

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)*

29.05.2025

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. У столиці нагородили лауреатів мистецької премії «Київ»: хто отримав. – Катаєва М.; Укрінформ. – 2025. – 28 трав. Столичних діячів культури відзначили премією «Київ». – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 29 трав. Львівська видавчиня Мар'яна Савка стала лауреаткою премії «Жінка України». – Інф.](#)

Фестивалі, конкурси

[Village Україна. – 2025. – 28 трав. Made in Ukraine удвічі збільшить кількість учасників у червні й проведе чотири фестивалі восени. – Головань Д.](#)

Театр

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. Львівська національна опера представить нову версію «Золотого обруча» Лятошинського. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Театр Франка відзначив 20-річчя вистави «Наталка Полтавка» у знаковому місці. – Марків Н.](#)

Музика

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Харкові відбувся інтерактивний концерт фольклорного гурту «Муравський шлях». – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Світло на дотик: у Києві відкрили виставку до 100-річчя майстра монументального мистецтва. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Київський метрополітен став майданчиком для дитячої творчості: на «Золотих воротах» відкрили виставку. – Марків Н.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 28 трав. The Weeknd презентував постери до дебютного фільму, створені українським художником. – Москаленко Ю.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2025. – 29 трав. «Тіні забутих предків»: через 60 років фільм залишається шедевром. – Самченко В.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Львові відбудеться показ фільму «Я, Победа і Берлін». – Інф.](#)

Література

[Українська літературна газета. – 2025. – 29 трав. У Києві сьогодні стартує фестиваль Книжковий Арсенал. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. На Книжковому Арсеналі презентують виставку книг військових і ветеранів. – Інф.](#)

[NV. –2025. – 28 трав. Семенко, Антонич, Драч. У Португалії вперше вийде збірка української поезії – до неї увійшли вірші 43 авторів. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Києві презентували книгу «Осяяні» про досвід українських письменниць під час війни. – Інф.](#)

[Village Україна. – 2025. – 28 трав. Книгарня «Сенс» та фонд «Таблеточки» запустили кампанію на підтримку дітей, які борються з раком. – Яковенко І.](#)

Музейна справа

[Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Свято для всієї родини: у Києві музей готує яскравий концерт та флешмоби. – Марків Н.](#)

Охорона культурної спадщини

[Village Україна. – 2025. – 28 трав. Мінкульт вніс фундаменти палацу Розумовського до реєстру нерухомих пам'яток. – Гриненко В.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Гостинний двір руйнується. Ми роками просимо Кабмін передати його місту, – Ганна Старостенко. – Главацька І.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. На Хмельниччині в костелі XVIII століття проводять ремонтно-консерваційні роботи. – Інф.](#)

Релігія

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. Глава ПЦУ зустрівся з новою очільницею заповідника «Києво-Печерська лавра». – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 29 трав. У Норвегії провели Дні української культури. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. В Ірландії відбувся концерт української та ірландської музики. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Тель-Авіві відкрили виставку української художниці «Два кольори». – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У польському Лодзі відбудеться презентація виставки українського модернізму. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У польському Щецині відкрили «Українську книжкову полицку». – Інф.](#)

Підтримка України у світі

NV. –2025. – 28 трав. Передали глядачі. Соліст гурту Imagine Dragons підняв український прапор під час виступу. – Інф.

Загальні питання

Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. У столиці нагородили лауреатів мистецької премії «Київ»: хто отримав. – Катаєва М.; Укрінформ. – 2025. – 28 трав. Столичних діячів культури відзначили премією «Київ». – Інф.

28 травня у МВЦ Музею історії Києва мер столиці Віталій Кличко вручив щорічну мистецьку премію «Київ» видатним діячам, які розвивають національну культуру та презентують її на світовому рівні. Кожен із лауреатів отримав диплом, нагрудний знак і грошову премію. Фінансування премії здійснюється в межах коштів, передбачених у міському бюджеті за напрямом «Культура і мистецтво». Також цього року лауреатам підготували петличний значок з зображенням архангела Михаїла. У галузі літератури мистецьку премію «Київ» імені Євгена Плужника отримав письменник Василь Неволов – за книги «Творчі мандри через роки» (2023) та «Тепло київських візерунків» (2024). У галузі кіномистецтва мистецьку премію «Київ» імені Івана Миколайчука вручили творчій групі повнометражного ігрового фільму «Ля Палісіада» (2023) – автору сценарію та режисеру Філіпу Сотниченко, продюсерці Валерії Сочивець та оператору Володимиру Усику. У галузі музичної композиції мистецьку премію «Київ» імені Артемія Веделя отримав композитор Сергій Пілютіков – за твори «Легіон» для симфонічного оркестру (2023 р.), «Софія» для симфонічного оркестру (2024 р.). У галузі театрального мистецтва премією «Київ» імені Амвросія Бучми відзначили головного балетмейстера Академічного театру «Київ Модерн-балет» Радю Поклітару – за постановку балетних вистав «Завтра» (2023), «ДискриміНАЦІЯ» (2023), «Друзі» (2024). У галузі образотворчого мистецтва премію «Київ» імені Сергія Шишка отримав художник-живописець Андрій Коваленко – за твори «Шепіт» (2022–2023), «Золотий дощ» (2022–2023), «Пілігрими» (2023). У галузі народного декоративного мистецтва премію «Київ» імені Сергія Колоса вручили майстриня декоративно-прикладного мистецтва Ніні Сасенко – за серію мистецьких творів «Диво-сад» (2022–2024). У галузі журналістики мистецьку премію «Київ» імені Анатолія Москаленка отримав журналіст Тарас Боровко – за серію публіцистичних статей (2022–2024) та цикл військово-патріотичних пісень (2022–2024). У галузі циркового мистецтва премією «Київ» імені братів Василя та Олександра Ялових відзначили людей, які у 2024-му році організували та провели Форум діячів аматорського циркового мистецтва на тему «Дитяча циркова творчість столиці України». Це помічник гендиректора Національного цирку України Олександр Бабінський, викладачка-методист кафедри циркових жанрів Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв Наталія Позднякова та режисерка-постановниця Національного цирку України Надія Шкляр. У галузі хореографічного мистецтва премію «Київ» імені Павла Вірського цього року премію не присуджували. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/112991/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998159-stolicnih-diaciv-kulturi-vidznacili-premieu-kiiiv.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 29 трав. Львівська видавчиня Мар'яна Савка стала лауреаткою премії «Жінка України». – Інф.

Письменниця та співзасновниця «Видавництва Старого Лева» Мар'яна Савка стала лауреаткою національної премії «Жінка України 2025». Видавчиня отримала нагороду у номінації «Культура». Загалом лауреаток премії «Жінка України» обирали у 15-ти категоріях. Нагородження відбулось 28 травня, у Києві. Національну премію «Жінка України» заснували 2016 року для підтримки жінок, які змінюють країну. Претенденток на нагородження відбирають понад 100 експертів із різних галузей. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/lvivska-vydavchynia-mar-iana-savka-stala-laureatkoiu-premii-zhinka-ukrainy/>

Фестивалі, конкурси

Village Україна. – 2025. – 28 трав. Made in Ukraine удвічі збільшить кількість учасників у червні й проведе чотири фестивалі восени. – Головань Д.

Фестиваль Made in Ukraine, який повернувся наВДНГ, планує у червні удвічі збільшити кількість учасників і провести щонайменше чотири фестивалі до кінця 2025 року, повідомила засновниця Юлія Савостіна. Наступний фестиваль запланували на 14–15 червня, на якому подвоять кількість учасників. Програма червневого фестивалю складатиметься з виступів артистів, які служать у ЗСУ, а також включатиме активності благодійних фондів. Усі зібрані донейти спрямують на підтримку армії. Восени команда Made in Ukraine планує провести чотири фестивалі на територіїВДНГ. Можливо, кількість заходів до кінця року збільшать, розповіла Юлія Савостіна. Однак це рішення ще обговорюють. Перший цьогорічний фестиваль Made in Ukraine відбувся у травні 2025 року наВДНГ. На фестивалі виступали діджеї з українською музикою, грав військовий оркестр, звучала бандура, танцювали «Життєлюби». Фокус був на гастрономії та невеликих брендах із товарами, які купують емоційно, «аби підтримати свою «кукухоньку» маленькими радощами», розповіла Юлія Савостіна. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/363217-made-in-ukraine-udvichi-zbilshit-kilkist-uchasnikiv-u-chervni-y-provede-chotiri-festivali-voseni>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. Львівська національна опера представить нову версію «Золотого обруча» Лятошинського. – Інф.

Львівська національна опера 30 та 31 травня представить одну з головних прем'єр до 125-річчя театру та 130-річчя від дня народження Бориса Лятошинського – оперу «Золотий обруч». «Прем'єра стане першим сценічним втіленням опери на сцені Львівської опери після легендарної постановки 1970 року, яка була відзначена Шевченківською премією. Тоді над виставою працювали диригент Юрій Луців, режисер Дмитро Смолич і художник Євген Лисик. Сьогодні Львівська опера звертається до цього знакового твору знову у новому художньому ключі, очима покоління ХХІ століття», – йдеться у

повідомленні Міністерства культури та стратегічних комунікацій. Над новою версією «Золотого обруча» працює молода команда: режисер-постановник Іван Уривський, музичний керівник театру та диригент-постановник Іван Чередніченко, сценографка та художниця костюмів Дарина Біла. Лібрето написав Яків Мамонтів. Опера створена за мотивами повісті Івана Франка «Захар Беркут». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998084-lvivska-nacionalna-opera-predstavit-novu-versiu-zolotogo-obruca-latosinskogo.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Театр Франка відзначив 20-річчя вистави «Наталка Полтавка» у знаковому місці. – Марків Н.

З нагоди 20-річчя легендарної вистави «Наталка Полтавка» актори та творча команда Театру Франка завітали до Національного музею народної архітектури та побуту України. До заходу приєдналися театр «Берегиня» та співробітники музею. Окрім святкового спілкування, гості відправилися на екскурсію. Оксана Повякель, яка очолює музей, відзначила, що у часи війни пам'ять є міцною опорою для українців: «Саме матеріальні пам'ятки здатні довести наше коріння і тяглість історії краще за будь-які слова». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113031/>

Музика

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Харкові відбувся інтерактивний концерт фольклорного гурту «Муравський шлях». – Інф.

У межах KharkivMusicFest ввечері 28 травня відбувся концерт «Код: Традиція» фольклорного колективу «Муравський шлях». Виступ побудували навколо весняно-літніх обрядових пісень. Про кожну композицію розповідали. «В останні роки ми особливу увагу приділяємо тим частинам Харківщини, які вже точно втратили свою фольклорну традицію – лінія фронту, окуповані землі. Де окуповані території, там записати щось у майбутньому надії нема. Тому ми озвучуємо зразки, раніше записані там, говоримо про них», – зауважила художня керівниця колективу, фольклористка Галина Лук'янець. «Муравський шлях» засновано 1983 року. Колектив досліджує в експедиціях, зберігає та популяризує музичний спадок Слобожанщини. З 2020 року займається створенням Цифрового архіву фольклору Слобожанщини та Полтавщини. Після початку повномасштабного вторгнення РФ дослідники-співачи працювали над проєктом «Фольклор і війна». 29 травня заплановано концерт «Код: Спокій» камерного ансамблю NotaBene Chamber Group. 4 червня відбудеться «Код: Рефлексія» – презентація збірки поезії Миколи Бажана за участі Сергія Жадана. 6–8 червня проходитиме арттерапевтичний вікенд «Код: Емпатія». Фестиваль завершиться 10 червня виступом Президентського симфонічного оркестру. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998198-u-harkovi-vidbuvsia-interaktivnij-koncert-folklornogo-gurtu-muravskij-slah.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Світло на дотик: у Києві відкрили виставку до 100-річчя майстра монументального мистецтва. – Асадчева Т.

У Національній академії мистецтв України відкрилася ювілейна виставка «Світло на дотик», присвячена 100-річчю від дня народження Олександра Ворони (1925–2021) – українського художника, заслуженого діяча мистецтв, графіка, плакатиста та монументаліста. В експозиції – близько тридцяти творів живопису. Також виставка демонструє найвідоміші плакати Олександра Ворони, які стали знаковими для українського кіномистецтва. В урочистому відкритті виставки взяли участь президент Національної академії мистецтв України Віктор Сидоренко, віцепрезидент Олесь Санін, головний учений секретар Олексій Скрипник та академік Андрій Чебикін. Ювілейна виставка «Світло на дотик» триватиме до 6 червня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/112972/>

Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Київський метрополітен став майданчиком для дитячої творчості: на «Золотих воротах» відкрили виставку. – Марків Н.

28 травня, напередодні Міжнародного дня захисту дітей, у вестибюлі станції метро «Золоті ворота» відкрилась виставка дитячих малюнків «Парасолька дитинства». Організатором виставки є БО «Благодійний фонд «Діти Героїв», що опікується дітьми, які втратили одного або двох батьків унаслідок війни. Мета виставки – нагадати суспільству про важливість підтримки дітей, про обов'язок створити простір безпеки, любові та турботи. Виставка триватиме до 12 червня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113024/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 28 трав. The Weeknd презентував постери до дебютного фільму, створені українським художником. – Москаленко Ю.

Канадський музикант Ейбел Тесфає, відомий під сценічним ім'ям The Weeknd, прорекламував дебютний фільм «Hurry up tomorrow» / «Поспішай у завтра». Напередодні прем'єри фільму в українському прокаті, що запланована на 29 травня, виконавець поділився постерами, які створив український митець Даніель Скрипник, у сторіз в Instagram. Ці роботи стали частиною масштабного візуального проєкту, який супроводжує психологічний трилер, заснований на шостому студійному альбомі артиста. Даніель Скрипник не вперше співпрацює з The Weeknd. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/the-weeknd-presentuvav-posteri-do-debjutnoho-filmu-stvoreni-ukrajinskim-khudozhnikom.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 29 трав. «Тіні забутих предків»: через 60 років фільм залишається шедевром. – Самченко В.

У розлогій статті – про найкращий за рейтингом кінокритиків фільм «Тіні забутих предків», знакова прем'єра якого відбулася у 1965 році у Києві.

Укрінформ побував на допрем'єрному показі оновленої версії «Тіней забутих предків» в Українському домі в Києві і розповідає, чому варто її подивитися на великому екрані, навіть якщо вже бачили легендарний фільм. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998237-tini-zabutih-predkiv-cerez-60-rokiv-film-zalisaetsa-sedevrom.html>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Львові відбудеться показ фільму «Я, Победа і Берлін». – Інф.

31 травня у львівському парку культури та відпочинку імені Богдана Хмельницького відбудеться показ фільму «Я, Победа і Берлін» режисерки Ольги Ряшиної за мотивами однойменної повісті Андрія Кузьменка (Кузьма Скрябін). Про це Державне агентство України з питань кіно повідомляє у Фейсбуці. Організатори показу нагадують, що частина зйомок фільму відбулася у цьому парку. Особливий гість кінопоказу – батько Кузьми. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998046-u-lvovi-vidbudetsa-pokaz-filmu-a-pobeda-i-berlin.html>

Література

Українська літературна газета. – 2025. – 29 трав. У Києві сьогодні стартує фестиваль Книжковий Арсенал. – Інф.

У Києві стартує XIII Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал». До цьогорічного фестивалю долучилися 100 великих та 12 малих видавництв. Він складатиметься з подієвої частини та книжкового ярмарку. Окрім кураторських і спеціальних програм, буде й програма від видавців: дискусії, презентації та лекції. Фокус-темою фестивалю є «Все між нами – переклад» під кураторством авторки та професорки історії Єльського університету Марсі Шор і видавчині та перекладачки Оксани Форостини. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-sohodni-startuie-festyval-knyzhkovyj-arsenal/>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. На Книжковому Арсеналі презентують виставку книг військових і ветеранів. – Інф.

На XIII Міжнародному фестивалі «Книжковий Арсенал» буде презентовано виставку книг військових, ветеранів та ветеранок «Історії з війни. Пряма мова». Експозицію складатимуть книжки, написані військовими, ветеранами та ветеранками, а також загиблими захисниками і захисницями. Буде представлено рідкісні видання, створені в окопах і траншеях, у перервах між бойовими виходами: захалявні видання, самвидав, книжки обмеженого тиражу. У межах фестивалю також відбудеться публічна дискусія «Як ми тримаємось?», присвячена досвіду стійкості, травмі, пам'яті та внутрішній силі, з якою українці проходять крізь війну. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998118-na-knizkovomu-arsenali-prezentuut-vistavku-knig-vijskovih-i-veteraniv.html>

NV. –2025. – 28 трав. Семенко, Антонич, Драч. У Португалії вперше

вийде збірка української поезії – до неї увійшли вірші 43 авторів. – Інф.

У Португалії вперше друком вийде збірка української поезії «Цей світ – вертеп» / «Este Mundo É um Verter». У ній зібрали 157 віршів 43-х українських поетів. Про це видавництво não edições повідомило на Facebook-сторінці. Серед авторів, чиї вірші увійшли до збірки: Михайль Семенко, Гео Шкурупій, Майк Йоганцен, Михайло Драй-Хмара, Богдан-Ігор Антонич, Іван Драч, Максим Рильський, Грицько Чубай, Ірина Цілик, Андрій Любка, Ія Ківа, Катерина Калитко, Сергій Жадан та ін. Також у видавництві розповіли, що до збірки додали поезії загиблої у Краматорську Вікторії Амеліної. Назву збірки «Цей світ – вертеп» взято з вірша Грицька Чубая. Перекладом віршів з української мови займалася Ана Мартінс. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/u-portugaliji-vpredshe-vidadut-zbirku-ukrajinskoji-poezii-50517585.html>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Києві презентували книгу «Осяяні» про досвід українських письменниць під час війни. – Інф.

В Україні вийшла книга «Осяяні», в якій зібрано історії 14-ти українських письменниць про життя, творчість і подолання труднощів під час повномасштабної війни. Презентація видання відбулася в Укрінформі. Ідея створення книги належить письменниці Людмилі Таран. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3998116-u-kievi-prezentuvali-knigu-osaani-pro-dosvid-ukrainskih-pismennic-pid-cas-vijni.html>

Village Україна. – 2025. – 28 трав. Книгарня «Сенс» та фонд «Таблеточки» запустили кампанію на підтримку дітей, які борються з раком. – Яковенко І.

Книгарня «Сенс» та благодійний фонд «Таблеточки» до Міжнародного дня захисту дітей запустили кампанію «Сенс – зберегти чиєсь завтра» на підтримку дітей, які борються з раком. З 26 травня до 1 червня у всіх книгарнях «Сенс» у Києві та Івано-Франківську будуть книжки з обкладинками, що привертають увагу до теми підтримки дітей, які борються з раком. «Обкладинки привертають увагу до регулярної благодійної підтримки, яка для онкохворих дітей може стати рятівною», – зазначають автори проєкту. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/363211-knigarnya-laquo-sens-raquo-ta-nbsp-fond-laquo-tabletochki-raquo-zapustili-kampaniyu-na-pidtrimku-ditey-yaki-boryutsya-z-rakom>

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Свято для всієї родини: у Києві музей готує яскравий концерт та флешмоби. – Марків Н.

31 травня у Національному музеї народної архітектури та побуту України відбудеться родинне свято «Україна – незламна родина». Метою заходу є популяризація родинних цінностей, культурної спадщини українського народу та зміцнення суспільної єдності в умовах сьогодення. Подія об'єднає

родини з різних регіонів України у форматі відкритого родинного фестивалю з насиченою програмою для учасників усіх вікових категорій. Особливою подією свята стане концерт класу народного артиста України, доктора філософії, доцента Тараса Яницького – «Співочі голоси під небом України». Організатори заходу: Національний музей народної архітектури та побуту України; міжнародний жіночий рух «За сімейні цінності»; Національний олімпійський комітет України (Київське відділення); Комітет Верховної Ради України з питань молоді і спорту; «Всеукраїнський центр фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113021/>

Охорона культурної спадщини

Village Україна. – 2025. – 28 трав. Мінкульт вніс фундаменти палацу Розумовського до реєстру нерухомих пам'яток. – Гриненко В.

Міністерство культури та стратегічних комунікацій внесло фундаменти палацу гетьмана Розумовського до Держреєстру нерухомих пам'яток на підставі наказу №411 ще 19 травня одразу за трьома категоріями – історія, археологія та архітектура, повідомив пам'яткоохоронець та активіст Дмитро Перов. Про це стало відомо з інформаційного запиту ГО «Спадщина» щодо загрози знищення унікального об'єкта й початку підготовки будівництва. Відповідний наказ підписав міністр культури Микола Точицький. Фундаменти палацу останнього гетьмана Розумовського 1790-х років перебувають в охоронній зоні пам'ятки архітектури й містобудування біля Будинку українського військового округу. Територія також у межах буферної охоронної зони об'єкта ЮНЕСКО. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/363205-minkult-vnis-fundamenti-palatsu-rozumovskogo-do-reestru-neruhomih-pam-rsquo-yatok>

Вечірній Київ. – 2025. – 28 трав. Гостинний двір руйнується. Ми роками просимо Кабмін передати його місту, – Ганна Старостенко. – Главацька І.

Столиця вже розробила низку законопроектів, які дозволили б ефективніше діяти у випадках самовільного руйнування пам'яток. Але поки ці документи «застрягли» в комітетах парламенту, об'єкти культурної спадщини, що перебувають у приватній власності, залишаються фактично беззахисними. Натомість місто бере на себе відповідальність за те, що належить до комунальної власності: в пріоритеті – аварійні споруди та пам'ятки, пошкоджені через війну. Для їх збереження вже ухвалена окрема міська цільова програма на три роки і цього року визначено два десятки об'єктів, з якими місто працює вже зараз. Про це – у розмові із Ганною Старостенко, депутаткою Київради (фракція УДАР), заступницею голови КМДА, яка координує роботу Департаменту охорони культурної спадщини. Також йшлося про садибу Зеленських; про фундаменти палацу Кирила Розумовського і що робить місто для їх збереження; як складається співпраця з Міністерством культури; про те, що потрібно місту, щоб робота із збереження культурної спадщини була

ефективнішою; про те, наскільки культурна сфера є нині важливою для киян тощо. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113019/>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. На Хмельниччині в костелі XVIII століття проводять ремонтно-консерваційні роботи. – Інф.

У костелі святого Йосифа Обручника та в монастирі отців-місіонерів, що в Ізяславі на Хмельниччині, проводять ремонтно-консерваційні роботи. «У місті Ізяслав розпочато масштабні роботи з ревалоризації та збереження архітектурної та історичної перлини – костелу святого Йосифа Обручника та монастиря отців-місіонерів. Цей унікальний об'єкт сакральної та культурної спадщини потребує комплексного підходу до збереження, адже роки зневаги та часу залишили на ньому глибокий слід. Наразі триває перший, найважливіший етап – рятувальні ремонтно-консерваційні роботи, що мають на меті запобігти подальшим руйнаціям споруди», – йдеться у повідомленні Ізяславської міської ради. Фінансування ремонтно-консерваційних робіт здійснюється за підтримки Міністерства культури та національної спадщини Республіки Польща та коштом Фонду промоції культури. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3997975-na-hmelniccini-v-kosteli-xviii-stolitta-provodat-remontnokonservacijni-roboti.html>

Релігія

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. Глава ПЦУ зустрівся з новою очільницею заповідника «Києво-Печерська лавра». – Інф.

Митрополит Київський і всієї України Епіфаній та в. о. генерального директора Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» Світлана Котляревська обговорили спільні проєкти й налагодження ефективного діалогу між ПЦУ та заповідником. Про це повідомляється на сайті ПЦУ. «Під час зустрічі сторони обговорили поточний стан справ у Лаврі, спільні проєкти й налагодження ефективного діалогу між Церквою та заповідником задля повноцінного функціонування і розвитку в стінах Лаври монастиря Православної церкви України, відкриття доступу до печер і їхніх святинь, а також ситуацію з триваючим безпідставним перебуванням представників юрисдикції Московського патріархату в корпусах заповідника», – йдеться в повідомленні. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3997927-glava-pcu-zustrivsa-z-novou-ocilniceu-zapovidnika-kievopecerska-lavra.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 29 трав. У Норвегії провели Дні української культури. – Інф.

У норвезькому місті Несодден пройшли Дні української культури. Про це у Фейсбучі повідомило посольство України в Норвегії. Культурна програма включала виступ українського хору «Журавлина», показ національного одягу від дизайнерки Каті Буханцової, виставку живопису художниці Ольги

Кондрацької, традиційних ляльок-мотанок від майстрині Ніни Хаген та дерев'яних виробів Віктора Петренка. Ініціаторкою Днів української культури стала Олена Турченко. Проєкт реалізовано за підтримки муніципалітету Несоддена, міської бібліотеки та посольства України в Норвегії. З вітальним словом до гостей звернулася перший секретар посольства Наталія Марікуца. Вона також передала для бібліотеки Несодден добірку української дитячої та дорослої літератури. Передача книжок відбулася в рамках міжнародної благодійної акції «Українським дітям – українську книгу», яку реалізують за підтримки Офісу Президента України, Держкомтелерадіо, Міністерства культури та стратегічних комунікацій і Міністерства закордонних справ України. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3998297-u-norvegii-proveli-dni-ukrainskoi-kulturi.html>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. В Ірландії відбувся концерт української та ірландської музики. – Інф.

27 травня у місті Брей (Ірландія) пройшов концерт української та ірландської музики, організований місцевим Інститутом післядипломної освіти (Bray Institute of Further Education). Про це у Фейсбуці повідомило посольство України в Ірландії, представники якого завітали на культурну подію. На сцені цього вечора виступили українські колективи «Українська душа» та «Світанок». Також відбулися виступи ірландських музикантів – студентів і викладачів мистецького відділення Інституту, що створило атмосферу справжнього міжкультурного діалогу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3997957-v-irlandii-vidbuvsja-koncert-ukrainskoi-ta-irlandskoi-muziki.html>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У Тель-Авіві відкрили виставку української художниці «Два кольори». – Інф.

В Українському культурному центрі в Тель-Авіві відкрилась виставка української художниці Поліни Веллер «Два кольори», присвячена цьогорічному Дню вишиванки. На відкритті були присутні посол України в Ізраїлі Євген Корнійчук, дипломати з інших країн, а також представники української громади. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3997858-u-telavivi-vidkrili-vistavku-ukrainskoi-hudoznici-dva-kolori.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У польському Лодзі відбудеться презентація виставки українського модернізму. – Інф.

У Лодзі з 27 червня по 1 лютого 2026 року триватиме виставка творів українських модерністів ХХ століття. Як зазначила голова культурної фундації OBMiN Малгожата Лавровська фон Тадден, експозиція «В оці циклону. Модернізм в Україні» є гарним прикладом того, як Україна може популяризувати свою культуру за кордоном, а також передавати власний

досвід, нові концепції та уроки. Відкриття виставки відбудеться в межах дводенної конференції «Стійкість. Відновлення. Майбутнє: Культура у відновленні України», яка 26–27 червня відбудеться у Варшаві. Учасники конференції відвідають відкриття виставки у Лодзі. «Ця виставка та наша конференція є гарним прикладом того, скільки Україна може дати світові: велику культуру, власний досвід, нові концепції та уроки, які ми маємо засвоїти за межами України», – підкреслила Лавровська фон Тадден. За її словами, українські художники надихають, тому часто їх графічні мотиви використовуються для маркування матеріалів конференцій фундації OBMiN. Вона зазначила, що цього року фундація використовує мотиви з робіт, створених киянкою Аллою Горською. Як зазначають організатори виставки з Лодзького музею мистецтва, ця експозиція – це «презентація зрізу модерністського мистецтва, створеного в Україні протягом перших трьох десятиліть ХХ століття». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3998045-u-polskomu-lodzi-vidbudetsa-prezentacia-vistavki-ukrainskogo-modernizmu.html>

Укрінформ. – 2025. – 28 трав. У польському Щецині відкрили «Українську книжкову полицю». – Інф.

У Поморській бібліотеці імені Станіслава Сташіца у Щецині урочисто відкрили «Українську книжкову полицю» у рамках проекту, ініційованого першою леді України Оленою Зеленською. Про це у Фейсбукі повідомило посольство України в Польщі. Участь у відкритті взяли посол України в Польщі Василь Боднар, голова Сеймику Західнопоморського Воєводства Тереса Каліна, консул України в Гданську Олександр Плодистий, почесний Консул України в Щецині Генрик Колодій і голова правління Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин професорка Ірина Матяш. Під час заходу посол України зачитав вітальний лист від міністра закордонних справ України Андрія Сибіги, у якому було наголошено на важливості реалізації проекту, який здатний долати кордони, зміцнювати взаєморозуміння між народами. Подяку за сприяння у втіленні проекту висловили директору бібліотеки Пшемиславу Вразі, директору Державного архіву у Щецині професору Кшиштофу Ковальчику та Тересі Каліні. Полицю підготовано завдяки співпраці Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин, Посольства України в Польщі та Консульства України в Гданську. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3997847-u-polskomu-secini-vidkrili-ukrainsku-knizkovu-policku.html>

Підтримка України у світі

NV. –2025. – 28 трав. Передали глядачі. Соліст гурту Imagine Dragons підняв український прапор під час виступу. – Інф.

Під час виступу у Мілані соліст гурту Imagine Dragons Ден Рейнольдс підняв на сцені український прапор. Про це розповіли в UNITED24, опублікувавши кадри з концерту, які записували відвідувачі виступу. Це вже не вперше гурт висловлює підтримку Україні та українцям. Зокрема у червні 2022

року гурт підняв український прапор на концерті у Празі. Після цього синьо-жовтий стяг на концертах гурту з'являвся регулярно. Також Ден Рейнольдс записував звернення до авіапасажирів 14 аеропортів світу, у якому розповідав про необхідність підтримки та допомоги Україні. Також соліст гурту розігрував гітару зі своїм підписом, гроші з продажу якої пішли на допомогу українцям. Imagine Dragons став амбасадором платформи UNITED24. Окрім цього, кліп на одну зі своїх пісень гурт зняв в Україні на Миколаївщині, а головним героєм став український хлопчик Сашко, будинок якого зруйнували окупанти. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/imagine-dragons-pidnyav-prapor-ukrajini-na-koncerti-v-milani-divitisa-video-50517624.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm