

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

20.02.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2025. – 20 лют. УКФ оголосив прийом заявок на конкурс «Англомовна адаптація аудіовізуального продукту». – Інф.](#)

Вшанування пам'яті

[Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Україна вшановує пам'ять Героїв Небесної сотні. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У містах України пройде акція вшанування героїв «Ангели пам'яті». – Інф.](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Українська літературна газета. – 2025. – 19 лют. НСПУ та Національна музична академія України ім. Чайковського запрошують на благодійний концерт. – Інф.](#)

Театр

[Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У Варшаві театр з Франківська покаже антиросійську драму «Дзяди» за поемою Міцкевича. – Інф.;](#)
[Українська літературна газета. – 2025. – 19 лют. У Варшаві театр з Франківська покаже антиросійську драму «Дзяди» за поемою Міцкевича. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 20 лют. Топ-10 українських вистав, народжених війною. Три лютих роки. – Базів Л.](#)

Музика

[Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Визначили лауреатів цьогорічної премії імені Левка Ревуцького. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 19 лют. Залишив по собі незабутні мелодії: у Києві відбудеться зустріч до 100-річчя Ігоря Шамо. – Асадчева Т.](#)

[NV. – 2025. – 20 лют. Пивоваров проти Дорофєєвої. Оголосили номінантів на Національну музичну премію YUNA 2025. – Інф.](#)

[Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. Петиція до Кабміну про блокування російськомовних пісень на стримінгах набрала 25 тис. голосів. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. У Музеї історії Києва відкрилася виставка «Шлях України до ЄС в ілюстраціях, плакатах, арт-творах». – Інф.;](#)
[Укрінформ. – 2025.](#)

– 19 лют. У Музеї історії Києва відкрили виставку про шлях України до ЄС. – Інф.

Кіномистецтво. Кінопрокат

Інтерфакс. – 2025. – 20 лют. Національний кінофестиваль Cinema for Victory-2025 відбудеться з 25 лютого по 2 березня. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Національний фестиваль Cinema for Victory оголосив склад журі. – Інф.

NV. –2025. – 19 лют. Вийшов трейлер українського фільму «Стрічка часу», який змагається за «Золотого ведмедя» Берлінале 2025. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Довженко-Центру передали український варіант анімації «Сказання про Ігорів похід» 1972 року. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. В Україні презентують документальний фільм «Справжні» про карпатських волонтерів. – Інф.

Україна молода. – 2025. – 19 лют. У Києві відбулась прем'єра документальної стрічки Олега Сенцова. – Здоровило Т.; Український тиждень. – 2025. – 19 лют. Війна в «Реалі»: новий документальний фільм Олега Сенцова. – Нестелеєв М.; NV. –2025. – 19 лют. «Ідеально передає рівень напруги в окопі». У Києві відбувся прем'єрний показ фільму Олега Сенцова «Реал». – Інф.

Вечірній Київ. – 2025. – 19 лют. У столиці влаштують показ фільму про окупацію Київщини. – Катаєва М.

Охорона культурної спадщини

The Village Україна. – 2025. – лют. Фундаменти палацу Розумовського внесуть до реєстру пам'яток України. Як їх відреставрують. – Головань Д.; Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У Києві фундаменти палацу Кирила Розумовського внесли до Переліку об'єктів культурної спадщини. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Інтерфакс. – 2025. – 20 лют. Акція «Stop the Evil» відбудеться в низці країн до третьої річниці вторгнення рф в Україну. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 20 лют. Українців за кордоном закликають долучитися до глобальної акції «Stop the Evil» до 24 лютого. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. На Сицилії відкриють фотовиставку про три роки війни та героїчний спротив України. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Українська громада в Японії готує серію заходів до роковин повномасштабного вторгнення РФ. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. «Світло для України»: Діаспора проведе акції у 13 містах Фінляндії. – Інф.

Українська літературна газета. – 2025. – 19 лют. Божевільні сталіністи відкрили в Маріуполі музей радянського ідеолога Жданова. – Інф.

Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 20 лют. УКФ оголосив прийом заявок на конкурс «Англомовна адаптація аудіовізуального продукту». – Інф.

Український культурний фонд розпочав приймати заявки на ЛОТ 2 «Англомовна адаптація аудіовізуального продукту» грантової програми «Культура під час війни», повідомляє Міністерство культури та стратегічних комунікацій. Пріоритетами підтримки ЛОТу є: культурно-мистецькі проекти, що розширюють можливості доступу міжнародної спільноти до українського аудіовізуального культурного контенту; культурно-мистецькі проекти, результатом яких є адаптація та поширення аудіовізуального культурно-мистецького продукту / контенту, присвяченого військовій тематиці, зокрема проблемним питанням постраждалих від війни українців, в тому числі дітей внутрішніх переселенців, волонтерського руху, меморіалізації героїчної боротьби українського народу; проекти, присвячені перспективам післявоєнного осмислення та переформатування культурних наративів та сенсів українського суспільства. Як зауважили у міністерстві, щоб взяти участь у конкурсі, необхідно ознайомитись з інструкцією для заявників, де зазначено календар та процедуру відбору заявок, а також відповіді на всі можливі питання. Кінцевий термін подачі заявок на конкурс – 28 березня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3962112-ukf-ogolosiv-prijom-zaavok-na-konkurs-anglomovna-adaptacia-audiovizualnogo-produktu.html>

Вшанування пам'яті

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Україна вшановує пам'ять Героїв Небесної сотні. – Інф.

20 лютого в Україні відзначають День пам'яті Героїв Небесної сотні. За цьогорічною програмою вшанування, комеморативні заходи заплановані на 18 та 20 лютого. Зокрема, передбачається відкриття вуличних виставок у середмісті Києва, тематичні екскурсії, показ фільму, меморіальні акції. В Одеському національному академічному театрі опери та балету до Дня Героїв Небесної сотні 20 лютого відбудеться прем'єра кантати-симфонії Станіслава Людкевича «Кавказ». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3961895-ukraina-vsanovue-pamat-geroiv-nebesnoi-sotni.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У містах України пройде акція вшанування героїв «Ангели пам'яті». – Інф.

20 лютого в різних містах України пройде всесвітня тиха акція вшанування Героїв Небесної сотні і усього українського Небесного Воїнства «Ангели пам'яті – 2025». Її продовженням стане музично-поетична акція «Територія Героїв» у Будинку профспілок, у якій візьмуть участь Анжеліка Рудницька, Євген Нищук, Володимир Трач, Ярослав Джусь, Сестри Тельнюк, Тетяна Власова, Сергій Смальчук та ін. Організатори заходу: мистецька агенція «Територія А», Національний музей Революції гідності, Державна агенція промоції культури України. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3962038-u-mistah-ukraini-projde-akcia-vsanuvanna-geroiv-angeli-pamati.html>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Українська літературна газета. – 2025. – 19 лют. НСПУ та Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського запрошують на великий благодійний концерт. – Інф.

Національна спілка письменників України та Національна музична академія України ім. Петра Чайковського запрошують на великий благодійний концерт шанувальників українського мистецтва за участі кращих майстрів естради та оперної сцени для допомоги у зборі коштів на відновлення Будинку письменників (вул. Банкова, 2), який зазнав суттєвих ушкоджень внаслідок злочинної повітряної атаки російських збройних сил. Захід відбудеться 28 лютого у Великій залі ім. Героя України Василя Сліпака Національної музичної академії ім. Петра Чайковського. У концертній програмі беруть участь: Національний заслужений академічний український народний хор ім. Григорія Верьовки; Національний заслужений академічний ансамбль танцю України ім. Павла Вірського; народні артистки України Анжеліка Швачка, Оксана Пекун, Тетяна Пирогова, народні артисти України Анатолій Паламаренко, Сергій Мегера, Сергій Ковнір, Олександр Василенко, Мирослав Вантух та ін. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/podiji-literaturi/nspu-ta-natsionalna-muzychna-akademiia-ukrainy-im-p-i-chajkovskoho-zaproshuiut-na-velykyj-blahodijnyj-kontsert/>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У Варшаві театр з Франківська покаже антиросійську драму «Дзяди» за поемою Міцкевича. – Інф.; Українська літературна газета. – 2025. – 19 лют. У Варшаві театр з Франківська покаже антиросійську драму «Дзяди» за поемою Міцкевича. – Інф.

У Варшаві з 21 по 25 лютого 2025 року Івано-Франківський національний академічний драматичний театр імені Івана Франка представить п'ять показів вистави «Дзяди» за поемою Адама Міцкевича. У МКСК зауважили, що постановка є результатом копродукції театру з відомою польською режисеркою Маєю Клечевською. Гастролі відбуваються за підтримки Центру Мерошевського – державної установи, що діє під керівництвом Міністерства культури та національної спадщини Республіки Польща. У МКСК акцентували, що дати гастролей символічні – у річницю повномасштабного вторгнення Росії в Україну. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961925-u-varsavi-teatr-z-frankivska-pokaze-antirosijsku-dramu-dzadi-za-poemou-mickevica.html>

<https://litgazeta.com.ua/news/u-varshavi-teatr-z-frankivska-pokazhe-antirosijsku-dramu-dziady-za-poemou-mitskevycha/>

Укрінформ. – 2025. – 20 лют. Топ-10 українських вистав, народжених

війною. Три лютих роки. – Базів Л.

До репертуару українських театрів увірвався новий жанр вистав, які фіксували, рефлексували та переосмислювали російсько-українську війну. Протягом трьох років самих лише театральних втілень за творами, творці яких перебували безпосередньо в ній – сотня. А п'єс та перформативних читань набагато більше. Видання підготувало добірку найзнаковіших вистав, народжених війною. Й статті йдеться про «Я норм» режисерки Оксани Дмитрієвої, Харківський державний академічний театр ляльок імені В.А. Афанасьєва; «Тренди твіттера» режисера Слави Юшкова, Дикий театр; «Військова мама» режисера Олександра Ткачука, Театр драматургів; «Молочайник» режисера Євгенія Резніченка, Одеський театр юного глядача ім. Юрія Олеші; «Коти-біженці», художній керівник – Віталій Кіно, Центр мистецтв «Новий український театр»; «Скалічені і сильні» режисерки Світлани Ємець, Запорізький дитячий театр «СВІЯ»; «Зелені коридори» драматургині Наталки Ворожбит, створені на замовлення німецького театру «Каммершпіле» (Мюнхен), поставлені двічі: однойменна вистава вийшла в Театрі драматургів, режисер Олекса Гладушевський, та в Театрі на Подолі – в режисурі Максима Голенка; «Дружини» драматургині Катерини Вишневої; «Нехай щастить!» режисера Степана Пасічника, Харківський академічний український драматичний театр ім. Тараса Шевченка «Березіль»; «Величне століття. Веселе» драматурга Сергія Кулибишева. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3962170-top10-ukrainskih-vistav-narodzenih-vijnou.html>

Музика

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Визначили лауреатів цьогорічної премії імені Левка Ревуцького. – Інф.

Державне агентство з питань мистецтв та мистецької освіти оголосило імена переможців Премії імені Левка Ревуцького, яка щороку відзначає молодих митців у сфері композиторської творчості та концертно-виконавського мистецтва. У номінації «Композиторська творчість» лауреатом став композитор, піаніст, куратор молодіжних проєктів класичної музики Олександр Чорний. У номінації «Концертно-виконавське мистецтво» лауреатом став піаніст, викладач кафедр камерного ансамблю та спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені Івана Котляревського, а з 2023 року – соліст Національної філармонії України Максим Шадько. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3962060-viznacili-laureativ-cogoricnoi-premii-imeni-levka-revuckogo.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 19 лют. Залишив по собі незабутні мелодії: у Києві відбудеться зустріч до 100-річчя Ігоря Шамо. – Асадчева Т.

20 лютого у пресцентрі Київінформ відбудеться літературно-музична зустріч, присвячена 100-й річниці від дня народження видатного композитора, народного артиста України, лауреата Національної премії імені Тараса

Шевченка, автора гімну столиці «Києве мій» Ігоря Шамо. Програма події включатиме виступи відомих діячів культури та спогади близьких та друзів митця про його життєвий та творчий шлях. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108926/>

NV. –2025. – 20 лют. Пивоваров проти Дорофєєвої. Оголосили номінантів на Національну музичну премію YUNA 2025. – Інф.

19 лютого організатори Національної музичної премії YUNA оголосили номінантів 2025 року. Номінантів представлено у 12-ти категоріях, а загалом цього року буде вручено 14 статуєток – окремо оголосять лауреатів у номінації «Команда артиста», а також артист, який, на думку журі премії, найактивніше проявив себе в допомозі країні під час повномасштабної війни. Найбільшу кількість номінацій отримали Артем Пивоваров – шість; три з них за колаборацію з Klavdia Petrivna, у якої також дві номінації, та DOROFEEVA – шість номінацій, дві з яких за колаборацію з блогером Мішею Лебігою. Чотири номінації отримав MONATIK і три номінації – «Океан Ельзи». Чотирнадцята церемонія нагородження відбудеться 23 квітня у МЦКМ «Жовтневий». Видання публікує всіх номінантів премії YUNA 2025. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/yuna-2025-artem-pivovarov-dorofyeyeva-ziferblat-molodi-i-ocean-elzi-sered-nominativ-na-premiyu-50491566.html>

Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. Петиція до Кабміну про блокування російськомовних пісень на стримінгах набрала 25 тис. голосів. – Інф.

Петиція на сайті Кабінету Міністрів України із закликом заблокувати пісні російською мовою на стримінгових платформах в Україні – насамперед Apple Music та Spotify – набрала необхідні для розгляду голоси. Згідно з даними на платформі, петицію подано 17 лютого і станом на 19 лютого вона набрала необхідні для розгляду 25 тис. голосів. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1049297.html>

Візуальні мистецтва

Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. У Музеї історії Києва відкрилася виставка «Шлях України до ЄС в ілюстраціях, плакатах, арт-творах». – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У Музеї історії Києва відкрили виставку про шлях України до ЄС. – Інф.

У Музеї історії міста Києва відкрилася виставка «Шлях України до ЄС в ілюстраціях, плакатах, арт-творах», організована за ініціативи Офісу віцепрем'єр-міністра з питань європейської та євроатлантичної інтеграції України та за підтримки проєкту ЄС «Association4U». Виставку присвячено основним історичним етапам на шляху до вступу України до ЄС. Відомі художники, ілюстратори та представники креативного сектору України презентують свої роботи, кожна з яких розповідає про окремий момент цього значущого процесу. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1049332.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3962069-u-muzei-istorii-kieva-vidkrili-vistavku-pro-slah-ukraini-do-es.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Інтерфакс. – 2025. – 20 лют. Національний кінофестиваль Cinema for Victory-2025 відбудеться з 25 лютого по 2 березня. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Національний фестиваль Cinema for Victory оголосив склад журі. – Інф.

Щорічний національний кінофестиваль документальних фільмів Cinema for Victory відбудеться з 25 лютого по 2 березня. Серед основних завдань кінофестивалю: підтримка уваги до війни в Україні; документування злочинів РФ проти українців; відзначення документалістів, які засобами кіно доводять необхідність потужної і тривалої підтримки України міжнародними партнерами. Визначати переможців будуть у категоріях «Найкращий повнометражний документальний фільм», «Найкраща режисерська робота», «Найкращий короткометражний документальний фільм», «Найкраща операторська робота» і Гран-прі кінофестивалю. До складу основного міжнародного журі кінофестивалю увійшли французький режисер і продюсер Філіп Азуле, афганська режисерка й сценаристка Сахра Карімі, французька акторка та режисерка Аріель Домбаль і французький режисер-документаліст Бернар-Анрі Леві. До складу національного журі увійшли: акторка, заслужена артистка України Ірина Мельник, продюсер, сценарист, автор документально-історичних стрічок Акім Галімов, український актор та військовослужбовець ЗСУ Андрій Федінчик і український кінорежисер Андрій Дончик. Фестиваль Cinema for Victory проводять за підтримки Президента України та ініційований Державним агентством України з питань кіно, заснований ГО «УКРКІНОФЕСТ», МК «Молодість» та Одеською кіностудією. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1049436.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3962070-nacionalnij-festival-cinema-for-victory-ogolosiv-sklad-zuri.html>

NV. –2025. – 19 лют. Непередодні прем'єри. Вийшов трейлер українського фільму «Стрічка часу», який змагається за «Золотого ведмеда» Берлінале 2025. – Інф.

Прем'єра документального фільму Катерини Горностай «Стрічка часу» відбудеться на Берлінале 20 лютого. Стрічка змагається в основній конкурсній програмі 75-го Берлінського міжнародного кінофестивалю за головну нагороду — Золотого ведмеда, а також претендує на нагороду Documentary Award серед 15 документальних фільмів, які покажуть на кінофестивалі в різних програмах. Автори фільму представили його офіційний трейлер. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/berlinale-2025-viyshov-treyler-filmu-strichka-chasu-yakiy-zmagayetsya-za-zolotogo-vedmedya-video-50491280.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Довженко-Центру передали український варіант анімації «Сказання про Ігорів похід» 1972 року. – Інф.

Дослідник кіно Олег Оліфер знайшов і передав Національному центру Олександра Довженка український варіант створеної у 1972 році анімаційної стрічки «Сказання про Ігорів похід». Згідно з архівними документами кіностудії «Київнаукфільм», існують три варіанти фільму: давньоруський, український і російський. Тривалий час доступною була лише російська версія. Як зазначили у Довженко-Центрі, очевидно, це тому, що її фільмокопій було виготовлено найбільше. Стрічку «Сказання про Ігорів похід» створено за мотивами пам'ятки давньоруської літератури «Слово о полку Ігоревім». Хронометраж стрічки – 25 хв, що є рідкістю для тогочасної української анімації. Режисеркою стрічки є Ніна Василенко. За художнє оформлення відповідав 29-річний Едуард Кирич. Він одним із перших на «Київнаукфільмі» почав використовувати в анімації українські народні мотиви, зокрема у стрічці «Чому у півня короткі штани». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961920-dovzenkocentru-peredali-ukrainskij-variant-animacii-skazanna-pro-igoriv-pohid-1972-roku.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. В Україні презентують документальний фільм «Справжні» про карпатських волонтерів. – Інф.

До третьої річниці повномасштабного вторгнення в Україну відбудеться прем'єра документального фільму «Справжні» режисера, військового документаліста Дениса Воробйова. Стрічка розповідає про жителів Карпат, які стали волонтерами під час війни. Зйомки фільму відбувалися протягом 2024 року в Івано-Франківській області. Виробництвом фільму займається кінокомпанія 1905|Documentary. Наразі творча група фільму веде перемовини з кінопрокатними компаніями та стримінговими сервісами, а також планує представити стрічку на світових кінофестивалях. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3962010-v-ukraini-prezentuut-dokumentalni-film-spravzni-pro-karpatskih-volonteriv.html>

Україна молода. – 2025. – 19 лют. «Реал»: у Києві відбулась прем'єра документальної стрічки Олега Сенцова. – Здоровило Т.; Український тиждень. – 2025. – 19 лют. Війна в «Реалі»: новий документальний фільм Олега Сенцова. – Нестелєєв М.; NV. – 2025. – 19 лют. «Ідеально передає рівень напруги в окопі». У Києві відбувся прем'єрний показ документального фільму Олега Сенцова «Реал». – Інф.

Прем'єрний показ документального фільму Олега Сенцова «Реал», який режисер і військовий випадково зафільмував під час бою, відбувся 19 лютого в столичному «Будинку кіно». У фільмі «Реал» немає монтажу та спецефектів, але зафільмовано справжні кадри того, що відбувається на фронті. Разом із побратимами Олег Сенцов опинився в траншеї, колі його БМП підбили. Випадково увімкнена камера фіксує півтори години хаосу війни, в якому важко розібратися і ще важче на щось вплинути. 19 лютого в обраних кінотеатрах мережі Multiplex всі покази документальної стрічки «Реал» будуть

благодійними. Кошти, отримані з продажу квитків, буде перераховано родинам воїнів, що загинули на позиції «Реал». Збір організовує Multiplex, творці фільму, фонд «Код Нації 47» та «Артхаус Трафік». На широкі екрани фільм вийде 20 лютого. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/188058/>

<https://tyzhden.ua/vijna-v-reali-novyj-dokumentalnyj-film-oleha-sentsova/>

<https://nv.ua/ukr/kultura/film-olega-sencova-real-pokazali-pershim-glyadacham-strichka-v-kino-z-20-lyutogo-50491385.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 19 лют. У столиці влаштують показ фільму про окупацію Київщини. – Катаєва М.

21 лютого Музей війни та мережа DOCU / CLUB ГО «Докудейз» запрошують на перегляд документального фільму «Свідки. На північ від Києва». Цей фільм створено за матеріалами проекту «Архів війни», започаткованого ГО «Докудейз» у співпраці з Infoscope у перші тижні після початку вторгнення для документування подій війни. Це історії п'ятерох сміливих жителів Київської області (сіл Мощун, Горенка, Пуща-Водиця,) які пережили російську окупацію. Після перегляду фільму відбудеться його обговорення за участі режисерки, координаторки відділу інтерв'ювання проекту «Архів війни» Тетяни Симон. Модеруватиме обговорення журналістка, комунікаційна менеджерка Мережі DOCU/CLUB Ольга Бабчук.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108915/>

Охорона культурної спадщини

The Village Україна. – 2025. – лют. Фундаменти палацу Розумовського внесуть до реєстру пам'яток України. Як їх відреставрують. – Головань Д.; Укрінформ. – 2025. – 19 лют. У Києві фундаменти палацу Кирила Розумовського внесли до Переліку об'єктів культурної спадщини. – Інф.

Фундаменти палацу Кирила Розумовського кінця XVIII століття внесли до Переліку об'єктів культурної спадщини міста Києва як щойно виявлений об'єкт, повідомляє Київська міська державна адміністрація. Про процес і послідовність збереження фундаментів палацу Розумовського йшлося під час пресбрифінгу департаменту охорони культурної спадщини КМДА. Зокрема, на пам'ятці виконують протиаварійні та консерваційні роботи, для чого архітектурне бюро «Реставратор» уже розробило науково-проектну документацію. За даними КМДА, науково-проектна документація отримала позитивний експертний звіт державної будівельної експертизи, позитивний висновок консультативної ради при департаменті, погоджена документація та дозвіл на проведення цього виду реставраційних робіт. Також у департаменті зазначили, що із власником будівлі було підписано охоронний договір, яким передбачено, що відповідальність за збереження пам'ятки археології несе безпосередньо балансоутримувач. Фундаменти палацу Кирила Розумовського вже занесено до Переліку об'єктів культурної спадщини міста Києва як щойно виявлений об'єкт. Крім того, Департамент охорони культурної спадщини подав облікову документацію до МКСК. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/360045-proekt-restavratsiyi-fundamentiv-palatsu-rozumovskogo-pogodili-yih-zanesut-do-reestru-pam-rsquo-yatok>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3962014-u-kievi-fundamenti-palacu-kirila-rozumovskogo-vnesli-do-pereliku-obektiv-kulturnoi-spadsini.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Інтерфакс. – 2025. – 20 лют. Акція «Stop the Evil» відбудеться в низці країн до третьої річниці вторгнення рф в Україну. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 20 лют. Українців за кордоном закликають долучитися до глобальної акції «Stop the Evil» до 24 лютого. – Інф.

З 20 лютого по 3 березня в низці країн світу відбудеться акція «Stop the Evil» / «Зупинимо зло» у зв'язку з третьою річницею повномасштабного вторгнення росії в Україну. Як повідомила цифрова платформа українців, що діють за кордоном, Strichka, ця акція має об'єднати українців та їхніх союзників у десятках країн світу, щоб країни-партнери посилили підтримку України. Вже більш як 30 організацій українців з понад 20 країн підтвердили участь в акції. Ключовий меседж події – «Якщо Україна не вистоїть – впаде Європа». В межах акції відбудуться: масові мітинги у різних країнах світу; інформаційна кампанія в соціальних мережах; низка онлайн та офлайн активностей; спеціальні завдання у застосунку Strichka – квести – з винагородами для учасників тощо, зазначили в Strichka. Організатори пояснили, як долучитися до акції. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1049191.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961952-ukrainciv-za-kordonom-zaklikaut-dolucitisa-do-globalnoi-akcii-stop-the-evil-do-24-lutogo.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. На Сицилії відкриють фотовиставку про три роки війни та героїчний спротив України. – Інф.

В місті Марсала на Сицилії 22 лютого відкриється фотовиставка «Героїчний спротив України: три роки війни» («Resistenza eroica dell'Ucraina: tre anni di guerra»). Захід відбудеться у муніципальній художній галереї на piazza del Carmine. Організаторами фотовиставки виступають генеральне консульство України в Неаполі, муніципалітет Марсали, Асоціація Ucraina Mediterranea / Середземноморська Україна, Lions Club di Marsala / клуб Левів Марсала.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961866-na-sicilii-vidkriut-fotovistavku-pro-tri-roki-vijni-ta-geroicnij-sprotiv-ukraini.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. Українська громада в Японії готує серію заходів до роковин повномасштабного вторгнення РФ. – Інф.

Представники української громади в Японії проведуть у кількох містах серію заходів до третьої річниці повномасштабного вторгнення Росії в Україну. У японській столиці Токіо 24 лютого біля станції JR Shibuya відбудеться мирна демонстрація. Українська громада міста Нагоя та регіону Чубу 24 лютого організує мітинг-ходу на підтримку України під гаслом «Stop war in Ukraine».

23 та 24 лютого громада в префектурі Окаяма проведе мітинги на підтримку України до третіх роковин повномасштабної агресії РФ. Крім цього, префектура Канагава за сприяння посольства України та Українського Дому в Японії організують масштабну виставку про Україну, яка проходитиме 1–2 березня в публічному просторі Shintosh Plaza. Окрім відео та фотоматеріалів про Україну, широкій публіці буде представлено традиційні ляльки-мотанки з колекції посольства та цифровий 3D-архів професора Ватанабе Хіденорі з Університету Токіо, який допоможе відвідувачам уявити масштаб руйнувань в Україні, спричинених війною. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961791-ukrainska-gromada-v-aponii-gotue-seriu-zahodiv-do-rokovin-povnomasstabnogo-vtorgnenna-rf.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. «Світло для України»: Діаспора проведе акції у 13 містах Фінляндії. – Інф.

У Гельсінкі та дванадцяти інших містах Фінляндії 24 лютого відбудеться акція «Світло для України», приурочена до третьої річниці повномасштабного вторгнення Росії в Україну. Окрім цього, 23 лютого в Успенському кафедральному соборі, головному храмі Православної Церкви Фінляндії, проведуть Божественну літургію та молебень за справедливий мир в Україні. Літургію служитимуть фінською та українською мовами. Богослужіння проведуть Маркку Салмінен, настоятель православної парафії Гельсінкі, священник Хейккі Хуттунен та український священник Сергій Данилов. Очолить богослужіння предстоятель Православної Церкви Фінляндії, архієпископ Елія. Музичний супровід богослужіння забезпечуватимуть два хори: кафедральний хор Успенського собору під керівництвом диригента Варвари Меррас-Хейрісен та український хор «Intermezzo» української православної общини у Гельсінкі під керівництвом регента Каріни Широо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961892-svitlo-dla-ukraini-diaspora-provede-akcii-u-13-mistah-finlandii.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 19 лют. Божевільні сталіністи відкрили в Маріуполі музей радянського ідеолога Жданова. – Інф.

В окупованому Маріуполі у будівлі Музею народного побуту відкрили музей радянського ідеолога Андрія Жданова. Про це у Телеграмі повідомила міська рада українського Маріуполя. Відкриття музею окупанти приурочили до 80-річчя “Великої перемоги”, він став філією Музею оборони та блокади Ленінграда. У залах демонструється біографія радянського партдіяча Андрія Жданова, який народився у Маріуполі, був ініціатором ідеологічної кампанії, спрямованої проти діячів науки та культури, що отримала назву «ждановщина». У 1948 році радянські діячі перейменували Маріуполь на Жданов, а у 1989-му Маріуполю повернули його історичну назву. Андрій Жданов брав участь у

організації репресій. У роки Великого терору він особисто візував розстрільні списки. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/bozhevilni-stalinisty-vidkryly-v-mariupoli-muzej-radianskoho-ideoloha-zhdanova/>

Випуск підготувала Рудіч О. А,
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm