

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

19.02.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 18 лют. У російському полоні перебувало 112 українських журналістів, 30 з них залишаються там досі – Мінкульт. – Яровенко М.; Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У російському полоні перебувають 60 українських музикантів і медівників. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 18 лют. Мінкультури закликає європейських колег об'єднати зусилля для визволення з полону українських митців та медійників. – Інф.](#)

Вшанування пам'яті

[Укрінформ. – 2025. – 18 лют. В Києві відбулася панахида та Хода пам'яті на честь Героїв Небесної Сотні. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. З прапорами, запаленими лампадками та молитвами: у Києві вшановують Героїв Небесної Сотні. – Скотнікова О.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. «Ангели пам'яті – 2025»: «Територія А» запрошує на Всесвітню тиху акцію вшанування героїв Небесної Сотні. – Скотнікова О.](#)

[Газета по-українськи. – 2025. – 19 лют. Українців просять долучитись до акції «Вшануй.9:00». – Інф.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. Мінкультури внесло російського актора Чернова до переліку осіб, що загрожують нацбезпеці. – Інф.](#)

Медіа

[Українська літературна газета. – 2025. – 18 лют. В Україні для журналістів-початківців створили стипендію імені Інни Кузнецової. – Інф.](#)

Мовні питання

[Вечірній Київ. – 2025. – 19 лют. Стартувала реєстрація на Всеукраїнський конкурс творчих проєктів. – Скотнікова О.](#)

Театр

[Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. 24 лютого у столичному театрі Лесі Українки покажуть виставу про події трирічної давнини. – Катаєва М.](#)

Музика

[Укрінформ. – 2025. – 19 лют. «Київська камерата» виступить у Данії на мистецьких заходах до третіх роковин вторгнення РФ в Україну. – Інф.](#)

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. В Одесі до Дня Героїв Небесної сотні відбудеться прем'єра симфонії Людкевича «Кавказ». – Інф.

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. Творча свобода Олександра Яновича: столичний музей представляє оригінальний артпроект. – Асадчева Т.

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2025. – 18 лют. Англійською мовою. Фільм про Розстріляне відродження «Будинок «Слово» покажуть в Європі, Канаді та США. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Англійською мовою версію фільму «Будинок «Слово» покажуть у країнах Європи, Канаді та США. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Вийшов офіційний трейлер документального фільму «Стрічка часу». – Інф.

Просвітництво

Village Україна. – 2025. – 18 лют. Про історичні події з мемами. У Closer знову читатимуть безплатні лекції про історію України. – Головань Д.

Література

УНН. – 2025. – 18 лют. Жадан, Трегубова, Тата Кеплер: відомі українці читають маловідомі вірші Розстріляного відродження. – Подоляк Л.

Українська літературна газета. – 2025. – 18 лют. У Києві відбулось обговорення книги В. Бітаєва, В. Корнієнка та Ю. Мосенкіса, висунутої на здобуття Шевченківської премії. – Зоц І.

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У Рівненському краєзнавчому музеї показали унікальні п'ятисвічники князів Острозьких. – Інф.

Український тиждень. – 2025. – 18 лют. Віктор Цимбал. Історія повернення в Україну колекції художника-емігранта й військовика армії УНР. – Лексіна Г.

УНН. – 2025. – 19 лют. Ідентифіковано понад 150 викрадених рф експонатів із Херсонського обласного художнього музею – прокуратура. – Мурашко А.

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. Верховний суд залишив під захистом історичний ареал Львова. – Інф.

Village Україна. – 2025. – 18 лют. Суд заборонив демонтаж 130-річної будівлі на Рейтарській. Тут хотіли зберегти лише головний фасад. – Головань Д.

Бібліотечна справа. Промоція читання

Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. Понад 100 тисяч українців подали заявки на програму «Книга». – Гришина Д.; Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Що читають 18-річні: найпопулярніші покупки за програмою «Книга». – Інф.; Газета по-українськи. – 2025. – 18 лют. Українці подали понад 100 тисяч заявок за

[програмою «єКнига»: що читають 18-річні. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 18 лют. Понад 100 тис. заявок уже надійшло у рамках програми «єКнига» – Федоров. – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 18 лют. Що читають 18-річні? Топ-50 книжок за програмою «єКнига». – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У Токіо відкрилася виставка українських дитячих малюнків про війну. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Зеленська передала книжки на українську полицку Національної бібліотеки Туреччини. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 18 лют. «Українську книжкову полицку» відкрили у Гданську. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У грецькому місті Катеріні відкрили «Українську книжкову полицку». – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 18 лют. «Російський анклав в Голлівуді». Каміла Мендес і Джулія Фокс знялися у фільмі російської пропагандистки. – Інф.](#)

Загальні питання

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 18 лют. У російському полоні перебувало 112 українських журналістів, 30 з них залишаються там досі – Мінкульт. – Яровенко М.; Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У російському полоні перебувають 60 українських музикантів і медійників. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 18 лют. Мінкультури закликає європейських колег об'єднати зусилля для визволення з полону українських митців та медійників. – Інф.

Заступник міністра культури та стратегічних комунікацій з питань європейської інтеграції Андрій Наджос під час конференції «Обличчя російської неволи», організованої за підтримки групи депутатів Європарламенту від Республіки Польща заявив, що у російському полоні станом на зараз перебувають 30 працівників медіа та 30 українських музикантів. Про це повідомляє пресслужба МКСК. «За наше прагнення залишатися нацією й відмову зрікатися власної історії, культури та батьківської землі українці піддаються нелюдським знущанням з боку Росії. Війна забрала життя 149 українських митців та 97 медійників...», – зазначив Андрій Наджос. За його словами, під час війни в Україні загинули не лише українські журналісти, але й 7 іноземних медійників. У російському полоні перебувало 112 українських журналістів, 30 з них залишаються там досі. Систематичні злочини проти митців і медійників, вчинені росією, становлять серйозну загрозу для інформаційної безпеки та підривають демократичні цінності та права людини. Особливо болючим питанням залишається доля полонених захисників Маріуполя, серед яких опинилися й учасники військових оркестрів. На сьогодні у полоні перебувають 30 українських музикантів, з яких 21 – на тимчасово окупованих територіях. Серед полонених музикантів лауреати міжнародних конкурсів, композитори, диригенти, талановиті вокалісти. У своїй промові Андрій Наджос звернувся до європейських колег із проханням про подальшу підтримку у зусиллях зі звільнення українських митців, наголосивши на їхній ролі як носіїв національної ідентичності та культури. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/war/u-rosijskomu-poloni-perebuvalo-112-ukrajinskikh-zhurnalistiv-30-z-nikh-zalishajutsja-tam-dosi-minkult-.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961582-u-rosijskomu-poloni-perebuva-60-ukrainskih-muzikantiv-i-medijnikiv.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1048977.html>

Вшанування пам'яті

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. В Києві відбулася панахида та Хода пам'яті на честь Героїв Небесної Сотні. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. З прапорами, запаленими лампадками та молитвами: у Києві вшановують Героїв Небесної Сотні. – Скотнікова О.

В центрі столиці, у Михайлівському Золотоверхому соборі, відбулася панахида за загиблими учасниками Революції Гідності, середмістям Києва пройшла традиційна хода вшанування пам'яті Героїв Небесної Сотні. Організаторами заходів виступили ГО «Родина Небесної Сотні», Національний

музей Революції Гідності та рідні Героїв Небесної Сотні, учасники Революції Гідності. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3961625-v-kievi-vidbulasa-panahida-ta-hoda-pamati-na-cest-geroiv-nebesnoi-sotni.html>
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108893/>

Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. «Ангели пам'яті – 2025»: «Територія А» запрошує на Всесвітню тиху акцію вшанування героїв Небесної Сотні. – Скотнікова О.

«Територія А» готує 12-ту Всесвітню тиху акцію вшанування героїв Небесної Сотні й усього українського Небесного Воїнства «Ангели пам'яті – 2025». У Києві акція пройде 20 лютого. Організатори розповідають, як до неї приєднатися. Продовженням акції «Ангели пам'яті» стане музично-поетична акція «Територія Героїв», яка відбудеться у Будинку профспілок. В ній візьмуть участь: Анжеліка Рудницька, Євген Нищук, Володимир Трач, Ярослав Джусь, Сестри Тельнюк, Тетяна Власова, Сергій Смальчук, Ігор Захаренко, Руслана Лоцман, Кирило Стеценко, Марина Пономаренко. Організатори: Мистецька агенція «Територія А»; Національний музей Революції Гідності; Державна агенція промоції культури України. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108858/>

Газета по-українськи. – 2025. – 19 лют. Українців просять долучитись до акції «Вшануй.9:00». – Інф.

20 лютого українців просять масштабно долучитись до хвилини мовчання о 9:00. Активісти просять небайдужих людей підготуватись до події: поширити інформацію у соцмережах, підготувати плакати та, за можливості, голосовий супровід. Про це повідомили у громадській організації «Вшануй.9:00». «Чому 20 лютого? Тому що у цей день 2014 року у центрі Києва загинула найбільша кількість людей – 48. 20 лютого 2014 року – початок російсько-української війни. Саме в цей день російські війська без знаків розрізнення вдерлися на територію Кримського півострова через Керченську протоку», – пояснили активісти. Докладно:

https://gazeta.ua/articles/life/_ukrayinciv-prosyat-doluchitis-do-akciyi-vshanuj900/1208865

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. Мінкультури внесло російського актора Чернова до переліку осіб, що загрожують нацбезпеці. – Інф.

Міністерство культури і стратегічних комунікацій України внесло радянського і російського актора театру і кіно, народного артиста і заслуженого діяча РФ Юрія Чернова до переліку осіб, які створюють загрозу національній безпеці. Зазначається, що він знявся в російському пропагандистському фільмі «Крим», в якому засуджуються події Революції Гідності, виправдовується тимчасова окупація півострова. Наразі у переліку – 241 особа. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1049113.html>

Медіа

Українська літературна газета. – 2025. – 18 лют. В Україні для журналістів-початківців створили стипендію імені Інни Кузнецової. – Інф.

Media Development Foundation у партнерстві з «Радіо Свобода» за підтримки Празького центру громадянського суспільства (Prague Civil Society Centre) започатковують стипендію для журналістів на ранніх етапах кар'єри. Стипендію заснували на честь Інни Кузнецової – видатної української журналістки та редакторки. На стипендію можуть подаватися журналісти/-ки, які вже мають досвід у професії, але перебувають на ранніх етапах кар'єри. Програма передбачає оплачуване стажування протягом п'яти місяців у кількох бюро «Радіо Свобода». Відбір проводитимуть у два етапи. Докладно про умови подання на стипендію:

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-dlia-zhurnalistiv-pochatkivtsiv-stvoryly-stypendiiu-imeni-inny-kuznetsovoi/>

Мовні питання

Вечірній Київ. – 2025. – 19 лют. Стартувала реєстрація на Всеукраїнський конкурс творчих проєктів. – Скотнікова О.

До Міжнародного дня рідної мови, що відзначається 21 лютого, відбудеться Всеукраїнський конкурс творчих проєктів. Організатор – Національний фестиваль «Код Нації». Усі охочі можуть подати власні творчі проєкти в п'яти номінаціях: образотворчі роботи, відеороботи, фотокросинг з теми «Кожне слово – пазл єдності», есе з теми «Мова, що з'єднує покоління», мовні меми. Подання заявок триватиме до 5 березня на сайті. Оголосять переможців конкурсу 10 березня на офіційних сторінках фестивалю в соцмережах. Також освітня платформа фестивалю оголошує про проведення тестування на рівень володіння українською мовою. Зареєструватись на тестування можна на сторінці до 28 лютого, а скласти тестування – з 21 лютого до 5 березня включно. Прибуток від цієї події передадуть на потреби ЗСУ. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108891/>

Театр

Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. 24 лютого у столичному театрі Лесі Українки покажуть виставу про події трирічної давнини. – Катаєва М.

«Блокпост» режисера Олександра Степанцова є першою п'єсою про початок повномасштабного вторгнення, що була написана та зіграна навесні 2022-го. Прем'єра вистави відбулася 6 травня 2022 року. Тоді у звільненому від оточення ворога Києві п'єсу Антона Несміянова зіграли на сцені Театру імені Лесі Українки в рамках проєкту драматургічних читань «Ми з України». Пізніше її переклали на декілька європейських мов. А нещодавно у Німецькому державному театрі румунського міста Тімішоара Олександр Степанцов поставив її з румунськими акторами, розповідаючи європейцям про пережите українцями. У третю річницю початку повномасштабного вторгнення глядачам

пропонують переглянути виставу (відбудеться 24 лютого на Новій сцені Національного академічного драматичного театру імені Лесі Українки). Переглянути виставу наживо в Києві можна за попередньою реєстрацією на сторінці театру. Онлайн-трансляція буде доступна на платформі кіно та телебачення «Київстар ТБ», а також на YouTube-каналах «1+1 media» та Єгора Гордєєва. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108863/>

Музика

Укрінформ. – 2025. – 19 лют. «Київська камерата» виступить у Данії на мистецьких заходах до третіх роковин вторгнення РФ в Україну. – Інф.

24 лютого за ініціативи та підтримки парламенту Королівства Данії у церкві Гольмен пройде богослужіння на підтримку українського народу, в якому братимуть участь король Данії Фредерік X та королева Мері, голова парламенту Сорен Геле і посол України Андрій Яневський. У межах події «Київська камерата» виконає твори видатних українських композиторів Юрія Шевченка, Вікторії Польової, Валентина Сильвестрова. До виступу також долучиться данська піаністка Елізабет Нільсен. У рамках заходу, організованого Українським домом у Данії і Данським культурним інститутом, ансамбль презентує програму з найкращих творів українських композиторів. Кульмінацією вечора стане виконання твору Романа Григоріва «Song of the Unborn» / «Пісні ненароджених»). Художня керівниця «Київської камерати», народна артистка України Богдана Півненко виконає низку українських музичних шедеврів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961803-kiivska-kamerata-vistupit-u-danii-na-misteckih-zahodah-do-trelih-rokovin-vtorgnenna-rf-v-ukrainu.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. В Одесі до Дня Героїв Небесної сотні відбудеться прем'єра симфонії Людкевича «Кавказ». – Інф.

В Одеському національному академічному театрі опери та балету до Дня Героїв Небесної сотні 20 лютого відбудеться прем'єра кантати-симфонії Станіслава Людкевича «Кавказ». Композиція прозвучить у виконанні хору й оркестру театру під керівництвом заслуженого артиста України Василя Ковалю. Режисеркою прем'єри є Тамара Форсюк. Головним хормейстром – заслужений діяч мистецтв України Валерій Регрут. Важливим елементом вистави стане відеоконтент. Він підсилює твір, відтворюючи найбільшніші моменти історії українського народу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961797-v-odesi-do-dna-geroiv-nebesnoi-sotni-vidbudetsa-premera-simfonii-ludkevica-kavkaz.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. Творча свобода Олександра Яновича: столичний музей представляє оригінальний артпроект. – Асадчева Т.

Нещодавно в Музеї української діаспори розпочалася персональна виставка Олександра Яновича «Нехай буде так». В експозиції представлено

нефігуративний та фігуративний живопис та скульптура митця, створені впродовж останніх років. Виставка триватиме до 13 квітня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108861/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2025. – 18 лют. Англійською мовою. Фільм про Розстріляне відродження «Будинок «Слово» покажуть в Європі, Канаді та США. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Англійською мовою версію фільму «Будинок «Слово» покажуть у країнах Європи, Канаді та США. – Інф.

Український фільм «Будинок «Слово» Тараса Томенка про Розстріляне відродження покажуть закордоном англійською мовою в рамках проекту «Remember the Past – Fight for the Future» / «Пам'ятай минуле – борись за майбутнє». Це міжнародний проєкт, створений творчою командою стрічки «Будинок «Слово», мета якого – показати нищення української культури, зокрема росіянами. Закриті покази відбудуться у Великій Британії, Канаді, США, Австрії, Німеччині, Естонії, Франції. Перший захід проєкту пройшов у Києві під патронатом і за підтримки Держкіно, МКСК, Комітету Верховної Ради з питань інтеграції України до ЄС. «Я хочу, щоб цей фільм став голосом для письменників і митців, які стикаються з переслідуваннями, ув'язненням і тортурами – як у минулому, так і сьогодні», – зазначила Наталка Цмоць, посол Канади в Україні. Вона стала почесною амбасадоркою фільму. В Україні стрічка вийде 20 березня в обмеженому прокаті у Києві, Житомирі, Івано-Франківську, Луцьку та Чернівцях. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/budinok-slovo-pro-rozstrilyane-vidrodzhennya-pokazhut-v-ssha-kanadi-ta-yevropi-50491017.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961481-anglomovnu-versiu-filmu-budinok-slovo-pokazut-u-krainah-evropi-kanadi-ta-ssa.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Вийшов офіційний трейлер документального фільму «Стрічка часу». – Інф.

Вийшов офіційний трейлер документального фільму режисерки Катерини Горностай «Стрічка часу», який розповідає про шкільне життя в Україні в умовах війни. «Стрічку часу» створено в копродукції з Люксембургом, Нідерландами та Францією. Світова прем'єра кінокартини відбудеться 20 лютого. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961514-vijsov-oficijnij-trejler-dokumentalnogo-filmu-stricka-casu.html>

Просвітництво

Village Україна. – 2025. – 18 лют. Про історичні події з мемами. У Closer знову читатимуть безплатні лекції про історію України. – Головань Д.

В артцентрі Closer з 18 лютого знову читатимуть лекції з історії України «Нахабна україністика». Безплатні зустрічі проходять протягом шести тижнів, щовівторка і щосереда. Формат незмінний: розповідатимуть про історичні події простими словами з мемами й жартами. У цьому сезоні

говоритимуть про українську багатобарвність, витоки націоналізму, єврейську історію України, про жінок і політику, про мистецтво й археологічну спадщину. Лектори – це викладачі школи «Майбутні» – інженер «Академперіодики» НАНУ Семен Прокопенко; керівник корпоративного навчання й викладач Тимур Демчук; кураторка Єва Глуховецька; викладачі Максим Гончар і Йонатан Новіков, а також Іван Зоценко, молодший науковий співробітник відділу археології Києва Інституту археології НАН. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/359969-u-closer-znovu-nbsp-chitatimut-lektsiyi-z-istoriyi-ukrayini-tse-vzhe-drugiy-sezon>

Література

УНН. – 2025. – 18 лют. Жадан, Трегубова, Тата Кеплер: відомі українці читають маловідомі вірші Розстріляного відродження. – Подоляк Л.

Сергій Жадан, Ахтем Сеїтаблаєв, Даша Трегубова, Андрій Куликов, Тата Кеплер та інші відомі українські митці й лідери думок підтримали культурний проєкт «Нечитані вірші розстріляних поетів». На сторінці проєкту опубліковано вірші Майка Йогансена, Наталії Забіли, Ладі Могилянської, Олекси Влизька, Василя Бобинського, Ніка Бажана, Амді Гірайбая, Леоніда Чернова, Михайла Драй-Хмари, Юліана Шполи. Фонд «МХП – Громаді» спільно із виданням «Українська правда» дослідили творчість цих авторів та обрали поезію, яку озвучили українські культурні діячі. У цьому допомогли літературознавці, науковці й видавці – Євгеній Стасіневич, Ростислав Семків, Михайло Назаренко, Богдана Романцова, Мустафа Аметов. Підтримати флешмоб #нечитані_вірші можна у будь-який спосіб. Серед учасників флешмобу буде розіграно підписку на повне зібрання творів Василя Стуса, а також цінні подарунки від МХП та партнерів проєкту. Проєкт триватиме до травня 2025 року. Докладно:

<https://unn.ua/news/zhadan-trehubova-tata-kepler-vidomi-ukrainsi-chytaiut-malovidomi-virshi>

Українська літературна газета. – 2025. – 18 лют. У Києві відбулось обговорення книги В. Бітаєва, В. Корнієнка та Ю. Мосенкіса, висунутої на здобуття Шевченківської премії. – Зоц І.

Ще до Дня Соборності в Києві в Укрінформі було презентовано видання Валерія Бітаєва, Владислава Корнієнка та Юрія Мосенкіса «Багатовікова літературно-мистецька зброя української перемоги», а цими днями про книгу говорили під час інформаційного заходу в ІА «Наголос» Всеукраїнського товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка. Докладно про перебіг події:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-vidbulos-obhovorennya-knyhy-v-bitajeva-v-korniiienka-ta-iu-mosenkisa-vysunutoi-na-zdobuttia-shevchenkivskoi-premii/>

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У Рівненському краєзнавчому музеї показали унікальні п'ятисвічники князів Острозьких. – Інф.

У Рівненському краєзнавчому музеї відкрили виставку «П'ятисвічники князів Острозьких майстра Лукаса Фріделянта, 1575 рік. До 450-річчя створення». Експозицію розгорнуто в межах заходів до 500-річчя від дня народження засновника Острозької академії Костянтина-Василя Острозького. «У 2026 році Рівненщина святкуватиме 500-річчя від дня народження Костянтина-Василя Острозького – видатного військового, політичного, культурного та релігійного діяча, магната, мецената, засновника Острозької академії. Вже зараз розпочався цикл заходів, приурочених цій визначній історичній постаті», – йдеться у повідомленні Рівненської ОВА. Виставка – спільний проєкт Рівненського обласного краєзнавчого музею, Державного історико-культурного заповідника м.Острога та Державного історико-культурного заповідника м. Дубна. Підсвічники у музеях Рівненщини – є унікальними пам'ятками ливарництва та мають величезну історичну й мистецьку цінність. Вони відображають високий рівень майстерності тогочасних ремісників і є важливою частиною культурної спадщини України. На виставці представлено два бронзові п'ятисвічники, виготовлені у 1575 році майстром Лукасом Фріделянтом на замовлення князя Костянтина-Василя Острозького. Після Другої світової війни один із них потрапив у Дубенський історико-культурний заповідник, інший – до Острозького. Виставка триватиме впродовж місяця. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961568-na-rivnensini-pokazali-unikalni-patisvicniki-knaziv-ostrozkih.html>

Український тиждень. – 2025. – 18 лют. Віктор Цимбал. Історія повернення в Україну колекції художника-емігранта й військовика армії УНР. – Лексіна Г.

Наприкінці 2024 року Музей української діаспори отримав у дар цілісний архів українського художника-емігранта й військовика армії УНР Віктора Цимбала. Такий унікальний і щедрий дарунок зробив для музею правнук митця – Антон Цимбал, який нині перебуває в лавах ЗСУ й боронить батьківщину в російсько-українській війні. У 2025-му в Музеї української діаспори відкрилась експозиція «Віктор Цимбал. Архів. Колекція», що демонструє перші наукові дослідження архіву й найцікавіші артефакти з нього. Відтепер кожен охочий може завітати туди й дізнатися більше про життя та творчість Віктора Цимбала, адже експозиція художника стала частиною виставки «Я вернусь до своєї Вітчизни...», що триває в музеї на постійній основі. У розлогій статті – розповідь про те, хто такий Віктор Цимбал; про його архів та цінність наданих артефактів. Докладно:

<https://tyzhden.ua/viktor-tsymbal-istoriia-povernennia-v-ukrainu-kolektsii-khudozhnyka-emigranta-j-vijskovyka-armii-unr/>

УНН. – 2025. – 19 лют. Ідентифіковано понад 150 викрадених рф експонатів із Херсонського обласного художнього музею – прокуратура. –

Мурашко А.

Наразі ідентифіковано понад 150 викрадених експонатів із Херсонського обласного художнього музею ім. О. Шовкуненка російськими окупантами. Також є факти продажу на чорному ринку предметів археології, які були розграбовані на тимчасово окупованих територіях після початку повномасштабного вторгнення рф. США повернули Україні низку предметів археологічних пам'яток різного історичного періоду, які було затримано на митниці. Про це журналісту УНН повідомили в Офісі Генпрокурора у відповідь на запит. ОГП повідомляє, що з початку повномасштабного вторгнення з 24 лютого 2022 року за процесуального керівництва прокурорів спеціалізованого Департаменту Офісу Генерального прокурора, слідчими Служби безпеки України проводиться досудове розслідування у низці кримінальних проваджень, які пов'язані із розграбуванням об'єктів культурної спадщини. Серед них музеї Херсонщини, Запоріжжя, КЗ Херсонський обласний художній музей ім. О. Шовкуненка, Херсонський обласний краєзнавчий музей, Мелітопольський міський краєзнавчий музей, Бердянський художній музей ім. І. Бродського, з яких викрадено десятки тисяч музейних експонатів. Генпрокуратура наголошує, що у зв'язку із розграбуванням представниками держави-агресора музеїв, а також викраденням первинних документів і електронних носіїв, на яких вівся облік всіх експонатів музею, наразі неможливо встановити загальну кількість та перелік викраденого. «Окрім цього, деякі музеї (Мелітопольський міський краєзнавчий музей, Бердянський художній музей ім. І. Бродського) перебувають в окупації, що ускладнює встановлення повного переліку викраденого у них майна. Наразі ідентифіковано понад 150 викрадених експонатів із КЗ Херсонського обласного художнього музею ім. О. Шовкуненка», – інформує ОГП. Також повідомляється, що поряд з цим, мають місце факти продажу на чорному ринку предметів археології, які були розграбовані на тимчасово окупованих територіях після початку повномасштабного вторгнення зс рф в Україну. Докладно:

<https://unn.ua/news/ruchne-rehuliuвання-tsin-na-liky-pryzvede-do-zatrymok-postavok-importnykh-preparativ-yikhnoho-defitsytu-ta-zdorozhchannia-patsiienty-ukrainy>

Охорона культурної спадщини

Інтерфакс. – 2025. – 19 лют. Верховний суд залишив під захистом історичний ареал Львова. – Інф.

Верховний Суд ухвалив рішення, яким залишено в силі наказ Міністерства культури та стратегічних комунікацій про затвердження науково-проектної документації, яким визначено межі й режими використання зон охорони пам'яток та історичних ареалів Львова. Зазначається, що попередні рішення Київського окружного адміністративного суду та Шостого апеляційного адміністративного суду не відповідали інтересам держави. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1049112.html>

Village Україна. – 2025. – 18 лют. Суд заборонив демонтаж 130-річної будівлі на Рейтарській. Тут хотіли зберегти лише головний фасад. – Головань Д.

Київський апеляційний суд підтримав скаргу активіста Богдана Білецького і заборонив демонтувати 130-річну історичну будівлю на Рейтарській, 37, повідомив пам'яткоохоронець Дмитро Перов. Нині борються за те, щоб її відреставрували. Хоча у листопаді 2024 року Шевченківський районний суд дозволив девелоперській компанії «Нест» не відновлювати зруйновану частину пам'ятки архітектури. Будинок Київського повітового земства, зведений у 1913 році, має статус пам'ятки архітектури. На будівлю укладений охоронний договір, наголошує Дмитро Перов. Щобільше, ця ділянка є пам'яткою археології національного значення «Культурний шар «Міста Ярослава» XI–XIII століть», кажуть активісти. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/360023-sud-zaboroniv-demontazh-130-richnoyi-budivli-na-reytarskiy-hotili-zberegti-lishe-golovniy-fasad>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Вечірній Київ. – 2025. – 18 лют. Понад 100 тисяч українців подали заявки на програму «Книга». – Гришина Д.; Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Що читають 18-річні: найпопулярніші покупки за програмою «Книга». – Інф.; Газета по-українськи. – 2025. – 18 лют. Українці подали понад 100 тисяч заявок за програмою «Книга»: що читають 18-річні. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 18 лют. Понад 100 тис. заявок уже надійшло у рамках програми «Книга» – Федоров. – Інф.

18 лютого віцепрем'єр-міністр Михайло Федоров повідомив, що українці вже подали понад 100 тисяч заявок на отримання 908 грн за програмою «Книга». За його словами, найчастіше молодь купує сучасну прозу, поетичні антології та мотиваційну літературу. Український інститут книги вже склав рейтинг найпопулярніших видань серед 18-річних. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108873/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961487-so-citaut-18ricni-najpopularnisi-pokupki-za-programou-ekniga.html>

https://gazeta.ua/articles/life/_ukrayinci-podali-ponad-100-tisyach-zayavok-za-programoyu-yekniga-scho-chitayut-18richni/1208829

<https://interfax.com.ua/news/general/1048929.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 18 лют. Що читають 18-річні? Топ-50 книжок за програмою «Книга». – Інф.

82% книжок топу – це книги зарубіжних авторів. Фавориткою стала Коллін Гувер, чия книжка стоїть на першому місці, а загалом в топ-50 потрапило 5 творів авторки. Топ-50 – це 30 266 придбаних книжок. Сього за січень придбали понад 90 000 книжок на загальну суму 41,8 млн грн. Серед книжок українського авторства сюди потрапило дев'ять видань. Це «Так ніхто

не кохав: Антологія української поезії про кохання»; «Антологія української поезії ХХ століття: від Тичини до Жадана»; «100 відтінків темряви. Антологія української містики та жахів»; «Стіни в моїй голові. Жити з тривожністю і депресією» Володимира Станчишина; «Танці з кістками» Андрія Сем'янків; «Я бачу, вас цікавить п'ятьма» Іларіона Павлюка; «ЙБН БЛД РСН»; «Залізний генерал. Уроки людяності» Людмили Долгоновської. «Зродились ми великої години... ОУН і УПА» Вахтанга Кіпіані. Усі 50 позицій можна переглянути [тут](#). Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/shcho-chytaiut-18-richni-top-50-knyzhok-za-prohramoiu-ieknyha/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У Токіо відкрилася виставка українських дитячих малюнків про війну. – Інф.

У японській столиці Токіо проходить виставка картин про війну, намальованих українськими дітьми. Метою виставки є привернення уваги суспільства до дитячих страждань, оскільки 24 лютого виповнюється три роки від початку російського вторгнення в Україну. На виставці представлено близько 30 картин, намальованих чотирма сестрами у віці від 11 до 17 років. Картини показують сучасне становище дітей в Україні. Виставка триватиме до 24 лютого на площі PASONA SQUARE в токійському кварталі Мінаміаояма. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961537-u-tokio-vidkrilasa-vistavka-ukrainskih-ditacih-malunkiv-pro-vijnu.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. Зеленська передала книжки на українську полицю Національної бібліотеки Туреччини. – Інф.

Дружина Президента Олена Зеленська і дружина Президента Туреччини Еміне Ердоган відвідали Національну президентську бібліотеку Туреччини. Перша леді поінформувала, що «одночасно на 5500 відвідувачів розрахована Національна президентська бібліотека Туреччини – одна з найбільших бібліотек світу. За 5 років роботи нею скористалося 7 мільйонів відвідувачів». «Пишаюся тим, що серед 2,5 мільйона книжок з усього світу тут є й українські, на спеціальній українській книжковій полиці. Ми відкрили її ще у 2022 році й відтоді регулярно поповнюємо», – зазначила перша леді. Олена Зеленська розповіла, що сьогодні разом із Еміне Ердоган, першою леді Туреччини, привезла і поставила на полицю свіжі видання України. Як зазначили на сайті Президента, одною з ключових тем зустрічі Зеленської з Еміне Ердоган було відкриття українських і кримськотатарських студій у Туреччині. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3961594-zelenska-peredala-knizki-na-ukrainsku-policku-nacionalnoi-prezidentskoi-biblioteki-tureccini.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. «Українську книжкову полицку» відкрили у Гданську. – Інф.

У публічній бібліотеці імені Юзефа Конрада-Коженьовського у польському місті Гданськ відкрито «Українську книжкову полицку». Мета цієї ініціативи, започаткованої першою леді України Оленою Зеленською, – зробити українську літературу доступнішою для українців за кордоном і допомогти їм зберігати зв'язок із рідною культурою та мовою. Проєкт став результатом співпраці Консульства України в Гданську та Наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961541-ukrainsku-knizkovu-policku-vidkrili-u-gdansku.html>

Укрінформ. – 2025. – 18 лют. У грецькому місті Катеріні відкрили «Українську книжкову полицку». – Інф.

У грецькому Катеріні консул України в Салоніках Євген Шквіра спільно із першою заступницею міського голови, відповідальною за питання культури та туризму, Еліною Дьямантопулу відкрив «Українську книжкову полицку» в Центральній публічній бібліотеці міста. Це вже третя «Українська книжкова полицка», відкрита за останні два місяці в містах північних регіонів Греції. Консул України презентував заступниці міського голови та представникам української громади міста двомовну книгу Максима «Далі» Кривцова «Вірші з бійці», яка нещодавно вийшла друком у Греції. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3961530-u-greckomu-misti-katerini-vidkrili-ukrainsku-knizkovu-policku.html>

NV. – 2025. – 18 лют. «Російський анклав в Голлівуді». Каміла Мендес і Джулія Фокс знялися у фільмі російської пропагандистки. – Інф.

Голлівудські акторки Каміла Мендес і Джулія Фокс знялися у фільмі російської режисерки Настасії Попової «Ідіотка». Фільм розповідає історію дівчини Маргарити, яка живе в російському районі Західного Голлівуду та намагається втілити американську мрію, взявши участь у реаліті-шоу. Окрім Каміли Мендес і Джулії Фокс, у стрічці також знялися росіянка Анна Баришнікова, реперка Saweetie, Марк Іванір, Оуен Тіле, Беніто Скіннер і мама Міли Йовович – Галина. Настасья (Анастасія) Попова – російська журналістка, яка з 2007 року працює у Всеросійській державній телевізійній і радіомовній компанії. У 2012-му вона зняла стрічку «Сирійський щоденник» про війну в Сирії. 15 січня 2023-го Попову внесли до санкційного списку України як учасницю прокремлівської пропаганди, яка поширює дезінформацію про війну Росії проти України. Відповідний указ підписав Президент Володимир Зеленський. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/kamila-mendes-i-dzhuliya-foks-znyalisya-u-filmi-rosiyskoji-propagandistki-nastasiji-popovoji-50490913.html>

Випуск підготувала Рудіч О. А,
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm