

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

15.08.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. МКСК провело перші консультації з експертами щодо реформи стратегічних комунікацій. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. МКСК ініціює створення Коаліції з протидії незаконному вивезенню культурних цінностей. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Український культурний фонд планує подвоїти фінансування мистецьких проєктів у регіонах. – Інф.](#)

[УНН. – 2025. – 14 серп. Українсько-польські ексгумаційні роботи у Львові: виявлено поховання солдатів 1939 року. – Ю. Шрамко](#)

[The Village Україна. – 2025. – 14 серп. «Схема» Backstage у клубі Otel' і день народження «Каштану»: плани на вікенд у Києві. – О. Березовенковчора](#)

Вшанування пам'яті

[The Village Україна. – 2025. – 14 серп. 3 уніфікованими пам'ятниками та церемоніальною площею: в Ірпені почали облаштовувати «Алею Слави». – В. Гуржий](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Розвиток Києва та можливості використання фондів ЄС: відбувся круглий стіл щодо доступних програм на 2025/26 роки. – Інф.](#)

Мовні питання

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 серп. Окупації Криму сприяла відсутність там українських шкіл — турецький історик. – О. Кругленко](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Триває II благодійний Київський літній фотовернісаж: мистецтво, що підтримує захисників. – Н. Марків](#)

Фестивалі, конкурси

[The Village Україна. – 2025. – 14 серп. Фестиваль Brave! Factory 2025 оголосив лайнап і програму з понад 50 артистами. – Д. Головань](#)

Театр

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Херсонський театр представить на фестивалі «Мельпомена Таврії» дві прем'єри. – Інф.](#)

Музика

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Юрій Федоряка, директор Черкаської обласної філармонії. Сьогодні треба давати людям іскорку для надії. – М. Бублик](#)

[Vogue. – 2025. – 15 серп. «З якої ти пісні?»: співачка Мар'яна Головка відроджує пісні 1960-х років. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. В Івано-Франківську показали копії художніх полотен, які врятували на Донеччині. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Чесне до болю: у Києві відбувся допрем'єрний показ документального фільму «Куба та Аляска». – С. Божок](#)

[The Village Україна. – 2025. – 15 серп. Як Мстислав Чернов зняв «2000 метрів до Андріївки» й до чого тут Гемінгвей. – О. Морозов](#)

[УНІАН. – 2025. – 14 серп. Представлено трейлер українського історичного пригодницького фільму «Троє». – Л. Жерновська; Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Вийшов трейлер українського історичного фільму «Троє». – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 14 серп. «Бомби летять, а вони рятують лева». Як режисер Джошуа Земан зняв фільм про евакуацію тварин з екопарку у Харкові у 2022 році — інтерв'ю NV. – А. Кондрат](#)

[NV. – 2025. – 15 серп. Що дивитись у кіно. Трилер Еддінгтон про вплив ковіду на суспільство і фільм про бойових медиків Кубу та Аляску — добірка кінокритика NV. – В. Мирний](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. «Наш комплекс меншовартості — у минулому»: Григорій Решетник про українське кіно та новий сезон «Холостяка». – С. Божок](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю. Інклюзивність

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Києві презентували результати проєкту «Сила нації: Герої та діти». – Інф.](#)

Література. Книговидання

[Українська літературна газета. – 2025. – 14 серп. Український ринок книговидавництва зріс на 37% у першому півріччі 2025 року. – Інф.](#)

[Vogue. – 2025. – 15 серп. 8 найцікавіших книг, які варто придбати на BestsellerFest 2025. – Інф.](#)

[NV. –2025. – 14 серп. Топ-10 найпопулярніших книжок українських сучасних авторів — рейтинг Yakaboo. – Ю. Найденко](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 13 серп. Читомо представляє проєкт про літературу Іспанії. – Інф.](#)

Музейна справа

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Вінниці відкрилася виставка з історії археологічних досліджень регіону. – Інф.](#)

Охорона культурної спадщини

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. На Хортиці збудують сховище подвійного призначення - для музейних експонатів і протирадіаційне укриття. – Інф.](#)

Авторське право

[Українська літературна газета. – 2025. – 14 серп. ШІ не може бути автором твору: в УКРНОІВІ роз'яснили, чому. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Литві відбувся литовсько-український молодіжний обмін. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Посол в Нідерландах зустрівся з представниками місцевої української громади. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 15 серп. Українська громада в Норвегії долучилася до політичного форуму Arendalsuka. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Бережна обговорила з послом Італії співпрацю у відновленні культурного сектору. – Інф.](#)

Підтримка України у світі

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 серп. У Британії вимагають скасувати виступ Анни Нетребко в Королівській опері. – О. Лебедина;](#)
[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Лондонську Королівську оперу закликали скасувати участь російської співачки Нетребко в новому сезоні. – Інф.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 серп. Росія мілітаризує луганських підлітків і хоче розвивати «туризм» серед руїн та порожніх містечок. – І. Чепайкін](#)

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Трамп оголосив лауреатів премії Центру
Кеннеді. – Інф.

Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. МКСК провело перші консультації з експертами щодо реформи стратегічних комунікацій. – Інф.

14 серпня відбулося засідання Експертної ради з питань розбудови в Україні системи державних стратегічних комунікацій при Міністерстві культури та стратегічних комунікацій. Учасники зустрічі обговорили ключові напрями роботи, зокрема підвищення ефективності стратегічних комунікацій, координацію дій держави та громадянського суспільства, способи протидії дезінформації, а також розвиток інформаційної стійкості України. спільним знаменником дискусії стала нагальна потреба у системних реформах сфери. Зокрема, для їх успіху необхідний постійний та відкритий діалог між державою, експертною спільнотою та громадянським суспільством, а також здатність оперативно реагувати на виклики, спираючись на прозорість та довіру. Важливим є ефективне залучення міжнародних партнерів для фінансової та експертної підтримки сфери, а також постійний контроль за тим, щоб їхня допомога використовувалася за цільовим призначенням. Крім того, учасники засідання підкреслили, що всі інституції у сфері стратегічних комунікацій мають працювати виключно в інтересах суспільства та держави. Серед пропозицій експертів є й розширення грантової та інституційної підтримки медіа. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025787-mksk-provelo-persi-konsultacii-z-ekspertami-sodo-reformi-strategicnih-komunikacij.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. МКСК ініціює створення Коаліції з протидії незаконному вивезенню культурних цінностей. – Інф.

У Національному музеї історії України відбулася робоча зустріч заступника міністра культури та стратегічних комунікацій з питань європейської інтеграції Андрія Наджоса з міжнародними партнерами – представником Консультативної місії ЄС Матіасом Нойнером, дослідницями Curia Lab (США) Кетрін Гаррель і Фіоною Куффе, а також представниками Служби безпеки України та Офісу генерального прокурора. Зустріч стала черговим важливим етапом підготовки до міжнародної Конференції з питань протидії незаконному переміщенню українських культурних цінностей, запланованої на вересень. Захід буде присвячено формуванню національних підходів до роботи підрозділів, що протидіють злочинам проти культурної спадщини, та їх взаємодії з державними органами та міжнародними партнерами. Під час зустрічі він представив ініціативу відомства – створення Коаліції з протидії незаконному вивезенню культурних цінностей. Це міжсекторальна платформа, яка має об'єднати зусилля державних інституцій, міжнародних експертів, правоохоронних органів та громадянського суспільства задля системного реагування на злочини у сфері культури. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025718-mksk-iniciue-stvorennakoalicii-z-protidii-nezakonnomu-vivezennu-kulturnih-cinnostej.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Український культурний фонд планує подвоїти фінансування мистецьких проєктів у регіонах. – Інф.

Український культурний фонд планує розширити підтримку культурно-мистецьких проєктів у регіонах за моделлю співфінансування у партнерстві з обласними адміністраціями та міськими радами. Модель уже успішно випробували на практиці. Так, разом із Запорізькою обласною військовою адміністрацією та Запорізькою міською радою УКФ реалізував конкурс «Запоріжжя: культурний форпост». Вперше культурно-мистецькі проєкти отримали підтримку від держави у форматі співфінансування: половина коштів надійшла з бюджету Фонду, половина – з обласного бюджету. Наразі команда фонду розробляє концепцію дев'ятого грантового сезону. Формат спільних інвестицій розглядається як ефективний інструмент для збільшення кількості підтриманих проєктів та охоплення більшої кількості регіонів. Зокрема, ініціатива передбачає, що органи місцевої влади зможуть ініціювати партнерські конкурси з фондом, де фінансування надходитиме з двох джерел – державного бюджету через УКФ та бюджету регіону. Найближчим часом фонд надішле запрошення керівникам профільних департаментів обласних адміністрацій на онлайн-зустріч, під час якої презентує можливості співпраці на 2026 рік. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025625-ukrainskij-kulturnij-fond-planue-podvoiti-finansuvanna-misteckih-proektiv-u-regionah.html>

УНН. – 2025. – 14 серп. Українсько-польські ексгумаційні роботи у Львові: виявлено поховання солдатів 1939 року. – Ю. Шрамко

У Львові тривають українсько-польські ексгумаційні роботи на території колишнього села Старі Збоїща, повідомили у Мінкульті, розповівши про перші результати – виявлено поховальну яму із загиблими солдатами періоду 1939 року. Докладно:

<https://unn.ua/news/ukrainsko-polski-ekshumatsiini-roboty-u-lvovi-vyivleno-pokhovannia-soldativ-1939-roku>

The Village Україна. – 2025. – 14 серп. «Схема» Backstage у клубі Otel' і день народження «Каштану»: плани на вікенд у Києві. – О. Березовенковчора

Куди піти на вихідних у Києві? Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/weekend-plans/365663-laquo-shema-raquo-backstage-u-klubi-otel-rsquo-i-den-narodzhennya-laquo-kashtanu-raquo-plani-na-vikend-u-kievi>

Вшанування пам'яті

The Village Україна. – 2025. – 14 серп. З уніфікованими пам'ятниками та церемоніальною площею: в Ірпені почали облаштовувати «Алею Слави». – В. Гуржий

В Ірпені почали облаштовувати військовий сектор цвинтаря, який має назву «Алея Слави». Вже почали огорожувати ділянку та демонтовувати тимчасові пам'ятники, в тому числі й полеглих військових у 2014–2021 роках.

Їх замінять за бажанням родин полеглих. Форма пам'ятників уніфікована – козацький хрест або просто плита, виконані з білого граніту. Також на «Алеї Слави» буде церемоніальна площа і стіна, де згадають імена всіх Героїв Ірпеня, в тому числі й тих, хто похований за межами міста. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365673-z-unifikovanimi-pam-yatnikami-ta-tseremonialnoyu-ploscheyu-v-irpeni-pochali-oblashtovuvati-laqo-aleyu-slavi-raquo>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Розвиток Києва та можливості використання фондів ЄС: відбувся круглий стіл щодо доступних програм на 2025/26 роки. – Інф.

Захід організовано у межах реалізації Плану заходів на 2025 рік із виконання Меморандуму про взаєморозуміння щодо створення наукового парку «Academ.City» та Угоди про співпрацю між КМБА та НАН України. Під час заходу учасники отримали огляд актуальних європейських грантових програм 2025/26, зокрема Horizon Europe, Digital Europe, LIFE, EU4Health, Connecting Europe Facility, а також дізнались умови участі в них. Експерти Грантового офісу КАУ представили ключові можливості, які відкриває участь у програмах ЄС: від розробки інноваційних проєктів і створення партнерських консорціумів до реалізації стратегічних ініціатив, що сприяють зеленому та цифровому переходу, розвитку інфраструктури, науки, інновацій та підприємництва. Тематика грантових конкурсів охоплює різні сфери, серед яких: міський розвиток та інфраструктура; будівництво; транспорт та мобільність; енергетика; екологія, навколишнє середовище та циркулярна економіка; стійкість до катастроф; демократія, громадянське суспільство та соціальна інтеграція; культура і освіта; здоров'я та життєдіяльність; гранти для МСП. На завершення заходу учасники обмінялись думками та обговорили ініціативи для залучення грантових ресурсів з метою розвитку міста в різних сферах його життя та підвищення якості громадських сервісів в столиці. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116142/>

Мовні питання

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 серп. Окупації Криму сприяла відсутність там українських шкіл — турецький історик. – О. Кругленко

Турецький та кримськотатарський історик, правозахисник, професор Бількентського університету Хакан Кирилми вважає, що окупації Криму сприяло те, що там практично не було українських шкіл, і масове використання там російської мови сприяли реалізації задуму про окупацію півострова. Історик наголосив, що російська мова, як за часів колишнього СРСР, так і тепер була та залишається важливим інструментом російського імперіалізму. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/EDUCATION/okupatsiji-krimu-sprijala-vidsutnist-tam-ukrajinskikh-shkil-turetskij-istorik-.html>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Триває II благодійний Київський літній фотовернісаж: мистецтво, що підтримує захисників. – Н. Марків

У Києві триває II Благодійний Літній фотовернісаж – мистецький проєкт, що сприяє творчості та доброчинності. Тут представлено роботи українських фотографів, які об'єдналися на підтримку бійців 9-го Прикордонного загону імені Січових стрільців. Фотовернісаж репрезентує мистецтво «природної простоти», яке дарує віру, оптимізм, надію та енергію – те, чого так потребує суспільство в умовах війни. Роботи представлені в номінаціях: ландшафт, місто, природа, натюрморт, жанрова фотографія та фотоарт. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116144/>

Фестивалі, конкурси

The Village Україна. – 2025. – 14 серп. Фестиваль Brave! Factory 2025 оголосив лайнап і програму з понад 50 артистами. – Д. Головань

Фестиваль вільної музики й культури Brave! Factory 2025 оголосив лайнап і програму. Серед них легенди британської електронної сцени Paranoid London, уругвайські DJ Koolt та Michelle, австралієць DJ Plead, француз Arnaud Rebotini (live) та інші. Окрему сцену-шоукейс представить німецький лейбл Giegling із артистами з усього світу: Cosmo (Південна Корея), Serene (Швейцарія), Eduardo De La Calle (Іспанія) та Map.Ache (Німеччина, live). Що там буде, докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/365691-festival-brave-factory-2025-ogolosiv-laynap-i-programu-nbsp-z-ponad-50-artistami>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Херсонський театр представить на фестивалі «Мельпомена Таврії» дві прем'єри. – Інф.

XXVII Міжнародний театральний фестиваль «Мельпомена Таврії» проходитиме 12–20 вересня у трьох форматах у Херсоні, Миколаєві та у театрах інших міст країни – Херсонський обласний академічний музично-драматичний театр ім. Куліша представить на ньому дві прем'єри. Одна – це моновистава у постановці Сергія Павлюка, над нею ще триває робота. Друга – «Мій нік I'vAzovSky». Це тема Криму, ідея біженця з Криму Олексія Пономарьова.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025587-hersonskij-teatr-predstavit-na-festivali-melpomena-tavrii-dvi-premeri.html>

Музика

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Юрій Федоряка, директор Черкаської обласної філармонії. Сьогодні треба давати людям іскорку для надії. – М. Бублик

Черкаська обласна філармонія далеко не пересічний заклад серед її подібних в Україні. Цьогоріч заклад відзначає 70-річчя від дня його заснування.

У матеріалі розповідь її директора Юрія Федоряки про те чим живе колектив філармонії, чому відзначення ювілею закладу перенесено на другу половину вересня (за документами його заснування датується 1 червня 1955 року), про концертну діяльність, культурну дипломатію. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025181-urij-fedoraka-direktor-cerkaskoi-oblasnoi-filarmonii.html>

Vogue. – 2025. – 15 серп. «З якої ти пісні?»: співачка Мар'яна Головка відроджує пісні 1960-х років. – Інф.

Співачка Мар'яна Головка випустила ліричну композицію «З якої ти пісні?». Це сучасна версія відомої української композиції 1960-х років, автором якої є композитор Яків Лапінський. Цим релізом українська співачка, джазова й оперна артистка Мар'яна Головка, солістка формації Nova Opera представляє новий авторський проєкт «The Great Ukrainian Songbook». Його мета — повертати до життя забуті шедеври української авторської пісні від 1950-х років до сьогодні. Разом із піснею Мар'яна Головка презентує кліп із рідкісними архівними кінохроніками Києва 1960-х років. Їх команда проєкту віднайшла у Державному кінофотофоноархіві ім. Г. С. Пшеничного й оцифрувала. Докладно:

<https://vogue.ua/article/culture/muzyka/z-yakoji-ti-pisni-spivachka-mar-yana-golovko-vidnovlyuye-muziku-60-h-rokiv-60484.html>

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. В Івано-Франківську показали копії художніх полотен, які врятували на Донеччині. – Інф.

В Івано-Франківську, в Музеї мистецтв Прикарпаття, відкрили виставку «Схід: Рівень свободи», де показали копії картин, які врятували на Донеччині. Інша частина виставки – це близько 60 робіт художників з Донеччини. У них – мальовничі куточки, заповідники, історичні та пам'ятні місця, зокрема і ті, які тепер перебувають під тимчасовою окупацією. Виставка «Схід: Рівень свободи» присвячена Дню Незалежності України. У Франківську вона працюватиме до вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025782-v-ivanofrankivsku-pokazali-kopii-hudoznih-poloten-aki-vratuvali-na-doneccini.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Чесне до болю: у Києві відбувся допрем'єрний показ документального фільму «Куба та Аляска». – С. Божок

12 серпня в київському кінотеатрі «Жовтень» відбувся допрем'єрний показ стрічки «Куба та Аляска» – фільму про війну, знятого без сценарію, постановок і прикрас. Його режисер – військовослужбовець і документаліст Єгор Трояновський. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116132/>

The Village Україна. – 2025. – 15 серп. Як Мстислав Чернов зняв «2000

метрів до Андріївки» й до чого тут Гемінгвей. – О. Морозов

«2000 метрів до Андріївки», новий фільм оскароносного режисера Мстислава Чернова, виходить в український прокат 28 серпня. До цього документальне кіно вже побувало на американському фестивалі «Санденс», у Каннах, Карлових-Варах, копенгагенському CPH:DOX та українському Docudays. Кіно показує, як бійці Третьої штурмової бригади звільняють село Андріївка, що під Бахмутом, під час контрнаступу у 2023 році. Частину кадрів зняли військові на камери GoPro, а частину – сам Чернов і копродюсер фільму Олександр Бабенко, які наздоганяли штурмові підрозділи з прапором із позивним «Федя». У матеріалі розмова з режисером про те, чому під час війни він зніматиме тільки документальне кіно, а не художнє, про його ще одне документальне кіно, художнє кіно, що чекає свого часу, і начерки фільму про його рідне місто Харків. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-interview/365675-yak-mstislav-chernov-znyav-laquo-2000-metriv-do-andriyivki-raquo-y-do-chogo-tut-gemingvey>

УНІАН. – 2025. – 14 серп. Представлено трейлер українського історичного пригодницького фільму «Троє». – Л. Жерновська; Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Вийшов трейлер українського історичного фільму «Троє». – Інф.

21 серпня, до Дня незалежності України, у широкий прокат вийде пригодницький історичний екшн «Троє». Представлено фінальний трейлер стрічки. Докладно:

<https://www.unian.ua/lite/kino/film-troye-treyler-data-prem-yeri-ta-aktorskiy-sklad-13097859.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025702-vijsov-trejler-ukrainskogo-istoricnogo-filmu-troe.html>

NV. – 2025. – 14 серп. «Бомби летять, а вони рятують лева». Як режисер Джошуа Земан зняв фільм про евакуацію тварин з екопарку у Харкові у 2022 році — інтерв'ю NV. – А. Кондрат

15 серпня в США у кінотеатрах виходить документальна стрічка про евакуацію тварин з екопарку під Харковом «Checkpoint Zoo» («Контрольний пункт «Зоопарк»). У матеріалі записано бесіду з американським кінорежисером, документалістом і сценаристом Джошуа Земаном. У 2022 році Джошуа Земан прибув до Харкова, щоб створити документальний фільм «Checkpoint Zoo» («Контрольний пункт «Зоопарк» або КПП «Зоопарк») про евакуаційну місію з порятунку тварин з харківського екопарку Фельдмана на початку повномасштабного вторгнення. Тоді в пастці залишилися близько п'яти тисяч тварин із невеликим запасом їжі та води. Стрічка отримала нагороди на Міжнародному кінофестивалі у Хемптонсі, кінофестивалі у Мілл-Веллі та знаменитому нью-йоркському фестивалі Трайбека. 15 серпня «Checkpoint Zoo» вийде у кінотеатрах США. В жовтні його покажуть в рамках Одеського кінофестивалю в Києві. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/viyna-v-ukrajini-yak-evakuyuvati-ekopark-v-harkovi-dzhoshua-zeman-pro-film-checkpoint-zoo-v-interv-yu-50536833.html>

NV. – 2025. – 15 серп. Що дивитись у кіно. Трилер Еддінгтон про вплив ковіду на суспільство і фільм про бойових медиків Кубу та Аляску — добірка кінокритика NV. – В. Мирний

У матеріалі про фільми, які виходять у серпні на великі екрани. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/eddington-nihto-2-gra-na-vizhivannya-6-zahoplivih-prem-er-tizhnya-z-14-serpnya-50537074.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. «Наш комплекс меншовартості — у минулому»: Григорій Решетник про українське кіно та новий сезон «Холостяка». – С. Божок

У Києві пройшла подія «Кіно об'єднує» – презентації нових українських кінопроектів, організованої за підтримки Держкіно. У центрі уваги – діалог між митцями, владою і глядачами про майбутнє національного кінематографа в умовах війни. У матеріалі записано бесіду з телеведучим Григорієм Решетником про його дебют у кіно, виклики культурної індустрії та новий сезон шоу «Холостяк». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116145/>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю. Інклюзивність

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Києві презентували результати проекту «Сила нації: Герої та діти». – Інф.

У столиці представили результати інклюзивного культурно-мистецького проекту «Сила нації: Герої та діти», у межах якого українські ветерани ділилися своїми історіями з дітьми з усіх куточків країни. Проект реалізували за підтримки Українського культурного фонду в межах конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру». Координаторка проекту Ольга Мрихіна розповіла, що створено цикл із 10 випусків соціальних дитячих токшоу з перекладом жестовою мовою. Учасниками стали 10 ветеранів та чинних військовослужбовців, які як герої телепрограм відповідали на запитання дітей. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025638-u-kievi-prezentuvali-rezultati-proektu-sila-nacii-geroi-ta-diti.html>

Література. Книговидання

Українська літературна газета. – 2025. – 14 серп. Український ринок книговидавництва зріс на 37% у першому півріччі 2025 року. – Інф.

Зросла частка видань українською мовою, кількість нових видавництв збільшилася, але з відкриттям магазинів справи дещо гірші. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-rynok-knyhovydavnytstva-zris-na-37-u-pershomu-pivrichchi-2025-roku/>

Vogue. – 2025. – 15 серп. 8 найцікавіших книг, які варто придбати на BestsellerFest 2025. – Інф.

З 15 по 17 серпня у Львові вперше відбудеться BestsellerFest 2025 — нова велика подія для всіх, хто читає, пише, видає й любить книжки. Редакція видання обрала кілька книг, які варто придбати на ярмарку, що відбудеться в межах BestsellerFest 2025. Докладно:

<https://vogue.ua/article/culture/knigi/10-naycikavishih-knig-yaki-varto-pridbati-na-bestsellerfest-2025-60477.html>

NV. –2025. – 14 серп. Топ-10 найпопулярніших книжок українських сучасних авторів — рейтинг Yakaboo. – Ю. Найденко

У добірці – десять найпопулярніших книжок сучасних українських авторів. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/naykrashchi-ukrajinski-knigi-roku-proza-i-nonfikshn-za-versiyeji-yakaboo-50537180.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 13 серп. Читомо представляє проєкт про літературу Іспанії. – Інф.

Редакція «Читомо» представляє спецпроєкт – «Іспанський акцент» про літературу, книговидання і культуру Іспанії. Проєкт створений у партнерстві із ГО Літературна платформа «Фронтера» за підтримки Посольства Іспанії в Україні. «Іспанський акцент» покликаний ознайомити з найкращими зразками іспанської культури, а також виокремити історії, важливі як для співпраці, так і для інтелектуальної насолоди. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/chytomo-predstavliaie-proiekt-pro-literaturu-ispanii/>

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Вінниці відкрилася виставка з історії археологічних досліджень регіону. – Інф.

У Вінницькому обласному краєзнавчому музеї відкрилася виставка «Археологія Вінниччини: дослідники та відкриття». Ця виставка присвячена саме видатним археологам Вінниччини, зусиллями яких упродовж останнього століття було відкрито, вивчено й збережено численні археологічні пам'ятки, які наразі складають основну фондову колекцію музею. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025711-u-vinnici-vidkrilasa-vistavka-z-istorii-arheologicnih-doslidzen-regionu.html>

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. На Хортиці збудують сховище подвійного призначення - для музейних експонатів і протирадіаційне укриття. – Інф.

Кабінет міністрів затвердив порядок використання коштів держбюджету для реалізації публічного інвестиційного проєкту з будівництва сховища подвійного призначення на території Національного заповідника «Хортиця» у Запоріжжі. Нова будівля виконуватиме подвійну функцію: у мирний час —

сучасне сховище для понад 100 тисяч музейних експонатів; у разі небезпеки — протирадіаційне укриття для відвідувачів та працівників заповідника. У МКСК підкреслюють, що проєкт підвищить рівень безпеки для мешканців та гостей Запоріжжя, а також забезпечить збереження унікальної музейної колекції навіть у найскладніших умовах. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025664-na-hortici-zbuduut-shovise-podvijnogo-priznacenna-dla-muzejnih-eksponativ-i-protiradiacijne-ukritta.html>

Авторське право

Українська літературна газета. — 2025. — 14 серп. III не може бути автором твору: в УКРНОІВІ роз'яснили, чому. — Інф.

Твори, створені виключно генеративним штучним інтелектом, не можуть претендувати на авторське право. На цьому зауважила заступниця директора Українського національного офісу інтелектуальної власності та інновацій (УКРНОІВІ) Любов Майданик. Вона додала, що III впливає на авторський контент. Однак цей вплив є тимчасовим. Цінність людського контенту залишається високою. Загроза є, але вона тимчасова. З часом контент, який створений лише людиною, набуде ще більшої цінності. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/shi-ne-mozhe-buty-avtorom-tvoru-v-ukrnoivi-roz-iasnyly-chomu/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. — 2025. — 14 серп. У Литві відбувся литовсько-український молодіжний обмін. — Інф.

У Паневежиському районі Литви втретє відбувся литовсько-український молодіжний обмін «Культурний діалог для молоді», який цього року він зібрав 15 учасників із Полтавської області та 15 представників молоді з Паневежиського району. Упродовж тижня учасники брали участь у насиченій і різноманітній програмі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025515-u-litvi-vidbuvsalitovskoukrainskij-molodiznij-obmin.html>

Укрінформ. — 2025. — 14 серп. Посол в Нідерландах зустрівся з представниками місцевої української громади. — Інф.

Посол України Андрій Костін провів зустріч з представниками української громади з різних регіонів Нідерландів. Сторони обговорили актуальні питання й наявні виклики, перспективи майбутньої співпраці, а також координацію спільних дій у підготовці до важливих подій і проєктів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025670-posol-v-niderlandah-zustrivsa-z-predstavnikami-miscevoi-ukrainskoi-gromadi.html>

Укрінформ. — 2025. — 15 серп. Українська громада в Норвегії долучилася до політичного форуму Arendalsuka. — Інф.

Представники Української громади в Норвегії (Den ukrainske forening i Norge) долучаються до участі щорічному політичному та громадському форумі

Arendalsuka в місті Арендал. Форум є однією з ключових платформ для обговорення актуальних тем за участі політиків, бізнесу, науковців та громадських організацій з усієї країни. Участь у таких платформах дозволяє українському голосу звучати гучніше в норвезькому суспільстві та допомагає налагоджувати діалог щодо важливих для України питань. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025554-ukrainska-gromada-v-norvegii-dolucilasa-do-politcnogo-forumu-arendalsuka.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Бережна обговорила з послом Італії співпрацю у відновленні культурного сектору. – Інф.

Т. в. о. міністра культури та стратегічних комунікацій Тетяна Бережна обговорила з Надзвичайним і Повноважним Послом Італійської Республіки в Україні Карло Формозою перспективи співпраці з підтримки та відновлення культурного сектору. До обговорення долучилися також заступники міністра Андрій Наджос і Анастасія Бондар. Вона наголосила на важливості ініціативи, зокрема – створення Українського фонду культурної спадщини, запуск платформи культурного відновлення CURE та формування Альянсу культурної стійкості. Серед іншого було відзначено важливість Грантової угоди між урядами України та Італійської Республіки щодо реалізації програми «Відновлення та збереження культурної спадщини Одеського регіону», яка була підписана в межах URC2025 у Римі. Згідно з домовленостями, уряд Італії надасть Україні 32,5 млн євро безповоротної допомоги на реалізацію програми. Своєю чергою Анастасія Бондар приділила увагу італійському досвіду інтеграції культурної та мистецької складової в процеси урбаністичного розвитку, зокрема сторони обговорили можливість такої співпраці у проєктах відновлення та інфраструктурної відбудови. Зі свого боку Наджос запросив італійських партнерів долучитися до конференції з питань протидії незаконній торгівлі культурними цінностями, яку міністерство планує провести восени. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025759-berezna-obgovorila-z-poslom-italii-spivpracu-u-vidnovlenni-kulturnogo-sektoru.html>

Підтримка України у світі

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 серп. У Британії вимагають скасувати виступ Анни Нетребко в Королівській опері. – О. Лебедина; Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Лондонську Королівську оперу закликали скасувати участь російської співачки Нетребко в новому сезоні. – Інф.

У Великій Британії пролунали заклики до Лондонської Королівської опери скасувати запрошення російської співачки Анни Нетребко на участь у новому театральному сезоні. Із відкритим зверненням до керівництва опери виступили 50 культурних, політичних і громадських діячів з України та світу. Серед підписантів – заступник міністра закордонних справ України Сергій Кислиця, письменники Андрій Курков і Сергій Жадан, а також британський депутат Алекс Собел. Автори листа наголосили, що Нетребко залишається

одним із символів російської культурної пропаганди, яку активно використовує режим, відповідальний за тяжкі воєнні злочини. Крім того, у зверненні розкритикували заяву виконавчого директора Королівського балету та опери, який пояснив, що підтримка України раніше була «відображенням глобального консенсусу», але нині позиція змінилася через «складну геополітичну ситуацію». Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-britaniji-vimahajut-skasuvati-vistup-anni-netrebko-v-korolivskij-operi.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025727-londonsku-korolivsku-operu-zaklikali-skasuvati-ucast-rosijskoi-spivacki-netrebko-v-novomu-sezoni.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 серп. Росія мілітаризує луганських підлітків і хоче розвивати «туризм» серед руїн та порожніх містечок. – І. Чепайкін

Російські окупаційні адміністрації на Луганщині продовжують втягувати українську молодь у військову пропаганду. За словами голови Луганської обласної військової адміністрації Олексія Харченка, понад сотню підлітків віком 14–18 років із військово-патріотичних клубів так званої «ЛНР» відправили на десятиденну зміну до військового табору в Росії. За час перебування вони проходили стрілецьку, стройову та караульну підготовку, виконували завдання у формі радянських військових. Водночас окупаційна влада анонсувала конкурс проєктів зі створення туристичної інфраструктури, який стартував 1 липня. Пропозиції приймають навіть для прифронтових територій, що зазнали масштабних руйнувань і фактично залишилися без жителів. На «розвиток туризму» планують витратити понад 122 млн рублів. За словами Харченка, такі дії свідчать про намір росіян використовувати Луганщину надалі як інструмент пропаганди – попри руйнування та небезпеку для мирного населення. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/war/rosija-militarizuje-luhanskikh-pidlitkiv-i-khoche-rozvivati-turizm-sered-rujin-ta-porozhnikh-mistechok.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Трамп оголосив лауреатів премії Центру Кеннеді. – Інф.

Лауреатами премії Центру Кеннеді цього року стали голлівудський кіноактор Сильвестр Сталлоне, театральний актор Майкл Кроуфорд, рок-гурт KISS, співаки Джордж Стрейт і Глорія Гейнор. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025652-tramp-ogolosiv-laureativ-premii-centru-kennedi.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,

E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm

КОНТАКТ. ТЕЛ.: 425-23-26