

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

15.07.2025

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Мовні питання

[Українська літературна газета. – 2025. – 14 лип. Остап Українець анонсував, що робитиме на посаді військового радника мовного омбудсмена. – Інф.](#)

Музика

[NV. – 2025. – 14 лип. «Визнання професійної ваги». Джамала стала членкинею Академії звукозапису США, яка присуджує «Греммі». – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Джамала приєдналася до Академії звукозапису, що вручає Grammy. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Укрінформ. – 2025. – 15 лип. У Києві відкрили банерну виставку про українську державність – від Русі до сьогодення. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. «Наш спадок»: у центрі столиці відкрили виставку до Дня Української Державності. – Скотнікова О.](#)

[NV. – 2025. – 14 лип. Олександр Усик презентував копію панно Алли Горської Борівітер в Лондоні. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 14 лип. Відтворену мозаїку «Борівітер» Алли Горської презентували у Лондоні на Трафальгарській площі. – Гуржий В.; Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Відтворену мозаїку Алли Горської «Борівітер» презентували на Трафальгарській площі у Лондоні. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. Мистецтво, що вижило: у Києві під завалами Академії Бойчука знайшли вцілілі твори. – Асадчева Т.; NV. – 2025. – 14 лип. Знайшли вцілілі твори і фрагменти архівів. У Києві завершився розбір завалів Академії Бойчука, розбитої РФ у 2024 році. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 14 лип. Завали корпусу академії Бойчука розібрали: там знайшли майже неушкоджені мозаїки та ікони. – Гуржий В.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Фільм «Ти – Космос» здобув дві нагороди на фестивалі фантастичного кіно у Швейцарії. – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 14 лип. П'ять культових фільмів. Довженко-центр покаже ретроспективу українського поетичного кіно. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. На Київщині відбудеться прем'єрний показ документального фільму «Чернігівський щит». – Божок С.](#)

Просвітництво

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. У вівторок, п'ятницю та суботу КМДА пропонує десять безплатних екскурсій столицею. – Скотнікова О.

Література

NV. – 2025. – 14 лип. Український письменник Андрій Курков очолив журі Європейської книжкової премії імені Жака Делора. – Інф.; Українська літературна газета. – 2025. – 14 лип. Андрій Курков очолить журі Європейської книжкової премії імені Жака Делора. – Інф.

NV. – 2025. – 14 лип. Затоплено частину книжок. Склад видавництва Vivat постраждав внаслідок потужного урагану в Харкові. – Інф.

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. Культурний код родини Бушенів: у Софії Київській повертають втрачені імена. – Асадчева Т.

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. У Києві завтра відкриють виставку «Скарби державності». – Інф.

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. У Києві починається реставрація Садоби Зеленських на вулиці Олександра Кониського. – Скотнікова О.; Village Україна. – 2025. – 14 лип. У КМДА заявили про початок реставрації садиби Маліна. – Гуржий В.

Укрінформ. – 2025. – 15 лип. У Херсоні обстріли РФ знищили історичну будівлю. – Інф.

Бібліотечна справа. Промоція читання

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. Важкі часи мають голос: у бібліотеки України передадуть 10 тисяч книжок про Голокост. – Скотнікова О.; Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Меморіальний центр «Бабин Яр» передасть бібліотекам 10 тисяч книжок про Голокост. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. У Лондоні відбулися збори Союзу українців у Великій Британії. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. У Римі пройшов Форум українців в Італії. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. В Угорщині відкрили нову «Українську книжкову полицю». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 15 лип. У португальському місті Санту-Тірсу з'явилася «Українська книжкова полиця». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Ян де Маєр, бельгійський нейробіолог та

мистецтвознавець: «Знищити ідентичність можеш лише ти, якщо дозволиш залякати себе чужими оцінками». – Пасова Т.

NV. – 2025. – 15 лип. Друг Путіна виступить в Італії. Чому там порушили заборону на прокремлівських артистів. – Інф.

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 лип. Українці закликають Італію скасувати виступ проросійського диригента Гергієва на фестивалі в Казерті. – Лебедина О.; Укрінформ. – 2025. – 15 лип. Світовий конгрес українців та громада Італії вимагають скасувати виступ пропутінського диригента. – Інф.

Мовні питання

Українська літературна газета. – 2025. – 14 лип. Остап Українець анонсував, що робитиме на посаді військового радника мовного омбудсмена. – Інф.

Письменник і військовослужбовець Остап Українець, який погодився стати військовим радником Уповноваженого із захисту державної мови, анонсував перші кроки на посаді. Насамперед він планує зайнятися розвитком мережі безкоштовних курсів української мови. Окрему увагу планує приділити проблемі поширення російськомовного середовища в армії. За словами Остапа Українця, пропозицію стати військовим радником він отримав півтора місяця тому. Офіційного призначення поки не відбулося – наразі йдеться лише про проговорення формату співпраці та можливе командування. Основний фокус його роботи, якщо призначення відбудеться, стосуватиметься мовної політики в системі національної безпеки. Наразі Остап Українець вивчає річні звіти та діяльність мовного омбудсмена за останні роки. Про конкретні кроки на новій посаді він розповість після офіційного призначення. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/ostap-ukrainets-anonsuvav-shcho-robytyme-na-posadi-vijskovoho-radnyka-movnoho-ombudsmena/>

Музика

NV. – 2025. – 14 лип. «Визнання професійної ваги». Джамала стала членкинею Академії звукозапису США, яка присуджує «Греммі». – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Джамала приєдналася до Академії звукозапису, що вручає Grammy. – Інф.

Співачка Джамала стала членкинею Академії звукозапису США. Про це вона повідомила на своїй сторінці в Instagram. «Чому це так важливо для мене? Бо це – не просто титул. Це – визнання твоєї професійної ваги. Це – доступ до спільноти, яка визначає не тільки популярність, а і якість...», – зазначає співачка. Джамала не єдина українська співачка, яка є членкинею Академії звукозапису. У 2023 Тіна Кароль отримала запрошення долучитися «до музичної сім'ї «Греммі». До цього у 2021 році переможців визначала скрипалька Асія Ахат. Минулого року членкинею Академії звукозапису США стала Jerry Heil. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/life/znamenitosti/dzhamala-stala-chlenkinoyu-akademiji-zvukozapisu-i-vidteper-zmozhe-golosovati-za-peremozhciv-gremmi-50529620.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4014886-dzamala-priednalasa-do-akademii-zvukozapisu-so-vrucae-grammy.html>

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2025. – 15 лип. У Києві відкрили банерну виставку про українську державність – від Русі до сьогодення. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. «Наш спадок»: у центрі столиці відкрили виставку до Дня Української Державності. – Скотнікова О.

Український інститут національної пам'яті до Дня Української Державності відкрив у Києві біля Головного поштамту на Хрещатику банерну виставку «Наш спадок», присвячену символам, культурним артефактам і традиціям, які сучасна Україна успадкувала від Русі. Виставку підготував УІНП у партнерстві з Національним заповідником «Софія Київська», Національним історичним музеєм та Інститутом рукописів Національної бібліотеки України ім. Володимира Вернадського. Виставку експонуватимуть упродовж трьох місяців. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4014913-u-kievi-vidkrili-banernu-vistavku-pro-ukrainsku-derzavnist-vid-rusi-do-sogodenna.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114936/>

NV. – 2025. – 14 лип. Олександр Усик презентував копію панно Алли Горської «Борівітер» в Лондоні. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 14 лип. Відтворену мозаїку «Борівітер» Алли Горської презентували у Лондоні на Трафальгарській площі. – Гуржий В.; Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Відтворену мозаїку Алли Горської «Борівітер» презентували на Трафальгарській площі у Лондоні. – Інф.

14 липня Олександр Усик презентував відтворену мозаїку Алли Горської «Борівітер» у Лондоні на Трафальгарській площі. Оригінальну роботу створили влітку 1967 року художники-монументалісти під керівництвом видатної мисткині Алли Горської. У 2022 році мозаїка зазнала серйозних ушкоджень під час російського вторгнення. Її відтворили, щоб привернути увагу світу до української культури та презентували в Києві, а після цього мозаїка поїхала в турне країнами світу, першою з яких стала Велика Британія. Проєкт на Трафальгарській площі підтримав сер Річард Бренсон, засновник Virgin Group і Virgin Unite. Проєкт створено за ініціативи Фонду Алли Горської та Віктора Зарецького, ROZETKA, ГО «UKRAINE WOW». Презентація в Лондоні відбулася за підтримки Фонду Олександра Усика, British-Ukrainian Aid та МЗС України, членів британського парламенту та мерії Лондона напередодні бою Олександра Усика з Денієлом Дюбуа на стадіоні Вемблі в Лондоні. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/u-londoni-oleksandr-usik-prezentuvav-vidtvorenu-mozajiku-alli-gorskoji-boriviter-50529795.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/364753-vidtvorenu-mozayiku-laquo-boriviter-raquo-alli-gorskoyi-prezentuvali-u-londoni-na-trafalgarskiy-ploschi>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4014957-vidtvorenu-mozaiku-alli-gorskoji-boriviter-prezentuvali-na-trafalgarskij-plosi-u-londoni.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. Мистецтво, що вижило: у Києві під

завалами Академії Бойчука знайшли вцілілі твори. – Асадчева Т.; NV. – 2025. – 14 лип. Знайшли вцілілі твори і фрагменти архівів. У Києві завершився розбір завалів Академії Бойчука, розбитої РФ у 2024 році. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 14 лип. Завали корпусу академії Бойчука розібрали: там знайшли майже неущкоджені мозаїки та ікони. – Гуржий В.

Нещодавно в Києві завершилися роботи з демонтажу зруйнованого корпусу Академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, який постраждав від прямого удару російської ракети в березні 2024 року. Про це повідомила ректорка вишу Олена Осадча на своїй сторінці у Facebook. Роботи тривали з 23 червня до 8 липня за підтримки бюро ЮНЕСКО в Україні, уряду Японії та МКСК. «У ході розбору завалів вдалося знайти та врятувати низку мистецьких творів, серед яких – ікони, мозаїки, фрески, твори гарячої емалі, а також гобелени, ювелірні роботи й твори живопису студентів. Вцілілими виявилися окремі архівні матеріали кафедри та графічні роботи видатної бойчуківки – Марії Котляревської, хоча деякі з них потребують термінової реставрації», – повідомила пані Олена. Ректорка зауважила, що на момент влучання ворожої ракети було зруйновано праве крило головного навчального корпусу академії, де знаходилися музей культурної спадщини Михайла Бойчука, кафедра монументального та станкового живопису, спортивна зала і конгрес-хол. «На момент трагедії в приміщенні проходила виставка «Українська жінка в полум'ї війни», а також там зберігалися дипломні проекти випускників – частину з них теж витягнуто з-під уламків», – повідомила очільниця вишу. Як зазначила Олена Осадча, найбільших втрат зазнали текстильні твори, арткостюми й вишивка – саме вони потребують найбільшої уваги реставраторів. ЮНЕСКО вже висловило готовність підтримати відновлення пошкоджених робіт. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114911/>

<https://nv.ua/ukr/kultura/akademiya-boychuka-pidsumki-rozboru-zavaliv-pislya-vluchannya-raketi-dolya-tvoriv-mistectva-foto-50529649.html>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/364745-zavali-korpusu-akademiyi-boychuka-rozibrati-tam-znayshli-mayzhe-neushkodzheni-mozayiki-ta-ikoni>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Фільм «Ти – Космос» здобув дві нагороди на фестивалі фантастичного кіно у Швейцарії. – Інф.

Стрічка режисера Павла Острікова «Ти – Космос» здобула дві нагороди на фестивалі Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF) у Швейцарії. Про це повідомляє Державне агентство України з питань кіно. Фільм переміг у номінації Youth Award як найкращий повнометражний фільм та здобув Приз глядацьких симпатій, наданий телерадіокомпанією RTS (Radio Télévision Suisse). Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4014876-film-ti-kosmos-zdobuv-dvi-nagorodi-na-festivali-fantasticnogo-kino-u-svejcarii.html>

NV. – 2025. – 14 лип. П'ять культових фільмів. Довженко-центр покаже ретроспективу українського поетичного кіно. – Інф.

16 липня у кінотеатрі «Жовтень» стартують покази із серії «Поетичне кіно. Розквіт». Це ретроспектива показів українського поетичного кіно від Довженко-Центру. Протягом двох місяців на великому екрані можна буде подивитись п'ять культових фільмів. Це «Камінний хрест» режисера Леоніда Осики (1968, 16 липня); «Вечір на Івана Купала» режисера Юрія Іллєнка (1968, 29 липня); «Білий птах з чорною ознакою» Юрія Іллєнка (1972, 13 серпня); «Захар Беркут» режисера Леоніда Осики (1971, 27 серпня); «Пропала грамота» режисера Бориса Івченка (1972, 10 вересня). Традиційно, кожен показ фільму супроводжуватиме вступне слово кінознавців Довженко-Центру. Вони доповнять контекст фільмів, які побачили світ близько півстоліття тому. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/dovzhenko-centr-pokazhe-5-kultovih-ukrajinskih-filmiv-z-zhanru-poetichnogo-kino-50529765.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. На Київщині відбудеться прем'єрний показ документального фільму «Чернігівський щит». – Божок С.

17 липня відбудеться прем'єрний показ нової документальної стрічки «Чернігівський щит», що розповідає про героїчну оборону Чернігівщини у перші тижні повномасштабного вторгнення росії в Україну. Фільм знято у межах документального циклу «Готові до спротиву», створеного відділом комунікацій Командування Сил територіальної оборони ЗСУ (ТРО Медіа). Це вже шоста стрічка у циклі, який розповідає про створення, бойовий шлях та щоденну роботу бригад Сил ТРО. Режисером фільму став Володимир Березинський. Над художнім оформленням проєкту працював режисер та актор Ахтем Сеїтаблаєв. Стрічку створено військовослужбовцями групи комунікацій Регіонального управління Сил ТРО ЗСУ «Північ» спільно з командою ТРО Медіа. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114898/>

Просвітництво

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. У вівторок, п'ятницю та суботу КМДА пропонує десять безплатних екскурсій столицею. – Скотнікова О.

Управління туризму та промоцій КМДА і Київський центр розвитку туризму підготували десять екскурсій столицею на безплатній основі. Це екскурсії «Шлях української державності», «Від Хартії вольностей до Основного закону», «Шляхами становлення Незалежності України», «Шляхами українського права» – 15 липня; екскурсії «Все починається з Університету», «Прогулянка сучасною Оболонню», «Святошинське намисто» – 18 липня; екскурсії «Меценати Києва», «Відомий і невідомий Печерськ», «Нивки. Паркова симфонія» – 19 липня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114916/>

Література

NV. – 2025. – 14 лип. Український письменник Андрій Курков очолив журі Європейської книжкової премії імені Жака Делора. – Інф.; Українська літературна газета. – 2025. – 14 лип. Андрій Курков очолює журі Європейської книжкової премії імені Жака Делора. – Інф.

Письменник Андрій Курков став головою XIX Європейської книжкової премії імені Жака Делора, яка оголосить лауреатів у грудні 2025 року. Про це він сам повідомив у Facebook. Європейська книжкова премія визначає переможців серед нефікшн-творів. Її засновано 2007 року асоціацією Esprit d'Europe за підтримки Жака Делора – французького політика й економіста. Цього року лауреата премії оголосять 10 грудня в Європейському парламенті в Брюсселі. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/andriy-kurkov-ocholit-zhuri-yevropeyskoji-knizhkovoji-premiji-yaka-nazivaye-naykrashchu-nonfikshn-knigu-50529789.html>
<https://litgazeta.com.ua/news/andrij-kurkov-ocholyt-zhuri-ievropejskoi-knyzhkovoi-premii-imeni-zhaka-delora/>

NV. – 2025. – 14 лип. Затоплено частину книжок. Склад видавництва Vivat постраждав внаслідок потужного урагану в Харкові. – Інф.

Проти ночі 13 липня у Харкові та околицях пронісся потужний ураган, внаслідок якого пошкодження зазнав склад видавництва Vivat. Про це повідомили у видавництві, а також розповіла його директорка Юлія Орлова. У приміщення складу зірвало дах і залило частину книжок. У Vivat попередили про можливі затримки відправлень. Також видавництво тимчасово вимкнуло оплату онлайн замовлень на період оцінки збитків. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/uragan-u-harkovi-13-lipnya-poshkodiv-sklad-vidavnictva-vivat-foto-video-50529623.html>

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. Культурний код родини Бушенів: у Софії Київській повертають втрачені імена. – Асадчева Т.

У виставкових залах «Хлібні» Національного заповідника «Софія Київська» відкрилася експозиція «Невідомі подвижники українського мистецтва». Проєкт присвячено творчому спадкові родини Бушенів – Всеволоду (1880–1963 рр.) та Аллі (1881–1954 рр.), чия творчість залишила глибокий, хоч і досі маловідомий слід у збереженні української культурної спадщини. В експозиції можна побачити понад 70 експонатів, серед яких – унікальні малюнки, текстильні вироби, ескізи, дослідницькі матеріали, що вперше відкриті для широкої публіки. Всеволод Бушен працював штатним художником в Інституті художньої промисловості Академії архітектури УРСР. Серед його дослідницьких тем – декоративне оздоблення Софійського собору. Водночас він вивчав хатній стінопис у різних регіонах України. Алла Бушен присвятила життя текстильному мистецтву – створювала ескізи для вишивок, килимів і ткацьких виробів. Виставку створено за підтримки партнерів – Державної наукової архітектурно-будівельної бібліотеки ім. Володимира Заболотного, Національного музею декоративного мистецтва України та

Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України. Виставка «Всеволод і Алла Бушени: невідомі подвижники українського мистецтва» триватиме до 17 серпня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114906/>

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. У Києві завтра відкриють виставку «Скарби державності». – Інф.

15 липня в інформаційно-виставковому центрі музею Майдану відбудеться відкриття нового виставкового проекту «Скарби державності», присвяченого Дню української державності, повідомляє МКСК. Організаторами події виступають УІНП, Національний музей Революції гідності та Музей історичних і культурних реліквій родини Шереметьєвих. У центрі експозиції – сфрагістичні пам'ятки, зокрема старовинні печатки та матриці, що уособлюють офіційні символи влади різних епох. Відвідувачі виставки зможуть долучитися до екскурсій, які проводитимуть фахівці та науковці інституту. Передбачено онлайн-трансляцію відкриття виставки. Виставка триватиме до 20 липня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4014817-u-kievi-zavtra-vidkriut-vistavku-skarbi-derzavnosti.html>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. У Києві починається реставрація Садби Зеленських на вулиці Олександра Кониського. – Скотнікова О.; Village Україна. – 2025. – 14 лип. У КМДА заявили про початок реставрації садиби Маліна. – Гуржий В.

Про те, що у столиці починається реставрація будинку Євменія Зеленського (Садби Зеленських) на вул. Олександра Кониського, 22, повідомили на офіційному сайті КМДА. Усі необхідні дозволи, експертизи та погодження для старту реставраційних робіт отримано. На першому етапі планують виконати протиаварійні та невідкладні консерваційні роботи. Завершити перший етап реставрації планують наприкінці серпня. Заступниця голови КМДА Ганна Старостенко зазначила, що початок реставраційних робіт на цьому об'єкті – це важливий крок до збереження історичної архітектурної спадщини Києва, а також потужний сигнал усім власникам відповідально ставитися до таких будівель. Проект консерваційних робіт публічно презентували на засіданні Консультативної ради при Департаменті охорони культурної спадщини КМДА, де він отримав схвальний висновок експертів. Проект пройшов комплексну будівельну експертизу та отримав позитивний висновок. Також його погодив Департамент охорони культурної спадщини, який надав дозвіл на проведення комплексу протиаварійних і консерваційних робіт. Державна інспекція архітектури та містобудування надала дозвіл на виконання будівельних робіт. Крім того, у Департаменті територіального контролю м. Києва відкрили контрольну картку на порушення благоустрою. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114922/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/364747-u-kmda-zayavili-pro-pochatok-restavratsiyi-sadibi-malina>

Укрінформ. – 2025. – 15 лип. У Херсоні обстріли РФ знищили історичну будівлю. – Інф.

У Херсоні військові РФ обстріляли і знищили одну з найвідоміших споруд – будівлю «Міського зібрання», зведену ще у 1860-х роках. Про це повідомляє у Фейсбуці Херсонський обласний краєзнавчий музей. Також оприлюднено дві фотографії. Перша світлина з фондів музею – будівля Міського зібрання на початку ХХ століття. Другу світлинку – будівлі після обстрілу – зробив науковий співробітник музею Олександр Корінчук. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4015132-u-hersoni-obstrili-rf-znisili-istoricnu-budivlu.html>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Вечірній Київ. – 2025. – 14 лип. Важкі часи мають голос: у бібліотеки України передадуть 10 тисяч книжок про Голокост. – Скотнікова О.; Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Меморіальний центр «Бабин Яр» передасть бібліотекам 10 тисяч книжок про Голокост. – Інф.

Меморіальний центр Голокосту «Бабин Яр» розпочав передачу 10 тис. видань про Голокост до публічних бібліотек України. «Ініціативу підтримала Київська міська державна адміністрація. Так, завдяки співпраці з Департаментом культури КМДА, до розповсюдження книжок долучились десятки міських і районних бібліотек. Серед них – Публічна бібліотека імені Лесі Українки та Центральна бібліотека імені Тараса Шевченка для дітей», – пишуть в КМДА. До переліку переданих видань увійшли біографії та мемуари єврейських родин, що пережили трагедію, а також сучасні художні твори, перекладені за підтримки фонду. «Ми регулярно отримуємо точкові запити від бібліотекарів, вчителів і дослідників, які шукають якісну літературу про Голокост. Тому вирішили діяти системно і централізовано передати бібліотекам наші видання. Наша мета – зберегти пам'ять і передавати її далі. Книги допомагають людям краще розуміти минуле. А бібліотеки – це місця, де ці історії лишаються доступними і можуть впливати на майбутнє покоління», – зазначила генеральна директорка Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр» Анна Фурман. Передача книжок бібліотекам в інші регіони України триватиме протягом липня – серпня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/114908/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4014878-memorialnij-centr-babin-ar-peredast-bibliotekam-10-tisac-knizok-pro-golokost.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. У Лондоні відбулися збори Союзу українців у Великій Британії. – Інф.

У Лондоні відбулися – 80-ті Загальні збори Союзу українців у Великій Британії. Про це у Фейсбуці повідомило посольство України у Сполученому Королівстві. У зверненні до керівництва та членів Союзу українців у Великій Британії посол України Валерій Залужний наголосив: «Ви – не просто громада, ви – міст між поколіннями, між Батьківщиною і новим домом, між пам'яттю про минуле і надією на майбутнє». Посольство висловило подяку Союзу українців у Великій Британії за багаторічну працю, збереження української культури, мови та ідентичності, а також за підтримку України в найскладніші часи. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4014768-u-londoni-vidbulisa-zbori-souzu-ukrainciv-u-velikij-britanii.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. У Римі пройшов Форум українців в Італії. – Інф.

У Римі вперше з початку повномасштабного вторгнення Росії в Україну відбулося зібрання представників українських організацій країни – Форум українців Італії. Про це у Фейсбуці повідомив Світовий конгрес українців (СКУ). Подія проходила у Соборі Святої Софії. Основними темами форуму стали: перехід від допомоги до перемоги та відбудови України для українських громад Італії, як реагувати та захищати правду в умовах російської пропаганди, а також щоденні виклики та потреби українських громад в Італії, єдність у дії. На урочистому відкритті із промовами звернулися до українців та італійців Президент СКУ Павло Грод та ведучий форуму – голова Християнського товариства українців Італії Олесь Городецький. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4014757-u-rimi-projsov-forum-ukrainciv-v-italii.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. В Угорщині відкрили нову «Українську книжкову полицку». – Інф.

У бібліотеці іноземних мов ім. Сабо Льорінца у м. Мішкольц відбулося відкриття «Української книжкової полицки», повідомило у Фейсбуці посольство України в Угорщині. Полицку відкрив посол України в Угорщині Федір Шандор. До фонду бібліотеки передано понад 100 книг сучасної української художньої та дитячої літератури. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4014723-v-ugorsini-vidkrili-novu-ukrainsku-knizkovu-policku.html>

Укрінформ. – 2025. – 15 лип. У португальському місті Санту-Тірсу з'явилася «Українська книжкова полицка». – Інф.

У Муніципальній бібліотеці міста Санту-Тірсу (Португалія) урочисто відкрили «Українську книжкову полицку», повідомило у Фейсбуці консульство України в місті Порту. У заході взяли участь Радник з міжнародних питань

Міської ради Санту-Тірсу Жозе Педру Мачадо, а також міський голова українського міста Сарни (Рівненська область), який перебував у Португалії з робочим візитом. Подія також зібрала міжнародних гостей з Німеччини, Франції, Італії, Іспанії, Кабо-Верде, Бразилії, Люксембургу. Така увага з боку міжнародної спільноти стала вагомим жестом підтримки культурної дипломатії України. Встановлення полички стало можливим завдяки підтримці муніципалітету Санту-Тірсу та міської бібліотеки. Докладноб

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4015085-u-portugalskomu-misti-santutirsu-zavilasa-ukrainska-knizkova-policka.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 лип. Ян де Маєр, бельгійський нейробіолог та мистецтвознавець: «Знищити ідентичність можеш лише ти, якщо дозволиш залякати себе чужими оцінками». – Пасова Т.

Нещодавно в Укрінформі відбулася презентація наукового дослідження «Ідентичність і мозок» бельгійського нейробіолога та мистецтвознавця, доктора філософії Яна де Маєра. Презентоване дослідження (повністю з ним можна ознайомитися за посиланням [тут](#)) пояснює, як мозок формує усвідомлення себе, яким чином виникає приналежність до культури та нації, а також як пам'ять, емоції та досвід впливають на ідентичність. Крім цього, Ян де Маєр наводить аргументи, чому фейки, пропаганда і насильство руйнують цей зв'язок. Видання пропонує інтерв'ю з Яном де Маєром, де він розповів, що не випадково презентував своє дослідження саме в Україні. Також у розмові йшлося про його захоплення мистецтвом, історією, культурою, нейробіологією та й зрештою Україною. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4014819-an-de-maer-belgijskij-nejrobiolog-ta-mistectvoznavec.html>

NV. – 2025. – 15 лип. Друг Путіна виступить в Італії. Чому там порушили заборону на прокремлівських артистів. – Інф.

Відомий російський диригент Валерій Гергієв не виступав на європейських сценах понад три роки – з моменту повномасштабного вторгнення в Україну, пише кореспондентка BBC у Південній та Східній Європі Сара Рейнсфорд. Директор Маріїнського та Большого театрів публічно підтримує політику Володимира Путіна й ніколи не виступав проти війни, яку розв'язала його країна. Однак нещодавно Валерія Гергієва запросили до Італії. Він виступатиме як диригент на фестивалі Un'Estate da RE, що відбудеться з 19 до 31 липня в місті Казерта в італійському регіоні Кампанія. Його поява на фестивалі викликала протести італійських активістів і політиків. Однак керівник регіону Вінченцо де Лука наполягає на його участі. «Культура... не повинна залежати від політики і політичної логіки, – заявив де Лука журналістам. – Ми не просимо цих людей відповідати за вибір, зроблений політиками». На початку повномасштабної війни 76-річний чиновник назвав заборону на виступи пропутінських артистів у Європі «моментом дурості й божевілья».

Віцепрезидентка Європейського парламенту Піна Пічіерно заявила в інтерв'ю BBC, що дозвіл на повернення Гергієва є «абсолютно неприйнятним». Вона назвала зіркового диригента «культурним рупором Путіна і його злочинів». З нею погоджується українська правозахисниця і лауреатка Нобелівської премії миру Олександра Матвійчук. Запрошення регіонального уряду було, на її думку, «лицемірством», а не нейтралітетом. Російські опозиційні активісти також засудили несподіване повернення диригента. Фонд боротьби з корупцією покійного опозиціонера Олексія Навального вимагає скасувати його концерт і закликає міністерство внутрішніх справ Італії заборонити Гергієву в'їзд до країни. Піна Пічіерно, яка сама родом із регіону Кампанія, запевняє: її заклик зупинити захід не є русофобським. «У світі достатньо блискучих російських митців, які вважають за краще відмежуватися від злочинної політики Путіна», – заявила вона в інтерв'ю BBC. Ця культурна полеміка спалахнула, коли Італія приймала лідерів країн ЄС, щоб підтвердити свою підтримку Україні та обговорити її відновлення після війни. Прем'єрка Італії Джорджія Мелоні від самого початку виступала з різкою та послідовною критикою Володимира Путіна. Однак її міністерство культури є одним зі спонсорів Un'Estate da RE, який запросив Гергієва. Високопосадовець від партії Мелоні «Брати Італії» Альфредо Антоніюцці назвав Гергієва «просто видатним митцем». «Якщо росіяни мають платити за помилки свого президента, то ми здійснюємо своєрідний культурний геноцид», – заявив він. BBC не вдалося зв'язатися з диригентом для отримання коментарів. Речниця Єврокомісії Єва Грнчиржова уточнила: фестиваль Un'Estate da RE не отримує грошей від ЄС – його фінансують з власних фондів Італії. Але вона додала: «Єврокомісія закликала європейські сцени уникати виступів артистів, які підтримують агресивну війну в Україні». Художній керівник фестивалю у Кампанії відмовився від коментарів. Але його пресекретар запевнив BBC, що виступ Гергієва відбудеться, попри всі суперечки. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/gergiyev-zaproshennya-dirigenta-putinista-na-festival-v-italiji-viklikalo-protesti-i-rozkol-50529859.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 14 лип. Українці закликають Італію скасувати виступ проросійського диригента Гергієва на фестивалі в Казерті. – Лебедина О.; Укрінформ. – 2025. – 15 лип. Світовий конгрес українців та громада Італії вимагають скасувати виступ пропутінського диригента. – Інф.

СКУ та численні українські організації в Італії, Польщі й Канаді звернулися до міністерства культури Італії та організаторів фестивалю Un'Estate da RE з вимогою скасувати виступ російського диригента Валерія Гергієва. Як повідомляє громадська ініціатива «Голка» з Рима, відповідне звернення вже підписали близько 40 українських об'єднань. У Центрі стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки України виступ назвали неприйнятним. На думку експертів, це може бути використано Кремлем як сигнал про вихід із культурної ізоляції, попри триваючу агресію. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/ukrajintsi-zaklikajut-italiju-skasuvati-vistup-prorosijskoho-dirigenta-herhijeva-na-festivali-v-kazerti.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4015116-svitovij-kongres-ukrainsiv-ta-gromada-italii-vimagaut-skasuvati-vistup-proputinskogo-dirigenta.html>

Випуск підготувала Рудіч О. А,
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm