

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

19.09.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 18 серп. Процес розділення Мінкультури і страткомунікацій має завершитися до кінця 2025р, розраховує Бережна. – Інф.](#)

[УНН. – 2025. – 18 серп. Від реставрації до грантів: як Україна відновлюватиме культурну сферу. – А. Уткіна](#)

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Український фонд культурної спадщини планують створити восени – Бережна. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. МКСК планує у вересні представити грантову програму для креативних індустрій. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 18 серп. До Фонду збереження культурної спадщини планується залучити 500 млн грн до кінця 2025р. – Бережна. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Війна завдала культурній сфері України майже \\$4 мільярди збитків – Бережна. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. Прапори Данії на Конtrakтовій площі: посольство відзначило головування своєї країни у Раді Євросоюзу. – К. Новосвітня](#)

Вшанування пам'яті

[NV. –2025. – 18 серп. «Формат виставок в Україні». Під час прощання з художником Давидом Чичканом на Майдані показали його найвідоміші роботи. – А. Кондрат; Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. На Майдан принесли прапори і картини: у Києві попрощались з військовим і художником Давидом Чичканом. ФОТОРЕПОРТАЖ. – О. Скотнікова](#)

[NV. –2025. – 18 серп. У загиблого на війні художника Давида Чичкана залишилась незавершена картина — ЗМІ. – А. Кондрат](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[The Village Україна. – 2025. – 18 серп. На Оболоні під вагонкою виявили розпис на фасаді ліцею. Тепер його хочуть утеплити. – В. Гуржий](#)

[The Village Україна. – 2025. – 18 серп. На Позняках зашивають утепленням майолікове панно на фасаді дитсадка. – В. Гуржий](#)

[The Village Україна. – 2025. – 18 серп. «Трохи фейс перекачали». В Одесі відновили пошкоджену статую на фасаді готелю «Брістоль». – В. Гриненко](#)

[The Village Україна. – 2025. – 19 серп. Під Житомиром руйнується неоготичний палац Ніродів. – В. Гуржий](#)

[The Village Україна. – 2025. – 15 серп. «Мені подобається робити непомітне помітним». Вікторія Говорущенко знімає Київ, який живе попри війну. – І. Біняков](#)

[The Village Україна. – 2025. – 18 серп. Запахи річок та олійних фарб. Сіверськодонецьк очима артдиректорки Саші Шматко. – Village Special](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. У Дарницькому районі влаштували благодійний показ фільму «Толока» для ветеранів. – Д. Гришина](#)

Театр

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. Вистава, яка стала сповіддю: як ветерани говорять про війну мовою театру. – С. Божок](#)

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. У театрі Франка відбудеться світова прем'єра вистави «Галісія» Річарда Максвелла. – Інф.](#)

Музика

[Вечірній Київ. – 2025. – 19 серп. «Смарагдове небо»: DREVO виступить з атмосферними концертами на терасах River Mall та Gulliver — 21 і 27 серпня. – Л. Руденко](#)

[NV. – 2025. – 18 серп. До 70-річчя конкурсу. Організатори Євробачення показали новий логотип. – А. Кондрат; The Village Україна. – 2025. – 18 серп. «Євробачення» змінило логотип. – В. Гриненко](#)

Візуальні мистецтва

[The Village Україна. – 2025. – 18 серп. 15 виставок серпня. – В. Кіхтенко](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. Жайворонкові небеса: столичний музей демонструє ювілейну виставку Валерія Франчука. – Т. Асадчева](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. «Марка незламності»: у Києві презентували поштовий випуск, присвячений українським біженцям. – «Пресцентр Київінформ»; Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. НАЖИВО. Погашення «Марки незламності. Там, де росте дім» у межах проєкту Укрпошти «Власна марка» до Всесвітнього дня біженців. – «Пресцентр Київінформ»](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[NV. –2025. – 17 серп. Що дивитись у кіно. Трилер Еддінгтон про вплив ковіду на суспільство і фільм про бойових медиків Кубу та Аляску – добірка кінокритика NV. – В. Мирний](#)

[Укрінформ. – 2025. – 19 серп. У кінотеатрах стартував показ документальної стрічки про військових льотчиків. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 19 серп. У Києві відбудеться ретроспектива фільму «Білий птах із чорною ознакою». – Інф.](#)

Просвітництво

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Етнопроект «Баба Єлька» створив освітній ролик про традиційні танці Кіровоградщини. – Інф.](#)

Література. Книговидання

[NV. –2025. – 18 серп. 700 тис. грн донатів для «Азову» і три години у черзі до Забужко і Павлюка: як пройшов новий книжковий фестиваль BestsellerFest у Львові. – Ю. Найденко](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 18 серп. На Закарпатті відбудеться «Чендей-фест 2025». – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2025. – 18 серп. «Сільпо» приймає російські книжки. На переробленому папері надрукують роман української авторки. – В. Гуржий](#)

Музейна справа

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. У столичному музеї війни презентують мистецький погляд на монумент Батьківщина-мати. – М. Катаєва](#)

Охорона культурної спадщини

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Національний заповідник «Софія Київська» отримав гуманітарну допомогу від Німеччини. – Інф.](#)

Промоція читання

[Українська літературна газета. – 2025. – 18 серп. XXVII Всеукраїнський рейтинг «Книжка року '2025». ЛІДЕРИ ЛІТА: дві сотні кращих книжок на всі смаки. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. У Брно відбудеться благодійний чесько-український фестиваль. – Інф.](#)

До Дня Незалежності України

[Укрінформ. – 2025. – 18 серп. В Анталії відбудеться святкування Дня Незалежності України. – Інф.](#)

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Українська громада Дубліна святкуватиме День Незалежності концертом. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 19 серп. Українська громада Риги відзначить День Незалежності масштабними заходами. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – серп. У Будапешті відбудеться показ фільму «Ярослав Мудрий – Тесть Європи». – Інф.

Підтримка України у світі

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 18 серп. Пастор Бернс висловився на підтримку Української ради церков і назвав вимогу Путіна захистити РПЦ в Україні нахабством. – Інф.

Фокус.–2025. – 18 серп. «Найвпливовіший художник світу» Ай Вейвей приїхав на фронт в Україну (фото). – В. Ситняк; NV. –2025. – серп. Китайський художник Ай Вейвей приїхав до Харкова і побував на позиціях бригади «Хартія». – Ю. Найденко

Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 18 серп. Процес розділення Мінкультури і страткомунікацій має завершитися до кінця 2025р, розраховує Бережна. – Інф.

Т. в. о. міністра культури та стратегічних комунікацій України Тетяна Бережна допускає, що процес виділення страткомунікацій в окрему інституцію має завершитися до кінця 2025 року, а інформаційна політика, скоріше за все, залишиться в Мінкультури. За її словами, наразі в уряді ведуться дискусії з приводу того, яка саме частина має передатися в Офіс прем'єр-міністра або в Секретаріат Кабміну: чи лише стратегічні комунікації, чи разом з інформаційною політикою. На уточнююче питання, в якому форматі будуть існувати стратегічні комунікації, т. в. о. міністра зазначила, що організаційно-правова форма тієї інституції, яка буде займатися стратегічними комунікаціями, залежить від двох речей: чи вона буде належно фінансуватися; чи вона зможе виконувати свої функції. Також вона зазначила, що поки не вирішено чи це буде центральний орган виконавчої влади, чи це буде урядовий офіс. Серед іншого Бережна допустила, що до кінця 2025 року процес розділення міністерства має бути завершено. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1096933.html>

УНН. – 2025. – 18 серп. Від реставрації до грантів: як Україна відновлюватиме культурну сферу. – А. Уткіна

Україна готує заходи для відновлення культурної сфери, що зазнала збитків на мільярди доларів та втратила тисячі об'єктів. Планується залучення міжнародної допомоги, програма «Велика реставрація» та гранти для креативних індустрій. Україна розробляє комплекс заходів для відновлення і розвитку культурної сфери, яка зазнала мільярдних збитків та втратила тисячі об'єктів через агресію рф. Про це повідомила заступниця міністра культури та стратегічних комунікацій України Тетяна Бережна під час презентації програми дій уряду. За словами Бережної, в умовах повномасштабної війни культура довела свою роль як елемент національної безпеки, що допомагає українцям залишатися стійкими та згуртованими. Водночас держава розробляє конкретні кроки для збереження й розвитку цієї сфери, адже через військову агресію рф вона суттєво постраждала. За останніми даними, «нині знищено близько 1500 пам'яток культурної спадщини та пошкоджено понад 1300 об'єктів культурної інфраструктури». Тож серед ключових заходів – залучення міжнародної допомоги через фонд збереження культурної спадщини. Уряд також планує запуснути програму грантів для креативних індустрій. Це дозволить створювати нові робочі місця, підтримати сектор культури та стимулювати його економічний розвиток. Особливий акцент робиться на фінансовій незалежності культурних інституцій. Докладно:

<https://unn.ua/news/vid-restavratsii-do-brantiv-yak-ukraina-vidnovliuvatyme-kulturnu-sferu>

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Український фонд культурної спадщини

планують створити восени – Бережна. – Інф.

Український фонд культурної спадщини планують запустити восени. Він працюватиме за кордоном, але спрямовуватиме кошти, залучені від партнерів, на відбудову української культурної спадщини. «Якщо йдеться про залучення великих сум, то це зобов'язання наших міжнародних партнерів. Вже на конференції в URC у Римі (Ukraine Recovery Conference) було створено Альянс стійкості культури, а також висловлені наміри щодо створення Українського фонду культурної спадщини. Якраз восени ми плануємо створити цей фонд. Це буде незалежна інституція, що функціонуватиме не в Україні, але спрямовуватиме кошти, залучені від партнерів, на відбудову. Вже до кінця року плануємо залучити 500 млн грн на відновлення української культурної спадщини», – сказала вона. Бережна зазначила, що всередині країни також діє програма «Велика реставрація», що дає можливості отримати кошти на відбудову об'єктів культурної спадщини. «На жаль, комісія, яка розглядала ці заявки, не засідала з початку року через певні законодавчі моменти – там не був затверджений порядок дій. Однак зараз ми маємо всі умови. Комісія вже засідала – ми погодили близько 16 заявок і дуже сподіваємось, що кошти будуть витрачені нашими культурними інституціями, які пройшли всі моменти відбору, до кінця року. І якщо вони використають ці кошти, в нас, можливо, буде також нагода розблокувати невикористані кошти з попередніх років. Як голова комісії, кажу впевнено, що ми готові засідати наскільки часто, наскільки буде треба, щоби українські культурні інституції змогли скористатися цим шансом», – сказала очільниця. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4026993-ukrainskij-fond-kulturnoi-spadsini-planuut-stvoriti-voseni-berezna.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. МКСК планує у вересні представити грантову програму для креативних індустрій. – Інф.

Міністерство культури та стратегічних комунікацій планує на початку вересня представити грантову програму для креативних індустрій. «Зараз постанова, яка передбачає правила і запуск цієї програми, опрацьовується вже в уряді. І ми дуже сподіваємося, що на початку вересня ми зможемо представити всім зацікавленим умови цієї програми і одразу показати, як на неї подаватися», – сказала Бережна. Вона зазначила, що це один із способів підтримати книговидавництво та українські медіа, особливо невеликі прифронтові медіа, які потребують зовнішнього фінансування. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4026863-mksk-planue-u-veresni-predstaviti-grantovu-programu-dla-kreativnih-industrij.html>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 18 серп. До Фонду збереження культурної спадщини планується залучити 500 млн грн до кінця 2025р. – Бережна. – Інф.

До Фонду збереження культурної спадщини планується залучити 500 млн грн до кінця 2025 року, повідомила т. в. о. міністра культури та стратегічних комунікацій України Тетяна Бережна. Також вона розповіла, що уряд планує запустити програму «Граніти для креативних індустрій», метою якої буде

створення нових робочих місць у сфері культури. Серед іншого, за її словами, великим пріоритетом Мінкультури є стійкість і фінансова незалежність культурних інституцій, а також самодостатність під час війни. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1096884.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Війна завдала культурній сфері України майже \$4 мільярди збитків – Бережна. – Інф.

Культурна сфера України внаслідок російської агресії зазнала майже 4 мільярди доларів збитків. Про це сказала тимчасова виконувачка обов'язків міністра культури та стратегічних комунікацій Тетяна Бережна під час виступу на презентації Програми дій уряду. За її словами, існує чіткий перелік дій для збереження та створення нової культурної спадщини. Зокрема, планується залучення коштів від вже сформованого Фонду збереження культурної спадщини. Вона зазначила, що до кінця року очікується залучення близько 500 млн грн від партнерів. Вона зауважила, що також планується запуск грантової програми для креативних індустрій, що сприятиме створенню нових робочих місць та розвитку сектору. Крім того, пріоритетом МКСК є підвищення фінансової автономії культурних інституцій, зокрема шляхом розширення платних послуг та зміни організаційно-правової форми для більшої незалежності. Бережна підкреслила, що також планується розвиток культурної дипломатії та міжнародних альянсів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4026844-vijna-zavdala-kulturnij-sferi-ukraini-majze-4-milardi-zbitkiv-berezna.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. Прапори Данії на Контрактовій площі: посольство відзначило головування своєї країни у Раді Євросоюзу. – К. Новосвітня

Данія прийняла від Польщі естафету головування в Раді Європейського Союзу. У минулі вихідні з цього приводу посольство Королівства Данія організувало спеціальний захід в межах тимчасового міського простору TORV на Контрактовій площі. Ця локація обрана не випадково, адже створена данським урбаністом і архітектором Мікаелем Кольвілл-Андерсеном, який працює в Україні. В урочистій частині заходу звучали промови українських високопосадовців та дипломатів. Родзинкою урочистостей на Контрактовій площі стала прем'єра виконання «Маршу європейської солідарності». Данський композитор та мультиінструменталіст Мортен Ессен написав його після свого турне Україною минулого літа. Вже цього місяця Королівська гвардія Данії виконає марш у Копенгагені, після чого «Марш європейської солідарності» вирушить у турне усією Європою. Під час головування Данії в ЄС його виконуватимуть оркестри у різних європейських містах від Лісабона до Львова. Серед іншого відвідувачі мали можливість переглянути інтерактивну виставку «Захист демократії». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116267/>

Вшанування пам'яті

NV. –2025. – 18 серп. «Формат виставок в Україні». Під час прощання з художником Давидом Чичканом на Майдані показали його найвідоміші роботи. – А. Кондрат; Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. На Майдан принесли прапори і картини: у Києві попрощались з військовим і художником Давидом Чичканом. ФОТОРЕПОРТАЖ. – О. Скотнікова

Серед виставлених картин, були ті, що мали бути представлені на виставці «Зі стрічками та прапорами» восени минулого року. Вони присвячені захисникам і захисницям, представникам анархістського та антиавторитарного соціалістичних рухів. Тоді виставку скасували через погрози і критику. Художник і військовослужбовець Давид Чичкан помер 9 серпня внаслідок важкого поранення, яке він отримав під час відбиття російської піхоти на Запорізькому напрямку. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/proshchannya-z-davidom-chichkanom-na-maydani-pokazali-nayvidomishi-kartini-hudozhnika-50538041.html>
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116278/>

NV. –2025. – 18 серп. У загиблого на війні художника Давида Чичкана залишилась незавершена картина — ЗМІ. – А. Кондрат

Побратим загиблого на війні Давида Чичкана повідомив, що у художника залишилась незавершена картина. Зі слів військового, це була робота, на якій мав бути зображений побратим художника, який поліг на полі бою три місяці перед тим. Втім Чичкан не встиг завершити картину. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/david-chichkan-zagynuv-na-viyni-u-hudozhnika-zalishilas-nezavershena-kartina-shcho-vidomo-50537978.html>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

The Village Україна. – 2025. – 18 серп. На Оболоні під вагонкою виявили розпис на фасаді ліцею. Тепер його хочуть утеплити. – В. Гуржий

На Оболоні під вагонкою на фасаді ліцею №20 виявили розпис, повідомляє дослідниця монументального мистецтва Олена Борисова. Робота схожа на твори бойчукістів, але доказів цьому немає, каже Борисова та додає, що це не випадковий декор, а частина культурної пам'яті. Наразі вагонку зняли з фасаду, щоб його утеплити. Активісти звернулися до місцевої влади та громадськості із закликом зберегти та реставрувати панно, яке протягом декількох днів може зникнути під утепленням. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365795-na-oboloni-na-fasadi-litseyu-pid-vagonkoyu-viyavili-rozpis-teper-yogo-hochut-utepliti>

The Village Україна. – 2025. – 18 серп. На Позняках зашивають утепленням майолікове панно на фасаді дитсадка. – В. Гуржий

На Позняках на фасаді дитсадка №809 зашивають утепленням майолікове панно із зображенням квітки художника та ілюстратора Георгія Нарбута, повідомляє дослідниця архітектури модернізму Ельміра Еттінгер. Активісти звернулися до Дарницької РДА з проханням змінити проєкт

утеплення, але його так і не змінили, каже Етгінгер та додає, що вже існують вдалі приклади утеплення в обхід монументальних творів та альтернативні технології утеплення без їх зашиття. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365777-na-poznyakah-zashivayut-uteplennyam-nbsp-mayolikove-panno-na-fasadi-ditsadka>

The Village Україна. – 2025. – 18 серп. «Трохи фейс перекачали». В Одесі відновили пошкоджену статую на фасаді готелю «Брістоль». – В. Гриненко

В Одесі відновили пошкоджену статую на фасаді історичного готелю «Брістоль». В історичну будівлю «Брістоля» росіяни влучили ракетою під час чергового обстрілу 31 січня 2025-го. Тоді пошкодили перекриття й огорожувальні стіни будівлі, інтер'єри, також частково зруйнували конструкції і покриття кількох корпусів, зруйнували фасад і скульптури на ньому. У будівлі досі триває ремонт. Зокрема, відновили одну зі статуй «Брістоля», однак її обличчя має зовсім інший вигляд. У соціальних мережах почали обурюватися через таке відновлення, а деякі й засміяли обличчя скульптури. В Одеській ОВА уточнили, що будівля не перебуває на стадії реставрації, там лише проводять протиаварійні консерваційні роботи. «Реставрацію проведуть після консервації і розробки проєктної документації. Поки що закривають усе, щоб не потрапляла волога: щось замінюють тимчасово, щоб не погіршити стан будівлі після прильоту. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/365775-laquo-trohi-feys-perekachali-raquo-v-odesi-vidnovili-poshkodzhenu-statuyu-na-fasadi-gotelyu-laquo-bristol-raquo>

The Village Україна. – 2025. – 19 серп. Під Житомиром руйнується неоготичний палац Ніродів. – В. Гуржий

Щоб зупинити цей процес, необхідне ретельне дослідження та консервація, а надалі реставрація. Проте фінансування на це, ймовірно, немає, кажуть в «Україна Інкогніта». Сама садиба розташована у центрі села та складається з двох частин, які були раніше об'єднані між собою. Одна з них в неоготичному стилі, яка зараз перебуває у напівзруйнованому стані, а другу перебудували в радянський час – там були розташовані клуб та бібліотека. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365797-pid-zhitomirom-ruynuetsya-neogotichniy-palats-nbsp-nirodiv-nbsp>

The Village Україна. – 2025. – 15 серп. «Мені подобається робити непомітне помітним». Вікторія Говорущенко знімає Київ, який живе попри війну. – І. Біняков

Вікторія Говорущенко фотографка з Києва. Зараз фокусується на стритфотографії. У матеріалі про її фото Києва, як місто живе попри війну. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/street-photo/365709-laquo-meni-podobaetsya-robiti-nepomitne-pomitnim-raquo-viktoriya-govoruschenko-znimaе-kiyiv-yakiy-zhive-popri-viynu>

The Village Україна. – 2025. – 18 серп. Запахи річок та олійних фарб. Сіверськодонецьк очима артдиректорки Саші Шматко. – Village Special

«Віледж» започаткував проєкт – цикл інтерв'ю з митцями з тимчасово окупованих територій про їхні рідні міста і творчість, яка допомагає берегти ці міста в пам'яті. Про Сіверськодонецьк, що на Луганщині, окупований Росією з червня 2022 року розповідає артдиректорка та дизайнерка Саша Шматко.

<https://www.village.com.ua/village/life/knowledge-special/365623-haister-always-come-home-shmatko>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. У Дарницькому районі влаштували благодійний показ фільму «Толока» для ветеранів. – Д. Гришина

Захід організував благодійний фонд «Відродження Сильних» за підтримки Дарницької районної в місті Києві державної адміністрації. Стрічку «Толока» знято за мотивами твору Тараса Шевченка «У тієї Катерини хата на помості...». Особливістю вечора стала участь режисера Михайла Ілленка, який поділився історіями про роботу над фільмом. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116252/>

Театр

Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. Вистава, яка стала сповіддю: як ветерани говорять про війну мовою театру. – С. Божок

17 серпня на фестивалі Bouquet Kyiv Stage ветерани війни представили театральний фрагмент за мотивами «Енеїди» Івана Котляревського. Постановку підготував «Театр ветеранів» під керівництвом режисера Ахтема Сеїтаблаєва. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116276/>

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. У театрі Франка відбудеться світова прем'єра вистави «Галісія» Річарда Максвелла. – Інф.

У Національному академічному драматичному театрі імені Івана Франка з 22 по 25 серпня покажуть нову п'єсу «Галісія» американського режисера та драматурга, художнього керівника New York City Players Річарда Максвелла. Вистава створена під кураторством художньої керівниці і головної кураторки «Фактура 10» Марти Кузьми і є продовженням п'єси Федеріко Гарсія Лорки «Дім Бернарди Альби» (1936), дія якої розгортається в маленькому іспанському селі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4026948-u-teatri-franka-vidbudetsa-svitova-premera-vistavi-galisia-ricarda-maksvella.html>

Музика

Вечірній Київ. – 2025. – 19 серп. «Смарагдове небо»: DREVO виступить з атмосферними концертами на терасах River Mall та Gulliver — 21 і 27 серпня. – Л. Руденко

Фіналіст Нацвідбору на «Євробачення-2024» DREVO готує для киян та гостей столиці два концерти просто неба. 21 серпня – тераса River Mall та 27 серпня – дах Gulliver. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116303/>

NV. –2025. – 18 серп. До 70-річчя конкурсу. Організатори Євробачення показали новий логотип. – А. Кондрат; The Village Україна. – 2025. – 18 серп. «Євробачення» змінило логотип. – В. Гриненко

У 2026 році пісенний конкурс Євробачення святкуватиме 70-річчя. До ювілею організатори представили нову айдентiku – логотип і шрифт – що поєднує грайливість та витонченість. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/life/yevrobachennya/yevrobachennya-2026-nova-aydentika-do-70-richchya-konkursu-z-unikalnim-3d-sercem-50538007.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/365779-onovleniy-logotip-laquo-evrobachennya-raquo>

Візуальні мистецтва

The Village Україна. – 2025. – 18 серп. 15 виставок серпня. – В. Кіхтенко

Про виставки, які варто відвідати у серпні. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/art/365785-15-vistavok-serpnya>

Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. Жайворонкові небеса: столичний музей демонструє ювілейну виставку Валерія Франчука. – Т. Асадчева

У серпні Музей книги та друкарства України презентує виставку «Жайворонкові небеса» – присвяту 75-річному ювілею Валерія Франчука. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116185/>

Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. «Марка незламності»: у Києві презентували поштовий випуск, присвячений українським біженцям. – «Пресцентр Київінформ»; Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. НАЖИВО. Погашення «Марки незламності. Там, де росте дім» у межах проекту Укрпошти «Власна марка» до Всесвітнього дня біженців. – «Пресцентр Київінформ»

Подія стала результатом співпраці Благодійного фонду «Рокада» та АТ «Укрпошта» в рамках проекту «Власна марка». Новий поштовий випуск покликаний привернути увагу до долі понад 10 мільйонів українців, які були змушені покинути свої домівки через повномасштабне вторгнення. Ініціатором створення марки виступив БФ «Рокада», який за підтримки Агентства ООН у справах біженців (УВКБ ООН) понад 20 років допомагає біженцям. 20 червня у Всесвітній день біженців благодійний фонд «Рокада» оголосив публічний конкурс на розробку ескізу «Марки незламності». Переможницею стала

дизайнерка і художниця Альона Зінченко, яка особисто пережила окупацію Бучі, а нині мешкає у Великій Британії. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116286/>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116131/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2025. – 17 серп. Що дивитись у кіно. Трилер Еддінгтон про вплив ковіду на суспільство і фільм про бойових медиків Кубу та Аляску – добірка кінокритика NV. – В. Мирний

Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/eddington-nihto-2-gra-na-vizhivannya-6-zahoplivih-prem-er-tizhnya-z-14-serpnya-50537074.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 серп. У кінотеатрах стартував показ документальної стрічки про військових льотчиків. – Інф.

У кінотеатрах України розпочався показ документального фільму про військових льотчиків «Грім серед ясного неба». Фільм створено Міжнародним продюсерським центром «Фор-пост» за підтримки Українського культурного фонду, Генерального штабу та командування Повітряних сил ЗСУ. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4027214-u-kinoteatrah-startuvav-pokaz-dokumentalnoi-stricki-pro-vijskovih-lotcikiv.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 серп. У Києві відбудеться ретроспектива фільму «Білий птах із чорною ознакою». – Інф.

У столичному кінотеатрі «Жовтень» у межах ретроспективи «Поетичне кіно. Розквіт» 27 серпня відбудеться показ стрічки режисера Юрія Ілленка «Білий птах із чорною ознакою». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4027160-u-kievi-vidbudetsa-retrospektiva-filmu-bilij-ptah-z-cornou-oznakou.html>

Просвітництво

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Етнопроект «Баба Єлька» створив освітній ролик про традиційні танці Кіровоградщини. – Інф.

Команда завершила роботу над новим освітнім відеоуроком – цього разу присвяченим традиційним танцям Кіровоградщини. Це фінальна частина серії роликів, до яких також увійшли відеоуроки з писанкарства, вибієкарства та традиційного співу. В основі навчального ролику – фольклорний матеріал, зібраний під час експедицій селами області. Відео створили за підтримки Міжнародного фонду «Відродження» та агенції «Хліб для світу» в межах спільної ініціативи «Лабораторія стійкості». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4026910-etnoproekt-baba-elka-stvoriv-osvitnij-videourok-pro-tradicijni-tanci-kirovogradsini.html>

Література. Книговидавання

NV. – 2025. – 18 серп. 700 тис. грн донатів для «Азову» і три години у

черзі до Забужко і Павлюка: як пройшов новий книжковий фестиваль BestsellerFest у Львові. – Ю. Найденко

Минулого вікенда у Львові відбувся перший книжковий фестиваль BestsellerFest 2025, який зібрав протягом трьох днів на 70 подіях 150 учасників, 50 видавництв і більше п'яти тисяч відвідувачів. Серед гостей фестивалю Оксана Забужко, Марія Матіос, Євгенія Кузнєцова, Ілларіон Павлюк, Василь Шкляр, Ірена Карпа, Юрій Андрухович, Павло Дерев'янка та ін. Протягом події організатори та відвідувачі фестивалю зібрали близько 700 тисяч грн донатів, які вони спрямують для 12-ї Бригади Спецпризначення «Азов» Нацгвардії України, що у сім разів перевищило першопочаткову мету. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/bestsellerfest-2025-yak-proyshov-noviy-knizhkoviy-festival-u-lvovi-foto-50537997.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 18 серп. На Закарпатті відбудеться «Чендей-фест 2025». – Інф.

21–24 серпня відбудеться літературно-мистецький «Чендей-фест 2025». Події шостого фестивалю, який популяризує творчість українського класика ХХ століття, прозаїка, громадського діяча Івана Чендея, будуть відбуватися в кількох містах і містечках області, а саме – в Ужгороді, Чинадієві, Хусті, Тячеві, Новоселиці, Дубовому. Фестиваль об'єднує зусилля діячів літератури та кіно, науковців та журналістів. Центральною подією культурного форуму буде вручення нагород переможцям VII Всеукраїнського літературного конкурсу малої прози імені Івана Чендея в трьох номінаціях – «Мала проза», «Чендеезнавство», «Сценарії короткометражних фільмів». У програмі також запланована низка акцій: відкриття інформаційної дошки на будинку по вулиці І. Чендея, літературні, кіно-, театральні, музичні події, мистецькі імпрези, презентації книжок, екскурсії, панельні дискусії, встановлення прапора на горі Ясеновій тощо. Цьогорічний фестиваль вшановує пам'ять доктора історичних наук, письменника, багаторічного члена журі літературного конкурсу ім. І. Чендея Сергія Федаки. Тому під час форуму відбудеться вечір спогадів із демонстрацією відеофільму «Наш Сергій Дмитрович. Геніальність професора Федаки». Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/na-zakarpatti-vidbudetsia-chendej-fest-2025/>

The Village Україна. – 2025. – 18 серп. «Сільпо» приймає російські книжки. На переробленому папері надруковують роман української авторки. – В. Гуржий

«Сільпо» починає приймати російськомовну літературу на переробку. Приносити можна книжки будь-якого жанру та у будь-якому стані. Їх необхідно покласти у спеціальний візок із позначкою «Книжковий русайклінг». Російськомовну літературу переробляють на новий папір, на якому надруковують роман сучасної української авторки. Книги приймають у 15 містах до 13 жовтня. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/365791-laquo-silpo-raquo-priymae-rosiyski-knizhki-na-pereroblenomu-paperi-nadrukuyut-roman-ukrayinskoyi-avtorki>

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2025. – 18 серп. У столичному музеї війни презентують мистецький погляд на монумент Батьківщина-мати. – М. Катаєва

21 серпня Музей війни презентує виставковий проєкт «МОНУМЕНТ». Це мистецький погляд на сучасну історію монументу «Батьківщина-мати». Виставка поєднує документальність і мистецьку візію. Фотограф Денис Семенець зафіксував монумент в добу історичних змін, а графічний дизайнер Вадим Блонський надав його образу нові смисли. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116293/>

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Національний заповідник «Софія Київська» отримав гуманітарну допомогу від Німеччини. – Інф.

Представники Національного заповідника «Софія Київська» та волонтерка Ірина Нікіфорова прийняли черговий гуманітарний вантаж для музеїв України від Центру допомоги мистецтву України (Ukraine Art Aid Center), якій діє за фінансової підтримки Міністерства закордонних Німеччини. У складі вантажу – матеріали для пакування та транспортування музейних колекцій та спеціальне обладнання для Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» – осушувачі повітря, термогігрометри, силікагель та інші необхідні речі для Дальніх печер. У межах ініціативи закупаються пакувальні матеріали не лише іноземних, але й українських виробників. У МКСК відзначають, що вже понад 100 вантажів було доставлено в Україну завдяки співпраці Ukraine Art Aid Center з Міністерством культури та медіа і Міністерством закордонних справ Німеччини, а також іноземним благодійникам. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4026986-nacionalnij-zapovidnik-sofia-kiivska-otrimav-gumanitarnu-dopomogu-vid-nimeccini.html>

Промоція читання

Українська літературна газета. – 2025. – 18 серп. XXVII Всеукраїнський рейтинг «Книжка року '2025». ЛІДЕРИ ЛІТА: дві сотні кращих книжок на всі смаки. – Інф.

Експерти Всеукраїнського рейтингу «Книжка року» опрацювали видавничий асортимент першої половини року. «Лідери літа» – це видання, що набули найвищої експертної оцінки. Номінантів подано за абеткою. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/xkhvii-vseukrainskyj-rejtynh-knyzhka-roku-2025-lidery-lita-dvi-sotni-krashchykh-knyzhok-na-vsi-smaky/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. У Брно відбудеться благодійний чесько-

український фестиваль. – Інф.

У чеському Брно з 21 до 24 серпня проведуть благодійний фестиваль «Брно Будь ласка» – у різних локаціях у місті відбудуться концерти, театральні вистави, виставки, дискусії чи воркшопи. У межах фестивалю також пройде благодійний аукціон «Аукціон для України», де будуть представлені мистецькі твори, створені чеськими художниками з матеріалів, знайдених у зруйнованих українських містах. Отримані від продажу кошти будуть розділені між організаціями Koridor UA та Post Bellum. Koridor UA спрямує свою частину на ремонт шкіл і житлових будинків, а Post Bellum – на пряму гуманітарну допомогу та документування історій постраждалих українців. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4026870-u-brno-vidbudetsa-blagodijnij-ceskoukrainskij-festival.html>

До Дня Незалежності України

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. В Анталії відбудеться святкування Дня Незалежності України. – Інф.

24 серпня українська громада Анталії збере друзів та гостей на масштабне святкування Дня Незалежності України під гаслом «Єднаймося!». Організовує подію консульство України в Анталії за підтримки українських громадських організацій. У програмі: великий концерт за участі українських митців і представників дружніх народів; святковий ярмарок зі смаколиками, українськими сувенірами та виробами ручної роботи; творчі майстер-класи для дорослих і дітей; аквагрим із національними мотивами; флешмоб єдності, який стане кульмінацією вечора. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4026781-v-antalii-vidbudetsa-svatkuvanna-dna-nezaleznosti-ukraini.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 серп. Українська громада Дубліна святкуватиме День Незалежності концертом. – Інф.

З нагоди Дня Незалежності України, Асоціація українців в Республіці Ірландія (Association of Ukrainians in Republic of Ireland) запрошує на фінальний концерт III Міжнародного фестивалю Ukrainian Stars in Irish Sky («Українські зірки в ірландському небі»). Святковий захід відбудеться 24 серпня в Дубліні, і поєднає українську та ірландську культури. На гостей чекають: класична музика від українських та ірландських виконавців світового рівня, діалог культур, що об'єднує Україну та Ірландію, післяконцертне спілкування з артистами, ярмарок традиційних українських сувенірів та одягу, а також інтерактивна гра. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4026804-ukrainska-gromada-dublina-svatkuvatime-den-nezaleznosti-koncertom.html>

Укрінформ. – 2025. – 19 серп. Українська громада Риги відзначить День Незалежності масштабними заходами. – Інф.

У 34-ту річницю Незалежності України, 24 серпня, посольство в Латвії запросило охочих долучитися до низки святкових і пам'ятних заходів у Ризі.

Програма святкування, що включає молебень, урочисті зібрання та святковий концерт, відбудеться в різних локаціях міста. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4027177-ukrainska-gromada-rigi-vidznacit-den-nezaleznosti-masstabnimi-zahodami.html>

Укрінформ. – 2025. – серп. У Будапешті відбудеться показ фільму «Ярослав Мудрий – Тесть Європи». – Інф.

У Будапешті з нагоди відзначення Дня Державного Прапора України та 34-ї річниці відновлення незалежності України відбудеться показ документального фільму режисера Олеса Ногіна «Ярослав Мудрий – Тесть Європи». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4027204-u-budapesti-vidbudetsa-pokaz-filmu-aroslav-mudrij-test-evropi.html>

Підтримка України у світі

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 18 серп. Пастор Бернс висловився на підтримку Української ради церков і назвав вимогу Путіна захистити РПЦ в Україні нахабством. – Інф.

Американський пастор-євангеліст Марк Бернс, якого ЗМІ називають особистим духовним радником президента США Дональда Трампа, назвав Україну країною, яка відстоює релігійну свободу, а РФ – країною, яка використовує релігію як зброю. За його словами, заяви Путіна про начебто турботу про безпеку церкви, «в той час як його власний уряд забороняє українські церкви на окупованих територіях, є не просто лицемірством, а злочином». Він виступив на підтримку Української ради церков і релігійних організацій і заявив, що Україна «є країною, яка відстоює релігійну свободу, навіть перебуваючи під жорстоким нападом». Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1097196.html>

Фокус.–2025. – 18 серп. «Найвпливовіший художник світу» Ай Вейвей приїхав на фронт в Україну (фото). – В. Ситняк; NV. –2025. – серп. Китайський художник Ай Вейвей приїхав до Харкова і побував на позиціях бригади «Хартія». – Ю. Найденко

Відомий своєю позицією проти влади КНР та боротьбою за права людини митець прибув просто на фронт, підтримавши українських бійців. Ай Вейвей поспілкувався з військовими 13 бригади оперативного призначення Нацгвардії «Хартія». Він зустрівся з письменником Сергієм Жаданом, який служить у «Хартії», а також з футболістом Андрієм Шевченком. Художник поділився знімками з України. Докладно:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/719782-hudozhnik-ay-veyvey-prijihav-na-front-shcho-pro-nogo-vidomo>

<https://nv.ua/ukr/life/znamenitosti/znamenitiy-kitayskiy-hudozhnik-ayveyvey-vidvidav-harkiv-ta-frontovi-poziciji-brigadi-hartiya-foto-50537866.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26