

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

17.03.2026

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. Шон Пенн знову у Києві: Зеленський зустрівся з американським актором і режисером. – Галух О.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Зеленський зустрівся з Шоном Пенном і подякував йому за підтримку України. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Зеленський зустрівся з актором Шоном Пенном. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Авторка резолюції ПАРЄ Кравчук закликала не допустити Росію до Венеційської бієнале. – Інф.](#)

Музика

[Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 16 бер. Leléka записала музику до італійського серіалу «Mare Fuori». – Наріжна В.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. «До світла»: у Києві відкрили фотовиставку Влади та Костянтина Ліберових про боротьбу енергетиків цієї зими. – Плакіна О.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 16 бер. Понад 300 робіт та десятки технік: у Центральному будинку художника відкрилася виставка «Жіночий портрет». – Резніченко В.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Кіпрський фестиваль короткометражок відкрив прийом робіт на 2026 рік. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Кіпрський фестиваль короткометражних фільмів оголосив прийом заявок. – Інф.](#)

Література

[Україна молода. – 2026. – 16 бер. «Григір»: в Україні заснували нову премію за лаконічну прозу. – Здоровило Т.; Українська літературна газета. – 2026. – 16 бер. В Україні заснували нову літературну премію «Григір». – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. В Україні заснували літературну премію «Григір» за найкращу коротку прозу. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. В Україні заснували премію «Григір» за найкращу коротку прозу. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. У Києві стартував загальнонаціональний флешмоб, присвячений Ліні Костенко. – Галух О.](#)

Віледж Україна. – 2026. – 16 бер. Як нова екранізація «Буремного перевалу» вплинула на книжковий ринок України. – Джанов Д.

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Роман про війну в Україні став книжкою року в Польщі. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Роман про російсько-українську війну знову визнали книжкою року 2025 в Польщі. – Інф.

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. Прокуратура вимагає повернути з приватної власності приміщення будинку, де жив письменник Олександр Ольжич. – Скотнікова О.; Віледж Україна. – 2026. – 16 бер. Частина будинку, у якому жив письменник Олександр Ольжич, планують через суд повернути місту. – Гуржий В.

Укрінформ. – 2026. – 17 бер. У Феодосії під загрозою обвалення Докова вежа Генуезької фортеці. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Саміт світового українства 2026 відбудеться у швейцарському Берні. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 16 бер. У Польщі стартувала міжнародна конференція про майбутнє української мови в Європі. – Інф.

День. – 2026. – 16 бер. «Душі Маріуполя»: у Мілані вшанували загиблих у драматичному театрі. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. У Мілані вшанували загиблих у Маріупольському драматичному театрі. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 16 бер. У Празі вшанували пам'ять жертв російського удару по драмтеатру в Маріуполі. – Інф.

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 16 бер. Світ шукає універсальний знак «без ШІ»: маркування контенту, створеного людиною. – Наріжна В.

Загальні питання

Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. Шон Пенн знову у Києві: Зеленський зустрівся з американським актором і режисером. – Галух О.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Зеленський зустрівся з Шоном Пенном і подякував йому за підтримку України. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Зеленський зустрівся з актором Шоном Пенном. – Інф.

16 березня американський актор і режисер Шон Пенн прибув до Києва. Президент Володимир Зеленський зустрівся з легендою американського кіно. Про це глава держави повідомив у своєму Telegram-каналі. «Завдяки тобі, Шоне, ми знаємо, що таке справжній друг України. Ти з Україною з першого дня повномасштабної війни. І сьогодні. І знаємо, що й будеш надалі з нашою країною і нашим народом», – написав Володимир Зеленський. Президент наголосив, що Україна цінує підтримку міжнародних друзів, які продовжують привертати увагу світу до боротьби українців за свободу. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124710/>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1152056.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4102231-zelenskij-zustrivsa-z-aktorom-sonom-pennom.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Авторка резолюції ПАРЄ Кравчук закликала не допустити Росію до Венеційської бієнале. – Інф.

Заступниця голови парламентського комітету з питань гуманітарної та інформаційної політики, авторка резолюції ПАРЄ Євгенія Кравчук закликала не допустити Росію до участі у Венеційській бієнале. «Як доповідачка Резолюції ПАРЄ щодо протидії стиранню культурної ідентичності під час війни звернулася із закликом не допускати РФ до участі у Венеційській бієнале, поки триває її агресія проти України», – повідомила Євгенія Кравчук у Фейсбукі. Вона зазначила, що агресія Росії проти України – це також війна проти культури: українські митці, письменники та культурні діячі гинуть через російську війну. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1152106.html>

Музика

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 16 бер. Leléka записала музику до італійського серіалу «Mare Fuori». – Наріжна В.

Співачка Leléka (Вікторія Лелека), представниця України на «Євробаченні – 2026», випустила мініальбом саундтреків до італійського серіалу «Mare Fuori» / «Море за горизонтом». Реліз створено у співпраці з італійським композитором Стефано Лентіні. До альбому увійшли три композиції, що звучать у шостому сезоні серіалу. Композиції виконано українською та англійською мовами. Основну частину вокалу Leléka записала у Берліні, а фіналізацією треків займалися в Римі. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/lelka-zapisala-muziku-do-italijskoho-serialu-mare-fuori.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. «До світла»: у Києві відкрили фотовиставку Влади та Костянтина Ліберових про боротьбу енергетиків цієї зими. – Плакіна О.

16 березня у книгарні «Сенс» відкрилася фотовиставка «До світла» воєнних фотокореспондентів Костянтина та Влади Ліберових. Експозицію присвятили енергетикам, рятувальникам, медикам, шахтарям та пілотам. Передмову до виставки написав театральний режисер Іван Уривський. Виставка триватиме до 16 квітня. Вхід вільний. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124694/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 16 бер. Понад 300 робіт та десятки технік: у Центральному будинку художника відкрилася виставка «Жіночий портрет». – Резніченко В.

У Центральному будинку художника у Києві відкрилася всеукраїнська виставка «Жіночий портрет», на якій представлено понад 300 творів художників із різних регіонів України. Це вже третій всеукраїнський проєкт такого формату. До участі долучилися відомі митці й молоді автори. На виставці зібрано роботи, виконані в різних техніках – живопис, графіка та змішані медіа. Усі вони присвячені осмисленню образу жінки в сучасному українському мистецтві. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/ponad-300-robit-ta-desjatki-tehnik-u-tsentralnomu-budinku-khudozhnika-vidkrilasja-vistavka-zhinochij-portret.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Кіпрський фестиваль короткометражок відкрив прийом робіт на 2026 рік. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Кіпрський фестиваль короткометражних фільмів оголосив прийом заявок. – Інф.

Розпочався прийом заявок на участь у 16-му Міжнародному кіпрському фестивалі короткометражних фільмів, який відбудеться 10–16 жовтня в місті Лімасол (Республіка Кіпр). У Державному агентстві України з питань кіно зазначили, що фестиваль покликаний популяризувати кіномистецтво через показ програм короткометражних фільмів з різних країн світу, а також підтримати творчість режисерів і розвиток сучасної кіномови. До міжнародної конкурсної програми приймаються короткометражні фільми у п'яти категоріях: ігрові, документальні, експериментальні, студентські та анімаційні. Подати заявку на участь можна до 2 травня. Міжнародний кіпрський фестиваль короткометражних фільмів входить до мережі фестивалів – партнерів Європейської кіноакадемії та з 2019 року має право номінувати один фільм на премію Європейської кіноакадемії. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1152060.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4102140-kiprskij-festival-korotkometraznih-filmiv-ogolosiv-prijom-zaavok.html>

Література

Україна молода. – 2026. – 16 бер. «Григір»: в Україні заснували нову премію за лаконічну прозу. – Здоровило Т.; Українська літературна газета. – 2026. – 16 бер. В Україні заснували нову літературну премію «Григір». – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. В Україні заснували літературну премію «Григір» за найкращу коротку прозу. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. В Україні заснували премію «Григір» за найкращу коротку прозу. – Інф.

Нову літературну премію «Григір» за найкращу книжку короткої прози заснували в Україні – відзнаку присвятили Григору Тютюннику, повідомила журналістка Тетяна Терен у Facebook. Премія має на меті не лише вшанувати пам'ять письменника, а й підтримати жанр короткої художньої прози, якого, на думку ініціаторів, бракує в сучасному українському літературному процесі. Заявки на здобуття премії прийматимуть до 1 вересня. Ім'я лауреата оголосять 5 грудня під час урочистої церемонії в Полтаві. У межах премії також передбачена спеціальна відзнака від «Радіо Культура». Лауреат отримає можливість створити радіоверсію творів зі збірки, яку транслюватимуть в етері. До першої капітули премії увійшли письменник Іван Андрусак, журналістка Мирослава Барчук, літературознавиця Тамара Гундорова та літературний критик Ростислав Семків. Координаторкою премії стала літературна критикиня Тетяна Петренко. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/193581/>

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-zasnuvaly-novu-literaturnu-premiu-hryhir/>

<https://interfax.com.ua/news/culture/1152059.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4102207-v-ukraini-zasnuvali-premiu-grigir-za-najkrasu-korotku-prozu.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. У Києві стартував загальнонаціональний флешмоб, присвячений Ліні Костенко. – Галух О.

З нагоди Дня народження Ліни Костенко в Україні стартував загальнонаціональний флешмоб #ЛінаЩасливіЖитиПоруч. Ініціаторкою акції виступила депутатка Київради Олеся Пинзеник. Щоб долучитися до флешмобу, учасникам та учасницям потрібно опублікувати у соціальних мережах відео з читанням поезії Ліни Костенко або поділитися улюбленими рядками з її творів, використовуючи хештег #ЛінаЩасливіЖитиПоруч. До участі у флешмобі запрошуються всі охочі. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124708/>

Віледж Україна. – 2026. – 16 бер. Як нова екранізація «Буремного перевалу» вплинула на книжковий ринок України. – Джанов Д.

Фільм «Буремний перевал» режисерки Емеральд Феннел вийшов в український прокат 12 лютого. Переклад роману Емілі Бронте видають «Книголав», «КСД» та Nebo BookLab Publishing. У видавництві «Книголав» розповідають, що випустили роман улітку 2024 року. Відтоді він стабільно

залишається одним із найпопулярніших їхніх видань. Зростання уваги до роману завдяки фільму відзначають і в Nebo BookLab Publishing. Там фіксують стрибок продажів на власному сайті, а також сплеск згадок про книгу в соцмережах. Екранізація викликала підвищений інтерес і серед читачів «КСД». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/372009-yak-nova-ekranizatsiya-laquo-buremnogo-perevalu-raquo-vplinula-na-knizhkovi-y-rinok-ukrayini>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 16 бер. Роман про війну в Україні став книжкою року в Польщі. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Роман про російсько-українську війну знову визнали книжкою року 2025 в Польщі. – Інф.

Роман польського письменника Щепана Твардоха «Null» / «Нуль», присвячений війні в Україні, переміг у категорії «Література красна» читацького плебісциту Książka Roku 2025 польської платформи Lubimyczytać, повідомляється на сайті платформи. Цього року читачі віддали 277 259 голосів у 16-ти категоріях, а переможців оголосили під час церемонії на Міжнародному ярмарку в Познані. Роман вийшов друком у лютому 2025 року у видавництві «Marginesy». Згодом з'явилися переклади німецькою, словацькою та білоруською мовами, а український переклад готує видавництво «Фабула». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1151986.html>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2026. – 16 бер. Прокуратура вимагає повернути з приватної власності приміщення будинку, де жив письменник Олександр Ольжич. – Скотнікова О.; Віледж Україна. – 2026. – 16 бер. Частина будинку, у якому жив письменник Олександр Ольжич, планують через суд повернути місту. – Гуржий В.

Київська міська прокуратура звернулась до суду з позовом про недобросовісного набувача, який отримав у приватну власність історично важливий будинок. У ньому наприкінці 1941 року – на початку 1942 року проживав археолог, поет, письменник, перекладач Олесь Ольжич. Будинок ще у 2011 році занесли до Переліку об'єктів культурної спадщини міста Києва. «Частина приміщень у ньому є комунальною власністю», – пояснюють у прокуратурі. Але, право власності на приміщення площею 200 кв. м незаконно зареєстровано за приватним підприємством на підставі підроблених документів. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/124677/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/371995-chastinu-budinku-u-yakomu-zhiv-pismennik-nbsp-oleksandr-olzhich-planuyut-cherez-sud-povernuti-mistu>

Укрінформ. – 2026. – 17 бер. У Феодосії під загрозою обвалення Докова вежа Генуезької фортеці. – Інф.

У Феодосії тимчасово окупованого Криму під загрозою обвалення перебуває історична споруда XIV століття – Докова вежа Генуезької фортеці. Про це повідомляє телеграм-канал «Крымский ветер». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4102382-u-feodosii-pid-zagrozou-obvalenna-dokova-veza-genuezkoi-forteci.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 16 бер. Саміт світового українства 2026 відбудеться у швейцарському Берні. – Інф.

Світовий конгрес українців (СКУ) офіційно оголосив про проведення Саміту світового українства 2026, який відбудеться 5–7 червня у Берні, Швейцарія. Рішення щодо проведення Саміту було ухвалене під час спільного засідання виконавчого комітету та регіональних віцепрезидентів СКУ. Головна мета події полягає в об'єднанні лідерів українських громад і організацій з різних країн світу для посилення глобальної єдності, стратегічної координації та міжнародної адвокації України на світовій арені. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4102001-samit-svitovogo-ukrainstva-2026-vidbudetsa-u-svejcarskomu-berni.html>

Укрінформ. – 2026. – 16 бер. У Польщі стартувала міжнародна конференція про майбутнє української мови в Європі. – Інф.

16 березня у Варшаві розпочала роботу II Міжнародна науково-практична конференція «Українська мова як іноземна у Польщі», присвячена викликам викладання мови в умовах війни та масової міграції. Дводенний захід об'єднав провідних мовознавців, освітян і представників державних інституцій з різних країн Європи. Конференція, що проходить за підтримки посольства України в Республіці Польща та Фондації Пилипа Орлика, стала майданчиком для обговорення нових підходів до збереження національної ідентичності через освіту в сучасному європейському просторі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4102173-u-polsi-startovala-miznarodna-konferencia-pro-majbutne-ukrainskoi-movi-v-evropi.html>

День. – 2026. – 16 бер. «Душі Маріуполя»: у Мілані вшанували загиблих у драматичному театрі. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 16 бер. У Мілані вшанували загиблих у Маріупольському драматичному театрі. – Інф.

У Мілані на площі П'яцца делла Скала 14 березня пройшов пам'ятний флешмоб «Душі Маріуполя», присвячений четвертій річниці російського бомбардування Маріупольського драматичного театру. Ініціативу організували Associazione Boristene, Liberi Oltre le Illusioni та NAU – Network Associazioni per Ucraina за підтримки української громади та італійських громадських організацій. Захід пройшов під патронатом Регіону Ломбардія, за сприяння Посольства України в Італії та Генерального консульства України в Мілані. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/news/160326-dushi-mariupolya-u-milani-vshanuvaly-zahyblykh-u-dramatychnomu-teatri>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4102024-u-milani-vsanuvali-zagiblih-u-mariupolskomu-dramaticnomu-teatri.html>

Укрінформ. – 2026. – 16 бер. У Празі вшанували пам'ять жертв російського удару по драмтеатру в Маріуполі. – Інф.

У столиці Чехії відбулась акція «Маріупольський театр – чотири роки потому». Організатори заходу – активісти ініціативи «Глас України» та Асоціація професійних театрів. Цього року акція пройшла на терасі на даху Національного театру, де свічками виклали напис «ДІТИ». Посол України в Чеській Республіці Василь Зварич і співзасновниця ініціативи «Глас України», організаторка події Анастасія Сігнаєвська подякували чеським друзям за підтримку й солідарність з нашою країною. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4102315-u-prazi-vsanuvali-pamat-zertv-rosijskogo-udaru-po-dramteatru-v-mariupoli.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 16 бер. Світ шукає універсальний знак «без ШІ»: маркування контенту, створеного людиною. – Наріжна В.

Організації у Великій Британії, США та Австралії розпочали перегони за створення загальновизнаного маркування для товарів і контенту, створених без використання ШІ. Ідея полягає у появі логотипа, який би гарантував «людське походження» продукту. За підрахунками ВВС, щонайменше вісім різних ініціатив намагаються створити подібну систему сертифікації, проте наявність багатьох конкуруючих логотипів і різних підходів до їх застосування може ускладнити ситуацію для споживачів. У фільмах, книгах, маркетингових кампаніях і на сайтах уже з'являються різні формулювання: «Proudly Human», «Made by Humans», «AI Free» або «Not by AI». Така тенденція стала реакцією на побоювання, що автоматизація на основі ШІ витісняє людей із багатьох професій. Особливо активна дискусія точиться у сфері мистецтва. Генеративний ШІ дозволяє створювати книги, музику або фільми швидше і дешевше, ніж традиційні методи. У книжковій сфері британське видавництво Faber and Faber почало додавати до окремих видань позначку «Human Written» («Написано людиною»). Деякі компанії створюють власні системи сертифікації для видавців. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/TECHNOLOGIES/svit-shukaje-universalnij-znak-bez-shi-markuvannja-kontentu-stvorenoho-ljudinoju.html>

Випуск підготувала

Рудіч О. А,

завідувачка сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 425-23-26

електронна адреса: infocenter@nplu.org

info_nplu@ua.fm