

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

04.08.2026

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Кабмін визначив питання в компетенції віцепрем'єрки Бережної. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Кабмін утворив 5 урядових комітетів під керівництвом профільних міністрів. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 4 серп. Кабмін збільшив до 337 граничну чисельність працівників апарату Мінкультури. – Інф.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Зеленський звільнив представника України при ЮНЕСКО та ще низку дипломатів. – Остапчук Р.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 3 серп. Зеленський звільнив низку послів і призначив нового представника при ЮНЕСКО. – Кобеньок О.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Зеленський призначив Ляліну-Бойко постійним представником України при ЮНЕСКО. – Інф.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. У Херсонській області росіяни знищили козацьку церкву 1726 року. – Пасічник К.; Україна молода. – 2026. – 3 серп. Злочин рашистів проти культурного надбання: на Херсонщині знищено дерев'яну козацьку церкву. – Здоровило Т.; Віледж Україна. – 2026. – 3 серп. На Херсонщині внаслідок російського обстрілу згоріла дерев'яна церква 18 століття. – Гуржий В.; Вечірній Київ. – 2026. – 4 серп. На Херсонщині росіяни знищили унікальну пам'ятку архітектури XVIII століття. – Голотюк І.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Дерев'яна церква 1725 року згоріла в Береславі внаслідок російського удару – ЗМІ. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 3 серп. На Херсонщині через атаку російських дронів згоріла унікальна дерев'яна церква XVIII століття. – Інф.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Збитки – 25–30 млн гривень. На Київщині знищено склад видавництва настільних ігор внаслідок атаки рф 1 серпня. – Пасічник К.](#)

Вшанування пам'яті

[Укрінформ. – 2026. – 3 серп. У Бабиному Яру вшанували пам'ять жертв геноциду ромів. – Інф.](#)

[NV. –2026. – серп. Оленівка. Листи: у Києві презентували відеопроєкт з особистими листами до загиблих і полонених військових. – Пасічник К.](#)

Регіональна культурна політика, культурно-мистецькі ініціативи громад

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Петиція про відтворення водограю «Слоненя» в Хрещатому парку в Києві набрала необхідні голоси. – Інф.; Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Петиція про відбудову водограю «Слоненя» у Хрещатому парку набрала голоси. – Асадчева Т.](#)

Фестивалі

[NV. –2026. – 3 серп. Музика, театр та перформанс. Що чекати від Вирій. Простонеба цього літа. – Найденко Ю.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 2 серп. Купальські обряди, костюми та музика: у столиці вже вдруге відбудеться фестиваль «Вирій». – Катаєва М.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Автор хіта Lonely: у Києві виступить німецький репер Nana Darkman. – Пасічник К.](#)

[Віледж Україна. – 2026. – 3 серп. Epolets та «Жадан і Собаки». Що буде на фестивалі Craft Beer & Vinyl Music у Львові. – Гуржий В.](#)

Міждисциплінарні практики

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. На перетині скульптури і балету: у Києві «оживили» бронзові фігури і відкрили новий вимір мистецтва. – СКОТНІКОВА О., САМСОНОВ О.](#)

Музика

[Укрінформ. – 2026. – 4 серп. Національна філармонія відкриє сезон творами Гершвіна і Лятошинського. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Віднайдена опера XVIII століття Бортнянського повертається на сцену. – Інф.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Хоче перегляду правил Нацвідбору на Євробачення. Полякова направила офіційного листа Суспільному. – Інф.; Фокус. –2026. – 3 серп. Полякова звернулася до «Суспільного» з новим закликом щодо Нацвідбору: «Час повернутися до цього питання». – Семеренко І.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Лінія та форма: у Національній академії мистецтв демонструють виставку графіки і скульптури. – Асадчева Т.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2026. – 3 серп. У Києві відбудеться ретроспективний показ фільму «Дім. Рідна земля». – Інф.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. В Україні покажуть документальний фільм Битва за гривню. – Пасічник К](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Український фільм Потяг Червона рута вийде у світовий прокат. – Пасічник К.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Прем'єра у вересні: вийшов перший трейлер української історичної драми Дисидент. – Пасічник К; Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Вийшов перший трейлер української історичної драми «Дисидент». – Інф.](#)

[NV. –2026. – 3 серп. Бедняков та Кузнецова у ролі батьків. З'явилися перші фото зі знімального майданчика фільму Петрик П'яточкін у кіно. – найденко Ю.](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. У столиці стартувала реєстрація на 35-й Київський міський фестиваль творчості для людей з інвалідністю «Повірімо у себе». – Голотюк І.](#)

Література. Книговидання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Знищено 8 млн книг через атаку РФ на логістичний центр у Харкові 1 серпня – гендиректор видавництва «Ранок». – Інф.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 3 серп. РФ у Харкові знищила 8 млн книг. Пожежу на складах видавництва «Ранок» досі не загасили. – Москаленко Ю.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Під час поетичних читань Meridian Chernowitz презентують нову книгу Жадана. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Посол Ізраїлю в Україні завершив каденцію презентацією книги для українських дітей. – Скотнікова О.](#)

Охорона культурної спадщини

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Київські пам'ятки руйнують не лише російські ракети, а й недобросовісні власники – Ганна Старостенко. – Главацька І.](#)

[Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Софію Київську можна відвідати онлайн: для користувачів відкрили віртуальні тури пам'яткою ЮНЕСКО. – Голотюк І.](#)

Культура національних меншин. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2026. – 4 серп. У швейцарському К'яссо відкрили Ukraine Hub Тісіно для української громади. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Україну представили на Міжнародному дні культури в ірландському Дангло. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Українська громада Чикаго провела благодійний фестиваль Taste of Ukraine. – Інф.](#)

Укрінформ. – 2026. – 4 серп. Українському товариству «Просвіта» в Аргентині виповнилося 102 роки. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. М'яка дипломатія формує довготривалу підтримку: Зеленський закликав послів підтримати культурні проєкти. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Зеленська про роботу з дипломатами: До Коаліції українських студій приєднався 101 університет. – Інф.

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. У столиці Іспанії з'явився пам'ятник Лесі Українці. – Скотнікова О.

Фокус.–2026. – 3 серп. Ломоносова замінять Шевченком: у Литві хочуть прибрати російського письменника зі шкільної програми. – Ткачук С.

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Кабмін визначив питання в компетенції віцепрем'єрки Бережної. – Інф.

Кабінет міністрів України визначив питання, що належать до компетенції віцепрем'єр-міністерки з гуманітарної політики – міністерки культури України Тетяни Бережної. Згідно з постановою №984 від 29 липня, до компетенції Бережної належать питання культури та мистецтва, охорони культурної спадщини; вивезення, ввезення і повернення культурних цінностей; державної мовної політики; кінематографії; збереження національної пам'яті; міжнаціональних відносин, релігії та захисту прав національних меншин України. Також віцепрем'єрка відповідатиме за питання державної інформаційної політики з питань реінтеграції тимчасово окупованої території, державної політики у сфері інформаційного суверенітету та інформаційної безпеки України; сприяння входженню України до світового інформаційного простору, піднесенню її міжнародного авторитету, формуванню позитивного іміджу держави як надійного і передбачуваного партнера; забезпечення взаємодії органів виконавчої влади з Національною радою з питань телебачення і радіомовлення. Крім того, до її компетенції належать питання: освіти і науки; науково-технічної та інноваційної діяльності; молоді, фізичної культури і спорту; національно-патріотичного виховання. Бережна також відповідатиме за питання соціальної політики; загальнообов'язкового державного соціального та пенсійного страхування; соціального захисту; сім'ї та дітей, оздоровлення та відпочинку дітей, усиновлення та захисту прав дітей, протидії торгівлі людьми, відновлення прав осіб, депортованих за національною ознакою; пенсійного забезпечення громадян, моніторингу фінансових ресурсів для своєчасного забезпечення виплати пенсій та допомоги; надання соціальних послуг. В компетенції віцепрем'єрки також будуть питання організації роботи з формування і реалізації державної політики з питань національної єдності України; захисту прав і свобод громадян України, які проживають на тимчасово окупованій території України; організації роботи з формування і реалізації державної політики з питань територіальної цілісності, тимчасово окупованої території України; тимчасово окупованої території України та населення, що на ній проживає, їх реінтеграції в єдиний конституційний простір України; внутрішньо переміщених осіб, сприяння реалізації їх прав і свобод та створення умов для добровільного повернення таких осіб до покинутого місця проживання після реінтеграції територій в єдиний конституційний простір України або інтеграції за новим місцем проживання в Україні. До компетенції Бережної також віднесено питання застосування норм міжнародного гуманітарного права на території України, розбудови миру, відновлення та розвитку тимчасово окупованої території після реінтеграції в єдиний конституційний простір України. Крім того, вона відповідатиме за забезпечення взаємодії органів виконавчої влади з Національною комісією, що здійснює державне регулювання у сферах електронних комунікацій, радіочастотного спектра та надання послуг поштового зв'язку, Національною тристоронньою

соціально-економічною радою; забезпечення взаємодії органів виконавчої влади з питань гуманітарної допомоги; праці, зайнятості населення, трудової міграції, трудових відносин, соціального діалогу; туризму. Крім того, уряд визначив, що у разі відсутності віцепрем'єрки з гуманітарної політики її повноваження здійснює віцепрем'єр з питань європейської та євроатлантичної інтеграції України Всеволод Ченцов. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/political/1190152.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Кабмін утворив 5 урядових комітетів під керівництвом профільних міністрів. – Інф.

Зокрема створено Урядовий комітет з питань гуманітарної та соціальної політики, державного управління, національної єдності, тимчасово окупованих територій та внутрішньо переміщених осіб – голова – віцепрем'єр-міністерка України з питань гуманітарної політики України – міністерка культури України Тетяна Бережна. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/political/1190145.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 4 серп. Кабмін збільшив до 337 граничну чисельність працівників апарату Мінкультури. – Інф.

Кабінет міністрів збільшив з 317 до 337 граничну чисельність працівників апарату Міністерства культури України. Згідно з постановою №986 від 3 серпня, збільшення граничної чисельності працівників апарату Мінкультури здійснено за рахунок скорочення граничної чисельності працівників територіальних органів Державної служби статистики, Державної служби України з питань безпечності харчових продуктів та захисту споживачів і Державної служби України з питань праці. Джерело:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1190466.html>

NV. –2026. – 3 серп. Зеленський звільнив представника України при ЮНЕСКО та ще низку дипломатів. – Остапчук Р.

Президент України Володимир Зеленський звільнив Вадима Омельченка з посад надзвичайного і повноважного посла України у Франції, а також постійного представника України при ЮНЕСКО за сумісництвом. Відповідний указ оприлюднили на офіційному сайті глави держави 3 серпня. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/politics/zelenskiy-zvilniv-vadima-omelchenka-i-shche-p-yatoh-posliv-50629571.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 3 серп. Зеленський звільнив низку послів і призначив нового представника при ЮНЕСКО. – Кобеньок О.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Зеленський призначив Ляліну-Бойко постійним представником України при ЮНЕСКО. – Інф.

Президент України Володимир Зеленський 3 серпня підписав серію указів про кадрові зміни в дипломатичному корпусі. Він звільнив п'ятьох послів, змінив постійного представника України при ЮНЕСКО та призначив на цю посаду Вікторію Ляліну-Бойко. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/POLITICS/zelenskij-zvilniv-nizku-posliv-i-priznachiv-novoho-predstavnika-pri-junesko.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1190412.html>

NV. –2026. – 3 серп. У Херсонській області росіяни знищили козацьку церкву 1726 року. – Пасічник К.; Україна молода. – 2026. – 3 серп. Злочин рашистів проти культурного надбання: на Херсонщині знищено дерев'яну козацьку церкву. – Здоровило Т.; Віледж Україна. – 2026. – 3 серп. На Херсонщині внаслідок російського обстрілу згоріла дерев'яна церква 18 століття. – Гуржий В.; Вечірній Київ. – 2026. – 4 серп. На Херсонщині росіяни знищили унікальну пам'ятку архітектури XVIII століття. – Голотюк І.; Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Дерев'яна церква 1725 року згоріла в Береславі внаслідок російського удару – ЗМІ. – Інф.; Укрінформ. – 2026. – 3 серп. На Херсонщині через атаку російських дронів згоріла унікальна дерев'яна церква XVIII століття. – Інф.

2 серпня російські окупанти знищили Свято-Введенську церкву у Бериславі Херсонської області, яка також відома як козацька або дерев'яна. Споруда лишалася чи не єдиною вцілілою на деокупованій території історичною будівлею. Церква має статус пам'ятки архітектури національного значення. Храм збудували у 1726 році з дерева. Для його конструкції не використали жодного металевих цвяха, замість них матеріали з'єднували дерев'яні шпонки. Церква належала до середньонаддніпрянської архітектурної школи. Також відомо, що знищена споруда – поодинокий приклад запорозького церковного зодчества. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/svyato-vvedenska-cerkva-u-berislavi-znishchena-pam-yatka-arhitekturi-vtrachena-50629361.html>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/194786/>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/376059-na-hersonschini-vnaslidok-rosiyskogo-obstrilu-zgorila-tserkva-18-stolittya>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130695/>

<https://interfax.com.ua/news/general/1190181.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150695-na-hersonsini-cerez-ataku-rosijskih-droniv-zgorila-unikalna-derevana-cerkva-xviii-stolitta.html>

NV. –2026. – 3 серп. Збитки – 25–30 млн гривень. На Київщині знищено склад видавництва настільних ігор внаслідок атаки рф 1 серпня. – Пасічник К.

Внаслідок масованої атаки рф по столиці і Київській області російська ракета знищила головний склад видавництва настільних ігор Rozum. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/socium/rosiyska-ataka-znishchila-sklad-vidavnictva-rozum-vtrata-ponad-200-tisyach-igor-50629340.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. У Бабиному Яру вшанували пам'ять жертв геноциду ромів. – Інф.

У Національному історико-меморіальному заповіднику «Бабин Яр» відбулися комемораційні заходи до Міжнародного дня пам'яті жертв геноциду ромів. Культурну програму відкрив Київський академічний музично-драматичний циганський театр «Романс», який представив літературно-музичні композиції, присвячені історії ромського народу та пам'яті жертв геноциду. Також прозвучали виступи народного артиста України Леоніда Сандуленка та музиканта Серджіо Бабучі. Завершилися пам'ятні заходи показом програми короткометражних фільмів Amaro Kino в межах кіноклубу «Жива пам'ять», присвяченої сучасному ромському кіно. Комемораційні заходи організували НІМЗ «Бабин Яр», Державна служба України з етнополітики та свободи совісті, Український інститут національної пам'яті, Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» та Київський академічний музично-драматичний циганський театр «Романс». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4150687-u-babinomu-aruv-sanuvalli-pamat-zertv-genocidu-romiv.html>

NV. –2026. – серп. Оленівка. Листи: у Києві презентували відеопроєкт з особистими листами до загиблих і полонених військових. – Пасічник К.

28 липня у київському кінотеатрі «Жовтень» відбулася прем'єра документального відеопроєкту «Оленівка. Листи». Це історії родин, які втратили близьких унаслідок російського воєнного злочину в Оленівці, а також людей, які досі чекають на повернення рідних із полону. Подію провели до четвертих роковин вбивства росіянами українських військовополонених в Оленівці. Показ зібрав близько 150 людей, зокрема звільнених з полону військових і родини загиблих в Оленівці. Відеопроєкт «Оленівка. Листи» створила платформа пам'яті «Меморіал» у співпраці зі Спільнотою Оленівки на замовлення Міністерства культури України. Показ продовжила панельна дискусія за участі рідних і побратимів полонених та загиблих захисників, правозахисників і представників сектору безпеки й оборони. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/olenivka-listi-prem-yera-dokumentalnogo-videoprojektu-u-kiyevi-50629428.html>

Регіональна культурна політика, культурно-мистецькі ініціативи громад

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Петиція про відтворення водограю «Слонення» в Хрещатому парку в Києві набрала необхідні голоси. – Інф.; Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Петиція про відбудову водограю «Слонення» у Хрещатому парку набрала голоси. – Асадчева Т.

Петицію було подано 16 червня і станом на 3 серпня вона набрала необхідні для розгляду 6 тис. голосів. «Під час масштабного ідеологічно вивіреного перепланування Хрещатого парку, за наказом радянського керівництва було знищено улюбленця киян та гостей міста, який не вписувався

до «червоної» картинки зведеного монумента «Возз'єднання України з росією» та арки «Дружби народів». Після переосмислення арки та знесення монумента, настав час відновлення одного з культурних символів міста», – йдеться в тексті петиції. Скульптурний водограй «Слоненя» – це фонтан, який був зведений в Хрещатому парку у Києві у період між 1936 та 1939 роками. Автором виступив український скульптор Сергій Фролов, це була його дипломна робота. У другій половині 1960-х років замість бетонного «Слоненяти» був встановлений водограй «Лотос», який згодом теж був демонтований під час будівництва монумента «Возз'єднання України з росією». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1190199.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130654/>

Фестивалі

NV. –2026. – 3 серп. Музика, театр та перформанс. Що чекати від Вирій. Простонеба цього літа. – Найденко Ю.

8–9 серпня у перформанс-павільйоні «КИТ» на ВДНГ вдруге відбудеться етнічно-електронна подія «Вирій. Простонеба», що поєднує музику, українське етно, театр і перформанс-мистецтво. Чого чекати від фестивалю – докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/viriy-prostoneba-2026-yakim-bude-festival-yakiy-dreskod-ta-artisti-de-i-koli-proyde-50629471.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 2 серп. Купальські обряди, костюми та музика: у столиці вже вдруге відбудеться фестиваль «Вирій». – Катаєва М.

Організатори обіцяють live-виступи артистів на перетині традиційного звучання та електроніки, окрему електронну сцену з українськими й міжнародними діджеями. Цього року на фестивалі будуть майже 20 українських і закордонних артистів. У матеріалі розповідь комунікаційниці Анастасії Рубан про цьогорічний «Вирій». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130314/>

NV. –2026. – 3 серп. Автор хіта Lonely: у Києві виступить німецький репер Nana Darkman. – Пасічник К.

Фестиваль «Покоління», який відбудеться 4–6 вересня в Києві, анонсував закордонного хедлайнера. Ним став німецький репер Nana Darkman. «Покоління» – фестиваль попкультури 1990-х та 2000-х. За сім років проєкт виріс із невеликої вечірки у Дніпрі до фестивалю, який «минулого сезону відвідали близько 112 тисяч людей. Цього сезону «Покоління співпрацює з 2-м корпусом НГУ «Хартія» та продовжує збирати кошти на збір «Куп'янські вампіри». Ціль – 10 мільйонів гривень. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/festival-pokolinnya-2026-nana-darkman-hedlayner-laynap-i-detali-podiji-50629384.html>

Віледж Україна. – 2026. – 3 серп. Epolets та «Жадан і Собаки». Що буде на фестивалі Craft Beer & Vinyl Music у Львові. – Гуржий В.

У Львові 14–16 серпня відбудеться фестиваль Craft Beer & Vinyl Music Fest. Він проходитиме на території !FESTrepublic. У музичній програмі гратимуть Epolets, гурт «Сервант», О.Torvald, Nazva, «Жадан і Собаки». Ще будуть диджей сети з вінілових платівок і тиха вечірка. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/food/news-restaurants/376049-nbsp-epolets-ta-zhadan-i-sobaki-scho-bude-na-festivali-nbsp-craft-beer-amp-vinyl-music-u-lvovi>

Міждисциплінарні практики

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. На перетині скульптури і балету: у Києві «оживили» бронзові фігури і відкрили новий вимір мистецтва. – СКОТНИКОВА О., САМСОНОВ О.

Закриття виставки майстра Олександра Сухоліта у ART UKRAINE GALLERY перетворили на арт-подію. «Феномен Пластики» – так назвали перформанс, під час якого п'ять танцівниць серед бронзових скульптур в експозиції «Мій Едем», одухотворили танком відлиті з металу фігури. Проект за ідеєю та сценарієм Наталії Заболотної, заслуженої діячки мистецтв України, засновниці Art Ukraine Gallery, кураторки проекту «Мій Едем» втілила Кристина Шишкарьова, засновниця TOTEM DANCE GROUP, хореографка, викладачка, перформерка з міжнародним досвідом. Музичний супровід унікального акустичного перформансу створили піаніст і джазовий композитор Євгеній Дубовик та саксофоніст, композитор і викладач Кирило Черкашин, відомий під псевдонімом Kyryllch. Як вплинуло на присутніх дійство? Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130665/>

Музика

Укрінформ. – 2026. – 4 серп. Національна філармонія відкриє сезон творами Гершвіна і Лятошинського. – Інф.

Національна філармонія України 8 серпня відкриє 163-й концертний сезон програмою, що поєднає два яскраві музичні світи ХХ століття – український симфонізм Бориса Лятошинського та неповторну творчість Джорджа Гершвіна. За диригентським пультом того вечора буде Теодор Кухар. Солоісткою концерту виступить тайванська піаністка Фаня Лін. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150861-nacionalna-filarmonia-vidkrie-sezon-tvorami-gersvina-i-latosinskogo.html>

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Віднайдена опера ХVІІІ століття Бортнянського повертається на сцену. – Інф.

Open Opera Ukraine представляє цілісну наукову реконструкцію опери ХVІІІ століття – «Creonte» Дмитра Бортнянського... Ця опера була поставлена у 1776 році у престижному венеційському театрі «Сан-Бенедетто», а після того понад 200 років вважалася втраченою. 9 серпня у Києві у Національній

філармонії України віднайдена італійська опера українського композитора прозвучить знову. Рукопис партитури опери у 2023 році віднайшла у Biblioteca da Ajuda (Португалія) докторка мистецтвознавства, дослідниця українських композиторів XVIII століття Ольга Шуміліна. Опера Бортнянського буде представлена максимально наближено до стилістики жанру останньої чверті XVIII століття. Диригентом-постановником проєкту є австрійський віолончеліст, диригент й педагог Йорг Цвікер. Проєкт Open Opera Ukraine «Creonte XVIII/XXI: доля, вибір чи вибір долі?» об'єднав провідних фахівців у галузі музикознавства, виконавства та дослідження ранньої музики. Художня керівниця – музикознавиця, програмна директорка Open Opera Ukraine Анна Гадецька, продюсерка Галина Григоренко, наукова консультантка Ольга Шуміліна, фахівець із реконструкції партитур, доктор філософії, скрипаль та альтист Андрій Коляда, перекладач, філолог Тарас Лазер. У виконанні опери візьмуть участь Liatoshynskyi Capella: Choir and Orchestra Національного будинку музики під орудою художньої керівниці Наталії Хмілевської (хормейстер Костянтин Ленчик, а також солісти, що мають досвід роботи з історичним репертуаром Денис Сагіров, Соломія Павленко, Олена Пінковська, Катерина Левицька, Дарія Новіцька). Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1190264.html>

NV. –2026. – 3 серп. Хоче перегляду правил Нацвідбору на Євробачення. Полякова направила офіційного листа Суспільному. – Інф.; Фокус. –2026. – 3 серп. Полякова звернулася до «Суспільного» з новим закликом щодо Нацвідбору: «Час повернутися до цього питання». – Семеренко І.

Співачка Оля Полякова оприлюднила офіційний лист, який вона відправила до «Суспільного». Стосується він правил Нацвідбору до «Євробачення». Співачка вважає, що правила Нацвідбору пора міняти, мовляв, на це є суспільний запит. Ба більше, – наводить аргументи, опираючись на нещодавні опитування КМІС та Info Sapiens. Полякова зацентрувала свою увагу саме на правилах, що стосуються заборони українським виконавцям, які виступали в росії після анексії Криму, брати участь у міжнародному пісенному конкурсі. Також співачка зачепила і питання бюджетних коштів, які використовують для організації проведення Нацвідбору: «69% взагалі не підтримують бюджетне фінансування Нацвідбору в нинішньому форматі, а 42,4% вважають, що конкурс має фінансуватися за рахунок спонсорів та партнерів, а не державних коштів». Відтак, Полякова закликала до публічного і прозорого обговорення зміни правил проведення Нацвідбору до «Євробачення». Текстом офіційного листа Полякова поділилася на своїй Instagram-сторінці. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/evrovizion/polyakova-hoche-zminiti-pravila-nacvidboru-na-yevrobachennya-50629512.html>

<https://focus.ua/uk/lifestyle/763280-nacvidbir-na-yevrobachennya-olya-polyakova-znovu-vistupila-iz-zaklikom-zminiti-pravila-shchodo-dopusku-artistiv>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Лінія та форма: у Національній академії мистецтв демонструють виставку графіки і скульптури. – Асадчева Т.

У Національній академії мистецтв України відбулося відкриття виставкового проєкту «Лінія та Форма. Квінтесенція» («ГРАФІКА. СКУЛЬПТУРА»). Подія стала результатом творчої співпраці НАМ України та Національної спілки художників України, зокрема секцій графічного мистецтва та скульптури КОНСХУ. Експозиція об'єднала кращі твори 33 авторів – лауреатів, відзначених дипломами та преміями за результатами двох знакових мистецьких подій: XIII Всеукраїнської виставки-конкурсу графіки імені Георгія Якутовича та VIII Всеукраїнського культурно-мистецького проєкту «Трієнале скульптури – 2026». XIII Всеукраїнська виставка-конкурс імені Георгія Якутовича – головний мистецький захід у галузі графіки в Україні, який із 2000 року проходить раз на два роки. Цьогоріч у конкурсі взяли участь 70 художників із Києва, Ужгорода, Херсона, Одеси, Полтави, Вінниці та Рівного, які представили понад 100 робіт. Експозиція знайомить глядачів із різними напрямками – від класичного естампа та книжкової графіки до рисунка й мініграфіки, а центральне місце незмінно посідають твори самого Георгія Якутовича. Скульптурна частина проєкту презентує здобутки VIII Всеукраїнського культурно-мистецького проєкту «Трієнале скульптури – 2026», організованого директором Дирекції виставок НСХУ Ігорем Волощуком. Цей захід раз на три роки збирає найкращі здобутки вітчизняних пластиків і є потужною подією у царині скульптурного мистецтва. Нинішня Трієнале об'єднала понад 90 скульпторів з усієї країни, представивши репрезентативний зріз української пластики за останні три роки. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130676/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. У Києві відбудеться ретроспективний показ фільму «Дім. Рідна земля». – Інф.

Стрічку Олександра Ковалю покажуть 5 серпня у Довженко-Центрі. Це автобіографічний фільм видатного автора, його заповіт і лірична кіносповідь, знята в рідному селі Жердова у Київській одласті. Фільм представить кінознавиця й керівниця Кіноархіву Альона Пензій. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150509-u-kievi-vidbudetsa-retrospektivnij-pokaz-filmu-dim-ridna-zemla.html>

NV. – 2026. – 3 серп. В Україні покажуть документальний фільм Битва за гривню. – Пасічник К

В Україні завершили виробництво повнометражного документального фільму «Битва за гривню», режисера Володимира Сидька. Прем'єра відбудеться напередодні 30-річчя запровадження гривні. Стрічка висвітлює процес створення української національної валюти та важливі етапи становлення економічного суверенітету незалежної України. Авторкою ідеї та продюсеркою проєкту стала Тетяна Лазарева, режисером і автором фільму – Володимир

Сидько. Виробництво документальної стрічки тривалося протягом декількох років через різні виклики, з якими зіштовхувалася команда фільму. Проте роботу вдалося завершити до визначної дати – 30-річчя запровадження гривні, яке відбулося 2 вересня 1996 року. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/bitva-za-grivnyu-prem-yera-dokumentalnogo-filmu-do-30-richchya-ukrajinskoji-valyuti-50629294.html>

NV. –2026. – 3 серп. Український фільм Потяг Червона рута вийде у світовий прокат. – Пасічник К.

20 серпня, до Дня Незалежності України, на великі екрани вийде сімейна комедія «Потяг «Червона рута». За кордоном глядачі також зможуть побачити стрічку, адже вона буде у світовому прокаті. Стрічка вийде 20 серпня у широкий прокат у США, Канаді, Швейцарії, Бельгії, Нідерландах, Німеччині та Австрії. З 22 серпня покази стартують в Іспанії, а у Португалії, Франції, Італії, на Кіпрі, в Ізраїлі, Польщі, Угорщині, Великій Британії, Ірландії, Чехії, Словаччині, Норвегії, Швеції, Данії та Румунії дати будуть оголошені пізніше. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/potyag-chervona-ruta-prem-yera-simeynoji-komediji-u-svitovomu-kinoprokati-50629400.html>

NV. –2026. – 3 серп. Прем'єра у вересні: вийшов перший трейлер української історичної драми Дисидент. – Пасічник К; Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Вийшов перший трейлер української історичної драми «Дисидент». – Інф.

Компанія «Кіноманія» презентувала перший трейлер нової української історичної драми «Дисидент». Прем'єра стрічки на великих екранах запланована на 3 вересня. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/disident-pershiy-treyler-istorichnoji-drami-ta-prem-yera-u-veresni-2026-50629455.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150764-v-ukrainskij-prokat-vihodit-istoricna-drama-disident.html>

NV. –2026. – 3 серп. Бєдняков та Кузнецова у ролі батьків. З'явилися перші фото зі знімального майданчика фільму Петрик П'яточкін у кіно. – найденко Ю.

В Україні розпочалися зйомки дитячого фільму «Петрик П'яточкін у кіно», що базується на мультфільмі студії «Київнаукфільм» «Як Петрик П'яточкін слоників рахував» 1984 року. У Мережі опублікували перші фото зі знімального майданчика, і показала акторів, які виконуватимуть головні ролі. Сценарій для фільму про пригоди рудоволосого Петрика написали Олександр Брагін та Євген Таллер. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/petrik-p-yatochkin-u-kino-andriy-byednyakov-i-katerina-kuznecova-zigrayut-batkiv-foto-50629510.html>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. У столиці стартувала реєстрація на 35-й

Київський міський фестиваль творчості для людей з інвалідністю «Повіримо у себе». – Голотюк І.

Київський міський центр соціальних служб оголошує про початок реєстрації учасників фестивалю «Повіримо у себе», який уже 35 років поспіль об'єднує талановитих людей з інвалідністю, дарує нові знайомства та можливість заявити про себе через творчість. Реєстрація триватиме до 9 серпня. Більше інформації про фестиваль та його новини можна знайти на офіційних сторінках Київського міського центру соціальних служб. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130679/>

Література. Книговидання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 3 серп. Знищено 8 млн книг через атаку РФ на логістичний центр у Харкові 1 серпня – гендиректор видавництва «Ранок». – Інф.

Генеральний директор видавництва «Ранок» Віктор Круглов заявляє, що через російську атаку на логістичний центр у Харкові 1 серпня за попередніми оцінками знищено 8 млн книжок. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1190203.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 3 серп. РФ у Харкові знищила 8 млн книг. Пожежу на складах видавництва «Ранок» досі не загасили. – Москаленко Ю.

Докладно:

<https://zn.ua/ukr/war/rf-u-kharkovi-znishchila-8-mln-kniih-pozhezhu-na-skladakh-vidavnitstva-ranok-dosi-ne-zahasili.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Під час поетичних читань Meridian Chernowitz презентують нову книгу Жадана. – Інф.

У Чернівцях 6 вересня під час поетичних читань Meridian Czernowitz відбудеться перша презентація нової збірки Сергія Жадана «Гімни барокових війн». А в Києві прем'єра книжки відбудеться 20 вересня у Палаці «Україна», 100% прибутку з квитків спрямують на потреби 2-го корпусу НГУ «Хартія». У книгарнях України книжка з'явиться наприкінці вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150570-pid-cas-poeticnih-citan-meridian-chernowitz-prezentuut-novu-knigu-sergia-zadana.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Посол Ізраїлю в Україні завершив каденцію презентацією книги для українських дітей. – Скотнікова О.

Фіналом каденції посла Ізраїлю стала презентація україномовної книжки «Як виростити дипломата в домашніх умовах: посібник для майбутніх послів та їхніх батьків», яку Міхаель Бродський написав у тандемі з дружиною, аташе з питань культури Регіною Шафір. Автор тексту книги – посол, а ілюстрації до нього виконала його дружина Регіна, вона відома художник-ілюстратор і режисер-мультиплікатор в Ізраїлі. Книга розповідає про етикет, традиції різних країн і тонкощі дипломатії так, що її із захопленням читатимуть і діти, і

дорослі. Про що написано у книзі? Про витримку, про вимоги, про осередки миру, вирішення конфліктів, вміння домовлятися. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130632/>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Київські пам'ятки руйнують не лише російські ракети, а й недоброчесні власники – Ганна Старостенко. – Главацька І.

Від початку повномасштабного вторгнення у Києві зазнали пошкоджень майже 300 об'єктів культурної спадщини, понад 160 із них – лише цього року. Водночас частина історичних будівель руйнується не через російські обстріли, а через роки бездіяльності недоброчесних власників. Серед найвідоміших прикладів – Гостинний двір та садиба Сікорського. Водночас уже близько двох років Верховна Рада не розглядає законопроекти, ініційовані Києвом, які мають посилити захист культурної спадщини та розширити повноваження органів місцевого самоврядування у боротьбі з безвідповідальними власниками пам'яток. Про те, як Київ документує воєнні злочини росії проти культурної спадщини, чому роками не вдається врятувати окремі пам'ятки архітектури та які законодавчі зміни можуть змінити ситуацію, розповідає депутатка Київради, заступниця голови Київської міської державної адміністрації Ганна Старостенко. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130642/>

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. Софію Київську можна відвідати онлайн: для користувачів відкрили віртуальні тури пам'яткою ЮНЕСКО. – Голотюк І.

У Національному заповіднику «Софія Київська» повідомили про нові можливості для знайомства з культурною спадщиною за допомогою сучасних технологій. Так, фахівці всеукраїнської цифрової платформи eMuseum створили віртуальні тури Софійським собором, Софійською дзвіницею, Трапезною, Будинком митрополита, Брамою Заборовського та територією Національного заповідника «Софія Київська». Проєкт реалізували за меценатської підтримки Благодійного фонду родини Джуринських. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130684/>

Культура національних меншин. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 4 серп. У швейцарському К'яссо відкрили Ukraine Hub Ticino для української громади. – Інф.

У місті К'яссо (Швейцарія) розпочав роботу Ukraine Hub Ticino – інтеграційний, інформаційний та громадський центр для українців у кантоні Тічино. Новий простір покликаний допомагати українцям адаптуватися до життя у Швейцарії, розвивати громадські ініціативи, сприяти міжкультурному діалогу та зміцнювати співпрацю між Україною і Швейцарією. Серед основних напрямів роботи Ukraine Hub Ticino – співпраця з муніципалітетами, кантональними установами, державними органами, міжнародними та

громадськими організаціями, розвиток волонтерських ініціатив, а також інформаційна діяльність і робота редакції газети «Голос діаспори». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4150856-u-svejcarskomu-kasso-vidkrili-ukraine-hub-ticino-dla-ukrainskoi-gromadi.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Україну представили на Міжнародному дні культури в ірландському Дангло. – Інф.

Представники посольства України в Ірландії та української громади взяли участь у Міжнародному дні культури, який відбувся у місті Дангло (графство Донегол). Захід об'єднав представників різних країн і культур, ставши майданчиком для міжкультурного діалогу та знайомства з національними традиціями. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4150523-ukrainu-predstavili-na-miznarodnomu-dni-kulturi-v-irlandskomu-danglo.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Українська громада Чикаго провела благодійний фестиваль Taste of Ukraine. – Інф.

У Чикаго (США) відбувся фестиваль Taste of Ukraine, під час якого збирали кошти на підтримку України та ЗСУ. На території фестивалю працював ярмарок, де були представлені вишиванки, сувеніри, книги та інші товари. Також для гостей приготували традиційні українські страви. У концертній програмі взяли участь понад сто виконавців – співаки, музиканти, танцюристи, солісти, дуети та ансамблі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4150588-ukrainska-gromada-cikago-provela-blagodijnij-festival-taste-of-ukraine.html>

Укрінформ. – 2026. – 4 серп. Українському товариству «Просвіта» в Аргентині виповнилося 102 роки. – Інф.

Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4150875-ukrainskomu-tovaristvu-prosvita-v-argentini-vipovnilosa-102-roki.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. М'яка дипломатія формує довготривалу підтримку: Зеленський закликав послів підтримати культурні проєкти. – Інф.

«Прошу вас підтримати всі формати української м'якої дипломатії. Всі зв'язки між університетами, культурними інституціями, робота в громадах, збереження та відновлення культурної спадщини, розвиток ветеранської взаємодії, підтримка роботи в Україні та в країнах-партнерах, підтримка роботи всіх програм для лікування, реабілітації наших людей після поранень, важких поранень. Це завдання, які потребують великої уваги, вони дають завжди найдовшу повагу і симпатію до України. Найміцніші емоційні зв'язки, емоційні враження», – сказав Зеленський під час виступу на нараді послів. Він зазначив, що такі проєкти вже демонструють конкретні результати. Зокрема, до Глобальної коаліції українських студій, яка реалізується за ініціативи першої

леді Олени Зеленської, долучився 101 університет із 27 країн. Крім того, у 60 країнах працюють 125 україномовних аудіогідів, а проєкт «Українська книжкова полицка» реалізовано у більш ніж 70 країнах, де функціонують понад 390 книжкових полицок із більш як 100 тисячами українських книг. За його словами, кожен із цих проєктів допомагає іноземній аудиторії краще зрозуміти Україну, її культуру та народ, а також зміцнює міжнародну підтримку держави. Президент підкреслив, що інтерес до України у світі залишається надзвичайно високим, і завдання української дипломатії – зберегти та примножити його. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150599-maka-diplomatia-formue-dovgotrivalu-pidtrimku-zelenskij-zaklikav-posliv-pidtrimati-kulturni-proekti.html>

Укрінформ. – 2026. – 3 серп. Зеленська про роботу з дипломатами: До Коаліції українських студій приєднався 101 університет. – Інф.

Дружина Президента України Олена Зеленська заявила, що серед підсумків співпраці її офісу з дипкорпусом, зокрема можна назвати розширення Коаліції українських студій до 101 університету та 125 аудіогідів українською у визначних пам'ятках світу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4150793-zelenska-pro-robotu-z-diplomatami-do-koalicii-ukrainskih-studij-priednavsa-101-universitet.html>

Вечірній Київ. – 2026. – 3 серп. У столиці Іспанії з'явився пам'ятник Лесі Українці. – Скотнікова О.

У Мадриді з'явився пам'ятник Лесі Українці з нагоди 155-річчя від дня народження. Бронзовий пам'ятник стоїть на площі, названій на честь Лесі Українки, де розташоване Посольство України. Автор скульптури – заслужений художник України Микола Обезюк. Координацію зусиль з реалізації проєкту взяли на себе Українська асоціація зовнішньої політики та Посольство України в Іспанії. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/130647/>

Фокус.–2026. – 3 серп. Ломоносова замінять Шевченком: у Литві хочуть прибрати російського письменника зі шкільної програми. – Ткачук С.

Уряд Литви планує переглянути навчальну програму в школах та відмовитися від вивчення творів російського вченого і письменника Михайла Ломоносова. Натомість школярам можуть запропонувати знайомитися з творчістю українського поета Тараса Шевченка. Докладно:

<https://focus.ua/uk/culture/763273-lomonosova-zaminyat-shevchenkom-u-litvi-hochut-pribрати-rosiyskogo-pismennika-zi-shkilnoji-programi>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26