

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

25.07.2025

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 25 лип. Російський обстріл пошкодив в Одесі 7 об'єктів культурної спадщини, з яких 4 – пам'ятки національного значення. – Інф.;](#)
[Укрінформ. – 2025. – 24 лип. В Одесі через російський обстріл пошкоджено сім об'єктів культурної спадщини. – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 24 лип. Один із символів міста. В Одесі пошкоджень зазнав Воронцовський палац, пам'ятка культурної спадщини. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 24 лип. В Україні стартували тренінги із психологічної допомоги для працівників культури. – Інф.](#)

Фестивалі

[NV. – 2025. – 24 лип. Серце Європи б'ється в Україні. – Інф.; Газета по-українськи. – 2025. – 24 лип. Чому варто відвідати Bouquet Kyiv Stage 2025 – головний мистецький фестиваль літа. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 25 лип. Пейзаж як стан свідомості: у Києві відкрили виставку Ахри Аджинджала та Всеволода Шарка. – Резніченко В.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 24 лип. У Києві пройде виставка картин Ганни Кісілішиної, яка втратила сина в Оленівці. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Подільська Сильвета: столичний музей демонструє яскраву виставку творів з пленеру. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Покоління, яке переживає війну: в Греції триває виставка українського мистецтва. – Асадчева Т.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2025. – 24 лип. У Лісабоні проведуть фестиваль українського кіно PROMIN' Festival. – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 24 лип. Тогочасний український Джеймс Бонд. В Україні знімають пригодницький комедійний серіал про гетьмана Виговського. – Інф.](#)

Література

[NV. – 2025. – 24 лип. 70 подій, 50 видавництв. Новий книжковий фестиваль BestsellerFest у Львові оголосив програму. – Інф.](#)

Укрінформ. – 2025. – 25 лип. Видавництво та книгарня «Наш Формат» стали новим партнером програми «Плюси» – Міноборони. – Інф.

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 24 лип. Житній ринок в Києві отримає статус щойно виявленої пам'ятки протягом місяця, далі справа за Мінкультури. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Протягом місяця Житній ринок отримає статус щойно виявленої пам'ятки культурної спадщини. – Божок С.; Village Україна. – 2025. – 24 лип. У КМДА спростували, що Житній ринок отримав охоронний статус (оновлено). – Гриненко В.

Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Культурна спадщина повертається додому: київські митники передали цінні артефакти до українських музеїв. – Асадчева Т.

Village Україна. – 2025. – 24 лип. Суд зобов'язав власника садиби Балабух на Подолі укласти охоронний договір. – Гуржий В.

Укрінформ. – 2025. – 25 лип. В Одесі на Приморському бульварі археологи знайшли залишки Хаджибейського замку. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 25 лип. У Німеччині відбудеться мітинг проти виступу путіністки Нетребко. – Інф.

Загальні питання

Интерфакс-Україна. – 2025. – 25 лип. Російський обстріл пошкодив в Одесі 7 об'єктів культурної спадщини, з яких 4 – пам'ятки національного значення. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 24 лип. В Одесі через російський обстріл пошкоджено сім об'єктів культурної спадщини. – Інф.

«24 липня внаслідок масованого ракетного обстрілу з боку збройних сил РФ у місті Одеса було пошкоджено сім об'єктів культурної спадщини, з яких чотири мають статус пам'яток національного значення. Ці об'єкти розташовані в історичному центрі Одеси, який включено до Списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. Руйнування, спричинені цим обстрілом, становлять серйозну загрозу для збереження культурної та історичної спадщини міста», – йдеться в повідомленні МКСК. Зокрема, постраждали Воронцовський палац (пров. Воронцовський, 2, пам'ятка архітектури національного значення); Палац (Приморський бульвар, 9, пам'ятка архітектури національного значення); будинок Родоконакі, де розміщено «Hotel de Versal» (Приморський бульвар, 10, пам'ятка архітектури національного значення); будівля готелю «Лондонський» (Приморський бульвар, 11, пам'ятка архітектури національного значення); будівля Міщанської управи (вул. Старопортофранківська, 36); Фруктовий пасаж (вул. Привозна, 14); корпус станції Одеса-порт (вул. Приморська, 8). У результаті обстрілу вибуховою хвилею та уламками пошкоджено вікна, двері, фасади будівель, покрівлі, міжповерхові перекриття й конструктивні елементи. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1090405.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4018514-v-odesi-cerez-rosijskij-obstril-poskodzeni-sim-obektiv-kulturnoi-spadsini.html>

NV. – 2025. – 24 лип. Один із символів міста. В Одесі пошкоджень зазнав Воронцовський палац, пам'ятка культурної спадщини. – Інф.

Внаслідок атаки 24 липня по центральній частині Одеси пошкоджень зазнав Одеський міський палац дитячої та юнацької творчості відомий як Воронцовський палац. У будівлі вибито 19 вікон, зруйновано зовнішні двері, обвалилася штукатурка, пошкоджено два старовинні ліхтарі і частково зруйнований фасадний карниз. Воронцовський палац є перлиною архітектури міста Одеси. Він зведений у стилі ампір за проєктом і під керівництвом архітектора Франца Боффо у 1827 році. Назва походить від імені власника генерал-губернатора Михайла Воронцова. Колонида перед палацом на набережній вважається одним із символів Одеси. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/ataka-na-odesu-24-lipnya-poshkodzheniy-voroncovskiy-palac-pam-yatka-kulturnoji-spadsini-foto-50532181.html>

Укрінформ. – 2025. – 24 лип. В Україні стартували тренінги із психологічної допомоги для працівників культури. – Інф.

В Україні з 23 липня розпочалась серія щомісячних тренінгів із надання першої психологічної допомоги для працівників сфери культури, повідомляє

МКСК. Тренінги є частиною пріоритетного проєкту «Мистецтво допомагати», який впроваджується в межах Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?», ініційованої першою леді України Оленою Зеленською. Реалізуються у співпраці з Товариством Червоного Хреста України за підтримки МКСК та триватимуть до кінця року. Перший онлайн-тренінг об'єднав понад 600 учасників з усієї України – від працівників сільських клубів до фахівців великих міських закладів культури Дніпропетровської, Львівської, Луганської, Чернігівської, Донецької, Одеської, Сумської, Закарпатської, Херсонської, Харківської та інших областей. Кількість зареєстрованих на майбутні тренінги вже перевищує 6000 осіб. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4018467-v-ukraini-startuvati-treningi-iz-psihologicnoi-dopomogi-dla-pracivnikiv-kulturi.html>

Фестивалі

NV. – 2025. – 24 лип. Серце Європи б'ється в Україні. – Інф.; Газета по-українськи. – 2025. – 24 лип. Чому варто відвідати Bouquet Kyiv Stage 2025 – головний мистецький фестиваль літа. – Інф.

14–17 серпня у Софії Київській відбудеться восьмий щорічний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage. На гостей фестивалю чекають 40 мистецьких подій найвищого гатунку протягом чотирьох днів. Фестиваль об'єднає музику, українське візуальне мистецтво, кіно, театр, екскурсії, дитячі програми та бесіди під Ясенем. Наскрізна тема фестивалю «Серце Європи б'ється в Україні». Організатор – культурний центр «Дом Майстер Клас». Серед подій фестивалю: художня виставка «Україна – останній форпост Світла», в якій буде представлено роботи 28 українських художників; українсько-британський виставковий проєкт «Flowers from the frontline»; фотовиставка «Спроможні» військовослужбовця ЗСУ, відомого кінооператора Сергія Михальчука; дослідницько-культурний проєкт «Звільнена музика», в якому буде представлено твори репресованих українських композиторів; хорова прем'єра програми «Manifest» композитора Романа Григоріва у виконанні камерного хору «Київ» під орудою диригента Миколи Гобдича; українська прем'єра програми Алли Загайкевич «Пісні Одиссея» для дзвонів та електроніки; «КіноБукет: передпрем'єрні покази українського кіно»; кобзарська галявина – виступи кобзарів з усієї України; панельні дискусії: «Культурний геноцид», «Розвиток культурної дипломатії». Серед іноземних учасників на цьогорічному фестивалі – зірковий норвезький дует піаніста Ейстейна Севога та гітариста Лаккі Патей, польський піаніст-віртуоз Матеуш Кшижовський, грузинський диригент та композитор Ніколоз Рачвелі, польський диригент Вінсент Козловський, вчений і дослідник Лондонського Garden Museum Філіп Норман та ін. Серед партнерів Bouquet Kyiv Stage 2025: Національний заповідник «Софія Київська», Асоціація «Дивись українське!», БФ «МХП – Громаді», Посольство Держави Ізраїль в Україні, Посольство Норвегії в Україні, Польський інститут та ін. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/bouquet-kyiv-stage-2025-koli-festival-u-sofiji-kijivskiy-yaki-zirkovi-uchasniki-skilki-podiy-50532207.html>

https://gazeta.ua/articles/culture/_comu-varto-vidvidati-bouquet-kyiv-stage-2025-golovnij-misteckij-festival-lita/1225150

Візуальні мистецтва

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 25 лип. Пейзаж як стан свідомості: у Києві відкрили виставку Ахри Аджинджала та Всеволода Шарка. – Резніченко В.

У Центрі сучасного мистецтва «Білий Світ» стартувала виставка, яка занурює глядача в концептуальне осмислення пейзажу. Автори проєкту – живописці Ахра Аджинджал і Всеволод Шарко. Виставка триватиме до 10 серпня. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/pejzazh-jak-stan-svidomosti-u-kijevi-vidkrili-vistavku-akhri-adzhindzhala-ta-vsevoloda-sharka.html>

Укрінформ. – 2025. – 24 лип. У Києві пройде виставка картин Ганни Кісілішиної, яка втратила сина в Оленівці. – Інф.

У Національному заповіднику «Києво-Печерська лавра» 25 липня відбудеться відкриття першої виставки Ганни Кісілішиної «47.82846°N 37.71093°E». Назва виставки – це географічні координати бараку № 200 в Оленівці, де загинув син художниці, Олексій Кісілішин. У межах експозиції буде представлено 13 робіт, які утворюють цілісний наратив: від втрати до надії, від особистої трагедії до колективної пам'яті. Виставка стане підсумком навчання художниці у творчому проєкті «мАРТен» під керівництвом художника Олега Юрова. Експозиція триватиме до 10 серпня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4018497-u-kievi-projde-vistavka-kartin-ganni-kisilisinoi-aka-vtratila-sina-v-olenivci.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Подільська Сильвета: столичний музей демонструє яскраву виставку творів з пленеру. – Асадчева Т.

У музеї-майстерні Івана Кавалерідзе до 28 липня триває виставка-аукціон «Подільська Сильвета», де представлено роботи студентів та викладачів Кам'янець-Подільського національного університету ім. Івана Огієнка та Фахового коледжу мистецтв та дизайну КНУТД. В основі проєкту лежить мистецький плер, проведений серед вулиць і фортець Кам'янця-Подільського, у долині річки Смотрич. Учасники досліджували місцеву естетику через живопис, графіку та фотографію, використовуючи стилістику світлотіньового контрасту – «сильвету» – як художній інструмент і як метафору внутрішньої стійкості. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115287/>

Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Покоління, яке переживає війну: в Греції триває виставка українського мистецтва. – Асадчева Т.

З 21 по 30 липня у фое Центральної муніципальної будівлі міста Салоніки проходить виставка «Покоління війни» – ініціатива, що об'єднала твори переможців Міжнародного фестивалю МАЛЮЙ.UA та учасників

артмарафону того ж імені. Виставку відкрили Консул України в Салоніках Євген Шквира та голова Співки греків України в Греції Кирило Кравченко. До експозиції увійшли 40 робіт українських авторів різного віку. Артмарафон «Покоління війни» є частиною фестивалю МАЛЮЙ.UA.WAR – єдиного безперервного культурного проєкту, який триває з перших днів повномасштабного вторгнення і документує внутрішні зміни суспільства через мистецтво. Організатори виставки: Асоціація ADRUM та компанія STUDIORAR за підтримки Міністерства культури та стратегічних комунікацій України, МЗС України й Київської міської адміністрації. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115278/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 24 лип. У Лісабоні проведуть фестиваль українського кіно PROMIN' Festival. – Інф.

Посольство України запросило на PROMIN' Festival – перший фестиваль сучасної української культури в Португалії, який відбудеться з 25 по 27 липня. На заході буде представлено спеціально відібрану програму українського кіно, відеоарт та публічні дискусії. Це сприятиме діалогу між культурами та солідарності через мистецтво. Офіційна церемонія відкриття відбудеться 25 липня, покажуть фільм «Назавжди-Назавжди» режисерки Анни Бурячкової. Також буде проведено сесію питань і відповідей за участі режисерки. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4018309-u-lisaboni-provedut-festival-ukrainskogo-kino-promin-festival.html>

NV. – 2025. – 24 лип. Тогочасний український Джеймс Бонд. В Україні знімають пригодницький комедійний серіал про гетьмана Виговського. – Інф.

В Україні стартували зйомки комедійного серіалу «Виговський», розповів у соцмережах автор сценарію Володимир Москалець. На глядачів чекає історія молодого трикстера, шпигуна, який ризикує бути страченим, якщо провалить завдання – збудувати сторожову заставу на кордоні з Московією. Режисер серіалу Семен Горюхін уявляє Івана Виговського у майбутньому серіалі тогочасним українським Джеймсом Бондом. Продюсером серіалу також виступає журналіст і автор історичного каналу Акім Галімов. Серіал вийде на телеканалі 2+2. Головну роль зіграє актор театру і кіно Артем Пльондер. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/vigovskiy-v-ukrajini-rozpochalisya-zyomki-komediynogo-serialu-pro-getmana-foto-50532228.html>

Література

NV. – 2025. – 24 лип. 70 подій, 50 видавництв. Новий книжковий фестиваль BestsellerFest у Львові оголосив програму. – Інф.

15–17 серпня у Львові на території !FESTrepublic вперше пройде нова книжкова подія – фестиваль BestsellerFest, який збере зіркових авторів та видавництва з усієї України. У програмі заплановано 70 літературних подій за

участі найвідоміших українських письменників, презентації книжок від провідних видавництв, книжковий ярмарок на 50 стендів, а також автограф-сесії, вечірні концерти просто неба, дитячий простір, фудкорт тощо. Фестиваль відвідають Оксана Забужко, Марія Матіос, Євгенія Кузнєцова, Ілларіон Павлюк, Василь Шкляр, Ірена Карпа, Павло Дерев'янка, Андрій Кокотюха, Максим Кідрук, Андрій Любка, Анастасія Левкова, Мирослав Дочинець, Люко Дашвар, Ірен Роздобудько, Галина Пагутяк, Володимир В'ятрович, Володимир Станчишин, Ярослав Грицак та ін. Серед подій фестивалю, на які варто звернути увагу – зустріч з Олександром Ірванцем «Відьомська кров: інструкція з деколонізації». Вечорами на відвідувачів фестивалю чекає музична програма. Вхід на перший день фестивалю, 15 серпня, буде вільним. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/knizhkoviy-festival-u-lvovi-bestsellerfest-ogolosiv-programu-koli-i-de-vidbudetsya-50532263.html>

Укрінформ. – 2025. – 25 лип. Видавництво та книгарня «Наш Формат» стали новим партнером програми «Плюси» – Міноборони. – Інф.

Видавництво та мультибрендова книгарня «Наш Формат» стали новим партнером програми підтримки військових «Плюси» в застосунку «Армія+». Про це повідомила пресслужба Міністерства оборони України. «Пропозиція нового партнера – три промокоди щомісяця на 15% знижки на всі книжки в паперовому, електронному та аудіоформатах. Знижкою можна скористатися під час замовлення на сайті, а також у магазині в Києві (пров. Горської, 5)», – йдеться у повідомленні. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4018662-vidavnictvo-ta-knigarna-nas-format-stali-novim-partnerom-programi-plusi-minoboroni.html>

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 24 лип. Житній ринок в Києві отримає статус щойно виявленої пам'ятки протягом місяця, далі справа за Мінкультури. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Протягом місяця Житній ринок отримає статус щойно виявленої пам'ятки культурної спадщини. – Божок С.; Village Україна. – 2025. – 24 лип. У КМДА спростували, що Житній ринок отримав охоронний статус (оновлено). – Гриненко В.

Будівля Житнього ринку на вул. Верхній Вал, 16, в Подільському районі Києва протягом місяця отримає статус щойно виявленої пам'ятки, після чого буде здійснене подання на Міністерство культури та стратегічних комунікацій України для отримання статусу об'єкта культурної спадщини, повідомляється в телеграм-каналі Київської міської державної адміністрації в четвер. «На жаль, інформація, поширювана в медіа, що будівля ринку нібито вже отримала охоронний статус, не відповідає дійсності. Звісно, ми б хотіли, щоб усе відбувалося так швидко, але законодавством встановлені інші терміни», – наголосила директорка Департаменту охорони культурної спадщини КМДА Марина Соловійова. Вона пояснила, що сьогодні Консультативна рада з питань охорони культурної спадщини схвалила облікову документацію на цей об'єкт.

Після затвердження протоколу Консультативної ради, що має відбутися протягом двох днів, Департамент охорони культурної спадщини матиме 30 днів для розробки проєкту наказу про внесення Житнього ринку до переліку щойно виявлених об'єктів культурної спадщини Києва. І лише після цього починається підготовка подання до Міністерства культури та стратегічних комунікацій України, на що теж відведено не більше 30 днів. Фінальне рішення про присвоєння статусу пам'ятки прийматиме саме Міністерство культури, наголосили в КМДА. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1090443.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115299/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365077-zhitniy-rinok-otrimav-ohoronniy-status>

Вечірній Київ. – 2025. – 24 лип. Культурна спадщина повертається додому: київські митники передали цінні артефакти до українських музеїв. – Асадчева Т.

Київська митниця передала до музеїв Батурина та Чернівців нову партію артефактів, що мають виняткову історико-культурну цінність. Мова йде про предмети археології та старовинні монети, які були вилучені під час спроб незаконного вивезення з України через міжнародні поштові сервіси. Про це повідомляється на сторінці Київської митниці у Facebook. До фондів Національного історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця» (м. Батурин) передали: 17 монет XVI–XVII ст.; 15 залізних ножів періоду Київської Русі (X–XIII ст.). Натомість Чернівецький обласний краєзнавчий музей отримав: 144 скіфських бронзових наконечники стріл (VIII–IV ст. до н.е.); 4 монети XVII–XIX ст. Передача цінностей відбулася відповідно до рішень суду та за погодженням Експертно-фондової ради при Міністерстві культури та інформаційної політики України. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115272/>

Village Україна. – 2025. – 24 лип. Суд зобов'язав власника садиби Балабух на Подолі укласти охоронний договір. – Гуржий В.

Київський окружний адміністративний суд зобов'язав власника садиби Балабухів на Подолі, яка є пам'яткою архітектури, укласти охоронний договір, повідомляє Київська міська прокуратура. Йдеться про «жилий будинок XVIII–XIX ст.», який також відомий як «заїжджий двір О. Іщенко», розташований на вулиці Петра Сагайдачного, 27Б. Будинок є частиною історичної садиби родини Балабухів – відомих київських кондитерів кінця XVIII – початку XIX ст. Попри статус пам'ятки національного значення власник не уклав охоронний договір після того, як отримав право власності на будівлю у 2010 році, що суперечить закону «Про охорону культурної спадщини» та створює ризики для її збереження. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365083-sud-zobov-yazav-vlasnika-sadibi-balabuh-na-podoli-uklasti-ohoronniy-dogovir>

Укрінформ. – 2025. – 25 лип. В Одесі на Приморському бульварі археологи знайшли залишки Хаджибейського замку. – Інф.

В Одесі на Приморському бульварі студенти Південноукраїнського національного педагогічного університету ім. Костянтина Ушинського та співробітники Інституту археології НАН України виявили залишки Хаджибейського замку, який підірвали російські війська невдовзі після штурму 1789 року. Про це у Фейсбучі повідомив ректор Південноукраїнського національного педагогічного університету Андрій Красножон. В двох розкопах та двох шурфах археологи знайшли фронтальну стіну артилерійської берегової батареї, що була добудована до замку з берега, а також сліди демонтажу куртин. Батарея, на думку вченого, була збудована турками пізніше самого замку. Він додав, що сліди демонтажу стін та руйнувань зафіксовані у всіх розкопах цього сезону. «Якусь інтригу в цих пошуках задає кераміка та нумізматики XIV ст., знахідки якої тепер вже є нормою в розкопках на Приморському бульварі. Археологічні артефакти XIV ст. маркують зовсім інший історичний період – пов'язаний з італійською факторією Джинестра. І немає нічого дивного в такому насиченому та стародавньому історичному контексті, в якому опинилася сучасна Одеса», – зазначив Андрій Красножон. В коментарі Укрінформу директор Департаменту культури ОМР Іван Ліптуга повідомив, що наразі розглядається варіант встановлення над розкопом скляного куполу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4018724-v-odesi-na-primorskombulvari-arheologi-znajsli-zaliski-hadzibejskogo-zamku.html>

Укрінформ. – 2025. – 25 лип. У Німеччині відбудеться мітинг проти виступу путіністки Нетребко. – Інф.

У німецькому місті Регенсбург 27 липня українська громада проведе протестну акцію «Keine Bühne für Kreml-Propaganda» («Жодної сцени для кремлівської пропаганди») проти концерту прихильниці путінського режиму Анни Нетребко. Про це на фейсбук-сторінці генерального консульства України в Мюнхені повідомив генконсул Юрій Никитюк. Він зауважив, що направив лист на адресу мерії міста Регенсбург з вимогою зупинити російську пропаганду у місті та скасувати цей концерт. Водночас отримано відповідь, в якій повідомлено про неможливість скасування концерту через юридичні процедури, оскільки захід проводиться приватним промоутером ODEON Konzerte GmbH та Co.KG у рамках фестивалю у замку Регенсбург. Юрій Никитюк додав, що генконсульство далі наполягатиме на скасуванні концерту. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4018719-u-nimeccini-vidbudetsa-miting-proti-vistupu-putinistki-netrebko.html>

та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm