

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

20.08.2026

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. Рада вдосконалила державне управління у сфері культури та культурної спадщини. – Інф.](#)

Проект «Тисячovesна»

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. У «Тисячovesні – 2026» в сучасній музиці перемогли проекти для Ziferblat, Carpetman, Артема Пивоварова, Марини Круть і Victoria Niro. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. У «Тисячovesні – 2026» в перформативному мистецтві перемогло 20 проектів театрів Франка, Заньковецької, Лисенка, Лесі Українки і низка фестивалів. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 20 серп. Проекти візуального мистецтва від Кіностудії Довженка, Гогольфеста, Ukraïner, NAMU та Одеської кіностудії перемогли у «Тисячovesні – 2026». – Інф.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. Мінкультури внесло фронтмена російського гурту «The Hatters» до переліку осіб, що загрожують нацбезпеці. – Інф.](#)

Фестивалі, конкурси

[NV. – 2026. – 19 серп. Повернення «Фабрики зірок»: KADNAY, Вадим Олійник та Брати Борисенки виступлять на фестивалі «Покоління». – Інф.](#)

Театр

[Укрінформ. – 2026. – 19 серп. У Харкові відбудеться Національний фестиваль «Схід Опера Фест – 2026». – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2026. – 19 серп. Мистецтво на межі світла й фарб: у Києві відкрилася виставка Тараса Гончаренка та Сергія Герасименка. – Асадчева Т.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[NV. – 2026. – 19 серп. На Одеському кінофестивалі покажуть документальний фільм «Рятуй» про тварин із прифронтових територій. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 19 серп. В Україні знімуть фільм про «Тьотю Суп», яка в](#)

[2022 році готувала їжу на «Азовсталі». – Інф.](#)

[Віледж Україна. – 2026. – 19 серп. Фільм Дантеса спродюсують Володимир та Анна Яценки, які працювали над «Ти – космос». – Джанов Д.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 19 серп. Briarcliff придбала права на прокат фільму «Попіл і олівці» про війну в Україні – ЗМІ. – Інф.](#)

[Віледж Україна. – 2026. – 19 серп. Шон Пенн продюсує документалку про українську молодь на війні. Її покажуть на кінофестивалі в Торонто. – Гуржий В.](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

[Український тиждень. – 2026. – 18 серп. Виставка «Справжній степ»: почути те, що неможливо побачити. – Богомаз О.](#)

Література

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 20 серп. На повне відновлення видавництва «Ранок» треба мінімум 3-5 років, в компанії тимчасово обмежили зарплати – гендиректор. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2026. – 19 серп. Марш, гігантський прапор і концерт: у Вашингтоні відзначають День Незалежності України. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 19 серп. В Ірландії стартувала серія культурних заходів до 35-річчя Незалежності України. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 19 серп. Асоціація AFUCA готує 42-гу фуру допомоги Україні та ходу громади в Німечці. – Інф.](#)

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. Рада вдосконалила державне управління у сфері культури та культурної спадщини. – Інф.

Верховна Рада України має намір вдосконалити процедури державного управління у сфері культури та культурної спадщини. За відповідний законопроект №14391 у першому читанні проголосували 258 народних депутатів під час пленарного засідання Верховної Ради 19 серпня. Законопроект пропонує повернути конкурсні процедури призначення керівників закладів культури державної та комунальної форми власності, одночасно встановивши особливості призначення керівників державних і комунальних закладів культури у населених пунктах, віднесених до переліку територій, на яких ведуться (велися) бойові дії або тимчасово окупованих РФ. Документ також передбачає змогу вивезення культурних цінностей за межі території України для тимчасового зберігання з метою евакуації. При цьому залишаються чинними процедури оформлення свідоцтва на право вивезення культурних цінностей, а також обов'язковість переміщення культурних цінностей державної частини Музейного фонду України виключно на підставі рішення Міністерства культури як центрального органу виконавчої влади. Запропоновані зміни передбачають ведення обліку Музейного фонду України в електронній формі, оновлення процедури ведення переліку музеїв, функціонування депозитаріїв музейних предметів, а також встановлення вимог до осіб, які мають право проводити консервацію і реставрацію музейних предметів державної частини Музейного фонду. Крім того, законопроект пропонує поширити програму «єКнига» на батьків новонароджених. Законопроект передбачає зміни, зокрема, до законів «Про культуру», «Про охорону культурної спадщини», «Про охорону археологічної спадщини», «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей», «Про свободу совісті та релігійні організації» та ін. Джерело:

<https://interfax.com.ua/news/general/1194420.html>

Проект «Тисячovesна»

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. У «Тисячovesні – 2026» в сучасній музиці перемогли проекти для Ziferblat, Carpetman, Артема Пивоварова, Марини Круть і Victoria Niro. – Інф.

За результатами фінального пітчінгу, який відбувся 12–16 серпня у категорії «Сучасна музика», перемогло 144 проекти, які отримають державне фінансування. Зокрема, серед конкурсантів-переможців можна побачити ТОВ «ГНС Компані» (GNS music company), яка подалася з проектами створення альбому і кліпів для гурту Ziferblat і дебютного ЕП для молодого виконавця Nicholas Mats; продюсер Іван Клименко з проектом створення симфонічного альбому народної музики у виконанні артистки Марини Круть; сама Марина Круть з проектом відеокліпу «Котику сіренький». Також серед переможців ТОВ «Клекіт рекордс» (Kickit Records) з проектом «Україна звучить: сучасна музика нового покоління»; ТОВ «ЕНКО ЛТД» (музичний лейбл Enko), яке планує створення оркестрової версії треків виконавця Carpetman – «Carpetman

Orchestra Performance». Державне фінансування отримає Артем Пивоваров з проектом «ORCHESTRA ALBUM». Переміг й проект музиканта, лідера гурту «The ВЙО» Мирослава Кувалдіна щодо запису музичного альбому «Коли я повернусь з війни». Крім того, серед переможців проекти із запису альбомів, синглів і відеоробіт для таких гуртів і виконавців: Крамдада, Побутовий реп, Дехто інший, NAVKA, МОБА, Фіолет, ОлІвС, ДІЛЯ і хор АКІМ. Також серед проектів-переможців: «Фестиваль «Всесвіт Лисенка»; академічний музичний фестиваль «Хвиля»; фестиваль-конкурс Dity Help Music; Всеукраїнський конкурс молодих неформальних музичних проектів Коза М'юзік Батл 2027; культурно-мистецький проєкт «Next Stage», Національний фестиваль Electro acoustic fest «МОДНІ.pro»; освітня програма та музичний фестиваль СМІК, Всеукраїнський фестиваль електроакустичної музики SONIC FUTURES та ін. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1194366.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. У «Тисячовесні – 2026» в перформативному мистецтві перемогло 20 проєктів театрів Франка, Заньковецької, Лисенка, Лесі Українки і низка фестивалів. – Інф.

За результатами фінального пітчінгу, який відбувся 12–16 серпня у категорії «Перформативне мистецтво», перемогло 133 проєкти, які отримають державне фінансування. Зокрема, перемогу отримало три проєкти Національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка: вистава «Держава» (режисер-постановник Давид Петросян); вистава «Перехресні стежки» (режисер-постановник Іван Уривський); міжнародний фестиваль перформативного мистецтва HUMERAFEST. Національний театр ім. Марії Заньковецької за фінансової підтримки президентської ініціативи буде реалізовувати такі п'ять проєктів: «Квітка», «Мазох та його історії», «Коротка проза, довга дія, або Театр ідентичності», «Спитайте Мієчку», «Хартія», а також низку проєктів у співпраці з іншими переможцями. Харківський національний академічний театр опери та балету ім. Миколи Лисенка отримає фінансування на шість проєктів: опери «Алкід» та «Король Данило», виставу-реквієм «Голос і попіл. Псалом незнищеного слова», балети «Ельфа Лелія» та «Karinska», а також хореографічний проєкт «11:11». Також шість проєктів Національного академічного драматичного театру ім. Лесі Українки отримали підтримку «Тисячовесни»: «Бабуся вмирати не любила» (режисер Юрій Радіонов), «Блакитна троянда» (режисерка Олександра Кравченко), «За парканом» (режисер Кирило Кашліков), «Бридські явища» (режисерка Олена Щурська), «Перехресні стежки» (режисер Максим Голенко) і «Вампірський бал на Перкалабі» (режисерка Вероніка Літкевич). Крім того, серед переможців: «Всеукраїнський відкритий фестиваль театрального мистецтва для дітей та молоді «Метафора FEST», «Гогольфест_Бо є сенс», «Фестиваль «Маланка» від етногурту «Легіт», «Хореографічний фестиваль МЗ», «Gogolfest Pokrova: TimeCode», «XVIII Міжнародний фестиваль оперного мистецтва імені Соломії Крушельницької «Zhovkva Opera Fest 2027», Міжнародний театральний

фестиваль «Золотий лев – 2027», Фестиваль «ХИМЕРА ФЕСТ, Фестиваль театру для підлітків «Безпечний простір» та ін. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1194297.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 20 серп. Проекти візуального мистецтва від Кіностудії Довженка, Гогольфеста, Ukraïner, NAMU та Одеської кіностудії перемогли у «Тисячovesні – 2026». – Інф.

За результатами фінального пітчінгу, який відбувся 12–16 серпня у категорії «Візуальне мистецтво» перемогло 77 проєктів, які отримають державне фінансування. Зокрема, ДП «Національна кіностудія художніх фільмів ім. Олександра Довженка» реалізує проєкт «Легенди українського кіно: Ілленко, Миколайчук, Ступка»; ГС «Центр цифрової історії» переміг з проєктом «Монументальна мозаїка України: культурний маршрут Рівненщини»; ГО «Фестиваль сучасного мистецтва «Гогольфест» отримає держфінансування на проєкт «Посадка. Дерево Пам'яті»; ГО «Українер» перемогло з проєктом «Ukraïner – повернення до себе» та ін. Також серед проєктів-переможців: МСУМК Art Festival «Мистецтво взаємодії», Київська бієнале 2027 «Спільна земля / Common Ground», інтерактивна open-air експозиція «Запоріжжя: Історичний лабіринт», «NAMU VR: Відновлена постійна експозиція», «Музей до музею. Публічна апробація UMCA Вінниця. Виробництво», «Мозаїчне панно в Ясінях». Перемогли й проєкти Національного музею у Львові ім. Андрея Шептицького, ПрАТ «Одеська кіностудія», Національного музею історії України у Другій світовій війні, Національного художнього музею і КУ «Одеський національний художній музей». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1194572.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 19 серп. Мінкультури внесло фронтмена російського гурту «The Hatters» до переліку осіб, що загрожують нацбезпеці. – Інф.

Міністерство культури України внесло фронтмена російського гурту «The Hatters» Юрія Музиченка до переліку осіб, які створюють загрозу національній безпеці. Зазначається, що він бере участь в антиукраїнських пропагандистських заходах держави-агресора, організованих представниками окупаційної адміністрації на тимчасово окупованій території України. Наразі до переліку занесено 261 особу. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1194351.html>

Фестивалі, конкурси

NV. – 2026. – 19 серп. Повернення «Фабрики зірок»: KADNAY, Вадим Олійник та Брати Борисенки виступлять на фестивалі «Покоління». – Інф.

У Києві на ВДНГ 4–6 вересня пройде фестиваль «Покоління», в межах якого виступлять колишні учасники шоу «Фабрика зірок». Проєкт реалізують спільно зі Sweet.tv, а зірки шоу з'являться на сцені фестивалю 4 вересня, у день,

коли глядачі вперше побачать оновлену «Фабрику зірок». На сцені виступлять KADNAY, Вадим Олійник, Влад Дарвін та Брати Борисенки. Раніше організатори оголосили інших учасників лайнапу фестивалю: 4 вересня виступить німецький репер Nana Darkman; 5 вересня – ТНМК, «Друга Ріка» та Олександр Положинський; 6 вересня – Наталія Могилевська, «СКАЙ» та Міка Ньютон. Також 6 вересня заплановано виступ Дмитра Коляденка. Артист зокрема проведе танцювальний майстер-клас для гостей фестивалю. Цього ж дня відбудеться «Караоке на Майдані» з Ігорем Кондратюком. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/festival-pokolinnya-2026-u-kiyevi-vistupi-ekshasnikiv-fabriki-zirok-ta-zirkoviy-laynap-50633929.html>

Театр

Укрінформ. – 2026. – 19 серп. У Харкові відбудеться Національний фестиваль «Схід Опера Фест – 2026». – Інф.

У Харкові з 22 серпня до 18 вересня пройде Національний фестиваль «Схід Опера Фест – 2026». Упродовж 28-ми фестивальних днів із музичними проєктами виступлять 18 театральних колективів, які представляють 11 українських міст. Подія відбудеться у Харківському національному академічному театрі опери та балету ім. Миколи Лисенка, за підтримки УКФ та міського голови Харкова. До фестивалю долучаться національні театри й колективи з Києва, Полтави, Одеси, Херсона, Івано-Франківська, Дніпра, Львова, Кропивницького, Сум тощо. У програмі – опера, балет, рок-опера, мюзикл, пластична драма, театр ляльок, мультимедійні проєкти, концерти та нова українська симфонічна музика. Глядачам представлять 34 постановки, значна частина яких створена вже під час повномасштабної війни. Головна тема фестивалю – «Простір, що єднає». Вона визначає його основну ідею: об'єднати українські театри, митців і глядачів у Харкові, створити умови для професійного діалогу, творчого обміну та взаємної підтримки. Центральною подією стане симфонічний проєкт «Ода стійкості», який відбудеться 29 серпня – у День пам'яті захисників і захисниць України. Під час фестивалю також відбудуться три мистецькі експозиції, присвячені сучасному українському живопису, театральному плакату та сценографії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4155706-u-harkovi-vidbudetsa-nacionalnij-festival-shid-opera-fest-2026.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 19 серп. Мистецтво на межі світла й фарб: у Києві відкрилася виставка Тараса Гончаренка та Сергія Герасименка. – Асадчева Т.

У малій залі галереї Imagine Point до 12 вересня триває проєкт «На межі кольору», який об'єднав двох самобутніх митців – Тараса Гончаренка та Сергія Герасименка. Докладно про проєкт:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/131378/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2026. – 19 серп. На Одеському кінофестивалі покажуть документальний фільм «Рятуй» про тварин із прифронтових територій. – Інф.

У рамках Одеського міжнародного кінофестивалю покажуть стрічку «Рятуй» італо-американського документаліста Алессіо Ск'яцца про тварин із прифронтових територій. Міжнародна прем'єра фільму відбулась на кінофестивалі Raindance Film у Лондоні. «Рятуй» – це документальний фільм, створений у співпраці американської незалежної продакшн-компанії We Are All Animals та української організації «Кожна Тварина». Упродовж чотирьох років повномасштабного вторгнення тисячі тварин – від домашніх улюбленців до свійських фермерських тварин – залишились у зонах активних бойових дій. Герої стрічки їдуть у прифронтові місця, де під ризиком обстрілів рятують тварин. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/dokumentalniy-film-ryatuy-pokazhut-na-odeskomu-mizhnarodnomu-kinofestivali-pro-shcho-film-treyler-50634068.html>

Укрінформ. – 2026. – 19 серп. В Україні знімуть фільм про «Тьотю Суп», яка в 2022 році готувала їжу на «Азовсталі». – Інф.

В Україні знімуть фільм про «Тьотю Суп» – Наталію Бабеуш, яка в 2022 році готувала їжу в укриттях меткомбіната «Азовсталь» у заблокованому російськими загарбниками Маріуполі. Про це у Телеграмі повідомила міська рада українського Маріуполя. Проєкт документального фільму «Тьотя Суп» отримав фінансування в межах державної програми підтримки культури «Тисячovesна». Нині маріупольчанка живе у Львові, волонтерить та допомагає іншим переселенцям і військовим. Проєкт реалізовуватиме продюсерка Оксана Задорожна. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4155657-v-ukraini-znimut-film-pro-totu-sup-aka-v-2022-roci-gotuvava-izu-na-azovstali.html>

Віледж Україна. – 2026. – 19 серп. Фільм Дантеса спродюсують Володимир та Анна Яценки, які працювали над «Ти – космос». – Джанов Д.

Фільм Володимира Дантеса «Пауза» спільно продюсуватимуть Володимир та Анна Яценки, повідомив співак. Події картини розгортатимуться в сучасному Києві, а сюжет зосередиться на темах кохання, розлучення та страху брати відповідальність. Над сценарієм працювали Володимир Дантес, Єфим Константиновський, Юра Карагодін та Євген Журавльов. Проєкт брав участь в ініціативі «Тисячавесна», проте не отримав державного фінансування. Після цього продюсери звернулися до команди з пропозицією спільного виробництва. Копродюсерами стрічки виступлять компанії Piece of Studio та Forefilms. Прем'єру фільму «Пауза» запланували на 1 квітня 2027 року. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/376527-film-dantesa-sprodyusyut-volodimir-ta-anna-yatsenki-yaki-pratsyuvai-nad-laquo-ti-ndash-kosmos-raquo>

Укрінформ. – 2026. – 19 серп. Briarcliff придбала права на прокат фільму

«Попіл і олівці» про війну в Україні – ЗМІ. – Інф.

Незалежна американська кінокомпанія Briarcliff Entertainment придбала права на прокат у Північній Америці документального фільму «Попіл і олівці» («Ash and Crayons») кінорежисера й номінанта на премію «Оскар» Євгена Афінеєвського. «Попіл і олівці» – документальний фільм про українських дітей, чий життя були змінені війною, розв’язаною Росією проти України. У США стрічка вийде в кінопрокат 20 листопада – у Всесвітній день дитини. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4155531-briarcliff-pridbala-prava-na-prokat-filmu-popil-i-olivci-pro-vijnu-v-ukraini-zmi.html>

Віледж Україна. – 2026. – 19 серп. Шон Пенн продюсує документалку про українську молодь на війні. Її покажуть на кінофестивалі в Торонто. – Гуржий В.

Шон Пенн продюсує фільм «Чорні соняшники» («Black Sunflowers») про українську молодь під час повномасштабної війни, пише The Hollywood Reporter. Художньо-документальна стрічка дебютує вже 11 вересня на фестивалі в Торонто. Фільм розповідає про життя молоді, які служать на фронті, але водночас «намагається проживати свою молодість». Режисером фільму виступив американський документаліст Джеймс Маркус Гейні, який працював разом з українською знімальною групою. Копродюсерами стрічки також виступають Володимир Яценко, Анна Яценко та Євгеній Здоровило. Саундтрек до фільму пише нью-йоркський музикант Oberhofer. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/376507-shon-penn-prodyusue-dokumentalku-pro-ukrayinsku-molod-na-viyni-yiyi-pokazhut-na-kinofestivali-v-toronto-nbsp>

Український тиждень. – 2026. – 18 серп. Виставка «Справжній степ»: почути те, що неможливо побачити. – Богомаз О.

17 серпня у київському Музеї у темряві «Третя після опівночі» відкрилася документальна аудіальна виставка «Справжній степ». Це проєкт про український степ, значна частина якого наразі знищена або окупована. В основі звукової експозиції – архівні польові записи зі степу Асканії-Нова, зроблені до окупації, а також нові записи з територій, де степові екосистеми збереглися сьогодні. Наукові коментарі підготували Віктор Шаповал, Віктор Гавриленко, Руслан Мішустін, Володимир Бучко, Олексій Василюк, Альона Прилуцька, Наталя Корінець та Іван Мойсієнко. Ніна Диренко працює в Асканії-Нова і є однією зі співавторок проєкту. Матеріал опрацьовував звукорежисер Борис Степаненко. До команди долучився й Юрій Войтюк – кандидат біологічних наук, автор і куратор проєкту «Справжній», президент ГС «Український міжнародний інститут сліпих». Він пояснює, що автори хотіли створити не просто імітацію степового середовища, а й досвід, який працюватиме для різних відвідувачів. «Для нас важливо дати емоційний поштовх для хлопців-ветеранів, які втратили зір...», – наголошує Юрій Войтюк. Він також бачить у проєкті освітню складову, зокрема для незрячих і слабозорих дітей. У Києві виставка триватиме до 6 вересня, після – вирушить в інші міста України.

Виставку підготовлено заповідником «Асканія-Нова», ГО «Еко-Галич» та ГС «Український міжнародний інститут сліпих» за підтримки УКФ та Британської Ради в межах конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру». Докладно:

<https://tyzhden.ua/vystavka-spravzhnij-step-pochuty-te-shcho-nemozhlyvo-pobachyty/>

Література

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 20 серп. На повне відновлення видавництва «Ранок» треба мінімум 3-5 років, в компанії тимчасово обмежили зарплати – гендиректор. – Інф.

Генеральний директор видавництва «Ранок» Віктор Круглов заявляє, що на повне відновлення компанії після російських обстрілів знадобиться мінімум 3-5 років. Він розповів, що файли та макети книжок збережено в хмарі завдяки резервному копіюванню. Перше завдання – забезпечити школярів підручниками. «Проблема є зі згорілими накладами, деякі назви необхідно повністю передрукувати. На сьогодні сім друкарень погодилися на терміновий додрук 620 тисяч підручників. Ми згодні на будь-які умови, аби за вересень надолужити втрачене», – додав він. Водночас гендиректор зауважив, що гостро стоять питання грошей, імпорту паперу і юридичні питання, бо військові ризики на сьогодні не є форс-мажором. Крім того, він заявив, що в Україні немає небезпечних місць, тому компанія має ще більше диверсифікувати маршрути доставки та зберігання книжок, що дуже дорого. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1194552.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 19 серп. Марш, гігантський прапор і концерт: у Вашингтоні відзначать День Незалежності України. – Інф.

У Вашингтоні, біля Меморіалу Лінкольна, 22 серпня відбудеться захід до Дня Незалежності України, який організація US Ukrainian Activists (USUA) проводить вп'яте. До святкування долучаться українська діаспора та українсько-американська громада, друзі й прихильники України, представники дипломатичної спільноти та партнерських організацій. Традицію проведення такого заходу у 2022 році започаткувала президентка US Ukrainian Activists Надія Шапоринська. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4155502-mars-gigantskij-prapor-i-koncert-u-vasingtoni-vidznacat-den-nezaleznosti-ukraini.html>

Укрінформ. – 2026. – 19 серп. В Ірландії стартувала серія культурних заходів до 35-річчя Незалежності України. – Інф.

У Дубліні відбувся перший із серії культурних заходів в Ірландії, присвячених 35-й річниці Незалежності України. Програма передбачає літературні події, відкриття українських книжкових полиць, покази документальних фільмів і музичні концерти у шести містах країни. Про це повідомив у Фейсбучі Український культурний центр в Ірландії. Перший захід

відбувся в УГКЦ в Дубліні. Журналістка й письменниця Наталя Корнієнко презентувала книжку «Слова і кулі», до якої увійшли 24 інтерв'ю з українськими письменниками та журналістами, які після початку повномасштабного вторгнення Росії стали військовослужбовцями або волонтерами. Інтерв'ю авторка проводила у 2022–2024 роках. Серед героїв книжки – письменниця та громадська діячка Вікторія Амеліна і поет та військовослужбовець Максим Кривцов, які загинули внаслідок російської агресії. Також гості переглянули документальний фільм «Культура vs війна: Сергій Жадан». Інші заходи в межах серії заплановані у Вестпорті, Голвеї та Леттеркенні. Серію організовує Український культурний центр в Ірландії спільно з місцевими організаціями й громадськими групами за підтримки ЄС в межах програми House of Europe. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4155575-v-irlandii-startuvala-seria-kulturnih-zahodiv-do-35ricca-nezaleznosti-ukraini.html>

Укрінформ. – 2026. – 19 серп. Асоціація AFUCA готує 42-гу фуру допомоги Україні та ходу громади в Ніцці. – Інф.

Франко-українська асоціація на півдні Франції (AFUCA) проведе в Ніцці дві події до 35-ї річниці Незалежності України – відправлення чергової фури гуманітарної допомоги та святкову ходу з культурною програмою – з українською музикою та традиційними танцями, виступом із бандурою, українськими стравами, ярмарком і тематичними стендами. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4155584-asociacia-afuca-gotue-42gu-furu-dopomogi-ukraini-ta-hodu-gromadi-v-nicci.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm