

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

06.03.2026

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Мінкультури дало старт програмі «1000 годин контенту» під назвою «Тисячovesна». – Інф.; Віледж Україна. – 2026. – 5 квіт. В Україні запускають програму підтримки культури «Тисячovesна»: на неї виділили 4 мільярди гривень. – Джанов Д.; Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. В Україні запускають програму підтримки культурних ініціатив «Тисячovesна»: Бережна розповіла деталі. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Бережна: будемо закладати кошти на програму «Тисячovesна» в Держбюджет – 2027. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. На програму «Тисячovesна» в 2026р буде необхідно максимум 3,2 млрд грн – Бережна. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Фінальний пітчінг проєктів по програмі «Тисячovesна» буде в серпні у форматі фестивалю – Ковальська. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Права на культурний продукт по програмі «Тисячovesна» належатимуть Держкіно і Центру захисту інформпростору – Мінкультури. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 4 квіт. Гендиректори «Фоліо» і «Ранок» критикують відсутність підтримки книжкової галузі в програмі «Тисячovesна». – Інф.](#)

Вшанування пам'яті

[Вечірній Київ. – 2026. – 5 квіт. Пам'ять популярного співака у Києві вшанували проникливими піснями. – Скотнікова О.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 6 квіт. «Край, мій рідний край», «На щастя, на долю». У Києві відбувся концерт «Мозговий. Найкраще». – Глушко О.](#)

Фестивалі

[Віледж Україна. – 2026. – 5 квіт. Фестиваль української культури «Виделка Fest» скасували через безпекову ситуацію на Одещині. – Головань Д.; Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. Фестиваль «Виделкаfest» скасували через безпекову ситуацію в регіоні. – Інф.](#)

Театр

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Франківський драмтеатр покаже прем'єру вистави «Маруся Чурай» за твором Ліни Костенко. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. У Львові ветерани показали на сцені трагікомедію «Директор ліфта». – Інф.

Музика

NV. –2026. – 3 квіт. У Києві прозвучить реабілітована музика Валерія Польового разом із творами його доньки – Вікторії Польової. – Інф.

NV. –2026. – 3 квіт. За обробки Вівальді, Генделя, Шуберта. Українська співачка Аріна Домські здобула перемогу на European International Music Awards. – Інф.

NV. –2026. – 5 квіт. Переможці Євробачення Nemo з Jerry Neil виконали легендарну пісню Назарія Яремчука на концерті у Києві – Джамала оцінила. – Інф.

NV. –2026. – 3 квіт. Представники Литви на Євробаченні 2025 Katarsis виступлять на фестивалі Faine Misto. – Інф.

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 5 квіт. «Відродження» і «Після»: у столиці діють дві виставки, які демонструють силу любові і волі до життя. – Скотнікова О.

Вечірній Київ. – 2026. – 5 квіт. Мистецтво сильніше війни: у історичному центрі Києві відкривається виставка скульптур «Мій Едем». – Скотнікова О.

Вечірній Київ. – 2026. – 4 квіт. Від триптиху-іконостасу до метафоричних карт: у столиці триває проєкт Аліни Гаєвої «Всесвіт навиворіт». – Катаєва М.

Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. 20 кілометрів: столична галерея демонструє виставку про силу творити поруч із війною. – Асадчева Т.

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 3 квіт. У Мистецькому арсеналі представили виставку про еволюцію української ілюстрації. – Резніченко В.

Кіномистецтво. Кінопрокат

Віледж Україна. – 2026. – 3 квіт. Квір-фестиваль Sunny Bunny оголосив програму міжнародного повнометражного конкурсу. – Джанов Д.; Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Кінофестиваль квір-кіно Sunny Bunny оголосив дати. – Інф.

Віледж Україна. – 2026. – 3 квіт. Фільм «Ти – космос» зібрав у прокаті понад 60 мільйонів гривень. – Гуржий В.; NV. –2026. – 3 квіт. Фільм «Ти – космос» був у прокаті 19 тижнів і зібрав понад 60 млн гривень. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Фільм «Ти – Космос» зібрав у прокаті майже \$61 мільйон. – Інф.

Фокус.–2026. – 3 квіт. Наша відповідь сазі про форсажі: яким вийшов

[український фільм «На драйві». – Новоселецька Л.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. У кінотеатрах Чехії покажуть український фільм «Мавка. Справжній міф». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. У Вільнюсі у квітні пройдуть Дні українського кіно. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 4 квіт. Варшавський кінофестиваль оголосив прийом заявок. – Інф.](#)

Література

[Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. Вийшла збірка «Неохопія» полеглого поета Олега Ключаса. – Інф.](#)

Музейна справа

[Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Києво-Печерська лавра і Британська Рада підписали меморандум про співпрацю. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. Мистецтво бачити: у Національному художньому музеї стартує весняний лекторій. – Інф.](#)

Охорона культурної спадщини

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. Будинок Київського в'їта: фінальний етап реставрації та нове музейне життя. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. Прокуратура через суд вимагає привести до належного стану пам'ятку архітектури на Ярославовому Валу. – Асадчева Т.](#)

Релігія

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 4 квіт. В Україні функціонують 9,9 тис. релігійних організацій УПЦ \(МП\), з них 16 навчальних закладів – Держетнополітики. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 6 квіт. Держетнополітики розширила перелік священників, які підлягають бронюванню. – Інф.](#)

Авторське право

[NV. –2026. – 3 квіт. «Це просто смішно». Андрій Хливнюк відреагував на ситуацію щодо авторських прав на пісні з альбому «Таємний код: Рубікон». – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Українська діаспора на півдні Франції організовує прогулянку стежками художника Олекси Грищенка. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 6 квіт. Тріумф української культури в Канаді: хор Axios здобув престижну нагороду Juno Awards 2026. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво, культурна дипломатія

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. У Празі дипломати й українська громада відвідали концерт дитячого хору «Щедрик». – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. В Афінах прозвучать твори українських композиторів у межах культурного діалогу з Данією. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. Міжнародна асоціація видавців оголосила шорт-лист премії за інновації у видавничій справі. – Інф.

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Мінкультури дало старт програмі «1000 годин контенту» під назвою «Тисячovesна». – Інф.; Віледж Україна. – 2026. – 5 квіт. В Україні запускають програму підтримки культури «Тисячovesна»: на неї виділили 4 мільярди гривень. – Джанов Д.; Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. В Україні запускають програму підтримки культурних ініціатив «Тисячovesна»: Бережна розповіла деталі. – Інф.

Стартувала подача конкурсних заявок по ініціативі зі створення українського культурного продукту (раніше «1000 годин українського контенту», тепер – «Тисячovesна»), яку започаткував Президент України Володимир Зеленський, йдеться в повідомленні Міністерства культури України. Зазначається, що в ініціативі є п'ять ключових задач, зокрема наситити культурне й інформаційне поле історіями, розказаними українцями про Україну через українську оптику; створити конкурентоспроможний український культурний продукт; захистити українців від ворожих інформаційних впливів; сформувати середовище, в якому молодь зростатиме в українському культурному просторі; підтримати культурну і креативну сфери. Теми для створення культурного продукту: українська історія, сили безпеки й оборони України, життя під час війни, загальнолюдське, збереження та розвиток української мови, видатні діячі, фольклорна спадщина, викрадене мистецтво, соціально важливі професії, свідомі громадяни, майбутнє України, безбар'єрність, ментальне здоров'я, природна спадщина. Подача заявок на конкурс триватиме з 3 квітня до 28 травня. Для організації і проведення конкурсів будуть створені конкурсні комісії за сімома напрямками. Зокрема, Міністерством культури – комісія з відбору аудіовізуальних шоу та відеороликів для соціальних мереж; Державним агентством з питань кіно – з відбору аудіовізуальних проєктів (ігрові фільми та серіали); з відбору аудіовізуальних проєктів (неігрові (документальні) фільми та серіали); з відбору аудіовізуальних проєктів (фільми для дитячої аудиторії та анімація); Державним агентством України з питань мистецтв та мистецької освіти – з відбору проєктів у сфері сучасної музики; з відбору проєктів у сфері перформативного мистецтва; з відбору проєктів у сфері візуального мистецтва. Сайт ініціативи та детальна інформація [тут](https://interfax.com.ua/news/culture/1156525.html). Докладно про умови конкурсу:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156525.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/372555-v-ukrayini-zapuskayut-programu-pidtrimki-kulturi-laquo-tisyachovesna-raquo-na-neyi-vidilili-4-milyardi-griven>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4108853-v-ukraini-zapuskaut-programu-pidtrimki-kulturnih-iniciativ-tisacovesna-berezna-rozpovila-detali.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Бережна: будемо закладати кошти на програму «Тисячovesна» в Держбюджет – 2027. – Інф.

Міністерство культури пропонуватиме закласти кошти на програму підтримки культурного продукту «Тисячovesна» в державному бюджеті на 2027

рік, повідомила віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури України Тетяна Бережна на прес-конференції 3 квітня. У Державному бюджеті на 2026 рік Мінкультури передбачено 4 млрд грн на реалізацію цієї програми. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156573.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. На програму «Тисячovesна» в 2026р буде необхідно максимум 3,2 млрд грн – Бережна. – Інф.

Віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури України Тетяна Бережна заявляє, що в 2026 році на програму підтримки культурного продукту «Тисячovesна» максимально буде виділено 80% від 4 млрд грн. Також вона зазначила, що фінансування на програму точно буде передбачено, оскільки це пріоритет для держави. Орієнтовне фінансування за напрямками: ігрові фільми та серіали – 1,9 млрд грн; неігрові (документальні) фільми та серіали – 240 млн грн; анімаційні фільми та серіали, фільми та серіали для дитячої аудиторії – 490 млн грн; сучасна музика – 300 млн грн; перформативне мистецтво – 400 млн грн; візуальне мистецтво – 300 млн грн; аудіовізуальні шоу та відеоролики для соціальних мереж – 260 млн грн. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156578.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Фінальний пітчінг проєктів по програмі «Тисячovesна» буде в серпні у форматі фестивалю – Ковальська. – Інф.

Фінальний пітчінг проєктів по програмі підтримки культурного продукту «Тисячovesна» відбудеться у серпні у форматі фестивалю, повідомила заступниця керівника Офісу президента України Олена Ковальська. «Ми, коли починали програму, дуже хотіли, і Президент це закладав, щоб це було не тільки інструментом створення українського контенту, але і для того, щоб об'єднувати українських митців, робити нетворкінг, промотувати цей нетворкінг. І тому у форматі фінального пітчінгу ми закладаємо принцип великого свята...», – сказала Олена Ковальська на пресконференції 3 квітня. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156594.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 квіт. Права на культурний продукт по програмі «Тисячovesна» належатимуть Держкіно і Центру захисту інформпростору – Мінкультури. – Інф.

Майнові права на вироблений культурний продукт у рамках програми «Тисячovesна» будуть належати Державному агентству з питань кіно і державному підприємству «Центр захисту інформаційного простору», а з переможцями конкурсів укладатимуть ліцензійні угоди, повідомила директорка Департаменту стратегічних комунікацій та промоції української культури Міністерства культури України Ганна Красноступ. Також в Мінкультури

наголосили, що зацікавлені в монетизації створеного культурного продукту.
Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156595.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 4 квіт. Гендиректори «Фоліо» і «Ранок» критикують відсутність підтримки книжкової галузі в програмі «Тисячovesна».
– Інф.

Генеральний директор видавництва «Фоліо» Олександр Красовицький і генеральний директор видавництва «Ранок» Віктор Круглов критикують відсутність підтримки книжкової галузі в програмі «Тисячovesна». Та раніше, до запуску ініціативи в Комітеті Верховної Ради з питань гуманітарної та інформаційної політики обговорювали включення до переліку проєктів, які будуть фінансуватися в її рамках, видавництва паперових і електронних книг. В свою чергу, віцепрем'єр-міністерка з гуманітарної політики – міністерка культури України Тетяна Бережна зазначила, що Український інститут книги має окремі бюджетні програми на такі напрямки культурних продуктів.
Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156743.html>

Вшанування пам'яті

Вечірній Київ. – 2026. – 5 квіт. Пам'ять популярного співака у Києві вшанували проникливими піснями. – Скотнікова О.

В київському Палаці спорту відбувся масштабний концерт пам'яті Степана Гіги – народного артиста України, пісні якого стали частиною національного надбання. Концерт зібрав тисячі глядачів та десятки відомих артистів, які представляли різні покоління. Зокрема, зі сцени виступили Артем Пивоваров, Наталія Бучинська, Оля Цибульська, Віктор Бронюк та ін.
Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125530/>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 6 квіт. «Край, мій рідний край», «На щастя, на долю». У Києві відбувся концерт «Мозговий. Найкраще». – Глушко О.

У Києві в Національному палаці мистецтв «Україна» 5 квітня відбувся концерт пам'яті композитора-пісняра «Мозговий. Найкраще». Пісні композитора виконали Тауанна, Tarabarova, Garna, Олена Тополя, Марта Адамчук, Оля Цибульська, Євген Рибчинський та ін. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1156950.html>

Фестивалі

Віледж Україна. – 2026. – 5 квіт. Фестиваль української культури «Виделка Fest» скасували через безпекову ситуацію на Одещині. – Головань Д.; Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. Фестиваль «Виделкаfest» скасували через безпекову ситуацію в регіоні. – Інф.

Фестиваль української культури «Виделка Fest» цього року не проведуть через безпекову ситуацію в Одесі й регіоні, повідомив засновник фестивалю і

військовий Сергій Гнезділов. Команда вирішила взяти вимушену паузу. Організатори планують камерні спецподії, якщо зможуть знайти фінансування. Повернутися до повноцінного формату сподіваються у 2027 році. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/372575-festival-ukrayinskoyi-kulturi-laquo-videlka-fest-raquo-skasuvati-cherez-bezpekovu-situatsiyu-v-odesi>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4109163-festival-videlkafest-skasuvati-cerez-bezpekovu-situaciu-v-regioni.html>

Театр

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Франківський драмтеатр покаже прем'єру вистави «Маруся Чурай» за твором Ліни Костенко. – Інф.

Івано-Франківський драмтеатр 4 квітня покаже прем'єру вистави «Маруся Чурай», створену за історичним романом у віршах Ліни Костенко. Про це на пресконференції повідомив режисер, автор інсценізації драми-пісні «Маруся Чурай», гендиректор – художній керівник Івано-Франківського драмтеатру народний артист України Ростислав Держипільський. Режисер Олесь Санін працював над відеорішенням драми-пісні «Маруся Чурай». Квитки на перші п'ять вистав «Маруся Чурай» в Івано-Франківську вже продані. З осені виставу планують показати у Львові та Києві. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4108858-frankivskij-dramteatr-pokaze-premeru-vistavi-marusa-curaj-za-tvorom-lini-kostenko.html>

Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. У Львові ветерани показали на сцені трагікомедію «Директор ліфта». – Інф.

У Львові ветерани, які проходять лікування та реабілітацію в центрі UNBROKEN («Незламні»), показали на сцені трагікомедію «Директор ліфта». Документальна п'єса, авторами якої є ветерани, розповідає про життя й реабілітацію пацієнтів у центрі. Під час вистави збирали кошти на підтримку Марка Гладиша, в якого м'язова дистрофія Дюшена. «Це достатньо якісна сценічна історія...», – розповіла режисерка Світлана Федешова. Драматургічний напрямок в центрі UNBROKEN діє вже близько року. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4109442-u-lvovi-veterani-pokazali-na-sceni-tragikomedi-direktor-lifto.html>

Музика

NV. –2026. – 3 квіт. У Києві прозвучить реабілітована музика Валерія Польового разом із творами його доньки – Вікторії Польової. – Інф.

У Києві відбудеться концерт «Польовий і Польова», присвячений відродженню творчості майже забутого композитора ХХ ст. Валерія Польового. Програма поєднає два покоління: поряд із творами Польового-старшого прозвучить музика його доньки Вікторії Польової, яка продовжує родинну традицію в сучасній українській естетиці. Засновниця культурного центру «Дом Майстер Клас» Ірина Буданська зазначає: «Це буде унікальний концерт

«Звільнена музика: Польовий і Польова». Ми добре знаємо й любимо творчість Вікторії Польової, але саме тут зможемо відкрити для себе музику її батька – талановитого композитора, який навіть у таборах продовжував писати». Кураторка події Вікторія Зубенко додає, що це перше виконання в Україні музики Валерія Польового, яка не звучала майже пів століття. Подія відбувається в межах проєкту «Звільнена музика», спрямованого на деколонізацію українського культурного простору та повернення імен, витіснених з історичної пам'яті. Концерт відбудеться 9 квітня за підтримки культурного центру «Дом Майстер Клас» та за участі Національного ансамблю солістів «Київська Камерата» під орудою Кері-Лінн Вілсон (США-Канада); дитячого хору «Щедрик», художня керівниця Маріанна Сабліна; солістів Богдани Півненко, скрипка; Кирила Бондара, скрипка; Мирослави Которович, скрипка. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/zvilnena-muzika-koncert-polovogo-i-polovoji-u-kiyevi-povertaye-zabuti-imena-50597333.html>

NV. –2026. – 3 квіт. За обробки Вівальді, Генделя, Шуберта. Українська співачка Аріна Домські здобула перемогу на European International Music Awards. – Інф.

Аріна Домські стала лауреаткою міжнародної премії European International Music Awards (EIMA Awards 2026, Winter Session). Співачка отримала нагороду в категорії «Best Crossover Classical EP» за альбом «Vivat Vita». До альбому увійшли інтерпретації Аріни Домські відомих творів Антоніо Вівальді, Альфредо Каталані, Жака Оффенбаха, Франца Шуберта, Георга Фрідріха Генделя. У ньому шість композицій. Вийшов він у грудні 2025 року. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/arina-domski-otrimala-zolotu-medal-yevrpeyskogo-muzichnogo-konkursu-za-obrobki-vivaldi-gendelya-50597332.html>

NV. –2026. – 5 квіт. Переможці Євробачення Nemo з Jerry Heil виконали легендарну пісню Назарія Яремчука на концерті у Києві – Джамала оцінила. – Інф.

Jerry Heil вперше дала сольний концерт у Палаці Спорту. На шоу «Джерело» артистка виконала свої хіти, а також порадувала дуетами з зірковими колегами. Nemo і Jerry Heil переспівали легендарну пісню Назарія Яремчука «Запроси мене у сни» (музика Володимира Івасюка, слова Богдана Стельмаха). «Це було дуже красиво! Bravo», – написала у коментарях Джамала. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/jerry-heil-i-peremozhci-yevrobachennya-nemo-perespivali-hit-nazariya-yaremchuka-dzhamala-prokomentovala-50597759.html>

NV. –2026. – 3 квіт. Представники Литви на Євробаченні 2025 Katarsis виступлять на фестивалі Faine Misto. – Інф.

Литовський гурт Katarsis, який представляв країну на Євробаченні 2025, виступить на фестивалі Faine Misto. Фестиваль триватиме з 31 липня по 2 серпня у Львові. Виступ Katarsis пройде 2 серпня на Main Stage. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/katarsis-na-faine-misto-2026-shcho-vidomo-i-de-kupiti-kvitki-50597466.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 5 квіт. «Відродження» і «Після»: у столиці діють дві виставки, які демонструють силу любові і волі до життя. – Скотнікова О.

У Музеї-майстерні Івана Кавалерідзе у Києві запрацювали два проєкти: акварелі представлено у експозиції «Відродження» воєнкора, художника, музиканта і амбасадора протезно-реабілітаційного центру «Титанові» Івана Любиша-Кірдея, що дістав важке поранення у Краматорську, та світлини у проєкті «Після» Ярослава Голубчика, який фотографував відновлення ветеранів у центрі «Титанові». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125515/>

Вечірній Київ. – 2026. – 5 квіт. Мистецтво сильніше війни: у історичному центрі Києві відкривається виставка скульптур «Мій Едем». – Скотнікова О.

16 квітня у Києві відкриється оновлена Art Ukraine Gallery з експозицією «Мій Едем» скульптора Олександра Сухоліта. Культурна діячка Наталія Заболотна відкриває Art Ukraine Gallery, з переконанням, що мистецтво надає сили для спротиву, розвитку і взаємної підтримки у час війни. Майже рік вона шукала простір, який надихав би у першу чергу її саму. Виставка триватиме до 24 травня. Оновлений мистецький простір продовжить співпрацю зі знаковими іменами та постатями української арт-сцени, а також на проєктних засадах підтримуватиме молоду генерацію українських митців. Окрім цього, Наталія Заболотна має домовленості про спільні арт-проєкти з міжнародними митцями, чий імена поки не розголошує. Art Ukraine Gallery облаштували в приміщенні колишнього ресторану: його відреставрували та адаптували під виставкові потреби. Art Ukraine Gallery була заснована Наталією Заболотною 10 років тому. У галереї, окрім виставкової діяльності, планують проводити різноманітні тематичні події: майстер-класи, пов'язані з арт-терапією, мистецькі студії, музичні вечори, лекторії, зустрічі з відомими особистостями й лідерами думок. Наразі команда працює над концептом «Сніданки як мистецтво». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125531/>

Вечірній Київ. – 2026. – 4 квіт. Від триптиху-іконостасу до метафоричних карт: у столиці триває проєкт Аліни Гаєвої «Всесвіт навиворіт». – Катаєва М.

У Національному музеї декоративного мистецтва України демонструють виставковий проєкт «Всесвіт навиворіт» Аліни Гаєвої. Центральним елементом

є триптих «Територія дійсності. Безпідставна країна», що перегукується з «Садом земних насолод» Ієроніма Босха. Оригінальний триптих можна побачити лише на публічних подіях. Впродовж виставки він перебуває за створками. Також в експозиції представлено графічні роботи, які були передумовою для створення триптиху. Це окремі сцени та сюжети, які потім були об'єднані в єдину композицію. Деякі з них не увійшли до фінальної роботи. А також живописні твори, в яких художниця шукала вже колористичні рішення для тих чи інших фрагментів. Наступним етапом проекту стали метафоричні карти «Всесвіт навиворіт», створені у 2024 році на основі графічних робіт до триптиху. Проект триватиме до 5 квітня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125214/>

Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. 20 кілометрів: столична галерея демонструє виставку про силу творити поруч із війною. – Асадчева Т.

У малій залі галереї Imagine Point у Києві триває виставка «20 км» – кураторський проєкт сумської галереї BureauArt, яка продовжує працювати попри близькість до фронту. Суми сьогодні – місто, розташоване лише за кілька десятків кілометрів від лінії бойового зіткнення, і саме ця відстань стала символом експозиції. Виставка ставить важливі питання: що утримує митця залишатися й творити у прифронтовому місті. Відповіді можна знайти у роботах трьох сумських митців – Ігоря Швачунова, Василя Клименка та Олександра Федоренка. Проєкт реалізується кураторською групою BureauArt – Риммою Миленковою, Антоном та Вадимом Дубодєловими – у межах концепції «Суми – місто 100 галерей», яка має на меті популяризувати місто і його митців у мистецькій спільноті України. На відкритті виставки куратор проєкту Вадим Дубодєлов розповів, що попри прифронтовий статус Сум мистецьке життя у місті триває. За його словами, нині тут діє вже 41 мистецький простір, і ця цифра вражає навіть у порівнянні з іншими великими містами України. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125464/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 3 квіт. У Мистецькому арсеналі представили виставку про еволюцію української ілюстрації. – Резніченко В.

У Мистецькому арсеналі відкрилася виставка «Ілюстротека. Українська ілюстрація в діалозі двадцятих», присвячена розвитку української графіки першої третини ХХ ст. та її взаємодії із сучасною ілюстрацією. Експозицію підготували куратори Олег Грищенко та Олена Старанчук (Pictoric). Серед представлених авторів – Георгій Нарбут, Іван Падалка, Тимко Бойчук, Софія Налепинська-Бойчук, Василь Кричевський, Михайло Жук. Поруч експонували роботи сучасних митців, зокрема Романи Романишин, Андрія Лєсіва, Тані Якунової, Оксани Були та ін. Експозицію розгорнули у чотирьох залах, де представлено книжкову графіку, розвиток художніх шкіл, дитячу ілюстрацію та приклади позакнижкових форм. Відвідувачі могли побачити як оригінальні роботи, так і цифрові репринти. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-mistetskomu-arsenali-predstavili-vistavku-pro-evoljutsiju-ukrajinskoji-iljustratsiji.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Віледж Україна. – 2026. – 3 квіт. Квір-фестиваль Sunny Bunny оголосив програму міжнародного повнометражного конкурсу. – Джанов Д.; Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Кінофестиваль квір-кіно Sunny Bunny оголосив дати. – Інф.

Організатори оголосили програму четвертого кінофестивалю Sunny Bunny, який відбудеться в Києві із 17 до 24 квітня. У програмі – 12 ігрових фільмів. Фестиваль відкриє німецька драма «Під захистом держави» режисера Фараза Шаріата. Ця картина брала участь у Берлінському кінофестивалі, де здобула приз глядацьких симпатій. Також з новою роботою «Нарсісо» повертається латиноамериканський режисер Марсело Мартінесі. Окрім цього, у межах фестивалю також покажуть: «Виховання Джейн Каммінг», «Чорне горить швидко», «Наймолодша», «Маспаломас», «Фентезі», «Гарний вечір, гарний день», «У дорозі», «Пошепки», «Жуліан», «Фільм для дорослих». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/372547-kvir-festival-sunny-bunny-ogolosiv-programu-mizhnarodnogo-povnometrazhnogo-konkursu>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4109026-kinofestival-kvirkinosunny-bunny-ogolosiv-dati.html>

Віледж Україна. – 2026. – 3 квіт. Фільм «Ти – космос» зібрав у прокаті понад 60 мільйонів гривень. – Гуржий В.; NV. –2026. – 3 квіт. Фільм «Ти – космос» був у прокаті 19 тижнів і зібрав понад 60 млн гривень. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Фільм «Ти – космос» зібрав у прокаті майже 61 мільйон. – Інф.

Фільм «Ти – космос» за 19 тижнів прокату зібрав 60,9 млн грн. За цей час стрічку подивилися 327 944 глядачі. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/372535-film-laquo-ti-ndash-nbsp-kosmos-raquo-zibrav-u-prokati-ponad-60-milyoniv-griven>

<https://nv.ua/ukr/kultura/film-ti-kosmos-zavershennya-prokату-ponad-327-tisyach-glyadachiv-i-rekordna-suma-zboru-50597480.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4108664-film-ti-kosmos-zibrav-u-prokati-majze-61-miljon.html>

Фокус.–2026. – 3 квіт. Наша відповідь сазі про форсажі: яким вийшов український фільм «На драйві». – Новоселецька Л.

В кінотеатрах стартує показ вітчизняного молодіжного пригодницького екшену «На драйві» 2026 року режисера Артема Литвиненка. Головну роль у фільмі зіграв Іван Довженко. Картина розповідає про компанію випускників середньої школи в прифронтовому Харкові, котрі організували підпільні перегони і навіть зрозуміли, як можна на них заробити. Докладно про стрічку:

<https://focus.ua/uk/opinions/749528-nasha-vidpovid-sazi-pro-forsazhi-yakim-viyshov-ukrajinskiy-film-na-drayvi>

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. У кінотеатрах Чехії покажуть український фільм «Мавка. Справжній міф». – Інф.

У Чехії 9 квітня стартує прокат українського романтичного фентезі «Мавка. Справжній міф». Стрічку показуватимуть двома мовами: українською та чеською у кінотеатрах Праги, Бероуна, Чеських Будейовиців, Чеської Липи, Домажлице, Дечина, Годоніна, Карвіни-Мізерова, Краліків та ін. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4108889-u-kinoteatrah-cehii-pokazut-ukrajinskij-film-mavka-spravznij-mif.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. У Вільнюсі у квітні пройдуть Дні українського кіно. – Інф.

З 9 по 12 квітня у литовській столиці відбудеться фестиваль «Дні українського кіно», який представить місцевій публіці та громаді здобутки українського кінематографа. Покази пройдуть у кінотеатрі Skalvija. Глядачі зможуть побачити різножанрові стрічки, які демонструватимуть з литовськими субтитрами. У показі: «Війна очима тварин»; «Птахи і звірі. Всесвіт Гніздовського»; «Медовий місяць»; «Океан Ельзи: Спостереження Шторму»; «Дівія». Проект має на меті популяризацію української культури в Литві та підтримку української громади через доступ до рідного мистецтва в умовах еміграції. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4107018-u-vilnusi-u-kvitni-projdu-dni-ukrajinskogo-kino.html>

Укрінформ. – 2026. – 4 квіт. Варшавський кінофестиваль оголосив прийом заявок. – Інф.

Розпочався прийом заявок на XLII Варшавський міжнародний кінофестиваль (WIFF), який відбудеться з 9 по 18 жовтня. Про це повідомило Держкіно. До участі запрошують режисерів, продюсерів та дистриб'юторів з усього світу. Подати заявку можуть повнометражні, документальні та короткометражні стрічки. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4109094-varsavskij-kinofestival-ogolosiv-prijom-zaavok.html>

Література

Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. Вийшла збірка «Неохопія» полеглого поета Олега Ключаса. – Інф.

У видавництві «Дух і Літера» вийшла друком книжка «Неохопія», яку написав поет, перекладач, філософ й військовослужбовець Олег Ключас. Автор книги загинув у 2023 році під час виконання бойового завдання у Донецькій області. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4109371-vijsla-zbirka-neohopia-poleglogo-poeta-olega-klufasa.html>

Музейна справа

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Києво-Печерська лавра і Британська Рада підписали меморандум про співпрацю. – Інф.

Національний заповідник «Києво-Печерська лавра» і Британська Рада підписали меморандум про співпрацю в рамках угоди між Україною й Великою Британією про сторічне партнерство. «Ми об'єднуємо зусилля, щоб популяризувати українську та британську культуру в Україні та за кордоном. Попереду – спільні виставки, освітні події, обміни між експертами двох країн», – зазначили у Києво-Печерській лаврі. Окрему увагу буде приділено навчанню: проведенню спільних конференцій, семінарів та освітніх подій для фахівців галузі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4108846-kievopecerska-lavra-i-britanska-rada-pidpisali-memorandum-pro-spivpracu.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. Мистецтво бачити: у Національному художньому музеї стартує весняний лекторій. – Інф.

З 10 квітня у Національному художньому музеї України стартує весняний лекторій «Мистецтво бачити» – серія зустрічей про те, як уважніше дивитися на мистецтво та навчитися його розуміти. Назва лекторію об'єднує два сенси: це і мистецтво споглядання, і здатність бачити більше – зчитувати образи, символи та ідеї, закладені у творах. Програма побудована як послідовна розмова про те, як змінюється саме бачення мистецтва – від ікони до сучасних форм. Учасники дізнаються: що таке реалізм і чи справді він відображає реальність, чи радше конструює її версію; яку роль реалізм відіграє у мистецтві ХІХ–ХХ ст.; чому після радикальних відкриттів авангарду художники знову повертаються до фігуративності. Окремий блок присвячено іконопису. Лекторами курсу стануть наукові співробітники НАМУ, дослідники відповідних напрямів. Весняний лекторій «Мистецтво бачити» триватиме з 10 квітня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125512/>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. Будинок Київського в'їта: фінальний етап реставрації та нове музейне життя. – Асадчева Т.

У Києві триває завершальний етап реставрації Будинку Київського в'їта – однієї з найбільш знакових пам'яток столиці. Про це повідомила на своїй сторінці у Facebook заступниця голови КМДА, депутаткою Київради Ганна Старостенко. Посадовиця наголосила, що зведений наприкінці ХVІІ ст., Будинок Київського в'їта пережив різні епохи та призначення. Сьогодні це музейний простір. «Разом із представниками Департаменту охорони культурної спадщини КМДА ми перевірили фінальний етап робіт у Будинку Київського в'їта. Тут проведено реставрацію елементів внутрішнього оздоблення, виконано ремонт і модернізацію тепломереж, а також оновлено зовнішнє

моцнення», – написала Ганна Старостенко на своїй сторінці у Facebook. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125508/>

Вечірній Київ. – 2026. – 3 квіт. Прокуратура через суд вимагає привести до належного стану пам'ятку архітектури на Ярославовому Валі. – Асадчева Т.

Нещодавно Шевченківська окружна прокуратура Києва звернулася до суду з позовом в інтересах держави, аби зобов'язати балансоутримувача відновити триповерховий будинок – пам'ятку архітектури кінця XIX ст. на вул. Ярославів Вал, 29-Б. Про це повідомляється на сторінці Київської міської прокуратури у Facebook. У пресслужбі Київської міської прокуратури зазначають, що через тривале невжиття необхідних заходів пам'ятка опинилася під загрозою руйнування, тому прокуратура звернулася до суду з позовом про її збереження. Будівлю зведено у 1869 році за проектом архітектора Афіногена Сопочинського, а у 1897 році її реконструювали за проектом Миколи Гарденіна. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/125498/>

Релігія

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 4 квіт. В Україні функціонують 9,9 тис. релігійних організацій УПЦ (МП), з них 16 навчальних закладів – Держетнополітики. – Інф.

Державна служба України з етнополітики та свободи совісті повідомила, що станом на початок року в Україні функціонує майже 9,9 тис. релігійних організацій Української православної церкви (Московського патріархату) і понад 8,7 релігійних організацій Православної церкви України (ПЦУ). Згідно зі звітом Держетнополітики про мережу релігійних організацій, станом на 1 січня 2026 року (за даними обласних державних (військових) адміністрацій) в Україні функціонує 34 882 релігійні організації, з яких 385 – релігійні центри/управління, до яких входить 33 213 громад (26 565 із них юридичні особи) і 551 монастир (243 жіночі та 308 чоловічі); 84 братства; 354 місії; 195 духовних навчальних закладів (67 середніх і 128 вищих). Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1156767.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 6 квіт. Держетнополітики розширила перелік священників, які підлягають бронюванню. – Інф.

Державна служба України з етнополітики та свободи совісті розширила перелік священнослужителів, які підлягають бронюванню від мобілізації, зокрема на тих, хто здійснює релігійну діяльність за кордоном. До нього включено священнослужителів, які працюють у критично важливих релігійних організаціях і перебувають у закордонних відрядженнях для здійснення релігійної діяльності, релігійних обрядів і церемоній, провадження проповідницької діяльності за межами України та взяті на постійний або тимчасовий консульський облік. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1156756.html>

Авторське право

NV. –2026. – 3 квіт. «Це просто смішно». Андрій Хливнюк відреагував на ситуацію щодо авторських прав на пісні з альбому «Таємний код: Рубікон». – Інф.

Лідер гурту «Бумбокс» Андрій Хливнюк відреагував на звинувачення автора пісень з альбому «Таємний код: Рубікон» Олега Аджикаєва у порушенні авторських прав та невиплаті роялті. За його словами, Олег Аджикаєв отримав за свою роботу кошти, а також отримував авторську винагороду в рамках законодавства, як співавтор музики в зазначеному доробку. «Виявилось мало, що ж, збиратиме тепер свою частку самотужки. Добре, що збори і виплати можна легко перевірити, адже вони давним давно вийшли в безготівковий спосіб оплати. А от кидати тінь на чесне ім'я гурту і називати мене шахраєм – це просто смішно», – додав музикант. Олег Аджикаєв прокоментував заяву Андрія Хливнюка. За його словами, твердження про авторську винагороду не відповідають дійсності. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/skandal-navkolo-pisen-z-albomu-tayemniy-kod-rubikon-andriy-hlivnyuk-vidreaguvav-na-zvinuvachennya-50597288.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. Українська діаспора на півдні Франції організовує прогулянку стежками художника Олексі Грищенка. – Інф.

У межах фестивалю KobzART українців і мешканців Франції запрошують 6 квітня відвідати шато-музей Грімальді у місті Кань-сюр-Мер. Програма заходу включає екскурсію виставкою видатного українського митця Олексі Грищенка та творчий майстер-клас просто неба. Про це у Фейсбуці повідомила Франко-українська асоціація на півдні Франції (AFUCA). Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4108353-ukrainska-diaspora-na-pivdni-francii-organizovue-progulanku-stezkami-hudoznika-oleksi-grisenka.html>

Укрінформ. – 2026. – 6 квіт. Тріумф української культури в Канаді: хор Axios здобув престижну нагороду Juno Awards 2026. – Інф.

Український чоловічий хор Axios з Едмонтонна став переможцем найвищої музичної нагороди Канади – Juno Awards. Колектив здобув перемогу у номінації «Класичний альбом року: великий ансамбль» за запис твору «Ukrainian War Requiem» («Український воєнний реквієм»). Автором переможного твору є американський композитор Бенедикт Шиген. У записі альбому взяли участь 52 виконавці, серед яких учасники хору Axios, професійний хор Pro Coro Canada, а також солісти з України – оперні співаки та священники. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4109501-triumf-ukrainskoi-kulturi-v-kanadi-hor-axios-zdobuv-prestiznu-nagorodu-juno-awards-2026.html>

Міжнародне співробітництво, культурна дипломатія

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. У Празі дипломати й українська громада

відвідали концерт дитячого хору «Щедрик». – Інф.

У столиці Чехії за організації Посольства України відбувся виступ Київського дитячого хору «Щедрик». Юні виконавці представили програму, що поєднала шедеври українських та європейських композиторів. Про це у Фейсбуці повідомило посольство України в Чеській Республіці. Мистецький вечір у празькому храмі Kostel U Salvátora зібрав іноземних дипломатів, представників чеської громадськості й українську громаду. Вечір став потужним акордом культурної дипломатії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4108235-u-prazi-diplomati-j-ukrainska-gromada-vidvidali-koncert-ditacogo-horu-sedrik.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 квіт. В Афінах прозвучать твори українських композиторів у межах культурного діалогу з Данією. – Інф.

5 квітня у грецькій столиці виступить український баритон Андрій Кошман та дансько-українська піаністка Елізабет Хольмегор Нільсен. Проєкт, що народився під час пандемії, презентує сучасний музичний авангард обох країн у залі Музичної бібліотеки Греції «Мегарон». Захід організовано з метою популяризації української культури за кордоном та зміцнення міжнародних зв'язків за підтримки посольств України та Данії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4108666-v-afinah-prozvucac-tvori-ukrainskih-kompozitoriv-u-mezah-kulturnogo-dialogu-z-danieu.html>

Укрінформ. – 2026. – 5 квіт. Міжнародна асоціація видавців оголосила шорт-лист премії за інновації у видавничій справі. – Інф.

Міжнародна асоціація видавців (IPA) оголосила короткий список премії Innovation in Publishing Award 2026, якою відзначають проєкти, що допомагають видавничій індустрії адаптуватися до нових викликів. За словами президентки IPA Гванци Джобави, на третю премію IPA Innovation in Publishing Prize надійшло багато сильних номінацій. Премію заснували 2022 року, її вручають раз на два роки. Як міжнародна організація, IPA прагне відзначати ті ініціативи, які можуть бути відтворені в інших країнах і принести користь світовій видавничій галузі. Переможців IPA Innovation in Publishing Award та IPA Champion Award оголосять під час 35-го Міжнародного конгресу видавців, що відбудеться в Куала-Лумпурі 5–9 липня. З коротким списком можна ознайомитися тут:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4109392-miznarodna-asociacia-vidavciv-ogolosila-sortlist-premii-za-innovacii-u-vidavnicij-spravi.html>

Випуск підготувала

Рудіч О. А,

завідувачка сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 425-23-26

електронна адреса: infocenter@nplu.org

info_nplu@ua.fm