

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

14.03.2025

**Зміст:**

*(Натисніть на заголовок для переходу на текст)*

**Загальні питання**

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 14 бер. Суд зобов’язав Мінкульт передати костел парафії: ухвалено остаточне рішення. – Інф.](#)

**Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У МКСК відзначили унікальний досвід України у протидії гібридним загрозам. – Інф.](#)

**Медіа**

[NV. – 2025. – 12 бер. Журналістці Вікторії Рошиній, яку вбили у російському полоні, присвоїли правозахисну премію. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Напрада зареєструвала 30 нових медіа. – Інф.](#)

**Громадські ініціативи**

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 бер. Фармак з нагоди свого ювілею запропонував установити фонтан навпроти Бессарабського ринку в Києві. – Інф.;](#) [Village Україна. – 2025. – 13 бер. На Бессарабці, де був пам’ятник Леніну, пропонують встановити фонтан. Ось візуалізації. – Головань Д.](#)

**Театр**

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Маріупольський драмтеатр у Молдові покаже історичну виставу «Маріупольська драма». – Інф.](#)

**Музика**

[NV. – 2025. – 13 бер. Концерт Національного ансамблю солістів «Київська камерата» під орудою всесвітньо відомої диригентки Кері-Лінн Вілсон. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 13 бер. Присвята Соломії та оперний марафон: солістка київської філармонії встановила новий рекорд. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 13 бер. Фестиваль «Шлягер року» святкує 30-річчя: улюблені артисти на головній сцені країни. – Плакіна О.](#)

[Village Україна. – 2025. – 13 бер. Фестиваль Strichka 2025: відомі дати й локація. – Головань Д.](#)

[NV. – 2025. – 13 бер. «В змозі оплатити цю поїздку». Потап заявив про бажання представити Молдову на Євробаченні. – Інф.](#)

**Візуальні мистецтва**

[Village Україна. – 2025. – 13 бер. Алла Горська й Любов Панченко: проект про](#)

[українських мисткинь презентували на Google Arts & Culture. – Яковенко І.](#)

[NV. – 2025. – 13 бер. Зобразив війну. Бельгійський художник представив виставку своїх картин у Хмельницькому. – Інф.](#)

[Village Україна. – 2025. – 13 бер. Starbucks випустить стакани з ілюстраціями художника українського походження Міші Тютюника. – Головань Д.](#)

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Фільм «Будинок «Слово». Нескінчений роман» доступний англійською мовою у YouTube. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Польщі в межах кінофестивалю покажуть три українські фільми. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Канаді відбувся показ українського документального фільму «ЮКІ». – Інф.](#)

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

[Вечірній Київ. – 2025. – 13 бер. Простіше сформувати коректне ставлення до незрячих у дітей, ніж змінювати у дорослих, – співзасновниця музею у темряві Аліна Марненко. – Катаєва М.](#)

### **Література**

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 бер. УІК оновив перелік магазинів-учасників програми «ЄКнига». – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 14 бер. Названі лауреати Всеукраїнської літературної премії «Благовіст». – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 13 бер. Оголошено короткий список номінантів на здобуття премії Drahomán Prize 2024 року. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Премія Drahomán Prize оголосила короткий список номінантів 2024 року. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2025. – 13 бер. Книжковий ярмарок в Лондоні зі стендом України відвідав Залужний – анонсував нову книгу. – Здоровило Т.; NV. – 2025. – 13 бер. «Просто хочу викласти факти». Валерій Залужний анонсував вихід його другої книги про війну. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Залужний анонсував вихід свого нового роману про війну. – Інф.](#)

### **Музейна справа**

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Ніж із кременю, якому 6000 років: краєзнавець розповів про унікальну знахідку на Миколаївщині. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Кропивницькому презентували експонати проєкту «Культурна спадщина Маріуполя». – Інф.](#)

### **Нацменшини. Закордонні українці**

[Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Лондоні представлять театральну виставу](#)

«Борщ». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Копенгагені відбудеться зустріч книжкового клубу, присвячена творчості Поліни Райко. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Кишиневі провели культурну подію, присвячену Шевченку. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. В ОАЕ відбулися X громадські Шевченківські читання. – Інф.

**Підтримка України у світі**

Укрінформ. – 2025. – 14 бер. Співзасновник Netflix пожертвував два мільйони доларів на допомогу Україні. – Інф.

\*\*\*

NV. – 2025. – 13 бер. «Чітка розповідь про плутанину». Платформа Hulu випустила документальний фільм про загибель Галини Гатчинс. – Інф.

### **Загальні питання**

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 14 бер. Суд зобов’язав Мінкульт передати костел парафії: ухвалено остаточне рішення. – Інф.

Дніпропетровський окружний адміністративний суд ухвалив 13 березня рішення про протиправну бездіяльність Міністерства культури та стратегічних комунікацій і «невиконання Доручення Президента України від 09.12.2005 вих. №1-1/1381». Про це парафія Святого Миколая повідомила у своєму профілі у Facebook. Йдеться про передання приміщення костелу Святого Миколая у Києві в користування парафії Святого Миколая Київсько-Житомирської Дієцезії Римсько-католицької Церкви у м. Києві. В резолютивній частині рішення суд зобов’язав МКСК виконати згадане Доручення Президента. У 2005 році Указом Президента України Віктора Ющенка уряду та місцевим органам влади було доручено вжити заходів для передачі костелу Святого Миколая громаді. Незважаючи на чіткі інструкції, доручення так і не було виконано. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1055522.html>

### **Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У МКСК відзначили унікальний досвід України у протидії гібридним загрозам. – Інф.

Заступник міністра культури та стратегічних комунікацій України з питань європейської інтеграції Андрій Наджос взяв участь у Київському міжнародному форумі з кібербезпеки та відзначив унікальний досвід України у протидії гібридним загрозам в інформаційній сфері. Міжнародний форум з кібербезпеки – це одна з ключових подій у сфері кібербезпеки в Україні та Центрально-Східній Європі. Він зібрав провідних експертів, урядовців, представників бізнесу, аналітичних центрів і медіа для обговорення актуальних загроз у кіберпросторі та шляхів їх подолання. Андрій Наджос взяв участь у панельній дискусії «Розбудова глобальної стійкості до нових гібридних загроз та FIMI». Він наголосив на масштабах і небезпеці гібридних загроз, особливо в інформаційній сфері, та підкреслив унікальний досвід України у протидії таким викликам. Під час панельної дискусії йшлося про маніпулювання інформацією і втручання, яке включає спонсорвані державою-агресором Росією дезінформаційні кампанії, з метою впливу на громадську думку і політичні процеси. Особливу увагу учасники приділили російським інформаційним атакам, які безпосередньо спрямовані на підірив довіри до України демократичних інституцій світу. Також учасники обговорили Стратегію інформаційної безпеки України, ухвалену у 2021 році, і план її реалізації, затверджений у 2023 році. Основною метою стратегії є зміцнення спроможностей держави щодо забезпечення інформаційної безпеки, соціальної стабільності й захисту національного суверенітету. Андрій Наджос ознайомив з планом заходів із забезпечення стратегічних комунікацій, інформаційної безпеки та євроатлантичної інтеграції на 2025 рік, ухваленим Міністерством культури та стратегічних комунікацій України. Він включає такі ініціативи:

проект «Український наратив»; «Книга зміцнення національної єдності»; інформаційно-комунікаційні кампанії, зокрема щодо європейської інтеграції; проект «Інформаційна стійкість» та інші заходи. У МКСК наголосили, що форум став важливою платформою для консолідації зусиль державного і приватного секторів у боротьбі з кіберзагрозами, а також у формуванні міжнародної співпраці для посилення інформаційної безпеки. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3970335-u-mksk-vidznacili-unikalnij-dosvid-ukraini-u-protidii-gibridnim-zagroزام.html>

### **Медіа**

NV. – 2025. – 12 бер. Журналістці Вікторії Рощиній, яку вбили у російському полоні, присвоїли правозахисну премію. – Інф.

Журналістці Вікторії Рощиній, яку росіяни вбили у полоні, присвоїли правозахисну премію Homo homini від чеської організації People in Need. Про це 12 березня повідомив правозахисник Максим Буткевич. Премію отримала головна редакторка «Української правди» Севгіль Мусаєва. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/viktoriya-roshchina-zhurnalistci-prisudili-premiyu-homo-homini-vid-cheskoji-organizaciji-50497406.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Нацрада зареєструвала 30 нових медіа. – Інф.

Національна рада з питань телебачення та радіомовлення на засіданні 13 березня зареєструвала 30 нових медіа. Зокрема, зареєстровано 15 друкованих видань – сім журналів, чотири наукові журнали, дві газети, один збірник наукових праць, один альманах. Серед онлайн-медіа – три сайти, два канали відеохостингу в YouTube, один портал новин, одна публічна сторінка у соцмережі Facebook, одна публічна сторінка у соцмережі Instagram, одна публічна сторінка в соцмережі TikTok, один канал у Telegram. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3970266-nacrada-zareestruvala-30-novih-media.html>

### **Громадські ініціативи**

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 бер. Фармак з нагоди свого ювілею запропонував установити фонтан навпроти Бессарабського ринку в Києві. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 13 бер. На Бессарабці, де був пам'ятник Леніну, пропонують встановити фонтан. Ось візуалізації. – Головань Д.

Провідний виробник та експортер лікарських засобів АТ «Фармак» звернувся до мера Києва Віталія Кличка з пропозицією благоустроїти сквер, який розміщено на розі бульвару Тараса Шевченка та вулиці Хрещатик, перед Бессарабською площею в Києві та встановити фонтан на місці колишнього пам'ятника Леніну. Ініціативою передбачено встановлення фонтану та благоустрою з урахуванням сучасних вимог щодо інклюзивності. Компанія планує взяти участь у фінансуванні робіт з благоустрою скверу, і наголошує, що цей проєкт не містить інвестиційної складової, оскільки сквер після завершення його благоустрою залишається в комунальній власності

територіальної громади Києва. Пропозицію було розглянуто на засіданні секції архітектури Архітектурно-містобудівної ради 12 березня. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1055379.html>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/360759-na-mistsikolishnogo-pam-rsquo-yatnika-leninu-navproti-bessarabskogo-rinku-proponuyut-vstanoviti-fontan>

### Театр

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Маріупольський драмтеатр у Молдові покаже історичну виставу «Маріупольська драма». – Інф.

Донецька обласна військова адміністрація повідомила, що розпочався гастрольний тур Донецького академічного обласного драматичного театру (м. Маріуполь) до Республіки Молдови для участі в спільному міжнародному молдавсько-українському проєкті у пам'ять про трагічні події в Маріуполі в березні 2022 року. «У містах Республіки Молдови (Бельці, Кахул, Кишинів) театр планує провести покази вистави «Маріупольська драма», заснованої на свідченнях учасників, які були в епіцентрі подій російського воєнного злочину і вижили», – йдеться у повідомленні. У Молдові перед центральним входом до театрівнанесуть напис «ДІТИ» і запалять лампадки в пам'ять про загиблих мирних громадян України. Першу виставу «Маріупольська драма» колектив театру презентує у Бельці 13 березня. Вистава є зворушливим відображенням того, через що пройшли мешканці Маріуполя, та важливим нагадуванням про ціну людського життя під час війни. В обласній адміністрації наголосили, що разом з Консулом України Володимиром Сергієнком (консульство України в м. Бельці), керівницею Національного театру ім. Васіле Александрі Інною Ілащук-Унгуряну та театральним колективом, мешканцями міста Бельці запустили рух на підтримку тих, хто постраждав від цієї трагедії та війни. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970334-mariupolskij-dramteatr-u-moldovi-pokaze-istoricnu-vistavu-mariupolska-drama.html>

### Музика

NV. – 2025. – 13 бер. Концерт Національного ансамблю солістів «Київська камерата» під орудою всесвітньо відомої диригентки Кері-Лінн Вілсон. – Інф.

Концерт Національного ансамблю солістів «Київська камерата» під орудою диригентки Кері-Лінн Вілсон відбудеться 22 березня у Національній філармонії України. У програмі – твори композиторів Івана Карабиця, Валентина Бібіка, Бориса Лятошинського, Олександра Родіна тощо. Українські прем'єри: «Turn the River» Вікторії Польової – твір, що відображає авторське світобачення, наповнене філософськими підтекстами та глибокими звуковими структурами; «Dark with Excessive Bright» Міссі Маццолі. Міссі Маццолі – одна з найвідоміших сучасних американських композиторок, її музику виконують провідні оркестри світу. Солісти концерту: Богдана Півненко (скрипка); Катерина Супрун (альт) і Назарій Стець (контрабас). Докладно:



<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/klasiczna-ta-suchasna-muzika-kijivska-kamerata-i-keri-linn-vilson-anons-50497593.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 13 бер. Присвята Соломії та оперний марафон: солістка київської філармонії встановила новий рекорд. – Асадчева Т.

Нещодавно у Музичному салоні Національної філармонії України відбувся сольний концерт народної артистки України Ольги Чубаревої «Solomia», де вона представила насичену музичну програму з оперними аріями італійських та німецьких композиторів XIX – початку XX століття. Ініціаторкою музичного проєкту стала сама виконавиця, яка наголосила, що неперевершений голос та майстерність Соломії Крушельницької надихає її на творчість впродовж життя. Для цього концерту виконавиця спільно з концермейстеркою Марією Віхляєвою підготували 10 оперних арій з опер «Аїда» та «Сила долі» Джузеппе Верді, «Тангейзер» Ріхарда Вагнера, «Мадам Баттерфляй» та «Флорія Тоска» Джакомо Пуччіні, «Сільська честь» П'єтро Масканьї та «Джоконда» Амількаре Понк'еллі. Особливого колориту концерту додала ведуча, музикознавиця Маргарита Бахуринська, яка поділилася цікавими фактами з життя і творчості Соломії Крушельницької. Творча співпраця дуету Ольги Чубаревої та Марії Віхляєвої стала яскравим втіленням гармонійного поєднання історії й сучасності в оперному мистецтві. Захід став не лише музичним святом для прихильників Ольги Чубаревої, але винятковою подією – встановленням світового рекорду за найбільшу кількість оперних шедеврів, виконаних однією співачкою в межах однієї концертної програми. Досягнення було офіційно зареєстроване у міжнародному проєкті Book World Records, а сама артистка отримала почесний диплом про встановлення рекорду. Ця подія стала не лише особистим досягненням солістки Національної філармонії Ольги Чубаревої, але й важливим кроком у популяризацію української вокальної школи на міжнародному рівні. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109777/>

Вечірній Київ. – 2025. – 13 бер. Фестиваль «Шлягер року» святкує 30-річчя: улюблені артисти на головній сцені країни. – Плакіна О.

21 березня у Київському МЦКМ «Жовтневий палац» відбудеться ювілейний концерт фестивалю «Шлягер року», який вже 30 років є символом якісної та улюбленої народом пісні. У цей вечір на сцену вийдуть відомі народні та заслужені артисти України: Павло Зібров, Оксана Білозір, Алла Кудлай, Світлана Білоножка, Катерина Бужинська, Тетяна Піскарьова та ін. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109802/>

Village Україна. – 2025. – 13 бер. Фестиваль Strichka 2025: відомі дати й локація. – Головань Д.

Фестиваль сучасної електронної музики Strichka 2025 року проведуть 17 й 18 травня на Київській стрічковкацькій фабриці. Цьогорічна тема – переусвідомлення автентичності. Фестиваль охопить більшість простору

фабрики, де буде кілька музичних майданчиків із різними концепціями. У Closer виступлять як українські артисти, так і закордонні музиканти з лайв-програмами. Лайнап оголосять пізніше. З візуальною частиною фестивалю цього року працювали разом зі студентами Kyiv Academy of Media Arts (КАМА), які розробили нову стилістику: квітка з постеру-анонсу тепер має піксельну форму. Кураторкою курсу Graphic Design & Branding виступила бренд-дизайнерка Шура Герасименко. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/360745-festival-strichka-2025-nbsp-vidomi-dati-y-lokatsiya-nbsp>

NV. – 2025. – 13 бер. «В змозі оплатити цю поїздку». Потап заявив про бажання представити Молдову на Євробаченні. – Інф.

Олексій Потапенко, також відомий як Потап та Славик Балаган, висловив бажання представити Молдову на Євробаченні та заявив, що самостійно може профінансувати свою участь у конкурсі. Про це співак сказав в інтерв'ю молдовській журналістці місцевої програми «Telestart» та опублікував частину інтерв'ю на своїй сторінці в Instagram. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/yevrobachennya-2025-potap-hoche-predstaviti-moldovu-na-pisennomu-konkursi-50497545.html>

### **Візуальні мистецтва**

Village Україна. – 2025. – 13 бер. Алла Горська й Любов Панченко: проєкт про українських мисткинь презентували на Google Arts & Culture. – Яковенко І.

Український інститут презентував культурний проєкт «60-ті. Втрачені скарби» на міжнародній онлайн-платформі Google Arts & Culture. Проєкт презентували в межах колекції «Українські митці крізь віки». Вона присвячена українським мисткиням-шістдесятницям, творчість яких частково або повністю втратили через політичні репресії й цензуру радянської доби. У колекції розповідають про творчість і життєвий шлях художниць Алли Горської, Галини Зубченко, Любові Панченко, Галини Севрук, Людмили Семикіної та ін. Колекція «Українські митці крізь віки» є частиною проєкту «Україна поруч» на платформі Google Arts & Culture. Проєкт створили в співпраці з МКСК. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/360747-alla-gorska-i-lyubov-panchenko-proekt-pro-ukrayinskih-mistkin-prezentuvali-na-nbsp-google-arts-amp-culture>

NV. – 2025. – 13 бер. Зобразив війну. Бельгійський художник представив виставку своїх картин у Хмельницькому. – Інф.

Бельгійський художник Патрік Кастеманс презентував у Хмельницькому свою дебютну виставку «Надія після відчаю», присвячену українським біженцям. За словами митця, до створення першого полотна його підштовхнула подруга Любов Науменко. Жінка – біженка з України, яка мешкає у Бельгії. Окрім заняттями живописом, Патрік також працює викладачем нідерландської



мови на волонтерських засадах. Його учні – українці. У виставці представлено 20 полотен, виконаних різними техніками. Роботи бельгійця розміщені у Хмельницькому художньому обласному музеї та будуть там до 7 квітня. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/belgiyskiy-hudozhnik-predstaviv-kartini-pro-viynu-u-hmelnickomu-50497523.html>

Village Україна. – 2025. – 13 бер. Starbucks випустить стакани з ілюстраціями художника українського походження Міші Тютюника. – Головань Д.

Starbucks випустить нову колекцію стаканів у межах програми Starbucks Artist Collaboration у співпраці з художником українського походження Мішею Тютюником. Його дизайн для Starbucks нагадує про взаємопов'язаність усього живого, кажуть в компанії. Він використовує яскраві кольори, абстракції й багаточарові композиції. Колекція буде доступна у вибраних магазинах Starbucks у США цієї весни. Міша Тютюник – художник, мураліст й ілюстратор українського походження, який зараз живе і працює в Нью-Йорку. Його роботи можна побачити на стінах Бронкса, Нью-Джерсі й Філадельфії у США, а також у Києві, Броварах і Запоріжжі. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/360763-starbucks-vipustit-stakani-z-ilyustratsiyami-nbsp-hudozhnika-ukrayinskogo-pohodzhennya-mishi-tyutyunika>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Фільм «Будинок «Слово». Нескінчений роман» доступний англійською мовою у YouTube. – Інф.

Англомовна версія кінострічки режисера Тараса Томенка «Будинок «Слово». Нескінчений роман» з'явилася на Ютубі. Стрічка є драматичною історією про українських письменників доби Розстріляного відродження. В український прокат кінокартина вийшла 9 травня минулого року, її касові збори за перші три тижні прокату перевищили 12,8 млн грн. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970253-film-budinok-slovo-neskincenij-roman-dostupnij-anglijskou-movou-u-youtube.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Польщі в межах кінофестивалю покажуть три українські фільми. – Інф.

У Польщі в межах фестивалю українського кіно Ukraina Festival Filmowy відбудуться покази фільмів «Ля Палісіада», «Степне» та «Редакція». Покази пройдуть у місті Білосток із 14 по 17 березня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970187-u-polsi-v-mezah-kinofestivalu-pokazut-tri-ukrainski-filmi.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Канаді відбувся показ українського документального фільму «ЮКІ». – Інф.

У канадському Едмонтоні відбувся вечір української спадщини, на якому показали документальний фільм Володимира Мули «ЮКІ». За словами режисера стрічки, показ фільму відбувся на одній із найсучасніших арен Північної Америки Rogers Place. Фільм фіксує в історії прізвища 57 українців, котрі у різні періоди існування NHL підіймали над головою Кубок імені Лорда Стенлі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970185-u-kanadi-vidbuvsya-pokaz-ukrainskogo-dokumentalnogo-filmu-uki.html>

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

Вечірній Київ. – 2025. – 13 бер. Простіше сформувані коректне ставлення до незрячих у дітей, ніж змінювати у дорослих, – співзасновниця музею у темряві Аліна Марненко. – Катаєва М.

Музей у темряві «Третя після опівночі» працює у Києві з 2017 року. Його місія – зруйнувати стереотипи про незрячих, допомогти у працевлаштуванні та забезпечити доступність мистецтва для всіх. Заклад пропонує відвідувачам різні формати: екскурсії, концерти та вечери у темряві за участі незрячих екскурсоводів та музикантів. Видання пропонує розмову зі співзасновницею Аліною Марненко. Вона розповіла про виклики для українського суспільства та роботу Музею у темряві «Третя після опівночі» під час повномасштабного вторгнення; як змінилася ця робота; що зараз пропонує відвідувачам Музей у темряві; скільки буває відвідувачів та хто є основною аудиторією тощо. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109762/>

### **Література**

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 бер. УІК оновив перелік магазинів-учасників програми «єКнига». – Інф.

Український інститут книги оновив перелік стаціонарних книжкових магазинів і онлайн-книгарень, де можна придбати книжки в рамках програми «єКнига». З детальним списком можна ознайомитися [тут](#). Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1055404.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 14 бер. Названі лауреати Всеукраїнської літературної премії «Благовіст». – Інф.

Журі Всеукраїнської літературної премії «Благовіст», заснованої Національною спілкою письменників України, визначило лауреатів за 2024-й рік. Ними стали: в номінації «Поезія» – Леонід Тома, «Новонавернення» (м. Балаклія Харківської області); Михайло Жайворон, «У всі дзвони» (м. Житомир); Сергій П'ятаченко, «Птаходив» (м. Суми). У номінації «Література для дітей» лауреаткою стала Надія Гармазій, «Канікули з Єдинорогом» (м. Кропивницький). В інших номінаціях премію не присуджували. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-blahovist/>

Українська літературна газета. – 2025. – 13 бер. Оголошено короткий список номінантів на здобуття премії Drahomán Prize 2024 року. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Премія Drahomán Prize оголосила короткий список номінантів 2024 року. – Інф.

13 березня члени Капітули відзнаки оголосили короткий список номінантів на здобуття премії Drahomán Prize для перекладачів з української мови на мови світу за 2024 рік. Фіналістами премії стали: Еєро Балк з перекладом фінською мовою роману Євгенії Кузнецової «Драбина»; Амелія Глейзер та Юлія Ільчук з перекладом англійською мовою поетичної збірки Галини Крук «Короткий курс коктейлів Молотова»; Дарія Павлешен та Ана Дуганджич з перекладом хорватською мовою роману Юрія Андруховича «Радіо «Ніч». Спеціальну відзнаку премії за високу майстерність і людяність у побудові українсько-литовського літературного діалогу отримає перекладач з української на литовську мову Вітас Декшніс. Урочиста церемонія нагородження переможця премії Drahomán Prize 2024 відбудеться 23 квітня в Києві. Лауреат премії отримає статуетку, виготовлену українською художницею Анною Звягінцевою, грошову винагороду, а також додаткові можливості для роботи та промоції своєї творчості. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/oholosheno-korotkyj-spysok-nominativ-na-zdobuttia-premii-drahoman-prize-2024-roku/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970197-premia-drahoman-prize-ogolosila-korotkij-spisok-nominativ-2024-roku.html>

Україна молода. – 2025. – 13 бер. Книжковий ярмарок в Лондоні зі стендом України відвідав Залужний – анонсував нову книгу. – Здоровило Т.; NV. – 2025. – 13 бер. «Просто хочу викласти факти». Валерій Залужний анонсував вихід його другої книги про війну. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Залужний анонсував вихід свого нового роману про війну. – Інф.

На Лондонському книжковому ярмарку посол України у Великій Британії та колишній головнокомандувач ЗСУ Валерій Залужний відвідав український стенд та анонсував свої нові книжки. Це зокрема і роман, який розповідає про 13 різних подій, які реально сталися під час повномасштабного вторгнення. Роботу над книгою посол планує завершити уже цієї осені. Також Валерій Залужний встиг придбати нові книжки для себе й отримав у подарунок британське видання книжки Вікторії Амеліної «Looking at Women Looking at War від Harper Collins». Цього року на Лондонському книжковому ярмарку свої книги представляють 14 українських видавництв та літературних агенцій. Лондонський книжковий ярмарок – одна з важливих подій в світовому книжковому бізнесі. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/188405/>

<https://nv.ua/ukr/kultura/valeriy-zaluzhniy-anonsuvav-novu-knigu-pro-viynu-v-ukrajini-50497642.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970210-zaluznij-anonsuvav-vihid-svogo-novogo-romanu-pro-vijnu.html>

### **Музейна справа**

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. Ніж із кременю, якому 6000 років: краєзнавець розповів про унікальну знахідку на Миколаївщині. – Інф.

У Первомайському районі Миколаївської області пастухи знайшли на березі Південного Бугу ніж із кременю епохи енеоліту. Про це повідомив краєзнавець, координатор історико-туристичного клубу «Сагайдак» Василь Селявін. За його словами, довжина ножа становить 13 см, ширина 3,5 см, важить він 85 грамів. «Це цінна річ, і її місце в музеї. Знахідка може належати до пам'ятки трипільської культури. Але потрібно провести дослідження, розкопки. Треба встановити, де точно цей ніж був знайдений, щоб зрозуміти, чи там було поселення, чи це випадкова знахідка, яку було звідкись принесено», – сказав археолог, кандидат історичних наук Микола Товкайло. Нову знахідку передали до Південноукраїнського історичного музею. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970292-na-mikolaiivsini-znajsliz-iz-kremenu-akomu-6000-rokiv.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Кропивницькому презентували експонати проєкту «Культурна спадщина Маріуполя». – Інф.

Напередодні річниці бомбардування російськими окупантами будівлі Донецького академічного обласного драматичного театру в Маріуполі у Кропивницькому в Музеї мистецтв презентували експонати проєкту «Культурна спадщина Маріуполя» – макет драмтеатру та картини жителів Маріуполя. Макет створив рівненський митець Віталій Вискорко, представник громадської організації «Історія в руках», мета якої – відтворювати моделі історичних споруд України, знищених росіянами. Також у межах презентації гості мали можливість переглянути картини і малюнки жителів Маріуполя. Захід відвідали представники творчої та мистецької спільноти Кіровоградщини, представники Центру підтримки внутрішньо переміщених та евакуйованих осіб із міста Маріуполь та Маріупольського району, переселенці з цього міста тощо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970342-u-kropivnickomu-prezentovali-eksponati-proektu-kulturna-spadsina-mariupola.html>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Лондоні представлять театральну виставу «Борщ». – Інф.

У Лондоні відбудеться театральна вистава «Борщ» режисерки Іри Кіфі з Одеси, яка зібрала британсько-українську команду й акторів. Про це у Фейсбуці повідомив Союз українців у Великій Британії (Association of Ukrainians in Great Britain). Вистава заснована на реальних історіях людей, які зіткнулися з війною в Україні та певний час жили в окупації. Вистава відбудуватиметься 18–22 березня у The Drayton Arms Theatre. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3970213-u-londoni-predstavlat-teatralnu-vistavu-bors.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Копенгагені відбудеться зустріч книжкового клубу, присвячена творчості Поліни Райко. – Інф.

Український дім у Данії (Ukraine House in Denmark) запросив 15 березня на зустріч у рамках книжкового клубу «З Маланчуком за кавою», присвячену творчості української художниці наївного мистецтва Поліни Райко. Подію організовано у контексті виставки «Дім світла: присвята Поліні Райко». Гостею заходу стане кураторка, дослідниця та авторка книг про мисткиню Олена Афанасьєва. Вона представить свою нову книгу «Поліна Райко: Невидиме». Після зустрічі відбудеться екскурсія по двох поточних виставках в Українському домі, яку проведе кураторка Катя Стукалова. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3970161-u-kopengageni-vidbudetsa-zustric-knizkovogo-klubu-prisvacena-tvorcosti-polini-rajko.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. У Кишиневі провели культурну подію, присвячену Шевченку. – Інф.

У Національній бібліотеці ім. Богдана Петричейку Хаждеу в Кишиневі 12 березня відбувся культурний захід з нагоди 211-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка, який об'єднав дипломатів, представників української громади та культурних діячів. Подію відкрив затверджений посол України в Молдові Паун Роговей. Народний ансамбль «Кобзар» виконав на старовинних музичних інструментах композицію «Заграй мені, Кобзар». Супроводом до поетичних виступів стала гра на кобзі Віктора Ботнару, магістра мистецтв і викладача Академії музики, театру і пластичних мистецтв Республіки Молдова. Учасники заходу декламували вірші українською та румунською мовами. Відбувся виступ відомої молдовської поетеси Radmila Popovici. Посольство подякувало за виступи та присутність керівнику відділу політик в сфері міжнародних відносин Івану Думініці, голові Національного конгресу українців Молдови (НКУМ) Дмитру Лекарцеву, голові Української громади Республіки Молдова Віталію Мругу та голові Асоціації української культури та мистецтва в Молдові «Пташка» Дар'ї Руссу за модерацію заходу. Також подяку висловлено Національній бібліотеці ім. Богдана Петричейку Хаждеу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3970130-u-kisinevi-proveli-kulturnu-podiu-prisvacenu-sevcenku.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 бер. В ОАЕ відбулися X громадські Шевченківські читання. – Інф.

У кінотеатрі VOX Cinema Wafi mall у Дубаї (ОАЕ) відбулися X ювілейні громадські Шевченківські читання, які стали наймасштабнішими за всю історію. Читання розпочалися із виконання Державного Гімну України, хвилини мовчання, а також авторської пісні Ольги Бондаренко «Вічно живі», присвяченої загиблим воїнам ЗСУ, та відео до неї, створеного за матеріалами Тараса Пістуна з 67 ОМБр. Із вступним словом до присутніх звернувся



Надзвичайний і Повноважний Посол України в ОАЕ Дмитро Сенік. Докладно про перебіг події:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3970112-v-oae-vidbulisa-h-gromadski-sevcenkivski-citanna.html>

### Підтримка України у світі

Укрінформ. – 2025. – 14 бер. Співзасновник Netflix пожертвував два мільйони доларів на допомогу Україні. – Інф.

Співзасновник Netflix Рід Гастінгс, який зараз є виконавчим директором стрімінгу, пожертвував 2 млн дол. благодійній організації «White Stork», яка надає допомогу Україні. У США фонд очолюють американські ветерани, а в Україні він діє як БФ «Лелека – Україна». Організація працює в Україні з моменту вторгнення РФ в лютому 2022 року. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3970463-spivzasnovnik-netflix-pozertvuvav-dva-miljoni-dolariv-na-dopomogu-ukraini.html>

\*\*\*

NV. – 2025. – 13 бер. «Чітка розповідь про плутанину». Платформа Hulu випустила документальний фільм про загибель Галини Гатчинс. – Інф.

Стрімінгова платформа Hulu випустила документальний фільм «Останній дубль: Іржа й історія Галини» про загибель операторки Галини Гатчинс, у якому проаналізовано відомі деталі трагедії. «The New York Times» опублікував рецензію на фільм. За словами оглядача, документальна стрічка кидає виклик ідеям щодо того, хто насправді винен у загибелі операторки на знімальному майданчику. Режисеркою фільму стала подруга Галини Гатчинс – Рейчел Мейсон. «The New York Times» вважає, що стрічка не є даниною пам'яті операторки та не показує хроніку її життя, проте «фільм – це виснажлива, але чітка розповідь про плутанину, звинувачення та скандал навколо її смерті». Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/hulu-vipustila-film-pro-zagibel-galini-gatchins-50497471.html>

Випуск підготувала  
завідувачка сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;  
тел.: 425-23-26  
електронна адреса: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org)  
[info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)

Рудіч О. А,