

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

30.04.2026

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Пантеон видатних українців можуть розмістити в Києві біля Дніпра – Алфьоров. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Віталій Кличко на саміті у Мадриді обговорив із художницею Ес Девлін роль мистецтва у зміцненні стійкості міст. – Асадчева Т.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. До списку антиукраїнських видань додали ще 11 книжок. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Держкомтелерадіо додало в квітні 11 книжок до переліку антиукраїнських видань. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Український інститут майбутнього 30 квітня презентує «Атлас російського імперіалізму і колоніалізму». – Інф.](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Львові вдруге стартував конкурс «Автентичні страви України». – Інф.; День. – 2026. – 29 квіт. На Львівщині вдруге стартує конкурс «Автентичні страви України». – Інф.](#)

Мовні питання

[Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Столиця звучить українською: як місто вивчає мовні звички у «Києві Цифровому». – Асадчева Т.](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Симфонія захисту: у філармонії презентували проєкт «Крилате мистецтво». – Асадчева Т.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Художник Укрінформу допоміг зібрати \\$1,2 мільйона для ЗСУ. – Інф.](#)

[Віледж Україна. – 2026. – 29 квіт. Вітрини магазину «Всі. Свої» на Хрещатику оформили за мотивами вистави «Орландо». – Головань Д.](#)

[NV. – 2026. – 29 квіт. Нумер 482 та Перкалаба. НаШапку оголосили програму концертів на травень. – Пасічник К.](#)

Театр

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. «Мадам Баттерфлай», «Кармен», «Травіата» і прем'єра «4 Легенди – гала»: що покаже Нацопера України у травні. – Інф.](#)

Музика

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. ZNWYNTAR, Могилевська, ТНМК і «ІТС МАЙ ЛАЙФ»: що відбудеться у травні в Feels Garden на ВДНГ. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Солоіст Ziferblat стане речником від України на Євробаченні-2026. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Фільм «Останній Прометей Донбасу» представить Україну на кінофестивалі Crossing Europe. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Романтичний трилер «Медовий Місяць» вже доступний на HBO Max та Canal+. – Інф.](#)

[NV. –2026. – 29 квіт. Кіллхаус. Рецензія на безжальний український екшн про захоплення українськими військовослужбовцями. – Мирний В.](#)

[NV. –2026. – 29 квіт. Антирадянський горор. На телебаченні покажуть перший український зомбі-муві Каховський об'єкт. – Пасічник К.](#)

[NV. –2026. – 29 квіт. Монті Пайтон і Священний Грааль. У Києві відбулась зіркова прем'єра легендарної британської комедії, яку дублювали українські коміки. – Найденко Ю.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт.«МістаМІИ»: столична галерея презентує сучасну виставку про діалог поколінь. – Асадчева Т.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 29 квіт. Аукціонний дім Goldens презентує виставку «НЮ» Анатолія Криволапа. – Хитько І.](#)

Література. Книговидання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Попри зливи і бурю: «Книжкова країна» на ВДНГ зібрала понад 71 тис. гостей і продажі на 32 млн грн. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Львові відбувся культурний вечір «Він: Тарас Шевченко. Між Україною та Казахстаном». – Інф.](#)

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. До 155-річчя Лесі Українки у Києві презентували переклади її творів азербайджанською мовою. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Українська поетеса Якимчук взяла участь у літературному фестивалі в Монреалі. – Інф.

Музейна справа

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Рада прийняла законопроект щодо розморожки проєкту Музею Небесної Сотні. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Рада ухвалила закон, що дасть змогу зняти арешт з ділянки для будівництва Музею Революції Гідності. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. У Києві покажуть артефакти доби УНР, повернуті з Канади. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. У Києві відкриють виставку про добу Гетьманщини та меценатство XVII–XVIII ст. – Інф.

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. ЮНЕСКО та Україна запускають проєкт із захисту Хортиці. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Міжнародний проєкт на \$1,3 млн буде спрямований на охорону та відновлення заповідника Хортиця. – Інф.; УНН. – 2026. – 29 квіт. ЮНЕСКО та Швеція виділили \$1,3 млн на збереження заповідника «Хортиця» – Мінкульт. – Інф.; День. – 2026. – 29 квіт. Заповідник Хортиця отримає 1,3 млн доларів від ЮНЕСКО та Швеції на відновлення. – Інф.

Кадри

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Кабмін ухвалив рішення про нові кадрові призначення у Мінкульті. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Бережна повідомила про кадрові зміни в Мінкультури. – Інф.

Авторське право

УНН. – 2026. – 29 квіт. В Україні наклали арешт на торговельні марки НВО через справу про серіал «Чорнобиль». – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У пам'ять про Чорнобиль: на Кіпрі пластуни вчилися тактичної медицини та вшанували ліквідаторів. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. В Анкарі вшанували пам'ять ліквідаторів наслідків аварії на ЧАЕС. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Румунії відбувся конкурс української поезії серед молоді. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Благодійність і традиції: у Лондоні вперше проведуть фольк-бал УКУ «Перелаз». – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Кишиневі провели Олімпіаду з української мови та літератури: оприлюднені імена переможців. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Україна презентувала свою культуру на International Day у Малайзії. – Інф.

Підтримка України у світі

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Жан Рено написав трилер «Втеча» про викрадення Росією українських дітей. – Інф.; Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Жан Рено став голосом викрадених українських дітей: у світ вийшов новий роман актора «Втеча». – Асадчева Т.; Віледж Україна. – 2026. – 29 квіт. Жан Рено видав книгу про викрадення українських дітей. – Гуржий В.

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Мінкульт Італії направив інспекторів на Венеційську бієнале через допуск Росії – ЗМІ. – Інф.; УНН. – 2026. – 29 квіт. Мінкульт Італії направив інспекторів на Венеційську бієнале через дозвіл участі рф. – Інф.

Віледж Україна. – 2026. – 29 квіт. Російський павільйон на Венеційській бієнале закриють для публіки. – Гуржий В.

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 29 квіт. Голландські журналісти зняли фільм на окупованих українських територіях у руслі російської пропаганди. – Кругленко О.

Загальні питання

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Пантеон видатних українців можуть розмістити в Києві біля Дніпра – Алфьоров. – Інф.

Остаточного рішення щодо розташування Пантеону видатних українців наразі немає, як один із базових орієнтирів розглядається Київ, зокрема простір, пов'язаний із річкою Дніпро. Про це в телеєфірі сказав голова Українського інституту національної пам'яті Олександр Алфьоров. За його словами, серед робочих варіантів також обговорюється Аскольдова могила, однак це питання потребує додаткового опрацювання і консультацій. Алфьоров наголосив, що проект Пантеону перебуває на етапі концептуального формування. Окремим напрямом роботи є повернення в Україну останків визначних діячів, похованих за кордоном. Серед можливих прикладів Алфьоров назвав Симона Петлюру та Павла Скоропадського. Він наголосив, що це складні процеси, які потребують міжнародних погоджень і тривалої роботи. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117941-panteon-vidatnih-ukrainciv-mozut-rozmistiti-v-kievi-bila-dnipra-alforov.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Віталій Кличко на саміті у Мадриді обговорив із художницею Ес Девлін роль мистецтва у зміцненні стійкості міст. – Асадчева Т.

Нещодавно київський міський голова Віталій Кличко в межах світового саміту міст Bloomberg CityLab 2026, що триває у Мадриді, взяв участь у панельній сесії «Мистецтво зв'язку». Спільно з британською художницею Ес Девлін, він обговорив роль людських зв'язків та суспільної стійкості у часи глобальних криз. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/126501/>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. До списку антиукраїнських видань додали ще 11 книжок. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Держкомтелерадіо додало в квітні 11 книжок до переліку антиукраїнських видань. – Інф.

У квітні ще 11 книг потрапили до Переліку книжкових видань, зміст яких спрямований на ліквідацію незалежності України, пропаганду насильства, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, вчинення терористичних актів, посягання на права і свободи людини. Переважна більшість доданих книг є новими виданнями, випущеними російськими видавництвами, зокрема підсанкційними, після початку повномасштабного вторгнення. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117999-do-spisku-antiukrainskih-vidan-dodali-se-11-knizok.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163506.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Український інститут майбутнього 30 квітня презентує «Атлас російського імперіалізму і колоніалізму». – Інф.

30 квітня відбудеться онлайн-презентація дослідження «Атлас російського імперіалізму і колоніалізму». Атлас систематизує 55 механізмів імперського контролю від 1486 року до сьогодення, підкріплених фактами, цифрами та доказами. Автором дослідження є Сергій Громенко. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163458.html>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Львові вдруге стартував конкурс «Автентичні страви України». – Інф.; День. – 2026. – 29 квіт. На Львівщині вдруге стартує конкурс «Автентичні страви України». – Інф.

У Львові 29 квітня оголосили про початок кулінарного конкурсу «Автентичні страви України», який спрямований на відродження та популяризацію української кулінарної спадщини, розвиток професійної майстерності молоді та формування поваги до національних традицій. Конкурс проводять уже вдруге. Головною новацією цьогорічного конкурсу є те, що до участі планують залучити представників інших областей України. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117918-u-lvovi-vdruhe-startuvav-konkurs-avtenticni-stravi-ukraini.html>

<https://day.kyiv.ua/news/290426-na-lvivshchyni-vdruhe-startuye-konkurs-avtentychni-stravy-ukrayiny>

Мовні питання

Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Столиця звучить українською: як місто вивчає мовні звички у «Києві Цифровому». – Асадчева Т.

У застосунку «Київ Цифровий» триває масштабне опитування щодо використання української мови в побуті та публічному просторі. Дослідження проводиться до третьої річниці прийняття Міської концепції з утвердження української мови, яку Київрада підтримала 20 квітня 2023 року. Мета ініціативи – зрозуміти, як змінилося використання української мови у вашому повсякденному житті, що саме мотивує мешканців переходити на неї та які інструменти допомагають почуватися впевнено у спілкуванні. Отримані дані допоможуть місту проаналізувати ефективність чинних програм і розробити нові інструменти для підтримки киян, які переходять на українську. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/126499/>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Симфонія захисту: у філармонії презентували проєкт «Крилате мистецтво». – Асадчева Т.

У столиці стартувала масштабна благодійна ініціатива «Крилате мистецтво» – спільний проєкт Національної філармонії України та 9-ї окремої бригади безпілотних систем. Ціль збору: 2 148 000 гривень на 40 комплектів захисту. Проєкт «Крилате мистецтво» триватиме до кінця червня і включатиме серію концертів за участю митців-військовослужбовців. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/126496/>

Українформ. – 2026. – 29 квіт. Художник Українформу допоміг зібрати \$1,2 мільйона для ЗСУ. – Інф.

Художник-карикатурист Українформу Олексій Кустовський разом із міжнародною спільнотою зібрав понад 1,2 млн дол. на підтримку українських військових. Його роботи перетворили на благодійні патчі, а донати за них – на автомобілі для фронту. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4117943-hudoznik-ukrinformu-dopomig-zibrati-12-miljona-dla-zsu.html>

Віледж Україна. – 2026. – 29 квіт. Вітрини магазину «Всі. Свої» на Хрещатику оформили за мотивами вистави «Орландо». – Головань Д.

Вітрини магазину «Всі. Свої» на Хрещатику, 27 оформили за мотивами театральної вистави «Орландо» й однойменного роману Вірджинії Вулф. У вітринах магазину розмістили костюми з постановки, елементи декорацій та інформаційні стенди про виставу. У самому просторі додали цитати з «Орландо». Колаборацію створили також для підтримки збору на потреби 10-ї окремої гірсько-штурмової бригади «Едельвейс». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/373251-vitrini-magazinu-laquo-vsi-svoyi-raquo-na-hreschatiku-oformili-za-motivami-vistavi-laquo-orlando-raquo>

NV. –2026. – 29 квіт. Нумер 482 та Перкалаба. НаШапку оголосили програму концертів на травень. – Пасічник К.

Проект «НаШапку» продовжує свою роботу та оголошує травневу програму концертів, що об'єднують легенд сцени, військових музикантів та молодих рокерів. Мета проекту – збір коштів на придбання життєво необхідних кісткових імплантів. Кожен такий імплант дарує пораненому герою шанс на відновлення та повернення до нормального життя. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/nashapku-travneva-programa-koncertiv-dlya-zboru-na-implanti-v-kiyevi-50604038.html>

Театр

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. «Мадам Баттерфлай», «Кармен», «Травіата» і прем'єра «4 Легенди – гала»: що покаже Нацопера України у травні. – Інф.

У травні Національна опера України представить глядачам програму з оперної та балетної класики, українського національного репертуару, а також другий прем'єрний показ Вечора одноактних балетів «4 Легенди – гала». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163466.html>

Музика

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. ZNWYNTAR, Могилевська, ТНМК і

«ІТС МАЙ ЛАЙФ»: що відбудеться у травні в Feels Garden на ВДНГ. – Інф.

Концертний простір Feels Garden на ВДНГ у травні працюватиме на повну потужність і представить серію музичних подій, серед яких виступи Наталії Могилевської, ТНМК, MELOVIN, MamaRika, ZWYNTAR, SHUMEI, POSITIFF, а також дискотека «ІТС МАЙ ЛАЙФ» і стендап-вечір. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163482.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Соліст Ziferblat стане речником від України на Євробаченні-2026. – Інф.

Соліст гурту Ziferblat Даниїл Лещинський стане речником від України на міжнародному пісенному конкурсі «Євробачення-2026я» у Відні (Австрії). Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163275.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Фільм «Останній Прометей Донбасу» представить Україну на кінофестивалі Crossing Europe. – Інф.

Фільм «Останній Прометей Донбасу» режисера Антона Штуки відібрали до участі в міжнародному кінофестивалі Crossing Europe Film Festival Linz. Стрічка представить Україну в програмі Working Worlds – секції, що порушує актуальні питання сучасної Європи крізь призму соціальних конфліктів і суворой реальності. Покази стрічки в межах фестивалю заплановані на 29 квітня і 3 травня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117974-film-ostannij-prometej-donbasu-predstavit-ukrainu-na-kinofestivali-crossing-europe.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Романтичний трилер «Медовий Місяць» вже доступний на HBO Max та Canal+. – Інф.

Романтичний трилер Жанни Озірної «Медовий місяць» став доступним на стрімінгових платформах HBO Max та Canal+. Фільм розповідає про події у маленькому містечку поблизу Києва. Фільм також можна переглянути на стрімінгових платформах Київстар ТБ, MEGOGO і Takflix. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117769-romanticnij-triler-medovij-misac-vze-dostupnij-na-hbo-max-ta-canal.html>

NV. –2026. – 29 квіт. Кіллхаус. Рецензія на безжальний український екшн про захоплення українськими військовослужбовцями. – Мирний В.

В український прокат вийшов фільм «Кіллхаус» – воєнний екшн навпіл із трилером про порятунок дитини, а потім дорослої американської журналістки. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/zhan-reno-opublikuvav-roman-pro-vikradennya-rosiyeyu-ukrajinskih-ditey-shcho-vidomo-50603934.html>

NV. –2026. – 29 квіт. Антирадянський горор. На телебаченні покажуть перший український зомбі-муві Каховський об'єкт. – Пасічник К.

8 травня на каналі ICTV2 відбудеться телепрем'єра художнього фільму «Каховський об'єкт». Режисером горору став Олексій Тараненко. Докладно: <https://nv.ua/ukr/kultura/kahovski-ob-yekt-pershiy-ukrajinskiy-zombi-goror-na-ictv2-prem-yera-8-travnja-50604168.html>

NV. –2026. – 29 квіт. Монті Пайтон і Священний Грааль. У Києві відбулась зіркова прем'єра легендарної британської комедії, яку дублювали українські коміки. – Найденко Ю.

У столичному кінотеатрі «Жовтень» пройшов зірковий показ комедії «Монті Пайтон і Священний Грааль». Стрічка виходить в український прокат завдяки коміку Василю Байдаку та компанії «Артаханс Трафік», а дублювали її відомі українські коміки та комікеси, зокрема Марк Куцевалов, Даша Кубік, Наталя Гаріпова, Павло Остріков, Олег Свищ, Сергій Чирков та інші. Докладно: <https://nv.ua/ukr/kultura/monti-payton-i-svyashchenny-graal-vasil-baydak-pavlo-ostrikov-pavlo-goc-na-prem-yeri-filmu-50604179.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. «МістаМІ»: столична галерея презентує сучасну виставку про діалог поколінь. – Асадчева Т.

У галереї «Imagine Point» триває виставка «МістаМІ» де поєднуються графічні твори Івана Кравця 1990-х років та нові серії його сина Віталія, створені після повномасштабного вторгнення. Докладно: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/126481/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 29 квіт. Аукціонний дім Goldens презентує виставку «НЮ» Анатолія Криволапа. – Хитько І.

З 30 квітня по 22 травня аукціонний дім Goldens презентує виставку «НЮ» Анатолія Криволапа – першу в кар'єрі художника повноцінну персональну експозицію, присвячену цьому жанру. Докладно: <https://zn.ua/ukr/CULTURE/auksionnij-dim-goldens-prezentuje-vistavku-nju-anatolija-krivolapa.html>

Література. Книговидання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Попри зливи і бурю: «Книжкова країна» наВДНГ зібрала понад 71 тис. гостей і продажі на 32 млн грн. – Інф.

П'ята «Книжкова країна», що відбулася 23–26 квітня наВДНГ у Києві, зібрала 71 465 відвідувачів і підтвердила статус найбільшого книжкового фестивалю України, попри складні погодні умови. Цьогорічною темою фестивалю стали “кольори” як продовження літературних історій у дизайні, театрі, кіно, ілюстрації, архітектурі та інших креативних індустріях. Водночас попит на книжки залишався високим: 77% відвідувачів придбали понад 85 тис. книжок на суму понад 32 млн грн. Середня вартість книги становила 380 грн, а загальні витрати одного гостя – понад 1000 грн, з яких більш як 600 грн – на

книжки та близько 400 грн – на їжу, напої й розваги. Ярмарок об'єднав 103 видавництва, 15 книгарень, 18 незалежних авторів, ілюстраторів, благодійні фонди та громадські організації – загалом близько 200 учасників. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163472.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Львові відбувся культурний вечір «Він: Тарас Шевченко. Між Україною та Казахстаном». – Інф.

У Львові відбувся культурний вечір «Він: Тарас Шевченко. Між Україною та Казахстаном», присвячений постаті Тараса Шевченка та спільним історичним зв'язкам України й Казахстану. Захід відбувся в межах виставки «ВІН: Тарас Шевченко. Художник» і став продовженням діалогу між Україною та Казахстаном, з перспективою подальших спільних проєктів. Його організували галерея ZAG спільно з Почесним консульством Республіки Казахстан у Львові. Участь у події взяли представники дипломатичного корпусу Казахстану в Україні на чолі з послом Толежаном Барлибаєвим, керівництво Львівської області, культурна спільнота Львова. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4118007-u-lvovi-vidbuvsja-kulturnij-vecir-vin-taras-sevcenko-miz-ukrainou-ta-kazahstanom.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. До 155-річчя Лесі Українки у Києві презентували переклади її творів азербайджанською мовою. – Інф.

У столиці 27 квітня відбувся міжнародний літературно-мистецький захід «Леся Українка в азербайджанському культурному просторі», приурочений до 155-річчя від дня народження поетеси. У межах заходу вперше представили комплексне дослідження присутності творчості Лесі Українки в Азербайджані, зокрема історію встановлення пам'ятника поетесі у місті Локбатан (Баку), а також огляд перекладів її творів азербайджанською мовою, публікацій і досліджень місцевих авторів. Окремою частиною програми стала презентація драми-фєєрії «Лісова пісня» азербайджанською мовою, виданої за підтримки Українського інституту книги. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163491.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Українська поетеса Якимчук взяла участь у літературному фестивалі в Монреалі. – Інф.

Українська поетеса Люба Якимчук взяла участь у міжнародному літературному фестивалі Blue Metropolis International Literary Festival у Канаді, де представила сучасну українську літературу. У межах заходу поетеса представила тексти, присвячені темам війни, ідентичності та досвіду Донбасу. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163497.html>

Музейна справа

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Рада прийняла законопроект щодо розморозки проєкту Музею Небесної Сотні. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Рада ухвалила закон, що дасть змогу зняти арешт з ділянки для

будівництва Музею Революції Гідності. – Інф.

Верховна Рада сьогодні ухвалила у другому читанні і в цілому законопроект №14166 «Про внесення змін до деяких законів України щодо особливостей проектування та будівництва Національного меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності». Рішення парламенту дозволяє зняти окремі законодавчі обмеження для будівництва музею на земельній ділянці в центрі Києва, на вул. Героїв Небесної Сотні, зміни законодавства стосуватимуться виключно цього об'єкта. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/economic/1163336.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1163434.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. У Києві покажуть артефакти доби УНР, повернуті з Канади. – Інф.

У Національний музей історії України 30 квітня відбудеться презентація експонатів доби визвольних змагань 1917–1921 років. Йдеться про одну з найбільших колекцій, що десятиліттями зберігалася українською діаспорою в Канаді та була врятована завдяки діяльності Українського військово-історичного музею та архіву Української вільної академії наук. Вперше, представлять низку історичних реліквій, зокрема прапор-штандарт Другого Уманського полку кінних запорожців Армії УНР, прапорці з автомобіля Симон Петлюра, паспорт полковника Армії УНР Олександра Вишнівського, малюнки Миколи Битинського та полкову сурму 4-го полку кінноти. Загалом із Канади до України повернули понад 1500 музейних предметів і 123 коробки архівних матеріалів – документів і світлин. Колекція стане основою виставки «ШЛЯХ ГЕРОЇВ. Пам'яті Симона Петлюри», відкриття якої заплановане на кінець травня та приурочене до 100-х роковин загибелі Петлюри. У межах заходу також заплановано підписання меморандуму про співпрацю між музеєм і Фондацією Пилипа Орлика. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163503.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. У Києві відкриють виставку про добу Гетьманщини та меценатство XVII–XVIII ст. – Інф.

1 травня у Скарбниці Національного музею історії України відкриється виставка «Коштовний спадок Козацької України», на якій представлять 27 оригінальних витворів українського золотарства XVII–XVIII століть. Експозиція дозволяє зануритися в атмосферу другої половини XVII – XVIII століття, періоду існування козацької держави – Війська Запорозького (Гетьманщини). Серед постатей, із якими зможуть ознайомитися відвідувачі, – гетьман Іван Мазепа, представники генеральної старшини, полковники й сотники, кошовий отаман Павло Козелецький, духовні особи, майстри-золотарі, а також козаки й міщани. Кожен експонат є унікальним художнім витвором, який ілюструє розвиток українського бароко – стилю, що домінував у період існування Козацької держави. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163459.html>

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. ЮНЕСКО та Україна запускають проєкт із захисту Хортиці. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Міжнародний проєкт на \$1,3 млн буде спрямований на охорону та відновлення заповідника Хортиця. – Інф.; УНН. – 2026. – 29 квіт. ЮНЕСКО та Швеція виділили \$1,3 млн на збереження заповідника «Хортиця» – Мінкульт. – Інф.; День. – 2026. – 29 квіт. Заповідник Хортиця отримає 1,3 млн доларів від ЮНЕСКО та Швеції на відновлення. – Інф.

ЮНЕСКО та Україна запускають проєкт із захисту Національного заповідника «Хортиця» за підтримки Швеції на 1,3 мільйона доларів. «Наш головний пріоритет – збереження культурних цінностей. У нинішніх умовах особливо важливо оперативно ухвалювати рішення щодо їх евакуації та забезпечення належних умов зберігання», – сказав заступник міністра культури України Іван Вербицький. Він зазначив, що чинне законодавство України передбачає всі необхідні механізми для переміщення культурних цінностей у межах держави з метою їхнього захисту та подальшого експонування. У межах проєкту заплановано комплекс невідкладних заходів, зокрема проведення ремонтних робіт у музейних приміщеннях заповідника, а також продовження археологічних досліджень. Окрему увагу в межах ініціативи приділено розвитку кадрового потенціалу: передбачено програми стажування для студентів і молодих спеціалістів, які долучатимуться до інвентаризації, пакування та цифровізації артефактів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117954-unesko-ta-ukraina-zapuskaut-proekt-iz-zahistu-hortici.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163372.html>

<https://unn.ua/news/yunesko-ta-shvetsiia-vydilyly-dollar13-mln-na-zberezhennia-zapovidnyka-khortytsia-minkult>

<https://day.kyiv.ua/news/290426-zapovidnyk-khortytsya-otrymaye-13-mln-dolariv-vid-yunesko-ta-shvetsiyi-na-vidnovlennya>

Кадри

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Кабмін ухвалив рішення про нові кадрові призначення у Мінкульті. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 29 квіт. Бережна повідомила про кадрові зміни в Мінкультури. – Інф.

Кабінет міністрів призначив Івана Вербицького першим заступником міністра культури, а Євгена Лавро – заступником міністра. «Іван Вербицький відтепер – перший заступник міністра культури. Він продовжить відповідати за напрям культурної спадщини, який один ключових для збереження відновлення країни. Серед основних напрямів: евакуація культурної спадщини, повернення викрадених культурних цінностей, координація музеїв і заповідників, координація Українського фонду культурної спадщини», – написала Бережна. Євген Лавро, призначений заступником міністра культури, розвиватиме напрями мистецтва, мистецької освіти та креативних індустрій. Раніше Іван Вербицький обіймав посаду заступника міністра культури, а Євген Лавро був

директором Департаменту мистецтв та креативних індустрій Міністерства культури. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117983-kabmin-uhvaliv-risenna-pro-novi-kadrovi-priznacenna-u-minkulti.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1163522.html>

Авторське право

УНН. – 2026. – 29 квіт. В Україні наклали арешт на торговельні марки НВО через справу про серіал «Чорнобиль». – Інф.

В Україні заарештували торговельні марки НВО через невиконання боргу Людмилі Ігнатенко. Компанія використала її ім'я у серіалі Чорнобиль без дозволу. Йдеться про справу щодо використання у мінісеріалі «Чорнобиль» імені Людмили Ігнатенко та її загиблого чоловіка Василя Ігнатенка без дозволу. За інформацією юристів, ще у листопаді 2025 року Верховний Суд остаточно підтвердив порушення права позивачки на використання її імені та присудив їй 500 тис. грн моральної компенсації. Однак, як стверджують представники позивачки, компанія НВО досі не виконала рішення суду та не виплатила присуджені кошти. У зв'язку з цим приватний виконавець наклав арешт на зареєстровані в Україні торговельні марки НВО. У юридичній фірмі зазначили, що наступним кроком у разі подальшого невиконання рішення може стати примусовий продаж цих активів на торгах. Позов до НВО був поданий у 2020 році. Людмила Ігнатенко заявляла, що не давала згоди на використання її імені та імені покійного чоловіка у художньому творі. Також вона стверджувала, що окремі сцени з персонажем, створеним на її основі, не відповідають реальним подіям та можуть формувати хибне уявлення про неї. Василь Ігнатенко був пожежником, який брав участь у ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС та помер після отриманого опромінення. Його історія стала однією з центральних ліній серіалу НВО «Чорнобиль». Докладно:

<https://unn.ua/news/v-ukraini-naklaly-aresht-na-torhovelni-marky-hbo-cherez-spravu-pro-serial-chornobyl>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У пам'ять про Чорнобиль: на Кіпрі пластуни вчилися тактичної медицини та вшанували ліквідаторів. – Інф.

Посольство України на Кіпрі спільно з організацією «Пласт Кіпру» провели пам'ятний захід до 40-х роковин катастрофи на Чорнобильській АЕС, поєднавши вивчення історії з практичним вишколом із надання екстреної допомоги. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4117777-u-pamat-pro-cornobil-na-kipri-plastuni-vcilisa-takticnoi-medicini-ta-vsenuvali-likvidatoriv.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. В Анкарі вшанували пам'ять ліквідаторів наслідків аварії на ЧАЕС. – Інф.

В Анкарі відбувся показ фільму про аварію на ЧАЕС та операцію з ліквідації її наслідків, вшанування пам'яті ліквідаторів та загиблих внаслідок

цієї техногенної катастрофи. Захід відбувся в посольстві України в Туреччині. Участь у ньому взяли іноземні дипломати, акредитовані в Анкарі, українська громада в Анкарі, українські дипломати. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4117731-v-ankari-vsenuvali-pamat-likvidatoriv-naslidkiv-avarii-na-caes.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Румунії відбувся конкурс української поезії серед молоді. – Інф.

У селищі Мікула Сату-Марського повіту Румунії відбувся повітовий етап конкурсу з декламації української поезії. Захід став платформою для творчого самовираження молодих українців Румунії. Конкурсанти презентували журі та публіці класичні твори Тараса Шевченка, Лесі Українки та Івана Франка, а також вірші сучасних авторів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4117724-u-rumunii-vidbuvsakonzurs-ukrainskoi-poezii-sered-molodi.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Благодійність і традиції: у Лондоні вперше проведуть фольк-бал УКУ «Перелаз». – Інф.

2 травня Велика Британія вперше прийматиме легендарний фольк-бал «Перелаз» – знакову благодійну подію Українського католицького університету (УКУ), яка вже понад 15 років згуртовує меценатів по всьому світу задля підтримки талановитих студентів. Захід відбудеться на базі St Mary's University (Twickenham). Програма балу поєднає культурний складник і благодійний збір коштів на стипендії для студентів і викладачів УКУ. На гостей чекають автентичні українські страви, мистецький аукціон та лотерея. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4117397-blagodijnist-i-tradicii-ulondoni-vperse-provedut-folkbal-uku-perelaz.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. У Кишиневі провели Олімпіаду з української мови та літератури: оприлюднені імена переможців. – Інф.

У столиці Молдови завершила роботу XXXIV Олімпіада з української мови та літератури, у якій взяли участь діти навчальних закладів з регіонів компактного проживання українців, де викладається рідна мова. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4117822-u-kisinevi-proveli-olimpiadu-z-ukrainskoi-movi-ta-literaturi-opriludneni-imena-peremozciv.html>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Україна презентувала свою культуру на International Day у Малайзії. – Інф.

У Міжнародній школі UCSI в Куала-Лумпурі відбувся масштабний захід International Day, під час якого Україна представила свою національну кухню та культурні традиції серед десятків інших народів світу. Окрім гастрономічного знайомства, відвідувачі дізналися більше про історію, народні звичаї та сучасну культуру України. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4117787-ukraina-prezentovala-svou-kulturu-na-international-day-u-malajzii.html>

Підтримка України у світі

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Жан Рено написав трилер «Втеча» про викрадення Росією українських дітей. – Інф.; Вечірній Київ. – 2026. – 29 квіт. Жан Рено став голосом викрадених українських дітей: у світ вийшов новий роман актора «Втеча». – Асадчева Т.; Віледж Україна. – 2026. – 29 квіт. Жан Рено видав книгу про викрадення українських дітей. – Гуржий В.

Французький актор Жан Рено написав книгу в стилі кримінального трилера «Втеча» про викрадення Росією українських дітей. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117910-zan-reno-napisav-triler-vteca-pro-vikradenna-rosie-u-ukrainskih-ditej.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/126502/>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/373261-zhan-reno-vidav-knigu-pro-vikradennya-ukrayinskih-ditey>

Укрінформ. – 2026. – 29 квіт. Мінкульт Італії направив інспекторів на Венеційську бієнале через допуск Росії – ЗМІ. – Інф.; УНН. – 2026. – 29 квіт. Мінкульт Італії направив інспекторів на Венеційську бієнале через дозвіл участі рф. – Інф.

Міністерство культури Італії направило інспекторів на Венеційську бієнале, щоб отримати інформацію про її суперечливе рішення дозволити відкриття російського павільйону. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4117949-minkult-italii-napraviv-inspektoriv-na-venecijsku-bienale-cerez-dopusk-rosii-zmi.html>

<https://unn.ua/news/minkult-italii-naprayv-inspektoriv-na-venetsiysku-bienale-cherez-dozvil-uchasti-uf>

Віледж Україна. – 2026. – 29 квіт. Російський павільйон на Венеційській бієнале закриють для публіки. – Гуржий В.

Він буде доступний для відвідувачів лише 5–8 травня, а потім його закриють для публіки до кінця бієнале. Після цього представлені роботи задокументують. Їх можна буде переглянути лише в цифровому вигляді. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/373253-rosiyskiy-pavilyon-na-nbsp-venetsiyskiy-bienale-zakriyut-dlya-publiki>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 29 квіт. Голландські журналісти зняли фільм на окупованих українських територіях у руслі російської пропаганди. – Кругленко О.

У Нідерландах розгорається скандал, пов'язаний із демонстрацією документального фільму «Our Man With the Enemy» («Наша людина з ворогом»). Голландські журналісти Томас Ердбрінк і Роель ван Броекховен відвідали окуповані Росією території України, включно з Маріуполем.

Документальний фільм транслюється RTL4 і Videoland і рекламується як «подорож по Росії» з офіційною російською акредитацією преси та демонструє відверті кремлівські наративи.

<https://zn.ua/ukr/europe/zhurnalisti-z-niderlandiv-za-sprijannja-rosiji-znjali-film-na-okupovanikh-ukrajinskikh-teritorijakh.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org ; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26