лук'янов Д., актор (4123)

Луначарський А. В., держ. та політ. діяч, драматург (261), (274), (1004), (2578), (5697)

Лунгін П., драматург, реж. (2537)

Лунін О., реж. (3942)

Лунченко В. 3425, 4071

Луньов О., худож. (5962), (5963)

Луньова В. 904, 2390, 2635, 3120, 3739

Лупик І., драматург (1846)

Лур'є Б., реж. (959), (1421)

Лутс О., письменник, драматург (3315)

Луценко А., акторка (4148)

Луценко Б., реж. (3233), (3235)

Луценко О. (Луценко Л.), актор 360, 1880, (4428), (4991)

Луців Ю, диригент (4438)

Луцький Ю. Д., театр. критик 456, (901), 993, 3643, 5647, (6251)

Лучейко Т., акторка (4435)

Лученко Є., худож. 4706

Лученко Л., худож. (5964)
Лучицька К., акторка (4992)
Лущик С. 335
Львовський М., драматург (2964)
Льє В. 4572, 4739
Львоїс У., драматург (988)
Любарська Д., акторка (4993)
Любарський Р. 1733
Любимов Ю., реж. (4394),
Люга А. 3333
Люпа К., реж. (4332)
Люс В., драматург (2342)
Лютотський Ю., театр. діяч (194)
Лягущенко А. 223, 224, 311, 576, 577,
Лягущенко Г. 457, 994, 995, 1906 (пер.), 3831
Лядова Л., композитор (989), (1032)
Лялька М., актор (4994)
Лятошинський Б., композитор (4438), (5937), (6069)
Ляховецький Д., реж. (3012)
Ляховський І. 1746, 2035, 2036, 3210
Ляшенко Г., композитор (4432)

М. В. див. Міліца В.
М. М. див. Медунія М.
Магар В. В., реж. (998), (2559–2561), (4995)
Магар В. Г., актор, реж., драматург, педагог
(1672), (1675), (4996), (4997)
Магар Т., реж. (2562), (2581), (3833)
Мадейра Р., реж. (3812)
Маєнбург (Майєнбург) М. фон, драматург (2380),
(3847)
Мажуга Ю. актор (4068), (4251), (4398), (4405),
(4445), 4998, (4999–5002)
Мажураніц І., драматург (3516)
Мажурін В., реж. (974)
Мазгалов С., актор (4080)
Мазепа В. (6163)
Мазоха П. 6215
Мазур Василь, актор (4161), (5003)
Мазур Володимир, драматург, реж. (1007), (1008),
(1011), (1028), (1465), (1469–1472), (1474), (1475),
(1477), (1480), 1487, (1488), (1490), (1491), (2718)
Мазур Н. 257, 329, 1071, 1099, 1100, 1210, 1495,
2065, 2391, 2392, 2591, 2654, (2716), 3072, 3219
(пер.), 3644, 3768, 4026, 4637, 4713, 4977, 4984,
5158, 5731, 6216
Мазурас В., реж. (3928)
Мазурова О. (4635)
Май А., реж. (801), (2171), (2394), (3803), (4030)
Майборода Г., композитор (4311), (6001)
Макагонова В. 1491, (6139)
Макайонук А., драматург (994), (1189), (1562),
(1773), (1870), (1895), (1915), (1943), (2071),
(2252), (3233), (3236), (3239), (3248), (3943),
(4261), (5407), (5570), 5698, (5699), 5809, (5823)
Макаренко Г. 174
Макаренко С. 2341
Макаренко М., актор, реж., драматург (5004)
Макаріус Я., драматург (1379)
Макаров А., реж. (2589)
Макаров О., реж. (2531), (2549)
Макаров Ю., драматург (1995), 2177

Макарова Е. 3252
Макарова Т. 855
Макарчук Г., реж. 635, 636, 699 (пер.), 786, (1297),
(2349), (2821), 3073, 3150–3153, 3547, 3933, 5082,
5316, 6217, 6218
Макарчук О. 2874
МакДонах М., реж., драматург (1525), (3100)
Макиавеллі Н., драматург (3134), (3768)
Макієв С., драматург (2808)
МакКормік Д., педагог 4199, (6289)
Мак-Неллі Т., драматург (1534)
Маковецька Л., акторка (5005)
Маковій В. 4591
Маковська Т., акторка (4326)
Маковський Ю., реж. (2527)
Макогонов В., реж. (2716), (2717), 4169
Максименко В., актор (4407), (5006)
Максименко Г., реж. 458, (2190), (3861)
Максименко Н. 4620
Максименко С., театрознавець (1821), 2824–2829,
3865, (4435), 4485
Максимов Д., фот. 2137, 2141
Максимов М., фот. 4101, 4103, 4134, 4346
Максимов О., актор (4174)
Максимов Ю., актор (4393)
Максимова А., акторка (5389)
Максимович А., актор (4285)
Макулович Ф., реж. (964), (1603), (1845)
Макушинський К., прозаїк, поет (3925)
Малаков В. 3636
Маланчук Я., реж. (1552), (1836), (1839), (1843),
(1844), (1849), (1851), (1974), (1975), (4147), 5007
Малахов В., реж. 3, (599), 731, (976), (1031),
(1036), (1204), (1206), (1241), 2314, (2316–2319),
(2322), (2343), (2662), (2663), (3547), (4059),
(4065), (4352), (4432), 5008, (5009), (5010)
Малахова К., акторка (4273)
Малевич К., худож. (140)
Малекторович В., акторка (4125)
Малєєва Є. (4773)
Маликов І., актор (4326)
Малиновська Т., реж. (988)
Малишевський О. 459, 528, 899, 2142, 2971, 3001,
3003, 3174, 3191, 3426, 3427, 3515, 3754, 4552,
4709, 5017, 5462
Малишко А., письменник (262), (1298), (1632),
(2176)
Малікова Д. 2393, 5568
Малініна К., драматург, реж., фот. (2171), 2358,
(3115), (3848)
Малінський О. реж. (3891)
Малкович І., поет (1103)
Малюгін Л., драматург (2428), (5260)
Малягін В., драматург (2766)
Маляр В., актор (4435), (5011–5015)
Мальцев А., драматург, реж. (2693)
Мальцев В. 4927
Мальцев М., реж. (1436), (1453), (1496), (1497),
(1504), (2174), (2718), (3860), (3891)
Мальцева І. 2715–2717
Мамін В., реж. (1437)

Мамлін Г., драматург (1686), (2760), (2773), (2986)
 Мамон О., реж. (3815)
 Мамонтов Я., драматург (1033), (1848), (4086), (5700)
 Мамчур Ірина, театрознавець 5675, 6219
 Мамчур Ігор, театрознавець, театр. критик 70 (пер.), 71 (пер.), 132, 133, 460, 546, 578, 756, 996, 1211, 1990, 2441, 2592, (2618), 2759, 3370, 3482, 4015, (4403), 4515, 4896, 5511, 5675, 5678, 5686, 5756, 6220, 6372–6374
 Мамчурад Б. 1300
 Мандель О. 1446
 Мандельштам О., поет, прозаїк 159
 Манджгаладзе Е., актор (3291)
 Манн Т., письменник (986), (3769)
 Манов Е., драматург (2214)
 Манойло М., співак, педагог (4268)
 Манохін М., письменник (1578)
 Мануйлович С. 4579
 Манукян Ю. 3803
 Манц М. фот., 4359
 Маньє К., драматург (1532), (2132), (2149)
 Марголіна Р., худож. (5965), (5966)
 Маргуліс І., фот. 5959
 Мардань О., драматург (3873)
 Марджанов (Марджанішвілі) К., актор, реж. (251), (304), (5016), (5017)
 Маренников Л., актор (4430)
 Марешаль М., реж., керівник театру (3509)
 Маринич О. 734
 Маріво П., драматург (2572), (2577), (3321)
 Маркевич М., історик, етнограф, поет, композитор (3911)
 Маркелов О., фот. 5790
 Маркес Г.-Г., письменник (2358), (3870)
 Марков Л. 610
 Маркович Т. (3460)
 Марковський С. 757, 3269, 3653, (4032)
 Маркс К., філософ, економіст, поет, письменник (6123)
 Маркушевський П. І. (6237)
 Маровіц Ч. (3275)
 Маротт Д., драматург (2501)
 Марсо М., актор (3878)
 Марталер К., реж. (3992), (4026)
 Мартен Ванден Абеле, фот. 3356
 Мартиненко О. 3160, 3937, 3939
 Мартинов Б., реж. (2438), (2480), (2483), (2490), (2498), (2508)
 Мартинов О., актор (5018)
 Мартинова О. 171
 Мартинович А. 5768
 Мартиросова Л., акторка (5019)
 Мартіч Ю. 2949
 Мартіні Д.-Б., музикант, педагог (132)
 Мартянов Г., актор (5020)
 Марунова І. (6323)
 Марус Б., актор (4407)
 Марусяк К., акторка (4262)
 Марушка І., драматург (999)
 Марущенко А., реж. (1357), (1375)
 Марущенко В., фот. 588, 880, (1159), 1160, 1161, 1176, 1185, 1211, 1331, 1353, 2324, 2361, 3246, 3334, 3345, 3346, 3355, 3444, 3456, 3565, 3731, 3946, 4091, 4106, 4117, 4131, 4146, 4180, 4188, 4203, 4206, 4208, 4256, 4267, 4274, 4282, 4287, 4307, 4309, 4315, 4318, 4321, 4327, 4340, 4343, 4351, 4352, 4385, 4394, 4442, 4507–4509, 4514, 4573, 4639–4642, 4669, 4688, 4690, 4753, 4811, 4812, 4817, 4820, 4860, 4945, 4988, 5067, 5068, 5125, 5172, 5202, 5216, 5220, 5353, 5372, 5381, 5383, 5390, 5392, 5402, 5403, 5445, 5478, 5479, 5483, 5515, 5567, 5776, 5800, 5876, 5879, 5894, 5934, 5935, 5940, 5951, 5952, 5968, 5971, 5995, 6077
 Марущенко П., реж. (1353), (1367), (1370), (1371), (1374–1376), (1378), (1379), (2768), (3853)
 Марущенко Т., реж. (1377)
 Мархольд Р., реж. 677, (2572), (2577), (3451), (3477), 3884, (3906), (5021)
 Марцінів О., реж. (3934)
 Марцінкявічюс (Марцінкявічюс) Ю., поет, драматург (3013), (3077)
 Марченко А. 4756, 5180
 Марченко В., реж. (1699), (2784)
 Марченко С., фот. 1117
 Марчук Л. 2871
 Маршак С., поет, драматург (2689), (2749), (2788), (2859), (3905), (3914)
 Мар'яненко І. (Марьяненко І.), актор, реж., педагог (4270), (4397), (5022–5025), (5080), (6141)
 Мар'янин В., драматург (2252)
 Мар'яновська М., акторка 2444, (4073)
 Масаутов Р., худож. (5339)
 Маслак Ю., драматург, реж. (2689)
 Маслобойщиков С., сценограф, реж., (332), (341), (4435), 5010, 5967, (5968–5972)
 Маслов В., драматург (2733)
 Маслов Я., фот. 3100, 5149
 Маслова І., фот. 5284
 Масловська Д., реж. (3992)
 Мастицька І. 3870, 4454, 4741
 Матвеев Д., фот. 3333, 3335
 Матвеев Г., драматург (1008), (4011)
 Матвієнко А. 198, 4819, 5825
 Матвієнко Д. 856, 857, 1576, 1681, 5854
 Матвієнко К. 3994
 Матвієнко Н., співачка (4222), (4333), (4447)
 Матвійко О. 2928–2933
 Матієвич Б. (3512)
 Матіів І., реж. 637, (1350), (1351), (1355)
 Матковський В., актор (5026)
 Матуковський М., поет (1353), (1471), (1533), (1546), (3233)
 Матулівна А., реж. (5601)
 Матушевський Я., фот. 3132, 4034
 Матушкін В., письменник, драматург (2180)
 Матюшин М., композитор (140)
 Махнач А. (Махнач О.), драматург (368), (2773), (2774), (2817)
 Мацкявічус Г., реж. (3805)
 Машинцев В. 6120

Машкара О., реж. (4426)
 Машко Б. 5980
 Машченко М. 258
 Маяковський В., поет (1028), (1867), (2330), (2353), (2539), (2780), (2781), (4015)
 Мегвінатухуцесі І., акторка (4195)
 Мегела І., пер. 2430, 2433
 Мегелик Д., поет, драматург (2301), (2309)
 Медведева Д., драматург (3048)
 Медведева (Шейко-Медведева) Н., драматург, реж., театр. критик (1035), (2691), (2734), (2745), (2845), (2923), (2943), (3010), (3236), (3916), 5007, 5219, 5658, 6221
 Медведєв Д., письменник (368)
 Медвідь Т., худож. (5973–5977)
 Медовников С. 461
 Медуниця М. 5, 17, 346, 5222, 5377, 5440, 5469, 5496, 5576, 5577, 5612, 5616, 5659, 5692, 6096, 6222–6224
 Медуниця Ю. 4519, 5223, 6103
 Меженіна В. 5425
 Межиров О. 3013 (пер.)
 Мезенцев С., актор (4362)
 Мезеря Ю., соліст балету (4406)
 Мейсрхольд В. (Мейерхольд В. Э.), реж., актор, педагог (144–146), (5807), (6319), (6324)
 Мейтус Ю. 312
 Меленський А., архітектор (206)
 Мелешкіна І. 313, 1101, 1525, 2318, 3056, 4674, 4986, 5500, 5687
 Мелешкіна О., акторка, реж. (3437), (4071), (4239)
 Мелещенков В., худож. (5978), (5979)
 Меллер В., худож. (334), (813), (814), (5980–5982), (6153)
 Мельник Г., реж. (983), (1010), (2163–2166)
 Мельник Ірина., акторка (4093)
 Мельник Іван, 3175
 Мельник М., реж., актор (3093), (3094), (5027), (5028)
 Мельник Олександр, актор (4391),
 Мельник Ольга, 3127, 4532, 4621, 4879, 4901, 5352, 5544, 5736
 Мельник Р., фот. 3062
 Мельник С., актор (4093)
 Мельников Ж., актор, реж. (980), (1464), (4084), (5029–5031)
 Мельниченко В. (6290)
 Мельничук А., реж. (1028), (1415), (1705)
 Мельничук Б., письменник, драматург (1846), (2691)
 Мельничук В., фот. 1040
 Мельничук О., реж. (2952), (5602)
 Мельохін О., фот. 2138
 Менджеричький І., драматург (1458)
 Менчелла А., драматург (1350)
 Меншиков С., реж. (1518)
 Мережко В., драматург (985), (1353), (1582), (1974), (2088), (2097), (2535), (2875), (3825)
 Мережковський Д., письменник (1903), (3873)
 Мерзлікін М., реж. 314, (977), (1036), (2332), (2957), (2967), (3905), (4088) (4189), 5032, 6225
 Меріме П., драматург (320), (982)
 Меркалов В., худож. (5983), (5984)
 Месгіш Д., реж., актор, керівник театру (3987)
 Мессінг В. (5439)
 Мета Зубін, диригент (3999)
 Метерлінк М., драматург (250), (1495), (3780)
 Мешкіс Б., реж. 113, (274), (961), (1174), (1883), 1886, (1889), (1901), (1902), (1908), (2059), 2066, (4200), (4470)
 Мешеряк М. 1036 (пер.)
 Местечкін Є., реж. (3361),
 Мешков К., драматург (2958)
 Мигулько В., худож. (5985)
 Микитенко В., реж. (2873)
 Микитенко І., письменник, драматург (253), 261 (пер.), (274), (291), (312), (317), (781), 798, 799, (1004), (1659), (1997), (2230), (3942), (4629), (5701), (5702)
 Микитенко О., драматург 799, (2757), (2758)
 Миколаєнко В. 2403
 Миколайчук А, співак (4150)
 Миколайчук І., актор (4447)
 Миленко К., реж. (990)
 Миленька Г. 4027
 Милославська Т., худож. (6086)
 Милютченко Г. 5501
 Минко В., драматург (4468), (5703–5706)
 Минко Т. 5288
 Мирний П., письменник (1003), (1765), (1961), (2463), (4157)
 Минович Є., реж. (3234)
 Мироненко Ю., реж. (3236)
 Миронов П., актор, реж. 5033, 5034, 5630
 Миронова Л. 4605, 4731, 5378
 Миронова Т. 1888
 Мирошніченко В., актор (5035)
 Мирошніченко М., драматург (2215)
 Митницький Е. (Митницький Э.), реж. 638–640, 680, 705, 730, (969), (971), (975), (986), (1025), (1215), (1217), (1219), (1221), (1653), (1874), (1927), (2366), 2370–2372, (2384), (2385), (2388), (2391–2393), (2395), (2397), (2401), (2402), (2412), (2484), (2646), (2653), (3337), (3357), (3358), (3518), (3818), (3825), (3942) (4398), (4491), 4606, (4979), (5036–5039), 5752, 6226, (6285), (6300), (6305)
 Митрофанов Л., драматург (2146)
 Михайленко В. 1658
 Михайленко Г. 2445, 2504
 Михайлич (Михалич) Н., 464, 1613, 2904, 3293, 4835
 Михайличенко (Михайліченко) М., реж. (985), (2689), (3908)
 Михайлов В. 1631, 1659
 Михайлов Л., худож. (5986)
 Михайлов О., реж. (599), (967), (1028), (1445), (1447), (1449), (1450), 4045
 Михайлов П., актор (5040)
 Михайлов Ю., драматург (3083)
 Михайлова А. (6328)
 Михайлова Н., акторка 5041, (5042)

Михайлюк С. 2817, 5885
 Михайлюк Ю. 3703
 Михалевич В., драматург (3187)
 Михалков С., письменник, поет (999), (1167)
 Михальов В. 465, 579–583, 3858, (6163)
 Михальонок Я. 315
 Мишаков М. 259, 641
 Мишарін (Мішарін) О., драматург (1040), (1238), (1353), (1550), (1876), (1906), (3445), (5328)
 Мешков К., драматург (2987)
 Мишуга О., опер. співак, педагог (4072)
 Мізерний А., фот. 1966
 Мізиненко В., актор (5043)
 Мік Е., реж. (4000)
 Мікельанджело Д., реж. (3995)
 Мікловда О., худож. (5771)
 Міліца В., реж. 60, 466, 467, 546, 610, 700, 749, 3253, 3621, 4013, 4557, 4643, 4818, 4834, 5129, 5232, 5233, 5481, 6098
 Міллер А., драматург (2072), (2093), (3547)
 Міллер Х., письменник (4006)
 Мілн А., письменник (2841), (3912)
 Мілошевські П., актор, реж. (3770)
 Мілтон Д., поет, прозаїк (1222)
 Мілютенко Д., актор, педагог (5044), (5045), (6107)
 Мілютін Ю., композитор. (1444), (2455)
 Мілюха В., драматург (384)
 Мільке Г., фот. 2327, 2408, (2411–2413), 2645, 2975, 2983, 3430, 3560, 3726, 4336, 4361, 5039, 6036
 Мільтініс Ю., реж. (3332), (3339), (3340)
 Мільхікер Ю., фот. 2270
 Міндлін Ф. 240
 Мінжулін О., худож. (5987)
 Мінков М., композитор (2993)
 Міносян Н., акторка (4297)
 Мінченко М., акторка (5484)
 Міняйло В., письменник (1022)
 Міняйло З. 357, 1035, 1361, 1362, 1520, 1560, 2696, 2744, 2765, 3704, 3894, 4900
 Мірзоєв Е., реж. (3810)
 Міронер Ф., драматург (3781)
 Мірошник В. 2766, 2767
 Мірошник Е., реж. (962), (2818)
 Мірошникова Л. 1212
 Мірошниченко В., реж. (1951)
 Мірошниченко Є., опер. співачка (4398), (4441), (5046–5049)
 Мірошниченко І., реж (3192)
 Мірошниченко М. драматург (1581), (1901), (1908), (1931), (1936), (2044), (2543), (3818), (3819), (4444)
 Мірошниченко М., скульптор (5653)
 Мірошниченко О. 148, 5190, 5660
 Мірошниченко Т., акторка (4373)
 Мірус Б, актор 266, (5050), 5051
 Місєвра О., акторка (4382)
 Міттерер Ф., драматург (3816)
 Міхіна Т., акторка 5052, (5053), (5054)
 Міхневич О., реж. (3123)
 Міхневич П., актор (5055)
 Міхницький (Михницький) Г., фот. 3612, 3614, 6001
 Міхоелс С., актор, реж., педагог (1082), (5056)
 Міцкевич М., реж. (3235)
 Мішин О., актор (4073)
 Мішньов В., реж. (3159), (4058)
 Міщенко В., актор (4406)
 Міщенко Д., письменник (2285)
 Міщенко О., акторка (4115)
 Мова Ю. К. (6185)
 Мовсесян В. 241
 Мовчан П. 2280 (пер.)
 Могилевська М., акторка (4108), (4289)
 Могиленко А. 3176, 6227
 Могильова Л., акторка (4277)
 Можаровський П., драматург 1363, (2766), (2767), 2768–2771
 Мозгов В., реж. (980)
 Мозгова Н., акторка (4406)
 Мозговий С., реж. (3928)
 Мойсєєв (Мойсєєв) С., реж., драматург 84, 538, 654, (986), 1070, (1102), (1109), (1117), (1992), (1995), (1997), (2004), (2008), (2278), (2339), (2343–2348), (2348), (3792), (4037), (4063), (5057–5059), (5784)
 Мойсєєнко В., актор (4672)
 Мойсєєнко І. 6228
 Мойсєєв Л., драматург (3454)
 Мокренко А., співак (4366)
 Мокрієв Ю., драматург (1416), (5707), (5708), (6271)
 Мокроусов А. 584
 Мокроусов Б., композитор (2454)
 Молдобаєв Д. 3327
 Молнар Ф., драматург (3355)
 Молостова І. О., реж., акторка, педагог (1011), (1134), (1202), (1220), (1235), (1243), (1244), (1248), (4059), (4249), (4267), (4352), (4356), (5060), (5061), (5348)
 Молошников І., актор (4428)
 Молчанов Б. 643, 5345
 Молчанов П., актор (4055)
 Мольєр Ж.-Б., драматург (986), (1366), (1438), (1457), (1498), (1609), (1837), (1839), (1947), (2082), (2345), (2383), (2390), (2532), (2561), (2907), (3422), (3513), (3792), (3856), (3939), (4535), (5070), (5709)
 Момодий В., фот. 3814
 Монаков П. 316
 Монакова Л., реж. (3833)
 Монастирський Л., реж. (990), (1030)
 Монолатій І. 242
 Монтгомері Л., письменниця (2828)
 Монтера Р. 3483
 Моргунець (Моргунець-Ісаєнко) О., фот. 2387, 3112, 5560
 Мордвінов Н., актор (6233)
 Морєв А., письменник, пер. (6318)
 Морєв В., худож. (5988)
 Морєв П., актор (4353)

Мороз Т., акторка (4225), (4226),
 Морозенко П., реж., актор (994), (2071), (4232)
 Мороззо Т., фот. 3271
 Морозов Д., реж. (1013)
 Морозов Є., реж., керівник театру (3040)
 Морозов С., реж. (2694)
 Морозова А. 1628
 Морозова К. 2627, 5423, 5494
 Морозюк Г., актор (4235)
 Мосеева М., фот. 5628, 5629
 Мосійчук М., акторка (4132)
 Мосійчук О., реж. (1978), (3808), (3882), (4430)
 Мосійчук П., реж. (3937)
 Москаленко А., реж. (1441), (1444), 2680, (2727),
 (2729)
 Москаленко В., реж. (3822)
 Москалець О. 6229
 Москвіна А. 2037
 Московська Р., драматург (2695), (3028)
 Московченко В., реж. (1008), (1538), (1550),
 (1551), (1557), (1754), (1760–1762), (1767)
 Моспан Л., реж. (2993)
 Мострянський С. актор, худож. (5062)
 Моцар (Моцарь) Т. 787, 2681, 2690–2692, 2697,
 2726, 2800, 2807, 2958, 3294, 3400, 3526, 3705,
 3909–3911, 3918, 4726, 4727, 5327
 Моцарт В.-А., композитор (130), (3836), (3996),
 (4007), (4181), (4966)
 Мочалов П. актор (5063), (6322)
 Мошков О., реж. (1416)
 Мощенський М., реж. (2500)
 Мревлішвілі С., реж. (1093), (4309)
 Мрожек С., драматург (1291), (1377), (2080),
 (2141), (2586), (3040), (3098), (3859)
 Мрозек В. 3371
 Мужук Л., драматург (1602)
 Музика В., актор (3835)
 Мундруцо К., реж. (4026)
 Мунє-Сюллі Ж., актор (5064)
 Муравйов Є., драматург (1350)
 Муравйов М., поет (3811)
 Муратов І., драматург 383, 585, (800), (2181),
 (2384), (3949)
 Муратова О. 1447–1449
 Мурашко О. 1435, 1966, 3838, 6121
 Мурза В. (6171)
 Мусатова А., реж. (3800)
 Мусрепов Г., драматург (804), (1401), (3790),
 (3830)
 Мухарський А., актор, поет 5065, (5066–5068)
 Мухін В., письменник (1363)
 Мухтаров Г., драматург (3830)
 Мушкетик Ю., письменник (2028), (2041), (2305)
 Мхітарян В., драматург (1035), (1776), (2563),
 (2585)
 Мюллер Х., реж. (4020), (4023)
 Мюнь'є А., драматург (2902)
 М'ягков А., актор (4198)

Навроцький А., поет, драматург (2689)
 Нагорна Л., худож. (5989–5991)
 Нагорний В. 6375, 6376
 Надєєва І. 2788
 Надєйкін Ю., балетмейстер (2009)
 Надірадзе Н., акторка (4112), (4319)
 Насенко М. 1103
 Назаров Р., драматург (1640), (3544), (3564)
 Назарова О. 2297, 2682, 2938, 3502, 5804
 Назарова Т., акторка (5069), (5070)
 Нарбут Д., худож. (5992–5994)
 Нарбут С. 1535, 1991, 2067, 2068
 Народницька А., театрознавець, театр. критик
 1536, 2480, 3028, (4403)
 Наталушко Г., акторка (5071), (5072)
 Натане С., фот. 2470
 Натансон Г., драматург (2481), (2500), (2515),
 (4277)
 Натяжна А. 1213
 Натяжний О., реж. (1742), (1743)
 Науменко В., філолог, історик, журналіст (5683)
 Науменко Л., худож. (5995)
 Науменко О., драматург (1795)
 Наумов К., театр. митець, дир. театру 644, 645,
 1402–1404, 1417, (5073), 6230, 6382
 Наумук К., акторка (4322)
 Наумцев В., реж., актор (2746), (2853), (2855),
 (2863), 5074, (5075), (5076)
 Находова Д. 5542
 Нахуцрїшвілі Г., драматург (968), (2694), (2847),
 (2864)
 Нацвлїшвілі М., реж. (3886)
 Начев Д., драматург (2168)
 Нашаат З. 110
 Небесний І., драматург (2689)
 Неборячок Ф. 1946
 Неведров (Неведров) В., актор, реж. (1999), (4079)
 Неволов В., мистецтвознавець 85, 386–388, 523,
 759, 889, 997, 998, 1015, 1873, 1992, 2106, 2178,
 2342, 2617, 3856, 3873, 3977, 4063, 4432, (4433),
 5300, 5749
 Негреску О., авт. лібрето, реж. (2275), (2639),
 (2940), (2944), (3797), (3836)
 Недашківська Р., акторка (5077), (5078), (5079)
 Недашківський (Недашковський) В., реж. (958),
 (993), (2439), (2440), (2446), (2474), (2540), (2542)
 Недзвідський А. 1889
 Неждана Н. 760
 Незвал В., поет, прозаїк (5996)
 Нейолова М., акторка (4198)
 Некрасов М., письменник (3781), (5710)
 Некрасов О., письменник (2120)
 Некрасова-Яворська Н., мистецтвознавець (4422)
 Неллі-Влад В. О., реж., актор, педагог 4745, 5016,
 (5080–5082), 5247, 5596, (5601), 6055, (6264)
 Немирович-Данченко В., реж., педагог, драматург
 (6320), (6323)
 Немченко О., актор (4056)
 Немченко Т. 2959
 Ненашев В., реж. 647, (994), (1027), (1050), (1217)
 Непочаткова Н. 5142

Неріс С., поетеса (3336)
 Несмеянов І., худож (5996)
 Несміянов А., худож. (833)
 Несміянова І. 827
 Нестайко В., письменник (968), (1845), (2262), (2785), 5711
 Нестантинер (Нестантінер) М., реж. (2336), (2361), (2835), (3906), (4062), (5083)
 Нестеренко В. [М.], реж. (1058), (1686–1688), (1691–1694), (1700), 1703, (1704), (1707), (1708), (3820), (3824)
 Нестеренко В. П., актор (5084), (5085)
 Нестеренко П. 5771
 Нестеровська З. 3678
 Нестеровський П. 4716, (6155)
 Нестранська Ю., акторка (4326)
 Нечипоренко В., актор (5086)
 Нечипоренко С. 3094
 Нечуй-Левицький І., письменник, пер. (985), (2289), (2386), (2639), 3980, (5143), (5781), (5782), (5878)
 Неш Р., драматург (3811)
 Нещадименко Р., акторка (5087), (6127)
 Нещерет Т. 1660, 4619
 Нємой П. 586
 Нижник М. 4870
 Низовий І., актор (4240)
 Николаєнко М. 3040, 3098
 Никоненко Л., драматург, актор (994), (1002), (1419), (1437), (1761), (1766), (1844), (2189), 2435, (2441), (5165), (5712)
 Нищук Є., держ. діяч., актор 106, (3889)
 Ніжинська Б., солістка балету, хореограф (285), (5088)
 Нікітін О., реж. (3980)
 Нікітюк М. 3839, 4028
 Ніколаєв В. 4735
 Ніколаєв О., реж. (2609)
 Ніколаєв Ю., реж. (1471), (1472)
 Ніколаєва Г., акторка (3953), (5089–5093), 5201
 Ніколаєва К., акторка (4102), (4274), (5089), (5091)
 Ніколаєва Н., акторка (4243)
 Ніколаєнко Г. 587
 Ніколаєнко М. 1214, 2940, 4523, 4721, 4828, 4877, 5289
 Ніколаї А., драматург (1013), (1504), (2492)
 Ніколіч М., драматург (3872)
 Нірод І., худож. (5997), (5998), (6005)
 Нірод Ф., худож. (813), (4364), (5999–6004)
 Нірод Я., худож. (5997), (6005)
 Ніщинський П., композитор (197)
 Новак А., реж. (2929)
 Новак В. 4045
 Новак С., акторка (4158)
 Новиков А., реж. (1011), 2475, 2476, (2477), (2479–2481), (2490–2495), (2497), (2499), (2504), (2504), (2505), (2508–2513), (2515), (4428), 5094, (5095), (5096)
 Новикова М. 2481, 6059
 Новицький А. 2290
 Новицький А., реж. (1876), (1877)
 Новікова К., акторка (4358)
 Новогрудський Л., письменник, драматург (2723)
 Новоселицька Л. 360, 698, 2482, 3606, 5137, 5709, 6233–6235, (6255),
 Новоселицька Н., ред., журналіст, реж. 4016, (4440), (5097), (6255)
 Новосельський М., реж. (3176)
 Ноге Л. 476, 3071, 3154, 3622, (5098)
 Ножкін М., актор, драматург (2031)
 Норд Б., реж., худож. (4556), (4565), (5601)
 Норенко В., реж. (2568)
 Норець К., акторка 1388, (4155)
 Нос О. 2136
 Носалек П., реж. (3927)
 Носань С., драматург (1660)
 Носачов А., актор (4406), (4711), (5099), (5100)
 Носов М., письменник (2903), (2912)
 Нотт П., письменник, драматург (2410), (3847)
 Нушич Б., письменник, драматург (1235), (1510), (5713)
 Нуянзін З., реж. (3927)
 Някрошюс Е., реж. (3338), (3343), (3345), (3856), (3857), (3965)
 Нятко П., акторка 243, 260, 261, 2925, 2960, (4320), 4617, (5101–5107), (6255)
 О. Генрі, письменник (2082)
 Обертинська А. 225
 Образцов С. актор, реж. (2699), (2702), 5108, (6042)
 Образцова Г. Г. (6144)
 Овдієнко В., акторка (4145)
 Оверченко В., реж. (3590)
 Оверчук М. 266, 1273, 1302, 4710, 4898, 5206, 5362
 Овруцька І. (6156), (6268)
 Овсянникова А. 3048, 4853
 Овсянникова В. 2745
 Овтс Д., письменник, драматург, критик (5714)
 Овчаренко А., актор. 4588, (5109–5111)
 Овчинникова А. П. (6203)
 Огібенін Г., фот. 4198
 Огібенін Є., фот. 2414, 4120, 4140, 4369, 4370, 4520, 4521, 5174, 5213
 Оглоблін В., реж., актор (966), (1076), (1092), (1118), (1131), (1137), (1139), (1143), (1180), (1313), (1439), (1840), (1842), (1874), (2074), (2083), (2507), 3533, 3664, (4406), (5112–5117), (5146), (5980)
 Оглоблін Т., актор (2423)
 Огородник О., реж. (1302)
 Одарущенко В. 1996
 Одеждіна Ж., акторка (4204)
 Одинокий Ю., реж., актор (985), (1013), (1103), (1112), (2063), (2092), (3768), 5118
 Ожешко Е., драматург (3833), (4387)
 Озеров Б., реж. (3105), (3933)
 Окіпна Р., опер. співачка (5119)
 Окуджава Б., письменник, поет (3867), (4093)
 Олбі Е., драматург (985), (1236), (2493), (2941), (2945), (3044), (3420), (3595), (3872)
 Олдрідж А., актор (5120)
 Олександренко Л. 4885

Олександренко С., актор (3581)
 Олександров Б. 2505
 Олександров О. 1141
 Олексенко В. 5306
 Олексенко С., актор (4085), (4292), (4406), (5121–5127), 6236
 Олексенко Т., акторка (4377)
 Олексієнко В., актор (4171)
 Олексюк О., реж. (1967), (1975), (2191), (2192), (2202)
 Олесь О., драматург (2289), (2792), (2797), (3047), (3874), (5715), (5716)
 Олеша Ю., письменник (2264), (2726), (2743), (2846)
 Олешко С., реж. (3106)
 Олів'є Л., актор, реж. 5128
 Олійник Б., письменник, пер. 1134, (2666), (3079), (4266)
 Олійник Є. 3785
 Олійник Л., реж., актор, педагог 149, 477, (1532), (1549), 2962, 4869, (5129), (5130)
 Оліфірова Д., фот. (3123)
 Олло Т., акторка (4852)
 Олтаржевська Л. 5962
 Ольбрахт І., письменник (1597)
 Ольжич О., поет (2617)
 Ольховський Т., реж. (3533)
 Ольшанський І., драматург (2858)
 Ольшевський Е., реж. 94, 896, (964), (1405), (1412), (1418), (1420), 5924
 Олясова С. 1104
 Омельченко Т. 2772
 Омельчук С., реж. (990), (993), (1004), (1361), (1362), (1788), (1791), (2176), (3894)
 Омеляновська-Чорна П. (6232)
 Онিকেвич Я., драматург (1034), (2699)
 Ониськів В., фот. 1838
 Онишкевич Я. 3785
 Онишко О. 6237
 Онищенко Л., реж. (3544), (3564)
 Онопрієнко М., драматург (1035)
 Онофрійчук (Онуфрійчук) М., реж. (3167), (3945)
 Оношенко Є. 478, 5313, 5615
 Ончул П., опер. співак (4406)
 Опалова Є., акторка (5131), (5132)
 Опанасенко В., реж., актор 113, (971) (1006), (1009), (1034), (1100), (1276), (1317), (1318), (1964), (2232), (2251), (2261), (2262), (2699), (5133), (5134)
 Опанасенко Г. 5246
 Опалайс К., акторка (4181)
 Опорков Г., поет, письменник (1993)
 Опрінський Я., реж. 5135, (5136)
 Оржиченко М. 1387
 Орленко Т. 357
 Орлов В., драматург (2469), (2481), (2504), (2515), (2733), (2734), (3929), (4277)
 Орлов В., фот. 3469, 4150
 Орлов Д., драматург (2723)
 Орлов Н., реж. (274)
 Орлов Ю. (6165)
 Орлова Г. 2525
 Орлова Е. 1950, 1951
 Орлова Т. 3236
 Орловська Г., акторка (4090)
 Орловський В., фот. 1669–1671
 Ортинський Г. 479, 3679
 Оруелл Дж, письменник (1523), (1524)
 Орф К., композитор (2609), (3923)
 Осадчий В., фот. 3775
 Осадчий Ю., фот. 3115
 Осборн Дж., драматург (2944)
 Осипенко Н. реж. (4990)
 Осипов М. 3121
 Осипова В., акторка (4086)
 Осипова Н., драматург (3955)
 Оскома В. 6377–6379
 Осмолівська А., реж. (3770)
 Осмялівська К., акторка (5101)
 Осначук П., худож (6006)
 Осниця Я., драматург (2777)
 Основа О. 3388
 Оснос Ю., драматург (1031)
 Остапенко В., худож. (6007)
 Остапенко Д. 86
 Остапчик І., фот. 1210, 1214
 Остапчук В. 2705
 Осташевська Г., акторка 5137
 Остер Г., письменник (2844), (2931), (3294), (4459)
 Остермайер А., драматург (3360)
 Островерх О. 2941
 Островська К. 5153
 Островський М., письменник (264), (3071), (4724)
 Островський О., драматург (181), (965), (1009), (1038), (1145), (1184), (1218), (1266), (1292), (1364), (1369), (1376), (1485), (1547), (1549), (1632), (1656), (1807), (1933), (2032), (2112), (2164), (2202), (2259), (2275), (2283), (2496), (2516), (2547), (2713), (2850), (2855), (2865), (2978), (3330), (3499), (3780), (4180), (4671), (5153), (5154), (5350), (5717–5720)
 Осьмак В. 3263
 Отрюх Л., реж., пер. 2280, (2284), (2287), (2288), 5138
 Отченашенко С., акторка 1527, (4179), (4392), 5265, 5451, 5895
 Офенгейм Г., реж. (2860), (2861), (2864)
 Охлопков Н. П., актор, реж., педагог (6324)
 Охманський С., реж. (3919)
 Охріменко І. 199
 Охріменко П. 3230
 Ошеровський М., реж. (1927), (2657), (5153)
 О'Ніл Ю., драматург (1353), (2199), (2392), (5925)
 Паалма В. (6319),
 Павленко А. 2145, 2540–2542, 6239
 Павленко Г. 2999, 3025, 3607, 5261, 6038, 6240–6242
 Павленко І. 1928
 Павленко Л. 1031, 1997
 Павличко Д., письменник (2794)
 Павлов В., драматург, реж. (2209)

Павлов Є., фот. 3572
 Павлов С., реж. (2163), (2165), (2287)
 Павлова А. 2343
 Павлова В. 5627
 Павлова Д., драматург (1352), (1362), (2001), (4230), (4286), (5883)
 Павловскіс В., драматург (2836), (3011)
 Павловський Б. 800, 2799
 Павловський В., реж. 731, 2524, (2535)
 Павловський П., драматург (2478)
 Павлюк М., фот. 3788
 Павлюк С., реж. (1857), (1859), (1966), (2133), (2137–2139), (2141), (3801), (3809–3812), (4433)
 Павлютін О., актор (4166)
 Паєвська Є., акторка (5140)
 Пазенко А., актор (4323), (4445)
 Пазенко О. 250, 5255
 Пазенко С. 915
 Пазі В., реж. (1210), (1214)
 Палажченко В. 2597, 5520
 Паламар А. 2027
 Паламаренко А., актор (3953)
 Паламарчук А., акторка (3951), (5141)
 Паламарчук І., фот. 561, 862
 Паламарчук О. 1303
 Палій О., фот. 5054
 Палмус М. (4036)
 Палчинскайте В., драматург (2955), 2961, (3955), (4805)
 Пальмов Р. 1309
 Пальчиковський С. 3965, 4458, 5021
 Панасюк В. 6243
 Панич П., пер. (2194)
 Панков В., реж. (2589), (3887)
 Панова М. 3042
 Панфілова М., драматург (2863)
 Панчук П., актор (5142), (5143)
 Панюшкіна Т. 3178
 Паньківський С., актор 160
 Паолі Л., капельмейстер (132)
 Папано А., диригент (3999)
 Папанов А., актор 648
 Папаян А., драматург (2107), (2283), (3831), (3832)
 Паперний Є., актор (4202)
 Параконьєв К., актор, реж. (968), 1008, (1629), (1633), (1648), (1656), (4251), (4412), 5144 (5145–5148)
 Паріс Л. 3122
 Парра О., актор 649, (4348)
 Партола Я. 3849
 Парфаньяк А., акторка (3445)
 Парфенюк В. 1418, 1419
 Пархоменко Л. 6244
 Пархоменко Н., фот. 5351
 Пасічник С. реж., пер. (2057), (2060), (2061) (3100), (3864), (5149)
 Паскаль В., фот. 4550
 Паскаль Г., драматург (2163)
 Паскар Ю., драматург (3868)
 Пастернак О. 3389, 3922
 Пастухов О., актор (5150)
 Паторжинський І., опер. співак, педагог (4197), (6011)
 Патрик Дж., драматург (2192), (2459)
 Паулс Р., композитор (2454)
 Пахманова В. (6139)
 Пахомов В., реж. (994), (1034), (1886), (1894), (1895), (2699), (2849)
 Пахомов Ю., актор, реж. (5546)
 Пацунов В., реж. 650, 651, 732, (1027), (2694), (2955), (2957), (2960), (2966), (2971), (2976), (3063–3066), (3077), (3078), (3081), (3083), 4019, (4172), (5068), (6298), (6335)
 Пачовський В., драматург (5569)
 Пашме К., авт. лібрето (2454)
 Пашенко Г., акторка (3951), (5151), (5152)
 Пашенко Є. 142
 Пашук В., фот. 637, 1350, 1351, 1355, 1380, 1383
 Пегр Й., драматург (2704)
 Педан Л., реж. (1773)
 Педченко В. 4017
 Пейчев І., драматург (1972)
 Пекар (Пекарь) М., реж. (3934), (3945)
 Пеккер І., реж. (2392)
 Пелиховська С., акторка (5153), (5154)
 Пендерецький К., композитор (3807)
 Пенський В., фот. 2320
 Пергаменщик Б. 6245
 Перебийніс Є., реж. (2968)
 Перебийніс П., поет, драматург (4432)
 Перевеслав Л., композитор (2469)
 Передрук В. 1704–1709, 1721, 4072, 5758
 Перекалін О., драматург (1619)
 Перепелицин М., фот. 3881
 Перепелиця П., театрознавець (4401), 6246, 6247
 Перетц В., філолог, історик театру (5155)
 Пержовскі Д., худож., письменник (4052)
 Перро Ш., письменник (999), (2695), (2760)
 Першу С., акторка (4363)
 Петелько С. 6248
 Петєфі Ш., поет, публіцист (1384), (1603), (1608), (3855), (3891)
 Петіпа М., хореограф (2600)
 Петлюра С., політ. діяч, публіцист, критик (5156)
 Петляш О., опер. співачка (5157)
 Петон К., драматург (1790), (3836)
 Петраківський В. 5276
 Петрашкевич О., (Петрашкевич А.), драматург (1779), (2165), (2208), (2385), (2401), (2480), (2494), (2758), (2765), (4963), (5570)
 Петренко В., реж. (3047–3049), (3836)
 Петренко Н. 2782, 2972, 3194, 3254, 3540, 3541
 Петренко Оксана 2069
 Петренко Олексій, актор (5158), (5159)
 Петренко П. 3295
 Петрицька Л. (6154)
 Петрицький А., худож. (813), (814), (840), (6008–6014), (6068), (6154), (6280)
 Петрів В., актор, реж., дир. театру 1963, (4432)
 Петров В., реж. 652, 680, (987), (1099), (1211), (1212), (1230), (1242), (1967), (3044), (3045), (3766), (3858), (4059), (4062), (4182), (5160–5162)

Петров Є., письменник (5829)
 Петров І., авт. лібрето (2634), 4944
 Петров Ю. реж., фот. 20, 213, 337, 342, 1019, 1020, 1040, 1046, (1050), 1152, 1237–1247, 1264, 1807, 1922, (2097), 2359, 2448, 2489, 2963, 3264, 3281, 3313, 3331, 3342, 3390, 3431, 3432, 3582–3588, 3593–3595, 3597, 3615, 3728, (3825), 3827, 3896, 4064, 4080, 4163, 4207, 4244–4246, 4248–4251, 4260, 4266, 4267, 4269, 4292, 4323, 4324, 4328, 4329, 4358, 4384, 4445, 4589, 4800, 4829, 4832, 4960, 5086, (5163), (5164), 5328, 5447, 5482, 5662, 5672, 5693, 6100, 6101
 Петрова А., акторка (5165)
 Петровская И. (6321)
 Петровська К., акторка (186)
 Петровський І., реж. (2503)
 Петровський М. 582
 Петрухін В. 1973–1975
 Петрушевська Л., драматург (1245), (3939)
 Петько В., драматург (1035)
 Петькун О. (6334)
 Печейкін В., драматург (4030)
 Петухов О. 5166
 Пивоваров К., реж. (968), (970), (1029), (1051), (1394–1397), (1906), (1909), (1970), (1972), (2132), (2230), (2231), (2240), (2253), (2263), (2271), (3822), 4889, 5109, (5151), 5549
 Пивоварова Т., акторка (4353)
 Пилипенко В., реж. (3041), (3136), (3161), (4059)
 Пилипчук Р. Я., мистецтвознавець, педагог 8, 150, 161, 162, 761, 3630, (4400), (4404), (4439), 4776, 5155, (5167), 5271, 5334, 5507, 5715, 5729, 5759, (6167), (6202), (6206), (6208), (6221), (6247), 6249, 6250, 6251
 Пименов В. Ф. (6188), (6320)
 Пименов Г., реж. (1863)
 Пиріг Л. 151
 Писар О., акторка (4116), (4346)
 Писаренко Л., худож. (6015)
 Писемський О., письменник (1246)
 Піаф Едіт, співачка (2119), (3807)
 Півень Ю., фот. 5176
 Підвисоцька Г. 317
 Піддубна О. 3090 (фот.), 3231 (фот.), 5488
 Піддубний А., фот. 534
 Підлужна А., театрознавець, голов. ред. журн. 28–34, 205, 244, 828, 847, 1718, 1838, 2137, 2138, 2920, 3589, 3810, 3881, 3882, 4035, 4452, 4501, 4625, 4645, 4884, 4886, 4931, 5052, 5262, 5431, 5628, 5851, 6110, (6179), 6252–6254
 Підсуха О., поет, драматург 768, (1105), (2145), (4862), (4936), (5721), (5722)
 Пікуль В., письменник (1436), (2133), (2502), (2519)
 Пільчевська С. 6350
 Піменов Г., реж. (1373)
 Пінігін М., реж. (3767)
 Пінська Н., реж. (4440)
 Пінський В., реж. (3907)
 Пінчук А., драматург (4410), (4907)
 Пінчук В., реж. (2008)
 Пінчук П., худож. (6016)
 Піскун І., театрознавець (173), 919, (5168), (5169), (6238)
 Піскунова Т., костюмер (6112)
 Пітоєва-Лідер К., мистецтвознавець, педагог 858, 3608, 3609, 4556, 4582, 4671, 4742, 4841, 5104, 5105, 5249, 5533, 5583, 5584, 5869, 5896, 5945, 5974, 6115
 Планшон Р., реж. (3513)
 Платон, давньогрец. філософ (1119), (1816)
 Платоненко С. 1528
 Платонов А., письменник (2884), (2940)
 Платонова Л., акторка (4151)
 Плахоніна К., фот. 2318, 5431
 Плащенко Т., акторка (4414), 4911, 5170, (5171–5174)
 Плевінський В., фот. 4567
 Плетньов О., драматург (1888)
 Плескачова І., реж. (3868)
 Плієва Ж. 3391
 Плісецька М., солістка балету (4287)
 Пліско Г. 1751
 Плоткін Г., драматург (1029), (1046), (1413), (1917), (1952), (2262), (2452), (2632), (2640), (5723)
 Плоткіна А. 87, 5341
 Плотникова В., акторка (4157)
 Плохій В. 88
 Плохотнюк М. 1869
 Плужник Т., акторка (4378)
 Плутарх, давньогрец. філософ, письменник (6176)
 Плющ-Нежинський О., реж. (3867)
 Плячковський М., поет, драматург (1379), (1405)
 Пляченко А. 262
 Побережець В., актор (4433)
 Поголоцький І. 2351, 2432, 3000, 3002, 3006–3014, 5311, 5312
 Погодін М., письменник, драматург (995), (1004), (1258), (1292), (1368), (1494), (1560), (1565), (1640), (1643), (1674), (2107), (2251), (2261), (2288), (3447), (3457), (3790), (3831), (3832), (3934), (3948), (4165), (4612), (4969), (5040), (5809)
 Погодін Р., письменник (4371)
 Погорелов В. 89, 349, 3624
 Погорелова Л., акторка (4054), (4182), (4281)
 Погребинська О., драматург (3866)
 Погребнічко (Погребничко) Ю., реж. (1036), (2396)
 Погребняк В. 3285
 Погребняк М., худож. (6017), (6018)
 Погуляєва О. 3255
 Подгородинський В., реж. (2652)
 Подерв'янський Л. (Подерв'янський О.), письменник, худож. 5724
 Подільський В. 4470
 Подоляну І., драматург (3352)
 Подсолонко В., драматург, реж. (975)
 Подсолонко Ю., актор 657, 988, 1493, (5175), 6099, 6102
 Пое Д., композитор (3488)
 Поздняков Є. 762
 Позін С. 2312

Поклад І., композитор (1162), (2135), (2997)
 Поклітару Р., хореограф (957), (1000), (3130), (3809), (6274)
 Покорський А. 5525
 Покутнева С. 5719
 Полевицкая Е. 6234
 Полежаева Е. (6320)
 Полевой (Полевой) Б., письменник (368), (1260)
 Поліванова М., драматург (2689)
 Полінська В., акторка 1271, (4712)
 Поліщук Б., худож. 105, (6019)
 Поліщук М., письменник (3462)
 Поліщук Н. 3398, 3715, 3744
 Поліщук О. 90, 484, 655, 656, 763, 949, 1105, 1215, 3830
 Половинка Н., акторка (3117), (3870), (4409)
 Полонський В. 6255, 6256
 Полонська О. 2113, 2114, 5510
 Полонський Г., драматург (1927), (2954), (2976)
 Полонський Р., драматург (800), (1001), (2852), (6256)
 Полоцький С., церков. діяч, педагог, письменник (117)
 Полтавець М. 4631
 Полтавський М., фот. 1040
 Поляк А., реж. (1366), (1370), (1413), (2706), 2732, (3861), (3914), (5176), (5177)
 Поляков А., мистецтвознавець, педагог 263, 374, 764, 890, 1993, 2128, 3557, 3664, 3682, 3792, 3822, 3829, 4564, (5178–5181), 5610, (6166), 6257, 6258
 Поляков В., авт. лібрето (2993)
 Поляков М., фот. (1792)
 Помра Ж., реж. (4026)
 Понеділок М., письменник(3204)
 Понізов В. 1859
 Пономаренко С., акторка (4100)
 Пономаренко Євген, актор 891, (1106), 4061, (4438), 4617, (5182–5185)
 Пономаренко Н. 1123
 Пономаренко О., актор (4054)
 Попач П., акторка (4433)
 Попеску А., драматург (2800), (2805)
 Попков І., актор (5186)
 Попов А., реж. (2406)
 Попов Володимир, драматург (2767)
 Попов Віктор, реж. 91, (1636), 1637, (2311), (3780)
 Попов Іван, драматург (995), (1032), (1944), (1945)
 Попов Іосиф, реж. (3236)
 Попов Л. П., реж., актор, педагог (2691), (2795), (2796), (2798), (3002), 3645, (3917) 3919, (3922), (5187), (6161), (6259), (6276)
 Попов М., актор (5188)
 Попов Олег, 6367, 6368
 Попов Олександр, фот. 2952
 Попов Олексій 725,
 Попова В., акторка 2849, (4143), (4154)
 Попова Любов, худож. (814)
 Попова (Попова-Сердюк) Людмила, театрознавець 491, 2070, 2071, 4467, 4735, (4918), 5291, (6132)
 Попович О. 3934, 5046
 Порик В., військовий (1389)
 Пороховський Я., фот. (2809)
 Портер Е., письменник (985)
 Портер К., драматург (5811)
 Портнов Л. 2922
 Портнягін О., фот. 3043
 Поспелов О. 765, 1436, 1437, 3800, 5475, 5661, 5667
 Постний С., реж. (3781)
 Посудовський П. 347, (6294)
 Потапенко В., драматург (5189)
 Потапенко Г., худож. 5304, 5305
 Потон Л., хореограф (3883)
 Потоцький І. 1890, 5865
 Потушняк Н. 1603, 3770
 Похил І. 1477, 1478
 Похилко О., актор (4337)
 Поштарук Д., реж, театрознавець, дир. театру (4196), (4199), (4436)
 Поюровський Б. 1071
 Правдіна О. 6381
 Правик В., пожежний (6113)
 Правиков Ю. 4583
 Прево А., письменник (1036)
 Прево Д., реж. (2105)
 Прево М. 3928
 Предаєвич В., акторка (4180)
 Преображенський С., драматург (2699), (6042)
 Пресіч М. 1893, 1908
 Пресман Л., актор, реж. (5190)
 Приймак В., реж. (3545)
 Прилепов Д. (6332)
 Применко В., актор (4398)
 Приміський І., фот. 3568
 Принцев Ю., драматург (2709), (2710)
 Приставкін А., письменник (2862), (2869)
 Приступ О., акторка, реж. (4034), (4295)
 Присяжненко В. 1998, 2188–2212, 2404
 Притула С., фот. 5149
 Приходько А., реж. (1103), (1113), (1822), (2337), (4867), (5191)
 Приходько Б., реж. (2163), (2164)
 Приходько Л., акторка, педагог, ред. журн. 92, 93, 642, 892, 999, 1216, 1304, 1353, 1388, 1410, 1592, 1593, 1994, 2159, 2442, 2483, 2563, 3220, 3276, 3279, 3286, 3542, 3547, 3600, 3646, 3750, 3780, 3938, 3964, (4426), 4622, 4698, 4991, 5071, 5108, 5165, 5182, (5192), (5193), 5208, 5209, 5435, 5557, 6260
 Приходько О. 1035, 1143, 1248, 3020, 3339, 3497
 Прістлі Д., драматург (1550)
 Проданов Ю., драматург (1418), (2249)
 Прокопович Б., реж. 658, (979), (1032), (1033), (1944–1946), (1955)
 Прокоф'єв (Прокоф'єв) В. (733), (6187)
 Прокоф'єв С., композитор (2997), (5918)
 Прокоф'єва С., письменниця, драматург (999), (1378), (1621), (2706), (2900), (2917), (2970), (3126), (3922)
 Проненко А., худож. (6020)

Проскурін П., письменник (1482)
 Проскурня С., реж. (1023), (1167), 2179, (2825), (3076), (3792), 5097, 5951
 Проскураков В. 183
 Протасенко М., актор 488, 916, 950, (5194)
 Проханов О., драматург (996), (2116)
 Прохоров С., фот. 1083
 Процик П., фот. 1324, 1326, 4860, 5225
 Прудник В. 1787
 Прус С., акторка (4257)
 Прут Й. (Прут І.), драматург (1518), (1635), (2232)
 Пряничкіна Н. 3921
 Псафас Д., драматург (1651)
 Псяревський В., реж. (823), (1510), (1513), (2145), (2176)
 Пташук М., реж. (2482)
 Птушкіна Н., драматург (3833)
 Пуаре Ж., драматург, реж. (2654)
 Пулинець О. 2237
 Пулінович Я., драматург (2141), (3887)
 Пунгін А., фот. 6033
 Пундик А., реж. (1957), (1959), (2105), (2113)
 Пут І., фот. 75
 Путинцева Т. 6234
 Путнинь В., драматург (1413)
 Путниньш П., драматург (1512), (1605), (1908), (2759)
 Пухер С., реж. (3990)
 Пуччіні Дж., композитор (5928)
 Пушкін О., поет, драматург, прозаїк (1007), (1465), (2324), (2739), (2843), (3025), (3043), (3081), (3345), (3451), (3590), (3808), (3912), (3928), (3939), (4005), (4040), (5778)
 Пфайфер Х., драматург (1025), (4962)
 Пшибишевський Ст., письменник, драматург (144)
 Пшин О. 2944
 Пяйель А. 3978
 П'ятецька Ю. 2344, 2422, 2429

Рабадан В., драматург (2932)
 Рабадап С., драматург (2690)
 Рабін О., фот. 5262, 5819
 Рабкін Б., реж. (2468), (2849), (2910)
 Равель М., композитор (2995)
 Равенських Б., драматург, реж. (993), (1791), (1980), (2159), (2785), (2791)
 Равицький І., реж. (961), (974), (961), (974), 1881, (1884), (1885), (1898), (1912), (1988), (1990), (1993), (1996), (1998), (2002), (2003), (2008), (2012), (2013), (2654), 5195, (5196)
 Равицький М., актор, реж. (958), (959), 1630, (1635), (1640), (1643), (1661), (2140), (2780), (2781), 3058–3060, (4328), (4440), 5285
 Радзинський Е., драматург (1532), (1802), (1909), (2005), (2392), (2536), (2583), (2875), (2941), (3836)
 Радиш М., худож. (6021)
 Радлов С. реж., педагог (5197), (6287)
 Радлова А., поетеса (5197), (6287)
 Радосв І., драматург (1928), (3255)
 Радчук С., акторка (4119)
 Раєвська Ю. 5442, 6353

Раєвський В., реж. 694, (1023), (1093), (1494), (3232), (3233), (3236), (3237), (4309)
 Разумовська (Розумовська) Л., драматург (2006), (2200), (2809), (3795), (3936)
 Райкін К., актор, реж. (4645)
 Райковська О. 1682
 Райніс Я., драматург (993), (1280), (1311), (1648), (1788), (2146), (3194), (4201)
 Райченко Р. 1521
 Ралін Р., письменник (3816)
 Рандоне Б., драматург (2501)
 Ранесов Е., фот. 5598
 Рапай М., скульптор 338
 Расенко В. 3162
 Расін Ж., драматург (1291), (3074), (4827)
 Распутін В., письменник (1538), (1548), (1616), (1863), (2280), (2490)
 Распутіна Л., 2521, 2998, 3809, 3874
 Ратімов М. 865
 Рахленко Л., реж. (3235)
 Рахманов Л., письменник (1836), (1871), (3458), (3948)
 Рацер Б., драматург (1413), (1557), (1769), (1860), (2011), (2734), (2742), (2761)
 Рачада І., драматург (800), (1044), (1046), (1252), (1378), (1599), (1652), (1693), (1930), (2213), (2245), (2252), (2267), (4076), (4164), (4291), (4324), (6222), (6272)
 Рачковська О., худож. (6022)
 Рачковський В., худож. 3245
 Рачковський М., фот. 838
 Ребро П., письменник (968), (1008), (1633), (3804)
 Рева А., драматург, реж. (1522), (1523)
 Ревкевич Б., реж. (1302)
 Ревуцький В., театрознавець, педагог 318, (3203), (4411), 4955, (5198)
 Редько О., худож. (6023)
 Реза Я., драматург, акторка (4332)
 Резнікович (Резникович, Резникович, Резнікович) М. Ю., реж. 661–664, 706, (992), (1009), (1025), (1080), (1093), (1209), (1213), (1215–1217), (1239), (1257), (1265), (2428), (3791), (3820), (3824), (3857), (4059), (4207), (4352), (4398), (4445), (4759), 4810, 5066, (5072), 5199, (5200), (5260), 5638, (6217)
 Реметін Є., фот. 3512
 Реп'ях С. 5139
 Рестенко Л., худож. (6024)
 Реттіган Т., драматург (3977), (5781)
 Реутова К. 3782, 5967
 Речмедін В. 5000, 6262
 Речняк М. 3860, 5894
 Решетников А., реж. (3547), (4445)
 Резников Я., реж. 659, 660, (3533), 3576, 4475, 5336
 Резниченко (Резніченко) М., акторка, педагог (4123), (5201), (5202)
 Репін В. 1450, 1723–1729, (6228)
 Рибакін Л., фот. 2415, 5246
 Рібаков А., письменник (1377), (1951)
 Рібаков М. 226, 264

Рибалко О. 275
Рибалова О. 3505
Рибікова А. 766
Рибіцький А., актор (5203), (5204)
Рибніков (Рибников) В., актор, реж. (3769), (3843)
Рибчинська Т., акторка 4086
Рибчинський І. В., реж. (993), (1033), (1969), (1989), (1991), (1994), (2017)
Рибчинський І. О., реж. (1350)
Рибчинський О. І., реж. (1990), (2007)
Рибчинський Ю., поет, драматург (1099), (1116), (1503), (2457), (2467), (3807), (3897), (5911)
Ридальов Ю., фот. 3343
Ридванецька Н., худож. (6025)
Ридванецький С., худож. (6025)
Рижаков В., реж. (3499)
Рижук О., фот. 1718, 1720, 3882
Рильський М., письменник, пер. 2424, (2949)
Римкевич П., актор (4396)
Римський-Корсаков М., композитор, педагог (4904)
Риндін В., худож. (143)
Рискулов І., реж. (3856)
Рід Дж., журналіст, письменник (5909)
Рідний О., реж. (2879), (2891), (2892)
Рікордель С., реж. (3112), (3774), 5205
Ріо Марта дель, акторка (4275)
Ріпко О., реж. (966), (1003), (1275), (1280), (1281), (1283), (1284), (1295), (1326), (1347), (2263), (3820), (3824), (3891), (3948), (4407), (5206), (5207), (5360), (5601)
Ріцос Я., поет (3104)
Ровна В. 3179
Рогачевський (Рогачевский) М., драматург (2076), (6315)
Роговцева А., акторка (1036), 1217, (3749), (4057), (4097), (4207), (4267), (4302), (4352), (4398), (4405), (4413), 5097, 5208–5210, (5211–5218)
Рогозинський В., драматург (1416), (6271)
Родарі Дж., письменник (3516)
Родіонов О. 5458
Родіонов П., фот. 1565
Родіонов С., письменник (963), (2483)
Родіонова А., худож. (6026)
Родічкіна О., фот. 845
Рожавська Ю., композитор (989)
Рожанковський Ф., худож. (145)
Рождественський Р., поет (2304)
Рожко В. (6133)
Рожко І., актор, реж. (2690), (2692), (2793), (2794), (2923), (5219)
Рожкова Н., акторка, співачка 5220
Розанов В. 134
Розе Ю., реж. (3999)
Розен С., драматург (1938)
Розер А. актор, керівник театру 4003
Розов В., драматург (983), (1540), (1562), (1744), (2164), (2197), (3858), (6163)
Розовський М., драматург, композитор (988), (1885), (2633)
Розсоха Л., худож. (6027–6029)
Розстальна Н. (6292)
Розстальний В., актор 111, 3938, (4085), (4161), (4207), (4267), (5221–5227)
Розстальний Ю., реж. (3801)
Розуменко Д., актор (4272)
Роллан Р., письменник (2392), (5780)
Романенко А., реж. (2934)
Романенко Л., реж. (2174)
Романенко О., опер. співачка (4369)
Романицький Б., реж., актор 95, 111, 1272, (4388), (5228–5239), 6263
Романов А., реж. (2182), (3772), (3848), (5240)
Романов Б., актор 2373, (4084), 4571, 5189, 5241, (5242–5246)
Романов М., актор (4175), (4455), (5247–5252), (6227)
Романченко А., реж. (3811)
Романченко І. 3848
Романченко Р. 1000
Романюк А., актор (4243)
Ромашенко К., реж. (957)
Ромашин А. 608
Ромашко С., акторка (4101)
Ромеро Х., письменник (4040)
Ромхані Л., реж. (1229)
Россіні Дж., композитор (3995), (3998)
Ростан Е., драматург (1342), (2013), (2334), (3843)
Ротенштейн А., реж. (958), (961), (974), (1009), (1312), (1800), (1801), (1803–1805), (1807), (1810), (2392), (2395), (3594), (3820), (3824), (4410)
Ротгердамський Е., письменник, мислитель (1119)
Роудс Е., письменник (4004)
Рошин М., драматург (1011), (1134), (1230), (1261), (1761), (2216), (2256), (2526), (2544), (2850), (2870), (3160)
Рощина Т. 2618, 2991, 2992, 5032
Рубан В. 1397, 2146, 3717
Рубін Р., фот. 2806, 6007
Рубіна Д., письменниця (2315)
Рубинський О. (Рубінський О., Рубинский А. Ю.), актор, реж., драматург 2885, (4436), 4476, 4477, 5187, (6259)
Рубінштейн Л., поет, критик (3992), (6157)
Рубчакова К., акторка (5253)
Руда Н. 2554
Рудаков М. 1226, 3004
Руденко Валентина, худож. (6030),
Руденко Володимир, худож. (6031)
Руденко Е., худож. (6032), (6033)
Руденко М., драматург (1076)
Руденко Т. (6280)
Руді П., драматург (3046)
Рудін М., реж. 665, 2840, (3545), 6264
Рудковський М., поет, пер. (3809)
Руднева Н., драматург (2858)
Руднев П. 558
Рудницький К., театрознавець (6324)
Рудницька О., акторка (4324), (5254)
Рудницька Т. 3893
Рудницький В., реж. (2277), (2287), (2288), (6030)
Рудницький Л. 5595
Рудницький М., пер. 363

Рудюк Н., худож. 845, (6034–6037)
 Рудягін Г. 1999, 2256–2258
 Рудянський О., композитор (3819)
 Ружевич Т., драматург, поет (3078), (4825), 5725
 Рукаш М., фот. 4036, 5135
 Рулін П. І., театрознавець, педагог (5255), (6152)
 Русабров Є. (Русабров Е.), театрознавець, театр.
 критик, педагог (4010), (5256), (6278)
 Русан В., реж. (3010)
 Русанов В., мистецтвознавець 6265, (6311)
 Русев Н., драматург (4080)
 Руснак В., драматург (964), (1598), 1604
 Руснак Л., акторка (4160), (4278), (4381), (4440),
 (5257–5259)
 Рутковська К. 5946
 Ручелло А., драматург (1013)
 Рушковська І., акторка (4399)
 Рушковський М., актор, педагог 1929, 2421,
 (4207), (4414), (4430), (4445), 5260, (5261–5263)
 Рыбаков Ю. С. (6322)
 Рябікін Б., реж. (2634)
 Рябінін І., авт. лібрето (2639)
 Рябкін Г., драматург (1518), (1552), (2505)
 Рябов О., драматург (5085)
 Рябокляч І., письменник (1280), (1281), (1283),
 (1284), (4824), (4826), (5236)
 Рябокобиленко С. див. Веселка С.
 Рябчик М., пер. 1307
 Рязанов Е., драматург (1932), (2186), (2252),
 (2450), (4086)
 Ряхно В., драматург (1979)
 Ряшенцев Ю., драматург (2633)

Сабінін Л. 4789
 Сабуров Б. актор, худож. (4392), (5264–5267)
 Савельєв Г. 1605
 Савельєва К. акторка (4141)
 Савенко І. 5349
 Савицький М., актор (4164)
 Савиченко Н., акторка (4117)
 Савін М., драматург (1395)
 Савінов В., реж. (963), (3134), (3867), (4440)
 Савкін О., актор (4082)
 Савченко В., реж. (1574), (1579), (1587), (1684),
 (1685), (1689), (1706), (1732), (1738), (1742),
 (1744), (1748), (3852), (3853)
 Савченко І. 146
 Савченко Оксана 3269
 Савченко Олександр, худож. (6038), (6039)
 Савчук В., актор (5268), (5269)
 Савчук М. 1967, 1978
 Савчук С., актор (4386)
 Сагалов З., реж. (1251), (2054), (2065), (2078),
 (2081), (2097), (2911), 4517, (6353)
 Саган Ф., драматург (1370), (1930)
 Сагатовський І., реж., актор (4992)
 Садовський Л., реж. (1012), (1766), (1947), (2875),
 (2901)
 Садовський М., актор, реж. (171–176), (3604),
 (4053), (4067), (4072), (4175), (4270), (4285),
 (4710), (4779), (4793), (4826), (5270–5273), (5485),
 (5594), (5832), (6094), (6202)
 Садур Н., письменник, драматург (2279), (3871),
 5726
 Сасенко Ю. 576
 Саїд К., письменник (3810)
 Саймон Марвін Ніл, драматург (3780), (3870),
 (3890)
 Сакато Е., реж. (3886)
 Саква О. 96, 694, 1107–1109, 1930, 2345, 2346,
 2620, 3077, 3590, 3718, 4021, 4065, 5161
 Саконі К., драматург (1896), (3855)
 Саксаганський П., реж., актор, драматург, педагог
 (191), (192), (267), (3084), (3088), (3089), (3625),
 (4067), (4270), (4285), (4663), (4970), (5274–5281),
 (6206), (6255)
 Салинський О. (Салинський П.), драматург (368),
 771, (964), (1215), (1606), (1613), (1777), (2251),
 (2303), (2312), (2484), (2504), (2540), (2974),
 (3545), (4158), (4162), (4760), (5727), (5728)
 Салій В., актор (5282)
 Салюк В., реж. (2405)
 Самійленко П. М. (6183)
 Самодаєва Л., композитор, піаністка, педагог
 (5283)
 Самойлов Л., худож. (6040), (6041)
 Самойлова О. 1500
 Самохвалова О., реж. (2931)
 Самохліб А., реж. (2904), (2907)
 Самчук В. 5294
 Самчук К., реж. (3814)
 Сандлер О., композитор (1029), (2452), (2632)
 Санжаревський Д. 1942
 Саноцька Х. 6031
 Сапгір Г., письменник, драматург (999), (1378),
 (1621), (2690), (2692), (2706), (2842), (2900),
 (2917), (2936), (3126), (3922)
 Сапожников М., худож. (6042), (6043)
 Саранчук В. М., реж. (967), (978), (1028), (1465),
 (1468), (1470), (1472), (1474), (1478), 4496, (6303)
 Сарисв Дж. 3493
 Саримсакова Л.-Х. 3503
 Саркісян Р., реж. (3778)
 Саркісян С., актор (4271), (4306)
 Саркісянц О., реж. (1601), (1602), (1605)
 Сартр Ж.-П., філософ, драматург (3797)
 Сафонов Т., худож. (4060)
 Сафронова С., худож. (6044), (6045)
 Сахновський-Панкєєв В. (6256), (6336), (6355)
 Сачко М., фот. 1168, 2323, 2352, 2973, 4057,
 4089–4092, 4097, 4109, 4114, 4116, 4123, 4145,
 4170, 4171, 4173, 4182, 4189, 4210, 4214, 4219,
 4229, 4242, 4268, 4281, 4322, 4325, 4326, 4329,
 4333, 4346, 4353, 4354, 4386, 4705, 4830, 4831,
 4871, 4909, 5001, 5038, 5078, 5171, 5563, 5738,
 5777, 6109
 Свєрбілова (Свєрбілова) Т. 767, 5754
 Свєрделов С., фот. 2055
 Свєрлінг Е. (Свєрлінг Є.), драматург (3867),
 (4082)
 Свєтлов М., поет (2906)

Свечников А., композитор (6077)
 Свіжинська М., акторка (4435)
 Свіньїн О., реж. (3926)
 Світенко Н. 2180
 Світенко С. 4066
 Свігла З. 392
 Свободін О. 1071
 Святаш В., фот. 2902, 2903, 2912
 Сгущенко Л., драматург (1875)
 Себастьян (Себастьян) М., драматург (1056), (1393), (1541)
 Северин Ж. 1955–1960, 2773, 4650
 Северинко А., худож. (6046), (6047)
 Сегель Я., драматург (2915), (2956), (2988), (4383), (5984)
 Седачов В., фот. 4186, 4310, 5473
 Седнев М. 2524
 Седунова О. 2072
 Седых М. Д. (6322)
 Сейтаблаєв А., реж. (2522)
 Сеїн О. 6367, 6382
 Секстер Д. 2324
 Селезінка В., реж. 1683, (2229), 5055
 Селезньов В., реж. (978), (1392), (1395), (2178), (3370)
 Селезньова К., акторка (5284)
 Селецький К. 4664
 Селінджер Дж., письменник (2939), (3847), (3908)
 Селютіна Л., драматург (1046),
 Сельвинський І., драматург (1961)
 Семашко З., акторка (4326)
 Семашко О. 588
 Семашко С., фот. 525, 1039, 1191, 1255, 1258, 1267, 1400, 1485, (1502), 1666, 1809, 1936, 2014, 2266, 2272, 2354, 2355, 2363, 2667, 2877, 2984, 3017, 3061, 3298, 3299, 3463, 3474, 3628, 4083, 4099, 4104, 4105, 4111, 4113, 4122, 4152, 4165, 4198, 4208, 4215, 4217, 4218, 4223, 4227, 4234, 4237, 4301, 4302, 4311, 4328, 4355, 4363, 4367, 4623, 4736, 4904, 4962, 4974, 5002, 5085, 5091, 5126, 5364, 5401, 5564, 5621, 5734, 5802, 5898, 6082
 Семененко А., реж. (1005), (1029)
 Семененко В., актор (5285)
 Семененко Г., акторка (4092)
 Семененко М., акторка (4398)
 Семенов Ю., письменник (2105)
 Семенова А. 4474
 Семенова Н., драматург (1877), (2004)
 Семенцов В., реж. (2321), (2327), (2329), (2334), (3550), (3867)
 Семенюк Г. 6266
 Семенюк О., худож. (6048)
 Семерня Є., актор (5286), (5287)
 Сеніна Т., драматург (3160)
 Сеннікова (Сенникова) Р. Д., мистецтвознавець 227, (4429), (6155), (6227)
 Сент-Екзюпері А. де, письменник (2860), (3025), (3913), (3922)
 Сенченко О. 1057, 3068, 5196
 Сенчук С., реж., дир. театру (4407)
 Серб С. 3484
 Сербин Я., драматург (1840), (1842)
 Сервантес М. де., драматург, поет (3292)
 Сергєєв В., реж. (2526), (2532), (2544)
 Сергєєв Г., худож. (5771)
 Сергєєв Л., драматург (1952)
 Сергєєв С., реж. (257)
 Сергієнко А. 490, 1469, 1684, 1874, 2484, 4464
 Сергієнко В., реж. (2105)
 Сергієнко П., актор, педагог (5107), (5288)
 Сергійко А., акторка (4054)
 Сердюк Анастасія, акторка (5289), (5290)
 Сердюк Олександр Іванович (Сердюк Лесь, Сердюк А. І.), реж., актор 97, 319, (367), 491, 666, 667, (1686), (1687), 2053, 3686, (4068), (4364), (4397), (4406), 4557, 4918, 5023, 5291–5293, (5294–5299), (6132), 6267
 Сердюк Олександр Іванович, дир. театру (5300)
 Серебро М., реж. (5140)
 Серман Б., поет (1046), (2448), (2458)
 Серова С. (6321)
 Сеславинський С., актор (2615)
 Северський Г. (Сіверський Г.), письменник, драматург (2504), (2509), (6256)
 Сенко Ч., драматург, реж. (3925)
 Серіков С. 200
 Сечин В., реж. (2256), (2424)
 Сивач (Сівач) В., актор (4232), (4399)
 Сиваченко М. 1088
 Сигарєв В., драматург (5543)
 Сидоренко Є., реж. (3778)
 Сидоренко З. 712, (6255)
 Сидоренко Олексій, фот. 676
 Сидоренко Ольга, акторка (5301–5303)
 Сидоркин М. (6317)
 Сидоров Ю. (Сідоров Ю.), драматург (4006), (4007)
 Силяєв М., реж. (3933)
 Симакович О. 1036
 Симашкевич М., худож. (6049)
 Симоне К., диригент (3995)
 Симоненко В., поет (2726)
 Симонов Є., реж. (1455), (3401), (3445), (3948), (4328)
 Симонов К., поет, драматург (368–370), (980), (983), (1036), (1039), (1043), (1433), (1451), (1792), (2058), (2067), (2107), (2111), (2163), (2545), (3473), (3953), (4762), (5014), (5298)
 Симонов М., актор, худож. (5249), (5252)
 Симонов Р., реж. (5733)
 Синельников Л., драматург (1181), (1420), (1533), (1556), (1693), (1969), (2083), (2546), (6272)
 Синиця Я., актор (4428)
 Сиротенко Я., актор 5086, (6356), 6383
 Сиротін Л. (6256)
 Сисак Я., реж. (1600), (3209)
 Ситник А., реж. 592, (948), (961), (977), (2175), (2178), (2181), (2185), (2189–2191), (2194–2200), (2203), (2204), (2206–2210), (2212), (2214–2216), (2219), (2225), (4429), (5308–5310), 5406
 Ситникова А. 5556
 Ситницький Г., фот. (1277), 1332

Сич В., актор (4123)
 Сич Н., акторка (4066)
 Сичевський В. (Сычевский В.), драматург (1839), (1953), (2246), (2688), (2699), (4096), (6307)
 Сичевський О., 793, 3719, 3720, 3747, 6268, 6269
 Сідак В., майстер нар. творчості (4432)
 Сікало Ю., реж. (1027), (1034), (2689), (2690), (2699), 3000, 3001, (3002), (3005), (3007–3011), (3013), (3014), (3916), (4325), 5311, 5312, (5313)
 Сікі К., реж. (3918)
 Сікорська І. 6270
 Сікорський В., реж., актор (1300), (1343), (1981), (4243), (5314), 5315
 Сінг Дж. М., драматург, письменник (1137), (3768)
 Сінклер Е., драматург (289), (292)
 Сірман О., композитор (2466)
 Сіробаба В. 2039
 Сіроштан М. 492
 Січевський О. 2181
 Січинський В. Ю., архітектор, графік, мистецтвознавець (6231)
 Скакун В., реж. (4451)
 Скарначчі Д., драматург (1092), (1118),
 Скатерщиков В. К. 98, 211, 493, 494, (6333)
 Скиба Анатолій, скульптор (5653)
 Скиба Андрій, актор (5304), (5305)
 Скибенко А., актор, реж. (1080), (1105), (1121), (1138), (4346), (5306), (5307)
 Скибинський Я. 4536, 4848
 Скибневський О. 99, 3155
 Скліфосовський М., вчений (4781)
 Скляренко В., реж., актор (284), (1895), (2815), (2817), (4324), (5316)
 Скляренко І. 5317
 Скляренко Н. 1839
 Склярова В. 2886
 Склярова М., акторка, реж., педагог 5318
 Скобіола С. 3349
 Сковорода Г., письменник, філософ (1119), (1150), (1827), (1834), (2425), (3871), (3977), (5729)
 Скорик А., акторка (3107)
 Скорик М., композитор (5931)
 Скоропляс В., реж. (3937)
 Скорульський М., композитор (257), (2602)
 Скоц А., фот. 5926
 Скочко А., фот. 5853
 Скочовський М., реж. (4032),
 Скрипка Л., реж. (2239)
 Скрипник М. О., держ. та політ. діяч (275)
 Скрипюк В., реж. (3934)
 Скріб Е., драматург (2654)
 Скуратівський В., мистецтвознавець, історик, літературознавець 100, 163, 228, 229, 5746
 Скуратов М. 6271, 6272
 Славинська Т., реж. (1391)
 Славинський (Славінський) І., реж., актор (2320), (2341), (3812), (3867), (4088), (4093)
 Славутін Є., драматург (2082)
 Слав'янський М., актор (5319)
 Слейд Б., драматург (1350), (1720), (2191), (3867)
 Слепакова (Сліпакова) Н., драматург, пер. (1495), (2288)
 Слободян В. 4504
 Слобожанинова С., акторка (5320),
 Словацький Ю., драматург (1141), (3378), (3852), (3853)
 Слоновська О. 1349
 Слуцька Є., акторка (4243)
 Слюсар Б. 6384
 Слюсар В., реж. (1035)
 Сльозка М., актор (5321)
 Сльозко О. 1218, 1754, 4533
 Смеляков О., реж. (976), (1005), (2533), (2539), (2541), (2557), (2567)
 Смик О., реж. (4350)
 Смирнов Б., драматург, реж. (2690), (2694), (2733), (2734), (2738), (2740–2743), (2745), (5322), 5690
 Смирнов Є., актор (4083), (4228), (4413)
 Смирнов М., реж. (262), (990)
 Смирнов О., реж. (1079)
 Смирнов С., драматург (368), (4174)
 Смирнов-Голованов В. 2591
 Смирнов-Несвіцький Ю. 3393
 Смирнова В., реж. (3294)
 Смирнова Е., акторка, педагог (4249), (5323), (5324), 5455
 Смирнова О., акторка 1200
 Смирнова-Іскандер О., реж. (6255)
 Смігасевич В., реж. (4025)
 Смілянська Б. 4525
 Смілянська М. 1438
 Смілянська (Смелянская) С. 716, 2878, 2887, 2888, 2898, 3647, 4001, 4011, 5751, 6026, (6140)
 Сміян В., реж. (1443), (1444), (1456)
 Сміян С., актор, реж., театрознавець 668, 746, 919, (959), (1003), (1025), (1027), (1072), (1105), (1115), (1121), (1178), (1641), (1676), (2441), (2452–2454), (2457), (2634), (2640), (2643), 3664, (3830), (4412)
 Сможевський Р., реж. (3375)
 Смоленчук Т. 3284
 Смолич Д., реж. (4438)
 Смолич Ю., письменник (309), 320, (5689), (6011), (6155)
 Смоляк В., реж., актор (1030), (1058), (1187), (1678), (1681), (1682), (1686), (1712)
 Смолярова О., акторка, педагог 3402, (4207), (4249), (4266), (4445), 5325, 5326, (5327), (5328)
 Смородіна Л., акторка (4091), 4107, (4211), (4282), (4688)
 Смотритель В., актор (4248)
 Сзрекова М., реж. (4032)
 Снегірьова Т., драматург (3975)
 Снігур С., письменник, педагог (368)
 Снігурченко В., драматург (3814)
 Сніжний В., актор 5329, 5330
 Снісаренко П. 734
 Собецький П. 2000
 Собіянський В. 3348, 4033, 4048, 4550, 5343, 6273, 6274
 Собко В., драматург (368), (1029), (5820), (5955)

Собода Г., реж. (1723–1725), (2441)
Соболевський А. 769
Соболев О., драматург (2504), (2509), (6256)
Соболева О., опер. співачка (4370)
Соболь П. І. (6184)
Соботович О. 3078
Сова А., актор 21, (4246), 5331, (5332)
Сова Б., фот. 3992
Сова В., акторка (3959), (5332)
Соважон М., драматург (1035), (2385)
Сокирко Л. (6232)
Сокіл О., актор 2001, (4406)
Сокович П. 2593, 4364, 6106, 6108
Соколан В., фот. 538, 539, 2335, 2358, 2364, 2394
Соколенко Н., театрознавець, голов. ред. журн. 35–47, 101, 170, 203, 538, 539, 637, 728, 796, 803, 847, 849, 1070, 1110–1113, 1594, 1819, 1820, 1891, 2139, 2172, 2179, 2182, 2314, 2347, 2364, 2394, 2420, 3062, 3085, 3213, 3269, 3270, 3689, 3734, 3771, 3775, 3777, 3778, 3788, 3836, 3839, 3846, 3879, 3907, 3990–3992, 4029, 4031, 4033 (пер.), 4036, 4037, 4050, 4534 4744, 5135, 5198, 5200, 5240, 5543, 5581, 5681, 6178, 6275–6292
Соколов Д., педагог 206, (5333)
Соколов Є. 3802
Соколов М., реж. (959), (5820)
Соколова А., драматург (1462), (3402), (5879)
Соколова І., акторка (2614)
Соколова Н. 2417
Соколовський Е. 1463, 1479
Соколюк Л. 5904
Соколянський М. 893, 1001, 1923, 3361, 3372, 3850, 6293
Соленик К., актор (5334), (5335)
Соловйов В., реж. (2849)
Соловйов М., драматург (1632), (2112)
Соловйов-Сєдой В., композитор (1576)
Соловйова О. 1947
Соловйова С., акторка (5336)
Соловцов М. (Соловцов Н. Н.), актор, драматург, антрепренер (177–182), (5064), (5542), (6159)
Солов'єнко К. 4045
Солов'яненко А., опер. співак (4269), (4366), (5337–5339), (5931), (6163)
Сологуб В., драматург (2259)
Сологуб Ф., драматург (5963)
Солодов М., худож. (6050)
Соломарський О., актор, реж. 2683, 2760, 2950, (5340–5342), (6256)
Соломоненко С., пер. 2200
Солонець О. 6025
Солошенко-Гиравська Н. 361
Сомов Л., реж., драматург (1013), 2422, (2429)
Сомова І., фот. 1253, 1265, 2422, 2429, 4283, 5069, 5070, 5200, 5262
Сонін Я., реж. (2466)
Сорокін В., письменник (4026)
Сорокко А., актор (4165)
Сосновська С. 1365
Сотниченко (Сотніченко) В, реж. (2380), (3847)
Софокл, давньогрец. трагік, драматург (963), (982), (1095), (1193), (1194), (3056), (3339), (3876), (5807)
Софронов А., драматург (746), (1027), (1475), (1486), (1640), (1776), (2007), (2482), (2503), (2641), (4792)
Софронова Л. А., 164, (6306), (6324)
Спадавеккіа А., композитор (2349)
Сперанський Є., драматург (2690)
Спесівцева В., акторка 5343
Спиридонова А., театр. критик 669, 770, (901), 1002, 1114, 1219, 1220, 2028, 2238, 2564, 2565, 3079, 3547, 3820, 5571, 6294
Ставинський Є., письменник (1895)
Ставицький А., драматург (1508)
Ставицький Б., актор (4200)
Ставицький В., актор (4353)
Стадник Й., реж. (5601)
Стадниківна С., акторка (5344)
Стаднюк І., драматург (996), (1390), (1401), (1847), (4380)
Стайн Дж., драматург (2652)
Сталінський О., соліст балету (5345)
Стальчук О., актор 5346, (5347), (5348)
Станіславський (Станиславский) К., реж., педагог (41), (725–735), (2366), (5764), (6187), (6298)
Станіславський М., 1354, (6157)
Станішевський Ю., театрознавець 102, 175, 322, 496–499, 589, 670, 671, 695, 1058, 1931, 2140, 2621, 5441, (6149), (6194), (6213), (6223), (6266), 6295, 6296, (6309)
Станкевич С., актор (4092), (4251), (4323)
Станку З., письменник, драматург (1990), (2002), (4122)
Станчев С., реж. (3255)
Стариков І., актор (4071), (4239)
Старицька М., реж., акторка (209)
Старицька-Черняхівська Л., письменниця, драматург, пер. (3907), 4777, 5730 (6181)
Старицький М., письменник, драматург, пер., актор (168), (187), (302), (823), (972), (1003), (1100), (1164), (1405), (1454), (1605), (1747), (1748), (1753), (1768), (1854), (1886), (1916), (1944), (1950), (1957), (1974), (1983), (1990), (2077), (2176), (2234), (2257), (2292), (2332–2334), (2338), (2357), (2440), (2630), (2632), (2816), (2941), (3204), (3871), (3980), (4216), (4663), (4771), (4793), (4970), (5255), (5564), (5602), (5731), (6078), 6185
Старицькі, родина (4771)
Старовойтенко Н., акторка (4299)
Стародуб А. 2080, 2081
Стародуб Д., фот. 4267
Стародуб О., реж. (2146), (3805)
Старченко Ю., реж. (991), (2160), (2162–2164), (2168)
Старшинов М., поет, критик (1048)
Стасенко В., реж. (4433)
Стахів А., фот. 558
Шашкевич О., реж. (1001), (2852)
Шашук Г., актор 5349
Стеблюк С., реж. (3780)
Стеглик М., драматург (1567)
Стельмах Б., поет, драматург, пер. (1975), (2689), (2824), (2825), (3002), (3792), (4418)

Стельмах М., драматург (274), (383), (962), (993), (995), (1041), (1591), (1634), (1657), (1667), (1685), (2136), (2234), (2237), (2238), (2255), (2334), (2355), (2470), (3470), (3952), (4143), (5732–5735), (5795)
 Стельмах Я., письменник, драматург (1025), (1047), (1285), (1341), (1396), (1543), (1620), (1877), (2240), (2253) (2341), (2354), (2385), (2401), (2551), (2695), (2752), (2759), (2768), (2785), (3090), (3416), (3438), (3729), (3866), (3905), (3955), 4022, (4097), (4419), (4594), (4595), (5403), (5571), 5736, (5737), (5738)
 Стельмашевська О. 3488, 3767, 6297
 Стендаль Ф., письменник (1636),
 Степаненко О. 1577, 3722, 4758
 Степанишин Б. 4743
 Степанков К., актор (4312), (4316),
 Степанкова К., акторка, реж. (2315), (4302)
 Степанов Б. (6232)
 Степанов Ф. 5712
 Степанова А. 105, 672
 Степанова В., худож. (814),
 Степанова Н., акторка (5350),
 Степанченко Г. 5512
 Степанчикова Т. 357, 1840, 2395
 Степась С., реж. (968)
 Стерн Л., письменник (758)
 Стефан О., актор. (3848), (5351),
 Стефаник В., письменник (1058), (1075), (1828), (3052), (4314)
 Стефанов Г., актор (2888)
 Стефанов О., актор (4409)
 Стефанова Г. акторка (3861), (4103)
 Стефанський Г., драматург (1538)
 Стефанчук Ю., худож. (6051),
 Стефурак М., реж. (1033), (1944), (2046)
 Стеф'юк В. 201
 Стеф'юк М., опер. співачка (4276), (4366), (4447), (5352–5355)
 Стеценко Л. Ф. 5639, 6123, (6348)
 Стеценко О., реж. (2061)
 Стецюра І., драматург (1597)
 Стецькович В., фот. (1823)
 Шешенко І., літературознавець, педагог (4766)
 Шешенко О., письменниця, педагог (4766)
 Стівен М., драматург (3926)
 Стівенсон Р., письменник (1031)
 Стілик Л., акторка (4415), (4431)
 Столерман С., диригент (265)
 Столяров С., реж. (2690),
 Столярова А., акторка (5356)
 Стороженко М., актор 5357
 Сторожук А. 673
 Сторожук О., реж. (3797), (3833)
 Стравінський І., композитор (3888)
 Стратієв С., письменник, драматург (1456), (1739)
 Страшиміров А., письменник, драматург (1773), (1777), (3854)
 Страшун Н., фот. 3042
 Стрелер Дж., реж. (3321), (3322), (3772)
 Стрелкова М., акторка, педагог (4455)
 Стригун Ф., актор, реж. 103, 266, 654, 918, (972), (992), 1273, 1274, (1277), (1280), (1287), (1288), (1291), (1294), (1301), (1303), (1305), (1307), (1314), (1336), (3767), (3805), (3833), 3865, (4085), 4290, (4430), (4439), (4464), (4826), 5206, (5314), (5358–5369), 5457, (5635)
 Стрижак Г., акторка (4135)
 Стрижак С., реж. (2534)
 Стрижов В., реж. (1001), (1037), (1926), (1929)
 Стріндберг А., письменник (1903), (3339)
 Строганова О., акторка (2615)
 Строганська І. 165
 Строїч Д., письменник (1415)
 Стронський Г. 245
 Стругинський Б., реж. 2626–2628, (2629–2631), (2635), (2645)
 Студнічко (Тобілевич) Я., донька І. Карпенка-Карого (5632)
 Стукалов Л., реж. (3781)
 Стумбе Л., драматург (2787)
 Ступін Б., реж. (1035), (2563),
 Ступка Б., актор 60, (190), 4014, (4087), (4161), (4264), (4352), (4406), (4441), (4448), 5370, 5371, (5372–5394), (5398), (6290), 6298
 Ступка О., актор (5387), 5395 (5396)
 Стурау Р., реж., актор 610, 694, (1095), (1194), (3291), (3293), (3297), (5397), (5398)
 Стус В., поет (1816), (3874)
 Субачов В., реж. (2468)
 Сугак О., актор, реж. (1760), (4076)
 Судак В., актор (4170)
 Судов В., реж (2457)
 Судьїн В., реж. 104, 113, (987), 2279, 2555, 3088, 3494, 3543, 4551, 4722, 5168, 5263, 5307, 5333, 5340, 5426, 5465, 5466, 5504, 6060, 6299–6305
 Сулима М. 6306
 Сулименко А., реж., ред. журн. 674, 1003–1009, 1306, (1467), 1642, 2029, 2107, (2818), (2850), 3853, 4497, 4902, 4998, (5399), 5411
 Сулименко Д. 3323
 Сулименко С. 166, 1979, 2701, 3038, 3723, 4659, 4911, 5008, 5074, 5867, 5875, 5906, 5920, 5969
 Сулягицький Т. В., театр. діяч, історик театру 204, 954, 2227, 2244, 2259, 2260, 5550, (6150)
 Сумароков В., авт. лібрето (2013)
 Сумишин М., драматург (2163)
 Сумська Н., акторка (4084), (4432), (5400–5404)
 Сумська О., акторка (4264), (4347)
 Сумський В., актор (4398), (5405)
 Сумські, сім'я (4095)
 Суперв'ель Ж., поет, прозаїк (3917)
 Супонін М., драматург (2929), (3025), (3031), (3294)
 Супрунова А. 2923
 Сурай П., реж. (3934)
 Сургучов І., драматург (5072)
 Суржа В., актор (2423)
 Суржа Ю., актор 592, (4323), (5406), (5407)
 Сурков В., реж. 960, (994), (1410), (1414), (1420), (1617), (4498)
 Сусловський Б., реж. (999), (1051), (1279), (1320), (4284)

Суханюк І. 3156
 Сухово-Кобилін О., драматург (2389), (2632), (2646), (5963)
 Суходольський В., письменник (2949)
 Суходольський О., актор, реж. (193)
 Сушич Д., письменник (3267)
 Сушко П., реж. (3235)
 Сущенко Л., драматург (1312)
 Сущенко Ю., фот. 1884, 1919
 Суярко Ю., реж. (1098)

Табаков О., актор (4198)
 Табаровський Б., актор (5408)
 Табачников М. 3180
 Табі Л., драматург (3891)
 Табурянський Г., реж. (991)
 Табурянський Ю., реж. (2147), (2216), (2301), (2303), (2308–2310), (2312)
 Тавадзе Д., реж. (4037)
 Тагієва А. 3759
 Таїров О., реж. (143), (230), (5863)
 Талалаєвський І., реж. (3040)
 Талах Б., актор 5409
 Талярчик Й., композитор (1377)
 Таль Сіді, акторка, співачка (5410)
 Тальма Ф.-Ж., актор, реформатор (128)
 Танідзакі Д., письменник, драматург (3046)
 Танчер В. 3485
 Танюк Л. С. (Танюк Лесь, Танюк Олесь), реж., театрознавець, педагог, пер. 1697, (2331), (2616), (2843), 3689, 3727, (4199), (4265), (4450), 4919, 4920, 5608, (6267)
 Тарабаринів Л., актор (4405), (4440), (5411–5413)
 Тарабузі Р., драматург (1092), (1118)
 Тараненко В., реж. (2009)
 Тараненко М., реж. (1890), (1900), (2033), (2850), (2965)
 Таранін Д., худож. (6052)
 Тарасенко Б. 6307
 Тарасенко О., театрознавець 501, 1010, 1115, (4427)
 Тараскін А., реж. (1995), (2005), (2009)
 Тарасов Є., актор (5414)
 Тарасова А., акторка (3628), (5434)
 Тарасова Г. 904, 4838
 Тарасова Л., реж. (2589)
 Тараторкін Г., актор 610, (4198), (4227)
 Тарашанська Р. 3527
 Тарнавський О., поет (3205)
 Тарновецька Н, акторка 5415
 Таршис В., реж. (1540), (1562)
 Тасиць О., фот. 2280, 4649
 Татарченко Г., композитор (1099), (1116), (2457), (3897), (5911)
 Таценко Т. 2007–2013
 Таякіна Т., солістка балету (4317), (4366)
 Твардовський О., письменник, поет (1424), (1811)
 Твен М., письменник (1008), (1649), (2815)
 Твердохліб І., актор 1880, (4364), (5416–5418)
 Тверська Л. 848
 Телеглова С., акторка (4106), (4371)

Телятнікова С. 1398
 Тельнюк Г., акторка (1294), (1296), (1344)
 Темелков А., актор (5419)
 Тендряков В., драматург (3936), (5872)
 Теплова Р., акторка (4111)
 Терейковський С., реж. (1494), (1499), (2694), (2757), (2760), (2773), (2774)
 Терентьєв В., реж. (1006), (1927), (1930), (1931), (3818), (3819), (4444)
 Терентьєв Г., реж. (3855)
 Терентьєв М., драматург (1419), 1771
 Терентьєва О. 849, 5774
 Терещенко А., театрознавець, театр. критик (4423), (4454), (6163), 6309
 Терещенко В. 6310
 Терещенко Г. 4454
 Терещенко І, худож. (833)
 Терещенко М., реж. (253), (274), (6256), 6311
 Терзі С., драматург (1990), (4122)
 Терзопулос Т., реж. (4020),
 Терлецька В. 1756, 2774
 Терлецький Й., реж. 3201, (6312)
 Терней Н., драматург (3012)
 Тернова А. 4956
 Терновий С., дир. театру (4433)
 Тернюк П., мистецтвознавець, пер., фот. 1956, 4874, 4875, (5420), (6141)
 Тесля О. 135
 Тесля Ю., реж. (2739),
 Тетерук І. М. (6204)
 Тетеря В. 1606, 2374, 2405
 Тикке В., реж. (2056)
 Тил Й.-К., драматург (1128), (1153), (4015)
 Тимофієнко О., акторка (5421)
 Тимошенко Н., акторка (5422)
 Тимошенко Ю., актор, реж. (4207)
 Тимошин В., реж. (996), (1007), (1008), (1772), (1773), (1776), (1779), (1782), (1785–1787)
 Тимошко-Горюшко Т., акторка (5423)
 Тимура К. 3271
 Тимченко В., реж. (1648), (2276), (2290), (5424)
 Тимченко М., (6317)
 Тимчук С., фот. 1857, 1859
 Титаренко Л., реж. (4058)
 Титлін І., військовий (6114)
 Титов В., письменник (990)
 Титов (Тітов) Є., фот. 2061, 2880
 Титов Л., реж. 1201, (2491), (3594)
 Титов С., фот. 5077
 Титова Т., акторка (5425)
 Тихвинський В., драматург (3832)
 Тихий С. 265
 Тихменєва Л. 3181, 3876, 5069, 6312, 6313
 Тихомиров Р., драматург (2634),
 Тіктінер О., реж (2800), (2803), (2805)
 Тіпот В., драматург (2632)
 Тірсо Моліна де, драматург (1118)
 Ткач В., реж. (3212–3214), (3778), (4160), (5257)
 Ткач М., поет, драматург (1162), (1419)
 Ткаченко Є., реж. (2691), (2695), (2807), (3801), (3911), (3914), (3919)
 Ткаченко Л., акторка (4353), (4383)

Ткаченко С., реж., педагог (5426), (5427)
Ткаченко Ю., акторка 4061, (4438), 4473, (5603)
Ткачук А. 6314
Ткачук М., кінорежисер (4432)
Тобілевич І. див. Карпенко-Карий І.
Тобілевич С., акторка, письменниця (215)
Тобілевич-Кресан М., драматург, донька І. Карпенка-Карого (5632)
Тоболкін З., письменник (1010), (1412), (1426), (1506), (5926),
Тоболяк З., драматург (1566), (3955), (4263)
Товстоногов Г. [О.], реж. 675, (1032), (2557), 3394, (3430), (3463), (3858), (3948), (5061)
Товстуха Є., медик 5506
Тогобочний І., актор, драматург 980, (2258), (3889)
Токаренко В. 1710, 1711, 2789
Токаренко Я., педагог (3549), 5428
Токарев В., драматург (980), (1352), (2001), (2699), (2709), (2711), (4286), 5840, (5883)
Токарев Ю. 2636, 2993
Токарчук О., драматург (1838)
Токмакова І., драматург (2970)
Толмачова Л., реж. (3420)
Толок В., реж. 507, (993), (1010), (1038), (1050), 1571, (1576), (1581), (1582), (1589), (4398)
Толок Г. 1453, 1480
Толок Н., акторка (3953)
Толстой Л., письменник, драматург (986), (1042), (1396), (1468), (1531), (2058), (2302), (2388), (2391), (3313), (3430), (3443), (3552), (3609), (5250), (5739), (5901)
Толстой О. К., письменник (1001), (1926), (3461), (3835), (5076)
Толстой О. М., письменник (1004), (1008), (1585), (2803), (2877), (5914)
Тома Л., письменник, пер. (998), (1662), (1754), (2065)
Тома Р., драматург (1768), (2150), (2257), (2310)
Томашпольська Л. 5917
Томенко М. [Д.], письменник (2706),
Томенчук Л. 676, 4651
Томчаний М., письменник (1610)
Топоров А. 3631
Торба В. 1788
Тормис Л. (6319)
Тот Л., фот. 3124
Трауберг Н., пер. 2104
Трач Т., акторка (4296)
Треверс П. письменниця (2924)
Трегубенко Н. 2775
Треньов К., драматург (2467), (2574), (2633), (5031), (5740)
Треповський О., актор (4283)
Трибушний О. 106, 107
Триколенко В., худож. (834)
Триколенко С. 3123
Трипільський А. 5707
Трифонов Ю., письменник (974), (1988)
Троїцький В., реж. (957), (1083), (1525), (3055), (3056), (3771–3774), (3778), (3779), (3876),
Тростянецький Г., реж. (3965)
Трофименко В., худож. (5239)
Трофимчук О., актор (5005)
Трофімова Н., акторка (4298)
Трошановський А., актор (4325), 5429, 5430
Трояновська Л., акторка (5431), (5432)
Трунова Т., реж. (2179), (2410), (3847), (3848)
Трухан Н., реж. (3792)
Труш Н. 2606
Тугай Ж., акторка (4365)
Тужина В. 740, 4604
Тузман Я. 6315–6324
Туманішвілі М., реж. (3291), (3293), (3856), (5433)
Туманов В., реж. (965), (972), (1901), (1909), (1916), (2852–2859), (2862), (2914)
Тур А., драматург (368), (1035), (2482)
Тур П., драматург (368), (1035), (2482)
Тургенєв І., письменник (2378), (4041)
Туркевич В. 6000
Турлянський К. 1537
Турта С. 3814
Турчак С., диригент (2600), (4408), (6133)
Тушинський О. 111
Тягло К., реж. (3815),
Тягно Б., реж. (320), 323, (380), 724, (1280), (4388), (5601), (6255)
Уайлдер Т., драматург (2413), (3308)
Уайльд О., письменник, драматург (1268), (2332), (3864), (3913), (4007), (5863), (5928)
Уварова І. мистецтвознавець, реж., худож. (2707), 3350, (3910), 4199, 4728
Угаров М. 3837
Удота О., акторка (4325)
Ужвій Н., акторка 246, (346), 510, 3790, (4320), (4364), (4400), (4655), (4933), (5061), 5434, 5435, (5436–5450), (6246), (6266), 6325
Узун Е. (6274)
Українка Леся, поетеса, письменниця, пер. (249), (257), (274), (840), (845), (959), (992), (1003), (1036), (1045), (1165), (1284), (1286), (1391), (1407), (1421), (1433), (1488), (1822), (1826), (1830), (1831), (1866), (1868), (1905), (1986), (2016), (2057), (2154), (2234), (2522), (2796–2798), (2871), (2872), (3050), (3074), (3097), (3113), (3193), (3212), (3214), (3440), (3455), (3476), (3565), (3766), (3800), (3801), (3861), (3873), (3907), (3951), (4154), (4175), (4302), (4313), (4339), (4340), (4373), (4538), (4539), (4822), (4867), (5151), (5485), (5741–5750), (5832), (5923), (5985), (6012), (6019), (6022), (6066), (6095), (6116)
Улановський М., реж., худож. (1207), (6053), (6054)
Ульфсак Л., актор (4321),
Ульянов М., актор 108, (3445)
Уманський М., худож. (6055–6057)
Уманцева Е. 6326
Уманцева М. 6355
Умеренков О., драматург (973), (1864)
Унгуряну Й., реж. (4016)
Урбан Д., письменник (2532), (2727)
Урицький М., реж. (1000), (2689)

Урневічуте (Урневічюте) Д., драматург (1334), (1453), (4133), (5823)
 Усач Г., драматург, поет, пер. (2691), (3008), (3336), (3790), (5751), (6043)
 Усачев (Усачов) А., письменник (3917), (3919)
 Усенко В., реж. (967), (1503), (1505), (1508), (1511), (1514), (1514), (1516), (1597), (1990)
 Усиков В. 112
 Успенський Е., драматург (2777), (4309)
 Устинов (Устінов) Л., письменник, драматург (1727), (1869), (2507), (2728), (3832)
 Усубов А., реж. (2002)
 Утеганов О., реж. 678, (958), (961), (967), (1004), 1529, (1530), (1531), (1533), (1536), (1538), (1541–1545), (1547–1551), (1254–1557), (1561), (1562), (5451)
 Ухач-Охорович К., письменник, історик (4285)
 Ушаков С., реж. 2799, (2802)

Фадєєв О., письменник (993), (1044), (1215), (1257), (1784), (1791), (2232), (2760), (2773), (2818),
 Файтлін Б., фот. 4138, 5303
 Файтлін Я., фот. 2085
 Фалюш Ю. 1422, 2601, 3435, 6124
 Фарфура С., актор (3959),
 Фаталієв Р., письменник, драматург (2504)
 Фаустов О., фот. 4261, 4372, 5910, 6050
 Фашук В., драматург (1684), (1700), (1707)
 Февральський А. (6319)
 Федас Й., театрознавець (4420), 6346
 Федєнєв (Федєнєв) Р., письменник, драматург 777, (1300), (2385), (2401), (2412), (3729), (3818), (3827), (5571), (5752)
 Федірко І., реж. (3929)
 Федоренко В., акторка (4098)
 Федоришин Я., реж. (2824), 3051, (3053), (3054), (3811)
 Федорів Р., письменник (3906)
 Федоріна О., акторка (5452)
 Федоров В. 3043
 Федоров Д., актор (4390)
 Федоров Ю., реж. (2469), (6199)
 Федорович Н. 2239 (фот.), 5551
 Федорук О. 6327
 Федорцева С., акторка (6232)
 Федорців А., фот. 2629, 2630, 5423, 5494
 Федоряченко Д., реж. (5453)
 Федосов О., реж. (4133)
 Федотов В., хореограф 2591
 Федотов В., худож. (6058)
 Федченко Л. 1734–1736, 1748, 1881, 1909–1911, 6032
 Федюк П., драматург (1414)
 Федькович Ю., письменник (2231), (2236), (2271)
 Фейгін Я. 4868
 Фейдо Ж., драматург (1205),
 Фейхтвангер Л., письменник (3906)
 Фекета Ю., реж. (964), (989), (1613), (1614), (1619–1621)
 Фекете П., реж. 3495

Фельцман О., композитор (2002), (2650)
 Фененко М. 4793
 Ферко А. (4015)
 Фермо Ж., драматург (382)
 Фесенко М. 1876–1878
 Филиппов Б. (6316)
 Филипченко (Філіпченко) Н. 3610, 5820
 Філіпенко Л. 2073
 Фицайло (Фіцайло) С. 207, 5026, 5284
 Фіалко В., театрознавець 9, 590, 679, 922, (4421), 6328, 6329
 Фіалко Н., реж., акторка (2257)
 Фіалко О., реж. (4916)
 Фігейредо (Фігейреду) Г., драматург (998), (1405)
 Філатов Л., актор, письменник (2837)
 Філімонов Е., реж. (1500)
 Філімонов О., фот. 2172, 2222
 Філімонов С., актор (4057)
 Філіпенко В., композитор (2289), (2639)
 Філіпенко Л., драматург 2905–2909, 4465, 4568, 4723, 5492
 Філіпенко О., актор (3445), (4308)
 Філіппо Е. де, драматург, реж., актор (1228), (1292), (1346), (1514), (1519), (1602), (2281), (2491)
 Філіпченко Н. 5820
 Філіпчук С., фот. 1249, 1427, 1982, 2603, 4221, 4243, 4366, 5047
 Фількевич Г. М., музикознавець 3558, (6301)
 Фінкель Є. 2162–2167
 Фіцалович Х., акторка (4305)
 Флобер Г., письменник (1280), (1285), (5783), (5989)
 Фо Д., драматург, реж. (5607)
 Фогельсон С., драматург (2634)
 Фоєрберг Ш., актор (5454–5456)
 Фольварочний В., письменник, драматург (1047), (1976), (2230), (2240), (2254), (2263), (3821)
 Фоменко А., актор (4149)
 Фоменко П., реж. (3422), (3450)
 Фомін О., реж. (2777)
 Фоміна Ю. 5502
 Фомічева В., реж., педагог 707
 Фонвізін Д., письменник (1597), (2151), (2188), (2279), (2712), (5922)
 Форгель М., реж., театрознавець (4435), (5369), (5457)
 Фореггер М., реж., балетмейстер, худож., педагог (230), (5458)
 Форман Р., драматург (3217)
 Франгов Д. 5419
 Франківєць Ст. 1073
 Франко І., письменник (1092), (1118), (1319), (1433), (1491), (1687), (1687), (1717), (1758), (1856), (1965), (2048), (2262), (2284), (2312), (2804), (3002), (3096), (3337) (3767), (3911), (4013), (4973), (5380), (5753–5755), (6019)
 Франс А., письменник (3074)
 Франчук В., худож. (4432)
 Фредро О., письменник, драматург (1013), (1316), (1327), (1950), (1975), (3853), (5781)
 Фрейд З., психолог (566)

Фрейманіс Л., фот. 4732, 4760, 4821, 5075, 5379, 5953, 6053
 Фрейн М., драматург (1089), (2588)
 Френкель М., худож. 809, 810, 829–832, 866, 867, (2954), 3486, 5821, 5947, 5965, (6059–6064), 6089, (6126), (6269)
 Фриган Л., акторка (5459)
 Фрідберг (Фрідбергас) І., письменник, драматург (1557), (3594)
 Фроленков В., драматург (2691)
 Фролов В., реж. (2651)
 Фролов К., актор (3135),
 Фролова Вікторія., акторка (2651)
 Фролова (Петровська) Віра, акторка (3135),
 Фурик В., худож (6065), (6066)
 Фурманов Д., письменник (1458)
 Фурманчук А., реж. (2979), (3864), (3965)
 Фурсенко Л., реж., дир. театру (4428)
 Фусу С., реж. (3873)
 Фучік Ю., письменник (2709), (4169)

Хабер М., авт. ляльок (3925)
 Хазанов Е. реж. (2769), (2775)
 Хазіахметов Р., реж. (3416)
 Хайт (Хайт) А. письменник-сатирик, драматург (1951), (3436)
 Хайт (Хайт) В., драматург, сатирик (1312), (1875), (3125)
 Хакс П., драматург (3129)
 Халатов В., актор (4455), (5460–5463)
 Халєєв Б. 1454, 2513
 Хамза Хакімзаде Ніязі, поет (4018)
 Ханіна Л. 2836–2838
 Ханушкевич А., реж., актор (5464)
 Харитонов Б., поет, драматург, актор (2037)
 Хармелін Ю., реж. (3808)
 Харченко В. І., реж., актор, драматург, педагог 4893, (5061), (5465), (5466), (5677), 6331
 Харченко Н., акторка (5467)
 Харченко О. 6330
 Харшан Л. 1572
 Хаусвальд В., дир. театру (3364)
 Хачатурян А., композитор (5861)
 Хвильовий М., письменник (1086), (3040), (3577)
 Хвиля О., актор (4247)
 Хвостенко-Хвостов О., худож. (813), (814), (6067–6070)
 Хейлі А., письменник (2118)
 Хелтаї Є., драматург (1773), (1794), (3855)
 Хемінгвей Е., письменник (382), (2107), (2123), (3314)
 Херманіс А., реж. (3990)
 Хетчер Д., драматург (3812)
 Хижняк А., письменник (1684)
 Хитров О., фот. 128, 341, 394, 680, 1048, 1102, 1162, 1165, 1251, 1261, 1263, 1333, 1341, 1609, 1714, 1715, 1916, 1981, 1983, 1987, 2120, 2269, 2344, 2433, 2519, 2577, 2579, 2584, 2586, 2588, 2665, 2666, 2868, 2978, 2989, 3035, 3136, 3197, 3281, 3302, 3306, 3307, 3331, 3344, 3436, 3453, 3467, 3490, 3579, 3613, 3765, 3797, 3799, 4078, 4081, 4100, 4121, 4132, 4135, 4136, 4142, 4147, 4148, 4178, 4185, 4191, 4204, 4213, 4279, 4280, 4290, 4295, 4305, 4339, 4350, 4362, 4375, 4451, 4459, 4487, 4534, 4541, 4557, 4591, 4604, 4621, 4714, 4729, 4828, 4864, 4887, 4923, 4951, 4961, 4964, 5062, 5093, 5096, 5159, 5266, 5330, 5348, 5363, 5365, 5367, 5382, 5404, 5474, 5480, 5519, 5559, 5579, 5674, 5866, 5881, 5914, 5925, 5977, 6016, 6024, 6048, 6070, 6111, 6407
 Хіггінс К., письменник (1280), (2579)
 Хіллінг А., драматург (4034)
 Хім'як В., актор (3851)
 Хлебников В., поет, прозаїк (5756)
 Хмелик О., письменник, драматург (1034), (2695), (2853), (2856)
 Хмельницький Ю., авт. лібрето (2304)
 Хмурий В., актор (351), 4631
 Ходжакули (Ходжакулієв) О., реж. (3768), (3795)
 Ходоренко Т., акторка (4113)
 Хоїнський К., драматург (1651)
 Холковська Т. 1423
 Холмінов О., композитор 5790
 Холоднякова К., реж. (985)
 Холодов Е. Г. (6316)
 Хома І. 1320
 Хомандюк М. 5640
 Хоменко Н. 2430, 3089, 3794, 4752
 Хоменко Х., фот. 561, 801, 3333, 3842, 3849, 3883, 5770
 Хомичевський М. (псевд. Б. Тен) , поет, пер. 1095, 5757
 Хорнічек М., драматург, реж. (3880)
 Хоролець Л., акторка, драматург (1047), (1607), (1706), (1764), (2385), (2403), (2985), (4085), (4161), (4249), (4267), (4322), 5468, (5469–5474), (5571)
 Хорошко Г. 2319, 2396, 3231
 Хорошун, М., фот. 5967
 Хостікоєв А. [Г.], актор, реж. (3118), (3811), (4161), (4264), (4267), (4315), (4399), (4436), (5061), 5475, (5476–5480), (6052)
 Хостікоєв Г., актор (5478)
 Хотимський С., худож (6071)
 Хоткевич Г., письменник, реж., актор, композитор (201), (3877), (3881), (5758)
 Хохлов К. П., актор, реж., педагог (385), 5481, (5482), (5483)
 Храмова В. (6190)
 Храмова О., фот. 2606
 Хренова (Хренова) А. 1789, 2808, 3975
 Христич Л. 6332, 6333
 Хрукалова З. 362
 Хуан Фань-чо (6321)
 Хуб У., драматург (3908)
 Хугаєв Г., драматург, реж. (1605), (2589)
 Хурсіна О. 695, 3548, 4891
 Хуторна Є., акторка (5484–5487), (6325)
 Хшановський З., реж. (1316), (3164), (3853)

Цабадзе Г., композитор (2009)
 Цагарелі А., драматург (1370), (1803), (2446), (2549)

Цанев (Цанєв) С., драматург (1489), (2392), (2395), (2492),
 Цапко Г., худож (6072)
 Царьов Г., реж. (1230), (1233), (3438)
 Царьов М. (Царєв М. И.), актор, реж. 3395, (4328), 5668, (6320), (6324)
 Цатурян М., реж. (2392), (3858)
 Цвейг С., письменник (3094)
 Цветков (Цветков) Ц., реж. (3255), (5132)
 Цветаєва М., поетеса, прозаїк (1236), (2880), (3477)
 Цветков В. 681
 Цевельов С., актор (5488)
 Цекало В., актор (4385)
 Цесляк В., реж. (1542), (1549), (1550), (1552)
 Цетинська У. 4033
 Цибаньова О. 5747
 Цибулівчук В. 6334
 Циганок А., актор (4077),
 Циганський М., реж. (2205)
 Цигилик М. 540, 2819
 Цимбал В., реж. (1872).
 Цимбал Г. 2141, 3811, 3812, (4430), 4846
 Цимбал О. (Цимбал Є.) 1366–1374, 5176
 Цимбал С. (6316)
 Цимбаліст В., актор (4161), (4233), (4320), (4399), (4406)
 Ципін С. 2074
 Циферов Г. письменник (2690)
 Цициновський М., драматург (1927)
 Цишкевич І., реж. (2978), 4500
 Ціановський О. 385, 5248
 Цікава О. 3041
 Цуканов А., драматург (2885)
 Цуканова І., реж. (2836)
 Цуладзе Л., реж. (4037)
 Цуркан І., фот. 3177
 Цьона О., актор (5489)

Чабан М. 3627
 Чабаненко І., актор, реж., педагог 10, (5490)
 Чавдар К., письменник (2741)
 Чаговець В., драматург, театр. критик (5080), (5759)
 Чагойова Б. 3519
 Чайка В. 1662, 3577
 Чайка Ю., реж. (3929), (5491)
 Чайкін В., актор (4068), (5492), (5493)
 Чайкін Дж., реж. (3217)
 Чайковська В., акторка (4089), (4114), (4173), (4210)
 Чайковський Д. С., реж. 591, 653, 682, 683, 895, (999), (1037), (1038), (1683), (1693), (1696), (1710), (1711), 2951, (2954–2956), (2965), (3859), (6186), (6218), (6299), 6335
 Чайковський П. І., композитор (2600), (2995), (2997), (3399), (4471), (5930), (6022)
 Чала Т., акторка (4244)
 Чапек К., письменник, драматург (1876), (3567), (6344)
 Чарвов А., реж. (3440)
 Чардинін П., реж. (4559)

Чарнецький С. (6342)
 Чарот М., поет, драматург (3232)
 Чаусов М. 772
 Чебан Н., фот. 3992
 Чеверноженко А., реж. (2808), (3975)
 Чекалін Є., фот. 540, 697, 1000, 2182, 2315, 2366, 2378, 2380, 2382, 2397, 2406, 2410, 2422, 2990, 3847, 4604, 4825, 4931, 5037, 5118, 5282, 5962
 Чекановський А., фот. 2333, 2339
 Чембержі М., композитор 109, (4435)
 Чемена В. акторка (5494), (5495)
 Чепалов О., театрознавець, драматург, педагог 230, 684, 685, 708, 773, 778, 923, 924, 1011, 1012, 1074, 1538, 1773, 2049, 2108, 2622, 2783, 2787, 2875, 3158, 3182, 3221, 3288, 3396, 3437, 3632, 3869, 3989, 4046, 4268, (4401), 4499, 5011, 5301, 5356, 5408, 5496, 5624, 5973, 6117, 6336
 Чепеленко Л. 4971, 5791
 Чепелик О., реж. (3768), (6073–6076)
 Чепенко Н., худож (6077)
 Чеповецький Ю. (Чеповецкий Е.), письменник, драматург (1745), (2120), (2563), 2685–2687, 2693, (2694), (2740), 2777, (2778), 2924, (2960), (3002), (3028), (3294), (3400), 3648, 3691 (3790), (3912), 4003, (4100), (4124), 4845, 5324, 5761, (5762), (5763), (6043), (6143)
 Чепурін Ю., драматург (1944)
 Червінський (Червинський) О., письменник, драматург (1036), (3857)
 Череньов Б., драматург (1621)
 Черкасенко Н., реж. (2016)
 Черкасенко С., драматург (195), (298), (5760)
 Черкаський В. 514, 1882
 Черкашин Р. О., актор, реж., педагог 686, (4064), 4632, 5497, (5498–5502), (6265), 6337
 Черкашина-Губаренко М., мистецтвознавець 2376, 3356, 3995, (4401), (6146)
 Черков А., реж. (3113)
 Чёрная Е. (6243)
 Черненко К. У, держ. та політ. діяч 6409, (6411)
 Черник Є., акторка (4217)
 Черних В., драматург (965), (1369), (1515), (1876), (2510), (2516), (3858)
 Черничко І. (6174)
 Черниш І., реж. (1432)
 Чернишова З., драматург (1359), (2829)
 Чернишов Ю., реж. (1789)
 Черні І., акторка (4206)
 Чернова В., реж. (3046)
 Чернова Л., худож. (2331), (5943), (6078), (6079)
 Чернокульський Б., актор (4152)
 Черноус О., фот. 3054, 3451, 3477
 Чернявська О., реж. (3780)
 Чернядев К., реж. (1930), (3831), (3832), (5040)
 Черняк К., драматург (2793)
 Черняк Ю. драматург (1465)
 Чертков В., війск. діяч, письменник, пер. (152)
 Чертков Є., драматург (1046), (2448), (2458)
 Чехов А. П., письменник, драматург (758), (816), (1023), (1985), (1092), (1107), (1118), (1156), (1202), (1221), (1276), (1278), (1302), (1466), (1532), (1563), (1679), (1680), (1715), (1821),

(1835), (1857), (1873), (1930), (1984), (2056), (2064), (2091), (2095), (2194), (2279), (2282), (2290), (2317), (2319), (2343), (2366), (2379), (2393), (2397), (2398), (2408), (2477), (2490), (2520), (2554), (2717), (3002), (3035), (3054), (3105), (3267), (3272), (3343), (3345), (3358), (3366), (3402), (3500), (3770–3772), (3795), (3810), (3811), (3836), (3880), (3886), (3896), (3904), (3907), (3965), (3977), (3991), (3993), (4025), (4332), (4780), (5260), (5386), (5764), (5765), (5779), (5905), (5935)
Чеховські Г., драматург (2958)
Чечель Н., театрознавець, 247, 267, 1116, (1305), 3203, 3272, 3635, 3737, 5427, 5490, 6338
Чечик А., худож. (5943), 5948, (6080–6082)
Чиборак Д., реж. (1719), (3877), (3881)
Чигринов І., письменник (3232)
Чинчлей Г. 3351
Чирікова З. 515
Чирко В., фот. 2791
Чирков О. 1968, 1969
Чистякова В., акторка, педагог 324, 325 (4596), (5503), (6295)
Чичикало Г. 2292, 2293
Чичков В., драматург (1709), (2770)
Чіко Д. (3512)
Чмельов С., реж., актор (3108)
Чолган І., драматург (3203), (5766), (5767)
Чолган М., актор (3203)
Чолгани, брати (3203)
Чолка С. 2452–2469, 2718–2721
Чопик Р. 3096
Чорі Ю., драматург (999)
Чорней Ю. 2239
Чорній С. 6339
Чорнобривцева О. 5095
Чорновус С. 5711
Чорноморченко С. 2801
Чорношкур В., актор (4056)
Чубик С. 2377
Чугуй О. 1685, 2712
Чужинова І., театрознавець, пер. 637, 687, 705, 774, 1013, 1117, 1677, 1822, 2320, 2397, 3049, 3124, 3333, 3381, 3495, 3649, 3847, 3890, 5037, 5581, 6340–6343
Чуковський К., письменник (3927)
Чулименко С. 3438
Чулімов Б. 1631
Чулков С., реж. (1496), (1515), (2717), (3800), (3801)
Чумаченко М., реж. (3887)
Чупіс Л., поетеса, драматург (4047)
Чуприна Б., реж. (3804), (3823)
Чуприна В. 5792, 5793
Чуркін С., актор (4361)
Чурсін Ю., худож. (6083)
Чута П. 6125
Чутко І. 2240
Чуча О., драматург 1944)
Чхаїдзе В., драматург. (3089)
Чхаїдзе О., драматург (967), (1008), (1036), (1381), (1742), (3325)

Чхїквадзе А., реж. (3294)
Чхїквадзе Р., актор 610, (3291)

Шабалін В. 3296
Шабан Є., драматург (960), (1956), (2957), (5570)
Шабашкевич Г. (2260)
Шаварський О., актор (4406), 5130, (5504–5506)
Шаврін В., драматург, реж. (2529)
Шагін І. 4779, 4780, 6068
Шагінян А., драматург (2971)
Шайкевич Б. 6344
Шайкевич І. 3352, 4531
Шаклеїн С., фот. 6114
Шалапут Г., акторка (4184)
Шалов Л., реж. (3435)
Шалуташвілі (Шалуташвили) Н., театрознавець 1118, (3283), 3289, (4426), 4481, 4482, 4667, (5507), 5534, (6136)
Шальтяніс С., драматург (599), (963), (1204), (2875), (5922)
Шамякін І., письменник, драматург (1290), (1394), (1397), (1652), (2034), (3248), (5570), (5768)
Шанявський Є., драматург (3378)
Шапаренко О., реж., пер. (2342), (4047)
Шапіро А., реж. 708, (3292)
Шапіро Ш., реж. (4007)
Шаролапова Н., акторка (1236)
Шаруділов В., худож. (6084)
Шатраєвський А., фот. 2901
Шатров М., письменник (958), (961), (967), (974), (1032), (1039), (1054), (1244), (1592), (1680), (1697), (1810), (2162), (2167), (2207), (2331), (2615), (2786), (2900), (2954), (3933), (3944), (4737), (4864), (5493)
Шатуновський Є. (Шатуновський Е.), письменник (1444), (2455)
Шатура О., реж. (1877)
Шаукенбаева Н., (6322)
Шафраненко О., драматург (2815)
Шах-Азизов К. 2702
Шахбазян С., реж. (3197)
Шашко С. 4486, 4840, 4899, 4925, 5006, 5344
Швайгер Б., драматург (3778)
Шварц Є., письменник (991), (1234), (1427), (1502), (1507), (2165), (2695), (2716), (2726), (2757), (2760), (2773), (2822), (2825), (2850), (3002), (3007), (3025), (3340), (5091), (5092), (5788)
Швачко О., реж., драматург, актор 5508
Швачко Т., театр. критик 176, 3950, (4434), 4976, 5337
Швед О. 2790
Шведов І., актор, письменник, драматург 516, (800), 802, (2688), (2973), (3068), 3069 (3070), (3071), (3952), (5509), (6061)
Швецова-Водка Г. 6345
Швець М., фот. 1815, 1822, 1831, 3875, 4867
Швидко В. 4051
Шевелева (Шевелєва, Шевельова) Г. 2148–2152
Шевцов Д., актор, реж., авт. лібрето (1600), (1712)
Шевцова Н. 3601
Шевченко Б., реж. (1473), (1480), (1517)

Шевченко Валентин, драматург (1686), (1687), (1970), (2020), (2300), (3521)
Шевченко Валерій, актор (4088)
Шевченко Влад., реж. (3889)
Шевченко Ірина, акторка (5510)
Шевченко Іван, худож. (6085)
Шевченко Й. 326
Шевченко Л. 1375–1379, 3806
Шевченко Н. 688, 2427, 2433, 3362, 4913
Шевченко С. 2173
Шевченко Т. Г., письменник, худож., мислитель (40), (168), (171), (197), (252), (262), (266), (274), (545), (549), (970), (980), (998), (1117), (1280), (1314), (1355), (1383), (1406), (1420), (1576), (1728), (1766), (1839), (1987), (2054), (2060), (2066), (2097), (2176), (2215), (2219), (2269), (2293), (2590), (2819), (2901), (3107), (3213), (3230), (3362), (3429), (3769), (3808), (3871), (3882), (3889), (3907), (3914), (3929), (4034), (4338), (4559), (4853), (5363), (5528), (6051), (6261)
Шевченко Тетяна, реж. 925, 1307, 3847, 4856
Шевченко Ю., композитор 136, (5511), (5512)
Шевчук А. 1578
Шевчук В., драматург, пер. (1701), (2316), (2325), (2425), (5387), 5769, (6017), 6346
Шевчук Н. 110
Шевякова К. 4067, 4769, 4781, 4784, 5280
Шегра Й., драматург (3006)
Шейхзаде М., реж. (1041), (1801)
Шекера А., соліст балету, хореограф 2591
Шекспір В. (Шекспір У.), драматург, поет (182), (274), (363), (380), (599), (833), (975), (976), (978), (986), (1005), (1012), (1108), (1120), (1136), (1172), (1185), (1280), (1284), (1292), (1302), (1409), (1542), (1593), (1653), (1658), (1769), (1859), (1891), (1913), (2058), (2107), (2134), (2177), (2192), (2326), (2339), (2384), (2402), (2505), (2533), (2539), (2557), (2567), (2585), (2662), (2695), (2820), (2875), (2883), (2939), (2959), (2978), (3136), (3221), (3275), (3291), (3293), (3297), (3302), (3306), (3450), (3468), (3545), (3563), (3770–3772), (3778), (3779), (3800), (3810), (3836), (3922), (3936), (3987), (3990), (3992), (4023), (4026), (4027), (4271), (4306), (4348), (4634), (4635), (4990), (5013), (5174), (5314), (5385), (5388), (5390), (5413), (5731), (5779), (5788), (5801), (5817), (5863), (5901), (5957), (5980), (5996), (6001), (6092), (6387)
Шелега В., реж. (998)
Шеліхова Н. 4488, 6088
Шелл М., реж., актор (3517)
Шендерович В., письменник-сатирик (3887)
Шено П., драматург (2575)
Шепітько Г. 1455
Шептекіта В., актор (4322), (4346), (4399), (5514–5516)
Шервашидзе А., драматург (1986), (5151)
Шергін Б., письменник (2885)
Шерегії Є., реж. 5513
Шерегії Ю.-А., актор, композитор (4053), 5513
Шеремет А., акторка (4096), (4215)
Шерідан Р.-Б., драматург (2228), (3804)
Шерко Г. 3
Шерман Г. 3099, 3623, 3793, 3843, 4507, 4527, 5476
Шерман М., митець (6115), (6116),
Шестаков В., реж. 3001
Шестакова Д. 926, 1119, 2321, 2348, 2398, 3868, 3980, 4047, 5864
Шестакова Т., реж. (2547)
Шестопалов В., актор, реж. (3080), (4312), (4316), (4431), (5517–5519)
Шеффер П., драматург (1300), (2572)
Шехнер Р., реж. (3217)
Шигімага П., худож (6086)
Шигімаги, родина (6087)
Шидивар П., актор (4349)
Шидловський Р. (3373),
Шизгел (Шізгел) М., драматург (3437), (4239)
Шиліна Г. 1562
Шилов Ю., реж. (2467)
Шиловський Вс., реж. (1458)
Шиманська О. 1712
Шиманська С., акторка (4435)
Шиманський П., фот. 1484, 2611
Шипенко О., драматург (2332), (3105), (3133), (3792), (3796), (3864)
Шипіленко О. 1120
Ширма Г., композитор, педагог (3248)
Шитель В., реж. (2180), (2181), (2186), (2187), (2189), (2193), (2211), (2217)
Шитовалов В., актор (4430)
Шишко С. 184
Шишова В. 1808, 1912
Шиян А., драматург (1043), (1994)
Шіллер Л., реж., теоретик театру (4404)
Шіллер Ф., поет, драматург (267), (1595), (1765), (2335), (2717), (3255), (3352), (5922), (6002)
Шкап Л., 869–872, 3340, 3439, 3498, 3520, (6172)
Шкарабан М. 4050, 4691, 4733, 4837
Шкілько В., балетмейстер (3819)
Шкляєв В., худож. (813)
Шклярєнко В., дир. театру (4433)
Шкода Ю., фот. 539, 5585
Шкодїна А., акторка (4303)
Школьник А., драматург (991), (1038), (2723)
Шкурат С., актор (4247)
Шкуратова Н. 1222
Шкуркіна Л., акторка 642, (4430)
Шкура С., реж. (4016)
Шлапак Д. 775, 1121, 5617, 5618, (6193), (6266), (6326), 6347
Шмаль О., реж. (3907)
Шматов К., фот. 2664
Шминєць В., реж. 1839, 1840, (1842–1845), (1847), (1848)
Шмідт А., письменниця (2881)
Шмідт Г., реж. (3368)
Шмідт Ф., письменник, драматург (2394), (4396)
Шмітт (Шмідт) Е.-Е., письменник, драматург (3836), (4857), (5770)
Шнейдерман І., реж. (1766), (2289)

Шолом-Алейхем, письменник, драматург (1091), (1127), (1464), (2652), (3833)
 Шолохов М., письменник (958), (1036), (1290), (1316), (1379), (1405), (1530), (1725), (1927), (1969), (1989), (1990), (2001), (2019), (2026), (2034), (2045), (3430), (3475), (3518), (3545), (3832), (3934), (4234)
 Шомін М., працівник театру (6117)
 Шопов А., реж. (3255)
 Шопша М., опер. співак (5520), (5521)
 Шостак В., реж. (2704)
 Шостак І., акторка 776, 3310, (4121)
 Шостакович Д. [Д.], композитор (2009), (5061)
 Шоу Б., письменник (1036), (1179), (1494), (1511), (2163), (4130), (4220), (6144)
 Шпаковська Т. 357, 1456, 1457, 5491
 Шрайман В., реж. (2694)
 Шрамко І., фот. 5355
 Штайн П., реж. (3999)
 Штаудахер Г., драматург (2394), (4396)
 Штейн І., керівник театр. трупи (198)
 Штейн О., драматург (2105), (2131), (2479), (2491), (2504), (2514), (2541), (3832), (3941), (4736), (5794)
 Штейн С., реж. (2654)
 Шток І., драматург (1027), (1097), (1142), (1729), (1782), (2196), (2440), (2482), (2528), (2690), (2714), (2729), (2888), (2895), (2922)
 Штоль Т. 1088
 Штраус Й. (Штраус І.), композитор (2010), (2650), (2654), (2659)
 Штраух М., актор (6316)
 Шуб А., реж. (2804)
 Шубович В., драматург, пер. (1467), 1582, (1927), (1935), (2405), (4331)
 Шуваєв В., фот. 3774
 Шудря К. 307, 308, 550, 5370
 Шукшин В., письменник, драматург (1028), (1247), (1447), (1465), (1499), (1555), (1561), (1785), (2107), (2121), (2565), (2570), (2943), (3826), (5030)
 Шулаков В., драматург, реж. 653, (1025), (2188), (2201), (2214), (2215), (2218), (2330), (2334–2338), (2338), (2340), (2349), (2351), (2352), (2354), (2636), (2815), (3907), (4065), (4189), (4355)
 Шулик І., худож. (6088)
 Шульга В. 3183–3185, 6386
 Шульга Н., реж. (2760)
 Шульженко Т., фот. 2060, 3101
 Шульжик В., письменник, драматург (2187)
 Шумейко Г., реж. 677, (3937)
 Шумилін Л. 3440
 Шумський С., актор (5522)
 Шумський Ю., актор (4320), (5523–5526), (6232)
 Шур І., драматург (2899), (2900), (4724)
 Шурапов В. 1749
 Шурупов М., реж. (2811)
 Шустер О. 268
 Шутько М., актор (4406)
 Шутько С., реж. (2993)
 Шух А., реж. (2739)
 Щеглов О., худож. (6089–6091)
 Щедрін Р., композитор (2993)
 Щекочихін Ю., письменник, журналіст (2746)
 Щепкін (Щепкин) М., актор (5018), (5522), (5527), (5528), (6322)
 Щербак І., актор (3959)
 Щербак Ю., письменник (1002), (1220), (1248), (1320), (1465), (1474), (1694), (1708), (1804), (2101), (2102), (2106), (2107), (2210), (2214), (2219), (2334), (2349), (2904), (3193), (3827), (4302), (5510)
 Щербаков Г., реж., актор (3933), (3944), (5529)
 Щербакова Н. 5422
 Щербатенко І., ред. (793)
 Щербатинський П., драматург, реж. (1635)
 Юванчич Й., реж. (3514)
 Юдавіна Л. 1643
 Юдін В., архітектор (3015)
 Юзовський Ю., мистецтвознавець (6235), (6317)
 Юзюк І. 1719, 3877
 Юн І., акторка (3870)
 Юнак Г. 6369 (мал.)
 Юнак Т. 6392 (мал.)
 Юнгер Б., письменник, драматург (2928)
 Юр'єва І., реж. (4010)
 Юра Г., реж., актор (253), (327), (376), (378), (1082), (1589), (1661), (4320), (4553), (4556), (5448), (5530–5538), (6011), (6131)
 Юра Т., актор (5538)
 Юра Ю. 378, 327, 5535
 Юра-Юрський О., актор (4338)
 Юрасова О., худож. (6092)
 Юргенс Н., акторка (3836), (5539–5541)
 Юренєва В., акторка (5542)
 Юрків О. 3511
 Юркович О. 1241, 1443, 1723, 1725, 2419, 3260
 Юрковський Г. (Юрковський Х.), драматург 137, (2739), (3919)
 Юров П., реж. 803, (5543)
 Юровський Ю., реж. (2538)
 Юрченко В., актор (4329), (4568)
 Юрченко Г. 1458
 Юрченко Л., опер. співачка (5544)
 Юрченко М. 795, 4747, 5723
 Юрченко П. 3441
 Юхананов Б., реж., театрознавець, педагог (3771), (5545)
 Юхвід Л., драматург (1589), (1843), (5085)
 Юхименко І., реж. (274)
 Ющенко М., худож. (4410)
 Ющук С. актор (4433)
 Яблонська Т., худож. 6093
 Яблонська Галина, акторка (4110), (4251), (4300), (4399)
 Яблонська Ганна, драматург (1884), (1919), (5818)
 Яблонський Л., фот. 4158
 Яблонський М., фот. 2514
 Явич В., реж. (3417)
 Яворов П., драматург (1147), (3854)

Яворський Е., музикознавець, авт. лібрето (1648), (2460), (2706), (2763), (4425)
Ягджан Г., драматург (368)
Ягнич Ю. 5183
Ягодівська О. 4914, 5855, 6065
Яжина Г., реж. (3991), (3992)
Яїцький І., фот. 3566
Якашвілі В., драматург (3294)
Якимович В., реж. (1722), (3012)
Яковенко В., актор, драматург (4243), (5546)
Яковлев (Яковлев) Ю., драматург (2694), (2719), (2724), (2725), (2973)
Яковлев В., драматург (2993)
Яковлев Ю., актор (5547)
Яковченко М., актор (4320), (6107), (6164)
Якубич В., худож. 4561, 5448
Якунін В., реж. (3780), 3781
Якутович С., худож. (6094)
Якушенко І., композитор (2993)
Ямаш Ю. 183
Ян Т., драматург (1379), (2711), (2759), (2913), (2955)
Янас Л. 3748
Янівський Б.-Ю., композитор, педагог (2828), (5548)
Янкевич М. 1823
Янковий М. 2043, 2044
Янковський М., худож. (6095)
Янковський Ю. 5739
Янов Т. 3637
Яновська Г., реж. (3857), (4070)
Яновська Н. 2845
Яновський С., письменник (1052), (1573), (1590), (1759), (2166)
Яновський Ю., письменник, драматург (781), (1732), (1738), (1843), (1904), (2949)
Янудін В., реж. (2482), (2506)

Янушевич Г., акторка (5549–5552)
Янчуков П., актор (5553)
Яранцева Н. 114, 519–521
Яременко В., актор 111, 248, (4388), (4405), (5554–5556)
Яремко Ю., драматург (4051)
Яремків М., реж. 778, (963), (1012), (2077), (2386), (3794), (3871), (4540), (5635)
Яремчук Д. 927, 928
Яремчук Л., акторка (4248), (4445), 5557, (5558), (5559)
Яремчук М., реж. (3131), (3909), (4435)
Яричевський С., драматург (2229)
Яриш Б., реж. (2715)
Ярославчук Д. 3935
Ярош В., театрознавець 1737, (4401), 5641
Ярош Я., драматург 779, (1683), (3002)
Ярошенко Дар'я (Дарина) 4456, 5020
Ярошенко Дмитро, актор 5560, (5561)
Ясиновська Л., акторка (4242)
Ясінська М., театрознавець, пер., фот. 3369, 3371, 3776, 3879, 4567
Ясногородський В., реж. 689–692, 780, (1004), (1035), (1209), 2436, (2447), (2448), (2450), (2452), (2453), (2458), 2556, (2557), (2558), (2563–2566), (2569), (2574), 4461, 4718, 5019, 5414
Ястремська О. 1720, 4941
Ятковський Ю., реж. 693, (2482)
Яхонтов В., артист естради (6319)
Яценко Т., акторка (4054), (4088), (4346), (5562–5564)
Яцинявічус Л., драматург (599), (1204), (2875)
Яцкул П., керівник драм. колективу (3184)
Ячмінський В., актор (4327), (4430), (5565–5567)
Ященко А., актор (5568)

КЛІМ див. Клименко В.
Ното novus див. Кугель О.

Показчик установ та організацій

До показчика включено назви установ та організацій, які представлені в бібліографічних описах статей (крім вихідних даних).

У списку представлено переважно сучасні назви установ чи організацій, у дужках подано їх застарілий або скорочений варіант – як подано в тексті видання.

Абхазький державний драматичний театр ім. С. Чанба (Сухумський театр ім. С. Чанба), Грузія, 3296, 3303

Азербайджанський державний академічний драматичний театр (Азербайджанський драматичний театр ім. М. Азізбекова), м. Баку 3225

Азербайджанський театр опери і балету ім. Мірзи Фаталі Ахундова, м. Баку 4809

«Айнфахе Бюне» («Проста сцена»), м. Гамбург, Німеччина 3361

Академічний драматичний театр ім. В. Ф. Комісаржевської (Санкт-Петербурзький театр ім. В. Комісаржевської), РФ 3477

Академічний Малий драматичний театр (Ленінградський малий драматичний театр), м. Санкт-Петербург, РФ 3388

Академічний російський драматичний театр імені М. Горького, м. Ташкент, Узбекистан 3504

Академічний театр музичної комедії (Свердловський театр музичної комедії), м. Єкатеринбург, РФ 1049

Академія мистецтв, м. Банська Бистриця, Словаччина 3880

Академія мистецтв України 3874

Академія мистецтв СРСР 6093

«Академія руху», Криворізький академічний міський театр музично-пластичних мистецтв 3042, 3043, 3808, 3889

Академія театрального і кіномистецтва, м. Будапешт, Угорщина 3494

«Актор», театр, м. Київ 3867, 5519

«Акторс Студіо», театральна студія, м. Нью-Йорк, США 3483

Аматорські колективи Покровського району Дніпропетровської обл. 2608

Аматорський театр Марії Волконської, с. Вороньки, Чернігівська обл. 200

Амурський обласний театр драми, м. Благовещенськ, РФ 3390

Англійська національна опера, м. Лондон, Великобританія 3274

«Арабески», Харківський театр-студія 3107

«Арлекін», театр, м. Егер, Угорщина 3918

«Арсенал», народний театр Центру художньої і технічної творчості «Печерськ» (БК Київського заводу «Арсенал», Народний театр [будинку культури] київського заводу «Арсенал» ім. В. І. Леніна) 3071, 3161–3163

«Арсеник», театр, Швейцарія 4206

«Арт», Київський театр-студія 3040

Астраханський державний театр ляльок, РФ 3926

«Атенеум», Сілезький театр ляльки і актора, м. Катовіце, Польща 3927

Ачинський міський драматичний театр, Красноярський край, РФ 3438

Ашхабадський російський драматичний театр ім. О. С. Пушкіна, м. Ашхабад, Туркменія 3962

Баварська державна опера, м. Мюнхен, Німеччина 3359, 3996, 3997, 4000, 4181, 4966

«Бавка», Закарпатський обласний академічний театр ляльок, м. Ужгород 2778, 2779, 3909, 3914, 3919

Бакинський муніципальний театр, Азербайджан 3810

«Балтійський дім», Санкт-Петербурзький державний театр (Ленінградський театр ім. Ленінського комсомолу), РФ 3393

«Бенюк&Хостікоєв», театральна компанія, м. Київ 3118, 3811, 6052

«Березіль», Мистецьке об'єднання (МОБ, 1922–1933) 253, 270, 275–343, 713–724, 3205, 4453, 4562, 4629, 4631, 5087, 5102, 5349, 6337

– Білоцерківська театральна майстерня 294

– Театральний музей 4578

– 1-а майстерня 288, 290

– 2-а майстерня 5508
 – 4-а майстерня 289
 «Берлінер ансамбль», драматичний театр, м. Берлін, Німеччина 3640, 4023
 Бібліотека мистецтв імені М. П. Бажана, м. Київ 3636
 «Бідний театр», Харківське молодіжне об'єднання 3128
 «Білий клоун», театр, м. Київ 4017
 Білоруська державна академія мистецтв, м. Мінськ 4010
 Білоруський республіканський театр юного глядача (Мінський ТЮГ), м. Мінськ 3236, 3242
 Білостоцький театр ляльок, Польща 4005
 «Біля замку», театр-студія, м. Ужгород 3797
 «Бобіта», театр, м. Печ, Угорщина 3910
 Болгарський драматичний театр, м. Враца 4162
 Болгарський драматичний театр, м. Ловеч 3816
 Болгарський студентський театр 4038
 Болонський оперний театр Комунале (Театр Комунале), м. Болонья, Італія 3995
 «Бореас», театр, м. Осло, Норвегія 4017
 «Браво», драматичний театр, м. Київ 911, 3044, 3045, 4058
 Братиславський державний театр ляльок, Словаччина 4003, 4007
 Брестський обласний театр ляльок (Брестський театр ляльок), Білорусь 3245, 3916, 3919, 3927
 Британська Рада в Україні 3269, 3639, 4050
 Брянський театр драми ім. О. Толстого (Брянський драматичний театр), РФ 3544, 3564, 3833
 «Бу-Ба-Бу», Львівське літературне об'єднання 3741
 Будинок актора Національної спілки театральних діячів України (Республіканський будинок актора, РБА) 20, 337, 346, 380, 441, 532, 739, 755, 787, 906, 1309, 1864, 3115, 3268, 3364, 3419, 3568–3577, 3579, 3580, 3592, 3630, 3662, 3669 3758, 3972, 3979, 4070, 4071, 4330, 4599, 4747, 4784, 4809, 4883, 4885, 4886, 4921, 4960, 5164, 5223, 5280, 5442, 5662, 5723, 5805, 5993, 6058, 6106
 – Експериментальний театр 3580, 3594, 3595
 Будинок ветеранів сцени ім. Н. Ужвій, м. Київ 3216, 4400
 Будинок культури колгоспу імені Татарбунарського повстання, м. Татарбунари, Одеська обл. 1897
 Будинок культури райенергоуправління, м. Олександрія, Кіровоградська обл. 3171, 3174
 Будинок творчості письменників СРСР, м. Піцунда, Грузія 779
 Будинок творчості письменників «Ірпінь» Спілки письменників України, Київська обл. 782
 «Булулу», ляльковий театр, Франція 4006
 «Бунраку», традиційний ляльковий театр, м. Осака, Японія 3525, 3526
 Ванадзорський державний драматичний театр ім. О. Абеяна (Вірменський театр ім. О. Абеяна; Кіровоканський драматичний театр ім. О. Абеяна), Вірменія 3280, 3798
 «Ванемуйне», державний академічний театр, м. Тарту, Естонія 3310, 3312, 3315, 4260
 Варненський драматичний театр ім. С. Бичварова, Болгарія 1227, 3254, 3255, 3261, 3262, 3266
 «Весела душа», молодіжний театр, м. Сочі, РФ 3801
 «Веселка», державний ляльковий театр, м. Слупськ, Польща 3919
 Вища державна театральна школа ім. Л. Сольського, м. Краків, Польща, 3543, 3551
 «Віг», театр, Угорщина 3497, 3500
 «Від ліхтаря», народний молодіжний театр, м. Рівне 3868
 Віденський Бурттеатр, Австрія 3991
 «Відкритий погляд», театр, м. Київ 957, 4740
 «Вільна сцена», театр, м. Київ 957, 4530
 Вільнюський міський театр Оскараса Коршуноваса, Литва 3335
 Вільнюський театр юного глядача (ТЮГ), Литва 2961
 Вінницький державний академічний музично-драматичний театр ім. М. Садовського (Вінницький академічний музично-драматичний театр ім. М. Садовського, Вінницький театр імені М. Садовського) 207, 804, 915, 968, 972, 978, 983, 998, 1058 1385–1401, 2178, 3790, 3818, 3830, 3831, 3847, 3851, 4155, 4380, 4590, 4889, 5026, 5109, 5110, 5284, 5614
 «Вінора», театральна майстерня (Харківський театр-студія «Вінора») 3132, 4034

«Вірино!», Дніпропетровський муніципальний молодіжний театр-студія (Дніпропетровський театр-студія «Вірино!», Дніпропетровський молодіжний театр «Вірино!») 3046–3050, 3836

Вірменська спілка театральних діячів 3858

Волгоградський театр драми імені М. Горького, РФ 3408

Волинський обласний академічний музично-драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка (Волинський музично-драматичний театр ім. Т. Шевченка, Волинський театр ім. Т. Шевченка) 262, 361, 959, 964, 970, 988, 994, 999, 1402–1428, 3766, 3805, 3852, 3897, 3948, 4272, 4322, 4497, 4498, 5192, 5193, 5601, 5809, 5926, 6079

Волинський обласний академічний театр ляльок (Волинський театр ляльок, Луцький ляльковий театр, Луцький театр ляльок) 2690, 2706, 2707, 3861, 3911, 3912–3916, 4196, 4199, 4325, 4436

Володимир-Волинський самодіяльний народний театр районного Будинку культури, Волинська обл. 3934, 3939, 4510

Володимирський академічний обласний театр драми ім. А. Луначарського (Володимирський драмтеатр ім. А. Луначарського), РФ 1049

«Волонтер», всеукраїнський громадський центр, м. Київ 3189

«Воскресіння», Львівський академічний духовний театр 3051–3054, 3768, 3811

– Мала сцена 3052

Всеросійське театральне товариство (ВТТ), м. Москва, РФ 900, 3745

– Редакційно-видавничий відділ з питань театального мистецтва 6118

«Гадкий утенок», театр-студія, м. Миколаїв 3134

«Гаудеамус», молодіжний народний театр-студія, м. Львів 3105

Гдинський музичний театр, Польща 3374

Героїчний театр, Російський драматичний театр, м. Харків, (1921–1922) 270

Гете-Інститут, Німецький культурний центр в Україні, м. Київ 3638, 3639

«Глагол», Естонський театр, м. Таллінн 3769

«Голос», театр-студія, м. Чернівці 4882

Гомельський обласний драматичний театр, Білорусь 3236, 3247, 3833, 4387

Гродненський обласний драматичний театр, Білорусь 2243

«Гротеск», Київський театр естрадних мініатюр 3041

Грузинський академічний драматичний театр ім. К. Марджанішвілі (Тбіліський театр ім. К. Марджанішвілі) 3290, 3307, 3309, 4037

Грузинський драматичний театр ім. К. Гамсахурдіа, м. Сухумі 3284

Грузинський театр Королівського кварталу, м. Тбілісі 4037

Грузинський театр музичної комедії ім. В. Абашидзе (Тбіліський театр ім. В. Абашидзе) 3886, 4037

«Дах», театр Київського центру сучасного мистецтва 957, 1083, 3055–3057, 3877, 5560, 5561.

«Двадцять один», Вільний театр, м. Одеса 3114

«Девясил», театр, м. Лодзь, Польща 3869

«Дель Драго», театр ляльок, м. Равенна, Італія 4006

«Депо», театр, м. Штутгарт, Німеччина 3362

Державний академічний Малий театр Росії (Московський Малий театр, Малий театр, м. Москва, Малий театр СРСР), РФ 369, 1735, 3395, 3412, 3427, 3446, 3447, 3455, 3456, 3461, 3476, 3791, 3948, 4646, 5668, 6320

Державний академічний російський театр драми ім. М. Ю. Лермонтова (Республіканський театр ім. М. Лермонтова, Алма-Атинський театр ім. М. Лермонтова), м. Алмати, Казахстан 3323, 3325

Державний академічний театр ім. Є. Вахтангова (Московський театр імені Є. Вахтангова), РФ 3401, 3409, 3445, 3452, 3465, 3470, 3948, 5547, 5733

Державний академічний театр ім. Московської Ради (Московський театр ім. Мосради, Театр ім. Московської Ради), РФ 3403, 3406, 3428, 3443, 3467, 3965, 4227

Державний архів Київської обл. 171

Державний єврейський театр, м. Одеса (20–40-і рр. XX ст.) 240

Державний молодіжний театр (Вільнюський молодіжний театр, Державний театр молоді), Литва 3330, 3338, 3965

Державний національний академічний театр ім. Г. Сундукяна, м. Єреван, Вірменія 3276, 3858, 3896, 4271, 4306.

Державний російський драматичний театр (Таллінський російський драматичний театр, Таллінський російський театр), Естонія 3314, 3843

Державний російський драматичний театр ім. А. Чехова (Російський драматичний театр ім. А. Чехова, Кишинівський театр ім. А. Чехова), Молдова 3310, 3763, 3870, 4014.

Державний російський драматичний театр ім. М. Бестужева (Російський драматичний театр ім. Бестужева), м. Улан-Уде, РФ 3887

Державний російський драматичний театр ім. М. Горького, м. Нальчик, РФ 5159

Державний театр ім. Вс. Мейєрхольда, м. Москва (1923–1938) 146

Державний театр ім. Леся Курбаса див. Національний центр театрального мистецтва ім. Леся Курбаса, м. Київ

Державний театр ляльок, м. Тула, РФ 3928

Державний театр юного глядача (Ризький ТЮГ), Латвія 3331

«Джан», державний молодіжний театр-студія, Туркменістан 4018

«Дзе-я», театр-студія, м. Мінськ, Білорусь 3792

Дитяча театральна студія, с. Ямниці, Івано-Франківська обл. 3195

Дніпродзержинський академічний музично-драматичний театр ім. Лесі Українки (Дніпродзержинський російський музично-драматичний театр) 244, 1493–1502, 3800, 3801 3860, 4165, 4512, 6102

Дніпропетровський академічний театр опери та балету (Театр опери та балету в Дніпропетровську) 271, 2608–2611, 4223, 5790, 6104

Дніпропетровський академічний театр російської драми ім. М. Горького (Дніпропетровський театр ім. М. Горького) 848, 963, 967, 970, 978, 980, 988, 1007, 1008, 1026, 1028, 1032, 1039, 1463–1486, 3800, 3891, 4293, 4299, 4428, 4490, 5029–5031, 6099

Дніпропетровський академічний український музично-драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка (Перший театр УРР ім. Т. Г. Шевченка, Перший державний драматичний театр УРСР ім. Т. Шевченка, Київський театр ім. Т. Шевченка, 1919–1927 ; Дніпропетровський театр імені Т. Шевченка, з 1927) 246, 355, 362, 368, 599, 959, 967, 970, 985, 998, 1005, 1028, 1054, 1429–1462, 2174, 3800, 3819, 3951, 4335, 4942, 5357, 5981, 6012, 6013

– Музей 3627

Дніпропетровський державний обласний театральнo-художній коледж (Дніпропетровське театральне училище) 3578

Дніпропетровський міський театр ляльок 2730

Дніпропетровський обласний театр ляльок 2726–2729, 3912, 3913, 4147

Дніпропетровський театр юного глядача (Дніпропетровський ТЮГ ім. Ленінського комсомолу) 965, 979, 980, 1011, 1028, 2688, 2694, 2699, 2708–2725, 3826, 3831, 3832, 3860, 3905, 4012, 4169

«Дойчес Шаушпільгаус», театр, м. Гамбург, Німеччина 3990

Донецький національний академічний театр опери та балету ім. А. Солов'яненка (Донецький театр опери і балету) 989, 976, 2605, 3819, 3835, 3949, 4044, 4741, 5916

Донецький національний академічний український музично-драматичний театр (Донецький театр ім. Артема) 262, 965, 967, 990, 993, 1004, 1008, 1349–1384, 3367, 3811, 3835, 3836, 3853, 3855, 3859, 3894, 3907, 3977, 4099, 4286, 4390, 4436, 4548, 4620, 4900, 5194, 5467, 5602, 5826, 5882, 5883, 5925, 6162

Донецький обласний академічний російський драматичний театр (Донецький обласний російський театр, м. Жданов, Донецький театр, м. Жданов), м. Маріуполь 958, 961, 967, 988, 1004, 1008, 1037, 1024, 1042, 1526–1569, 3836, 4153, 4179, 4183, 4261, 4263, 4381, 4392, 5259, 5266, 5267, 5286, 5451, 5541, 5898–5901

Донецький обласний академічний театр ляльок (Донецький обласний театр ляльок) 239, 1040, 2731–2752, 3832, 4702, 5177, 5322, 5690.

Донецький обласний російський театр юного глядача (Донецький обласний ТЮГ), м. Макіївка 368, 961, 964, 977, 2753–2776, 3836, 3847, 3905, 3908, 4184, 4272.

Донецький обласний художній музей 855

«Драбина», мистецька майстерня, м. Львів 3788, 3789

Драматичний гурток Будинку культури с. Турія, Кіровоградська обл. 3183, 3185

- Драматичний колектив районного Будинку культури, м. Новомиргород, Кіровоградська обл.
3184
- Драматичний театр ім. Б. Дановського, м. Перник, Болгарія 1774
- Драматичний театр ім. Р. Стоянова (Болгарський театр ім. Р. Стоянова) м. Габрово, Болгарія
3816
- Драматичний театр ім. С. Жеромського, м. Кельце, Польща 3370
- Драматичний театр ім. Є. Шанявського, м. Валбжих, Польща 3023
- Драматичний театр, м. Михайловград (нині – м. Монтана), Болгарія 1571, 3258
- Другий грузинський державний театр, м. Кутаїсі 304, 3285
- Другий театр ім. Леніна Української Радянської Республіки (Театр ім. В. І. Леніна, 1919–1924), м. Київ 270, 5542
- «Дружба», Єреванський театр, Вірменія 940, 1140
- «Дружба», Грузинський театр, м. Тбілісі 1140
- «Дружба», театр, м. Київ 1023, 3058–3061, 3246, 3280, 3301, 3306, 3307, 3316, 3423, 3430, 3441,
3474, 4190, 4374
- Дублінський університет, Ірландія 4199
- Дубнівський народний театр, Рівненська обл. 3941
- Естонський драматичний театр (Таллінський академічний театр драми ім. В. Кінгісеппа) 3311,
3313, 3316, 4321
- Естрадний театр аматорів («ЕТА») Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут» 3041, 3173, 3197
- Євпаторійський міський театр ім. О. Пушкіна, Крим 205
- Євпаторійський народний самодіяльний театр, Крим 3160
- Єреванський камерний театр ім. Ленінського комсомолу, Вірменія 3281
- Житомирський обласний академічний театр ляльок (Житомирський театр ляльок) 2777, 3927
- Житомирський обласний український музично-драматичний театр ім. І. Кочерги (Житомирський театр ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції, Житомирський театр ім. І. Кочерги) 262,
977, 993, 1010, 1038, 1050, 1130, 1570–1591, 3951, 3953, 4847, 4928, 5085, 5141, 5554, 6085
- Житомирський театр ім. М. Щорса див. Запорізький обласний академічний український музично-драматичний театр ім. В. Г. Магара
- «З вулиці троянд», муніципальний театр-студія, м. Кишинів, Молдова 3808
- «Заграва», український драматичний театр («Заграва», Український народний театр), м. Торонто,
Канада 3199–3201, 4994, 5415, 6312
- Загребський театр ляльок, Хорватія 3515, 3516, 4007
- Закарпатський обласний державний російський драматичний театр (Закарпатський російський драматичний театр, Закарпатський театр, російська трупа), м. Мукачеве 964, 989, 1597, 1613–1623,
3891, 3899
- Закарпатський обласний державний український музично-драматичний театр ім. братів Шерегіїв, (Закарпатський український музично-драматичний театр, Закарпатський український театр), м. Ужгород 368, 958, 960, 964, 1003, 1592–1612, 3209, 3792, 3798, 3855, 4147, 4339, 5513
- Заліщицький народний самодіяльний театр, м. Заліщики, Тернопільська обл. 3160
- Заньківський народний меморіальний музей М. К. Заньковецької (Народний музей М. К. Заньковецької), с. Заньки, Чернігівська обл. 3626
- Запорізький муніципальний театр танцю 981
- Запорізький обласний академічний театр ляльок (Запорізький театр ляльок) 981, 969, 2780, 2781,
3829
- Запорізький обласний академічний театр молоді (Запорізький театр молоді) 981, 4651, 4692
- Запорізький обласний академічний театр юного глядача (Запорізький ТЮГ) 1024, 2782–2791,
3905, 4101, 4433
- Запорізький обласний академічний український музично-драматичний театр ім. В. Г. Магара (Житомирський театр ім. М. Щорса, 1932 р. – квіт. 1944 р.; Запорізький театр ім. М. Щорса) 352, 368,
959, 962, 965, 968, 969, 980, 998, 1005, 1006, 1008, 1624–1676, 3544, 3564, 3781, 3790, 3827, 3832, 3951,
4325, 4373, 4412, 4662, 4792, 4839, 5144, 5146, 5147, 5285, 5429, 5738, 6114, 6241

Запорізький театр ім. М. Заньковецької (1931–1944) див. Національний академічний український драматичний театр імені М. Заньковецької, м. Львів

Західнонімецька театральна трупа, Німеччина 3987

«Зліва направо», мім-дует, м. Рівне 3814

«Золотий ключик», Вінницький обласний академічний театр ляльок (Вінницький театр ляльок) 2691, 2704, 2705, 3001, 3926, 3930

«Золоті ворота», Київський театр 3062–3067, 3847, 4019, 4172, 5068

Івано-Франківська обласна філармонія 4072

Івано-Франківський обласний академічний музично-драматичний театр ім. І. Франка (Івано-Франківський театр ім. І. Франка, Станіславський театр ім. І. Франка) 364, 960, 974, 999, 1002, 1030, 1038, 1058, 1677–1715, 3820, 3824, 3828, 3852, 3853, 4191, 4213, 4291, 4305, 4314, 4541, 5880, 6048.

Івано-Франківський обласний академічний театр ляльок ім. М. Підгірянки (Івано-Франківський театр ляльок) 2690–2692, 2792–2798, 3832, 3916, 5219, 5852

«Льхом», театр, м. Ташкент, Узбекистан 910

Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Рильського НАН України, м. Київ 711

Інститут народознавства НАН України, м. Львів 3748

Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України, м. Київ 837

Інтимний театр, Київський театр мініатюр (1917–1920) 237

Казанський державний академічний російський Великий драматичний театр імені В. І. Качалова (Казанський театр ім. В. Качалова), РФ 3417

Казахський театрально-музичний центр А. Іманбаєвої 3881

«Камерна сцена», Дніпропетровський обласний академічний український молодіжний театр 1487–1492

Камерний єврейський музичний театр, РФ 3436

«Мюнхен Камершпіле», камерний театр, м. Мюнхен, Німеччина 3991

Канадський театр родини Гуралів, м. Лаваль, Канада 3915

«Карагйоз», Народний тіньовий театр 116

Карловецька школа, м. Сремські Карловці, Сербія 142

«Карман», Кримський арт-центр, м. Сімферополь 3772

Каунаський державний драматичний театр (Каунаський драматичний театр), Литва 3334, 3346, 4307

Каунаський державний ляльковий театр (Каунаський театр ляльок), Литва 3336

«Кварта Еспрессіоне», театральна трупа, Італія 4040

Кемеровський обласний театр драми ім. А. В. Луначарського, РФ 3415, 3435

«КЕТ», Київський експериментальний театр 3129, 3133, 4524

«Києво-Могилянська академія», Національний університет

– «Пасіка», театральний центр 3181, 3653, 3814

– Центр сучасного мистецтва (1993–2008) 841

– Галерея мистецтв ім. О. Замостян 838, 849

«Київ Модерн-Балет» 957, 1000, 3130, 3809

Київська духовна академія (1819–1918) 164

Київське державне хореографічне училище 4177

Київський академічний драматичний театр на Подолі (Київський драматичний театр-студія на Подолі, Київський театр на Подолі, «Театр на Подолі») 2314–2327, 2343, 3041, 3867, 4134, 4273, 4924, 5171–5173, 5432, 6017, 6182

Київський академічний Молодий театр (Київський молодіжний театр) 341, 922 985, 986, 1013, 1019, 1025, 1036, 1825, 2328–2363, 2386, 2689, 3792, 3796, 3804, 3861, 3864, 4054, 4088, 4103–4106, 4134, 4171, 4178, 4189, 4237, 4242, 4322, 4353, 4377, 4395, 4396, 4413, 4534, 4535, 4593, 4594, 4897, 5079, 5332, 5515, 5516, 5563, 5564, 5784, 5842, 5934, 5935, 6078

Київський академічний театр юного глядача на Липках (Київський театр юного глядача імені Ленінського комсомолу, Київський ТЮГ) 250, 368, 977, 1010, 1019, 1027, 1001, 1014, 1036–1038, 1044, 1051, 2688, 2689, 2694, 2697, 2699, 2947–2989, 3886, 3897, 3905, 3908, 4012, 4089, 4090, 4114–4116, 4173,

4189, 4210, 4298, 4325, 4353, 4354, 4386, 4551, 4709, 4805, 4869, 4871, 4872, 5602, 5788, 5802, 6015, 6061–6063, 6270.

– Мала сцена 985

Київський будинок кіно Національної спілки кінематографістів України 3660, 3732

Київський будинок культури ім. М. Фрунзе 3187

Київський Вільний театр 3111

Київський державний академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра (Київський театр драми і комедії) 705, 969, 975, 976, 982, 985, 986, 1000, 1013, 1019, 1023, 1025, 1036, 1047, 2364–2416, 3760, 3768, 3825, 3847, 3871, 4102, 4123, 4232, 4353, 4520, 4521, 4533, 4571, 4960–4964, 5038, 5241, 5245, 5282, 5635, 5818, 5996, 6305

Київський державний академічний театр ляльок (Київський театр ляльок) 1028, 1034, 2689, 2690, 2998–3017, 3001, 3832, 4012, 4242, 4325, 4361, 4552, 4845, 5311–5313, 6042, 6043

Київський державний драматичний театр УРСР (1946–1947) 375

Київський експериментальний театр-студія під керівництвом В. Пилипенка 3041, 3136

Київський літературно-меморіальний музей Максима Рильського 5683

Київський муніципальний академічний театр ляльок (Київський міський театр ляльок) 1000, 2689, 2692, 3018–3025, 3910, 3912, 3913, 3915, 3918, 4005–4009, 4113, 4726–4730, 5455, 5456

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва (Академічний дитячий музичний театр) 2990–2997, 3768, 4123, 4189, 4435, 5991

Київський національний академічний театр оперети (Національна оперета, Київський театр оперети) 991, 1025, 1029, 2625–2650, 4220, 4542, 4608, 5495, 5919, 6111

Київський національний університет культури і мистецтв (Київський інститут культури ім. О. Корнійчука) 22, 3815

Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого (Державний інститут театрального мистецтва, Київський інститут театрального мистецтва, Інститут театрального мистецтва, КДІТМ) 548, 3348, 3534–3570, 3760, 3880, 4176, 4252, 4340, 4371, 4597, 5272, 5279, 5333, 5426–5428, 5490, 5643, 5811.

– Навчальний театр-студія (Учебний театр-студія) 1036, 3560, 3561, 3568, 3569, 4024, 5812

– Кафедра театрознавства і майстерності актора 3556

– Майстерня проф. Ю. Висоцького 4027

Київський обласний академічний музично-драматичний театр ім. П. К. Саксаганського (Київський обласний театр імені П. Саксаганського), м. Біла Церква, Київська обл. 983, 1010, 1035, 1722–1729, 4054, 5304

Київський театр естради 976, 1019, 1036, 2660–2668, 4054, 4480, 5174

Київський театр історичного портрета при Укрконцерті 3068–3071, 5509

Київський театр кіноактора Кіностудії ім. О. Довженка 3126, 5879

Київський театр маріонеток (Український театр маріонеток) 3126, 3909, 4435

Київський театр пластичної драми (пантоміми) на Печерську 3041, 3072–3074, 4058

Київський театр поезії при Укрконцерті 1023, 3075–3083, 4312

Киргизький державний академічний театр опери та балету імені А. Малдибаєва (Киргизький театр опери та балету), м. Бішкек 3327

Киргизький національний академічний драматичний театр ім. Т. Абдумомунова (Киргизький драматичний театр), м. Бішкек 3327

Кімната-музей А. Тарасової (у приміщенні школи робітничої молоді № 8), м. Київ 3628

Кіровоградський державний педагогічний університет ім. В. Винниченка (Кіровоградський педагогічний інститут ім. О. Пушкіна), м. Кропивницький 5642

Кіровоградський обласний академічний театр ляльок (Кіровоградський театр ляльок), м. Кропивницький 2690, 2799–2806, 6007

Кіровоградський обласний академічний український музично-драматичний театр імені М. Кропивницького (Кіровоградський театр ім. М. Кропивницького), м. Кропивницький 965, 1730–1750, 3855, 3889, 3980, 4216, 6032

Клайпедський драматичний театр, Литва 3341, 4117

«Кобальт», театр ляльок, м. Берлін, Німеччина 3915

«Козацька залага», Запорізький кінний театр 981

«Колесо», Київський академічний камерний театр (театр-кафе «Колесо») 911, 987, 3084–3092, 3769, 3770, 3816, 3867, 4058, 4112, 4212, 4319, 4336, 4344, 4389

«Коло», театр-студія, м. Київ 3861

Коломийський обласний академічний український драматичний театр ім. І. Озаркевича (Коломийський народний театр, Обласний український драматичний театр, Коломийський театр ім. І. Озаркевича), Івано-Франківська обл. 242, 1716–1721, 3874, 3877, 3881, 3934

«Компані дю Котурн», драматичний національний центр, м. Ліон, Франція 3511

Королівський національний театр, м. Лондон, Великобританія 4023

Королівський Шекспіровський театр, м. Стретфорд-на-Ейвоні, Великобританія 3274, 3275

Коростишівський народний театр, Житомирська обл. 3179

«Котелок», авторський театр, м. Харків 3109

Краснодарський крайовий театр ляльок, РФ 3917

Красноярський драматичний театр ім. О. С. Пушкіна (Красноярський театр ім. О. С. Пушкіна), РФ 3389

Криворізький академічний міський театр драми та музичної комедії ім. Т. Г. Шевченка (Криворізький театр ім. Т. Шевченка) 967, 1035, 1503–1521, 3800, 3859, 3889

«Крик», Дніпропетровський театр одного актора 3093, 3094, 5027

Кримський академічний російський драматичний театр ім. Максима Горького (Кримський театр ім. М. Горького, Сімферопольський театр ім. М. Горького) 369, 997, 1002, 1005, 1011, 2475–2520, 3832, 4118, 4158, 4204, 4224, 4277, 4294, 4393, 4648, 4852, 5096, 5452, 5935, 6095

Кримський академічний театр ляльок (Кримський театр ляльок), м. Сімферополь 2694, 3026–3036, 3912, 3913, 3917, 4124, 4457, 4459, 4516, 6024, 6045

Кримський академічний український музичний театр (Кримський український театр драми і музичної комедії, Кримський український музично-драматичний театр), м. Сімферополь 958, 993–995, 1002, 1032, 1041, 1046, 2434–2474, 4128, 4209, 4236, 4345, 4462, 5165, 5712, 5921.

Кримськотатарський академічний музично-драматичний театр, м. Сімферополь 2521–2523

«КРОТ», Київський Революційний О***ний Театр 4912

Курський державний театр ляльок, РФ 3928

«Лабораторія театру», Харківське творче об'єднання 3115

«ЛабораТОРІЯ», Російська експериментальна майстерня 3771

Латвійське театральне товариство (ЛТТ) 871

Латвійський академічний художній театр ім. Я. Райніса (Латвійський театр ім. Я. Райніса), м. Рига 4175

Латвійський театр ляльок (Державний театр ляльок), м. Рига 2895, 3502

Литовський державний молодіжний театр, м. Вільнюс 3338, 3856, 3965

Литовський драматичний театр ім. Ю. Мільтініса (Паневежиський драматичний театр) 3332, 3339, 3340, 3342

Литовський національний драматичний театр (Литовський національний театр), м. Вільнюс 3333

«Лікуруч», Молдавський театр ляльок 3353

Ліонський театр для дітей та юнацтва, Франція 4004

«Лісен», театр, м. Брно, Чехія 3876

Літературно-меморіальний будинок-музей Михайла Булгакова, м. Київ 5584, 5586

Літературно-меморіальний будинок-музей О. Корнійчука, с. Плюти, Київська обл. 3615–3619

Лондонський театр сучасного балету, Великобританія 3274

Луганський академічний обласний театр ляльок (Луганський театр ляльок) 2807–2809, 3811, 3832, 3919, 3975, 4433

Луганський обласний академічний російський драматичний театр ім. П. Луспекаєва (Ворошиловградський обласний музично-драматичний театр, рос. труппа; Ворошиловградський театр, рос. труппа) 990, 993, 996, 1007, 1008, 1030, 1032, 1756, 1772–1796, 3701, 3835, 3836, 3854, 3855, 4428

Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр (Ворошиловградський обласний музично-драматичний театр, укр. труппа; Ворошиловградський театр, укр. труппа) 967, 993, 1008, 1040, 1046, 1050, 1751–1771, 1776, 3822, 4372, 5186, 6050

«Луцаферул», Молодіжний театр, м. Кишинів, Молдова 3352, 4016

Львівська театральна група кооперативу «Український театр» під дирекцією Й. Стадника (1927–1929) 5601

Львівський академічний театр імені Леся Курбаса (Львівський Молодіжний театр ім. Леся Курбаса) 1812–1835, 3212, 3792, 3794, 3871, 3875, 3977, 4409, 4867, 4940, 5489, 6066

– «Діалог», драматично-режисерська лабораторія 1823

Львівський будинок актора 4633

Львівський драматичний театр імені Лесі Українки (Львівський театр ПрикВО, Львівський російський драматичний театр Радянської Армії, Львівський театр Радянської Армії) 368, 369, 958, 961, 969, 988, 999, 1009, 1041, 1797–1811, 3820, 3824, 3906, 4086, 4121, 4174, 4365, 4410, 4472, 4694, 4907, 5529

Львівський національний академічний театр опери та балету імені С. Крушельницької (Львівський державний театр опери та балету ім. І. Франка) 363, 364, 2606, 4367, 4435, 5937, 5997

Львівський національний університет ім. І. Франка 545, 3848

Львівський обласний академічний музично-драматичний театр імені Ю. Дрогобича (Львівський обласний український музично-драматичний театр ім. Я. Галана, Львівський обласний театр ім. Я. Галана, Львівський театр ім. Я. Галана), м. Дрогобич 964, 970, 999, 1836–1854, 4235, 5007

Львівський обласний академічний театр ляльок (Львівський театр ляльок) 2810–2813, 3909, 3929

Львівський оперний театр (ЛОТ) (1941–1944) 363

– Драматична 364

Львівський Робітничий театр під егідою КПЗУ (1927–1934) 5601

«Лялька», театр, м. Вітебськ, Білорусь 3919, 3928

«Ляльки Філіпа Жанті», Театр ляльок і маріонеток, Франція 3508

«Магія», театр, м. Київ 5781

Магнітогорський театр ляльки та актора «Буратіно» (Магнітогорський театр ляльки), РФ 3922, 4002

«Майстерня Пісні», Мистецьке об'єднання, м. Львів 3117

Македонський народний театр, м. Скоп'є 3347

«Максим – Горький – Театр», Берлінський театр ім. Максима Горького, Німеччина 3365

«Маланка», народний театр, с. Клокушна, Молдова 3350

Малий народний театр, м. Калькутта, Індія 3319

«Марабу», театр-студія, м. Київ 4570

Марійський театр (Ленінградський державний академічний театр опери та балету ім. С. Кірова), м. Санкт-Петербург, РФ 3424

Марійський національний театр драми імені М. Шкетана (Марійський театр імені М. Шкетана), РФ 3466

«Маргалерівська родина», театр, Німеччина 3992

«Маршталл», державний драматичний театр Баварії, Німеччина 3360

«Масодром» (Майстерня соціалістичної драматургії, Одеський театр Пролеткульту ім. В. І. Леніна), 1921–1926) 231

«Мельпомена», клуб любителів театру, м. Херсон 3170

Меморіальний музей М. Л. Кропивницького (масток «Затишок»), біля с. Сподобівка, Харківська обл. 3632

«Мері Уелес Театр», м. Твікенхем, Великобританія 2324

«Мета», Народний самодіяльний театр Львівського будинку вчених 3937

Миколаївський академічний український театр драми та музичної комедії (Миколаївський український театр) 961, 973, 1004, 1855–1870, 3296, 3805, 3807, 3810–3812, 3822, 3859, 4436

Миколаївський академічний художній російський драматичний театр (Миколаївський театр ім. В. Чкалова, Миколаївський російський театр) 368, 963, 971, 1871–1879, 3873, 3889, 5320, 5905

– Музей 3631

Миколаївський обласний театр ляльок (Миколаївський театр ляльок) 2698, 2836–2838, 3929

«Мистецтво», державне видавництво, м. Київ 17, 897, 4403, 4429, 6120, 6125, 6155, 6163, 6255, 6349, 6350, 6354, 6355

«Мистецький Арсенал», музейний комплекс, м. Київ 3771

Михайлівський театр, Академічний театр опери та балету ім. М. П. Мусоргського (Санкт-Петербурзький Михайлівський театр), РФ 3399, 4471

Михайловградський драматичний театр, Болгарія 1571
 Міжнародна асоціація театральних критиків (МАТК) 3644, 4020
 Міжнародна асоціація театрів для дітей та юнацтва (АССІТЕЖ) 3648
 Міжнародний інститут театру (МІТ), театральна організація при ЮНЕСКО 3640, 3643, 3646
 Міжнародний центр культури і мистецтв (Київський Жовтневий палац культури) 3406, 3765
 «Мімігранти», клоун-мім-театр, м. Санкт-Петербург, РФ 3867
 «Мімікрічі», студія пантоміми клубу «Точелектроприлад», м. Київ 3159
 Міністерство культури СРСР 522
 – Секція театральних і притеатральних музеїв Всесоюзної міжвідомчої ради по музеях 3606
 – Художня рада по драматичних театрах 391
 Міністерство культури УРСР 393, 394, 407, 482, 531, 709, 784, 785, 793, 951, 2701, 3684, 3861
 – Відділ театрів 915
 – Інститут підвищення кваліфікації 869
 – Художня рада з питань театального мистецтва 386–388
 «Міст», Кримський театр-студія, м. Сімферополь 3939
 Могильовський обласний театр драми і комедії ім. В. Дуніна-Марцинкевича, м. Бобруйськ, Білорусь 3801
 Могильовський обласний театр ляльок, Білорусь 3910
 «Може́т бытъ», Харківський недержавний театр 3890
 «Молодий театр», м. Київ (1917–1919) 282
 Молодіжний театр Львівського палацу культури залізничників ім. ХХХ-річчя ВЛКСМ 3933
 Московський академічний театр ім. В. Маяковського (Театр Революції, Московський театр драми, Московський театр ім. В. Маяковського), РФ 608, 864, 3409, 3431, 3459
 Московський гастрольний театр комедії, РФ 3437
 Московський державний академічний камерний музичний театр ім. Б. О. Покровського (Камерний музичний театр), РФ 3423, 3448
 Московський драматичний театр ім. К. Станіславського (Московський театр ім. К. Станіславського), РФ 3463
 Московський драматичний театр ім. О. Пушкіна (Московський державний камерний театр, 1914–1950; Московський театр ім. О. Пушкіна), РФ 143, 3419, 3451, 5863
 Московський драматичний театр на Малій Бронній, РФ 3397, 3398, 3449
 Московський обласний державний камерний театр (1934–2013), РФ 3462, 3780
 Московський обласний державний театр ляльок, РФ 3400, 3469
 Московський театр драми і комедії на Таганці (Театр на Таганці), РФ 3393, 3434, 4394
 Московський театр юного глядача (Московський ТЮГ), РФ 3857, 4040
 Московський художній академічний театр ім. М. Горького (МХАТ ім. М. Горького, МХАТ), РФ 3383, 3384, 3402, 3404, 3420, 3442, 3453, 3457, 3464, 3471, 3984, 4329
 Музей археології і етнографії, м. Лодзь, Польща 3377
 Музей видатних діячів української культури, м. Київ 3625
 – Музей Лесі Українки 845
 – Музей Михайла Старицького 4435
 Музей книги та друкарства України (Державний музей книги і друкарства УРСР), м. Київ 3629
 Музей Матері, сел. Ков'яги, Харківська обл. 6224
 Музей театального, музичного та кіномистецтва України (Державний музей театального, музичного та кіномистецтва УРСР, Київський музей театального мистецтва), м. Київ 181, 182, 189, 213, 269, 330, 340, 343, 367, 840, 845, 851, 2089, 3308, 3598–3614, 3759, 3761, 4275, 4397, 4562, 4581, 4582, 4756, 4786, 4801, 5180, 5239, 5261, 5271, 5526, 5533, 5687, 5826, 5832, 5841, 5887, 5913, 5937, 5970, 6004, 6012, 6015, 6051, 6069
 – Меморіальний будинок-музей М. Заньковецької (Музей М. Заньковецької), м. Київ 241, 3585, 3591, 3600
 Музей-майстерня І. П. Кавалерідзе, м. Київ 4364
 Музичний театр Кузбасу ім. О. Боброва (Кемеровський театр оперети Кузбасу), РФ 3425
 Музичне товариство УРСР (Хорове товариство УРСР, Музично-хорове товариство УРСР) 3743, 3746

Музично-драматична школа Миколи Лисенка, м. Київ (1904–1918) 3574
«Мюнхен Камершпіле» («Каммершпіле»), камерний театр, Німеччина 3366, 3991
Мюнхенський театр маріонеток (Мюнхенський театр ляльок), Німеччина 3923
«На Москільці», театр-студія, м. Сімферополь 3939
Наринський обласний академічний музично-драматичний театр імені М. Рискулова (Наринський обласний музично-драматичний театр), Киргизстан 3326
Народний аматорський театр, с. Красноїлля, Івано-Франківська обл. (засн. 1910 р.) 201
Народний музично-драматичний театр виробничого об'єднання «Харківський турбінний завод ім. С. М. Кірова» 3182
Народний самодіяльний театр Колківського сільського будинку культури, Волинська обл. 3937
Народний самодіяльний театр Кременецького районного будинку культури, Тернопільська обл. 3160, 3934, 3937, 3941
Народний самодіяльний театр Новокаховського палацу культури, Херсонська обл. 3175, 3943
Народний театр БК «Сучасник», м. Енергодар, Запорізька обл. 3780
Народний театр БК с. Соболівка, Вінницька обл. 3942
Народний театр Новоград-Волинського будинку культури ім. М. Щорса, Житомирська обл. 3193, 3934, 3941
Народний театр Палацу культури ДВРЗ, м. Київ 3194
Народний театр Палацу культури заводу «Азовсталь» (Самодіяльний народний театр Палацу культури і техніки Ждановського заводу «Азовсталь» ім. С. Орджонікідзе), м. Маріуполь, Донецька обл. 3169, 3172, 3945
Народний театр Палацу культури ім. Жовтня Кіровоградського заводу сільськогосподарських машин «Червона зірка» 3178
Народний театр Палацу культури ім. Ілліча Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. Петровського 3167, 3945
Народний театр Палацу культури Київського заводу «Більшовик», м. Київ 3942, 3943
Народний театр Ровенського міського будинку культури 3942, 3943
Народний театр, м. Одеса 197
Наукове товариство імені Шевченка (НТШ), м. Львів 3748
Національна академія деї Лінчеї (Академія Лінчеї), м. Рим, Італія 5128
Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури (НАОМА, Київський художній інститут) 833–835, 839, 5796, 5801, 5988, 6023
– Майстерня проф. М. Духновського 5964
– Майстерня Д. Лідера 835
Національна історична бібліотека України (НІБУ, Державна історична бібліотека УРСР), м. Київ 3637
Національна кінематека України (Київська кіностудія науково-популярних фільмів) 278
Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського (Київська консерваторія, Оперна студія) 2616
Національна спілка театральних діячів України (НСТД України, Українське театральне товариство, УТТ) 19, 24, 388, 522, 709, 784, 871, 881, 885, 899, 903, 956, 2677, 2701, 3226, 3592, 3659–3733, 3861, 4199, 4265, 4400, 4403, 4424–4430, 4433, 4435, 4440, 4449, 4450, 5272, 5718
– Асоціація сценографів України 819
– Дніпропетровське міжобласне відділення 3659, 3699
– Донецьке міжобласне відділення 3671, 3699
– Київське міжобласне відділення 881, 897, 3676, 3678, 3698, 3707, 3710, 3722–3724, 4433
– Кримське відділення УТТ, м. Сімферополь 3721
– Львівське міжобласне відділення 3670, 3700, 3701, 4194
– Одеське міжобласне відділення 781, 3634, 3665, 3679, 3693, 3704,
– Рада ветеранів сцени при УТТ 3675
– Рада УТТ по критиці та театрознавству 897
– Харківське міжобласне відділення 3653
– «Рампа», творче об'єднання професійних акторів 3740
Національна спілка художників України 842, 844, 6072

Національна філармонія України (Київська державна філармонія), м. Київ 2617, 4060, 4455, 4695
– Колонна зала ім. М. Лисенка (Колонний зал ім. М. В. Лисенка) 2618, 3654, 5702, 5722

Національний академічний Великий театр опери та балету Республіки Білорусь (Білоруський Великий театр опери та балету), м. Мінськ 3895

Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка (Вінницький театр ім. І. Франка, 1920–1923; Харківський театр ім. І. Франка, 1923–1926; Новий драматичний театр імені І. Франка, м. Київ; Київський державний ордена Леніна академічний український драматичний театр ім. І. Франка, Київський український драматичний театр ім. І. Франка, Київський театр ім. І. Франка, Національний драматичний театр ім. І. Франка, Національний театр ім. І. Франка), м. Київ 235, 236, 247, 249, 253, 262, 270, 272, 356, 359 368, 369, 378, 382, 538, 599, 700, 905, 915, 959, 966, 968, 971, 973, 976, 982, 985, 986, 991, 994–996, 1003, 1011, 1013, 1025, 1027, 1030, 1031, 1033, 1036, 1043, 1059–1194, 2689, 3117, 3237, 3253, 3263, 3290, 3481, 3504, 3790, 3796, 3801, 3852, 3854, 3870, 3871, 3948, 3951, 3953, 4013, 4021, 4037, 4055, 4061, 4087, 4092, 4107, 4110, 4111, 4125, 4126, 4157, 4159, 4189, 4203, 4211, 4232, 4233, 4238, 4253–4257, 4278, 4280, 4282, 4315, 4322, 4324, 4338, 4340–4342, 4441, 4448, 4495, 4508, 4509, 4553, 4556, 4562, 4623, 4624, 4636, 4656, 4671, 4684, 4685, 4690, 4753, 4754, 4794, 4800, 4802, 4825, 4909, 4936, 4947, 4949–4951, 4990, 5054, 5061, 5101, 5107, 5114, 5117, 5123, 5125–5127, 5143, 5150, 5166, 5224, 5258, 5269, 5288, 5318, 5343, 5347, 5380, 5382, 5383, 5390, 5391, 5393, 5394, 5396, 5398, 5401–5404, 5437, 5439, 5444, 5446, 5453, 5471, 5472, 5476–5478, 5480, 5504, 5505, 5532, 5537, 5547, 5601, 5602, 5776, 5778, 5785, 5786, 5803, 5854, 5857, 5858, 5911, 5946, 5951–5954, 5959–5961, 5980, 5982, 6018, 6056, 6063, 6080, 6112, 6216, 6326, 6356, 6361, 6383

– Мала сцена 3117, 4376, 5476

Національний академічний драматичний театр ім. М. Горького (Білоруський російський драматичний театр ім. М. Горького), м. Мінськ 3238

Національний академічний драматичний театр імені Якуба Коласа (Білоруський державний драматичний театр імені Якуба Коласа, Другий білоруський державний театр, БДТ-2), м. Мінськ 3227, 3235, 3236, 4055

Національний академічний театр ім. Янки Купали (Білоруський академічний драматичний театр ім. Я. Купали, Білоруський театр ім. Я. Купали, Мінський національний академічний театр ім. Я. Купали, Мінський театр ім. Я. Купали, БДТ-1) 1023, 3228, 3231–3233, 3235–3237, 3239–3241, 3243, 3244, 3246, 3249, 3767

Національний академічний театр опери та балету імені Т. Г. Шевченка, Національна опера України ім. Т. Г. Шевченка (Українська державна опера в Києві [періоду УНР], Київський державний ордена Леніна та ордена Трудового Червоного Прапора академічний театр опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка, Київський державний академічний театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, Київський театр опери та балету ім. Т. Шевченка, Київська опера) 166, 234, 268, 369, 1000, 2595–2604, 3951, 4276, 4329, 4356, 4366, 4368, 4441, 4442, 4880, 4881, 4944, 4977, 5049, 5354, 5355, 5521, 5830, 5841, 5918, 5931, 5933, 5956, 6001, 6009, 6069, 6155, 6309

– Музей театру 852

Національний академічний театр російської драми ім. Лесі Українки (Київський театр ім. Лесі Українки) 196, 342, 368, 369, 382, 385, 599, 905, 922, 959, 968, 982, 991, 992, 997, 1009, 1013, 1019, 1025, 1027, 1029, 1031, 1032, 1036, 1038, 1040, 1045, 1080, 1093, 1195–1268, 3262, 3511, 3766, 3791, 3818, 3820, 3824, 3874, 3896, 3951, 3953, 4054, 4057, 4071, 4094, 4108, 4109, 4127, 4146, 4175, 4180, 4182, 4202, 4218, 4219, 4232, 4274, 4281, 4283, 4288, 4289, 4302, 4318, 4324, 4327, 4329, 4347, 4348, 4413, 4491, 4493, 4494, 4703, 4704, 4714, 4760, 4762, 4810–4812, 4831, 4841, 4883, 4884, 4887, 4888, 4890, 4958, 5000–5002, 5017, 5061, 5067, 5069, 5070, 5072, 5091–5093, 5132, 5199, 5202, 5212–5215, 5218, 5250, 5260, 5290, 5325, 5328, 5332, 5482, 5519, 5557, 5558, 5596, 5601, 5719, 5720, 5781, 5810, 5820, 5822, 5859, 5860, 5955, 5985, 6054, 6056, 6057, 6155

– Учбовий театр-студія 5809

Національний академічний український драматичний театр імені М. Заньковецької (Державний Український Національний театр, 1917, м. Київ; Державний Народний театр, 1918, м. Київ; Народний театр, 1919–1922, м. Київ; Державний драматичний народний театр Губполітпросвіти, 1922–1923, м. Київ; Запорізький театр ім. М. Заньковецької, 1931–1944; Львівський театр ім. М. Заньковецької) 232, 248, 266, 369, 380, 959, 965, 966, 971–974, 978, 992, 999, 1003, 1005–1007, 1009, 1043, 1045, 1047, 1051, 1052, 1269–1348, 3767, 3797, 3820, 3824, 3825, 3828, 3833, 3853, 3855, 3865, 3874, 3891, 3904, 3948,

3951, 4262, 4284, 4290, 4297, 4334, 4388, 4446, 4464, 4538, 4539, 4545, 4644, 4712, 4763, 4817, 4820–4824, 4826, 4853, 4857, 4858, 4860–4866, 4894, 4898, 4953, 4973–4975, 5206, 5207, 5225, 5236, 5238, 5239, 5314, 5315, 5360, 5363–5368, 5378, 5379, 5385, 5388, 5556, 5601, 5622, 5623, 5635, 5674, 5823, 5886, 5887, 5889, 6001, 6004

Національний драматичний театр (Національний театр), м. Будапешт, Угорщина 3494, 3496, 4026

Національний Києво-Печерський історико-культурний заповідник (Лавра) 3629, 3630

Національний культурний центр України (Культурний центр України), м. Москва, РФ 3749

Національний музей історії України у Другій світовій війні. Меморіальний комплекс (Меморіальний комплекс «Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 років»), м. Київ 3624

Національний музей мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (Музей західного та східного мистецтва), м. Київ 854

Національний народний театр, м. Віллербан, Франція 3513

Національний Старий театр ім. Х. Моджеєвської, м. Краків, Польща 3371

Національний театр Белграда (Белградський національний театр), Сербія 3872

Національний театр ім. І. Вазова (Софійський народний театр), Болгарія 5419

Національний театр ім. В. Александрі, м. Бельці, Молдова 3763

Національний драматичний театр ім. В. Александрі, м. Ясси, Румунія 4014

Національний театр, м. Сегед, Угорщина 3498

Національний театр, м. Тузла, Боснія та Герцеговина 3267, 3268

Національний театр Шайо, м. Париж, Франція 4002

Національний центр театрального мистецтва ім. Леся Курбаса, м. Київ 328, 992, 1828, 3653, 3095–3097, 3738, 3739, 3846, 4047, 4048, 4050, 5877, 5967

– Міжнародна літня школа театральних кураторів 3735

– «Театр у кошику», творча майстерня 992, 3095–3097, 3769, 4417, 4673

«Наш дім», обласний муніципальний театр, м. Хімки, РФ 3462, 3781

«Наш театр», м. Санкт-Петербург, РФ 3781

«Не журиись!», Львівський естрадний театр 2669, 2670

«Нигуним», Київський єврейський театральний колектив 3119

Ніжинський академічний український драматичний театр ім. М. Коцюбинського 2294–2313, 3833, 4081, 5305

«Нова сцена», центр сучасного мистецтва (Харківський театр «Нова сцена») 3121

Новий драматичний театр на Печерську, м. Київ 3120, 3778

Новий національний театр (труппа Марселя Марешаля), м. Марсель, Франція 3509

Новий Ризький театр, Латвія 3990

Новий театр Жана Луї Барро, Франція 3510

Новий театр ім. Казимежа Деймека (Польський новий театр), м. Лодзь 3869

«Нуль-Дистанція», театральна група, м. Київ 3936

«Образ», театральна школа-студія, м. Київ 3123, 3815

Одеська національна наукова бібліотека (Одеська наукова бібліотека ім. М. Горького)

– Відділ мистецтва 3634

Одеська обласна філармонія 2614, 2615

Одеське театральне художньо-технічне училище 853, 859, 6104, 6105

Одеський академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного (Одеський театр музичної комедії) 915, 2651–2658, 4605, 4731, 4732, 5870, 5872

Одеський академічний український музично-драматичний театр імені В. Василька (Одеський театр імені Жовтневої революції, Одеський український драматичний театр, Одеська держдрама) 243, 253, 260–262, 274, 270, 274, 360, 482, 961, 965, 970, 972, 1001, 1034, 1045, 1046, 1048 1049, 1052, 1880–1921, 3805, 3820, 3827 3832, 3855, 4149, 4167, 4185, 4337, 4349, 4470, 4991, 5195, 5321, 5416, 5418, 5871, 5983, 6016, 6027, 6029

– Мала сцена 1048

Одеський будинок актора 850

– Літературний театр 3591

Одеський національний академічний театр опери та балету (Одеський академічний театр опери та балету, Одеська опера) 265, 915, 989, 2607, 3888

Одеський обласний академічний російський драматичний театр (Одеський театр ім. А. Іванова) 255, 994, 1001, 1006, 1007, 1037, 1044, 1050, 1922–1938, 3818, 3819, 3831, 3832, 3887, 3963, 4130, 4226, 4230, 4331, 4444, 5040, 5074–5076, 5153, 5154, 5815, 5870, 5872

Одеський обласний театр ляльок 1048, 2695, 2699, 2839–2848, 3912, 3929, 5828, 5829, 5834, 5836

Одеський театр оперети див. Одеський академічний театр музичної комедії ім. М. Водяного

Одеський театр юного глядача ім. М. Островського (Одеський ТЮГ) 1001, 1034, 1035, 2849–2870, 4225, 4383, 5137, 5866, 5984

Олександрівський самодіяльний театр, Кіровоградська обл. 3192

Опера Сан-Франциско (Меморіал Опера), м. Сан-Франциско, США 3478

«Оперний цирк», труппа, м. Лондон, Великобританія 4020

«Орбіта», палац культури, м. Запоріжжя 3933, 3944

Орський державний драматичний театр ім. О. Пушкіна (Орський театр драми ім. О. Пушкіна), РФ 3429

Ошський державний академічний узбецький музично-драматичний театр ім. Бабура (Ошський театр), Киргизія 3856

Павлоградський муніципальний драматичний театр ім. Б. Є. Захави (Павлоградський театр ім. Б. Захави), Дніпропетровська обл. 1522–1525

Палац культури виробничого об'єднання ім. С. Корольова, м. Київ

– Театр пантоміми 3936

Паневежиський театр ляльок на колесах, Литва 3928

«Паноптикум», музей, м. Київ 165

Пензенський обласний драматичний театр ім. А. В. Луначарського, РФ 2032, 3385

Пернікський театр ім. Б. Дановського, Болгарія 3256

Перший академічний український театр для дітей та юнацтва (Львівський театр юного глядача імені М. Горького, Львівський ТЮГ) 368, 599, 962, 963, 975, 976, 1034, 2690, 2695, 2699, 2814–2835, 3792, 3832, 3906, 4194, 4272, 4599, 4840, 4849, 4925, 4938, 4939, 5319, 5787, 5997, 6051

Перший державний драматичний театр УРСР ім. Т. Шевченка див. Дніпропетровський академічний український музично-драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка

Перший болгарський жіночий театр, м. Софія 3843

Перший міський театр, м. Київ (1804–1851) 198, 206

Перший український стаціонарний професійний театр під керівництвом М. Садовського (Театральна труппа М. Садовського; Пересувний театр М. Садовського; Перший стаціонарний український театр М. Садовського; Театр М. Садовського, м. Київ, 1907–1919) 171–176, 4175, 4710, 5484, 5485, 5594, 5832

«Південна провінція», театр-студія, м. Євпаторія, Крим 4451

Північно-Осетинський державний академічний драматичний театр ім. В. В. Тхапсаєва (Осетинський театр), РФ 3391

«Пікколо театр», м. Мілан, Італія 3321, 3322

«Піллорі Сеатр», театр, США 4038

«Пілоболус», театр тіней, США 3488, 3489

«Піноккіо», театр ляльки і актора, м. Лодзь, Польща 3925

Полтавський міський будинок культури 3196

Полтавський обласний академічний музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя (Полтавський театр ім. М. Гоголя) 365, 979, 993, 995, 1032, 1033, 1042, 1939–1961, 3882, 3889, 3897, 3950, 4086, 4156, 4379, 4650

«Полум'я», театр-студія при Палаці культури «Ювілейний» шахти ім. 60-річчя Радянської України, Донецька обл. 3190

Польський драматичний театр ім. Олександра Севрука, м. Ельблонг 4025

Польський драматичний театр ім. Ю. Словацького, м. Краків 3376, 3378

Польський драматичний театр ім. Я. Кохановського, м. Ополе 1335

Польський інститут ім. Юліуша Словацького (Польський інститут в Україні), м. Київ 3639

Польський народний театр Львівського обласного будинку вчителя 3164, 3165

Польський національний театр, м. Київ (1919 – поч. 1940-х рр.) 245
Польський театр (Познанський театр ім. Т. Ломницького), м. Познань 4025
Польський театр ім. Г. Моджеєвської, м. Легниця 3990
Польський театр ім. С. Ярача (Лодзинський театр ім. С. Ярача), м. Лодзь 4025, 4026
Польський театр ляльки і актора, м. Ломжа 3928
«Практика», Московський театр, РФ 4026
«Прекрасні квіти», Незалежний професійний театр, м. Харків 3108
Приватний театр клубу «Метробуд», м. Київ 3168
Приморський театр молоді (Приморський крайовий ТЮГ), м. Владивосток, РФ 3440
Публічна бібліотека імені Лесі Українки м. Києва (Центральна міська бібліотека ім. Лесі Українки)
ки)
– Відділ мистецтв 3635
«Пушенелленкельдер», Бельгійський ляльковий театр (Бельгійський театр ляльок) 3923
«Равлик», Приватний театр ляльок, м. Київ 3928
«Райдуга», Республіканський театр міміки та жесту Культурного центру Українського товариства глухих, м. Київ 3176, 3191
Республіканська асоціація українців (РАУ) 68
Республіканський театр білоруської драматургії, м. Мінськ, Білорусь 3809
Республіканський театр ляльок (Узбецький театр ляльок), м. Ташкент 3502
Ризький російський театр ім. М. Чехова (Ризький театр російської драми), Латвія 3330, 3858
Рівненський обласний академічний театр ляльок (Рівненський театр ляльок) 1040, 2871, 2872, 3911
Рівненський обласний академічний український музично-драматичний театр (Рівненський український міський театр; Рівненський український музично-драматичний театр; Рівненський театр ім. М. Островського) 364, 960, 999, 1002, 1005, 1029, 1049, 1962–1987, 3801, 3951, 4132, 4147, 4148, 4350, 5151, 5330, 5797
«Рішельє», шоу-театр, м. Одеса 3125
«Романс», циганський музично-драматичний театр, м. Київ 3807
«Рондо», аматорський театр, м. Слупськ, Польща 3779
Російська академія театрального мистецтва (Державний інститут театрального мистецтва ім. А. В. Луначарського; Московський інститут театрального мистецтва), РФ 3468
– Майстерня П. Фоменка 3450
Російський державний академічний театр драми ім. О. С. Пушкіна, Олександринський театр (Ленінградський театр драми ім. О. С. Пушкіна; Ленінградський театр ім. О. С. Пушкіна), м. Санкт-Петербург, РФ 3405, 3411, 3454, 3472
Російський державний академічний театр драми ім. Ф. Волкова (Ярославський театр ім. Ф. Волкова), РФ 3323, 3380, 3471
Російський державний академічний Великий драматичний театр ім. Г. Товстоногова (Ленінградський академічний Великий драматичний театр ім. М. Горького; Ленінградський театр імені М. Горького, БДТ [рос. скор.]), м. Санкт-Петербург, РФ 3394, 3430, 3458, 3474, 3475, 3858, 3948, 5872
Російський драматичний театр, м. Вільнюс, Литва 3337, 5807
Російський драматичний театр Чорноморського флоту ім. Б. А. Лавреньова (Севастопольський театр Чорноморського флоту, Севастопольський театр ім. Б. Лавреньова), Крим 976, 1026, 2524–2551, 4135, 4574, 5409
Російський театр дружби народів (Театр дружби народів СРСР), РФ 3297
Російсько-українська театральна трупа І. Штейна, м. Полтава 198
Ростовський академічний театр драми ім. М. Горького (Ростовський театр ім. М. Горького), РФ 3413, 3475
Румунська національна опера, м. Бухарест 4036
Румунський Північний театр, м. Сату-Маре 3797
Руський театр Товариства «Просвіта», м. Ужгород (1921–1929) 6343
«Русько-малоросійський гурток аматорів під орудою Ю. І. Міхновського», м. Березань, Київська обл. (поч. XX ст.) 199

Самарський академічний театр драми імені М. Горького (Куйбишевський академічний театр драми імені М. Горького), РФ 3410

Самодіяльний народний театр Бердянського міського будинку культури, Запорізька обл. 3930, 3941

Самодіяльний народний театр Гайсинського районного будинку культури, Вінницька обл. 3934, 3945

Самодіяльний народний театр Мелітопольського заводу тракторних гідроагрегатів, Запорізька обл. 3933, 3944

Самодіяльний театр м. Горлівки, Донецька обл. 3939

Самодіяльний театр Палацу культури Дрогобицького долатного заводу, Львівська обл. 3186

Санкт-Петербурзький академічний театр імені Ленради (Ленінградський театр імені Ленради), РФ 4321

Санкт-Петербурзький академічний театр комедії імені М. П. Акімова (Ленінградський театр комедії), РФ 3422

Свободний театр, Київський театр мініатюр (1917) 237

Севастопольський академічний російський драматичний театр імені А. В. Луначарського, Крим 804, 915, 998, 1004, 1005, 1035, 1049, 1209, 1539, 2552–2589, 3833, 3858, 3864, 3867, 3881, 3965, 4076, 4083, 4134, 4136, 4152, 4164, 4326, 4329, 4362, 4719, 4720, 5021, 5140, 5160, 5986, 6083

Севастопольський академічний театр танцю В. Єлізарова (Севастопольський театр танцю), Крим 3867

Сєверодонецький міський театр драми, Луганська обл. 3836, 3868

Слівенський драматичний театр імені Г. Костова, Болгарія 3260

Словацька студія нової сцени, м. Братислава, Словаччина 4015

Словацький національний театр імені Й. Заборського (Пряшівський театр, Театр імені Й. Заборського), м. Пряшів 3518, 3521

Словацький театр Андрія Багара, м. Нітра 4015

Словацький театр для дітей та молоді, м. Трнава 4015

Словенський Молодіжний театр, м. Любляна 4033

«Сльоза і сміх», Болгарський театр драми і комедії, м. Софія 3253, 3263–3265, 4080

«Современник», державний академічний театр, м. Москва, РФ 3393

«Соловцов», драматичний театр, м. Київ (засн. 1891 р.) 177–182, 5064, 5542

Спілка письменників СРСР

– Рада по драматургії 789

Спілка письменників України 783–785, 2241, 3729

– Секція драматургії 23

– «Слово», літературний театр 3742, 3744

Спілка театральних діячів округу Лейпцига, Німеччина 3364

«Срібний острів», творча майстерня, м. Київ 4058

«Стара мечеть», театр-студія, м. Карші, Узбекистан 3795

«Старий дім», Новосибірський державний драматичний театр, РФ 3795

Спілка театральних діячів СРСР (СТД СРСР) 3858

Студентський театр, м. Лозанна, Швейцарія 4038

«Студія», Польський експериментальний камерний театр С. Висоцької, м. Київ (1916–1918) 5627

Студія мистецького слова, м. Нью-Йорк, США 3215, 3216

«Студія Паріс», театр, м. Київ 3122

«Суеко», м. Барселона, Іспанія 4020

«Сузір'я», Академічна майстерня театрального мистецтва, м. Київ 910, 987, 974, 2417–2433, 3867, 3889, 3901, 4082, 4093, 4414, 4827, 4923, 4959, 4964, 4965, 5543, 5559

Сумський обласний академічний театр драми та музичної комедії імені М. С. Щепкіна (Сумський театр імені М. Щепкіна) 915, 961, 974, 993, 1033, 1043, 1988–2020, 4079, 4086, 4122, 4168, 4193, 4221, 4234, 4378, 5041, 5042, 5100, 5964

Сумський обласний театр для дітей та юнацтва 2873–2877, 4098

«Сцена на Роза-Люксембург-Пляц», театр, м. Берлін, Німеччина 4026

Таганрозький драматичний театр імені А. П. Чехова, РФ 3873

Таджицький академічний театр опери та балету ім. Садриддіна Айні (Таджицький театр опери та балету ім. С. Айні) 3492

«Такий театр», м. Санкт-Петербург, РФ 3460

Таращанський аматорський драматичний театр ім. Т. Шевченка, Київська обл. 354

Тарнувський драматичний театр ім. Л. Сольського, Польща 1571, 3375, 3379

Татарський державний академічний театр ім. Г. Камала, м. Казань, РФ 3416

Тбіліський академічний драматичний театр ім. Шота Руставелі (Тбіліський театр ім. Шота Руставелі; Грузинський театр ім. Ш. Руставелі) 3287, 3291, 3293, 3297, 3300–3302, 3306, 3554, 4055, 4301

Тбіліський академічний російський драматичний театр ім. О. Грибосєдова 3887

Тбіліський російський театр ляльок 3294, 3298

Тбіліський театр кіноактора ім. М. Туманішвілі (Грузинський театр кіноактора) кіностудії «Грузія-фільм» 3293, 3308, 3856

Тбіліський театр маріонеток 3305

Тбіліський театральний інститут ім. Шота Руставелі 3554

Тбіліський театр юного глядача 3292

«Театр 19», недержавний театр, м. Харків 3890

Театр Ан Дер Рур, м. Мюльгейм, Німеччина 3367

«Театр де картон», ляльковий театр, Іспанія 4006

«Театр Заходу», м. Берлін, Німеччина 3355

«Театр зигомарів», театр ляльок, Бельгія 4002

Театр ім. С. Віткаци, м. Закопане, Польща 910

Театр Й. К. Тила, м. Пльзень, Чехія 4015

«Театр клоуна Густава», театр ляльок, Німеччина 4003

Театр комедії, м. Будапешт, Угорщина 3494

Театр ляльок Ш. Шапіро, Ізраїль 4007

Театр ляльок, м. Цюріх, Швейцарія 4009

«Театр на Великій Морській», театр для дітей та молоді, м. Севастополь 3116, 3869

«Театр на нитці», театр ляльок, Франція 4002

«Театр на Пироговській», самодіяльний драматичний театр Будинку офіцерів Червонопрапорного Одеського військового округу, м. Одеса 3180

«Театр на провазку», театр для дітей та юнацтва, м. Брно, Чехія 4004

Театр-на-Виноградарі, м. Київ 3936

Театр Народови (Варшавський драматичний театр), Польща 4332

Театр пантоміми БК Авіазаводу, м. Київ 3159

Театр Польський, м. Бельсько-Бяла 5772, 5775, 5779

Театр Принстонського університету, США 5714

Театр Романа Віктюка (Московський театр Романа Віктюка), РФ 3044, 3444, 3794, 4281, 4601–4603

Театр Спейбла та Гурвінека, ляльковий театр, м. Прага, Чехія 3525

Театр танцю І. Іво, Німеччина 4023

Театр танцю ім. Піни Бауш, м. Вупперталь, Німеччина 3356

Театр Тонкої реальності, м. Санкт-Петербург, РФ 3780

Театр Ханке і Акс Бурвінклів, театр ляльок, Нідерланди 4003

Театр хліба та ляльки, США 4038

Театр юного глядача ім. О. Брянцева (Ленінградський ТЮГ), м. Санкт-Петербург, РФ 3414, 3441

Театральна студія (керівник Ф. Корсаро), Нью-Йорк, США 3483

Театральна трупа Г. Деркача (1875–1900) 185, 186

Театральна трупа Олексія Суходольського (1898–1918) 193

Театральна трупа Ю. Лютомського (40-і рр. XIX ст.) 194

Театральне відділення Департаменту мистецтв Генерального Секретарства народної освіти УНР

209

Театральне товариство, Молдова 3713

«Театральний клуб», театр-студія, м. Київ 3040, 3098, 3099, 4343, 4414

Театральний колектив при Київському будинку вчителя, під керівництвом Т. Бірюкової 3159

- Театральний колектив с. Худяки, Черкаська обл. 3177
- Театрально-культурний центр ім. В. Мейерхольда (Московський центр ім. Вс. Мейерхольда), РФ
- 79
- Театр ім. Юліуша Остерви, м. Люблін, Польща 5780
- «Театр-на-стілцях», театр-студія при Київському міському будинку учителя 3127, 3937
- Театр-студія під керівництвом Й. Гірняка, О. Добровольської, м. Нью-Йорк, США 3202–3207
- «ТЕМ», Київський театр Євгена Морозова 3040
- Теребовлянський самодіяльний народний театр, Тернопільська обл. 3934
- Тернопільський академічний обласний театр актора і ляльки (Тернопільський театр ляльок) 2691, 2695, 3914
- Тернопільський академічний обласний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка (Тернопільський театр ім. Т. Шевченка) 482, 966, 977, 999, 1002, 1009, 1033, 1050, 2021–2048, 3260, 3544, 3805, 3808, 3830, 3854, 3882, 3891, 3963, 4137, 4241, 4327, 4435, 4654, 4748, 4749, 5294, 5457, 5565, 5567, 5849, 5850
- «Тетріс», пересувний театр історії парку «Сокольники», м. Москва, РФ 3396
- «Товариство нової драми» Вс. Мейерхольда, м. Херсон (засн. 1902 р.) 144, 145
- «Товариство російсько-малоросійських артистів» під керівництвом П. Саксаганського, І. Карпенка-Карого (1890–1909) 191, 192, 6255
- Товариство української мови ім. Т. Шевченка, м. Київ 785
- «Товариш», народний театр Будинку культури професійно-технічного учбового закладу м. Києва 3166
- Томський державний університет (Державний університет), РФ
- Бібліотека 6124
- Третій державний театр (БДТ-3), м. Гомель, Білорусь (1920–1937) 3234
- Тульський державний академічний драматичний театр ім. М. Горького (Тульський театр драми ім. М. Горького), РФ 3407, 3439
- Тюменський обласний драматичний театр (Тюменський обласний театр драми і комедії; Тюменський обласний театр драми), РФ 3428
- «У Никитских ворот», Московський державний театр, РФ 3432
- Угорський національний театр ім. Дьюлі Ййєша, м. Берегове, Закарпатська обл. 3124, 3771, 3795, 4066
- Угорський обласний драматичний театр ім. М. Йокаї, м. Бекешчаба 3495
- Угорський театр Жігмонта Моріца, Угорщина 3797
- Узбецький національний академічний драматичний театр ім. Юсуф-кзика Шакаржанова (Узбецький театр драми і комедії), м. Фергана 4018
- «Україна», концертний зал (Палац «Україна»), м. Київ 853, 859, 1793, 3984
- Українська професійна трупа М. Старицького (Театральна трупа М. Старицького), м. Київ (1885–1893) 187, 4663, 4793
- «Українська робітня», Київський театр-студія 3113
- Українська студія хронікально-документальних фільмів (Київська студія хронікально-документальних фільмів, «Укркінохроніка», Студія хронікально-документальних фільмів) 5603
- Українська центральна семінарія св. Йосафата, м. Рим, Італія 6097
- «Український дім», Національний центр ділового та культурного співробітництва, м. Київ 6098
- Український народний професійний театр Товариства «Українська Бесіда», 1864–1924 (до 1914 – Товариство «Руська Бесіда; Український народний театр Товариства «Руська бесіда»; Театр товариства «Руська бесіда»), м. Львів 183, 184, 545
- Український національний театр (Український народний театр), м. Пряшів, Словаччина 3208–3211, 5420
- Український професіональний театр під орудою М. Кропивницького (Театр. трупа М. Кропивницького; Театр М. Кропивницького, засн. у 1882 р.), м. Єлисаветград (нині – м. Кропивницький) 158, 187–190, 726, 3626, 4067, 4663, 4667, 4710, 4771, 4793, 5486
- Український театр під керівництвом В. Блавацького (Театр В. Блавацького, 1949–1957) м. Філадельфія, США 5891
- «Укрконцерт», гастрольно-концертне об'єднання, м. Київ 4963, 6058

«Укртелефільм», українська студія телевізійних фільмів, м. Київ 4117, 5045
«Улыбка Пьеро», дуетний театр, м. Ялта, Крим 3135
Ульяновський обласний драматичний театр, РФ 3421
УНІМА (UNIMA – *Union Internationale de la Marionnette*), Міжнародна спілка діячів театру ляльок 3641, 3642, 3645, 3647, 4001
– Словацький центр УНІМА 4199
– Український центр УНІМА 3024
Феодосійський народний самодіяльний театр 3160
«Фаванс», театральна група, м. Амман, Йорданія 3844
«Фолькстедер», Віденський народний театр, Австрія 3223, 3224
Французька група під керівництвом Д. Месгіша 3987
Харківська державна академія культури (Харківський інститут культури)
– Експериментальна майстерня театральних досліджень 3577, 3874
– Навчальний театр-студія 3572
Харківська обласна філармонія 3070
Харківський академічний театр музичної комедії 2659
Харківський академічний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка (Харківський театр ім. Т. Шевченка) 330, 334, 340, 367, 368, 370, 379, 381, 383, 384, 915, 962, 965, 970, 974, 979, 1012, 1039, 1042, 2049–2097, 3767, 3794, 3796, 3825, 3850, 3851, 3864, 4055, 4120, 4138, 4139, 4151, 4192, 4295, 4313, 4375, 4382, 4397, 4415, 4468, 4540, 4801, 4850, 5012–5015, 5022, 5043, 5162, 5298, 5336, 5412, 5413, 5421, 5601, 5635, 5648, 5720, 5733, 5839, 5910, 5975, 5976
– «Березіль», мала сцена 997, 2061, 2064, 2065, 2072, 2077, 2079, 2080, 2186, 2187, 5635
Харківський будинок актора ім. Леся Сердюка Харківського міжобласного відділення НСТД України 16, 452, 3596, 3653, 3662
Харківський вірменський робітничий театр 241
Харківський державний академічний російський драматичний театр імені О. С. Пушкіна (Харківський театр російської драми, Харківський театр ім. О. Пушкіна) 233, 238, 262, 994–996, 1012, 1026, 1039, 1050, 1054, 2098–2125, 2875, 3241, 3720, 3824, 3827, 3828, 3831, 3832, 4140, 4147, 4188, 4217, 4324, 4360, 4734, 4735, 4737, 4969, 5302, 5303, 5408, 5425, 5510, 5720, 5798
Харківський державний академічний театр ляльок ім. В. А. Афанасьєва (Харківський театр ляльок ім. Н. К. Крупської, Харківський театр ляльок) 2692, 2694, 2695, 2736, 2878–2898, 3869, 4011, 4356, 4478, 4525, 5553, 5914
– Музей ляльок 2878, 2893, 2894, 2898
Харківський державний театр революції (Харківський театр революції, 1931–1937) 238
Харківський державний університет мистецтв ім. І. П. Котляревського (Харківський інститут мистецтв, Харківський інститут мистецтв ім. І. Котляревського) 3579, 4575
– Акторський факультет 3573, 4195
– Кафедра акторської майстерності та режисури театру анімації 4010
– Кафедра театру ляльок 3571, 3576
– «Сан-Сан-театр», Театр естрадних мініатюр 3571
– Студентське науково-технічне товариство (СНТТ), театральне відділення 3575
– Кафедра драматичного театру і кіно 2901
Харківський національний академічний театр опери та балету імені М. В. Лисенка (Харківський театр опери та балету імені М. Лисенка; Харківський оперний театр) 2612, 2613, 4369, 4370, 4536, 4848, 6117
Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна (Харківський університет ім. М. Горького) 5648
Харківський обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва 3947
Харківський театр для дітей та юнацтва (Харківський ТЮГ) 1012, 1047, 2275, 2695, 2899–2917, 3905, 3908, 4240, 4296, 4466, 4723–4725, 4850, 5492, 5493, 5912, 5913
Харківський театр ім. І. Франка див. Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка, м. Київ
Харківський художній музей 843, 6087

Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр ім. М. Куліша (Херсонський музично-драматичний театр; Херсонський театр ім. М. Куліша; Херсонський театр) 958, 959, 993, 1024, 1041, 2126–2158, 3693, 3804, 3806, 3807, 3809–3812, 4141, 4201, 4359, 4391, 4502, 4564, 4846, 4971, 5795

Херсонський обласний театр ляльок (Херсонський театр ляльок) 2698, 2918, 2919, 3804, 3823, 3924, 5300

Херсонський центр ім. Вс. Мейєрхольда 3803

Хмельницький обласний академічний театр ляльок (Хмельницький театр ляльок) 2691, 2693, 2920–2923, 3336, 3918, 3921, 3922, 3928, 3930

Хмельницький обласний академічний український музично-драматичний театр ім. М. Старицького (Вінниц. театр ім. Г. І. Петровського (30-і рр. XX ст.); Хмельницький театр ім. Г. І. Петровського) 961, 983, 991, 1010, 2159–2170, 3832, 3851, 4742, 5525, 5929

Хуанмейський музичний театр, провінція Хубей, Китай 3844

«Хутір Надія», Державний заповідник-музей І. Карпенка-Карого, с. Миколаївка, Кіровоградська обл. («Хутір Надія», музей-заповідник) 3620–3623, 5634, 5640

Центр експериментальної сучасної драматургії, м. Київ 987

Центр культури, м. Люблін, Польща 5135

«Централ», театр, м. Варшава, Польща 4036

Центральна академія драми, м. Пекін, Китай 3880, 4027

Центральна школа драми і мовлення, м. Лондон, Великобританія 4010

Центральний академічний театр Російської Армії (ЦАТРА, Московський театр Радянської Армії), РФ 3061, 3965, 4016, 5806, 5807

Центральний будинок актора, м. Москва, РФ 3433, 3749

Челябінський державний обласний театр ляльок ім. В. Вольховського (Челябінський театр ляльок), РФ 4003

«Червоний факел», Новосибірський драматичний театр, РФ 3857

Черкаський обласний академічний театр ляльок (Черкаський театр ляльок) 2692, 2693, 2924–2936, 3918, 3930

Черкаський обласний академічний український музично-драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка (Черкаський український музично-драматичний театр; Черкаський театр ім. Т. Шевченка) 262, 823, 961, 977, 1050, 1052, 2171–2225, 3830, 3871, 3889, 3963, 4166, 4428, 4910, 5152, 5308, 5310, 5407

– Лабораторія драматургії та режисури (Черкаська театральна лабораторія) 2172, 2179, 3848

Чернівецький обласний академічний театр ляльок 2937

Чернівецький обласний академічний український музично-драматичний театр імені О. Кобилянської (Чернівецький драматичний театр ім. О. Кобилянської; Чернівецький театр ім. О. Кобилянської) 204, 368, 804, 959, 960, 964, 968, 993, 995, 999, 1046, 1047, 1051, 1054, 2226–2273, 3790, 3821, 4077, 4096, 4142–4144, 4154, 4215, 4279, 5254, 5549, 5552, 5733, 5783, 5923, 5989, 6150

Чернігівський обласний академічний український музично-драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка (Чернігівський театр ім. Т. Шевченка) 351, 2274–2293, 3830, 3868, 3879, 4129, 4170, 4214, 4231, 4353, 4660, 5035, 5139, 6030, 6039, 6109

– Філіал, м. Мена, Чернігівська обл. 2274

Чернігівський обласний молодіжний театр (Чернігівський театр ляльок; 1976–1985; Театр-студія «Молодіжна сцена»; 1985–1988, та ляльочкова трупа театру; 1985–1988; Чернігівський театр для дітей та молоді; 1988–1996) 2938–2945, 3930

Чернігівський обласний театр ляльок ім. О. П. Довженка (1996–г. ч.) 2946

Чорногорський національний театр (Чорногорський національний театр СФРЮ), м. Тітоград (нині – м. Подгориця) 3523, 3524

«Чорноморка», Одеський будинок відпочинку СТДУ 4163, 5148

Чуваський академічний драматичний театр ім. К. Іванова, РФ 1771

«Шаушпільхауз» («Лейпцигер Шаушпіле»), драматичний театр, м. Лейпциг, Німеччина 3357, 3358

Театр фігур, Швейцарія 3925

Школа драматичного мистецтва, м. Москва, РФ 4572

– Творча лабораторія Дмитра Кримова 3992

«Школа миру», дитячий театр-студія Центру міжнародного миротворчого руху, м. Київ 3110

Школа мистецтв і дизайну, м. Порту, Португалія 3880
«Юнге Вельт», театр для юнацтва, м. Лейпциг, Німеччина 2947, 3363, 3368
ЮНЕСКО 299, 4024, 4041
Якутський академічний драматичний театр ім. П. О. Ойунського (Якутський драматичний театр ім. П. Ойунського), РФ 3857
Японський театр ляльок Гуїнеко Шокан 3923
«Яра», мистецька група Експериментального театру *La MaMa*, м. Нью-Йорк, США 3212–3214, 3778, 4160, 5257
«АХЕ», Російський інженерний театр, м. Санкт-Петербург, РФ 3771

Bilyts Art Center, студія, м. Київ 3107
Csokonai, театр, м. Дебрецен, Угорщина 3499
De Facto, театр, м. Харків 3778
Deep, театральна студія, м. Луганськ 3814
Dogstar Theatre, Шотландська театральна компанія, 3271
Dram Acum, театральна компанія, Румунія 4036
Et Cetera, театр, м. Москва, РФ 3887
Fabulous Beast Dance Theatre, м. Дублін, Ірландія 3320, 3991
Green magic, творче об'єднання, м. Харків 3890
Imitating the Dog, Британська експериментальна театральна компанія 3270
Klockrikke, театр, м. Гельсінкі, Фінляндія 3993
Kubilai Khan investigation, хореографічна група, Франція 3883
La Raïemanta, хореографічна група, Франція 3883
Les Inseparables, театр, м. Одеса 3814
PINKOGUN, театр, Японія 3886
Post Scriptum («P.S.»), театр-лабораторія, м. Харків 2060, 3100, 3101,
Provisorium, театр, м. Люблін, Польща 5135, 5136
Royal Court, театр, м. Лондон, Великобританія 757, 3269
Schloss Solitude, академія, м. Штутгарт, Німеччина 3362
Sentrum, клуб, м. Київ 3112
The Juilliard school of art, Вища школа мистецтв, м. Нью-Йорк, США 3487
Toneelgroep Amsterdam, театр, Нідерланди 3992
TR Warszawa, театр, м. Варшава, Польща 3992
Vidy-Lausanne, театр, м. Лозанна, Швейцарія 1083, 5561
«VIE» («VI»), муніципальний театр-лабораторія, м. Запоріжжя 981, 3102–3104, 3780, 5488
Yermilov centre, культурний центр, м. Харків 2886

Бібліографічне видання

«УКРАЇНСЬКИЙ ТЕАТР»

1970–2014

Систематичний покажчик змісту журналу

Укладач **Білик Олена Іванівна**

Відповідальний за випуск **Т. Вилегжаніна**

Науковий редактор **В. Кононенко**

Редагування і комп'ютерне опрацювання **Н. Маслової-Зоріної**

Формат 60x84/8. Ум. друк. арк. 46,5.
Зам. № 64

Видавець і виготовлювач
Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського Михайла, 1, м. Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17