

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

14.08.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Уряд спростив процедуру облаштування безбар'єрного доступу до пам'яток культурної спадщини. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Проєкт школи для громад «Культура у відновленні» допоможе залучити міжнародних партнерів – МКСК. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Києві презентували школу для громад «Культура у відновленні». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Оцифрування культурної спадщини допоможе сучасним архітекторам – МКСК. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. МКСК розглядає можливість інтеграції елементів культурної спадщини у застосунок «Мрія». – Інф.](#)

Вшанування пам'яті

[NV. –2025. – 13 серп. Генерал Кук. З друку виходить книга Володимира В'ятровича про останнього командира УПА. – Ю. Найденко](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. «Небесна варта ДКВС»: презентували книгу про працівників пенітенціарної служби, які загинули на фронті. – Інф.;](#)
[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 серп. У Києві презентували книгу, присвячену загиблим співробітникам пенітенціарної служби. – Інф.](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. У Києві підтримали встановлення чотирьох нових меморіальних дощок: подробиці. – М. Катаєва](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Чортків виграв \\$100 тисяч гранту на реставрацію синагоги. – Інф.](#)

Креативні індустрії

[NV. –2025. – 12 серп. Представив український бренд. Ветеран Дмитро Коваленко став моделлю на Тижні моди у Копенгагені. – К. Пасічник](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[NV. –2025. – 13 серп. Частина коштів піде протезування бійців. Гурт Антитіла зібрав понад 5 млн гривень під час трьох концертів в США. – А. Кондрат](#)

[The Village Україна. – 2025. – 13 серп. З виступами Latexfauna та «Жадан і Собаки»: «Хартія» проведе свій перший фестиваль. – В. Гуржий](#)

Фестивалі, конкурси

[Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Кобзарі, квіти з фронту та прем'єри: гід по подіях фестивалю Bouquet Kyiv Stage. – М. Катаєва](#)

Театр

[Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Станіслав Мойсєєв, директор-художній керівник Київського національного Молодого театру. Якби я був державою – не фінансував би театр, який розважає. – Інф.](#)

[Газета по-українськи. – 2025. – 13 серп. Театр ветеранів представить виставу «Енеїда» на фестивалі Bouquet Kyiv Stage. – І. Прокопенко; Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. Театр Ветеранів представить фрагмент вистави «Енеїда» на фестивалі Bouquet Kyiv Stage. – С. Божок](#)

Візуальні мистецтва

[Укрінформ. – 2025. – 13серп. У Києві відкриється виставка «Жайворонкові небеса» художника Валерія Франчука. – Інф.](#)

[УНН. – 2025. – 13 серп. До Львова привезли відтворену мозаїку Алли Горської «Боривітер». – О. Розгон; Укрінформ. – 2025. – 13 серп. До Львова привезли відтворену мозаїку Алли Горської «Боривітер». – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Український стенд представлять на L кінофестивалі в Торонто. – Інф.](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

[Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. У столиці презентували інклюзивну книгу захисника Донецького аеропорту Олександра Терещенка. – М. Катаєва](#)

Література. Книговидавання

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 13 серп. Український ринок книговидавництва зріс на 37% у першому півріччі 2025 року. – І. Чепайкін](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 серп. Головний редактор видавництва «Фоліо»: Ми маємо працювати над просуванням української літератури на міжнародному книжковому ринку. – А. Левченко](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Стали відомі українські романи з найбільшими накладками часів Незалежності. – Інф.](#)

Українська літературна газета. – 2025. – 13 серп. Будуть вручені премії за 2025 рік: імені Дмитра Нитченка, Володимира Свідзінського, Бориса Нечерди і Михайла Слабошпицького. – Інф.

Українська літературна газета. – 2025. – 13 серп. У Малих Мацевичах, що на Хмельниччині, відзначили лауреатів II Всеукраїнської літературної премії імені Миколи Клеца. – Інф.

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Полтаві відкрилася виставка про Більський археологічний комплекс. – Інф.

Охорона культурної спадщини

Україна молода. – 2025. – 13 серп. У Києві рятують мистецькі цінності пошкоджені внаслідок обстрілу Академії ім. Бойчука, фото. – Т. Здоровило; Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. У столиці розпочали порятунок мистецьких цінностей, пошкоджених внаслідок обстрілу Академії імені Бойчука. – М. Катаєва

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Латвії проведуть Дні української культури. – Інф.

До Дня Незалежності України

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Дубаї відкрили реєстрацію на виставку «Світло крізь віки». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. В Ізраїлі відбудеться благодійний вечір «Смак Незалежності». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Женеві проведуть свято української культури у День Незалежності України. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Виставка «Культурна спадщина України» відкрилася в Осаці. – Інф.

NV. – 2025. – 13 серп. «Плювок в обличчя постраждалим». Театр на Подолі відреагував на звинувачення в насильстві Костянтина Темляка – українці розкритикували. – А. Кондрат

NV. – 2025. – 13 серп. Скандал із виступом Макса Коржа у Польщі. Як реагує Україна і президент Навроцький — ВВС. – Н. Григорська

Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Уряд спростив процедуру облаштування безбар'єрного доступу до пам'яток культурної спадщини. – Інф.

Уряд ухвалив рішення, що знімає бюрократичні бар'єри під час облаштування засобів безперешкодного доступу до історичних та культурних місць України, зокрема пандусів, підйомників та інших засобів. Таке рішення стало прямою відповіддю на численні звернення від ветеранської спільноти та соціально відповідального бізнесу, які готові вкладати кошти та зусилля у створення доступного середовища, але стикалися з надмірними дозвільними процедурами. Відповідне рішення розроблено Міністерством у справах ветеранів за участі Міністерства культури та стратегічних комунікацій. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025490-urad-sprostiv-proceduru-oblastuvanna-bezbarernogo-dostupu-do-pamatok-kulturnoi-spadsini.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Проект школи для громад «Культура у відновленні» допоможе залучити міжнародних партнерів – МКСК. – Інф.

Пілотний проект школи для громад «Культура у відновленні» допоможе залучити міжнародних партнерів до відновлення українських міст, які були зруйновані внаслідок російських атак. За словами заступниці керівника Офісу Президента Олени Ковальської, міжнародна співпраця в рамках проекту розвиватиметься у двох напрямках. Перший – це залучення міжнародних партнерів. Інша історія – це промоція культурних продуктів на міжнародному рівні. Це важливо і для туризму, і для економіки, і для іміджу України. Серед інструментів міжнародної співпраці можуть бути і міжнародні фестивалі, і майданчики, де відбувається спілкування між організаторами культурних проєктів, і міжнародні конкурси. Важливо щоб регіональні проєкти були учасниками цих кампаній. Важливо щоб регіон мав можливість укласти договір (умову) з якоюсь країною (про відновлення громади в рамках реалізації спільного проєкту). Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-vidbudova/4024842-proekt-skoli-dla-gromad-kultura-u-vidnovlenni-dopomoze-zaluciti-miznarodnih-partneriv-do-vidbudovi-mksk.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Києві презентували школу для громад «Культура у відновленні». – Інф.

В Україні в рамках платформи Culture for Recovery стартує школа для громад «Культура у відновленні». За словами заступниці міністра культури та стратегічних комунікацій з питань цифрового розвитку, цифрових трансформацій і цифровізації Анастасії Бондар, платформа Culture for Recovery має три основні цілі: «По-перше, створити спільноту однодумців, які розуміють цінність культури і вміють інтегрувати її у проєкти відновлення. По-друге, посилити спроможності громад завдяки доступу до знань. Саме це забезпечать школа й експерти, які будуть залучені як викладачі. По-третє, закріпити

культурний компонент в планах і проєктах, щоб в нас не були просто будівлі і стіни, а були сенси і розуміння – чому ми тут і чому ми хочемо тут залишатися в Україні. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-vidbudova/4024803-u-kievi-prezentuvali-skolu-dla-gromad-kultura-u-vidnovlenni.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Оцифрування культурної спадщини допоможе сучасним архітекторам – МКСК. – Інф.

Оцифрування пам'яток культури дасть змогу архітекторам працювати з точними цифровими копіями об'єктів, розташованих поруч із майбутніми проєктами, та враховувати їхню історичну цінність під час проєктування. Про це сказав заступник міністра культури та стратегічних комунікацій Сергій Беляєв під час круглого столу в Укрінформі. За його словами, оцифровані об'єкти культурної спадщини заноситимуться до реєстрів, і до їхньої реставрації чи дослідження зможуть залучати іноземних фахівців без необхідності виїжджати на місце чи працювати з паперовими кресленнями. Він наголосив, що процес цифровізації спадщини не лише приверне до неї більше уваги, а й підніме на новий рівень суміжні сфери – освіту, науку, туризм і саме проєктування. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025255-ocifruvanna-kulturnoi-spadsini-dopomoze-sucasnim-arhitektoram-mksk.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. МКСК розглядає можливість інтеграції елементів культурної спадщини у застосунок «Мрія». – Інф.

Міністерство культури та стратегічних комунікацій розглядає можливість інтеграції елементів української культурної спадщини в освітній застосунок «Мрія». Про це повідомила заступниця міністра культури та стратегічних комунікацій з питань цифрового розвитку Анастасія Бондар під час круглого столу в Укрінформі. За її словами, це дасть змогу школярам і студентам користуватися ним не лише для навчання та наукової роботи, а й у форматі розважального контенту, який також є важливою частиною освіти. Водночас заступниця міністра зауважила, що наразі постає нагальна потреба у впровадженні надійних методів збереження культурної спадщини. Оцифрування та створення цифрових копій - це шлях, яким необхідно рухатися. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025306-u-mksk-planuut-integrivati-elementi-kulturnoi-spadsini-u-zastosunok-mria.html>

Вшанування пам'яті

NV. –2025. – 13 серп. Генерал Кук. З друку виходить книга Володимира В'ятровича про останнього командира УПА. – Ю. Найденко

У видавництві Vivat вийде нова робота історика, колишнього голови Українського інституту національної пам'яті Володимира В'ятровича «Генерал Кук. Біографія покоління УПА». До видання увійшли архівні світлини, фото з

медіа та приватних колекцій, а також копії документів, які публікуються вперше. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/books/volodimir-v-yatrovich-vipustiv-knigu-general-kuk-biografiya-pokolinnya-upa-foto-50536890.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. «Небесна варта ДКВС»: презентували книгу про працівників пенітенціарної служби, які загинули на фронті. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 серп. У Києві презентували книгу, присвячену загиблим співробітникам пенітенціарної служби. – Інф.

Вона присвячений загиблим співробітникам пенітенціарної служби. Книга містить історії понад 50 загиблих працівників ДКВС, серед яких, зокрема, і жінки. Вона складається як з історій життя загиблих бійців, так і зі спогадів родичів та знайомих працівників ДКВС. Окрім того, у примірнику викладено окремий нарис про подвиг, який здійснили герої для України ціною свого життя. Книга зберігатиметься в музеї пенітенціарної системи. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4025276-nebesna-varta-dkvs-prezentovali-knigu-pro-pracivnikiv-penitenciarnoi-sluzbi-aki-zaginuli-na-fronti.html>
<https://interfax.com.ua/news/general/1095647.html>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. У Києві підтримали встановлення чотирьох нових меморіальних дощок: подробиці. – М. Катаєва

13 серпня відбулося засідання комісії з питань встановлення меморіальних дощок при Департаменті суспільних комунікацій КМДА. В ході конструктивної дискусії члени комісії одноголосно підтримали майже всі подані пропозиції. Незабаром у столиці з'являться меморіальні дошки: видатному вченому-геронтологу, доктору медичних наук, професору, заслуженому діячеві науки і техніки України Владиславу Безрукову (вул. Вишгородська, 67); академіку-фізику Володимирі Мачуліну (просп. Науки, 45); оперному співаку Роману Майбороді (вул. Михайлівська, 2); архієпископу, богослову та громадському діячеві Нестору Шараївському (вул. Стрітенська, 15). Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116096/>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Чортків виграв \$100 тисяч гранту на реставрацію синагоги. – Інф.

У місті Чортків Тернопільської області виграли грант у 100 тисяч доларів на реставрацію хасидської синагоги, збудованої в 1900-х роках. Перемовини зі всесвітньо відомим швейцарським фондом ALIPH, який фінансує відновлення історичних пам'яток по всьому світу, розпочали ще в 2023 році. Для початкових робіт з реставрації хасидської синагоги фонд ALIPH виділив 100 тисяч доларів. Ці гроші витратять на заміну покрівлі. Тут планується створити центр єврейської культури, культурний простір, місце розвитку культурного різноманіття тощо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-vidbudova/4025265-cortkiv-vigrav-100-tisac-grantu-na-restavraciju-sinagogi.html>

Креативні індустрії

NV. –2025. – 12 серп. Представив український бренд. Ветеран Дмитро Коваленко став моделлю на Тижні моди у Копенгагені. – К. Пасічник

Український ветеран Дмитро Коваленко пройшовся подіумом під час Тижня моди у Копенгагені та представив частину нової колекції адаптивного одягу українського бренду Sidletskiyy. Внаслідок важкого поранення захисник втратив ногу, проте зараз він пересувається на протезі. Нова колекція українського бренду Sidletskiyy представляє адаптивний одяг для людей з ампутаціями, до розробки якого долучилися представники U+ System, які допомагають захисникам пристосувати до життя в нових для них умовах, надаючи психологічну та фізичну реабілітацію. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/socium/ukrajinskiy-veteran-z-yavivsyia-na-tizhni-modi-u-kopengageni-50536508.html>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

NV. –2025. – 13 серп. Частина коштів піде протезування бійців. Гурт Антитіла зібрав понад 5 млн гривень під час трьох концертів в США. – А. Кондрат

Український гурт Антитіла повів три благодійних концерти в США, внаслідок яких вдалося зібрати 5,5 млн гривень. Антитіла зіграли концерти у Нью-Йорку, Філадельфії та Чикаго. Кошти будуть спрямовані на лікування й протезування важкопоранених бійців, а також на закупівлю морських дронів Магура для ГУР. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/life/znamenitosti/antitila-prigolomshili-sumoyu-yaku-zibrali-za-tri-blagodiyni-koncerti-u-ssha-na-shcho-spryamuyut-koshti-50536414.html>

The Village Україна. – 2025. – 13 серп. З виступами Latexfauna та «Жадан і Собаки»: «Хартія» проведе свій перший фестиваль. – В. Гуржий

Бригада НГУ «Хартія» проведе свій перший фестиваль 6–7 вересня. Серед першої частини хедлайнерів «Хартія Фесту» – «Жадан і Собаки», Skofka, Latexfauna, Alyona Alyona, Марія Квітка та «Фактично самі» (ex Qarpaband). Також у програмі будуть лекції, дискусії та спортивні події. Всі зібрані кошти підуть на потреби «Хартії». Під час фестивалю планують зібрати близько 20 мільйонів гривень. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/365641-z-vistupami-nbsp-latexfauna-ta-nbsp-laquo-zhadan-i-sobaki-raquo-nbsp-laquo-hartiya-raquo-provede-sviy-pershiy-festival>

Фестивалі, конкурси

Вечірній Київ. – 2025. – 14 серп. Кобзарі, квіти з фронту та прем'єри: гід по подіях фестивалю Bouquet Kyiv Stage. – М. Катаєва

З 14 по 17 серпня у Софії Київській відбудеться восьмий щорічний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage. У його програмі – понад 40 мистецьких подій. Фестиваль традиційно об'єднає музику, візуальне мистецтво, кіно, театр, екскурсії та бесіди під Ясенем. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116042/>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. Станіслав Мойсєєв, директор-художній керівник Київського національного Молодого театру. Якби я був державою – не фінансував би театр, який розважає. – Інф.

Після тринадцятирічної перерви Станіслав Мойсєєв знову очолює столичний Молодий театр. Його повернення – не про ностальгію, а про прагнення працювати в нових реаліях, де сцена має бути простором актуальних сенсів, а не повтором минулого. У матеріалі розповідь українського театрального режисера про оновлення репертуару в умовах війни, про баланс між традицією і новою драмою, про те, як тіток створив моду на театр, але не вплинув на розуміння театру, та чому «розважальний» театр не має права на державне фінансування. Також він торкнувся теми гендерного дисбалансу в режисерській професії, важливості не надягати студентам-режисерам «рожевих окулярів» та розповів, чому в нього волосся стає дибом, коли він згадує 90-ті роки. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025139-stanislav-mojseev-direktorhudoznij-kerivnik-kiivskogo-nacionalnogo-molodogo-teatru.html>

Газета по-українськи. – 2025. – 13 серп. Театр ветеранів представить виставу «Енеїда» на фестивалі Bouquet Kyiv Stage. – І. Прокопенко; Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. Театр Ветеранів представить фрагмент вистави «Енеїда» на фестивалі Bouquet Kyiv Stage. – С. Божок

На восьмому фестивалі високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage у Національному заповіднику «Софія Київська» презентують музично-пластичну виставу «Енеїда» Театру ветеранів. Спеціальний показ 22-хвилинного фрагмента відбудеться 17 серпня. В основі постановки – однойменна поема Івана Котляревського, яка буде представлена методами фізичного та перформативного театру. До проєкту залучені 12 ветеранів і ветеранок російсько-української війни з ампутаціями та важкими ураженнями. Репетиційний процес тривав майже вісім місяців. За словами творців, «Енеїда» продемонструє потенціал і стійкість наших військових, які, попри випробування, знаходять сили для творчості та самореалізації. Про виставу розповідають режисер постановки, художній керівник Театру ветеранів, військовослужбовець Сил територіальної оборони ЗСУ Ахтем Сеїтаблаєв і продюсер постановки, голова Асоціації «Дивись українське» Андрій Різоль. Докладно:

<https://gazeta.ua/articles/life/teatr-veteraniv-predstavit-vistavu-eneyida-na-festivali-bouquet-kyiv-stage/1227059>
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116066/>

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Києві відкриється виставка «Жайворонкові небеса» художника Валерія Франчука. – Інф.

У Музеї книги і друкарства України у четвер 14 серпня відкриється виставка народного художника України, лауреата Національної премії імені Тараса Шевченка Валерія Франчука «Жайворонкові небеса». Експозицію присвячено 75-річчю від дня народження митця; буде представлено мальовничі пейзажі, квіткові натюрморти та архітектурні композиції. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025151-u-kievi-vidkrietsa-vistavka-zajvoronkovi-nebesa-hudoznika-valeria-francuka.html>

УНН. – 2025. – 13 серп. До Львова привезли відтворену мозаїку Алли Горської «Боривітер». – О. Розгон; Укрінформ. – 2025. – 13 серп. До Львова привезли відтворену мозаїку Алли Горської «Боривітер». – Інф.

У Львові на площі Ринок представили реконструйовану мозаїку Алли Горської «Боривітер». Інсталяція пробуде там до 17 серпня, а потім вирушить у тур містами України. Відтворити роботу вдалося цього року завдяки зусиллям 15 художників та організацій, які зібрали понад 700 кг матеріалів із різних країн світу. Нове панно складається з 68 фрагментів і подорожує містами та країнами. Докладно:

<https://unn.ua/news/do-lvova-pryvezly-vidtvorenu-mozaiku-ally-horskoi-boryviter>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025336-do-lvova-privezli-vidtvorenu-mozaiku-ally-gorskoi-boriviter.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Український стенд представлять на L кінофестивалі в Торонто. – Інф.

Україна цього року представить національний стенд на L Міжнародному кінофестивалі в Торонто, який проходитиме з 4 по 14 вересня. На стенді працюватимуть електронні каталоги Ukrainian Service Catalogue та Ukrainian Film Catalogue, які включають актуальну інформацію про українські фільми, кінопроекти, послуги та можливості міжнародної співпраці у сфері кіно. Крім того, стенд слугуватиме простором для зустрічей і презентацій українських кінематографістів із міжнародними колегами. Держкіно запрошує українських виробників, дистриб'юторів і представників кіноіндустрії подати трейлери та інші промоматеріали національних фільмів для презентації на українському стенді L Міжнародного кінофестивалю в Торонто. Дедлайн подачі матеріалів – 27 серпня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025369-ukrainskij-stend-predstavlat-na-l-kinofestivali-v-toronto.html>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. У столиці презентували інклюзивну книгу захисника Донецького аеропорту Олександра Терещенка. – М. Катаєва

У Києві відбулася презентація книги українського військового, захисника Донецького аеропорту, Народного Героя України Олександра Терещенка «Життя після 16:30. Сім років потому», яка видана шрифтом Брайля та в аудіоформаті.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116098/>

Література. Книговидавництво

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 13 серп. Український ринок книговидавництва зріс на 37% у першому півріччі 2025 року. – І. Чепайкін

За даними Українського інституту книги, український ринок книговидавництва показав суттєве зростання за підсумками I півріччя 2025 року у порівнянні з аналогічним періодом минулого року. Зокрема, сумарний випуск книжок та образотворчих видань зріс на 25% за назвами, та на 37% за тиражами. Важливим трендом стало зростання частки видань українською мовою: як за назвами (з 87,54% до 89,75%), так і за тиражами (з 93,14% до 95,40%). Сектор образотворчих видань, насамперед дитячих книжок-картинок, зростає повільніше, що відповідає відгукам профільних видавців. За основним КВЕД 58.11 «Видання книжок» за перші шість місяців 2025 року зареєстровано 50 нових суб'єктів господарювання проти 41 в I півріччі 2024 року. Ліквідованих за цей період —14 (було 16 у попередньому році). У секторі роздрібної торгівлі книгами в спеціалізованих магазинах ситуація гірша: у 2025 році зареєстровано лише 32 нові магазини проти 77 закритих, тоді як у 2024 році нових магазинів було більше, ніж закритих (45 проти 43). Показово, що семеро підприємців, які відкрили магазини у 2024 році, вже закрили їх у 2025 році. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/rinok-knihovidavnitstva-v-ukrajini-zris-na-37-u-pershomu-pivrichchi-2025-roku-.html>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 серп. Головний редактор видавництва «Фоліо»: Ми маємо працювати над просуванням української літератури на міжнародному книжковому ринку. – А. Левченко

У матеріалі розмова з головним редактором видавництва «Фоліо» Олександром Красовицьким про місце України на видавничому ринку Європи, умови участі національного стенду на книжкових фестивалях, особливості та проблеми перекладацької діяльності, проблеми державної підтримки книговидавничої діяльності й перекладацької, зокрема, про підтримку книговидавничих проєктів українським бізнесом, про проблеми книгопостачання та книгорозповсюдження, популяризацію української книжки за кордоном, а головне – чому в європейських книгарнях досі так багато російських і так мало української книжок. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/interview/1095729.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Стали відомі українські романи з найбільшими накладками часів Незалежності. – Інф.

У Львові 15–17 серпня пройде літературний фестиваль BestsellerFest, який представить українські бестселери та їх авторів. Хто увійшов до п'ятірки лідерів за накладками, докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025278-stali-vidomi-ukrainski-romani-z-najbilsimi-nakladami-casiv-nezaleznosti.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 13 серп. Будуть вручені премії за 2025 рік: імені Дмитра Нитченка, Володимира Свідзінського, Бориса Нечерди і Михайла Слабошпицького. – Інф.

26 серпня у Національному музеї літератури України відбудеться вручення премій за 2025 рік. Так лауреатами премії імені Дмитра Нитченка, заснованої Лігою українських меценатів та родиною Дмитра Нитченка (Австралія) стали – Валентина Коваленко – письменниця, авторка ряду навчальних підручників та посібників для вчителів і школярів з літератури рідного краю; Людмила Лисенко – письменниця, тележурналістка, громадська діячка, політолог, етнограф, фольклорист, мистецтвознавець, авторка відомого роману-трилогії «Світотворення від Марії» про життєвий та творчий шлях української мисткині Марії Приймаченко; Василь Шуляр – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри теорії й методики мовно-літературної та художньо-естетичної освіти МОІППО. Заслужений вчитель України. Директор Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти. Лауреаткою премії імені Володимира Свідзінського, заснованої Лігою українських меценатів та журналом «Київ» стала Ірина Мироненко за поетичні добірки у журналі «Київ», зокрема, «Карантинний календар», «Сторожеві секрети малъв», «Місяцю лебедю» та інші. Премію імені Бориса Нечерди, засновану Лігою українських меценатів, редакцією журналу «Київ» та Одеською організацією Національної спілки письменників України отримає Дмитро Лазуткін за поетичну збірку «Будемо жити вічно». Лауреата літературної премії імені Михайла Слабошпицького буде названо на церемонії вручення премій. <https://litgazeta.com.ua/news/budut-vrucheni-premii-za-2025-rik-imeni-dmytra-nytchenka-volodymyra-svidzinskoho-borysa-necherdy-i-mykhajla-slaboshpytskoho/>

Українська літературна газета. – 2025. – 13 серп. У Малих Мацевичах, що на Хмельниччині, відзначили лауреатів II Всеукраїнської літературної премії імені Миколи Клеца. – Інф.

На конкурс було подано 43 твори. Цьогоріч вперше премія вручалася у двох номінаціях — проза та поезія. Лауреатами стали Галина Пустовгар (м. Конотоп, Сумська область) за казку «Дивовижний нуль» у номінації «Проза» та Інна Теплова (м. Дніпро) за добірку віршів «Манюня-гарнюня та її справи» у номінації «Поезія». Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-malykh-matsevychakh-shcho-na-khmelnychchyni-vidznachyly-laureativ-ii-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-imeni-mykoly-kletsya/>

Музейна справа

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Полтаві відкрилася виставка про Більський археологічний комплекс. – Інф.

У Полтавському краєзнавчому музеї імені Василя Кричевського відкрилася виставка «Більський археологічний комплекс: контексти, відкриття, артефакти». Експозиція знайомить відвідувачів з унікальними артефактами, знайденими на території Більського городища. Серед експонатів – предмети з фондів колекцій Полтавського краєзнавчого музею, зокрема й славнозвісний бронзовий казан, а також знахідки цьогорічних археологічних розкопок, проведених експедиціями заповідника «Більськ». Загалом представлено 187 експонатів. Виставковий проєкт організований Історико-культурним заповідником «Більськ», Полтавським краєзнавчим музеєм імені Василя Кричевського та Департаментом культури і туризму Полтавської ОДА і приурочений до Дня археолога, що відзначається 15 серпня. Виставка триватиме до 15 вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025208-u-poltavi-vidkrilasa-vistavka-pro-bilskij-arheologichniy-kompleks.html>

Охорона культурної спадщини

Україна молода. – 2025. – 13 серп. У Києві рятують мистецькі цінності пошкоджені внаслідок обстрілу Академії ім. Бойчука, фото. – Т. Здоровило; Вечірній Київ. – 2025. – 13 серп. У столиці розпочали порятунок мистецьких цінностей, пошкоджених внаслідок обстрілу Академії імені Бойчука. – М. Катаєва

У Києві цього тижня стартував практичний семінар зі збереження культурної спадщини, постраждалої внаслідок війни. Захід проходить у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука – саме ця установа зазнала суттєвих руйнувань під час ракетного удару агресора по Києву 25 березня 2024 року. Внаслідок атаки було зруйновано центральну частину корпусу Академії, включаючи конгрес-хол і виставковий центр. Особливо постраждали дипломні роботи та творчий доробок студентів. Заступник Міністра культури та стратегічних комунікацій Сергій Беляєв спільно з фахівцями Національного науково-дослідного реставраційного центру України провів обстеження стану збереження творів мистецтва. До роботи долучилися Агенція стійкості культури, Національний музей Революції Гідності, Національний реставраційний центр України, а також Національна команда рятувальників культури. Практичний семінар спрямований на підготовку фахівців музеїв і культурних установ до екстрених дій у випадку надзвичайних ситуацій. Учасники відпрацьовують покрокові алгоритми порятунку, стабілізації та первинної консервації пошкоджених предметів мистецтва. Студентські роботи другої половини ХХ століття та сучасні твори,

які становлять особливу цінність для історії української мистецької освіти, після стабілізації та консервації повернуться до колекції Академії – як символи незламності творчого духу в часи війни.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/190775/>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116110/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Латвії проведуть Дні української культури. – Інф.

З 15 по 18 серпня у латвійському Вентспілсі відбудуться традиційні Дні української культури, організовані Вентспільським товариством української культури «Кобзар». Програма триденного свята поєднає концерти, творчі майстерні, частування та благодійні акції. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025205-u-latvii-provedut-dni-ukrainskoi-kulturi.html>

До Дня Незалежності України

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Дубаї відкрили реєстрацію на виставку «Світло крізь віки». – Інф.

До Дня Незалежності України, 24 серпня, в Дубаї (ОАЕ) відбудеться іммерсивна виставка «Світло крізь віки: українська спадщина», присвячена Україні, її культурі, науці, спорту та людям. Організатори – анімаційна студія NoctuaDomain Production та Українська жіноча ініціатива в ОАЕ (УЖІ). Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025087-u-dubai-vidkrili-reestraciju-na-vistavku-svitlo-kriz-viki.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. В Ізраїлі відбудеться благодійний вечір «Смак Незалежності». – Інф.

З нагоди Дня Незалежності України, 24 серпня, в Ізраїлі пройде благодійний вечір «Смак Незалежності». Захід відбудеться у форматі гастрономічної дегустації. Зібрані кошти буде спрямовано на придбання ізраїльських бандажів для порятунку життя в Україні. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025092-v-izraili-vidbudetsa-blagodijnij-vecir-smak-nezaleznosti.html>

Укрінформ. – 2025. – 14 серп. У Женеві проведуть свято української культури у День Незалежності України. – Інф.

Українську громаду та друзів України запросили на свято української культури, яке відбудеться у День Незалежності України, 24 серпня, у Parc des Franchises у Женеві (Швейцарія). На заході буде представлено українські традиції та ремесла, традиційну домашню кухню, музику тощо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025504-u-zenevi-provedut-svato-ukrainskoi-kulturi-u-den-nezaleznosti-ukraini.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Виставка «Культурна спадщина України» відкрилася в Осаці. – Інф.

Після успішного показу в Токіо, виставка «Культурна спадщина України – зв'язок зі світом» офіційно відкрилася в Міжнародному домі Осаки (Тенноджі). Експозиція представляє 80 унікальних об'єктів українського народного мистецтва, серед яких писанки, ляльки-мотанки та традиційні строї. Крім основної виставки, програма також включає благодійний ярмарок і кілька майстер-класів. Виставка триватиме до 23 серпня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025074-vistavka-kulturna-spadsina-ukraini-vidkrilasa-v-osaci.html>

NV. –2025. – 13 серп. «Плювок в обличчя постраждалим». Театр на Подолі відреагував на звинувачення в насильстві Костянтина Темляка – українці розкритикували. – А. Кондрат

Київський академічний драматичний театр на Подолі опублікував заяву, в якій відреагував на звинувачення актора Костянтина Темляка у домашньому насильстві. Українці розкритикували представників театру за реакцію, і вимагають відсторонити його, а також публічно засудити дії актора. Наведено коментарі дописувачів. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/skandal-navkolo-kostyantina-temlyaka-reakciya-teatru-na-podoli-viklikala-oburenniya-sered-ukrajinciv-50536719.html>

NV. –2025. – 13 серп. Скандал із виступом Макса Коржа у Польщі. Як реагує Україна і президент Навроцький — ВВС. – Н. Григорська

У матеріалі висвітлено ситуацію стосовно безладу на Національному стадіоні у Варшаві, який влаштували емігранти на концерті білоруського співака. Наведено коментарі та відгуки польської та української дипломатичних служб, політиків та посадовців. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/world/geopolitics/koncert-maksa-korzha-u-varshavi-deportaciji-ukrajinciv-i-reakciya-polshchi-50536920.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26