

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

24.03.2026

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. Кабмін перепризначив ще на рік Єленського головою Держетнополітики. – Інф.](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Києві провели благодійний аукціон на підтримку спецпідрозділів ГУР. – Інф.](#)

Театр

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. У Молодому театрі відбулася прем'єра вистави «Жити, не очікуючи смерті» про останнє літо Сари Бернар. – Інф.](#)

Музика

[NV. – 2026. – 23 бер. У Києві відбудеться концерт із музикою Лятошинського, Скорика та Сібеліуса. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. Держкіно підбило підсумки міжнародного кіномарафону «Culture vs War». – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У межах марафону Culture vs War відбулися понад 90 подій у 21 країні. – Інф.](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

[Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Сумській філармонії вперше відбувся концерт пісні з перекладом жестовою мовою. – Інф.](#)

Література

[Українська літературна газета. – 2026. – 23 бер. Оголошено короткий список номінантів на здобуття премії Drahomán Prize 2025 року. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. Оголошено короткий список номінантів премії Drahomán Prize – 2025. – Інф.](#)

[NV. – 2026. – 23 бер. Найкращі вірші потраплять до антології. В Україні триває прийом робіт на всеукраїнський поетичний конкурс «Кохання і війна». – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. «Цей кадр змінив моє життя»: у Києві презентували книгу фотокореспондента Євгена Малолітки «Облога Маріуполя». – Плакіна О.](#)

Музейна справа

[Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. Емансипатки: столичний музей презентує](#)

[виставку про жінок з родини Косачів та їхній шлях до освіти. – Асадчева Т.](#)

Охорона культурної спадщини

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 24 бер. Мозаїку «Птаха» Горської-Зарецького на Черкащині внесуть до Держреєстру нерухомих пам'яток – Мінкультури. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. Втрачений Київ оживає: на Контрактовій площі відкриють історичні стенди. – Асадчева Т.](#)

[Віледж Україна. – 2026. – 23 бер. У Тернополі пофарбували фасад пам'ятки архітектури в «неприйнятний» колір. – Джанов Д.](#)

Бібліотечна справа. Промоція читання

[Українська літературна газета. – 2026. – 23 бер. Стартував Всеукраїнський тиждень дитячого читання. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. У Києві відбувся фестиваль культур і збір коштів для поранених військових. – Мошківський В.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Мельбурні відкрили виставку «Українські дерев'яні дива». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Франції відбудеться український фестиваль KobzART. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 23 бер. Річниця єдності: у Римі пройшов форум українських асоціацій Італії. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2026. – 24 бер. Восьму «Українську книжкову полицку» відкрили у Словаччині. – Інф.](#)

Підтримка України у світі

[NV. – 2026. – 24 бер. З нагоди Всесвітнього дня поезії. Стівен Фрай продекламував вірш Василя Симоненка англійською мовою. – Інф.](#)

[NV. – 2026. – 23 бер. «Подарували на згадку яблуко із саду». Шон Пенн відвідав легендарну кіностудію Довженка у Києві. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 23 бер. Шон Пенн відвідав кіностудію Довженка в Києві. – Інф.](#)

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. Кабмін перепризначив ще на рік Єленського головою Держетнополітики. – Інф.

Кабінет Міністрів України перепризначив ще на рік Віктора Єленського головою Державної служби України з етнополітики та свободи совісті. Про це йдеться в розпорядженні №254 від 20 березня. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1153751.html>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Києві провели благодійний аукціон на підтримку спецпідрозділів ГУР. – Інф.

У Києві відбувся благодійний аукціон на підтримку спецпідрозділів ГУР МОУ. До аукціону долучилися представники культури та медіа, зокрема співачка KOŁA, телеведучий Дмитро Комаров, співак Арсен Мірзоян, гурт «ТНМК». Вони передали для розіграшу реквізити з кліпів, особисті речі й артефакти, пов'язані з війною. Серед лотів було й перевидання Острозької Біблії 1581 року з підписом митрополита Епіфанія, прапор України з підписом керівника Офісу Президента Кирила Буданова та золота медаль чемпіонату світу з художньої гімнастики Ганни Різатдінової. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4104673-u-kyevi-proveli-blagodijnij-aukcion-na-pidtrimku-specpidrozdiliv-gur.html>

Театр

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. У Молодому театрі відбулася прем'єра вистави «Жити, не очікуючи смерті» про останнє літо Сари Бернар. – Інф.

У Київському національному академічному Молодому театрі відбулася прем'єра вистави «Жити, не очікуючи смерті» за п'єсою Джона Маррелла. Вистава стала бенефісом заслуженої артистки України Олени Хижної (Сара Бернар) та Романа Равицького (Жорж Піту). Особливу атмосферу вистави підкреслили цікаві музичні рішення Максима Козиного та композитора Олександра Чорного. Лаконічна, але виразна сценографія Таїсії Карась створила простір для внутрішньої драми героїв, а світлові акценти Ярослава Марчука додали постановці напруги та візуальної виразності. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1153488.html>

Музика

NV. – 2026. – 23 бер. У Києві відбудеться концерт із музикою Лятошинського, Скорика та Сібеліуса. – Інф.

27 березня у Національній філармонії України пройде концерт симфонічної музики, до програми якого увійшли твори Бориса Лятошинського, Мирослава Скорика та Яна Сібеліуса. На сцені виступить Академічний симфонічний оркестр Національної філармонії України. Диригент – Ігор Муравйов, солістка – Богдана Півненко (скрипка). Богдана Півненко щойно

повернулася з великого туру, 18 концертів у Данії, Франції, Бельгії, Нідерландах. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/koncert-simfonichnoji-muziki-u-filarmoniji-tvori-lyatoshinskogo-skorika-sibeliusa-50594109.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. Держкіно підбило підсумки міжнародного кіномарафону «Culture vs War». – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У межах марафону Culture vs War відбулися понад 90 подій у 21 країні. – Інф.

У межах міжнародного кіномарафону «Culture vs War», приуроченого до четвертих роковин повномасштабного вторгнення РФ в Україну, відбулося 91 подія у 21 країні світу, повідомляє Державне агентство України з питань кіно. Кіномарафон реалізує асоціація «Дивись українське» за підтримки фонду «МХП – громаді» та за сприяння Міністерства закордонних справ України. Покази українських фільмів та культурно-мистецькі заходи пройшли у Великій Британії, Бельгії, Франції, Німеччині, Данії, Іспанії, Австрії, Туреччині та ін. країнах. У програмі марафону було представлено й знакові, й нові стрічки. Зокрема, міжнародна аудиторія побачила «Тіні забутих предків» Сергія Параджанова у реставрації, «Ти – космос» Павла Острікова, «Культура vs війна» Кадіма Тарасова, «Яса» Сергія Маслобойщикова, «Паляниця» Юлії Большинської та Кадіма Тарасова, а також «Сімейний альбом» Марини Ткачук. У Держкіно також зазначили, що покази українських стрічок і супровідні культурно-мистецькі заходи триватимуть за кордоном до кінця березня. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1153701.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4104618-u-mezah-marafonu-culture-vs-war-vidbulisa-ponad-90-podij-u-21-kraini.html>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Сумській філармонії вперше відбувся концерт пісні з перекладом жестовою мовою. – Інф.

У Сумській обласній філармонії вперше провели концертну програму «Spring mood» за участю артистів філармонії з перекладом жестовою мовою. В Сумській ОВА зазначили, що завдяки перекладу жестовою мовою глядачі змогли краще відчувати емоції виконавців та атмосферу концертної програми. Колектив філармонії реалізував цей проєкт спільно із ГО «Спеціально для тебе». Переклад жестовою мовою здійснювала представниця Сумської обласної організації УТОГ Оксана Івченко. Філармонія підписала з ГО «Спеціально для тебе» меморандум про співпрацю, щоб і надалі розвивати інклюзивний культурний простір. За словами директорки Сумської філармонії Тетяни Ластовецької, заклад прагне, щоб культура була відкритою та доступною для кожного. В ОВА наголосили, що безбар'єрність – це не лише про архітектурну доступність, а й про можливість кожної людини долучатися до культурного життя. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4104682-u-sumskij-filarmonii-vperse-proveli-koncert-pisni-z-perekladom-zestovou-movou.html>

Література

Українська літературна газета. – 2026. – 23 бер. Оголошено короткий список номінантів на здобуття премії Drahomán Prize 2025 року. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 23 бер. Оголошено короткий список номінантів премії Drahomán Prize – 2025. – Інф.

23 березня члени Капітули відзнаки оголосили короткий список номінантів на здобуття премії Drahomán Prize для перекладачів з української мови на мови світу за 2025 рік. Фіналістами премії стали: Алессандро Акіллі та Ярина Груша з перекладом італійською мовою поетичної збірки Ірини Шувалової «Кінечні пісні»; Ніна Мюррей з перекладом англійською мовою драми Лесі Українки «Кассандра»; Нільс Хокансон з перекладом шведською мовою роману Софії Андрухович «Амадока». Спеціальну відзнаку за глибинний внесок у побудову спільного контексту між двома віддаленими культурами отримає Мрідула Гош, перекладачка з української мови на бенгальську. Церемонія нагородження відбудеться 23 квітня. Лауреат премії отримає статуетку, виготовлену художницею Анною Звягінцевою, грошову винагороду, яку забезпечує Фондація ЗМІН за сприяння ГО «Фондація культурної дипломатії», а також додаткові можливості для роботи та промоції своєї творчості. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/oholosheno-korotkyj-spysok-nominativ-na-zdobuttia-premii-drahoman-prize-2025-roku/>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1153702.html>

NV. – 2026. – 23 бер. Найкращі вірші потраплять до антології. В Україні триває прийом робіт на всеукраїнський поетичний конкурс «Кохання і війна». – Інф.

До 4 квітня триває прийом віршів на II Всеукраїнський поетичний конкурс «Кохання і війна». Взяти участь може кожен охочий, а 100 найкращих віршів увійдуть до поетичної антології. Переможців обиратиме професійне журі, до складу якого увійшли поети Ігор Павлюк, Василь Головецький, Олег Нікоф, Василь Мулік, поетеси Тетяна Власова, Олена Герасим'юк, Інна Ковальчук. Із правилами та критеріями конкурсу можна ознайомитися [ТУТ](#). Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/konkurs-poeziji-kohannya-i-viyna-priymaye-zayavki-na-uchast-virshiv-koli-i-de-50594212.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. «Цей кадр змінив моє життя»: у Києві презентували книгу фотокореспондента Євгена Малолетки «Облога Маріуполя». – Плакіна О.

У книгарні «Сенс» на Хрещатику відбулася презентація книги «Облога Маріуполя» фотокореспондента Євгена Малолетки. Книга побудована хронологічно та поєднує документальні фотографії з особистими спогадами

Євгена. Співавтор книги Мирослав Лаюк зазначив, що головним завданням було зберегти документальність і зробити текст доступним для читача. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124992/>

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. Емансипатки: столичний музей презентує виставку про жінок з родини Косачів та їхній шлях до освіти. – Асадчева Т.

У Меморіальному будинку Лесі Українки відкрилася виставка «Емансипатки», що розповідає про жінок родини Косачів. Особисті речі, дипломи та атестати жіночих навчальних закладів, фотографії й документи відтворюють історію боротьби за право на знання та професійну реалізацію, яка стала частиною ширшого руху жіночої емансипації кінця XIX століття. «У другій половині XIX століття жіноча освіта перестала бути винятком і стала важливим інструментом свободи. Саме тоді постає образ «нової жінки» – курсистки, студентки, професіоналки, яка прагнула знань і виходу за межі хатнього побуту», – зазначає кураторка виставки, старша наукова співробітниця музею Оксана Костянтинівська. За її словами, саме родина Косачів стала символом цього процесу. Виставка «Емансипатки» триватиме до 31 березня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124994/>

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 24 бер. Мозаїку «Птаха» Горської-Зарецького на Черкащині внесуть до Держреєстру нерухомих пам'яток – Мінкультури. – Інф.

Міністерство культури України підготувало проєкт постанови щодо занесення мозаїчного панно «Птаха» в селі Гельмязів Черкаської області авторства Алли Горської та Віктора Зарецького до Державного реєстру нерухомих пам'яток України. Про це йдеться у відповіді Управління культури та охорони культурної спадщини Черкаської обласної державної адміністрації на запит агентства «Інтерфакс-Україна». В свою чергу, в Мінкультури на запит агентства повідомили, що за поданням Черкаської обласної військової адміністрації, за результатами розгляду питання на засіданні Експертної комісії з питань обліку об'єктів культурної спадщини, міністерством підготовлено проєкт постанови Кабінету Міністрів щодо занесення до Державного реєстру нерухомих пам'яток України об'єкта культурної спадщини за категорією національного значення «Архітектурно-монументальний об'єкт «Птаха» авт. Горської та Зарецького». Зазначається, що проєкт акта найближчим часом буде подано на розгляд та погодження до заінтересованих органів. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1153855.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. Втрачений Київ оживає: на Конtrakтовій площі відкриють історичні стенди. – Асадчева Т.

24 березня на Конtrakтовій площі, поруч із Гостинним двором, відбудеться відкриття перших інформаційних стендів проєкту «Втрачений Київ». Це спроба відновити зв'язок із минулим, нагадавши про храми й будівлі, які свого часу формували обличчя Києва, але були втрачені у різний час. Про це повідомляється на сторінці ДІАЗ «Стародавній Київ» у Facebook. Першим об'єктом, який буде представлено, стане Богоявленський собор Києво-Братського монастиря – головний храм, споруджений у 1690–1695 роках. Він був одним із найяскравіших прикладів українського бароко доби гетьманщини. «Київ – це не лише ті вулиці, якими ми ходимо щодня. Це тисячі історій, захованих під шарами асфальту та часу. Ми вирішили повернути ці історії на поверхню. Відкриття перших інформаційних стендів проєкту «Втрачений Київ» – це наша спроба зазирнути у минуле та візуалізувати те, що було безжально зруйновано...», – зауважує директор ДІАЗ «Стародавній Київ» Роман Маленков. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124982/>

Віледж Україна. – 2026. – 23 бер. У Тернополі пофарбували фасад пам'ятки архітектури в «неприйнятний» колір. – Джанов Д.

У центрі Тернополя перефарбували в яскраво-синій колір фасад пам'ятки архітектури місцевого значення на вулиці Руській, 33, повідомив міський голова Сергій Надал. Дозвільних документів на зміну зовнішнього вигляду будівлі в історичному ареалі міста міська рада не надавала. Сергій Надал назвав такий відтінок «неприйнятним» і запевнив, що фасад приведуть до належного вигляду. Працівники муніципальної інспекції вже склали протокол про адміністративне правопорушення. Тепер спеціалісти Департаменту архітектури, містобудування, житлово-комунального господарства й енергоощадження Тернопільської ОВА мають провести обстеження та видати власнику приміщення припис із вимогою відновити попередній вигляд будівлі. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/372201-u-ternopoli-pofarbuvali-fasad-pam-yatki-arhitekturi-u-laquo-nepriynyatniy-raquo-kolir>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Українська літературна газета. – 2026. – 23 бер. Стартував Всеукраїнський тиждень дитячого читання. – Інф.

20 березня в Україні розпочався Всеукраїнський тиждень дитячого читання. Урочисте відкриття під гаслом «Українська дитяча книга: гартуємо розум, плекаємо серце» організували Національна бібліотека України для дітей та Полтавська обласна бібліотека для юнацтва ім. Олесь Гончара за підтримки Міністерства культури України. Відкриття відбулося у мистецькому просторі Полтавської обласної філармонії. Багаторічною практикою є урочисте відкриття Всеукраїнського тижня дитячого читання в одній із провідних дитячих бібліотек країни. Такий формат створює ефективну платформу для співпраці бібліотекарів із письменниками, ілюстраторами, видавцями та

громадськими діячами щодо підтримки дитячого й підліткового читання. Святкові заходи пройшли за участі Алли Гордієнко – генерального директора Національної бібліотеки України для дітей, депутатів, посадовців, письменників і поетів. Всеукраїнський тиждень дитячого читання на Полтавщині став прикладом ефективної взаємодії бібліотек, громад і митців у справі популяризації книги та підтримки дитячого читання. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/startuvav-vseukrainskyj-tyzhden-dytiachoho-chytannia/>

Нацменшини. Закордонні українці

Вечірній Київ. – 2026. – 23 бер. У Києві відбувся фестиваль культур і збір коштів для поранених військових. – Мошківський В.

У Центрі культури та мистецтв Дніпровського району Києва відбувся фестиваль-конкурс національних культур «Новруз». Подія зібрала представників 17 національностей. Фестиваль отримав загальноміський статус і пройшов за підтримки міських і громадських організацій. Його організували Азербайджанський культурний центр, а також Гурбан Аббасов і Наталія Кудряшова. Під час заходу провели благодійний збір для поранених військових, які проходять лікування та реабілітацію в лікарні швидкої допомоги. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124984/>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124918/>

Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Мельбурні відкрили виставку «Українські дерев'яні дива». – Інф.

В австралійському місті Мельбурн презентували експозицію «Українські дерев'яні дива», що знайомить місцевих жителів з традиційним мистецтвом різьбярства. Про це повідомляє Українська католицька церква. «Всі експонати тут, окрім килимів, почали своє життя з українського дерева... Українці завжди любили красу, і до чого б вони не доторкнулися, воно стає яскравим і прекрасним», – зазначила директорка музею Маруся Яроцька. Вона також коротко розповіла про представлені на виставці експонати та їхніх авторів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4104544-u-melburni-vidkrili-vistavku-ukrainski-derevani-diva.html>

Укрінформ. – 2026. – 23 бер. У Франції відбудеться український фестиваль KobzART. – Інф.

На півдні Франції з 5 по 11 квітня пройде дев'ятий щорічний український фестиваль KobzART – 2026. Про це повідомили у Франко-українській асоціації на півдні Франції (AFUCA), яка є організатором заходу. Фестиваль об'єднує мистецтво, кіно, музику та освітні події, створюючи простір для діалогу між українською та французькою культурами. Також KobzART сприяє популяризації сучасного та класичного українського мистецтва у Франції, об'єднує громаду та відкриває українську культуру для

ширшої європейської аудиторії. Відкриття заходу заплановане на 5 квітня. У Кань-сюр-Мер відбудеться майстер-клас із писанкарства для дітей та дорослих. 6 квітня в цьому місті пройде екскурсія виставкою українського живописця Олекси (Алексіса) Грищенка. Також заплановано майстер-клас із живопису. 8 квітня в кінотеатрі Jean-Paul Belmondo у Ніцці відбудуться два кінопокази – документальної стрічки «Антарктида» режисера Антона Птушкіна та сімейної комедії «Ну мам» Олега Борщевського. 10 квітня в Ніцці запланований вечір поезії та пісні Софії Майдаченко «Між нами». 11 квітня в Кань-сюр-Мер відбудеться конференція Віти Сусак, мистецтвознавиці та дослідниці творчості художника Олекси Грищенка. Завершиться фестиваль концертом української музики. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4104648-u-francii-vidbudetsa-ukrainskij-festival-kobzart.html>

Укрінформ. – 2026. – 23 бер. Річниця єдності: у Ріміні пройшов форум українських асоціацій Італії. – Інф.

В італійському місті Ріміні відбувся форум, присвячений річниці створення Мережі асоціацій для України (NAU). Захід об'єднав понад 120 учасників, дипломатів та громадських діячів навколо ідеї консолідації української діаспори. Про це повідомляється на сторінці NAU у Фейсбуці. Президент NAU Дмитро Щукін та віцепрезидентка Олена Кім в перший день форуму підбили підсумки першого року роботи мережі, представили реалізовані проєкти та окреслили пріоритети на 2026 рік. У форумі взяли участь представники близько 20 асоціацій (із 26, що наразі входять до мережі), а загальна кількість гостей сягнула 120 осіб. Зокрема онлайн доєдналися віцепрезидентка Європарламенту Піна Пічерно, уповноважений Верховної Ради з прав людини Дмитро Лубінець, президент Світового конгресу українців Павло Грод, італійський сенатор Марко Ломбардо, президент асоціації «EUcraina» Джованні Кесслер та ін. Також на заході виступив Герой України, заступник командира 1-го корпусу НГУ «Азов» та захисник «Азовсталі» Святослав Паламар. Заступник голови Молодіжної ради при МЗС України, молодіжний делегат України до ООН Ян Ерл-Ружицький презентував платформу «Стрічка» (Strichka). Ця ініціатива є сучасною моделлю мобілізації діаспори, що залучає молодь до екологічних, культурних та соціальних проєктів, перетворюючи цивільну активність на конкретні дії. Другий день форуму був присвячений діалогу між українськими та італійськими підприємцями та представниками громадських організацій. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4104596-ricnica-ednosti-u-rimini-projsov-forum-ukrainskih-asociacij-italii.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2026. – 24 бер. Восьму «Українську книжкову полицку» відкрили у Словаччині. – Інф.

Новоградська бібліотека міста Лученець стала восьмим культурно-освітнім закладом у Словаччині, де було відкрито «Українську книжкову

поличку». Про це повідомляє у Фейсбучі посольство України в Словацькій Республіці. Як зазначається, фонд бібліотеки поповнився 270 книгами – українською мовою, кількома перекладами українських авторів словацькою, а також декількома виданнями про Україну англійською. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4104860-vosmu-ukrainsku-knizkovu-policku-vidkrili-u-slovaccini.html>

Підтримка України у світі

NV. – 2026. – 24 бер. З нагоди Всесвітнього дня поезії. Стівен Фрай продекламував вірш Василя Симоненка англійською мовою. – Інф.

Британський актор та письменник Стівен Фрай продекламував вірш Василя Симоненка до Всесвітнього дня поезії, який відзначався 21 березня. Відео опублікувала платформа UNITED 24. Стівен Фрай виголосив англійською рядки з вірша «Ти знаєш, що ти – людина». Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/stiven-fray-prochitav-ryadki-virsha-vasilya-simonenka-video-50594194.html>

NV. – 2026. – 23 бер. «Подарували на згадку яблуко із саду». Шон Пенн відвідав легендарну кіностудію Довженка у Києві. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 23 бер. Шон Пенн відвідав кіностудію Довженка в Києві. – Інф.

Під час візиту до України оscarоносний актор Шон Пенн відвідав у Києві кіностудію ім. Олександра Довженка, йому провели екскурсію павільйонами та музеєм. Про це розповіли у соцмережах кіностудії Довженка і поділилися фото відвідин. У кіностудії подякували Шону Пенну, який вирішив завітати до України замість того, щоб святкувати отримання своєї третьої нагороди «Оскар» на сцені 98-ї церемонії нагородження премією Американської кіноакадемії у Лос-Анджелесі. «Так важливо знати, що ти в біді не один, що є люди, які пропустять церемонію отримання «Оскар» і замість того, приїдуть в Україну. Було тепло, але мало. Сміялися, відчували підтримку, спілкувалися про кіно, українське кіно, про війну, про Україну. Шон Пенн побачив найбільший павільйон Європи, нашу стареньку Чайку, музей та сад Олександра Довженка. Оцінив потенціал кіностудії та пошкодував, що війна заважає працювати на повну», – розповіли у кіностудії.

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/shon-penn-vidvidav-z-ekskursiyeyu-kinostudiyu-dovzhenko-pobachiv-chayku-foto-video-50594141.html>

Випуск підготувала

Рудіч О. А,

завідувачка сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 425-23-26

електронна адреса: infocenter@nplu.org

info_nplu@ua.fm