

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

02.09.2026

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 01 верес. Польща видала дозвіл на проведення Україною робіт на Холмщині у місці ймовірного поховання убитих в 1944р українців – Мінкультури. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 1 верес. Понад рік очікування: Польща дозволила ексгумацію поховань убитих українців. – Кобеньок О.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 1 верес. У Пужниках на Тернопільщині українські та польські фахівці продовжують пошукові роботи. – Інф.](#)

Мовні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 01 верес. Мовний омбудсмен: питання штрафів за російську в шкільних чатах вирішується після оцінки конкретної ситуації. – Інф.; Українська літературна газета. – 2026. – верес. За спілкування російською в чатах, пов'язаних із шкільним навчанням, будуть великі штрафи. – Інф.](#)

Фестивалі

[NV. – 2026. – 1 верес. Фестиваль «Покоління» перенесли через безпекову ситуацію в Києві. – Інф.](#)

Театр

[Інтерфакс-Україна. – 2026. – 01 верес. Харківський театр запускає марафон сучасних п'єс, в якому візьмуть участь театри 8 прифронтових міст. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2026. – 1 верес. Антологія шахтарського життя: у Києві показують серію творів Романа Мініна. – Асадчева Т.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Вечірній Київ. – 2026. – 1 верес. Кіно та дискусії про дім: на ВДНГ пройдуть «Вихідні з ОКО» від міжнародного етнографічного фестивалю. – Катаєва М.](#)

[Укрінформ. – 2026. – 1 верес. На Одеському кінофесті відбудеться гала-прем'єра фільму «Санаторій «Горького»: Поєдинок». – Інф.](#)

[NV. – 2026. – 1 верес. Україно-польсько-ірландський фільм. Інтерв'ю з Віктором Ждановим, який зіграв радянського загарбника у картині «Санаторій «Горького». Поєдинок». – Інф.](#)

Література

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. «Недописані» запустили сайт пам'яті людей літератури, яких вбила Росія. – Інф.

Українська літературна газета. – 2026. – 1 верес. Україна долучається до Міжнародного книжкового ярмарку Liber 2026. – Інф.

Українська літературна газета. – 2026. – 1 верес. В Україні запустили SaveBook.in.ua – платформу для підтримки видавництв книжок і настільних ігор, що постраждали від російських атак. – Інф.

Охорона культурної спадщини

Віледж Україна. – 2026. – 1 верес. У Чернівцях демонтували крихке гіпсове панно з гуцульськими мотивами: частину твору вдалося врятувати. – Джанов Д.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. У ПАР покажуть танцювальну виставу, натхненну «Лісовою піснею» Лесі Українки. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. У Лондоні відбудеться другий форум лідерів українських громадських організацій Британії. – Інф.

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. Українка Наталія Панченко отримала Медаль свободи слова у Польщі. – Інф.

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 01 верес. Польща видала дозвіл на проведення Україною робіт на Холмщині у місці ймовірного поховання убитих в 1944р українців – Мінкультури. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2026. – 1 верес. Понад рік очікування: Польща дозволила ексгумацію поховань убитих українців. – Кобеньок О.

Польща видала дозвіл на проведення Україною робіт на території села Ласків на Холмщині у місці ймовірного поховання українців, убитих у березні 1944 року, повідомив перший заступник міністра культури України Іван Вербицький. Про це він написав у мережі Facebook. За його словами, дозвіл отримав Меморіально-пошуковий центр «Доля», а роботи будуть виконуватися на замовлення УІНП. Він зазначив, що отримання дозволу є результатом домовленостей українсько-польської робочої групи з питань гідних поховань, що діє з ініціативи міністерств культури обох країн. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/culture/1197661.html>

<https://zn.ua/ukr/POLITICS/ponad-rik-ochikuvannja-polshcha-dozvolila-ekshumatsiju-pokhovan-ubitikh-ukrajintsiv.html>

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. У Пужниках на Тернопільщині українські та польські фахівці продовжують пошукові роботи. – Інф.

На Тернопільщині українські та польські фахівці продовжують пошуки останків загиблих під час Другої світової війни на території колишнього села Пужники. «Із 31 серпня розпочалися чергові пошукові роботи у Пужниках. Це вже не перші пошукові роботи в цьому році. Дозвіл на їх проведення діє рік, тому ми вирішили перевірити ще одну ділянку... Ми вважаємо, є шанси, що, можливо, біля дороги знаходилася ще одна братська могила. Експедиція триватиме близько тижня», – зазначила археологиня спеціалізованої установи «Волинські старожитності» Аліна Харламова. З українського боку у Пужниках працюють пошуківці спеціалізованої установи «Волинські старожитності», з польського – фахівці Поморського медичного університету в Щецині. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4159658-u-puznikah-na-ternopilsini-ukrainski-ta-polski-fahivci-prodovzuut-posukovi-roboti.html>

Мовні питання

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 01 верес. Мовний омбудсмен: питання штрафів за російську в шкільних чатах вирішується після оцінки конкретної ситуації. – Інф.; Українська літературна газета. – 2026. – верес. За спілкування російською в чатах, пов'язаних із шкільним навчанням, будуть великі штрафи. – Інф.

Уповноважений із захисту державної мови Олена Івановська заявляє, що питання адміністративної відповідальності (попередження або штрафу) за порушення законодавства про державну мову може виникати виключно після встановлення складу конкретного правопорушення у передбаченому законом порядку. «Неможливо встановлювати наявність чи відсутність

адміністративного правопорушення «на око». Закон вимагає оцінювати обставини кожного конкретного випадку. Якщо комунікація є частиною освітнього процесу, на неї поширюються вимоги щодо застосування державної мови. Якщо це приватне спілкування – мовний закон на нього не поширюється», – цитує Олену Івановську пресслужба, у зв'язку з поширенням у медіа інформації про штрафи для батьків школярів за використання недержавної мови в шкільних чатах в месенджерах. Вона наголосила, що під час правової оцінки конкретної ситуації важливий характер комунікації: хто є учасниками чату, з якою метою його створено, чи беруть у ньому участь педагогічні працівники або адміністрація закладу та чи стосується спілкування організації освітнього процесу. Уповноважена додала, що наявність складу адміністративного правопорушення та підстав для притягнення конкретної особи до відповідальності встановлюється у кожному випадку окремо з урахуванням усіх обставин. Як повідомлялося, на початку серпня Уповноважена із захисту державної мови Олена Івановська звернулася до освітян та представила практичну пам'ятку, покликану допомогти педагогам у питаннях застосування державної мови в освітньому середовищі, повідомив Секретаріат мовного омбудсмена. Зокрема, згідно з пам'яткою, на запитання, чому батьки мають використовувати українську мову при спілкуванні в класних чатах, із вчителями та адміністрацією школи, можна надати таку відповідь: «Батьки є рівноправними учасниками освітнього процесу. Спілкування з питань організації навчання (батьківські чати, листування з учителями й адміністрацією) належить до публічної сфери освіти, а отже, на нього вповні поширюється вимога щодо застосування державної мови». Першого вересня низка медіа і телеграм-каналів з посиланням на повідомлення омбудсмена від початку серпня почали розповсюджувати інформацію, що батьків та вчителів можуть покарати за російську мову у шкільних чатах штрафами в розмірі до 11,9 тис. грн. Джерело:

<https://interfax.com.ua/news/general/1197737.html>
<https://litgazeta.com.ua/news/za-spilkuvannia-rosijskoiu-v-chatakh-pov-iazanykh-iz-shkilnym-navchanniam-budut-velyki-shtrafy/>

Фестивалі

NV. – 2026. – 1 верес. Фестиваль «Покоління» перенесли через безпекову ситуацію в Києві. – Інф.

4–6 вересня у Києві на ВДНГ мав відбутися фестиваль «Покоління», проте через безпекову ситуацію у столиці організатори заявили про перенесення події. У дописі на сторінці фестивалю в Instagram організатори зазначили, що вирішили перенести «Покоління» на 25–27 вересня. Організатори роблять все можливе, щоб зберегти заявлену програму на нові дати. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/festival-pokolinnya-perenesennya-na-novi-dati-u-kyievi-cherez-bezpeku-50637490.html>

Театр

Інтерфакс-Україна. – 2026. – 01 верес. Харківський театр запускає марафон сучасних п'єс, в якому візьмуть участь театри 8 прифронтових міст. – Інф.

Харківський Театр на Жуках запускає «Драма Марафон», в якому візьмуть участь театри восьми прифронтових міст України. З вересня до грудня поточного року в Харкові, Сумах, Чернігові, Дніпрі, Запоріжжі, Миколаєві, Херсоні та Одесі відбудуться сценічні читання сучасних українських п'єс, дискусії з глядачами та майстер-класи з поширення досвіду роботи театрів із ветеранами. «Наша ідея – максимально просунути актуальну тематику у театр, і ми вже кілька років створюємо екосистему навколо сучасної драматургії. Ми назвали цю ініціативу «Ukrainian Drama Network», і вона включає і онлайн-бібліотеки, і щорічні видання, і фестивалі з читаннями найкращих п'єс, і міжнародні обміни. Наш «Драма Марафон» є частиною цієї ініціативи», – зазначив керівник проєкту, драматург і співзасновник Театру на Жуках Дмитро Терновий. За його словами, в минулому 2025 році в різних регіонах була вперше організована низку читань сучасних п'єс, і більшість з них одразу потрапила в репертуар в якості повноцінних вистав. «Тобто інтерес до сучасних текстів з'явився, як тільки вони стали видимими. І в цьому році ми вирішили підсилити цей напрямок, і нашими партнерами стали провідні драматичні театри всіх великих прифронтових міст», – сказав керівник проєкту. Під час «Драма Марафону» відбудуться читання найкращих п'єс від драматургів, ветеранів і волонтерів, після кожного читання буде запроваджено практику обговорень з аудиторіями, до яких запрошуватимуть не лише театральних фахівців, але й психологів, громадських активістів, ветеранів, військовослужбовців. Важливий напрямок «Драма Марафону» – обмін практиками роботи театрів із військовими та ветеранами. У кожному з восьми міст відбудеться майстер-клас, який проведе представник однієї з відомих ветеранських театральних ініціатив – київського Театру Ветеранів, чернігівського Театру Ветеранів ВОП або львівського «Театру Незламних» при реабілітаційному центрі Unbroken. Вони поділяться власним досвідом та розкажуть про роботу з ветеранами через драматургію, сценічні практики та участь у театральному процесі. В рамках проєкту в усіх театрах-партнерах також відбудуться презентації нового тому щорічної антології «Драма Панорама 2025», яку готують наразі до друку й вона об'єднає під однією обкладинкою всі п'єси-переможниці драматургічних конкурсів року. Проєкт має створити умови для того, щоб сучасна українська драматургія активніше входила в театральне життя прифронтових регіонів, а театри ставали місцями, де не лише грають вистави, але й говорять про досвід, який сьогодні формує українське суспільство. У «Драма Марафоні» візьмуть участь: Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Тараса Шевченка «Березіль», Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. Михайла Щепкіна, Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр ім. Миколи Куліша, Запорізький академічний обласний український музично-драматичний театр ім. Володимира Магара, Дніпровський академічний театр драми та комедії (Драміком), Одеський академічний

український музично-драматичний театр ім. Василя Василька, Миколаївський академічний художній драматичний театр та Чернігівський обласний академічний український музично-драматичний театр ім. Тараса Шевченка. Проєкт реалізують за підтримки Міжнародного фонду «Відродження». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1197765.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2026. – 1 верес. Антологія шахтарського життя: у Києві показують серію творів Романа Мініна. – Асадчева Т.

У виставковій залі аукціонного дому Goldens триває виставковий проєкт «Роман Мінін. З антології шахтарського життя», що представляє серію робіт художника, присвячену образу шахтаря та культурі Донбасу. Кураторка проєкту – Роксана Рублевська. Персональна виставка Романа Мініна триватиме до 4 вересня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/131958/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Вечірній Київ. – 2026. – 1 верес. Кіно та дискусії про дім: на ВДНГ пройдуть «Вихідні з ОКО» від міжнародного етнографічного фестивалю. – Катаєва М.

5 та 6 вересня Міжнародний етнографічний кінофестиваль «ОКО» запрошує на «Вихідні з ОКО». Цьогорічна візуальна концепція події «Вихідні з ОКО» присвячена дому. Для режисерки та директорки Міжнародного етнографічного кінофестивалю «ОКО» Тетяни Станєвої тема дому не просто наскрізна тема цьогорічної події, а глибоко особиста історія. «Українське колективне несвідоме будується навколо культу хати, який вимушено трансформується через війну. Для мене, етнічної болгарки, дім – це сакральне місце. Усі нацспільноти мають різні традиції, культуру, мови, досвід, але один дім – Україну...», – поділилася Тетяна Станєва. 5 вересня у програмі – кінопокази (документальні фільми про людей, традиції та наш дім), толока (Чамур), на якій робитимуть цеглини для бессарабських хат, можливість долучитися до створення вина, навчитися місити тісто та готувати традиційні короваї, а також танцювати болгарське хоро. Працюватиме дитяча локація «Правиці», фотозони та бессарабський ярмарок. Пройде дискусійна панель «Ми всі різні, але дім у нас один». Ввечері – вечірка та великий святковий концерт із болгарськими фольклорними ансамблями, гуртами «Гуляй город» та «Воплі Відоплясова». 6 вересня на локації показуватимуть кіно, вхід вільний. У кінопрограмі – 14 стрічок з України, Болгарії, Латвії та Португалії (у копродукції з Чехією, Великою Британією, Францією та Австралією). Серед них – номінант на «Оскара» в категорії «Найкращий короткометражний анімаційний фільм» – «Торговці льодом». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/131934/>

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. На Одеському кінофесті відбудеться гала-

прем'єра фільму «Санаторій «Горького»: Поєдинок». – Інф.

У Києві 2 вересня в межах Одеського міжнародного кінофестивалю відбудеться прем'єра історичної драми Лукаша Палковського «Санаторій Горького: Поєдинок». У центрі сюжету – психологічний двобій польського офіцера та агента НКВС, який перетворюється на історію про вибір, гідність і межу людської витривалості. Подія відбуватиметься за підтримки Польського інституту в Києві. Фільм демонструватимуть у кінотеатрі «Жовтень», після чого відбудеться публічне обговорення з командою фільму. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4159767-na-odeskomu-kinofesti-vidbudetsa-galapremiera-filmu-sanatorij-gorkogo-poedinok.html>

NV. – 2026. – 1 верес. Україно-польсько-ірландський фільм. Інтерв'ю з Віктором Ждановим, який зіграв радянського загарбника у картині «Санаторій «Горького». Поєдинок». – Інф.

10 вересня в прокат виходить історична драма «Санаторій «Горького»: Поєдинок». Видання пропонує з цього приводу розмову з актором Віктором Ждановим, який зіграв у стрічці наглядача табору. Він розповів про те, як потрапив у цей проєкт і чим його зацікавив фільм; про досвід співпраці у великій міжнародній команді, зокрема про те, як працювалося разом з польськими та британськими акторами; чому українські глядачі мають побачити це кіно. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/sanatoriy-gorkogo-poyedinok-viktor-zhdanov-pro-skladnu-rol-i-zyomki-u-varshavi-50637476.html>

Література

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. «Недописані» запустили сайт пам'яті людей літератури, яких вбила Росія. – Інф.

Проєкт «Недописані» запустив меморіальний сайт із профілями людей літератури, чиї життя забрала Росія. Команда ідентифікувала 289 діячів і діячок – письменників, перекладачів, редакторів, видавців, літературознавців, бібліотекарів та інших працівників книжкової сфери. На сайті можна шукати імена загиблих людей літератури, читати їхні біографії, дізнаватися про твори, професійний і творчий шлях, а також переглядати зібрані командою матеріали та спогади близьких. Платформу запустили у бета-форматі. Команда продовжує додавати нові профілі та доповнювати вже опубліковані матеріали. Основну роботу з наповнення сайту планують завершити до кінця цієї осені. Авторами «Недописаних» є ветеранка, поетка, громадська діячка та парамедицина добровольчого медичного батальйону «Госпітальєри» Олена Герасим'юк і військовий, волонтер, письменник та перекладач Євген Ліп, співзасновник проєкту «Твоя підпільна гуманітарка» й однойменного видавництва. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4159789-nedopisani-zapustili-sajt-pamati-ludej-literaturi-akih-vbila-rosia.html>

Українська літературна газета. – 2026. – 1 верес. Україна долучається до Міжнародного книжкового ярмарку Liber 2026. – Інф.

Цього року Україна втретє долучиться до Міжнародного книжкового ярмарку Liber – наймасштабнішого професійного ярмарку для книжкового ринку Іспанії й країн Латинської Америки. Liber 2026 відбудеться з 29 вересня до 1 жовтня. На українському стенді свої книги презентують 17 видавництв, серед яких «Родовід», «Фоліо», «Літературна брама», Mountain Mill, «Крокус», «Богдан», «Антивидавництво», «Час Змін Інформ», «Видавництво Старого Лева», Creative Publishing, Мала академія наук України, «Вільний вітер», «Жорж», «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА», «Ранок», «Каламар» та «Рада». Окрім Національного стенду, 30 вересня в межах ярмарку Liber пройдуть дві професійні події, присвячені українській літературі, її присутності в Іспанії та перспективам розвитку міжнародної співпраці. 30 вересня відбудеться «La palabra luchadora: la herencia literaria revolucionaria de España y Ucrania» («Бойове слово: революційна літературна спадщина Іспанії та України»). Учасники дискусії – перекладачка Аліна Петрик та філологиня, перекладачка і письменниця Юлія Плоха. Модеруватиме розмову політолог і журналіст Абель Ріу. Учасники говоритимуть про спільні риси культурної та мовної спадщини України й Каталонії, літературні процеси міжвоєнного періоду, зокрема феномен Розстріляного відродження, а також про роль літератури й перекладу у взаємному культурному діалозі України та Іспанії. Також 30 вересня триватиме круглий стіл «El libro ucraniano en España: las traducciones, colaboraciones y horizontes nuevos» («Українські книги в Іспанії: переклади, співпраця та нові горизонти»). Його учасники – філологиня та перекладачка Оксана Голяк, художник і перекладач Андрій Антоновський, представниця видавництва Barbara Fiore Editora Марія Мартін Герцог та ін. Модеруватиме доктор педагогічних наук і письменник Карлес Торнер. Під час події обговорять присутність української книги на іспаномовному ринку, переклади української літератури іспанською та каталонською мовами, виклики для видавничої співпраці та нові можливості для української літератури на книжковому ринку Іспанії. Події організовано за підтримки Centro Cultural Ucraniano. Національний стенд України на Liber 2026 організовує УІК за підтримки Міністерства культури України, МЗС України, Посольства України в Королівстві Іспанія, Генерального консульства України в Барселоні. Докладно: <https://litgazeta.com.ua/news/ukraine-doluchaietsia-do-mizhnarodnoho-knyzhkovoho-iarmarku-liber-2026/>

Українська літературна газета. – 2026. – 1 верес. В Україні запустили SaveBook.in.ua – платформу для підтримки видавництв книжок і настільних ігор, що постраждали від російських атак. – Інф.

В Україні запустили SaveBook.in.ua – сайт, створений для підтримки українських видавництв книжок і настільних ігор, які зазнали збитків або втратили виробничі потужності, склади, офіси та іншу інфраструктуру внаслідок російських атак. Мета проєкту – допомогти українським видавцям продовжувати роботу та відновлювати бізнес через простий механізм: купувати

українські книжки та настільні ігри у видавництвах, які постраждали від війни. На SaveBook.in.ua зібрана інформація про видавництва, їхні збитки та сайти, на яких можна придбати продукцію напряду, щоб безпосередньо підтримати відновлення української видавничої індустрії. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-zapustily-savebook-in-ua-platformu-dlia-pidtrymky-vydavnytstv-knyzhok-i-nastilnykh-ihor-shcho-postrazhdaly-vid-rosijskykh-atak/>

Охорона культурної спадщини

Віледж Україна. – 2026. – 1 верес. У Чернівцях демонтували крихке гіпсове панно з гуцульськими мотивами: частину твору вдалося врятувати. – Джанов Д.

У Чернівцях під час знесення колишнього гастронома «Берізка» розібрали декоративне гіпсове панно з гуцульськими мотивами, з якого змогли зберегти окремі фрагменти, пише «Шпальта». Рельєфну композицію виявили під час будівельних робіт на розі вул. Ольги Кобилянської та Вірменської. На панно зображена модерна символіка, а також чоловічі та жіночі постаті в традиційному гуцульському вбранні. За словами скульптора Анатолія Житарюка, твір імовірно створили у 1970-х роках. Спершу митець спільно з будівельниками та власником об'єкта намагалися зберегти панно повністю, щоб відреставрувати його в майбутньому, розповів Анатолій Житарюк у коментарі «Шпальті». Проте матеріал виявився занадто крихким. Фахівці вирішили вирізати квадратами та зберегти лише декілька зразків. Врятовані фрагменти планують передати Департаменту урбаністики міської ради та одному з музеїв. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/376869-u-chernivtsyah-demontovali-krihke-gipsove-panno-z-gutsulskimi-motivami-chastinu-tvoru-vdalosya-vryatuvati>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. У ПАР покажуть танцювальну виставу, натхненну «Лісовою піснею» Лесі Українки. – Інф.

У Йоганнесбурзі представлять танцювальну виставу The Forest, натхненну знаковим твором Лесі Українки «Лісова пісня». Про це повідомляє СКУ у Фейсбуці. Вистава відбудеться в межах фестивалю Cradle of Creativity у Market Theatre 1, 2 та 3 вересня. Покази пройдуть за підтримки посольства України в Південно-Африканській Республіці та української громади ПАР. Особливістю вистави є поєднання українського фольклору з танцювальними ритмами південноафриканського музичного жанру амап'яно. Музичний супровід поєднує звучання традиційної української сопілки із сучасним бітбоксингом. Анімація створює лісовий світ, у який діти можуть зануритися через рух та уяву. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4159673-u-par-pokazut-tancuvalnu-vistavu-nathnennu-lisovou-pisneu-lesi-ukrainki.html>

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. У Лондоні відбудеться другий форум лідерів українських громадських організацій Британії. – Інф.

У Лондоні 24 вересня відбудеться другий Форум лідерів українських громадських організацій у Великій Британії, повідомляє у Фейсбуці посольство України у Великій Британії. Захід організовує організація StrongerTogether.UKUA. До участі запрошують лідерів і представників українських та британських організацій, які працюють з Україною та українською громадою у Британії. Цьогорічна програма передбачає п'ять панельних дискусій: підтримка України: адвокація, партнерства та єдиний голос громади; просування та зміцнення української ідентичності у Великій Британії; практичні приклади: культурна та публічна дипломатія; посилення взаємодії між українською громадою та британськими партнерами, а також взаємодія з британською бізнес-спільнотою. Захід відбудеться 24 вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4159741-u-londoni-vidbudetsa-drugij-forum-lideriv-ukrainskih-gromadskih-organizacij-britanii.html>

Укрінформ. – 2026. – 1 верес. Українка Наталія Панченко отримала Медаль свободи слова у Польщі. – Інф.

Польсько-українська активістка Наталія Панченко стала лауреаткою Медалі свободи слова 2026 року в категорії «Громадянин / громадянка» за багаторічну роботу над польсько-українським діалогом і протидію упередженням та дезінформації. Про це повідомляє портал «Наш вибір». Цьогорічна церемонія відбулася в Європейському центрі солідарності у Гданську. Наталія Панченко, яка очолює фонд Stand with Ukraine та ініціативу «Євромайдан-Варшава», отримала нагороду за діяльність, спрямовану на зближення польського та українського суспільств. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4159792-ukrainka-natalia-panchenko-otrimala-medal-svobodi-slova-u-polsi.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm