

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

29.01.2025

**Зміст:**

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В Україні з початку повномасштабної війни загинули 148 митців та 96 медійників. – Інф.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 28 січ. Зеленський відреагував на зупинку фінансування програм в Україні: дав доручення урядовцям. – О. Лебедина](#)

[Фокус.–2025. – 28 січ. Програми USAID в Україні: в Офісі президента виступили з заявою щодо майбутнього. – О. Мазун; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 28 січ. Призупинення фінансування USAID: Верещук пояснила, як діятиме влада. – О. Лебедина](#)

[Фокус.–2025. – 28 січ. Час розібратися: хто і на що витрачає гранти USAID в Україні. – М. Заблоцький, політик, громадський діяч, економіст](#)

[Фокус.–2025. – 28 січ. USAID закрила фінансування програм в Україні: як це вплине на медіа, культуру, інфраструктуру та політиків. – О. Бурдейна](#)

[День. – 2025. – 28 січ. ЮНЕСКО реалізує в Україні дві нові ініціативи для збереження української спадщини. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В ЮНЕСКО оголосили про дві нові ініціативи для збереження української спадщини. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 29 січ. Культурний хаб ЮНЕСКО відкрито у Львові. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 28 січ. У Львові відкрили Культурний хаб ЮНЕСКО. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 28 січ. Три міністри та генеральна директорка UNESCO приїхали до Львова на відкриття культурного хабу – мер. – Інф.](#)

[NV. –2025. – 28 січ. Харківський Держпром, який двічі постраждав від атаки РФ, може стати об'єктом Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. – В. Горьова; УНН. – 2025. – 28 січ. Держпром у Харкові може стати об'єктом Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. – А. Туманова](#)

**Митці на фронті**

Фокус.–2025. – 28 січ. Відомий український співак мобілізувався до лав ЗСУ: деталі (фото). – В. Ситняк; УНІАН. – 2025. – 28 січ. Відомий український музикант поповнив лави ЗСУ. – А. Коломієць

NV. –2025. – 28 січ. Заспівав «Shape of my heart». Український бандурист та військовий акомпонував Стінгу та підкорив гурт Metallica своєю грою. – К. Пасічник

### **Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

Україна молода. – 2025. – 28 січ. В Києві демонтували пам'ятник Івану Павлову. – Т. Здоровило

### **Театр**

Український тиждень. – 2025. – 28 січ. Чи потрібна опера під час війни. – Г. Веселовська

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В Одесі до Дня пам'яті Героїв Крут відбудеться прем'єра опери «Катерина». – Інф.

### **Музика**

Україна молода. – 2025. – 28 січ. Леді-скрипка. Богдана Півненко у Києві і Кембриджі виконує твори українських композиторів. – В. Григоренко

NV. –2025. – 28 січ. Разом зі Швецією та Словенією. Стало відомо, коли Україна виступатиме на «Євробаченні 2025». – А. Кондрат; УНН. – 2025. – 28 січ. Коли Україна виступатиме на Євробаченні у Базелі? Результати жеребкування. – А. Туманова; Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Україна виступатиме у першому півфіналі «Євробачення-2025». – Інф.

### **Візуальні мистецтва**

Vogue. – 2025. – 27 січ. Галицький птах з американською ознакою: Яків Гніздовський – український графік, який підкорив світ. – О. Багрій

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Фокус.–2025. – 28 січ. «РаШа Гудбай»: вийшов тизер української комедії. – О. Копотій-Шматкова; Газета по-українськи. – 2025. – 28 січ. «Квартал 95» представив тизер нового фільму «Раша гудбай»; NV. –2025. – 28 січ. Від Студії «Квартал 95». Вийшов тизер нової комедії «Раша гудбай». – Ю. Найденко

УНІАН. – 2025. – 28 січ. «Коли ти вийдеш заміж?» підкорює світ: рекорди першого вікенду та презентація на найпрестижнішому кінофестивалі світу. – В. Орлова

### **Музейна справа**

Вечірній Київ. – 2025. – 28 січ. Квітуча слива та ляльки: до року Змії в столичному музеї Ханенків відкрили тематичну виставку. – М. Катаєва

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

The Village Україна. – 2025. – 28 січ. Ukrainian Fashion Week запускає програму адаптивної моди для людей з пораненнями. – К. Мельник

### **Релігія**

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Костел святого Миколая у Києві з 2022 року передано римо-католицькій громаді – МКСК. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Кількість віруючих в Україні з 2022 року дещо знизилася. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В Україні торік частка вірян УПЦ МП зменшилася до 5,5%. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Майже 75% українців підтримують заборону діяльності РПЦ в Україні. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Лише 25% українців відносять себе до конкретної релігійної громади. – Інф.

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Марафон із наповнення кримськотатарської «Вікіпедії» продовжили до 25 лютого. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В Іспанії українці провели акцію пам'яті «Порожні стільці». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. У Франкфурті заснували український хор «Оранта». – Інф.

\*\*\*

УНІАН. – 2025. – 28 січ. Потапа хочуть позбавити громадянства України. – Д. Могилевич

## Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В Україні з початку повномасштабної війни загинули 148 митців та 96 медійників. – Інф.

Сьогодні ми знову втрачаємо не просто талановитих українців, а частину нашої душі, адже кожен наш митець – це унікальна особистість, яка збагачувала українську культуру. Під час війни загинули не лише українські, але й 7 іноземних медійників, які розповідали світові про події в Україні. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953628-v-ukraini-z-pocatku-povnomasstabnoi-vijni-zagинули-148-mitciv-ta-96-medijnikiv.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 28 січ. Зеленський відреагував на зупинку фінансування програм в Україні: дав доручення урядовцям. – О. Лебедина

Адміністрація очільника Білого дому Дональда Трампа оголосила про призупинення з вівторка видачі всіх федеральних грантів, позик і програм фінансової допомоги Служби управління та бюджету. Натомість президент України Володимир Зеленський повідомив, що вже дав доручення урядовцям з'ясувати, які програми американської підтримки, що зараз призупинені, є найбільш критичними для країни. Частину фінансування планують забезпечити за рахунок державних коштів, а для решти питань проведуть консультації з європейськими та американськими партнерами. Нинішнє рішення президента США Дональда Трампа стосується усіх кредитів, грантів та програм фінансування української економіки. На тлі значного дефіциту бюджету ці гроші мають критичне значення для функціонування держави. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/POLITICS/zelenskij-vidreahuvav-na-zupinku-finansuvann-prohram-usaid-v-ukrajini-dav-doruchennja-urjadovtsjam.html>

Фокус.–2025. – 28 січ. Програми USAID в Україні: в Офісі президента виступили з заявою щодо майбутнього. – О. Мазун; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 28 січ. Призупинення фінансування USAID: Верещук пояснила, як діятиме влада. – О. Лебедина

В Офісі президента найближчим часом планують організувати консультації з американськими партнерами для оперативного продовження підтримки проєктів із гуманітарного реагування в Україні. Про це повідомила заступниця очільника ОП Ірина Верещук. На її думку, ключовим питанням є збереження людей та працевлаштувань. Заступниця голови ОП Ірина Верещук переконана, що на гуманітарному напрямку вдасться стабілізувати ситуацію. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukraine/690759-programi-usaid-v-ukrajini-v-ofisi-prezidenta-planuyut-konsultaciji-z-partnerami-novini-ukrajini>

<https://zn.ua/ukr/POLITICS/prizupinennja-finansuvannja-usaid-vereshchuk-pojasnila-jak-dijatime-vlada.html>

Фокус.–2025. – 28 січ. Час розібратися: хто і на що витрачає гранти

## USAID в Україні. – М. Заблоцький, політик, громадський діяч, економіст

Народний депутат Мар'ян Заблоцький підтримує призупинення всіх проєктів USAID та їх аудит новим урядом США. На його думку варто проаналізувати на що витрачаються такі шалені гроші. «В Україні наразі є 112 діючих таких проєктів на \$7 млрд, розписані по роках. Ніби все красиво? Ні. Біда номер один: майже всі вони зводяться до безкінечних круглих столів та конференцій, а тому є бездарними та безсенсовими. Біда друга, основна: більша частина цих коштів залишаються в самих США як чистий прибуток приватних компаній-виконавців цих грантів. Аби нарешті добитись якихось змін, я починаю публікувати звіти цих проєктів. Ось перший яскравий приклад: \$297 млн на комунікації на три роки. Хто зі світу культури в курсі, що нам виділили на зйомки фільмів суму, за яку би було реально зняти «Аватар 3»? Росіяни рівно стільки ж з державного бюджету випишують на свій кінематограф, а ви ж розумієте, що на пропаганду вони не скупляться. То що ж за шедеври знімають на ці кошти?... Далі автор назвав кілька позицій за пів року 2024. Серед них проєкти «Ебаут» (YouTube-канал), TVORCHI (концерти), «Зміни» (електрична музика, проєкт Don't Take Fake, DTF), НГО «CUKR» (культурні події, мурал), Film UA (документальний фільм «Гісто»), «КоледжCheck», «Українські палаци. Золота доба»... Можливо, воно комусь і потрібно. Але навіщо це американським платникам податків, я не зовсім розумію. І чому нам не просити кошти на щось явно більш необхідне? Я також не маю претензій до митців як виконавців. Але у жодному світі навіть на всі мислимі та немислимі такі проєкти неможливо з чистою совістю потратити \$ 297 млн!.. Автор наголошує на тому, що нам нарешті варто проявити відповідальність і потрібно ставити вірні питання – «куди випарувались долари». Особливо – питання до наших міністерств за будь-якого керівництва, які ставлять постійно підписи під звітами, де немає ніякої конкретики. І які бояться запитувати американських приватних виконавців те ж саме: «А де ці всі гроші?... Я закликаю міністерства не підписувати жоден звіт, доки той не пройде аудит в США. А в ідеалі самостійно його ініціювати на рівні міністерства!». Докладніше:

<https://focus.ua/uk/opinions/690521-de-vsi-ci-groshi-chomu-prizupinennya-vsih-proyektiv-usaid-trampom-pravilne-rishennya>

Фокус.–2025. – 28 січ. USAID закрила фінансування програм в Україні: як це вплине на медіа, культуру, інфраструктуру та політиків. – О. Бурдейна

Кошти американського уряду за програмою USAID витрачались на незалежні медіа, місцеве самоврядування, відновлення інфраструктури, на медицину, сільське господарство, гуманітарний напрямок тощо. У матеріалі надано інформацію стосовно грантової допомоги уряду США та реакцію політиків, урядовців та громадських активістів. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukraine/690613-programi-usaid-v-ukrajini-yaka-reakciya-politikiv-ta-lyudey-novini-sogodni>

День. – 2025. – 28 січ. ЮНЕСКО реалізує в Україні дві нові ініціативи для збереження української спадщини. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 28 січ. В ЮНЕСКО оголосили про дві нові ініціативи для збереження української

спадщини. – Інф.

Це проєкт зі збереження єврейської документальної спадщини та проєкт з відновлення і популяризації понад 300 робіт близько п'ятдесяти українських художниць. ЮНЕСКО також підтримуватиме десятки мистецьких проєктів, спрямованих на популяризацію цієї спадщини серед широкої аудиторії, особливо серед молоді. Загалом з 2022 року ЮНЕСКО мобілізувала майже 74 млн дол. від держав-членів для підтримки України. Докладніше:

<https://m.day.kyiv.ua/news/280125-yunesko-realizuye-v-ukrayini-dvi-novi-initsiatyvy-dlya-zberezhennya-ukrayinskoyi>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953854-v-unesko-ogolosili-pro-dvi-novi-iniciativi-dla-zberezhennya-ukrainskoi-spadsini.html>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 29 січ. Культурний хаб ЮНЕСКО відкрито у Львові. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 28 січ. У Львові відкрили Культурний хаб ЮНЕСКО. – Інф.

Львівський культурний хаб відкрито у межах проєкту ЮНЕСКО «Культура заради миру та стійкості: створення культурного центру у місті Львові, Україна» за фінансової підтримки Іспанського агентства з міжнародного співробітництва. Хаб слугуватиме платформою для відновлення культури та стане центром підтримки для тимчасово переміщених працівників закладів культури, а також локація надаватиме простір для роботи художникам, музикантам, письменникам та підтримуватиме початківців. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1044061.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953846-u-lvovi-vidkrili-kulturnij-hab-unesko.html>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 28 січ. Три міністри та генеральна директорка UNESCO приїхали до Львова на відкриття культурного хабу – мер. – Інф.

Міністри закордонних справ Іспанії та України Хосе Мануель Альбарес та Андрій Сибіга, генеральна директорка ЮНЕСКО Одрі Азуле, а також міністр культури України Микола Точицький прибули до Львова для участі в відкритті культурного хабу в місті. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1043943.html>

NV. –2025. – 28 січ. Харківський Держпром, який двічі постраждав від атаки РФ, може стати об'єктом Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. – В. Горьова; УНН. – 2025. – 28 січ. Держпром у Харкові може стати об'єктом Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. – А. Туманова

Мер Львова Андрій Садовий обговорив із генеральною директоркою ЮНЕСКО Одрі Азуле внесення харківського Держпрому до списку Всесвітньої спадщини. За його словами, після переговорів з Азуле «є всі підстави вірити, що будівля Держпрому у Харкові буде внесена до списку об'єктів Всесвітньої спадщини». Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/kultura/derzhprom-u-harkovi-mozhe-stati-ob-yektom-vsesvitnoji-spadshchini-yunesko-50485404.html>

<https://unn.ua/news/derzhprom-u-kharkovi-mozhe-staty-objektom-vsesvitnoi-spadshchyny-yunesko>

### **Митці на фронті**

Фокус.–2025. – 28 січ. Відомий український співак мобілізувався до лав ЗСУ: деталі (фото). – В. Ситняк; УНІАН. – 2025. – 28 січ. Відомий український музикант поповнив лави ЗСУ. – А. Коломієць

Вокаліст гурту «Заводь» український музикант Дмитро Самсонов мобілізувався до лав ЗСУ. Про це співак повідомив у своєму телеграм-каналі. Дмитро наголосив, що його рішення добровільне. Він вже готується до проходження навчання. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukrayinskij-shoubiz/690706-mobilizaciya-v-ukrajini-dmitro-samsonov-priyednavsya-do-lav-zsu>

<https://www.unian.ua/lite/stars/dmitro-samsonov-popovniv-lavi-zsu-12898371.html>

NV. –2025. – 28 січ. Заспівав «Share of my heart». Український бандурист та військовий акомпонував Стінгу та підкорив гурт Metallica своєю грою. – К. Пасічник

Український захисник Тарас Столяр, який був розвідником, але згодом долучився до Культурного десанту, зіграв на бандурі для Стінга та вразив Metallica своїми музичними вміннями. Музикант розповів про важливість колаборацій українських музикантів зі світовими зірками, про Культурний десант та знайомство зі Стінгом [зустріч пройшла в рамках туру Культурного десанту до США]. Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/kultura/taras-stolyar-zigrav-na-banduri-dlya-stinga-ta-pidkriv-metallica-vikonannjam-jih-pisni-shcho-vidomo-50485259.html>

### **Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

Україна молода. – 2025. – 28 січ. В Києві демонтували пам'ятник Івану Павлову. – Т. Здоровило

У Києві на Печерську поблизу Олександрівської лікарні демонтували пам'ятник російському та радянському фізіологу Івану Павлову. З 2022 року в Києві в межах дерусифікації демонтували 59 об'єктів. Загалом, станом на кінець січня 2025 року, у столиці вже прибрано 118 таких об'єктів. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187696/>

### **Театр**

Український тиждень. – 2025. – 28 січ. Чи потрібна опера під час війни. – Г. Веселовська

«Днів із десять тому біля входу до столичного театру мене перехопив іноземець із запитанням, чому це під час війни я йду до опери. Не видаючи своєї професійної зацікавленості, повторила те, що кажуть усі, намагаючись пояснити нинішній театральний бум: «За почуттями!». Французького журналіста це цілком задовольнило, чого ж іще чекати від музичної вистави, як не сплеску емоцій. Але яких? Далі авторка розповідає про дві столичні прем'єри – «Діалоги

кармеліток» Франсіса Пуленка, яку поставив Василь Вовкун у Львівському національному академічному театрі опери та балету імені Соломії Крушельницької [прем'єра якої нещодавно пройшла на сцені Національної опери] та «Фальстаф» Джузеппе Верді у Київському муніципальному театрі опери й балету, диригент Василь Василенко та режисер і балетмейстер в одній особі Георгій Ковтун. Емоції від перегляду цих двох вистав різні – одна викликає смуток, сльози та ніжність, інша – розвагу і сміх... Ось чим пояснюється те, для чого ми йдемо в оперу під час війни: щоб здивуватися, відчувати себе та інших, згадати біль і сповнитися радістю...». Докладніше:

<https://tyzhden.ua/chy-potribna-opera-pid-chas-vijny/>

Українформ. – 2025. – 28 січ. В Одесі до Дня пам'яті Героїв Крут відбудеться прем'єра опери «Катерина». – Інф.

В Одеській національній опері 29 січня відбудеться прем'єра опери «Катерина» сучасного українського композитора Олександра Родіна, яка присвячена Дню пам'яті Героїв Крут та є важливим культурним внеском у вшанування національної історії. Авторкою ідеї створення вистави стала генеральна директорка-художня керівниця театру, заслужена працівниця культури України Надія Бабіч. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953821-v-odesi-do-dna-pamati-geroiv-krut-vidbudetsa-premera-operi-katerina.html>

### Музика

Україна молода. – 2025. – 28 січ. Леді-скрипка. Богдана Півненко у Києві і Кембриджі виконує твори українських композиторів. – В. Григоренко

27 січня у Києві в Національній філармонії України відбувся концерт «Присвята». У свій день народження відома українська скрипалька, народна артистка України й художня керівниця Національного ансамблю солістів «Київська камерата» Богдана Півненко з колегами дарували слухачам виконання творів українських композиторів. А вже 31 січня в Кембриджі та 1 лютого в Лондоні в рамках фестивалю Kyiv Art Sessions відбудуться два концерти «Український модерн» прославленого дуету Богдани Півненко та Анни Хмари. У програмах – твори Бориса Лятошинського, Рейнгольда Глієра, Віктора Косенка, Юлія Мейтуса, Мирослава Скорика, Левка Колодуба, Євгена Станковича і Валентина Сильвестрова. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187703/>

NV. – 2025. – 28 січ. Разом зі Швецією та Словенією. Стало відомо, коли Україна виступатиме на «Євробаченні 2025». – А. Кондрат; УНН. – 2025. – 28 січ. Коли Україна виступатиме на Євробаченні у Базелі? Результати жеребкування. – А. Туманова; Українформ. – 2025. – 28 січ. Україна виступатиме у першому півфіналі «Євробачення-2025». – Інф.

28 січня організатори «Євробачення 2025» провели жеребкування і визначили порядок виступів учасників. Україна виступатиме у першій половині першого півфіналу «Євробачення 2025», який заплановано на 13 травня. Докладніше:



<https://nv.ua/ukr/kultura/yevrobachennya-2025-koli-ukrajina-vistupatime-v-pivfinali-50485323.html>

<https://unn.ua/news/koly-ukraina-vystupatyme-na-yevrobachenni-u-bazeli-rezultaty-zherebkuvannia>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953756-ukraina-vistupatime-u-persomu-pivfinali-evrobacenna2025.html>

### **Візуальні мистецтва**

Vogue. – 2025. – 27 січ. Галицький птах з американською ознакою: Яків Гніздовський – український графік, який підкорив світ. – О. Багрій

У київській книгарні «Сенс» на Хрещатику до 110-річчя до дня народження Я. Гніздовського відкрилася виставка «Дванадцять птахів та інші зникаючі істоти». Організатори — родина митця, культурна інституція «МіжВухами» та галерея Shum. Виставка триватиме до 2 березня. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/art/galickiy-ptah-z-amerikanskoju-oznakoyu-yakov-gnizdovskiy-ukrajinskiy-grafik-yakiy-pidkoriv-svit-58104.html>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Фокус.–2025. – 28 січ. «РаШа Гудбай»: вийшов тизер української комедії. – О. Копотій-Шматкова; Газета по-українськи. – 2025. – 28 січ. «Квартал 95» представив тизер нового фільму «Раша гудбай»; NV. –2025. – 28 січ. Від Студії «Квартал 95». Вийшов тизер нової комедії «Раша гудбай». – Ю. Найденко

Студія «Квартал 95» представила перший тизер свого нового фільму «РаШа Гудбай». Це кіно, яке, за словами творців, стане своєрідним «щепленням» від «руського мира». Генеральний продюсер фільму Сергій Шефір поділився деталями створення стрічки, яка буде в українських кінотеатрах з 27 березня. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukrayinskij-shoubiz/690655-film-rasha-gudbay-vid-studiji-kvartal-95-ozvucheno-datu-prem-yeri>

<https://gazeta.ua/articles/life/kvartal-95-predstaviv-tizer-novogo-filmu-rasha-gudbay/1206567>

<https://nv.ua/ukr/kultura/filmi-2025-viyshov-tizer-komediji-rasha-gudbay-vid-studiji-kvartal-95-koli-i-de-divitis-50485270.html>

УНІАН. – 2025. – 28 січ. «Коли ти вийдеш заміж?» підкорює світ: рекорди першого вікенду та презентація на найпрестижнішому кінофестивалі світу. – В. Орлова

Стрічка вийшла в широкий прокат 23 січня, касові збори першого вікенду задали нову планку з початку 2025-го: бокс-офіс першого вікенду склав 10 813 024 гривні, а кількість реалізованих квитків – 63 341. Таким чином стрічка увійшла до ТОП-7 найкасовіших фільмів за показником першого вікенду в історії українського кінематографа. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/kino/koli-ti-viydesh-zamizh-pidkoryuye-svit-rekordi-pershogo-vikendu-ta-prezentaciya-na-nauprestizhnishomu-kinofestivali-svitu-12899067.html>

## **Музейна справа**

Вечірній Київ. – 2025. – 28 січ. Квітуха слива та ляльки: до року Змії в столичному музеї Ханенків відкрили тематичну виставку. – М. Катаєва

У час, коли в Китаї та у всіх китайських діаспорах святкують Новий рік, Музей Ханенків представляє виставку, суголосну цій естетиці. Невелика експозиція знайомить з улюбленими персонажами та художніми мотивами китайської культури. У межах виставки проводять лекції та майстеркласи, що знайомлять з улюбленими образами регіону, традиціями святкування Нового року та історіями. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/107920/>

## **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

The Village Україна. – 2025. – 28 січ. Ukrainian Fashion Week запускає програму адаптивної моди для людей з пораненнями. – К. Мельник

Ukrainian Fashion Week запускає програму адаптивної моди «Одяг з функцією». Так хочуть привернути увагу до військових і цивільних з різними травмами рук, очей, ніг або з амутованими кінцівками. Програма стартує в сезоні FW25–26, де проведуть лекцію й панельну дискусію про адаптивний одяг із дизайнерами, лікарями й ветеранами. Вона пройде 14–16 лютого в Мистецькому арсеналі. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/service-shopping/style-news/359289-ukrainian-fashion-week-zapuskae-programu-adaptivnoyi-modi-dlya-lyudey-z-travmami>

## **Релігія**

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. Костел святого Миколая у Києві з 2022 року передано римо-католицькій громаді – МКСК. – Інф.

24 січня Дніпропетровський окружний адміністративний суд зобов'язав МКСК передати у користування релігійній організації «Релігійна громада Парафія Святого Миколая Київсько-Житомирської Дієцезії у м. Києві» костел Святого Миколая. МКСК офіційно заявляє, що ще у 2022 році костел Святого Миколая було передано у користування римо-католицькій громаді на підставі договору, укладеного між цією релігійною громадою та Державною організацією «Національний будинок органної та камерної музики України» на виконання доручення Президента України. На сьогодні римо-католицька парафія є єдиним користувачем будівлі Миколаївського костелу у Києві. Передача відбулася на умовах збереження його культурної функції. Відтоді статус будівлі залишався незмінним: вона є державною власністю, яка використовується для задоволення духовних потреб релігійної громади. Крім того, МКСК вживає заходів для збереження пам'ятки архітектури національного значення. Зокрема, у 2024 році було розроблено науково-проектну документацію на невідкладні консерваційні роботи на об'єкті. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953676-kostel-svatogo-mikolaa-u-kiievi-z-2022-roku-peredani-j-rimokatolickij-gromadi-mksk.html>

Українформ. – 2025. – 28 січ. Кількість віруючих в Україні з 2022 року дещо знизилася. – Інф.

У 2022 році в Україні фіксували зростання числа людей, які визнають себе віруючими. Проте у 2023–2024 році їх число дещо знизилося – з 74% до 68%. Про це під час презентації в Українформі дослідження «Релігія і церква в українському суспільстві: 2000–2024 рр.» сказав заступник директора соціологічної служби Центру Разумкова Михайло Міщенко. За його словами, українське суспільство демонструє досить високий рівень релігійності. За даними дослідження, захід країни традиційно характеризується найвищим рівнем релігійності (85% тут вважають себе віруючими), Схід – найнижчим (55%). Традиційно рівень релігійності є вищим у старших вікових групах порівняно з молодшими. У 2024 р. найменше віруючих серед 18–24-річних – 52%, тоді як в інших вікових групах - від 61% до 76%). Наведено інфографіку опитування. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3953721-kilkist-viruucih-v-ukraini-z-2022-roku-deso-znizilasa.html>

Українформ. – 2025. – 28 січ. В Україні торік частка вірян УПЦ МП зменшилася до 5,5%. – Інф.

За останні роки, після початку повномасштабної війни, спостерігалось зростання частки тих, хто відносить себе до Православної церкви України, власне, воно почалося ще до початку повномасштабної війни. У 2021 частка тих, хто відносили себе до ПЦУ, становило 24%. У 2022 році після початку повномасштабної війни вона збільшилася до 36%, а в 2023 році – до 42% серед усіх опитаних. Хоча у 2024 році ця частка зменшилася до 35%, тобто до показників 2022 року. Отже у 2024 році 35% опитаних вірян віднесли себе до Православної церкви України, водночас лише 5,5% назвали себе вірянами УПЦ (МП). Наведено інфографіку опитування. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3953763-v-ukraini-torik-castka-viran-upc-mp-zmensilasa-do-55.html>

Українформ. – 2025. – 28 січ. Майже 75% українців підтримують заборону діяльності РПЦ в Україні. – Інф.

Майже три чверті громадян України підтримують положення Закону «Про захист конституційного ладу у сфері діяльності релігійних організацій». Переважна більшість, 74%, підтримують положення цього закону, згідно з яким забороняється в Україні діяльність РПЦ. Не підтримують це положення лише 10% опитаних. 79% підтримують положення, згідно з яким релігійні організації, які діють в Україні, не можуть мати керівний центр у державі, яка здійснює збройну агресію проти України. Не підтримують це положення 7% опитаних. Разом з тим, 75% опитаних підтримують положення, згідно з яким релігійна організація, яка діє в Україні, не може входити до структури та бути частиною іноземної релігійної організації. Проти цього положення висловилися

7% опитаних. 80% підтримують положення, згідно з яким пропаганда ідеології «руського міра» як безпосередньо релігійною організацією, так і її органами управління є підставою для заборони такої релігійної організації (не підтримують 6%). Названі положення підтримують більшість жителів усіх регіонів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3953799-majze-75-ukrainciv-pidtrimuut-zaboronu-dialnosti-rpc-v-ukraini.html>

Українформ. – 2025. – 28 січ. Лише 25% українців відносять себе до конкретної релігійної громади. – Інф.

Спостерігається істотна різниця між рівнем декларованої релігійності і рівнем віднесення себе до конкретної релігійної громади. Лише 25% респондентів відповіли, що належать до релігійної громади, що істотно менше від частки тих, хто назвав себе віруючими (68% станом на 2024 рік - ред.). Навіть менше від частки тих, хто віднесли себе до православних (55% станом на 2024 рік - ред.). Щоправда, у 2020 році таких було ще менше, лише 16%. Найбільше членів релігійних громад на заході країни – 48%. У центральному регіоні – 20%, на сході – 17%, а на півдні лише 10%. Серед опитаних 11% відносять себе до громад ПЦУ, у 2021 році таких було 6%. Члени греко-католицьких громад становлять 7% від усіх опитаних, у 2021 році про це заявили 6% опитаних. Членами громад УПЦ МП назвали себе 3% від усіх опитаних. У 2021 році таких було 4%. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3953767-lise-25-ukrainciv-vidnosat-sebe-do-konkretnoi-religijnoi-gromadi.html>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Українформ. – 2025. – 28 січ. Марафон із наповнення кримськотатарської «Вікіпедії» продовжили до 25 лютого. – Інф.

Онлайн-марафон «Serbest Entsiklopediya: Пишемо кримськотатарську Вікіпедію» продовжили на місяць - до 25 лютого. Він проходить з 12 по 25 лютого та фокусуватиметься на тематиці найважливіших статей, яких не вистачає кримськотатарському мовному розділу Вікіпедії. Наразі завдяки зусиллям волонтерів у ній створено вже близько 30 тисяч статей. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3953537-marafon-iz-napovnenna-krimskotatarskoi-vikipedii-prodovzili-do-25-lutogo.html>

Українформ. – 2025. – 28 січ. В Іспанії українці провели акцію пам'яті «Порожні стільці». – Інф.

Українська громада Іспанії провела у Валенсії до Дня Соборності акцію пам'яті «Порожні стільці» з метою вшанування загиблих і зниклих безвісти під час розпочатої Росією війни. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3953710-v-ispanii-ukrainci-proveli-akciu-pamati-porozni-stilci.html>

Укрінформ. – 2025. – 28 січ. У Франкфурті заснували український хор «Оранта». – Інф.

В Українському координаційному центрі німецького міста Франкфурт розпочали новий творчий проєкт – хор для дорослої вікової категорії «ОРАНТА» (ORANTA). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3953636-u-frankfurti-zasnuvali-ukrainskij-hor-oranta.html>

\*\*\*

УНІАН. – 2025. – 28 січ. Потапа хочуть позбавити громадянства України. – Д. Могилевич

Українського співака і продюсера Олексія Потапенка, більш відомого як Потап, хочуть позбавити громадянства. А все тому, що він виїхав з України під час повномасштабного вторгнення і потрапляв у гучні скандали. У зв'язку з цим українці пропонують позбавити його громадянства України. Нещодавно Потап змінив псевдонім. Тепер він виступає під сценічним ім'ям Славик Балаган. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/stars/potapa-hotyat-lishit-grazhdanstva-ukrainy-12898074.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,  
головний бібліограф сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації відділу НАУІ  
Інформцентру з питань культури та мистецтва,  
**E-mail: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org) ; [info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)**  
контакт. тел.: 425-23-26