

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

23.04.2026

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Делегати ПАРЄ закликали не допускати Росію до Венеційської бієнале. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Україна очікує, що Італія не видаватиме візи російським учасникам Венеційської бієнале, – Сибіга. – Інф; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Україна закликає Італію не видавати візи учасникам Венеційської бієнале з Росії – Сибіга. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Київ привітав рішення ЮНЕСКО про відзначення 40-х роковин Чорнобильської катастрофи. – Інф.](#)

[NV. – 2026. – 22 квіт. До свого 70-річчя. Наталія Сумська отримала орден княгині Ольги. – Інф.; Україна молода. – 2026. – 22 квіт. Наталії Сумській – 70: українську акторку театру і кіно нагороджено орденом княгині Ольги. – Здоровило Т.; Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 22 квіт. Наталія Сумська нагороджена Орденом княгині Ольги: відзнаки та творчий шлях видатної артистки. – Вауліна Ф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Зеленський нагородив Наталію Сумську орденом княгині Ольги III ступеня. – Інф. та ін.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Президент призначив гранти 14 молодим письменникам та діячам мистецтв. – Інф.](#)

Вшанування пам'яті

[NV. – 2026. – 22 квіт. Зеленський анонсував початок створення Пантеону видатних українців. – Інф.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Український тиждень. – 2026. – 22 квіт. Мінкульт: Понад 70% українців споживають російськомовний контент, майже чверть із них – щодня. – Нестелєєв М.; NV. – 2026. – 22 квіт. 71% українців досі споживають російськомовний контент – дослідження Міністерства культури. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Держкомтелерадіо припинено діяльність 6 онлайн-крамниць за розповсюдження книг держави-агресора. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. В Україні заблокували ще шість онлайн-книгарень, які продавали російські видання. – Інф.](#)

Музика

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. MONATIK записав пісню з військовими](#)

80-ї бригади після поїздки на фронт – «Культурні сили». – Інф.

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2026. – 23 квіт. У тернопільському музеї презентували виставку художника Михайла Кузіва. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. У Празі відкрили виставку українського митця Котика «Коли небо мовчить» – посольство. – Інф.

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2026. – 22 квіт. Кіностудія Довженка увійшла до списку Скарбів європейської культури. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Європейська кіноакадемія додала 10 нових «Скарбів європейської кінокультури», серед них – кіностудія Довженка. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Кіностудія імені Довженка ввійшла до переліку «Скарбів європейської кінокультури». – Інф.

NV. – 2026. – 22 квіт. Василь Малюк, Юрій Ігнат і Віталій Кличко. У Києві відбулась прем'єра екшн-трилера «Кілхаус» про спецоперацію ГУР, СБУ та Третьої штурмової. – Інф.4 Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Допрем'єрний показ тактичного екшену KILLHOUSE за участі бійців ГУР, СБУ та 3-ї ОШБр відбувся у Києві. – Левкун О.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Відбувся допрем'єрний показ українського тактичного екшена «Killhouse». – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Фільм «Мавка. Справжній міф» вийде на Netflix. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 23 квіт. Документальна стрічка «Гра на перехоплення» стала доступною на MEGOGO. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 23 квіт. У київському госпіталі відкрили кінопростір «Дивись українське!». – Інф.

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Швеція надає Україні \$1,3 млн через ЮНЕСКО на збереження культурної спадщини – Сибіга. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Швеція надасть Україні через ЮНЕСКО \$1,3 мільйона на захист культурної спадщини. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. У Полтаві презентували збірку наукових праць про археологічні дослідження Більського городища. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. У Лондоні відбудеться прем'єра стрічки «Братська четвірка» про загиблих розвідників ГУР. – Інф.

Міжнародне співробітництво, культурна дипломатія

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. У Варшаві презентували книгу «Спільні місця пам'яті України і Польщі. Офіційна і культурна дипломатія». – Інф.

Загальні питання

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Делегати ПАРЄ закликали не допускати Росію до Венеційської бієнале. – Інф.

Група делегатів Парламентської асамблеї Ради Європи виступила проти дозволу Росії знову відкрити свій національний павільйон на 61-й Венеційській бієнале у 2026 році. Про це повідомила член української делегації Євгенія Кравчук у Фейсбуці. За її словами, у спільній заяві, яка зібрала 71 підпис, делегати ПАРЄ наголосили, що вважають таке рішення несумісним із цінностями, на яких заснована Рада Європи. Автор тексту заяви румунський делегат Юліан Булай наголошує, що виправдовувати таке рішення захистом мистецької свободи є неприйнятним. Підписанти зазначають, що ПАРЄ має «чіткий моральний авторитет» заявити, що це рішення суперечить демократичним цінностям, яких зобов'язані дотримуватися міжнародні культурні інституції. Делегати ПАРЄ закликали організатора Венеційської бієнале переглянути своє рішення. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115469-delegati-pare-zaklikali-ne-dopuskati-rosiu-do-venecijskoi-bienale.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Україна очікує, що Італія не видаватиме візи російським учасникам Венеційської бієнале, – Сибіга. – Інф; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Україна закликає Італію не видавати візи учасникам Венеційської бієнале з Росії – Сибіга. – Інф.

Україна ставить питання, щоб Італія як приймаюча сторона не видавала візи російським учасникам Венеційської бієнале – 2026, заявив міністр закордонних справ України Андрій Сибіга на зустрічі з журналістами. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161246.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115217-ukraina-zaklikae-italiu-ne-vidavati-vizi-ucasnikam-venecijskoi-bienale-z-rosii-sibiga.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Київ привітав рішення ЮНЕСКО про відзначення 40-х роковин Чорнобильської катастрофи. – Інф.

Виконавча рада ЮНЕСКО 22 квітня ухвалила ініційоване Україною рішення «40 років Чорнобильської катастрофи: вшанування та винесені уроки». МЗС України привітало це рішення, зазначивши, що воно надсилає важливий сигнал єдності держав – членів організації. МЗС України продовжує працювати над просуванням Чорнобильського досьє у розвиток резолюції Генеральної Асамблеї ООН 80/111 від 10 грудня 2025 року, підтверджуючи важливість збереження пріоритетної уваги до наслідків Чорнобильської трагедії на глобальному рівні. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1161472.html>

NV. – 2026. – 22 квіт. До свого 70-річчя. Наталія Сумська отримала орден княгині Ольги. – Інф.; Україна молода. – 2026. – 22 квіт. Наталії Сумській

– 70: українську акторку театру і кіно нагороджено орденом княгині Ольги. – Здоровило Т.; Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 22 квіт. Наталія Сумська нагороджена Орденом княгині Ольги: відзнаки та творчий шлях видатної артистки. – Вауліна Ф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Зеленський нагородив Наталію Сумську орденом княгині Ольги III ступеня. – Інф. та ін.

21 квітня акторку театру і кіно Наталію Сумську нагородили орденом княгині Ольги до її 70-річчя. Про це йдеться на сайті Офісу Президента. Наталія Сумська отримала орден за «значний особистий внесок у розвиток української культури та театрального мистецтва, багаторічну плідну творчу діяльність». Акторка грає у Національному академічному драматичному театрі ім. Івана Франка вже 49 років – з 1977 року. На сцені вона зіграла близько 30 ролей. Серед її найпопулярніших вистав – «Кайдашева сім'я» (режисер Петро Ільченко), «Пер Гюнт» (режисер Іван Уривський), «Візит» за п'єсою Фрідріха Дюрренматта (режисер Давид Петросян). Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/nataliya-sumska-otrimala-orden-knyagini-olgi-70-richchya-ta-vnesok-u-kulturu-50602279.html>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/193972/>

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/natalija-sumska-nahorodzhena-ordenom-knjahini-olhi-vidznaki-ta-tvorchij-shljakh-vidatnoji-artistki.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161276.html>

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Президент призначив гранти 14 молодим письменникам та діячам мистецтв. – Інф.

Президент Володимир Зеленський призначив гранти 14-ти молодим діячам у галузі театрального, музичного, образотворчого мистецтва, а також молодим письменникам і майстрам народного мистецтва. Відповідне Розпорядження №34/2026-рп від 22 квітня оприлюднено на сайті глави держави. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115502-prezident-priznaciv-granti-14-molodim-pismennikam-ta-diacam-mistectv.html>

Вшанування пам'яті

NV. – 2026. – 22 квіт. Зеленський анонсував початок створення Пантеону видатних українців. – Інф.

Президент України Володимир Зеленський заявив про початок роботи зі створення Пантеону видатних українців. Про це він зазначив 22 квітня після наради щодо стратегічних питань української політики пам'яті та вшанування національних героїв. За словами Президента, робота над створенням Пантеону потребує залучення державних інституцій, суспільства та дипломатичних контактів з партнерами України. «Ідеться передусім про повернення в Україну історичних діячів – тих фігур, які мають фундаментальне значення для формування української національної свідомості та для нашого державотворення», – наголосив Володимир Зеленський. Окрім цього, як зазначив Президент, ідеться про політику героїв, меморіалізацію різних етапів

історії України та повноцінне повернення української історичної пам'яті. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/politics/zelenskiy-rozpoviv-pro-robotu-nad-memorializaciyeyu-ukrajinskoji-istoriji-ta-politikoyu-gerojiv-50602360.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Український тиждень. – 2026. – 22 квіт. Мінкульт: Понад 70% українців споживають російськомовний контент, майже чверть із них – щодня. – Нестелєєв М.; NV. – 2026. – 22 квіт. 71% українців досі споживають російськомовний контент – дослідження Міністерства культури. – Інф.

Понад дві третини громадян України й надалі споживають контент російською мовою. Про це сказала віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури України Тетяна Бережна у Києві під час презентації результатів дослідження, яке компанія Gradus провела на замовлення Міністерства культури України за підтримки благодійного фонду «МХП – Громаді». Після аналізу того, як саме українці споживають контент, з'ясувалося, що навіть на п'ятому році повномасштабної війни 71% населення регулярно звертається до російськомовного контенту. Одним із важливих висновків дослідження стало розуміння причин такого споживання. Зокрема, йдеться не про ідеологічні переконання чи свідому підтримку певних поглядів. Основною причиною є звичка, а також те, що російськомовний контент залишається широко доступним і його обсяг є значним. Докладно:

<https://tyzhden.ua/minkult-ponad-70-ukraintsiv-spozhyvaiut-rosijskomovnyi-kontent-majzhe-chvert-iz-nykh-shchodnia/>

<https://nv.ua/ukr/kultura/ukrajinci-prodovzhuyut-spozhyvati-rosiyskomovniy-kontent-doslidzhennya-minkultu-50602256.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Держкомтелерадіо припинено діяльність 6 онлайн-крамниць за розповсюдження книг держави-агресора. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. В Україні заблокували ще шість онлайн-книгарень, які продавали російські видання. – Інф.

Державний комітет телебачення та радіомовлення України спільно з СБУ припинили протиправну діяльність низки інтернет-магазинів. Зокрема, інтернет-магазини Storinkabook, IQbook, Po4itayka, Po4itaemka, Knigomania та Knygomania здійснювали протиправну діяльність з реалізації видавничої продукції держави-агресора, зокрема пропонували до продажу літературу російських підсанкційних видавництв «Ексмо», «АСТ», «Центрполиграф» та «Питер». В їх асортименті зафіксовано видання, випущені видавництвами держави-агресора після початку повномасштабного вторгнення та, ймовірно, незаконно доставлені на територію України. Перевірка також встановила, що власники сайтів порушили Закон України «Про електронну комерцію», приховавши інформацію про свій правовий статус та місцезнаходження. Національний центр оперативного-технічного управління електронними комунікаційними мережами України за результатами спільної роботи

Держкомтелерадіо та СБУ ухвалив рішення про обмеження доступу до вказаних ресурсів. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161360.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115354-v-ukraini-zablokuvali-se-sist-onlajnknigaren-aki-prodavali-rosijski-vidanna.html>

Музика

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. MONATIK записав пісню з військовими 80-ї бригади після поїздки на фронт – «Культурні сили». – Інф.

Платформа «Культурні сили» презентувала десятий епізод проекту «Фронтowa студія» за участю артиста MONATIK. Епізод створено після кількадечної роботи музиканта в розташуванні 80 окремої десантно-штурмової Галицької бригади на Сумському напрямку. Під час поїздки артист занурився в армійські будні. Досвід перебування разом із військовими став основою для створення треку «С.У.МИ25». MONATIK залучив військовослужбовців до запису композиції. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161310.html>

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2026. – 23 квіт. У тернопільському музеї презентували виставку художника Михайла Кузіва. – Інф.

У Тернопільському обласному художньому музеї відбулося відкриття виставки живопису «Джерела» заслуженого діяча мистецтв України Михайла Кузіва. В експозиції виставки представлено понад 109 картин художника. «Це тематичні композиції, філософські мотиви, архітектурні пейзажі, які звертають нас до того, з чого починається життя...», – зазначила під час відкриття заходу заступниця директора художнього музею Ольга Ваврик. Виставка картин художника діятиме до 10 травня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115591-u-ternopilskomu-muzei-prezentuvali-vistavku-hudoznika-mihajla-kuziva.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. У Празі відкрили виставку українського митця Котика «Коли небо мовчить» – посольство. – Інф.

У Галереї міста Праги «Trojský zámek» за організації Посольства України в Чехії відбулася виставка молодого українського художника Артура Котика «Коли небо мовчить». Під час відкриття виставки Надзвичайний і Повноважний Посол України в Чехії Василь Зварич подякував митцю за гідне представлення України у світі, а також висловив вдячність Галереї міста Праги за підтримку та наданий простір для проведення заходу. Виставка «Коли небо мовчить» демонструє мистецьку рефлексію автора на події війни та є частиною культурної дипломатії України за кордоном. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161316.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2026. – 22 квіт. Кіностудія Довженка увійшла до списку Скарбів

європейської культури. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Європейська кіноакадемія додала 10 нових «Скарбів європейської кінокультури», серед них – кіностудія Довженка. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Кіностудія імені Довженка ввійшла до переліку «Скарбів європейської кінокультури». – Інф.

У 2026 році одразу десять європейських місць, пов'язаних із кіно, додали до списку Скарбів європейської культури, який визначає Європейська кіноакадемія. До цього річної десятки потрапила й Національна кіностудія художніх фільмів ім. Олександра Довженка у Києві. «Названа на честь Олександра Довженка, Київська кіностудія була заснована в 1927 році, що робить її однією з найстаріших і найвідоміших кіностудій в Україні. За час свого існування вона створила понад 1000 фільмів, серед яких шедеври світового кінематографа, що відіграли ключову роль у становленні українського кіно як самостійного виду мистецтва», – йдеться в описі кіностудії на сайті кіноакадемії. Загалом у списку вже 70 скарбів. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/kinostudiya-imeni-dovzhenka-skarb-yeuropejskoji-kulturi-2026-roku-50602316.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161547.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115294-kinostudia-imeni-dovzhenka-vvijsla-do-pereliku-skarbiv-evropejskoi-kinokulturi.html>

NV. – 2026. – 22 квіт. Василь Малюк, Юрій Ігнат і Віталій Кличко. У Києві відбулась прем'єра екшн-трилера «Кілхаус» про спецоперацію ГУР, СБУ та Третьої штурмової. – Інф.4 Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Допрем'єрний показ тактичного екшену KILLHOUSE за участі бійців ГУР, СБУ та 3-ї ОШБр відбувся у Києві. – Левкун О.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Відбувся допрем'єрний показ українського тактичного екшена «Killhouse». – Інф.

21 квітня у Києві відбувся допрем'єрний показ стрічки «KILLHOUSE», створеної за участі військовослужбовців Головного управління розвідки, Третьої окремої штурмової бригади та Центру спеціальних операцій СБУ «Альфа». Фільм «KILLHOUSE», який виходить у прокат 23 квітня, претендує на статус першого у світі художнього кіно зі зйомками на FPV-дронах. Бюджет стрічки сягнув 1,1 млн дол., без жодного долара державної підтримки. Творці позиціонують «KILLHOUSE» як тактичний екшен нового типу, що поєднує художню драматургію з реальним бойовим досвідом українських підрозділів. Виробництво стрічки тривало 62 дні у період із травня по грудень 2025 року та охопило понад 40 локацій. До створення фільму долучилися понад 80 членів знімальної групи, більш як 70 акторів і близько 200 військовослужбовців. Наразі команда веде переговори з міжнародними дистриб'юторами та розглядає можливість виходу стрічки у кінотеатральному прокаті і на стримінгових платформах, зокрема Netflix. Також не унеможливають створення розширеної серіальної версії фільму. Очікується, що після старту прокату, який відбудеться вже 23 квітня в Україні, стрічку буде представлено і на міжнародному ринку. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/killhaus-2026-vasil-malyuk-vitaliy-klichko-yuriy-ignat-na-prem-yeri-ukrajinskogo-ekshnu-foto-50602272.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1161494.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115367-vidbuvsya-dopremernij-pokaz-ukrainskogo-takticnogo-eksena-killhouse.html>

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Фільм «Мавка. Справжній міф» вийде на Netflix. – Інф.

Романтичне фентезі «Мавка. Справжній міф» режисерки Каті Царик з 29 квітня стане доступним на платформі Netflix, повідомило Держкіно у Фейсбуці. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115332-film-mavka-spravznij-mif-vijde-na-netflix.html>

Укрінформ. – 2026. – 23 квіт. Документальна стрічка «Гра на перехоплення» стала доступною на MEGOGO. – Інф.

Документальний фільм «Гра на перехоплення» режисера Володимира Мули стала доступною до онлайн-перегляду на стрімінговій платформі MEGOGO, повідомило у Фейсбуці Державне агентство з питань кіно. Стрічку створила компанія «ТелеПростір Студіо» за підтримки Держкіно. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115541-dokumentalna-stricka-gra-na-perehoplenna-stala-dostupnou-na-megogo.html>

Укрінформ. – 2026. – 23 квіт. У київському госпіталі відкрили кінопростір «Дивись українське!». – Інф.

У київському госпіталі, де лікуються і відновлюються поранені, асоціація «Дивись українське!» відкрила 11-й кінопростір, повідомляє Державне агентство з питань кіно. Ініціатива асоціації «Дивись українське!» зі створення кінопросторів у медичних закладах і реабілітаційних центрах виникла як відповідь на наслідки повномасштабної війни. Концепцію ініціативи сформував голова правління асоціації, кінопродюсер Андрій Різолі. Повноцінно технічно обладнані сучасні кінопростори, створені «під ключ», передають у користування лікарням безоплатно. Меценати купують обладнання, а фахівці асоціації здійснюють інсталяцію, технічне налаштування та навчають персонал медичних закладів працювати з обладнанням. Новий кінопростір став четвертим у системі медзакладів МВС України. За час реалізації ініціативи кінопростори відкрились у сімох областях України. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4115629-u-kiivskomu-gospitali-vidkrili-kinoprostir-divis-ukrainske.html>

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 22 квіт. Швеція надає Україні \$1,3 млн через ЮНЕСКО на збереження культурної спадщини – Сибіга. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. Швеція надасть Україні через ЮНЕСКО \$1,3

мільйона на захист культурної спадщини. – Інф.

Україна отримає 1,3 млн дол. США від Швеції через ЮНЕСКО у 2026–2027 роках для реалізації проєктів зі збереження культурної спадщини, зокрема в Національному заповіднику «Хортиця», та зміцнення інституційної спроможності, повідомив міністр закордонних справ України Андрій Сибіга. За його словами, Швеція надає цю підтримку для захисту об'єктів культурної спадщини України, яким загрожує війна. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1161533.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115453-svecia-nadast-ukraini-cerez-unesko-13-milijona-na-zahist-kulturnoi-spadsini.html>

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. У Полтаві презентували збірку наукових праць про археологічні дослідження Більського городища. – Інф.

У Полтаві презентували збірку наукових праць «Археологічні дослідження Більського городища – 2024», повідомив Ігор Корост – директор Історико-культурного заповідника «Більськ». За словами науковця, видання містить 18 статей і публікацій, зокрема про розвідки та розкопки на теренах Більського городища і його округи. Окрему увагу дослідники приділяють роботам на Глинському археологічному комплексі, а також пам'яткам лівого берега річки Ворскла в межах Котелевської селищної ради Полтавської області. Матеріали висвітлюють й результати інноваційних досліджень (LIDAR-зйомки) та аналізують артефакти з теренів давнього Гелону й прилеглих територій. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4115465-u-poltavi-prezentuvali-zbirku-naukovih-prac-pro-arheologicni-doslidzenna-bilskogo-gorodisa.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. У Лондоні відбудеться прем'єра стрічки «Братська четвірка» про загиблих розвідників ГУР. – Інф.

В Українському культурному центрі в Лондоні 24 квітня організують спеціальний благодійний показ документального фільму «Братська четвірка» (режисер Богдан Пиленко), присвячений пам'яті чотирьох бійців спецпідрозділу ГУР МО, які посмертно удостоєні звання Героїв України. Про це повідомило у Фейсбуці Лондонське відділення Союзу українців у Великій Британії (AUGB London). Показ фільму (українською мовою з англійськими субтитрами) має благодійну мету. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4115435-u-londoni-vidbudetsa-premera-stricki-bratska-cetvirka-pro-zagiblih-rozvidnikiv-gur.html>

Міжнародне співробітництво, культурна дипломатія

Укрінформ. – 2026. – 22 квіт. У Варшаві презентували книгу «Спільні місця пам'яті України і Польщі. Офіційна і культурна дипломатія». – Інф.

У Варшаві відбулася презентація польського видання книги авторки-упорядниці, професорки Ірини Матяш «Спільні місця пам'яті України і Польщі. Офіційна і культурна дипломатія». Участь у події взяли посол України в

Польщі Василь Боднар разом із генконсулом України в Гданську Світланою Кривою. У презентованій книзі системно представлено постаті історичних діячів та знакові місця, пов'язані зі спільною українсько-польською історичною пам'яттю. Видання висвітлює як офіційні, так і культурні аспекти дипломатії пам'яті, охоплюючи об'єкти та події на території обох держав. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4115245-u-varsavi-prezentovali-knigu-spilni-misca-pamati-ukraini-i-polsi-oficijna-i-kulturna-diplomatia.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm