ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(*за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа*)

23.10.2026

Зміст:
(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання
Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. Гуманітарний комітет рекомендує Раді ухвалити в цілому законопроєкт про вдосконалення держуправління у сфері культури. – Шуміхін Є., Кіржаєв С.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. Мінкультури тимчасово обмежило доступ до свого сайту через виявлення вразливостей у програмному забезпеченні. – Шуміхін Є., Кіржаєв С.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. УФКС спрямував майже 1,55 млн грн на відновлення Українського дому після російського обстрілу – Бережна. – Шуміхін Є., Кіржаєв С.

NV. – 2026. – 22 жовт. Двоє парафіян поранені. Внаслідок атаки РФ по Києву пошкоджений Введенський монастир УПЦ. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. У Києві внаслідок нічного обстрілу пошкоджено Введенський монастир, двоє людей дістали поранень. – Боровська О., Уницька О.

Вечірній Київ. – 2026. – 22 жовт. У Києві через російський обстріл пошкоджено Музей української діаспори. – Мошківський В.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. У Києві через нічну атаку РФ пошкоджений Музей української діаспори. – Інф.; NV. – 2026. – 22 жовт. Історична будівля XVIII століття. Внаслідок удару РФ по Києву пошкоджений Музей української діаспори. – Інф.; Музей української діаспори в Києві постраждав від російського обстрілу. – Шуміхін Є., Уницька О.

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Український інститут нацпам’яті планує пошукові роботи у заповіднику «Биківнянські могили». – Інф.

Театр
NV. – 2026. – 22 жовт. Емоційно гостра та смілива. У Варшаві відбулася прем’єра опери «Матері Херсона» від Метрополітен-опера – як реагують світові ЗМІ. – Інф.

Візуальні мистецтва
NV. – 2026. – 22 жовт. «Дарує відчуття любові і спокою». У центрі Києва розмістять віртуальну скульптуру Springs of Love / Kyiv. – Інф.

Кіномистецтво. Кінопрокат
Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Кінофестиваль «Молодість» відкриє трагікомедія

«Житє». – Інф.

Фокус. –2026. – 22 жовт. Українська документалка «To Die To Live» потрапила до міжнародного фестивалю: про що стрічка. – Калінін А.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Документальний фільм «To Die To Live» увійшов до конкурсної програми Талліннського кінофестивалю. – Інф.

Вечірній Київ. – 2026. – 22 жовт. Киянин, який здійснив революцію в балеті: у столиці презентували фільм «Справа артиста. Серж Лифар». – Катаєва М.

Просвітництво

NV. – 2026. – 22 жовт. З озвучкою від Оксани Забужко та Віталія Ажнова: Книга-мандрівка запустила проєкт про Розстріляне відродження. – Інф.

Література

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Які книжки українці обрали знаковими: УІК оголосив результати читацького голосування. – Інф.; NV. – 2026. – 22 жовт. Названі 35 найзнаковіших книг, які вийшли за період Незалежності України. – Інф.; Фокус. –2026. – 22 жовт. Українці обрали найзнаковішу книжку Незалежності: результати опитування в «Дії». – Калінін А.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. УІК та Megogo Books оголосили результати читацького голосування за 35 знакових видань Незалежності. – Шуміхін Є., Щербаков Я.

Фокус. –2026. – 22 жовт. За вірші про війну: поетка Галина Крук отримала захочувальний приз премії Горста Бінека за 2026. – Калінін А.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Галина Крук стала лавреаткою німецької поетичної премії Горста Бінека. – Інф.

Український тиждень. – 2026. – 22 жовт. Путівник мілітарними традиціями: як гартується нова українська військова культура. – Петренко-Цеунова О.

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. На Хмельниччині через обміління річок показався фундамент давньої церкви. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Асоціація українців у Фінляндії долучилася до книжкового ярмарку в Гельсінкі. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. У Каліфорнії провели фестиваль української культури на підтримку захисників України. – Інф.

Фокус. –2026. – 22 жовт. «Місяць української спадщини»: в Канаді офіційно запровадять нове свято у вересні. – Калінін А.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Вересень стане Місяцем української спадщини в Канаді. – Інф.

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. Гуманітарний комітет рекомендує Раді ухвалити в цілому законопроєкт про вдосконалення держуправління у сфері культури. – Шуміхін Є., Кіржаєв С.

Комітет Верховної Ради з питань гуманітарної та інформаційної політики рекомендує парламенту ухвалити в цілому законопроєкт №14391 «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо вдосконалення процедур державного управління у галузі культури та культурної спадщини». Законопроєкт передбачає комплексні зміни у сферах охорони культурної спадщини, музейної та видавничої справи, діяльності релігійних організацій і державної політики національної пам'яті. Документ спрямований на розв'язання низки актуальних проблем, зокрема посилення захисту музейних цінностей під час війни та надзвичайних ситуацій, збереження культурної й археологічної спадщини, зокрема під час переміщення культурних цінностей, а також забезпечення безперервної роботи закладів культури на прифронтових територіях. Крім того, документ пропонує вдосконалити процедури припинення релігійних організацій і розпорядження їхнім майном, підвищити прозорість книжкового ринку, сприяти розвитку читання. Докладно:

https://interfax.com.ua/news/culture/1224266.html

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. Мінкультури тимчасово обмежило доступ до свого сайту через виявлення вразливостей у програмному забезпеченні. – Шуміхін Є., Кіржаєв С.

Міністерство культури України тимчасово обмежило доступ до свого сайту у зв'язку з виявленням критичних вразливостей у програмному забезпеченні. Обмеження запроваджено як запобіжний захід для захисту інформаційних систем міністерства, йдеться в технічному повідомленні на сайті. Зазначається, що доступ буде відновлено після завершення робіт та перевірки працездатності ресурсу. Докладно:

https://interfax.com.ua/news/culture/1224492.html

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. УФКС спрямував майже 1,55 млн грн на відновлення Українського дому після російського обстрілу – Бережна. – Шуміхін Є., Кіржаєв С.

Український фонд культурної спадщини (УФКС) спрямував майже 1,55 млн грн на відновлення Національного центру «Український дім» після російського обстрілу, повідомила піцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури Тетяна Бережна. За її словами, роботи розпочалися 19 жовтня, і перший етап уже завершено, а наступним буде відновлення скління купола над атріумом. Віцепрем'єр нагадала, що екстрена допомога пошкодженим об'єктам від УФКС – один із напрямів роботи Фонду. Докладно:

https://interfax.com.ua/news/culture/1224375.html

NV. – 2026. – 22 жовт. Двоє парафіян поранені. Внаслідок атаки РФ по Києву пошкоджений Введенський монастир УПЦ. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. У Києві внаслідок нічного обстрілу пошкоджено Введенський монастир, двоє людей дістали поранень. – Боровська О., Уницька О.

У ніч проти четверга 22 жовтня Росія завдала чергового масованого удару балістичними ракетами по Києву. У Печерському районі пошкоджень зазнав Введенський чоловічий монастир УПЦ (МП). Двоє парафіян монастиря отримали поранення. А уламками ракети посічено дах монастиря. Інформацію про пошкодження монастиря підтвердили у Київській митрополії УПЦ. Докладно:

https://nv.ua/ukr/socium/udar-po-kiyevu-22-zhovtnya-postrazhdav-vvedenskiy-cholovichiy-monastir-upc-na-pechersku-foto-50652382.html

https://interfax.com.ua/news/general/1224810.html

Вечірній Київ. – 2026. – 22 жовт. У Києві через російський обстріл пошкоджено Музей української діаспори. – Мошківський В.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. У Києві через нічну атаку РФ пошкоджений Музей української діаспори. – Інф.; NV. – 2026. – 22 жовт. Історична будівля XVIII століття. Внаслідок удару РФ по Києву пошкоджений Музей української діаспори. – Інф.; Музей української діаспори в Києві постраждав від російського обстрілу. – Шуміхін Є., Уницька О.

Унаслідок нічного російського обстрілу Києва пошкоджено Музей української діаспори – філію Музею історії міста Києва. Про це повідомили в адміністрації Музею Києва. Будівля Музею української діаспори зазнала пошкоджень. Тут вибито вікна, пошкоджено фасад і покрівлю. Наразі працівники усувають наслідки атаки. Найближчими днями музей буде зачинений для відвідувачів. Про відновлення роботи адміністрація повідомить додатково. У музеї подякували всім, хто підтримує команду та пропонує допомогу. Докладно:

https://vechirniy.kyiv.ua/news/134427/

https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4177165-u-kievi-cerez-nicnu-ataku-rf-poskodzenij-muzej-ukrainskoi-diaspori.html

https://nv.ua/ukr/kultura/ataka-na-kijiv-22-zhovtnya-postrazhdav-muzey-ukrajinskoji-diaspori-pam-yatka-arhitekturi-18-st-foto-50652501.html

https://interfax.com.ua/news/general/1224647.html

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Український інститут нацпам’яті планує пошукові роботи у заповіднику «Биківнянські могили». – Інф.

Український інститут національної пам’яті планує провести пошукові роботи на території Національного історико-меморіального заповідника «Биківнянські могили» у 2026 році. Про це голова УІНП Олександр Алфьоров сказав під час наукової конференції «Биківнянський злочин: механізм убивства, виконавці, жертви, комеморіація». Він наголосив на важливості подальшого дослідження місць поховань жертв радянських репресій, збереження історичної

пам’яті та підтримки установ, які займаються вивченням злочинів тоталітарного режиму. Докладно:

https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4177067-ukrainskij-institut-nacpamati-planue-posukovi-roboti-u-zapovidniku-bikivnanski-mogili.html

Театр

NV. – 2026. – 22 жовт. Емоційно гостра та смілива. У Варшаві відбулася прем’єра опери «Матері Херсона» від Метрополітен-опера – як реагують світові ЗМІ. – Інф.

16 жовтня у Варшаві пройшла прем’єра опери «Матері Херсона» про викрадених українських дітей, яку замовила всесвітньовідома Метрополітен-опера у Нью-Йорку. Над музикою для твору працював український композитор Максим Коломієць. Американському драматургу Джорджу Бранту доручили лібрето. Варшавська прем’єра завершилася 20-хвилинними овеціями стоячи. Прем’єра у Нью-Йорку пройде у 2028 році, але вже в іншій постановці. Диригентка Кері-Лінн Вілсон сподівається показати її в інших містах Європи, а також в українських: Києві, Херсоні, Харкові, Маріуполі тощо. Британський The Observer називає «Матерів Херсона» «сміливою, запальною оперою». Оглядачка Фіона Меддокс окремо відзначає музику: «Музика – войовнича й дисонансна, а водночас мелодійна – не просто витримує вагу своєї теми, а й надає їй значущості. Проникливі хорові партії, які пристрасно виконують майже 90-голосний хор і дитячий хор, слугують структурними опорами опери. Настрій твору – це поєднання скорботи й непохитності; місцями він наближається до гармоній українського православного співу. Великий, чудовий оркестр балансує між мінімалістичним ліризмом і різкими, гучними спалахами мідних духових та ударних інструментів». Тим часом The New York Times зазначає: «Загалом лібрето має цілісну структуру. Персонажів чимало, проте їхні образи виписані чітко й зрозуміло. Попри насиченість сюжету, він розвивається врівноважено: подорож у другому акті – через Україну, Польщу, Білорусь і Росію – розгортається як низка окремих епізодів, що нагадують випробування в Чарівній флейті…». Крім цього, NYT акцентує увагу на підтримці Метрополітен-опери України з 2022 року. Докладно:

https://nv.ua/ukr/kultura/opera-materi-hersona-prem-yera-u-varshavi-ta-reakciya-presi-na-postanovku-pro-vikridenih-ditey-rosiyeyu-50652508.html

Візуальні мистецтва

NV. – 2026. – 22 жовт. «Дарує відчуття любові і спокою». У центрі Києва розмістять віртуальну скульптуру Springs of Love / Kyiv. – Інф.

24 жовтня на Михайлівській площі розмістять польсько-український імерсивний мистецький проєкт за технологією доповненої реальності Springs of Love / Kyiv. Він поєднує мистецтво та цифрові технології, створюючи простір інтерактивного емоційного переживання. Проєкт задуманий як символічне місце зустрічі миру і любові, пропонує наратив взаємної емпатії, рефлексії та турботи. Авторами проєкту Springs of Love / Kyiv є концептуальна мисткиня Габі фон Зельтманн та художник нових медіа Попес Чаба Ланг. Музику для

проєкту підготував польсько-український гурт DagaDana (Дана Винницька, Дага Грегорович, Міколай Поспєшальський, Бартош Назарук), а вірш написала українська поетка Юлія Мусаковська. Символічною патронкою Springs of Love / Kyiv стала велика княгиня Ольга. Докладно:

https://nv.ua/ukr/kultura/springs-of-love-kyiv-polsko-ukrajinskiy-artproyekt-rozmistyat-u-kiyevi-na-mihaylivskiy-ploshchi-50652420.html

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Кінофестиваль «Молодість» відкриє трагікомедія «Житє». – Інф.

55-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість», який розпочнеться 24 жовтня, відкриє українська трагікомедія «Житє», повідомляє у Фейсбуці Українська кіноакадемія. «Житє» – антологія у шести новелах про життя українців під час повномасштабного вторгнення… Режисером, а також сценаристом став Євген Матвієнко. Продюсером фільму «Житє» є Пилип Іллєнко, він також виступає в ролі співрежисера. Ще одним співрежисером є Олександр Тіменко», – ідеться у повідомленні. У фільмі знялись українські актори Роман Луцький, Ніна Антонова, Олена Узлюк та Віктор Андрієнко. Урочиста церемонія відкриття ювілейного 55-го кінофестивалю «Молодість» відбудеться у Київському національному академічному театрі оперети. Загалом у програмі кінофестивалю 120 фільмів із 50-ти країн світу. Докладно:

https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4177213-kinofestival-molodist-vidkrie-tragikomedia-zite.html

Фокус. –2026. – 22 жовт. Українська документалка «To Die To Live» потрапила до міжнародного фестивалю: про що стрічка. – Калінін А.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Документальний фільм «To Die To Live» увійшов до конкурсної програми Талліннського кінофестивалю. – Інф.

Документальний фільм «To Die To Live» Юлії Гонтарук увійшов до Балтійського конкурсу документального кіно 30-го Талліннського кінофестивалю «Темні ночі» (Естонія). Про це у Фейсбуці повідомило Державне агентство з питань кіно. Це вже другий міжнародний кінофестиваль класу «А», до програми якого увійшла стрічка. Фільм створено у копродукції України, Латвії та Словаччини. Фестиваль відбудеться з 6 до 22 листопада в Естонії. Докладно:

https://focus.ua/uk/culture/772151-ukrajinska-dokumentalka-to-die-to-live-potrapila-do-mizhnarodnogo-festivalyu-pro-shcho-strichka-video

https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4177049-dokumentalnij-film-to-die-to-live-uvijsov-do-konkursnoi-programi-tallinnskogo-kinofestivalu.html

Вечірній Київ. – 2026. – 22 жовт. Киянин, який здійснив революцію в балеті: у столиці презентували фільм «Справа артиста. Серж Лифар». – Катаєва М.

Нова документальна стрічка «Справа артиста. Серж Лифар», авторкою ідеї якої є Анна Лодигіна, досліджує його непростий життєвий шлях, зв’язок із

рідним містом. Водночас акцентуючи на французькому періоді та розбираючись у його можливій колаборації з нацистами під час окупації Парижа. Фільм був представлений у межах ОМКФ у столичному кінотеатрі «Жовтень». Наразі він доступний до перегляду на YouTube-каналі «Суспільне Документалістика». Картина «Справа артиста. Сергій Лифар» створена компанією «Діджітал Реліджн» на замовлення Суспільного Мовлення. Авторка ідеї – Анна Лодигіна, режисерка – Марія Головацька, сценарій – Анна Лодигіна та Ніна Захоженко. Світова прем'єра фільму відбулася 6 квітня 2026 року на The European Festival у Стокгольмі. Докладно про стрічку:

https://vechirniy.kyiv.ua/news/132486/

Просвітництво

NV. – 2026. – 22 жовт. З озвучкою від Оксани Забужко та Віталія Ажнова: Книга-мандрівка запустила проєкт про Розстріляне відродження. – Інф.

Проєкт «Книга-мандрівка. Україна» запускає новий сезон мультсеріалу про Розстріляне відродження, присвячений поколінню українських митців 1920–1930-х. Три анімаційні фільми присвячені письменнику Миколі Хвильовому, художнику Михайлу Бойчуку та театральному режисеру Лесю Курбасу. Їхні історії озвучили письменниця Оксана Забужко, художник Гамлет Зінківський і актор Віталій Ажнов відповідно. Мета проєкту – повернути в публічний простір історії митців, познайомити з ними нове покоління та показати, наскільки масштабним був їхній внесок у розвиток української культури. Епізоди про Розстріляне відродження вийдуть на YouTube-каналі Книги-мандрівки. Докладно:

https://nv.ua/ukr/kultura/kniga-mandrivka-ukrajina-noviy-sezon-multserialu-pro-rozstrilyane-vidrodzhennya-50652359.html

Література

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Які книжки українці обрали знаковими: УІК оголосив результати читацького голосування. – Інф.; NV. – 2026. – 22 жовт. Вибір українців. Названі 35 найзнаковіших книг, які вийшли за період Незалежності України. – Інф.; Фокус. –2026. – 22 жовт. Українці обрали найзнаковішу книжку Незалежності: результати опитування в «Дії». – Калінін А.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 жовт. УІК та Megogo Books оголосили результати читацького голосування за 35 знакових видань Незалежності. – Шуміхін Є., Щербаков Я.

Український інститут книги та онлайн-книгарня MEGOGO Books підбили підсумки проєкту «Знакові видання Незалежності: 35 книжок, які ми обираємо разом», присвяченого 35-річчю відновлення Незалежності. Перше місце в читацькому голосуванні посів психологічний трилер Ілларіона Павлюка «Я бачу, вас цікавить пітьма». Голосування тривало з 7 вересня до 6 жовтня на сайті MEGOGO Books. Читачі обирали від 1 до 35 книжок і видавничих серій із довгого списку 100 позицій, який попередньо сформували 40 експертів зі сфер літератури, культури та медіа. Загалом читачі віддали 168 889 голосів. Як

зауважили в УІК, фінальний список об'єднав різні жанри, покоління авторів і способи осмислення нашого спільного досвіду. До нього увійшли сучасні романи, зокрема жанрова література, твори про війну, історичну пам'ять та українську ідентичність, поетичні збірки, нонфікшн і фундаментальні видання класиків. Про високий запит на сучасну жанрову літературу свідчить лідерство роману Ілларіона Павлюка, який посів першу позицію за результатами читацького голосування. Також серед фіналістів опинилися трилогія Павла Дерев'янка «Літопис Сірого Ордену», цикл Макса Кідрука «Нові темні віки» та медичний трилер Андрія Сем'янківа «Танці з кістками». Крім того, помітне місце у списку посідають книжки, присвячені українській історії, культурі та переосмисленню минулого. Серед них – «Справа Василя Стуса» Вахтанга Кіпіані, «Брама Європи» Сергія Плохія, «Мова-меч» Євгенії Кузнєцової та «Бунт проти імперії: українські шістдесятники» Радомира Мокрика. Вагомий акцент читачі зробили й на книжкових серіях, що відкривають українську літературну спадщину та повертають до культурного обігу важливі прозові й поетичні твори. Так, у короткому списку опинилися зібрання творів Василя Стуса, Лесі Українки, Тараса Шевченка, а також серії української класики, які актуалізують не лише хрестоматійні, а й ті тексти, які раніше активно не видавались. Як зауважили в УІК, одразу декілька авторів здобули більше однієї позиції у короткому списку: Сергій Жадан – три, Оксана Забужко – дві як авторка і одна – як упорядниця, Ліна Костенко і Євгенія Кузнєцова – по дві, Іван Малкович одна як автор і чотири – як упорядник книжкових серій. Видання публікує Список 35-ти знакових видань Незалежності. Докладно:

https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4177214-aki-knizki-ukrainci-obrali-znakovimi-uik-ogolosiv-rezultati-citackogo-golosuvanna.html

https://nv.ua/ukr/books/nayznakovishi-knigi-nezalezhnosti-ukrajini-rezultati-vseukrajinskogo-golosuvannya-50652620.html

https://focus.ua/uk/culture/772161-ukrajinci-obrali-nayznakovishu-knizhku-nezalezhnosti-rezultati-opituvannya-v-diji

https://interfax.com.ua/news/culture/1224646.html

Фокус. –2026. – 22 жовт. За вірші про війну: поетка Галина Крук отримала захочувальний приз премії Горста Бінека за 2026. – Калінін А.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Галина Крук стала лавреаткою німецької поетичної премії Горста Бінека. – Інф.

Українська поетка і перекладачка Галина Крук отримала в Німеччині заохочувальну нагороду премії ім. Горста Бінека. У мотиваційній частині свого рішення Баварська академія мистецтв відзначила високу майстерність текстів, «народжених посеред війни». Про це пише німецьке видання BuchMarkt та на сайті Академії. Також члени журі звернули увагу на образність та лейтмотиви текстів Галини Крук. Галина Крук отримала премію Горста Бінека за збірку поезій «Crashkurs in Molotowcocktails: Gedichte» («Прискорений курс із коктейлів Молотова: вірші»). Переможницею цьогорічної премії стала албанська поетка Лулєта Ллешанаку. Нагороду вручать 2 грудня в Баварській академії мистецтв у Мюнхені. Докладно:

https://focus.ua/uk/culture/772185-za-virshi-pro-viynu-poetka-galina-kruk-otrimala-zahochuvalniy-priz-premiji-gorsta-bineka-2026

https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4177181-galina-kruk-stala-lavreatkou-nimeckoi-poeticnoi-premii-gorsta-bineka.html

Український тиждень. – 2026. – 22 жовт. Путівник мілітарними традиціями: як гартується нова українська військова культура. – Петренко-Цеунова О.

«Нова українська мілітарна культура, що гартується вже понад дванадцять років сучасної російсько-української війни, переосмислює власне минуле й творить нові звичаї... Показово, що сьогоднішнє формування військового ритуалу, постання фольклору та символіки відбуваються не згори за директивою, а безпосередньо в підрозділах – через спільний досвід, ініціації, побут і плекання культури пам'яті. Систематизувати й зафіксувати ці живі тенденції взялися проєкти Zagoriy Foundation – мілітарний «Гальт» і фольклорні «Витоки», які випустили цифрове видання «Путівник мілітарними традиціями». До роботи над цим проєктом залучили істориків, етнографів, антропологів, культурних аналітиків та безпосередньо військовослужбовців. Видання простежує еволюцію українського воїнства від давньої Русі до сьогодення… Путівник не лише документує вже наявні звичаї – давні, відроджені чи щойно зароджені в окопах, – а й розкриває сам механізм їхнього виникнення… Структура видання побудована тематично та хронологічно… Творці видання закликають і надалі фіксувати й збирати фрагменти української мілітарної культури…». Докладно:

https://tyzhden.ua/putivnyk-militarnymy-tradytsiiamy-iak-hartuietsia-nova-ukrainska-vijskova-kultura/

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. На Хмельниччині через обміління річок показався фундамент давньої церкви. – Інф.

На Хмельниччині через падіння рівня води у річках став видимим кам'яний фундамент давньої церкви святого Івана Богослова в колишньому селі Кривчани, яке було затоплене під час будівництва Дністровської ГЕС. Про це повідомляється на Фейсбук-сторінці «Грушка – село-ворота до подільських міст». Зазначається, що на цьому місці кілька століть поспіль стояв храм, який із часом змінювався та перебудовувався. Остання церква була дерев'яною та хрещатою у плані. У клірових відомостях вона в приписному до Лисківців селі Кривчани згадується з 1725 року. Докладно:

https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4177028-na-hmelniccini-cerez-obmilinna-ricok-pokazavsa-fundament-davnoi-cerkvi.html

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Асоціація українців у Фінляндії долучилася до книжкового ярмарку в Гельсінкі. – Інф.

Асоціація українців у Фінляндії організувала зустрічі з українськими письменниками та перекладачами в межах Гельсінського книжкового ярмарку, який триває з 22 до 25 жовтня. У програмі – презентації книжок українських авторів, виданих англійською та фінською мовами, а також розмова про переклад фінської літератури українською. Письменники Вікторія та Павло Матюші представлять 23 жовтня англомовне видання своєї книжки «Letters of Love and War» («Листи кохання та війни»), розмову модеруватиме український музикант, який живе у Фінляндії, Лукас Стасевський. Наступного дня відбудеться онлайн-зустріч з письменником Ілларіоном Павлюком, співрозмовником автора буде фінський дослідник війни Ілмарі Кяйхкьо. Про переклад фінської літератури українською розповість перекладач Юрко Зуб. На цьому ж стенді відвідувачі зможуть придбати українські книжки та сувеніри. Докладно:

https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4177131-asociacia-ukrainciv-u-finlandii-dolucilasa-do-knizkovogo-armarku-v-gelsinki.html

Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. У Каліфорнії провели фестиваль української культури на підтримку захисників України. – Інф.

В американському місті Саратоґа, штат Каліфорнія, відбувся фестиваль «Дух свободи» (Spirit of Freedom), присвячений Дню захисників і захисниць України та збереженню української культурної спадщини. Фестиваль провели в церкві Immanuel Lutheran Church of Saratoga. Його центральною темою став зв’язок між культурою та боротьбою за свободу. У межах історичної програми представили автентичний український одяг із приватних колекцій, виставку «Батьківська хата» про традиційне українське житло та експозицію про історію українського війська на основі матеріалів УІНП. Також відвідувачам показали фільм «Як ти там?» про українських військовослужбовиць. Захід об’єднав українську громаду Північної Каліфорнії та американських гостей, які мали змогу ближче познайомитися з культурою України. Докладно:

https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4177054-u-kalifornii-proveli-festival-ukrainskoi-kulturi-na-pidtrimku-zahisnikiv-ukraini.html

Фокус. –2026. – 22 жовт. «Місяць української спадщини»: в Канаді офіційно запровадять нове свято у вересні. – Калінін А.; Укрінформ. – 2026. – 22 жовт. Вересень стане Місяцем української спадщини в Канаді. – Інф.

Парламент Канади після фінального розгляду ухвалив законопроєкт сенатора Стенлі Кучера (Bill S-210) про визнання вересня Місяцем української спадщини у країні. Про це повідомив у Фейсбуці Конгрес українців Канади – Відділ Оттава. Законопроєкт передбачає, що вересень щороку буде відзначатися у Канаді як Ukrainian Heritage Month. Для набуття законом чинності залишається Royal Assent, тобто королівська санкція, зазначила журналістка та представниця української громади в Канаді Юліанна Волошина. У тексті законопроєкту наголошується, що українці Канади зробили і

продовжують робити значний внесок у соціальне, економічне, політичне та культурне життя країни, зокрема у мистецтво, мову, традиції й фольклор. Місяць української спадщини має стати можливістю відзначати цю спадщину. Докладно:

https://focus.ua/uk/culture/772178-misyac-ukrajinskoji-spadshchini-v-kanadi-oficiyno-zaprovadyat-nove-svyato-u-veresni-foto

https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4176965-veresen-stane-misacem-ukrainskoi-spadsini-v-kanadi.html

Випуск підготувала Рудіч О. А,
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm