

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

16.01.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2025. – 15 січ. Президент оголосив про створення Unity Hubs – осередків підтримки українців за кордоном. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2025. – 15 січ. Звернення до совісті. Активісти закликають до доброчесності при створенні військового некрополя. – Є. Фещенко](#)

[NV. –2025. – 15 січ. «Токсична солідарність». Дві росіянки отримали європейську стипендію для митців, які постраждали внаслідок агресії росії проти України. – Ю. Найденко](#)

[Укрінформ. – 2025. – 14 січ. Окупанти змушують пенсіонерів на Луганщині дивитись пропагандистські фільми про Другу світову. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Сенцов у «Жовтні», квітковий бранч і хаус-паті в «Хвильовому»: куди піти на вихідних у Києві. – В. Гриненко](#)

Волинська трагедія

[Український тиждень. – 2025. – 15 січ. Волинська трагедія знову в центрі польської передвиборчої кампанії. – А. Крупка](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Туск про Волинську трагедію: Я не дозволю використовувати складну, драматичну історію в політичних іграх. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Друге засідання Робочої групи України та Польщі з історичних питань заплановано на січень – заява. – Інф.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Мінкультури не може впливати на показ у телемарафоні сюжетів про езотеричні практики, нумерологію та екстрасенсів. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2025. – 15 січ. «Святі корови»: ЗМІ отримуватимуть прочуханки за негативні коментарі читачів про чиновників. – Т. Здоровило](#)

Медіа

[Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. Євген Глібовицький: Телемарафон перетворився на інструмент політичного впливу. – Інф.](#)

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. Польський національний мовник Telewizja Polska запускає українську редакцію. – Інф.

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Кияни просять захистити «Дворик з воронами» від забудови. Петиція збрала голоси. – К. Мельник; Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Петиція про захист від забудови «Дворика з воронами» на вул. Рейтарській у Києві набрала необхідні голоси. – Інф.

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. У ботсаду Гришка договір з інвестором вважають «таким, що не відбувся». Його розірвуть. – Д. Головань

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Львові радянські поховання з Пагорба Слави перенесуть на Голосківське кладовище. – Інф.

Театр

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. Маріупольський драмтеатр розпочав га-стролі у Манчестері. – Інф.

Музика

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Києві відбудеться концерт хору імені Верьовки. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Києві відбудеться концерт до дня народження Арсенія Котляревського. – Інф.

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Bassiani й клуб на Кирилівській роблять спільну подію в Грузії. Що там буде. – Д. Головань

Візуальні мистецтва

Україна молода. – 2025. – 15 січ. «Наїв вільний»: виставка у Києві представляє понад 100-літні фотографії родича Тараса Шевченка. – В. Самченко

Кіномистецтво. Кінопрокат

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. У Бельгії відбулася презентація фільму про операцію в Курській області. – Інф.

NV. –2025. – 15 січ. У переліку фільм з українськими акторами. Британська кіноакадемія оголосила номінантів на премію BAFTA 2025. – А. Кон-драт; NV. –2025. – 15 січ. Короткометражка Камінь, папір, ножиці з Олекса-ндром Рудинським і Сергієм Калантаєм номінована на BAFTA 2025. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Ось номінанти кінопремії BAFTA у 2025 році. Найбільше номінацій отримали «Конклав» й «Емілія Перес». – Д. Головань

Література. Книговидання

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. Триває збір коштів на ремонт і реконструкцію Будинку письменників України. – Інф.

NV. –2025. – 15 січ. Фестиваль весняна Книжкова країна втретє пройде на ВДНГ у квітні. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Третя

«Книжкова країна» пройде у квітні 2025-го на ВДНГ. Що нового там буде. – К. Мельник

День. – 2025. – 15 січ. Видання ВВС рекомендувало книгу української письменниці Амеліної до прочитання у 2025 році. – Інф.

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 16 січ. У Литві відкриється виставка «Старі май-стри з українського музею». – Інф.

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2025. – 15 січ. У Києво-Печерській лаврі відреструють великий іконостас Успенського собору. – М. Катаєва

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Суд відновив статус пам'ятки архітектури «Будинку з комахами». – Д. Головань

Вечірній Київ. – 2025. – 15 січ. Золоту фібулу, яку намагалися продати на аукціоні, передадуть до історичного музею у Києві. – М. Катаєва

Бібліотечна справа. Промоція читання

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. У Києві відкрили книгозбірню Миколи Мірошніченка. – Інф.

Релігія

Вечірній Київ. – 2025. – 15 січ. На Броварщині Архангело-Михайлівській парафії повернули незаконно привласнений храм. – О. Скотнікова

Авторське право

Фокус.–2025. – 15 січ. Учасницю нацвідбору на «Євробачення 2025» запідозрили в плагіаті через схожість пісні з хітом Rosalia. – О. Копотій-Шматкова

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. В Угорщині створили фонд для розвитку освітніх програм для українців. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 16 січ. У Парижі представлять виставку «Код незламності». – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. Точицький запросив іспанського колегу на Конференцію з питань культури. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Мілані відкрили перший Український дім. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 16 січ. Місто на півночі Франції отримало українського побратима з Житомирщини. – Інф.

Підтримка України у світі

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. СКУ поведе онлайн-конференцію про ефективну адвокацію для України. – Інф.

УНІАН. – 2025. – 15 січ. Лідер відомого гурту Muse підтримав Україну (відео). – А. Коломієць

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Вільнюсі відбувся мітинг солідарності на підтримку України. – Інф.

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. «Бійтеся нас, тирани!» У Тбілісі провели протестний день грузинського театру. – О. Школьна

УНІАН. – 2025. – 15 січ. Оголошено номінантів на кінопремію ВАФТА: у списку є російський актор. – Д. Могилевич

Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. Президент оголосив про створення Unity Hubs – осередків підтримки українців за кордоном. – Інф.

Президент Володимир Зеленський оголосив у Варшаві про створення осередків підтримки українців за кордоном, які називатимуться Unity Hubs. Такі осередки єдності будуть у Польщі, Німеччині, в інших країнах. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3948963-zelenskij-ogolosiv-pro-stvorennja-unity-hubs-oseredkiv-pidtrimki-ukrainciv-za-kordonom.html>

Україна молода. – 2025. – 15 січ. Звернення до совісті. Активісти закликають до доброчесності при створенні військового некрополя. – Є. Феценко

Військовослужбовці Сил оборони України, родичі загиблих військових, представники українського громадянського суспільства та медіаспільноти звернулися до представників української влади із закликом провести відкритий загальнонаціональний архітектурний конкурс на архітектурно-скульптурний проєкт та будівництво головного військового меморіалу України – Національного військового меморіального кладовища (НВМК). Відкритим листом висловили недовіру до процесів навколо будівництва НВМК та закликали усі відповідальні сторони зупинити неорядянські практики кулуарного ухвалення рішень, непрозорих проведення тендерів і призначення виконавців будівництва. Дорожню карту відкритого архітектурного конкурсу на ескізний проєкт НВМК, де мали б ідейно змагатися найкращі фахівці країни, спеціально розробила Національна спілка архітекторів України для Міністерства ветеранів ще навесні 2023 року. Втім виважений задум був затьмарений різкою зміною поведінки відповідальних структур та осіб, які замінили чесну конкуренцію «круглими столами», що слугували лише імітацією широкого громадського та експертного обговорення. Непрозорість процесу засвідчили «тендери» на ескізний проєкт і вибір підрядника будівництва. В обох брали участь по одному потенційному учаснику, тому що Кабмін і Мінветеранів зробили все можливе, щоб про запуск процесу відбору підрядників по тендерах ніхто «зайвий» не довідався. Перший тендер на ескізний проєкт НВМК розпочався 30 серпня 2023 року, і вже 15 вересня було укладено договір з «переможцем» – ТОВ «Інжиніринг-холдинг», головним архітектором якого є Сергій Дербін. Невдовзі таким самим єдиним учасником і переможцем тендера на зведення комплексу став консорціум підрядників «Білдінг.ЮА», одна з компаній якого (компанія АКМ) пов'язана з підсанкційним бізнесменом Вадимом Єрмолаєвим, що підтверджували СБУ та журналісти-розслідувачі. Архітектурні конкурси на меморіальні об'єкти вже практикують у Львові, Вінниці, Чернівцях, тому є нечуваним, щоб центральна влада України, яка могла б першою демонструвати цивілізований приклад місцевому самоврядуванню, відстає від деяких управлінців на місцях і створює поганий прецедент для потенційних зловживань у громадах. Звернення до влади можна підписати [тут](#). Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187492/>

NV. –2025. – 15 січ. «Токсична солідарність». Дві росіянки отримали європейську стипендію для митців, які постраждали внаслідок агресії росії проти України. – Ю. Найденко

Мисткині з росії Марина Шаманова і Ольга Шаповалова отримали стипендію Програми солідарності європейських митців (ASoP), мета якої підтримувати митців, постраждалих від російсько-української війни. Про невибірковість європейської програми повідомила в Instagram українська художниця Леся Хоменко. «Один з багатьох прикладів токсичної перформативної „солідарності“ австрійських інституцій, які насправді не підтримують тих, хто цього потребує. Від цих лінивих рішень, браку знань і досвіду, постійного ігнорування колоніальної динаміки в регіоні, глухоти до пропозицій і критики, простого підлабузництва до всього російського мене просто нудить. Огідно», – написала вона. Програма солідраності європейських митців ASoP була започаткована через агресію Росії проти України задля підтримки митців, чий життя та творчість опинилися під загрозою внаслідок війни. Вона фінансується фінансується Федеральним міністерством європейських та міжнародних справ Австрійської Республіки. Претендувати на стипендії розміром 13 тисяч євро можуть художники з України, а також Білорусі та Росії, чим і скористалися росіянки. Крім стипендії в Академії образотворчих мистецтв Відня у січні пройде виставка російських мисткинь, які отримали премію. Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/kultura/rosiyanki-otrimali-stipendiyu-dlya-mitciv-yaki-postrazhdali-cherez-agresiyu-rf-proti-ukrajini-50481864.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 січ. Окупанти змушують пенсіонерів на Луганщині дивитись пропагандистські фільми про Другу світову. – Інф.

На Луганщині пенсіонерів зобов'язали ходити до «республіканської» бібліотеки на перегляд кіно про Другу світову війну. Окрім перегляду пропагандистських сюжетів, окупаційні адміністрації отримали вказівку від Кремля провести на ТОТ флешмоб «Спадкоємці перемоги» з максимальним залученням українських дітей. В межах пропагандистської акції діти мають писати твори на тему «війна була на всіх одна». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-tymchasovo-okupovani/3948548-okupanti-zmusuut-pensioneriv-na-lugansini-divitis-propagandistski-filmi-pro-drugu-svitovu.html>

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Сенцов у «Жовтні», квітковий ранч і хаус-паті в «Хвильовому»: куди піти на вихідних у Києві. – В. Гриненко

Події на вікенд 17–19 січня. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/weekend-plans/358871-sentsov-u-laquo-zhovtni-raquo-kvitkoviy-branch-i-haus-pati-v-laquo-hvilovomu-raquo-kudi-piti-na-vihidnih-u-kyevi>

Український тиждень. – 2025. – 15 січ. Волинська трагедія знову в центрі польської передвиборчої кампанії. – А. Крупка

15 січня президент Володимир Зеленський перебуває з візитом у Варшаві. Польські медіа та посадовці активно висловлюють сподівання, що ця зустріч остаточно вирішить питання ексгумації жертв Волинської трагедії. Низка заяв щодо цього раніше уже з'явилася у публічному просторі. Так, кілька днів тому польська радіостанція RMF FM повідомила, що у квітні у колишньому селі Пужники на території Тернопільської області розпочнеться ексгумація останків поляків, що загинули у 1945 році під час Волинської трагедії. Її нібито має провести Фонд «Свобода і демократія», який «два роки тому вже знайшов це місце поховання». Про прорив у питанні ексгумації напередодні заявляв і прем'єр-міністр Польщі Дональд Туск, подякувавши міністрам культури Польщі та України за добру співпрацю. У матеріалі опубліковано критичний відгук польського репортажиста Войцеха Тохмана стосовно перспектив проведення ексгумацій жертв Волинської трагедії. За його словами, навіть побіжний огляд сайту Фонду «Свобода і демократія» демонструє, що він «не має досвіду в цій неймовірно складній сфері, яка потребує саме знань і досвіду». «Тобто буде так, як я і очікував: поряд з польськими експертами українцям, зрозуміло, доведеться поставити своїх (відриваючи їх від щоденної професійної діяльності, якої вимагає поточна війна). Туди мають приїхати незалежні міжнародні експерти. Принаймні, це є стандартом у таких процедурах. Там будуть польські прокурори, а отже, і українські прокурори. Буде українська поліція. Робітники, оператори важкої техніки, водії та інші працівники. Будуть політики, журналісти, телевізійники, історики та інші дослідники. Одним словом – натовп», – написав Тохман у своєму Фейсбуці. Він додав, що всі ці люди будуть повинні десь їсти/спати тощо, тож координати їхнього перебування не стануть таємницею для тих, хто захоче їх дізнатися. «Цікаво, чи організатор цих ексгумацій – Фонд, – забезпечить безпеку цих десятків людей? Яким чином? Чи купить у Трампа протиракетний щит? Цікаво, який розумний страховик видасть поліс людям, які там працюватимуть? Будь-хто, хто має клепку в голові, на мою думку, не повинен йти туди працювати. У всякому разі, не зараз», – наголошує Тохман. Крім того, польський репортажист зазначає, що «розкопувати масові поховання – у той час, коли у країні йде війна і щодня звучать повітряні тривоги – про які найчастіше невідомо, де вони розташовані (тому шукати їх заздалегідь, обстежувати місцевість, масово розкопувати) – це накликати на себе ворожий вогонь». Адже велика кількість фахівців і спостерігачів може стати легкою мішенню для російських дронів і ракет. «Повага до жертв Волині та їхніх нащадків – це не те, про що йдеться. Це брудна політика, передвиборча кампанія, яка ведеться на чорних кістках, налагодження міжсусідських (домінантних) відносин з країною, яка щодня спливає кров'ю. Це не перемога польської дипломатії. Це демонстрація пихи і зарозумілості Сікорського і Косіняка-Камиша. Нерозумна і аморальна поведінка», – підкреслює Тохман. Докладніше:

<https://tyzhden.ua/volynska-trahediia-znovu-v-tsentri-polskoi-peredvyborchoi-kampanii/>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Туск про Волинську трагедію: Я не дозволю використовувати складну, драматичну історію в політичних іграх. – Інф.

Прем'єр-міністр Польщі Дональд Туск заявив, що не дозволить використовувати питання Волинської трагедії в політичних іграх, і запевнив у намірі послідовно працювати над «швидким, системним вирішенням» цієї проблеми. За словами Туска, Україна та Польща знаходять «спільну мову й методи спільних дій», коли йдеться про проблему Волинської трагедії «у цих делікатних, драматичних питаннях нашої історії». Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1040946.html>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Друге засідання Робочої групи України та Польщі з історичних питань заплановано на січень – заява. – Інф.

Друге засідання Робочої групи з історичних питань у польсько-українських відносинах заплановано на кінець січня у Львові, наразі сторони ведуть діалог, уточнюючи списки та місця поховань жертв воєн і репресій. Це впливає зі спільної [заяви](#) міністрів культури України та Польщі, розміщеної на сайті Міністерства культури та стратегічних комунікацій України. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1040995.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Мінкультури не може впливати на показ у телемарафоні сюжетів про езотеричні практики, нумерологію та екстрасенсів. – Інф.

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України не може впливати на показ телеканалами в національному телемарафоні «Єдині новини» сюжетів про недоказову медицину, езотеричні практики, нумерологію та екстрасенсів. У відомстві наголосили, що Конституція України та закони забороняють цензуру та невмотивоване законодавством втручання органів державної влади в діяльність суб'єктів у сфері медіа та сферу професійної діяльності журналістів. Таку відповідь надало МКСК на запит агентства «Інтерфакс-Україна». Йдеться про телесюжет «Астрологічний прогноз на 2025 рік» каналу «1+1». У цьому сюжеті кореспондент телеканалу інтерв'ює екстрасенсів, астронумерологів і майстрів практики фен-шуй, які на основі карт таро і нумерології дають прогнози щодо контрнаступу українських військ, деокупації територій, весняних перемовин за посередництва Дональда Трампа й підписання угод. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1040885.html>

Україна молода. – 2025. – 15 січ. «Святі корови»: ЗМІ отримуватимуть прочуханки за негативні коментарі читачів про чиновників. – Т. Здоровило

Верховною Радою України ухвалено законопроект №11321, яким уточнили покарання для онлайн-ЗМІ за «невидалення» негативних коментарів про посадовців під новинами. Ініціатором законопроекту виступив голова Комітету Верховної Ради з питань свободи слова Ярослав Юрчишин. Так, було уточнено норму статті 117 Закону «Про медіа». У ній встановлено, що суб'єкти у сфері онлайн-медіа звільняються від відповідальності за поширення недостовірної інформації, а також інформації, заборона поширення якої передбачена статтями 36, 42 та 119 цього Закону, якщо така інформація була поширена користувачами у розділах для коментування чи розміщення користувацьких публікацій на веб-сайті чи веб-сторінці такого медіа, за умови що суб'єкт у сфері онлайн-медіа обмежив доступ до такої інформації впродовж 3 робочих днів з моменту отримання відповідної скарги чи припису Національної ради або ухвали про відкриття відповідного провадження судом. Медіа повинно видалити коментарі протягом 3 днів з дня отримання ухвали суду. Значна кількість посадовців називає недостовірною інформацію, яка містить щодо них негативний характер. Також відповідно до внесених законопроектом Ярослава Юрчишина змін медіа будуть звільняти від відповідальності, якщо вони дали слова спікера-посадовця не лише дослівно, але у й «переказі без спотворення суті». Наразі медіа звільняються від ризику виплачувати кошти за рішенням суду у випадку, якщо таке відтворення є дослівним. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187510/>

Медіа

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. Євген Глібовицький: Телемарафон перетворився на інструмент політичного впливу. – Інф.

Національний телемарафон «Єдині новини» став сьогодні інструментом політичного впливу. Таку думку директор Інституту фронтиру Євген Глібовицький висловив в [інтерв'ю](#) «Українській правді». У той час, коли було запущено телемарафон, за словами Глібовицького, українське суспільство виявило високий рівень консолідації і довіри до влади та держави. Але влада цим не скористалася для реформ. На жаль, зауважив він, той величезний аванс довіри до влади, який на певний час знечулив усі протистояння всередині української політичної системи і дав вікно можливостей для хірургічних втручань, був великою мірою змарнований. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/ievhen-hlibovytskyj-telemarafon-peretvoryvsia-na-instrument-politychnoho-vplyvu/>

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. Польський національний мовник Telewizja Polska запускає українську редакцію. – Інф.

У складі польського національного мовника Telewizja Polska (TVP) починає роботу українська редакція. Про те, як буде влаштована робота нового

підрозділу TVP та що передувало такому рішенню та про ситуацію з польським телебаченням, докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/polskyj-natsionalnyj-movnyk-telewizja-polska-zapuskaie-ukrainsku-redaktsiiu/>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Кияни просять захистити «Дворик з воронами» від забудови. Петиція зібрала голоси. – К. Мельник; Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. Петиція про захист від забудови «Дворика з воронами» на вул. Рейтарській у Києві набрала необхідні голоси. – Інф.

Кияни просять захистити «Дворик з воронами» від забудови, ця петиція вже зібрала голоси на сайті Київради. Авторка вимагає скасувати рішення Київради, згідно з яким в липні цю ділянку передали під забудову ТОВ «Центр Регіонального Розвитку». Компанію пов'язують з Вагіфом Алієвим. Крім того, у петиції просять змінити цільове призначення цієї локації – «для забезпечення охорони об'єктів культурної спадщини», а категорію визначити як «землі історико-культурного призначення». Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/358845-kiyani-prosyat-zahistiti-laquo-dvorik-z-voronami-raquo-vid-zabudovi-petitsiya-zibrala-golosi>
<https://interfax.com.ua/news/general/1040852.html>

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. У ботсаду Гришка договір з інвестором вважають «таким, що не відбувся». Його розірвуть. – Д. Головань

Національний ботанічний сад імені Миколи Гришка планує розірвати угоду з інвестором щодо реконструкції, повідомила директорка ботсаду Наталія Заіменко під час брифінгу. Національна академія наук України вже підготувала відповідну постанову, каже Заіменко. Також вона заявила, що угода не передбачає передачу землі під забудову, але документ є конфіденційним, тому його не можуть опублікувати. Ботсад звернувся до інвестора з проханням дозволити це, додала директорка. Вона також зазначила, що договір можна вважати «таким, що не відбувся», адже об'єкти реконструкції не визначили й інвестор не надав проєктну документацію вчасно. Крім того, у ботсаду Гришка заявили, що він має статус природоохоронної території й не передавався інвесторам чи забудовникам. Межі ділянки не змінювалися з 2005 року, що можна перевірити на публічній карті Держземкадастру, зазначили в ботсаду. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/358877-direktorka-botsadu-grishka-kazhe-scho-dogovir-z-investorom-rozirvut-yogo-vvazhayut-nediysnim>

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Львові радянські поховання з Пагорба Слави перенесуть на Голосківське кладовище. – Інф.

У Львові проведуть дослідження та ексгумацію поховань на території Пагорба Слави, а знайдені останки та надмогильні плити перенесуть на спеціально визначене місце на Голосківське кладовище. Серед могил, які

перенесуть, – останки агента НКВС Миколи Кузнецова та майора Степана Путіна. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3948695-u-lvovi-radanski-pohovanna-z-pagorba-slavi-perenesut-na-goloskivske-kladovise.html>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. Маріупольський драмтеатр розпочав гастролі у Манчестері. – Інф.

Маріупольський драмтеатр розпочав гастролі у Манчестері виставою «Маріупольська драма» за свідченнями очевидців воєнного злочину росіян у Маріуполі. Прем'єра вистави вже відбулася в Англії. Її відвідав радник-посланник Посольства України у Сполученому Королівстві Великої Британії та Північної Ірландії Едуард Фесько. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3949015-mariupolskij-dramteatr-rozpocav-gastroli-u-mancesteri.html>

Музика

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Києві відбудеться концерт хору імені Верьовки. – Інф.

У Києві у Жовтневому палаці 16 січня відбудеться концерт «Свято пісні, танцю та музики» Національного заслуженого академічного народного хору України ім. Григорія Верьовки. До програми входять нові та улюблені народні пісні, танці, оркестрові твори та вокально-хореографічні композиції: «Несе Галя воду», «Туман яром», «Ой, хмелю», «Козачок з бубнами», «Святковий гопак», «Запорожці», «Аркан» та інші. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3948931-u-kievi-vidbudetsa-koncert-horu-imeni-verovki.html>

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Києві відбудеться концерт до дня народження Арсенія Котляревського. – Інф.

У Києві у колонній залі імені Миколи Лисенка Національної філармонії України 16 січня відбудеться концерт-присвята, приурочений до 115 річниці від дня народження засновника української органної школи Арсенія Котляревського. Завдяки наполегливій праці Котляревського у Києві створений Республіканський будинок органної та камерної музики, першим керівником якого він став. Гості зможуть послухати органну музику у виконанні провідних українських органістів: Валерії Балаховської, Ганни Бубнової, Максима Сидоренка та Ірини Харечко. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3949017-u-kievi-vidbudetsa-koncert-do-dna-narodzenna-arsenia-kotlarevskogo.html>

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Bassiani й клуб на Кирилівській роблять спільну подію в Грузії. Що там буде. – Д. Головань

У Тбілісі (Грузія або Сакартвело, як називають країну грузинською) 17 січня Bassiani й клуб на Кирилівській K41 проведуть спільну подію. Захід

відбудеться на стадіоні Dinamo Arena. Тут звучатимуть треки резидентів з K41 Nastya Vogan, Recid, Setaoc Mass, Vitalii Shevchenko, а також Nebbieri з Bassiani й Alexandra, Gio Shengelia, HVL і Vako T з Noroom. Ця подія стане проявом солідарності боротьби України й Грузії проти російського імперіалізму. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/358881-bassiani-y-klub-na-kirilivskiy-roblyat-spilnu-podiyu-v-gruziyi-scho-tam-bude-nbsp>

Візуальні мистецтва

Україна молода. – 2025. – 15 січ. «Наїв вільний»: виставка у Києві представляє понад 100-літні фотографії родича Тараса Шевченка. – В. Самченко

Більш ніж 1 тис. 500 відвідувачів за перший вікенд 2025 року побували на виставці «Наїв вільний», яка проходить у Києві в Українському домі. Крайній день можливості доторкнутися до невтраченого українського раю – 2 лютого. Народна ікона, народна картина й сільська фотографія є важливими візуальними елементами, які формують цілісну картину макрокосму селянської хати. На виставці представлено для огляду понад 300 робіт – експонати з приватної колекції Миколи Бабака, відомого культурного та громадського діяча, колекціонера з Черкас, народного художника України та лауреата Шевченківської премії, засновника благодійного фонду, діяльність якого спрямована на збереження та популяризацію української культури. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187493/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 15 січ. У Бельгії відбулася презентація фільму про операцію в Курській області. – Інф.

Презентація документального фільму «Операція «Курськ» відбулася у Штабі верховного головнокомандувача Об'єднаних збройних сил НАТО в Європі (Supreme Headquarters Allied Powers Europe - SHAPE, м. Монс, Королівство Бельгія). Стрічка створена за ініціативи Головного управління комунікацій Збройних сил України знімальними групами підпорядкованого Медіацентру з використанням відеоматеріалів комунікаційних підрозділів бойових бригад. Це перша документальна хроніка, яка детально й фактологічно розповідає про наступальні дії Сил оборони України на території РФ у серпні 2024 року, зазначили в Генштабі. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1040839.html>

NV. –2025. – 15 січ. У переліку фільм з українськими акторами. Британська кіноакадемія оголосила номінантів на премію BAFTA 2025. – А. Кондрат; NV. –2025. – 15 січ. Короткометражка Камінь, папір, ножиці з Олександром Рудинським і Сергієм Калантаєм номінована на BAFTA 2025. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Ось номінанти кінопремії BAFTA у 2025 році. Найбільше номінацій отримали «Конклав» й «Емілія Перес». – Д. Головань

15 січня Британська кіноакадемія оголосила номінантів на цьогорічну премію BAFTA. У переліку є короткометражний фільм «Камінь, папір, ножиці» режисера Франца Бьома про війну в Україні з українськими акторами Олександром Рудинським і Сергієм Калантаєм. Перелік номінантів. Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/znamenitosti/bafta-2025-britanska-kinoakademiya-ogolosila-nominantiv-na-premiyu-50481848.html>

<https://nv.ua/ukr/kultura/bafta-2025-film-kamin-papir-nozhici-z-oleksandrom-rudinskim-nominanovaniy-na-britansku-premiyu-50481842.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/358875-os-nominanti-kinopremiyi-bafta-u-2025-rotsi-nbsp>

Література. Книговидання

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. Триває збір коштів на ремонт і реконструкцію Будинку письменників України. – Інф.

1 січня рашистські агресори обстріляли центр Києва. Будинок письменників України – унікальна пам'ятка історії, мистецтва та архітектури (побудований 1879 року) – зазнав значних пошкоджень внаслідок цієї атаки – вибиті вікна, зруйновані кабінети, фасад будівлі, значні тріщини у стінах. На жаль, Спілка письменників не має фінансових можливостей ремонтувати Будинок письменників своїм коштом. На 2025 рік Спілці письменників для проведення заходів заплановано виділити з державного бюджету всього 567 тис. 100 грн. Секретаріат Національної спілки письменників звертається по допомогу до письменників України, творчих спілок і організацій України і за кордоном, усієї української спільноти і всіх небайдужих щодо благодійної допомоги у ремонті та реконструкції Будинку письменників. Планується створити Дошку вдячності, де будуть вказані прізвища всіх жертводавців. Надано розрахунковий рахунок (у гривнях), на який можна перераховувати кошти для ремонту та реконструкції Будинку письменників України. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/tryvaie-zbir-koshtiv-na-remont-i-rekonstruktsiiu-budynku-pysmennykiv-ukrainy/>

NV. –2025. – 15 січ. Фестиваль весняна Книжкова країна втретє пройде на ВДНГ у квітні. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Третя «Книжкова країна» пройде у квітні 2025-го на ВДНГ. Що нового там буде. – К. Мельник

Фестиваль Книжкова країна оголосив дати третьої події. Він пройде в Києві на ВДНГ 24–27 квітня. Цьогоріч у програмі знову заплановані ярмарок від

українських видавництв, зустрічі з авторами, зірковими гостями і блогерами, зона автограф-сесій, презентації книжок, зустрічі з авторами, майстеркласи, дискусії, відкриті засідання книжкових клубів. Загалом більше 300 подій. Організатори наголошують на зміні деяких форматів. Зокрема, розширення знає програма #ФРОНТМЕНИ – репрезентації чинних військових і ветеранів, які займаються літературною творчістю. В її межах плануються не лише книжкові презентації та зустрічі з авторами, а й окремий напрям комбатантської поезії, театральні вистави й кластер сучасної драматургії; тематична вітрина воєнної літератури та читання з ветеранами. Сам фестиваль проходитиме як у павільйонах, так і просто неба. Також в рамках весняної події вдруге відбудеться вручення премії книжкових блогерів. А на маленьких відвідувачів чекатимуть численні майстер-класи і кураторська програма Анни Завальської «Родинні читання». Вхід на фестиваль вільний. Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/kultura/knizhkova-krajina-na-vdng-proyde-vtretye-u-kvitni-festival-oglosiv-dati-temu-i-zmini-50481764.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/358861-tretya-laquo-knizhkova-krajina-raquo-proyde-v-kvitni-2025-go-na-vdng-scho-novogo-tam-bude>

День. – 2025. – 15 січ. Видання BBC рекомендувало книгу української письменниці Амеліної до прочитання у 2025 році. – Інф.

Однією з 40 найзахопливіших визнала британська редакція BBC книгу загиблої української письменниці Вікторії Амеліної та рекомендувала до прочитання у 2025 році. Книга «War & Justice Diary: Looking at Women Looking at War» («Щоденник війни й правосуддя: Дивлячись на жінок, які дивляться на війну») вийде друком 18 лютого в американському виданні St. Martin's Press. Передмову до книги української письменниці написала відома канадська письменниця Маргарет Етвуд.

<https://m.day.kyiv.ua/news/150125-vydannya-bbc-rekomendovalo-knyhu-ukrayinskoyi-pysmennytsi-amelinoyi-do-prochytannya-u>

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 16 січ. У Литві відкриється виставка «Старі майстри з українського музею». – Інф.

У литовському місті Клайпеда 30 січня відкриється виставка «Старі майстри з українського музею», на якій представлять 37 шедеврів із фондової колекції Львівської національної галереї мистецтв ім. Бориса Возницького. Цей культурний захід є частиною співпраці між Україною та Литвою, спрямованої на популяризацію народного мистецтва та збереження культурної спадщини. Експозиція також міститиме роботи видатних європейських митців, таких як Ян Матейко, Яцек Мальчевський, Йозеф Мегоффер, Маріо Тоцці, Франсіско Гойя, Корнесіо Баба, Даніель Шульц та інших. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3949087-u-litvi-vidkrietsa-vistavka-stari-majstri-z-ukrainskogo-muzeu.html>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2025. – 15 січ. У Києво-Печерській лаврі відреставрують великий іконостас Успенського собору. – М. Катаєва

Національний заповідник «Києво-Печерська лавра» розпочинає підготовчі роботи для реставрації великого іконостаса Успенського собору за фінансової підтримки Благодійного Фонду «Українська Лавра». За 25 років сакральна реліквія зазнала значних пошкоджень. Серед них – відшарування шпаклівок разом із сусальним золотом, руйнування фарбового шару, а також потенційні деформації дерев'яної основи. Для визначення точного обсягу робіт фахівці заповідника планують використати будівельне рихтування, що дозволить оглянути стан верхніх частин іконостаса. За три місяці команда із п'яти реставраторів, до якої увійшли найкращі знавці декоративно-прикладного мистецтва відділу наукової реставрації, консервації та експертизи рухомих пам'яток, провела очищення пошкоджених поверхонь, шпаклювання, відновлення фарбового покриття та позолочення. Національний заповідник «Києво-Печерська лавра» не припиняє працювати над збереженням і захистом української культурної та духовної спадщини. Реставрація великого іконостаса стане наступним масштабним етапом у збереженні реліквій Успенського собору, що був та залишається однією з головних святинь Лаври. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/107415/>

The Village Україна. – 2025. – 15 січ. Суд відновив статус пам'ятки архітектури «Будинку з комахами». – Д. Головань

Шостий апеляційний адміністративний суд скасував рішення про позбавлення 150-річного «Будинку з комахами» статусу пам'ятки архітектури, повідомив пам'яткоохоронець Дмитро Перов. Що відомо про пам'ятку. Що сталося. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/358867-sud-vidnoviv-status-pam-rsquo-yatki-arhitekturi-laquo-budinku-z-komahami-raquo>

Вечірній Київ. – 2025. – 15 січ. Золоту фібулу, яку намагалися продати на аукціоні, передадуть до історичного музею у Києві. – М. Катаєва

Прокуратура запобігла незаконному продажу артефакту часів Маркоманських війн Риму у II столітті. Наразі призначена мистецтвознавча експертиза для підтвердження її автентичності та культурної цінності. Правоохоронці встановили продавця та вилучили фібулу. Після завершення експертизи цінний артефакт буде передано до фондів Національного музею історії України для подальшого зберігання та вивчення. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/107418/>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. У Києві відкрили книгозбірню Миколи Мірошніченка. – Інф.

У Київській публічній бібліотеці імені Самеда Вургуна відкрили книгозбірню, присвячену творчій спадщині українського поета, перекладача та

майстра паліндромів Миколи Мірошніченка. Захід відбувся за сприяння Посольства України в Азербайджані, Українсько-Тюркського Центру та Українського Центру в Баку. Ініціаторкою створення книгозбірні стала співзасновниця Українсько-Тюркського Центру Марина Гончарук. Вона наголосила, що це перший культурний простір, присвячений Миколі Мірошніченку, який систематизує його літературну спадщину. Частина особистої бібліотеки поета вдалося викупити, а решту передали друзі та колекціонери. Книгозбірня представила книги з особистої колекції Мірошніченка, його авторські твори, рукописи, друкарську машинку та фотовиставку. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-vidkryly-knyhozbirniu-mykoly-miroshnychenka/>

Релігія

Вечірній Київ. – 2025. – 15 січ. На Броварщині Архангело-Михайлівській парафії повернули незаконно привласнений храм. – О. Скотнікова

У процесі державної реєстрації виявилось, що колишній настоятель з УПЦ (МП) незаконно привласнив собі святиню, яку громада будувала всім селом, протиправно вивівши храм із власності релігійної громади. Зібравши доказову базу, юридичний відділ Великодимерської селищної ради у співпраці з єпархією підготував скаргу до Міністерства юстиції України для скасування незаконної державної реєстрації, яку вирішили задовольнити. Йдеться про храм парафії Святого Архистратига Михаїла, що в селі Шевченкове на Броварщині. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/107444/>

Авторське право

Фокус.–2025. – 15 січ. Учасницю нацвідбору на «Євробачення 2025» запідозрили в плагіаті через схожість пісні з хітом Rosalia. – О. Копотій-Шматкова

Учасницю українського нацвідбору на «Євробачення 2025» Fiinka в українському шоу-бізнесі запідозрили в плагіаті через схожість її конкурсної пісні «Культура» з хітом іспанської співачки Rosalia – Con Altura. 14 січня український блогер і музичний оглядач Макс Нагорняк у своєму Telegram-каналі звернув увагу на цю подібність, яку йому вказала одна з підписниць. Він поділився фрагментом пісні Fiinka, порівнявши його з приспівом відомої композиції Rosalia, що викликало бурхливу реакцію в мережі. Наразі Fiinka не коментувала ситуацію. У мережі користувачі активно обговорюють можливий плагіат. Відгуки на ситуацію різняться. Зокрема, в мережі зазначають, що артистка могла надихнутися відомим треком, що викликало бурхливу реакцію серед слухачів. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukrayinskij-shoubiz/688461-skandal-na-nacvidbori-2025-fiinka-zapidozrili-v-plagiati>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. В Угорщині створили фонд для розвитку освітніх програм для українців. – Інф.

Українська асоціація «Єдність» у Будапешті оголосила про створення фонду «Egység Ukrán Alapítvány», метою якого є всебічний розвиток освітніх програм для українців в Угорщині. Окрім того, на базі фонду створено унікальний проєкт – осередок для талановитих дітей під назвою «Центр Талантів». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3948850-v-ugorsini-stvorili-fond-dla-rozvitku-osvitnih-program-dla-ukrainciv.html>

Укрінформ. – 2025. – 16 січ. У Парижі представлять виставку «Код незламності». – Інф.

У Культурному центрі України у Франції (Centre Culturel d'Ukraine en France) 22 січня відбудеться відкриття виставки «Код незламності», на якій представлено трофейне військове обладнання російської армії, знищене та захоплене українськими захисниками. Серед експонатів – уламки крилатих ракет, касетні боєприпаси, розвідувальні дрони та інші зразки, які демонструють щоденні виклики, з якими стикаються українські захисники. Трофеї ілюструють, чим оснащені російські солдати, та свідчать про воєнні злочини, скоєні армією РФ на території України. Культурний центр України у Франції запросив усіх бажаючих відвідати виставку та дізнатися більше про боротьбу українського народу за свободу та незалежність. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3948858-u-parizi-predstavlat-vistavku-kod-nezlamnosti.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. Точицький запросив іспанського колегу на Конференцію з питань культури. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій України Микола Точицький провів телефонну розмову з міністром культури Королівства Іспанія Ернестом Уртасуном Доменеком, під час якої обговорили перспективи співпраці. Микола Точицький запросив іспанського колегу взяти участь у Конференції з питань культури в Україні «Співпраця заради стійкості». Під час цієї події міністри культури, представники міжнародних організацій та української влади обговорять дорожню карту для досягнення конкретних результатів у захисті й розвитку сфери культури України. Захід стане платформою для визначення пріоритетів щодо захисту культурної спадщини, а також обговорення спільних загроз і протидії незаконному обігу культурних цінностей. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3948799-tocickij-obgovoriv-iz-ministrom-kulturi-ispanii-perspektivi-spivpraci.html>

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Мілані відкрили перший Український дім. – Інф.

В італійському Мілані відбулося урочисте відкриття першого у місті Українського дому – унікального простору, покликаного стати осередком української культури, творчості та взаємопідтримки. Подія об'єднала представників української громади та італійських партнерів. На відкритті були присутні віцеконсул Ольга Харлан, консельєри комуни №9 Клавдія Мацей, а також представниця муніципалітету Мілана Діана де Маркі, які своєю присутністю висловили підтримку цьому важливому проєкту. Гості мали змогу ознайомитися з виставкою робіт українських митців, відвідати бібліотеку, а також дізнатися більше про заплановані ініціативи: уроки для дітей, тематичні зустрічі для дорослих, творчі майстерні та культурні події. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3948780-u-milani-vidkrili-persij-ukrainskij-dim.html>

Укрінформ. – 2025. – 16 січ. Місто на півночі Франції отримало українського побратима з Житомирщини. – Інф.

Місто Саї-ле-Ланнуа на півночі Франції підписало угоду про побратимство та зміцнення партнерства із Семенівкою, що на Житомирщині. Церемонія відбулася у присутності голів двох міст – Наталії Семенюк та Еріка Скиронки. На події були присутні Етьєн Мурман, почесний консул України в Ліллі, а також мери сусідніх міст і представники української громади Північної Франції та французьких асоціацій, залучених до співпраці з Україною, зокрема Stand With Ukraine, що сприяла створенню цього партнерства. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3949065-misto-na-pivnoci-francii-otrimalo-ukrainskogo-pobratima-z-zitomirsini.html>

Підтримка України у світі

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. СКУ поведе онлайн-конференцію про ефективну адвокацію для України. – Інф.

Світовий конгрес українців (СКУ) запросив на міжнародну онлайн-конференцію на тему «Роковини повномасштабної війни: ефективна адвокація для України», яка відбудеться 20 січня. Головна мета вебінару – підготувати світові українські громади до ефективної адвокації з національними урядами напередодні третьої річниці повномасштабного вторгнення Росії в Україну. Темі дискусій охоплюють важливі аспекти, зокрема: міжнародну позицію України в адвокації, феномен закордонного громадського активізму, роль мистецтва в захисті національних інтересів. Учасники онлайн-зустрічі також поділяться практичними прикладами. Серед запрошених спікерів – президент СКУ Павло Грод, віцепрезидент СКУ у Західній Європі Володимир Когутяк, речник Українського конгресового комітету Америки (УККА) Андрій Добрянський, а також інші фахівці з питань адвокації. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3948821-sku-povede-onlajnkonferenciu-pro-efektivnu-advokaciju-dla-ukraini.html>

УНІАН. – 2025. – 15 січ. Лідер відомого гурту Muse підтримав Україну (відео). – А. Коломієць

Лідер відомого британського рок-гурту Muse Метью Белламі підтримав українців у боротьбі з російською агресією. Нещодавно співак опублікував відео в своєму Instagram, на якому грає на гітарі. Помітно, що на музичний інструмент Метью додав наліпку українського прапора та сам одягнувся у синьо-жовтий образ. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/stars/lider-gurtu-muse-pidtrimav-ukrajinciv-12884775.html>

Укрінформ. – 2025. – 15 січ. У Вільнюсі відбувся мітинг солідарності на підтримку України. – Інф.

Біля пам'ятника Великому князю Литовському Гедимінасу на Соборній площі у Вільнюсі провели 124-й понеділковий мітинг солідарності на підтримку України. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3948838-u-vilnusi-vidbuvsja-miting-solidarnosti-na-pidtrimku-ukraini.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 15 січ. «Бійтеся нас, тирані!» У Тбілісі провели протестний день грузинського театру. – О. Школьна

14 січня у День грузинського театру відбулася масштабна акція з вимогами вільних виборів та звільнення політв'язнів. Учасники переходили від одного театрального осередку до іншого, проголошуючи свою позицію. Митці вважають, що найважливіша історія зараз пишеться на вулиці. Сьогодні не буде ні вистав, ні святкувань, будуть тільки протести. Вперше за багато років театр стоїть в авангарді національного руху, але не на сцені, а на вулиці. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/bijtesia-nas-tyrany-u-tbilisi-provely-protestnyj-den-hruzynskoho-teatru/>

УНІАН. – 2025. – 15 січ. Оголошено номінантів на кінопремію ВАФТА: у списку є російський актор. – Д. Могилевич

16 лютого відбудеться вручення кінопремії ВАФТА. А поки оголошено список номінантів. За головну нагороду в категорії «Найкращий фільм» боротимуться 5 стрічок. Серед номінантів – «Повна невідомість», «Конклав», «Анора», «Емілія Перес», «Бруталіст». Також в одній із номінацій, а саме «Найкращий актор другого плану», опинився російський актор Юрій Борисов, який зіграв у фільмі «Анора» американського режисера Шона Бейкера. Юрій Борисов підтримує війну в Україні та продовжує працювати на російський ринок. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/kino/obyavleny-nominanty-na-kinopremiyu-bafta-v-spiske-est-rossiyskiy-akter-12884817.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26