

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

14.05.2026

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2026. – 14 трав. Мінкульт презентував проєкт «Тисячovesна» для креативної молоді. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 14 трав. У межах «Тисячovesни» майнові права інтелектуальної власності належатимуть його творцям – Мінкультури. – Інф.;](#)
[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Майнові права інтелектуальної власності на культпродукт в рамках «Тисячovesни» належатимуть творцям – Бережна. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. Перші леді України і Румунії відвідали арттерапевтичну виставку в Бухаресті. – Інф.](#)

Вшанування пам'яті

[Вечірній Київ. – 2026. – 13 трав. Україна вшановує жертв політичних репресій. – Марків Н.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Мінкультури внесло російського блогера Штефанова до переліку осіб, що загрожують нацбезпеці. – Інф.](#)

Фестивалі

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. У Києві 17 травня вперше відбудеться етнофестиваль «Віднайдені». – Інф.](#)

Театр

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. «Санаторійна зона» в Національному театрі Лесі Українки. Складні відповіді на складні питання. – Базів Л.](#)

Музика

[Вечірній Київ. – 2026. – 13 трав. До Дня музеїв у Пирогові виступить гурт Kozak System. – Марків Н.](#)

Візуальні мистецтва

[Український тиждень. – 2026. – 13 трав. Відкрилася виставка легенди української кераміки Людмили Мешкової. – Нестелєєв М.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. У Києві пройде виставка художника, який створює картини на географічних мапах. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 14 трав. У Києві відкрили виставку до 250-річчя незалежності США. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Віледж Україна. – 2026. – 13 трав. Канни розпочалися: «Золота пальмова гілка» для Пітера Джексона й фільми від України. – Гуржий В.; NV. – 2026. – 13 трав. Золота пальмова гілка для Пітера Джексона і елегантна Джейн Фонда: стартував 79-й Каннський кінофестиваль. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. У Києві пройде ретроспективний показ фільму «Вечір на Івана Купала» Юрія Ілленка. – Інф.](#)

Література

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Піратські видання становлять майже третину книжкового ринку в Україні – Видавнича асоціація. – Інф.](#)

[Віледж Україна. – 2026. – 13 трав. 10 книжок травня. – Лисенко О.](#)

Музейна справа

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Укрпошта випустить марки з «Батьківщиною-матір'ю» для збору 20 млн грн на нові музеї у Києві. – Інф.](#)

Охорона культурної спадщини

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. Із Краматорська евакуюють об'єкти культурної спадщини. – Інф.](#)

Навчальні заклади. Кадри

[Вечірній Київ. – 2026. – 14 трав. У Бородянці триває будівництво дитячої школи мистецтв імені Макса Левіна. – Скотнікова О.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. В Осло презентували культурно-просвітницький проект «Ukraine Unfolded». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 13 трав. В італійській Романьї відбувся перший український фестиваль. – Інф.](#)

Загальні питання

Укрінформ. – 2026. – 14 трав. Мінкульт презентував проєкт «Тисячovesна» для креативної молоді. – Інф.

Міністерство культури презентувало державний проєкт з підтримки українського культурного продукту «Тисячovesна» молодим українським митцям, режисерам, музикантам та креаторам. «Бажання робити якісний культурний продукт, працювати, розвиватися, створювати щось творче – набагато сильніше за ті обставини, в яких ми живемо. Сьогодні наша держава потребує участі кожного, щоб згуртувати таланти й створити якісний український культурний продукт, який буде відомий і в Україні, і у світі», – сказала віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури Тетяна Бережна. Вона подякувала команді, яка працювала над запуском програми, та закликала учасників подавати власні ідеї. Заступниця керівника Офісу Президента Олена Ковальська наголосила, що «Тисячovesна» є частиною довгострокової державної політики у сфері культури та формування української ідентичності. За її словами, учасники програми фактично стають амбасадорами нової моделі державної підтримки культурного продукту, яка у майбутньому має перерости у постійну національну програму. Окрему увагу під час зустрічі приділили можливостям для молодих авторів та громадських організацій, які не мають власної технічної бази або досвіду реалізації великих культурних проєктів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4123047-minkult-prezentuvav-proekt-tisacovesna-dla-kreativnoi-molodi.html>

Укрінформ. – 2026. – 14 трав. У межах «Тисячovesни» майнові права інтелектуальної власності належатимуть його творцям – Мінкультури. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Майнові права інтелектуальної власності на культпродукт в рамках «Тисячovesни» належатимуть творцям – Бережна. – Інф.

Кабінет Міністрів України за пропозицією Міністерства культури вніс зміни до Порядку використання коштів у межах ініціативи «Тисячovesна» з урахуванням специфіки різних сфер культури та мистецтва. Згідно зі змінами, майнові права інтелектуальної власності на створений культурний продукт належатимуть переможцю мистецького конкурсу. Водночас переможець надаватиме державі право на некомерційне використання твору через ліцензійну угоду. Віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури Тетяна Бережна зазначила, що умови «Тисячovesни» оновлені з урахуванням пропозицій індустрії. «Останні місяці ми багато спілкувалися з культурною спільнотою. Дякую всім за фідбек і пропозиції, як покращити умови конкурсу. Для нас важливо створювати сприятливі умови для розвитку української культури та комфортні механізми для індустрії», – заявила вона. Також відповідно до змін, передбачено, що після повного повернення до державного бюджету отриманої суми фінансування подальші прибутки від використання твору належатимуть власнику майнових прав інтелектуальної

власності. Очікується, що оновлення правил допоможе ефективніше поширювати український культурний продукт, врахувати особливості музичної сфери та збільшити кількість учасників мистецьких конкурсів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4123049-u-mezah-tisacovesni-majnovi-prava-intelektualnoi-vlasnosti-nalezatimut-jogo-tvorcam-minkulturi.html>
<https://interfax.com.ua/news/culture/1167495.html>

Укрінформ. – 2026. – 13 трав. Перші леді України і Румунії відвідали арттерапевтичну виставку в Бухаресті. – Інф.

Дружина Президента України Олена Зеленська та перша леді Румунії Мірабела Гредінару відвідали у Бухаресті експозицію художніх робіт дітей і підлітків, створених у межах програми Madrigal for Hospitals. Олена Зеленська написала у Телеграмі: «Після зустрічі з першою леді Румунії Мірабелою Гредінару ми разом відвідали особливу виставку, що проходить у Madrigal House – відомій культурній та архітектурній пам'ятці Бухареста. Днями тут відкрилась експозиція художніх робіт непрофесійних художників – дітей і підлітків, що беруть участь у програмі Madrigal for Hospitals, спрямованій на підтримку молодого покоління через творчість у співпраці з дитячою психіатричною лікарнею». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4123005-persi-ledi-ukraini-i-rumunii-vidvidali-artterapevticnu-vistavku-v-buharesti.html>

Вшанування пам'яті

Вечірній Київ. – 2026. – 13 трав. Україна вшановує жертв політичних репресій. – Марків Н.

17 травня українці відзначають День пам'яті жертв політичних репресій. На території Національного історико-меморіального заповідника «Биківнянські могили» відбудеться міжрелігійний молитовний захід, організований Українським інститутом національної пам'яті, Державною службою України з етнополітики та свободи совісті та адміністрацією заповідника. Участь у заході візьмуть представники церков і релігійних організацій, члени Всеукраїнської ради церков, представники органів влади та громадськість. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/127099/>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Мінкультури внесло російського блогера Штефанова до переліку осіб, що загрожують нацбезпеці. – Інф.

Згідно з наказом Міністерства культури України, до оновленого переліку осіб, які створюють загрозу національній безпеці, увійшов російський блогер та автор онлайн-контенту на історично-політичні теми Олександр Штефанов. Зазначається, що він у своїх виступах сприяє поширенню проросійських наративів серед молоді та російськокомовної діаспори, вдається до маніпулювання суспільною думкою щодо російсько-української війни, спотворює історичну правду, делегітимізує українську державність та підриває

інформаційний суверенітет України. Наразі до переліку занесено 254 особи.
Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1167283.html>

Фестивалі

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. У Києві 17 травня вперше відбудеться етнофестиваль «Віднайдені». – Інф.

У Києві 17 травня на ВДНГ вперше проведуть етнофестиваль «Віднайдені», присвячений переосмисленню української спадщини та ідентичності. Організатором заходу виступає медіа позитивних новин та історій #ШОТАМ. Програма фестивалю передбачає лекції та гутірки про дослідження роду, мову та історію. Зокрема, серед спікерів заходу: засновник проєкту «Реальна історія» Акім Галімов, теле- і радіоведуча Світлана Біла, а також фахівці команди UAGenealogy. Крім лекційної частини, відвідувачі зможуть долучитися до майстер-класів та відвідати ярмарок українських брендів. Плануються виступи капели «Збитень» та спеціальних гостей – гурту NAZVA.
Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1167268.html>

Театр

Укрінформ. – 2026. – 13 трав. «Санаторійна зона» в Національному театрі Лесі Українки. Складні відповіді на складні питання. – Базів Л.

У розлогій статті – про виставу «Санаторійна зона», яку режисер Дмитро Захоженко поставив в Національному академічному драматичному театрі ім. Лесі Українки за твором Миколи Хвильового. У розмові з Дмитром Захоженком йдеться про те, чому саме ця повість Миколи Хвильового мала з'явитися тут і зараз; про саму постановку та чи всі персонажі вистави рівнозначні; як працювалося з командою, адже вистава «Санаторійна зона» – це його перша робота в Національному академічному драматичному театрі ім. Лесі Українки. Також про виставу розповідають актори Мирослава Літвінська та Михайло Ганєв. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4122796-sanatorijna-zona-v-nacionalnomu-teatri-lesi-ukrainki-skladni-vidpovidi-na-skladni-pitanna.html>

Музика

Вечірній Київ. – 2026. – 13 трав. До Дня музеїв у Пирогові виступить гурт Kozak System. – Марків Н.

До Міжнародного дня музеїв Національний музей народної архітектури та побуту України підготував незвичний формат святкування. Замість традиційної тиші весняного музею просто неба відвідувачів чекає потужний рок-концерт гурту Kozak System. Це буде поєднання автентичної культури та сучасного драйву. Концерт відбудеться 16 травня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/127101/>

Візуальні мистецтва

Український тиждень. – 2026. – 13 трав. Відкрилася виставка легенди української кераміки Людмили Мешкової. – Нестелєєв М.

З 11 до 21 травня у київському салоні Nano Ceramics триватиме виставковий проєкт народної художниці України та відомої керамістки Людмили Мешкової. Її творчість добре відома як в Україні, так і за її межами: роботи мисткині представлені у музейних зібраннях, стали частиною архітектурного простору Києва та прикрашають міжнародні культурні установи, зокрема штаб-квартиру ЮНЕСКО у Парижі. Експозиція об'єднує твори, які вціліли після трагічних подій січня 2025 року, коли внаслідок влучання російського дрона були знищені будинок і творча майстерня художниці. Виставка також представляє знакові цикли робіт та камерні композиції, надані з приватних і родинних колекцій. Частина цих творів буде показана широкій аудиторії вперше. Серед представлених серій – «Квіти України», «Київщина» та «Очікування». Окремою подією в межах виставкового проєкту стане панельна дискусія «Переосмислити стійкість: роль монументальної кераміки у візуальній ідентичності архітектури України», яка відбудеться 14 травня. До обговорення долучаться мистецтвознавці, дослідники та фахівці у сфері культури, які говоритимуть про значення монументальної кераміки в українському міському просторі, її роль у формуванні культурної пам'яті та збереженні національної мистецької традиції. Частину коштів, отриманих під час проведення виставки та завершального благодійного аукціону, організатори планують передати на відновлення зруйнованих майстерні та будинку Людмили Мешкової. Докладно:

<https://tyzhden.ua/vidkrylasia-vystavka-lehendy-ukrainskoi-keramiky-liudmyly-mieshkovo/>

Укрінформ. – 2026. – 13 трав. У Києві пройде виставка художника, який створює картини на географічних мапах. – Інф.

Художник Юрій Соломко 15 травня презентує в Києві новий проєкт «Квітник», присвячений подіям, сенсам та емоціям, які переживають українці під час війни. Митець використовує географічні мапи замість традиційного полотна, наносячи образи безпосередньо на топографічні лінії, назви міст та кордони держав. Юрій Соломко був одним із ключових учасників «Першого українського проєкту» на Венеційській бієнале у 2001 р. Його роботи представлено в художньому центрі Хенні-Онстад (Осло, Норвегія); музеї Людвіга (Німеччина); музеї мистецтв Нешера (США) та ін. Виставка «Квітник» буде відкрита для відвідувачів у Lavra Gallery з 16 травня по 16 червня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4122877-u-kievi-projde-vistavka-hudoznika-akij-stvorue-kartini-na-geograficnih-mapah.html>

Укрінформ. – 2026. – 14 трав. У Києві відкрили виставку до 250-річчя незалежності США. – Інф.

Напередодні 250-річчя проголошення незалежності США у Києві відкрили виставку «Від Декларації до інновацій». Експозиція працюватиме в

America House Kyiv до кінця липня. У межах проекту представлені копія Декларації незалежності США, історії життя «батьків-засновників», розповіді про жінок, які відіграли важливу роль під час Американської революції, а також матеріали про ключові битви війни за незалежність. Відвідувачам також доступний інтерактивний VR-тур, присвячений дебатам «батьків-засновників» під час проголошення незалежності американських штатів від Британії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4123151-u-kievi-vidkrili-vistavku-do-250ricca-nezaleznosti-ssa.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Віледж Україна. – 2026. – 13 трав. Канни розпочалися: «Золота пальмова гілка» для Пітера Джексона й фільми від України. – Гуржий В.; NV. – 2026. – 13 трав. Золота пальмова гілка для Пітера Джексона і елегантна Джейн Фонда: стартував 79-й Каннський кінофестиваль. – Інф.

У Каннах розпочався щорічний міжнародний кінофестиваль. На відкритті відбулася світова прем'єра фільму П'єра Сальвадори «La Vénus Électrique», а новозеландський режисер Пітер Джексон отримав «Золоту пальмову гілку» за вклад у розвиток кінематографа. Український режисер Мстислав Чернов очолив журі премії за документальний фільм «Золоте око». У межах програми «Спеціальні сеанси» покажуть художню стрічку «Весна» режисера Ростислава Кирпиченка. Це історія українського священника, який в окупації таємно ідентифікує тіла страчених цивільних і передає їх рідним. Документальний фільм «Пересікаючи Окс» режисерки Світлани Ліщинської покажуть у межах програми Cannes Docs. Він розповідає про знайомство української режисерки Марини з останнім радянським солдатом, який залишив Афганістан. 79-й Каннський кінофестиваль проходить з 12 до 23 травня. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/373671-kanni-rozpochalisya-iz-laquo-zolotoyi-palмовoyi-gilki-raquo-dlya-pitera-dzheksona-schopkazhe-ukrayina-na-kinofestivali>

<https://nv.ua/ukr/kultura/kannskiy-kinofestival-2026-piter-dzhekson-dzheyn-fonda-elaydzha-vud-na-ceremoniji-vidkrittya-foto-50607550.html>

Укрінформ. – 2026. – 13 трав. У Києві пройде ретроспективний показ фільму «Вечір на Івана Купала» Юрія Ілленка. – Інф.

У Будинку кіно у Києві 14 травня до 90-річчя Юрія Ілленка відбудеться ретроспективний показ стрічки «Вечір на Івана Купала» (1968 рік). Особливий гість вечора – кінорежисер Михайло Ілленко, який поділиться особистими спогадами про створення картини та творчий шлях брата. Подія організована за участі Довженко-Центру. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4122928-u-kievi-projde-retrospektivnij-pokaz-filmu-vecir-na-ivana-kupala-uria-illenka.html>

Література

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Піратські видання становлять майже третину книжкового ринку в Україні – Видавнича асоціація. – Інф.

Президент Української видавничої асоціації Артем Біденко заявляє, що майже третину книжкового ринку становлять піратські видання, і більшість із них продається через маркетплейси та сайти. «Коли українська книжка піратиться в день виходу, легальні видавці фізично не можуть купити права на офіційний переклад – правовласник бачить, що ринок залитий контрафактом, і відмовляє. Так, у нас системно вбивається легальний переклад. Так, автори не отримують роялті. Так, перекладачі не отримують гонорари. Так, держава не отримує податки. І, так, читач отримує машинний переклад «на туалетному папері» замість літератури. За нашими підрахунками, майже третина ринку – це нелегальний контент», – написав Артем Біденко в мережі Facebook. За його словами, більша частина нелегальних видань продається через маркетплейси і сайти, які легко знаходяться в пошуковику. «І саме Google сьогодні є основним спонсором піратства в Україні, як не парадоксально. Бо схема ідеально продумана саме під те, щоб обходити локальні блокування. СБУ блокує домен – пірати реєструють новий за добу. Держкомтелерадіо блокує цей – з'являється наступний. На рівні українського провайдера це нескінченна гра в ката-мишу. Але всі ці магазини живуть у Google – через індексацію, через Google Shopping, через рекламу, через відгуки на Google Maps», – зазначив Артем Біденко. Також Асоціація опублікувала розслідування буктокерки Анев про книжкове піратство. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1167222.html>

Віледж Україна. – 2026. – 13 трав. 10 книжок травня. – Лисенко О.

Серед найочікуваніших книжок місяця – «Хай зоре плуг твій кістки померлих» Ольги Токарчук («Темпора», переклад Олени Шеремет); «Т-щастя» Артема Чапая («Видавництво 21»); «Президент» Мігеля Анхеля Астуріаса («Вавилонська бібліотека», переклад Анни Марховської); «Баумгартнер» Пола Остера (Видавництво Старого Лева, переклад Ярослави Стріхи); «Потяги особливого призначення» Богуміла Грабала («Комора», переклад Олександра Стукало); «Автобіографія» Агати Крісті (Stretovych, переклад Роксани Шевчук); «Світанок усіх речей. Нова історія людства» Девіда Гребера, Девіда Венгрова (BookChef, переклад Ганни Ігліної); «Час для гідності. Справедливість у несправедливому світі» Раяна Голідея («Наш Формат», переклад Геннадія Шпака); «Поля смерті» Хейнга Нгора («Бородатий Тамарин», переклад Інни Бодак); «Коротка історія кураторства» Ганса Ульріха Обріста (Ist publishing, переклад Аліни Кучми. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/books-of-the-month/373635-10-knizhok-travnja>

Музейна справа

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 13 трав. Укрпошта випустить марки з «Батьківщиною-матір'ю» для збору 20 млн грн на нові музеї у Києві. – Інф.

Укрпошта спільно з Національним музеєм історії України у Другій світовій війні 18 травня, у Міжнародний день музеїв, проведуть церемонію спецпогашення художнього блоку марки «Наповнимо разом» на підтримку фандрейзингової кампанії Музею війни. Випуск марки присвячений збору 20 млн грн на оновлення та розбудову Музею війни. Зібрані кошти планують спрямувати на створення нових експозицій, зокрема «Музею сучасних воєнних технологій» та «Музею радянської (російської) пропаганди». Під час церемонії презентують колекційний набір, до якого увійдуть листівка, конверт та дев'ять марок із зображеннями монумента «Батьківщина-мати». Над створенням колекції працювали заслужені художники України Володимир Таран та Антон Логов, а також дизайнерки Людмила Нікорич і Дар'я Дашиневич. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1167226.html>

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2026. – 13 трав. Із Краматорська евакуюють об'єкти культурної спадщини. – Інф.

Із Краматорська Донецької області через наближення фронту евакуюють пам'ятки для збереження культурної спадщини. Про це у Телеграмі повідомила Краматорська міська рада. Наразі вже демонтовано пам'ятники та садово-паркові скульптури з подальшим переміщенням у безпечне місце за межами Донецької області. Зокрема, йдеться про пам'ятники Леоніду Бикову та Тарасу Шевченку, барельєф Василя Стуса, а також скульптурні композиції «Народжені в Україні» та «Скіфська дівчина». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4122944-iz-kramatorska-evakuut-obekti-kulturnoi-spadsini.html>

Навчальні заклади. Кадри

Вечірній Київ. – 2026. – 14 трав. У Бородянці триває будівництво дитячої школи мистецтв імені Макса Левіна. – Скотнікова О.

У Бородянці зводять дитячу школу мистецтв, яка носитиме ім'я вбитого російськими військами фотокореспондента Макса Левіна. Про хід робіт на будівництві повідомили в Департаменті регіонального розвитку Київської ОВА. Наразі на об'єкті вже зведено монолітний каркас будівлі, виконано цегляну кладку та змонтовано металоконструкції сцени й концертної зали. Нова триповерхова школа розрахована на 330 вихованців. Простір створюють відповідно до сучасних вимог безпеки, функціональності та безбар'єрності. У закладі облаштують: актову залу зі сценою, студію звукозапису, кабінети для індивідуальних і групових занять, хореографічний клас, простір для акторської майстерності, студії образотворчого та прикладного мистецтва. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/127114/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 13 трав. В Осло презентували культурно-

просвітницький проєкт «Ukraine Unfolded». – Інф.

У Будинку літератури в Осло відбулася перша публічна подія нового проєкту «Ukraine Unfolded», покликаною розкрити глибину української культури та релігії для норвезької аудиторії та української громади. Про це йдеться на фейсбук-сторінці Української громади в Норвегії (Den ukrainske forening i Norge). Проєкт «Ukraine Unfolded» став можливим завдяки співпраці та підтримці Українського інституту, спільноти «Українет», посольства України в Норвегії, а також організацій НК-dir та Fritt Ord. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4122772-v-oslo-prezentuvali-kulturnoprosvitnickij-proekt-ukraine-unfolded.html>

Українформ. – 2026. – 13 трав. В італійській Романьї відбувся перший український фестиваль. – Інф.

В італійському регіоні Романья, у селищі Садурано, відбувся перший український фестиваль Big Family Day, який об'єднав понад 200 представників діаспори та місцевих жителів навколо благодійної мети – розбудови недільної школи для дітей. Організаторами заходу виступили волонтери Ректорії святого Юди Тадея, що діє у містах Чезена, Імола, Фаенца та Форлі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4122781-v-italijskij-romani-vidbuvsja-persij-ukrainskij-festival.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm

Рудіч О. А,