

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

17.09.2026

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Проект Держбюджету – 2027 передбачає 15 млрд грн фінансування Мінкультури. – Шуміхін Є.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Зеленський уповноважив Бережну на підписання Конвенції Ради Європи про спільне виробництво серіалів. – Шуміхін Є.; Укрінформ. – 2026. – 16 верес. Україна готується підписати Конвенцію Ради Європи про спільне виробництво серіалів. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Зеленський призначив гранти молодим кінематографістам на понад 3,8 млн грн. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 верес. Зеленський призначив гранти трьом молодим кінематографістам. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2026. – 16 верес. Гуманітарна катастрофа на Херсонщині: Музей Голодомору закликав світову спільноту допомогти жителям окупованих Олешок. – Здоровило Т.](#)

Театр

[Україна молода. – 2026. – 16 верес. Чоловіча і жіноча перспективи. Прем'єра балетів Костянтина Томільченка на «Схід Опера Фесті – 2026» у Харкові. – Кохан Л.](#)

Візуальні мистецтва

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Виставка Анатолія Криволапа відкрилася в Києві 15 вересня. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 верес. «Світло і колір»: у Києві відкрили виставку до 80-річчя Анатолія Криволапа. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2026. – 16 верес. Код відродження. У Києві показують графіку та килими Степана Ганжі. – Григоренко В.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[NV. – 2026. – 16 верес. Про життя в Україні під час війни. Фільм «Пісні землі, що повільно горить» отримав Державну премію ім. Довженка. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Зеленський присудив Держпремію ім. Довженка творчому колективу фільму «Пісні землі, що повільно горить». – Інф. та ін.](#)

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 17 верес. Україна визначилася з претендентом на «Оскар»: країну представить фільм «Сліди». – Наріжна В.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Український Оскарівський Комітет оголосив фільм, який представить Україну на 99-й премії «Оскар». – Інф.; NV. – 2026. – 16 верес. Україна висунула на Оскар документальний фільм Сліди про сексуальне насильство під час війни. – Інф.; Віледж Україна. – 2026. – 16 верес. Фільм «Сліди» Аліси Коваленко та Марисі Нікітюк представлятиме Україну на «Оскарі». – Гуржий В. та ін.

NV. – 2026. – 16 верес. Стрічку «Ротація» Марини Ер Горбач покажуть на кінофестивалі в Токіо. – Інф.; Віледж Україна. – 2026. – 17 верес. Фільм «Ротація» української режисерки Марини Ер Горбач покажуть на кінофестивалі в Токіо. – Джанов Д.

Віледж Україна. – 2026. – 16 верес. Опика отримала премію «Еммі». – Гуржий В.

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2026. – 16 верес. У Музеї Вікторії та Альберта у Лондоні відкрили експозицію «Сакральні скарби з Києва». – Марків Н.

Вечірній Київ. – 2026. – 16 верес. «Пошук таємниці»: Олександр Дубовик подарував Софії Київській свою знакову роботу. – Марків Н.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 16 верес. В Угорщині відкриють оновлену бібліотеку імені Івана Франка з українськими виданнями. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2026. – 17 верес. В Австрії представили міжнародний культурний проєкт Unbreakable Ukraine. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 17 верес. В Естонії скасували виступи проросійського дуету «Кролики» після звернення громади. – Інф.

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Проєкт Держбюджету – 2027 передбачає 15 млрд грн фінансування Мінкультури. – Шуміхін Є.

Проєкт Державного бюджету на 2027 рік передбачає зменшення на 1,1 млрд грн, або 7%, фінансування Міністерства культури, порівняно з 2026 роком. Згідно із законопроєктом №16000 від 15 вересня, яким затверджено проєкт Держбюджету – 2027, на фінансування програм Мінкультури передбачено 15,018 млрд грн, з яких: керівництво та управління у сфері культури – 357,8 млн грн; ініціатива підтримки українського культурного продукту «Тисячovesна» – 5,4 млрд грн; фінансова підтримка національних театрів – 1,5 млрд грн; фінансова підтримка національних художніх колективів, концертних організацій та їх дирекції, національних і державних циркових організацій – 928,2 млн грн; державна підтримка діячів культури і мистецтва – 48 млн грн; забезпечення функціонування УКФ, у тому числі здійснення фондом заходів з підтримки проєктів – 425,3 млн грн; підготовка кадрів для сфери культури і мистецтва – 2,2 млрд грн; забезпечення діяльності національних музеїв, національних і державних бібліотек та культурно-просвітницьких центрів – 1,5 млрд грн. Також на програми: надання фінансової підтримки державному некомерційному товариству «Кримський дім» передбачається 5,8 млн грн; збереження історико-культурної та архітектурної спадщини в національних і державних заповідниках – 980,5 млн грн; забезпечення діяльності УІК, підтримка книговидавничої справи та популяризація української літератури у світі – 667,6 млн грн. Крім того, на Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти передбачається 30 млн грн; на Державне агентство України з питань кіно – 432,7 млн грн; на Державне агентство розвитку туризму України – 28,6 млн грн. Варто зазначити, що впродовж 2026 року зі сфери Міністерства культури було виведено Державний комітет телебачення і радіомовлення України, через який фінансувався Суспільний мовник, фінансування національного телемарафону та іномовлення, а також УІНП. Водночас до Мінкультури повернули Державне агентство розвитку туризму. Ці зміни відображені у проєкті Держбюджету на 2027 рік. Згідно з пояснювальною запискою, у проєкті Держбюджету – 2027 загальні видатки на культуру та медіапростір передбачено в обсязі 16,9 млрд грн. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1205441.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Зеленський уповноважив Бережну на підписання Конвенції Ради Європи про спільне виробництво серіалів. – Шуміхін Є.; Укрінформ. – 2026. – 16 верес. Україна готується підписати Конвенцію Ради Європи про спільне виробництво серіалів. – Інф.

Президент України Володимир Зеленський уповноважив віцепрем'єр-міністерку України з гуманітарної політики України – міністерку культури України Тетяну Бережну на підписання Конвенції Ради Європи про спільне виробництво аудіовізуальних творів у формі серіалів, йдеться в розпорядженні глави держави №109 від 16 вересня. Конвенція Ради Європи про спільне

виробництво аудіовізуальних творів у формі серіалів спрямована на спрощення міжнародної кооперації, фінансування та створення багатосерійних проєктів між європейськими країнами. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1205144.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4164623-ukraina-gotuetsa-pidpisati-konvenciu-radi-evropi-pro-spilne-virobnictvo-serialiv.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Зеленський призначив гранти молодим кінематографістам на понад 3,8 млн грн. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 верес. Зеленський призначив гранти трьом молодим кінематографістам. – Інф.

Президент України Володимир Зеленський призначив гранти молодим діячам у галузі кінематографії для створення і реалізації творчих проєктів на загальну суму 3 823 282 грн. Розпорядження №110/2026-рп оприлюднено на сайті Президента 16 вересня. Грант у розмірі 1 523 500 грн призначено режисерці Маргариті Лукіч для створення ігрового короткометражного фільму «Відверта Оля» на базі ТОВ «Сучасне Українське Кіно». Режисерка Софія Поліщук отримала 1 300 000 грн на створення ігрового короткометражного фільму «Обійми мене» на базі ТОВ «РІАЛ ПІКЧЕРС». Ще 999 782 грн гранту призначено режисерці Олександрі Коноплі для створення ігрового короткометражного фільму «Мій маленький ляльковий дім» на базі ТОВ «Сучасне Українське Кіно». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1205141.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4164667-zelenskij-priznaciv-granti-trom-molodim-kinematografistam.html>

Україна молода. – 2026. – 16 верес. Гуманітарна катастрофа на Херсонщині: Музей Голодомору закликав світову спільноту допомогти жителям окупованих Олешок. – Здоровило Т.

До міжнародної спільноти звернувся Національний музей Голодомору-геноциду через гуманітарну ситуацію в тимчасово окупованих Олешках та прилеглих населених пунктах Херсонської області. Музей закликав Міжнародний комітет Червоного Хреста посилити зусилля для забезпечення гуманітарного доступу до цивільних та їхньої безпечної евакуації. Також музей звернувся до міжнародних музеїв і меморіальних установ із проханням поширювати інформацію про ситуацію в Олешках. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/195145/>

Театр

Україна молода. – 2026. – 16 верес. Чоловіча і жіноча перспективи. Прем'єра балетів Костянтина Томільченка на «Схід Опера Фесті – 2026» у Харкові. – Кохан Л.

Прем'єра авторського проєкту хореографа Костянтина Томільченка на музику композитора Сергія Бакая відбувається в межах Національного фестивалю «Схід Опера Фест – 2026», який триває у Харкові з 22 серпня до 18

вересня. Два одноактні балети «У скронях» та «Жнива» складаються в одну історію про людей, які живуть в одному часі, в одній країні. Вистава пропонує дві різні перспективи одного світу – чоловічу та жіночу. Ідея проєкту народилася з особистої рефлексії Костянтина Томільченка. Понад рік тому хореограф створив сольний номер, у якому намагався через рух передати власні переживання й показати, як сам проживає складні моменти життя. Згодом разом з іншим київським хореографом Іваном Юрківим він вирішив масштабувати цю роботу. Так виникла чоловіча частина проєкту – «У скронях». Для її створення Костянтин Томільченко зібрав у Києві групу танцівників. Проте одна перспектива не могла розповісти цілісну масштабну історію. Тому хореограф вирішив додати жіночий бік сприйняття сучасності. Так з'явилися «Жнива» – продовження історії, яке Костянтин Томільченко створив уже разом з артистками балету ХНАТОБ. Музика в проєкті стає містком між двома частинами вистави. Проєкт балансує на перетині сучасної хореографії, фізичного і психологічного театру та нової музики, створеної спеціально для цієї історії. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/4029/2006/195132/>

Візуальні мистецтва

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Виставка Анатолія Криволапа відкрилася в Києві 15 вересня. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 верес. «Світло і колір»: у Києві відкрили виставку до 80-річчя Анатолія Криволапа. – Інф.

У Національному музеї «Київська картинна галерея» відкрили виставку Анатолія Криволапа «Світло і колір», її приурочено до ювілею митця. Виставка охоплює останні двадцять п'ять років творчості автора. Анатолій Криволап є лауреатом Шевченківської премії 2012 року, а минулого року отримав від Президента звання «Національна легенда України». Він є одним з найдорожчих вітчизняних художників. Більшість робіт на виставці показано вперше. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1205167.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4164582-svitlo-i-kolir-u-kievi-vidkrili-vistavku-do-80ricca-anatolia-krivolapa.html>

Україна молода. – 2026. – 16 верес. Код відродження. У Києві показують графіку та килими Степана Ганжі. – Григоренко В.

Роботи лауреата Шевченківської премії Степана Ганжі показують у столичній художній галереї «Митець». Організатори зібрали понад півсотні творів разом лише на 10 днів у виставці «Код відродження». Виставка триває до 17 вересня. У статті про виставку та її автора. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/4029/2006/195130/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2026. – 16 верес. Про життя в Україні під час війни. Фільм «Пісні землі, що повільно горить» отримав Державну премію ім. Довженка. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Зеленський присудив Держпремію ім.

Довженка колективу фільму «Пісні землі, що повільно горить». – Інф. та ін.

Документальний фільм «Пісні землі, що повільно» горить режисерки Ольги Журби отримав Державну премію ім. Олександра Довженка. Відповідний Указ підписав Президент Володимир Зеленський. Премію здобули: режисерка Ольга Журба, оператори Михайло Любарський, Володимир Усик та В'ячеслав Цветков, а також композитор Ярослав Татарченко. Світова прем'єра повнометражної стрічки відбулася у 2024 році у позаконкурсній програмі Венеційського кінофестивалю. Стрічка є аудіовізуальним щоденником, у якому зафіксовані сцени з життя в Україні протягом перших двох років повномасштабного вторгнення. Ольга Журба задокументувала, як суспільство змінилося і долає шлях від паніки до прийняття реальності, коли смерть і руйнування стають нормою. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/pisni-zemli-shcho-povilno-gorit-derzhavna-premiya-imeni-dovzhenka-dlya-olgi-zhurbi-50641939.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1205130.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 17 верес. Україна визначилася з претендентом на «Оскар»: країну представить фільм «Сліди». – Наріжна В.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 верес. Український Оскарівський Комітет оголосив фільм, який представить Україну на 99-й премії «Оскар». – Інф.; NV. – 2026. – 16 верес. Україна висунула на Оскар документальний фільм Сліди про сексуальне насильство під час війни. – Інф.; Віледж Україна. – 2026. – 16 верес. Фільм «Сліди» Аліси Коваленко та Марисі Нікітюк представлятиме Україну на «Оскарі». – Гуржий В. та ін.

Український Оскарівський комітет обрав документальний фільм «Сліди» режисерки Аліси Коваленко та співрежисерки Марисі Нікітюк претендентом від України на 99-ту премію «Оскар». Стрічку висунули в категорії «Найкращий міжнародний повнометражний фільм». «Цьогорічний вибір не був простим – у відборі були представлені сильні й гідні роботи, кожна з яких по-своєму говорить про Україну та досвід, який ми сьогодні проживаємо», – заявили в Українському Оскарівському комітеті. Шортлист із 15-ти фільмів у категорії «Найкращий міжнародний повнометражний фільм» Американська кіноакадемія оголосить 15 грудня. Номінантів назвуть 21 січня 2027 року, а церемонія вручення 99-ї премії «Оскар» відбудеться 14 березня 2027 року. «Сліди» вже здобули низку міжнародних відзнак. Серед них – нагороди на Berlinale, Movies That Matter у Гаазі та Millennium Docs Against Gravity тощо. Українська прем'єра стрічки відбулася на фестивалі Docudays UA. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/ukrajina-viznachilasja-z-pretendentom-na-oskar-krajinu-predstavit-film-slidi.html>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1205555.html>

<https://nv.ua/ukr/kultura/slidi-ukrajinskiy-dokumentalniy-film-pretenduyeye-na-oskar-2026-roku-50642042.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/377299-film-laquo-slidi-raquo-alisi-kovalenko-ta-marisi-nikityuk-predstavlyatime-ukrayinu-na-nbsp-laquo-oskari-raquo>

NV. – 2026. – 16 верес. Стрічку «Ротація» Марини Ер Горбач покажуть на кінофестивалі в Токіо. – Інф.; Віледж Україна. – 2026. – 17 верес. Фільм «Ротація» української режисерки Марини Ер Горбач покажуть на кінофестивалі в Токіо. – Джанов Д.

Фільм режисерки Марини Ер Горбач «Ротація» покажуть на 39-му Токійському міжнародному кінофестивалі, що триватиме з 26 жовтня до 4 листопада. Фільм зняли на плівку Svema, яка виробляється й зберігається у Шостці, що перебуває під постійними російськими обстрілами. Головні ролі виконали: акторка, репортерка-відеографка в зоні бойових дій Надія Карпова та актор Олександр Піскунов. «Ротація» стала частиною проєкту «The Displacement Film Fund». Загалом у проєкті взяли п'ять режисерів, включно з Мариною Ер Горбач. Серед них: лауреат кінофестивалю в Локарно Мо Хараве («Село поруч із раєм») з Сомалі; володар Золотого Ведмеда та Призу Жюрі Каннського кінофестивалю Мохаммад Расулоф («Насіння священного інжиру») з Ірану; Хасан Каттан з Сирії; Шахрбану Садат з Афганістану. Усі стрічки з програми «The Displacement Film Fund» представлять на Токійському міжнародному кінофестивалі. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/film-rotaciya-marini-er-gorbach-prem-yera-na-tokiyskomu-kinofestivali-2026-50641962.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/377307-film-laquo-rotatsiya-raquo-ukrayinskoyi-rezhiserki-marini-er-gorbach-pokazhut-na-kinofestivali-v-tokio>

Віледж Україна. – 2026. – 16 верес. Онuka отримала премію «Еммі». – Гуржий В.

Онuka (Наталія Жижченко) отримала премію «Еммі» як продюсерка епізоду телесеріалу «Culture Quest» про культурний спротив України. Американський режисер Іан Грант є творцем і ведучим тревел-телесеріалу «Culture Quest». Наталія Жижченко була продюсеркою випуску, який знімали в Україні у 2022 році. Співачка відповідала за епізод про Чернігів, у якому вона показала, як працює місцевий спротив, познайомила режисера з волонтерськими організаціями, а також із мистецтвом міста, зокрема дерев'яним мереживом. Статуетку в Україну привезли музиканти гурту «DakhaBrakha», а співачка планує відправити її до майстерні свого дідуся в Чернігові, де й знімали частину епізоду. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/377285-vokalistka-gurtu-nbsp-onuka-otrimala-premiyu-nbsp-laquo-emmi-raquo-nbsp>

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2026. – 16 верес. У Музеї Вікторії та Альберта у Лондоні відкрили експозицію «Сакральні скарби з Києва». – Марків Н.

У Музеї Вікторії та Альберта (V& A) у Лондоні відкрилася експозиція «Сакральні скарби з Києва» (Sacred Treasures from Kyiv), на якій сім унікальних пам'яток із колекції Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» вперше представлені британській аудиторії. Про це повідомили в Міністерстві культури України. Експозицію відкрили 14 вересня, триватиме вона до 17 вересня 2027 року. Представлено сім пам'яток, серед яких ключові предмети богослужіння в українській православній традиції. Їх представлено у галереях V& A Sacred Silver and Stained Glass та Silver Galleries поруч з іншими експонатами з колекції музею. Експозицію створено в межах довгострокового партнерства між Музеєм Вікторії та Альберта (V& A) і Національним заповідником «Києво-Печерська лавра» за підтримки Британської Ради та Gilbert Trust for the Arts, а також за участі Українського інституту, Міністерства культури України, Міністерства закордонних справ України та Посольства України у Сполученому Королівстві. Максим Остапенко, генеральний директор Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» зазначив, що експозиція дає можливість розповісти історію, що виходить далеко за межі самих цих визначних пам'яток. Срібні Царські врата разом з іншими скарбами з колекції Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» відкривають цілий розділ української культурної спадщини, який досі залишається маловідомим за межами України. Завдяки цим творам міжнародна аудиторія знайомиться з українською школою сакрального золотарства XVIII століття – одним із найвищих досягнень українського барокового мистецтва. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/132702/>

Вечірній Київ. – 2026. – 16 верес. «Пошук таємниці»: Олександр Дубовик подарував Софії Київській свою знакову роботу. – Марків Н.

Художник, графік і монументаліст Олександр Дубовик передав у дар Національному заповіднику «Софія Київська» картину «Пошук таємниці». «Це полотно є символом мистецького фестивалю Bouquet Kyiv Stage, який відбувається в Софії Київській. Дякуємо за те, що приймаєте участь у наших проєктах і за цей неймовірний дарунок», – наголосила генеральна директорка заповідника Неля Куковальська. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/132692/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 16 верес. В Угорщині відкриють оновлену бібліотеку імені Івана Франка з українськими виданнями. – Інф.

У Будапешті 26 вересня відбудеться відкриття оновленої бібліотеки ім. Івана Франка, книжковий фонд якої поповнили сучасними українськими виданнями. Державне самоврядування української національності Угорщини та Центр української культури в Угорщині запрошують українську громаду на відкриття оновленої бібліотеки. Це стало можливим за ініціативи парламентської представниці української національності в Угорщині Ліліани

Грекси. У межах проєкту книжковий фонд бібліотеки оновили та поповнили новими українськими книгами. Першою подією в оновленому просторі стане зустріч у форматі «Кава з Франком». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4164511-v-ugorsini-vidkriut-onovlenu-biblioteku-imeni-ivana-franka-z-ukrainskimi-vidannami.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2026. – 17 верес. В Австрії представили міжнародний культурний проєкт Unbreakable Ukraine. – Інф.

В австрійському місті Лінц відбулася презентація міжнародного культурного проєкту «Unbreakable Ukraine» Асоціації української культури BORISTENE. Проєкт представили на фестивалі цифрового та імерсивного мистецтва – Ars Electronica. Unbreakable Ukraine реалізується асоціацією BORISTENE спільно з міжнародними й українськими партнерами SARAVA, SKEIRON та НЕМО. Проєкт створено для збереження культурної спадщини України та збору коштів на відбудову українських шкіл. Це імерсивна виставка, яка використовує 3D-сканування високої роздільної здатності, кінематографічну анімацію та поетичну оповідь, щоб перенести відвідувачів усередину п'яти пам'яток, які є важливими складовими української ідентичності. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4164905-v-avstrii-predstavili-miznarodnij-kulturnij-proekt-unbreakable-ukraine.html>

Укрінформ. – 2026. – 17 верес. В Естонії скасували виступи проросійського дуєту «Кролики» після звернення громади. – Інф.

В Естонії скасували концерти проросійських коміків Володимира Данильця та Володимира Мойсеєнка із дуєту «Кролики». Про це повідомив у Фейсбуці Конгрес українців Естонії. Концерти артистів мали відбутися 17 та 18 вересня в Таллінні та Нарві. 1 вересня Конгрес українців Естонії та ще 16 українських організацій направив відкрите звернення до Міністерства культури Естонії. У листі представники української громади закликали скасувати виступи дуєту «Кролики» через їхню проросійську позицію та порушення санкційної політики ЄС. Артисти вирушили в гастрольний тур Європою з ювілейною програмою «Найкраще за 30 років!». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4164992-v-estonii-skasovali-vistupi-prorosijskogo-duetu-kroliki-pisla-zvernenna-gromadi.html>

Випуск підготувала

Рудіч О. А,

завідувачка сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 425-23-26

електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm