

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

27.11.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс. – 2025. – 26 лист. Кабмін призначив культурну менеджерку Лаюк заступницею міністра культури. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Уряд призначив заступницею міністра культури Богдану Лаюк. – Інф.](#)

Медіа

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Лауреатом премії імені Джеймса Мейса цього річ став Леонід Красевич. – Інф.](#)

Театр

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Театр імені Лесі Українки показав виставу «Життя – це сон» на гастрольях в Іспанії. – Інф.](#)

Музика

[NV. – 2025. – 26 лист. «Чому являєшся мені у сні». Віталій Козловський і Марина Круть зачарували пісню на вірш Франка на розмінованому полі. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Віледж Україна. – 2025. – 26 лист. Це десять найкращих світлин української природи у 2025 році за версією Вікіпедії. – Головань Д.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Фільм «Ти – космос» за перший вікенд прокату зібрав ₪8,7 мільйона. – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 26 лист. «Таке цільне й ніжне, як жива істота». Оксана Забужко закликала українців подивитися фільм «Ти – космос». – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 26 лист. Розповідає про волонтера Кріса Перрі. Документальний фільм «Hell Jumper» про війну в Україні здобув міжнародну премію «Еммі». – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Документальна стрічка «Hell Jumper» про війну в Україні отримала міжнародну премію Еммі. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 26 лист. Фільм про війну в Україні отримав «Еммі»: Hell Jumper переміг на міжнародній премії. – Наріжна В.](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

[Віледж Україна. – 2025. – 26 лист. 7 книжок, що поглиблюють ваші знання про інклюзивне суспільство. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 26 лист. У Києві відбулася церемонія нагородження](#)

[фестивалю «Повіримо у себе». – Гришина Д.](#)

Література

[Віледж Україна. – 2025. – 26 лист. Книгу Максима Кідрука «Колапс» уже можна передзамовити. Анонс переносили двічі. – Гуржий В.; Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Макс Кідрук оголосив про вихід продовження фантастичного циклу «Нові темні віки». – Інф.](#)

Музейна справа

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 26 лист. У Києві презентували виставковий проєкт про розвиток міської фотографії. – Резніченко В.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. У Франківську до 100-ліття Опанаса Заливахи відкрили виставку та випустили в обіг марки. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 26 лист. З 29 листопада у Великій лаврській дзвіниці запрацює Резиденція Святого Миколая. – Новосвітня К.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Нью-Йорку членкині Союзу українок Америки створили хорову капелу. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Український стенд став частиною 31-го Різдвяного благодійного базару у Братиславі. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Свято українського танцю у Бразилії: 700 учасників зібралися на XXXI Фестиваль у Маллеті. – Інф.](#)

Підтримка України у світі

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 26 лист. У рекламі «АТБ» Лайма Вайкуле заспівала «Щедрик»: відео викликало неоднозначну реакцію. – Наріжна В.; NV. – 2025. – 26 лист. «Типова хорошая руская». Лайма Вайкуле заспівала Щедрик в рекламі АТБ – в Мережі відреагували. – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 26 лист. Виступала з пропутінськими музикантами. В Нідерландах скасували концерт піаністки Леонської, яка неодноразово відвідувала РФ. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 26 лист. В Нідерландах скасували концерт пропутінської співачки Леонської – МЗС України. – Інф.](#)

Загальні питання

Интерфакс. – 2025. – 26 лист. Кабмін призначив культурну менеджерку Лаюк заступницею міністра культури. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Уряд призначив заступницею міністра культури Богдану Лаюк. – Інф.

Кабінет Міністрів України призначив культурну менеджерку Богдану Лаюк на посаду заступниці міністра культури. Відповідне рішення ухвалено на засіданні Уряду 26 листопада. Віцепрем'єрка з гуманітарної політики – міністерка культури України Тетяна Бережна розповіла, що Богдана Лаюк відповідатиме за формування й реалізацію державної політики у сфері книговидання, читання, видимості української літератури за кордоном, а також за мовну політику. Крім того, нова заступниця міністра відповідатиме за оновлення українських шрифтів і впровадження уніфікованої правничої термінології у законодавстві. Наразі у віцепрем'єрки з гуманітарної політики – міністерки культури України Тетяни Бережної є перша заступниця Галина Григоренко, два заступники – Іван Вербицький і Анастасія Бондар, а також державний секретар міністерства Володимир Левчук. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1123831.html>

Медіа

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Лауреатом премії імені Джеймса Мейса цього року став Леонід Красевич. – Інф.

Цього року премію ім. Джеймса Мейса «Громадянська позиція» здобув журналіст Леонід Красевич. Нагородження відбулося в Укрінформі. Премія в галузі журналістики «Громадянська позиція» ім. Джеймса Мейса присуджується авторам нових публіцистичних творів, що сприяють утвердженню історичної пам'яті українського народу, його національної свідомості та самобутності, визнання Голодомору 1932–1933 років геноцидом проти українців. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4063188-laureatom-premii-imeni-dzejmsa-mejsa-cogoric-stav-leonid-krasevic.html>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Театр імені Лесі Українки показав виставу «Життя – це сон» на гастролях в Іспанії. – Інф.

Національний академічний драматичний театр ім. Лесі Українки успішно здійснив гастрольний тур Іспанією. Трупа гастролювала з постановкою п'єси іспанського драматурга Педро Кальдерона де ла Барки «Життя – це сон» у режисерській інтерпретації Ігнасіо Гарсії. До програми увійшли покази вистави та участь у професійних міжнародних дискусіях, мета яких – презентувати українське театральне мистецтво за кордоном. Гастрольний тур охопив Мадрид, Памплону та Логроньо. 15 та 16 листопада відбулися покази вистави на сцені Театру де ла Абадія в межах 43-го Міжнародного Осіннього фестивалю в Мадриді. Постановка була створена за підтримки посольства Іспанії в Україні. 18 листопада виставу представили в Музеї Університету

Наварри (Памплони). Наступного дня на цій самій локації відбувся міжнародний круглий стіл «Театр під час війни», організований у межах гастрольної програми. У дискусії взяли участь Кирило Кашліков, Олег Замятін, Ігнатіо Гарсія та Хосе Габріель Лопес Антуняно. Учасники обговорювали функціонування театру в умовах війни, ролі мистецтва у формуванні суспільної стійкості та значення театру як інструмента культурного спротиву. 20 листопада гастролі завершилися показом у Логроньо на сцені Міжнародного університету Ла-Ріохи. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4063168-teatr-imeni-lesi-ukrainki-pokazav-vistavu-zitta-ce-son-na-gastrolah-v-ispanii.html>

Музика

NV. – 2025. – 26 лист. «Чому являєшся мені у сні». Віталій Козловський і Марина Круть зачарували піснею на вірш Франка на розмінованому полі. – Інф.

Співак Віталій Козловський та співачка і бандуристка Марина Круть представили пісню «Знаєш» на вірш Івана Франка на розмінованому полі на Київщині. Ця колаборація для Віталія Козловського – символічна – днями він став амбасадором гуманітарного розмінування України. Перформанс є частиною мистецької кампанії «Вільна земля звучить», яку реалізовує Міністерство економіки, довкілля і сільського господарства України спільно з національною платформою з гуманітарного розмінування Demine Ukraine за підтримки ПРООН в Україні. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/vitaliy-kozlovskiy-i-marina-krut-zvorushili-pisneyu-znayesh-na-rozminovanomu-poli-video-50563779.html>

Візуальні мистецтва

Віледж Україна. – 2025. – 26 лист. Це десять найкращих світлин української природи у 2025 році за версією Вікіпедії. – Головань Д.

Фотоконкурс «Вікі любить Землю» оголосив десять найкращих світлин природи України у 2025 році. До десятки найкращих фото заповідних територій України ввійшли світлини, зроблені в Тернопільській, Донецькій, Одеській, Київській, Черкаській і Закарпатській областях. Конкурс провели втретє за час повномасштабного вторгнення. Україна посіла третє місце за кількістю завантажених світлин серед 57 країн-учасниць. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/368879-tse-desyat-naykraschih-svitlin-ukrayinskoyi-prirodi-u-2025-rotsi-za-versieyu-vikipediyi>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Фільм «Ти – космос» за перший вікенд прокату зібрав ₪8,7 мільйона. – Інф.

Науково-фантастична драма «Ти – космос» режисера Павла Острікова за перший вікенд прокату збрала 8,7 млн грн., повідомляє Державне агентство України з питань кіно. Його подивились 47 000 глядачів. Стрічка створена за підтримки Держкіно компанією ForeFilms у співпраці з Бельгією. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4063128-film-ti-kosmos-za-persij-vikend-prokatu-zibrav-87-miljona.html>

NV. – 2025. – 26 лист. «Таке цільне й ніжне, як жива істота». Оксана Забужко закликала українців подивитися фільм «Ти – космос». – Інф.

20 листопада на великі екрани України вийшла стрічка Павла Острікова «Ти – космос». Українці активно обговорюють фільм. Про стрічку висловилися й українська письменниця Оксана Забужко, яка закликала українців відвідати покази фільму. У матеріалі також наведено відгуки тих, хто вже переглянув стрічку, і також закликає це зробити. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/ti-kosmos-vidguki-pro-film-aktorska-gra-ta-muzika-strichki-50563621.html>

NV. – 2025. – 26 лист. Розповідає про волонтера Кріса Перрі. Документальний фільм «Hell Jumper» про війну в Україні здобув міжнародну премію «Еммі». – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Документальна стрічка «Hell Jumper» про війну в Україні отримала міжнародну премію Еммі. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 26 лист. Фільм про війну в Україні отримав «Еммі»: Hell Jumper переміг на міжнародній премії. – Наріжна В.

Британський документальний фільм «Hell Jumper» телеканалу BBC Two про російсько-українську війну отримав міжнародну премію «Emmy Awards» у категорії документального кіно. У центрі стрічки історія 28-річного британського волонтера Кріса Перрі, який разом із друзями вирушив до України та приєднався до цивільної групи, що допомагала евакуювати людей із зони бойових дій та привозила їм гуманітарну допомогу. На початку 2023 року Кріс Перрі та його друг Ендрю Бегшо загинули. «Hell Jumper» створила компанія Expectation TV. Режисером є Падді Вівелл. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/hell-jumper-peremig-na-emmi-dokumentalniy-film-bbc-pro-volontera-yakogo-stratili-vagnerivci-50563627.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4062999-dokumentalna-stricka-hell-jumper-pro-vijnu-v-ukraini-otrimala-miznarodnu-premiu-emmi.html>

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/film-pro-vijnu-v-ukrajini-otrimav-emmi-hell-jumper-peremih-na-mizhnarodnij-premiji-.html>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

Віледж Україна. – 2025. – 26 лист. 7 книжок, що поглиблять ваші знання про інклюзивне суспільство. – Інф.

29 листопада у книгарні «Сенс на Хрещатику» відбудеться одноденний освітньо-мистецький захід «М'яке Місто: День інклюзивної культури». Організатори об'єднали освітні активності для молоді, експертні дискусії, мистецький вечірній перформанс та унікальний імерсивний досвід. Серед учасників – представники реабілітаційного центру Superhumans, ГО «Доступно.УА», платформи Veteran Hub, ГО «Група активної реабілітації» та урбан-бюро Big City Lab. Культурну частину заходу реалізовуватимуть співачка Софія Лешишак, поет Дмитро Лазуткін і поетка Артистка Чуприненко. Віледж

разом з Uklon зібрали 7 книжок, які значно поглиблюють ваші знання про інклюзивність у суспільстві. Це «М'яке місто. Щільність забудови для щоденного життя» Девіда Сіма; «Інклюзія» Ганни Городецької; «73 чудернацькі трапунки з життя архітектора Щедрикова» Ганни Бондар; «Невідповідність: Як інклюзія формує дизайн» Кета Голмза; «Повернутись у стрій. 12 принципів воїна, щоб відновити та перелаштувати своє життя Тревіса Міллза; «Крута архітектура» Саймона Армстронга; «Плем'я. Про повернення з війни й належність до спільноти» Себастьяна Юнгера. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/soft-city/368849-inclusion-books-uklon-sence>

Вечірній Київ. – 2025. – 26 лист. У Києві відбулася церемонія нагородження фестивалю «Повіriamo у себе». – Гришина Д.

26 листопада у Колонній залі КМДА відбулася церемонія нагородження переможців 34-го фестивалю творчості «Повіriamo у себе». Захід зібрав киян з інвалідністю, щоб продемонструвати їхні таланти та творчі досягнення. Фестиваль покликаний не просто знайти талановитих людей, а й підтримати їх у самореалізації, розвитку творчості та формуванні безбар'єрного середовища в Києві. Його підготували представники Київського міського центру соціальних служб за підтримки Київського міського методичного центру закладів культури та навчальних закладів і Департаменту соціальної та ветеранської політики КМДА. Докладно про фестиваль та його переможців:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/120253/>

Література

Віледж Україна. – 2025. – 26 лист. Книгу Макса Кідрука «Колапс» уже можна передзамовити. Анонс переносили двічі. – Гуржий В.; Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Макс Кідрук оголосив про вихід продовження фантастичного циклу «Нові темні віки». – Інф.

Письменник Макс Кідрук оголосив про вихід продовження фантастичного циклу «Нові темні віки». У Фейсбуці він повідомив, що друга книга циклу «Колапс» вийде друком наприкінці лютого 2026 року. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/368875-vidkrili-peredzamovlennya-na-drugu-knigu-nbsp-tsiklu-laquo-novi-temni-viki-raquo-maksa-kidruka>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4063081-maks-kidruk-ogolosiv-pro-vihid-prodovzenna-fantasticno-go-ciklu-novi-temni-viki.html>

Музейна справа

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 26 лист. У Києві презентували виставковий проєкт про розвиток міської фотографії. – Резніченко В.

У Музеї історії міста Києва відкрили виставковий проєкт «Київ через об'єкти. З історії міської фотографії. 1850–1930 роки», присвячений становленню та еволюції міської фотографії столиці. Експозиція охоплює період від другої половини XIX століття до 1930-х років і відтворює побут,

міський простір та індустріальний розвиток Києва через архівні світлини. Виставка зосереджена на трьох ключових напрямках міської фотографії: архітектурній зйомці, фіксації промислових об'єктів і жанрових сцен повсякденного життя. Окремий розділ експозиції присвячено роботам Михайла Болотова, який активно працював у 1920–1930-х роках. Серед експонатів – фотодокументи, що зафіксували пошкодження київських архітектурних пам'яток унаслідок артобстрілів у січні 1918 року. Зокрема, на знімках відображені ушкодження Софійського собору. Організатори також згадують, що у червні 2025 року храм зазнав нових пошкоджень. Крім світлин, на виставці представлені зразки фотоапаратів початку ХХ століття та техніка 1920–1930-х років виробництва Західної Європи й українських майстерень. Партнерами проєкту стали Національний художній музей України, Національний музей декоративного мистецтва України, Національний музей «Київська картинна галерея», Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України, а також Федір Зернецький, Микола Карапота, Олена Насирова та Павло Третьяков. У проєкті використані матеріали з родинних архівів Березовських, Біляшівських, Понамарчуків і Прахових. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-kijevi-prezentuvali-vistavkovij-projekt-pro-rozvitok-miskoji-fotografiji.html>

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. У Франківську до 100-ліття Опанаса Заливахи відкрили виставку та випустили в обіг марки. – Інф.

В Івано-Франківську, у Музеї мистецтв Прикарпаття, до столітнього ювілею Опанаса Заливахи показали понад сотню його творів. Окрім живописних робіт, в експозиції виставлено дерев'яну скульптуру та кераміку художника. Про це перед відкриттям виставки розповів директор Музею мистецтв Прикарпаття Василь Романець. За його словами, у музейній колекції є 17 робіт Опанаса Заливахи, але у фондах нині зберігаються близько 250 його творів, які передала його родина кілька років тому. «Всі роботи художника вже пройшли консервацію. Тобто вони не руйнуються. Втім, період їх реставрації буде довгий», – додав Василь Романець. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4063201-u-frankivsku-do-100litta-opanasa-zalivahi-vidkrili-vistavku-ta-vipustili-v-obig-marki.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 26 лист. З 29 листопада у Великій лаврській дзвіниці запрацює Резиденція Святого Миколая. – Новосвітня К.

У Національному заповіднику «Києво-Печерська лавра» відкрилася Резиденція Святого Миколая. На гостей чекає «Світ казок» від дитячо-юнацьких студій, твори мисткинь Ukrainian Quilter's Association та художниць УАНА, а ще експонати від Державного музею іграшки. Для глядачів віком 5–10 років підготували інтерактивну виставу «Таємниця чотирьох нот». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/120258/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Нью-Йорку членкині Союзу українок

Амери́ки створи́ли хоро́ву капе́лу. – Інф.

У Нью-Йорку відбулася прем'єра новоствореної Хорової капели Спілки українок Америки, яка об'єднала 23 голоси членкинь регіональних відділів. Колектив вперше заспівав на Дні Союзанки, і цей виступ був названий вдалим дебютом. Керівництво та підтримку колективу здійснюють Алла Родіна та Юлія Золоторевська. Нині колектив розпочав роботу над різдвяною програмою. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4062112-u-nujorku-clenkini-souzu-ukrainok-ameriki-stvorili-horovu-kapelu.html>

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Український стенд став частиною 31-го Різдвяного благодійного базару у Братиславі. – Інф.

У Братиславі відбувся 31-й Christmas Charity Bazaar, на якому працював український стенд, що представив культуру та кухню країни, збираючи кошти на благодійність у Словаччині. Про це у Фейсбуці повідомило Посольство України у Словаччині, яке долучилося до події. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4062729-ukrainskij-stend-stav-castinou-31go-rizdvanogo-blagodijnogo-bazaru-u-bratislavi.html>

Укрінформ. – 2025. – 26 лист. Свято українського танцю у Бразилії: 700 учасників зібралися на XXXI Фестиваль у Маллеті. – Інф.

У місті Маллет, штат Парана (Бразилія), пройшов триденний XXXI Національний фестиваль українських танців, що став майданчиком для збереження та популяризації української культури в Південній Америці. Про це повідомив у Фейсбуці Віторіо Соротюк, член Ради директорів Світового конгресу українців та колишній очільник Українсько-бразильської центральної репрезентації. Фестиваль, організований Українським фольклорним гуртом Spomen, об'єднав 700 учасників і 23 українські фольклорні колективи. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4062564-svato-ukrainskogo-tancu-u-brazilii-700-ucasnikiv-zibralisa-na-xxxi-festival-u-malleti.html>

Підтримка України у світі

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 26 лист. У рекламі «АТБ» Лайма Вайкуле заспівала «Щедрик»: відео викликало неоднозначну реакцію. – Наріжна В.; NV. – 2025. – 26 лист. «Типова хорошая руская». Лайма Вайкуле заспівала Щедрик в рекламі АТБ – в Мережі відреагували. – Інф.

У різдвяній рекламній кампанії магазину «АТБ» пролунала пісня «Щедрик» Миколи Леонтовича у виконанні латвійської співачки Лайми Вайкуле. Ролик став приводом для активної дискусії в соцмережах, оскільки артистка десятиліттями працювала у російському шоубізнесі. Частина аудиторії розкритикувала вибір виконавиці для української святкової реклами, тоді як інші підтримали вибір мережі. У відео, знятому на морському узбережжі, окрім самої Вайкуле з'являються латвійський хор і танцювальний ансамбль. Вони виконують хореографічну постановку та підспівують співачці. Після зростання

критики компанія обмежила можливість коментувати публікацію та оприлюднила свою відповідь. В «АТБ» зазначили, що головна ідея привітання – нагадати про тепло Різдва, єдність та традиції, які підтримують українців у складні періоди. Мережа наголосила, що ролик є також зверненням від латвійського народу: «Саме ця ідея – підкреслити міжнародну підтримку та культурний зв'язок – стала основою відео». У «АТБ» також зазначили, що мережа не співпрацює з особами, які мають проросійські чи антиукраїнські позиції, та залишається українським бізнесом із фокусом на українській ідентичності. Водночас Лайма Вайкуле ситуацію публічно поки не прокоментувала. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-reklami-atb-lajma-vajkule-zaspivala-shchedrik-video-viklikalo-neodnoznachnu-reaktsiju.html>

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/atb-i-reklama-z-laymoyu-vaykule-diskusiya-pro-uchast-latviyskoji-spivachki-50563756.html>

NV. – 2025. – 26 лист. Виступала з пропутінськими музикантами. В Нідерландах скасували концерт піаністки Леонської, яка неодноразово відвідувала РФ. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 26 лист. В Нідерландах скасували концерт пропутінської співачки Леонської – МЗС України. – Інф.

У Нідерландах скасували концерт піаністки Єлизавети Леонської, яка має російське коріння. Виявилося, що вона неодноразово відвідувала Росію після початку великої війни та виступала з пропутінськими музикантами у Москві. Про це повідомили в МЗС України. Скасувати концерт вдалося завдяки спільній роботі Посольства України в Нідерландах, представництва Українського інституту в Нідерландах, української громади та почесного консула Карела Бургера Дірвена, зазначили в міністерстві. Концерт мав відбутися 4 грудня в основному концертному залі Muziekgebouw міста Ейндховені. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/socium/koncert-yelizaveti-leonskoji-skasuvati-v-eyndhoveni-rishennya-cherez-vistupi-u-moskvi-50563600.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1123713.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm