

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

13.08.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Росія вбила в Україні 219 митців і 108 медійників. – М. Нестелєєв](#)

[Укрінформ. – 2025. – 12 серп. В ОП пояснили значення культурних проєктів для нацбезпеки країни. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Найбільший запит на культурні проєкти спостерігається на сході та півдні України – ОП. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Збереження культурної спадщини: Бережна відвідала Харківщину. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У МКСК оцінили культурний розвиток Запоріжжя. – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 12 серп. Українці створили Російську імперію? Оксана Забужко про діагноз сучасному світу та чого хоче Путін. – «Апостроф TV»](#)

Вшанування пам'яті

[День. – 2025. – 12 серп. У Києві на Михайлівській площі відкрилася вулична фотовиставка «Дні пам'яті героїв Іловайської битви 2014». – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Битва за Іловайськ: на Михайлівській площі виставили 50 фото, біля яких не стримати сліз. – О. Скотікова; Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Києві відкрилася фотовиставка «Дні пам'яті героїв Іловайської битви 2014». – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. У столиці відбудеться вечір пам'яті Володимира Чорного — художника та головного сержанта 66-ї омбр. – Н. Марків](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. На Замковій горі в Києві вперше віддали шану воякам-богданівцям — героям визвольних змагань 1917 року. – Т. Асадчева](#)

[NV. – 2025. – 12 серп. Для найсміливіших серед нас. Українці знову накривуть Стіл пам'яті 29 серпня – як долучитися до акції. – К. Гришанова](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Україна молода. – 2025. – 12 серп. Вихваляли рашизм і виправдовували воєнні злочини рф: в Одесі викрито кліриків УПЦ \(МП\), фото. – Т. Здоровило; Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Вихваляли і виправдовували злочини рф: СБУ викрила одеських кліриків УПЦ \(МП\). – О. Плакіна](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[The Village Україна. – 2025. – 12 серп. На Воздвиженці відкрили простір колекційного декору та вінтажу «BUDÉ.Декор». – О. Березовенко](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Будинок із шафкою та півником в Бородянці почали відновлювати. – К. Новосвітня](#)

[УНН. – 2025. – 12 серп. На Хмельниччині громада повернула собі частину Єврейського некрополя, де похований засновник хасидизму. – С. Гафтко](#)

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

[NV. –2025. – 12 серп. «Більше ми її не побачимо». В Одесі активісти замалювали пам'ятний знак «Тінь Пушкіна». – Ю. Найденко](#)

Креативні індустрії

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Привертаємо увагу до естетичного вітчизняного продукту. – Роман Михайлов про ДВРЗ Design Days у Києві. – М. Катаєва](#)

Фестивалі, конкурси

[Україна молода. – 2025. – 13 серп. Культура vs війна. Програма Bouquet Kyiv Stage-2025. – В. Григоренко; День. – 2025. – 12 серп. Міжнародний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage відбудеться 15–17 серпня у Софії Київській. – Інф.](#)

[NV. –2025. – 12 серп. Концерти, виставки, кінопокази та бесіди. Найцікавіші події фестивалю Bouquet Kyiv Stage 2025. – Ю. Найденко; Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Києві відбудеться Міжнародний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2025. – 13 серп. Народжені під час війни. Акторка Наталія Сумська з авторкою Мирославою Макаревич представлять казки. – Є. Фещенко](#)

[The Village Україна. – 2025. – 11 серп. «Вирій» відгримів на ВДНГ. Дивіться фото з етнофестивалю просто неба. – О. Морозов](#)

Перформативні мистецтва

[Україна молода. – 2025. – 13 серп. Тарас як сонце єдності і незалежності. Кобзарю встановлено понад 1100 пам'ятників на чотирьох континентах. – Т. Руденко](#)

Театр

[Україна молода. – 2025. – 13 серп. Спрагла сонця і справжньої любові. Прем'єра «Землі» Івана Уривського на сцені Національного театру імені Лесі Українки. – В. Самченко](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Столичний театр «Золоті ворота» готує відеOVERсію титулованої вистави «Кортес». – М. Катаєва](#)

Музика

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. «Територія А» відзначає 30-річчя хіт-параду концертами та благодійними акціями. – Пресцентр Київінформ](#)

Візуальні мистецтва

[Україна молода. – 2025. – 13 серп. Сила, надія і світло. Зцілення виставкою «Іван Марчук. Пробудження». – В. Самченко](#)

[Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У «Софії Київській» відкрилася експозиція масштабованих робіт скульптора Гіі Міміношвілі. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[NV. – 2025. – 12 серп. Своє кіно. Три гучні українські фільми, які вийдуть в прокат у серпні. – Ю. Найдено](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. У столиці відбудуться спеціальні покази за участі режисера фільму «2000 метрів до Андріївки». – Н. Марків](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. У столиці відбулася прем'єра фільму про досвід незрячих під час війни. – Н. Марків](#)

Арттерапія

[Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Вінниці стартував артпроект із реабілітації дружин і матерів полеглих героїв. – Інф.](#)

Література. Книговидання

[The Village Україна. – 2025. – 12 серп. «Зайчик», «Дім на краю світу». Це шортліст премії книжкових блогерів від фестивалю «Книжкова країна». – Д. Головань; Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Премія книжкових блогерів оголосила короткий список. – Інф.](#)

[Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Євген Лір: «Створюючи книгу, ти замикаєш монстра». – Н. Чулаєвська](#)

[Vogue. – 2025. – 12 серп. Український Vogue презентує у Львові нову книгу. – Інф.](#)

Музейна справа

Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Іван Мазепа на ментальній мапі Києва. – О. Петренко-Цеунова

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 12 серп. Росіяни викрали картини прадіда Давида Чичикана з Херсонського музею. – В. Наріжна

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Митники передали до Львівського музею вилучені археологічні знахідки XI–XIII століть. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. На Миколаївській астрономічній обсерваторії встановили емблему захисту культурних цінностей. – Інф.

Вандалізм

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Вчиняла неправомірні дії на Алеї пам'яті Героїв: поліція Ірпеня встановила особу порушниці. – О Плакіна; УНН. – 2025. – 12 серп. В Ірпені викрили жінку, яка зневажила Алею пам'яті загиблих захисників. – С. Гафтко

УНН. – 2025. – 13 серп. У Чигирині затримали 18-річного юнака, який пошкодив банери на Алеї Героїв. – С. Гафтко

Нацменшини. Закордонні українці

Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Уруми і румеї здобувають свій голос. – О. Петренко-Цеунова

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. В Іспанії створили Молодіжну раду при посольстві України. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Румунії відбувся культурний захід «Українська вечерея». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Сан-Франциско покажуть документальну та художню стрічки про Будинок «Слово». – Інф.

До Дня Незалежності України

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Українська громада у Вроцлаві відзначить День Незалежності фестивалем. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Відень готується до святкування Дня Незалежності України. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Таллінні пройде Хо́да вдячності до Дня Незалежності України. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Гельсінкі відбудеться благодійний концерт до Дня Незалежності України. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У МКСК обговорили шляхи посилення співпраці з ЮНЕСКО. – Інф.

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 12 серп. Звинувачення Костянтина Темляка: українська Кіноакадемія засудила дії актора та пропонує публічне обговорення. – В. Наріжна

Фокус.–2025. – 12 серп. Скандал на концерті Макса Коржа: Польща депортує майже 60 українців. – Т. Савін; УНН. – 2025. – 13 серп. Скандал на концерті Макса Коржа у Польщі: у МЗС підтвердили затримання трьох українців. – А. Мурашко; Інтерфакс-Україна. – 2025. – 12 серп. Польща депортує 63 особи, в тому числі 57 українців, через заворушення на концерті у Варшаві – Туск. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 серп. Правоохоронці інкримінують затриманим у Варшаві українцям агресію та демонстрацію забороненої символіки – МЗС. – Інф.

Загальні питання

Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Росія вбила в Україні 219 митців і 108 медійників. – М. Нестелєєв

Міністерство культури та стратегічних комунікацій повідомляє, що війна забрала життя 219 українських митців і 108 медійників. Під час війни загинули не лише українські, але й 7 іноземних медійників, які розповідали світові про події в Україні. Систематичні злочини проти журналістів і медіа, вчинені росією, становлять серйозну загрозу для свободи слова та інформаційної безпеки, підривають демократичні цінності та права людини. Докладно:

<https://tyzhden.ua/rosiia-vbyla-v-ukraini-219-myttiv-i-108-medijnykiv/>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. В ОП пояснили значення культурних проєктів для нацбезпеки країни. – Інф.

Реалізація культурних проєктів є питанням національної безпеки, адже саме завдяки їм українці не залишатимуть країну. На цьому наголосила заступниця керівника Офісу Президента Олена Ковальська в коментарі Укрінформу за підсумками презентації Школи для громад «Культура у відновленні». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024953-v-op-poasnili-znacenna-kulturnih-proektiv-dla-nacbezpeki-kraini.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Найбільший запит на культурні проєкти спостерігається на сході та півдні України – ОП. – Інф.

Пілотний проєкт Міністерства культури та стратегічних комунікацій України з впровадження школи для громад «Культура у відновленні» буде дуже актуальним у регіонах, які сильно постраждали від бойових дій. Про це заявила заступниця керівника Офісу Президента України Олена Ковальська на брифінгу в Укрінформі. За її словами, сьогодні особливий запит на культурні проєкти в рамках програм відновлення спостерігається на сході та півдні України. Вона також висловила думку про те, що завдяки впровадженню проєктів платформи Culture for Recovery і школи «Культура для відновлення» уряд та МКСК зможе долучити набагато більше партнерів. У Римі на сесії «Культура та туризм: каталізатори відновлення України» презентували Платформу культурного відновлення та пілотний освітній проєкт для громад. Перші 16 громад вже долучилися до платформи під час форуму місцевого самоврядування «Україна-Італія», який відбувся до Конференції в Римі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024887-najbilsij-zapit-na-kulturni-proekti-sposterigaetsa-na-shodi-ta-pivdni-ukraini-op.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Збереження культурної спадщини: Бережна відвідала Харківщину. – Інф.

Тимчасова виконувачка обов'язків міністра культури та стратегічних комунікацій Тетяна Бережна відвідала Харківську область задля вивчення потреб закладів культури та пошуку рішень для збереження культурної спадщини регіону. Під час зустрічей із представниками культурної спільноти регіону були визначені ключові пріоритети, зокрема збереження музейних фондів, відновлення пошкоджених будівель, створення безпечних культурних просторів та забезпечення безперервності мистецької освіти. Окрім того, у межах поїздки відбулася зустріч Бережної з начальником Харківської обласної військової адміністрації Олегом Синегубовим, де йшлося про комплекс заходів, спрямованих на підтримку культурних інституцій, що постраждали від збройної агресії Росії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025109-zberezenna-kulturnoi-spadsini-berezna-vidvidala-harkivsinu.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У МКСК оцінили культурний розвиток Запоріжжя. – Інф.

Перший заступник міністра культури та стратегічних комунікацій України Галина Григоренко під час робочої поїздки до Запоріжжя відвідала низку культурних закладів. У МКСК зазначають, що цьогоріч Запоріжжя стало пілотним майданчиком для Українського культурного фонду у реалізації проєктів зі співфінансуванням з місцевого бюджету. Крім того, платформа «Дім актора» стала прикладом успішної підтримки незалежних мистецьких ініціатив за рахунок міської інфраструктури. У межах візиту Григоренко обговорила з начальником Запорізької ОВА Іваном Федоровим низку ключових для сфери питань: збереження та відновлення об'єктів культурної спадщини – музейних колекцій і нерухомих пам'яток; створення та облаштування укриттів для закладів культури на прифронтових територіях; меморіалізація пам'яті загиблих героїв і опору цивільного населення. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024895-u-mksk-ocinili-kulturnij-rozvitok-zaporizza.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 12 серп. Українці створили Російську імперію? Оксана Забужко про діагноз сучасному світу та чого хоче Путін. – «Апостроф TV»

Українська письменниця Оксана Забужко в інтерв'ю поділилася своїми думками про те, чи настигне російського агресора справедливість, чого хоче Путін, про вади демократичної системи та про те, чи вистійть Україна та яку роль вона буде відігравати у післявоєнному світі. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/interviews/ukraintsi-stvoryly-rosijsku-imperiiu-oksana-zabuzhko-pro-diahnoz-suchasnomu-svitu-ta-choho-khoche-putin-2/>

Вшанування пам'яті

День. – 2025. – 12 серп. У Києві на Михайлівській площі відкрилася

вулична фотовиставка «Дні пам'яті героїв Іловайської битви 2014». – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Битва за Іловайськ: на Михайлівській площі виставили 50 фото, біля яких не стримати сліз. – О. Скотікова; Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Києві відкрилася фотовиставка «Дні пам'яті героїв Іловайської битви 2014». – Інф.

В експозиції представлено світлини, зроблені у період боїв за Іловайськ у серпні 2014 року. Учасниками тих подій та авторами 50 фотографій виставки є українські фотожурналісти Олександр Гляделов, Макс Левін, Маркіян Лисейко, Іван Любиш-Кірдей. Фотовиставка «Дні пам'яті героїв Іловайської битви 2014» триватиме до кінця вересня.

<https://day.kyiv.ua/news/120825-u-kyyevi-na-mykhaylivskiy-ploshchi-vidkrylasya-vulychna-fotovystavka-dni-pamyati>
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116052/>
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024854-u-kievi-vidkrilasa-fotovistavka-dni-pamati-geroiv-ilovajskoi-bitvi-2014.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. У столиці відбудеться вечір пам'яті Володимира Чорного — художника та головного сержанта 66-ї омбр. – Н. Марків

13 серпня у Музеї театрального, музичного та кіномистецтва України відбудеться вечір пам'яті Володимира Чорного – «Кінострічка обірвана війною». Володимир Чорний – художник-графік, декоратор фільмів «Памфір», «Наші котики», «Залізні метелики». Головний сержант 66-ї омбр, який загинув у бою 9 травня 2023 року. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116027/>

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. На Замковій горі в Києві вперше віддали шану воякам-богданівцям — героям визвольних змагань 1917 року. – Т. Асадчева

12 серпня Києві на Замковій горі відбулося вшанування вояків Першого українського полку імені Богдана Хмельницького – учасників визвольних змагань 1917 року, які загинули в боротьбі за незалежність України. До заходу долучилися історики, архітектори, меценати та небайдужі кияни, які спільно продемонстрували повагу до героїв та відповідальність за збереження історичної пам'яті. Напередодні територію навколо пам'ятного знаку було впорядковано: розчищено доріжки, прибрано чагарники, оновлено оглядовий майданчик із краєвидом на панорами Подолу. Роботи були виконані в межах спеціальної толоки за участі ДІАЗ «Стародавній Київ» та ГО «Україна Інкогніта». Наступним етапом упорядкування території стане встановлення інформаційних стендів, які розповідатимуть про історію Богданівського полку та значення Замкової гори. Їх планують презентувати 29 серпня – у День пам'яті захисників України. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116039/>

NV. –2025. – 12 серп. Для найсміливіших серед нас. Українці знову

накриють Стіл пам'яті 29 серпня – як долучитися до акції. – К. Гришанова

У ресторанах і закладах, які приєднуються до ініціативи, один столик залишатиметься заброньованим на весь день. Це стіл у пам'ять про загиблих Захисників України. Благодійний фонд імені Іллі Грабара та Платформа пам'яті «Меморіал» запрошують до участі в національній акції «Стіл пам'яті 2025» – 29 серпня, у День пам'яті загиблих захисників України. Минулого року такі столи зарезервували понад 800 закладів у всіх регіонах України. Усі учасники будуть позначені на спільній національній карті «Стіл пам'яті 2025». Докладно:

<https://nv.ua/ukr/food/restaurants/stil-pam-yati-2025-vseukrajinska-akciya-donnya-pam-yati-zagiblih-zahisnikiv-50536522.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Україна молода. – 2025. – 12 серп. Вихваляли рашизм і виправдовували воєнні злочини рф: в Одесі викрито кліриків УПЦ (МП), фото. – Т. Здоровило; Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Вихваляли і виправдовували злочини рф: СБУ викрила одеських кліриків УПЦ (МП). – О. Плакіна

Служба безпеки затримала ще двох прокремлівських агітаторів в Одесі. Фігуранти поширювали ворожу пропаганду, виправдовували війну росії в Україні та вихваляли рашистів. Серед затриманих – священник храму Одеської єпархії УПЦ (МП). Під час розмов з парафіянами він героїзував окупантів та ображав релігійні переконання вірян інших конфесій. Ще один затриманий у портовому місті – протоієрей УПЦ (МП), який у своїх проповідях виправдовував російські обстріли цивільної інфраструктури України. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/190761/>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116045/>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

The Village Україна. – 2025. – 12 серп. На Воздвиженці відкрили простір колекційного декору та вінтажу «BUDÉ.Декор». – О. Березовенко

Концепція простору BUDÉ.Декор, який відкрили на Дегтярній, 9 – поєднання колекційного декору, сучасного мистецтва та вінтажу. Його заснували дизайнерка, декораторка, амбасадорка Dutch Design в Україні Вероніка Зубко у творчому партнерстві з колекціонеркою та креаторкою Іриною Гладкою. Значна частина експозиції складається з вінтажних речей, які привезли з Нідерландів, Бельгії, Франції й Англії. Частина з них є особистою колекцією Вероніки, деякі позиції представлені в зоні Special Price та продаються у форматі «барахолки». Окрема зона присвячена предметам декору від українських виробників, які також відібрані особисто засновниками. Наразі в цій зоні представлені килими, текстиль та елементи декору від Рurcha та кераміка від Much. У зоні сучасного мистецтва представлені роботи української фотографки Ольги Степанян, а також картини голландського художника-примітивіста Дірка Баккера. Команда BUDÉ.Декор має на меті підтримувати сучасних українських художників, створюючи ринок доступного мистецтва. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/service-shopping/style-place/365565-na-vozdvizhentsi-vidkrili-prostir-kolektsiynogo-dekoru-ta-vintazhu-laquo-bud-eacute-dekor-raquo>

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Будинок із шафкою та півником в Бородянці почали відновлювати. – К. Новосвітня

У березні 2022 року на багатоквартирний будинок в Бородянці російські окупанти скинули дві авіабомби. Зруйноване житло наразі взялися відбудувати. Саме цей будинок став знаменитим, завдяки тому, що попри обвал зовнішніх стін, на внутрішній стіні на четвертому поверсі дивом вціліла кухонна шафа з керамічним півником та кухонний посуд. Трохи згодом на руїнах цього будинку з'явилися графіті, які пов'язують з авторством Бенксі. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116037/>

УНН. – 2025. – 12 серп. На Хмельниччині громада повернула собі частину Єврейського некрополя, де похований засновник хасидизму. – С. Гафтко

Суд задовольнив позов прокуратури та скасував незаконну приватизацію будинку-усипальні у Меджибожі. Пам'ятку національного значення, де похований Баал Шем Тов, повернуто у власність громади. Суд задовольнив позов прокуратури та скасував незаконну приватизацію будинку-усипальні у Меджибожі, повернувши пам'ятку національного значення у власність громади. Докладно:

<https://unn.ua/news/na-khmelnichchyni-hromada-povernula-sobi-chastynu-yevreiskoho-nekropolia-de-pokhovanyi-zasnovnyk-khasydyzmu>

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

NV. –2025. – 12 серп. «Більше ми її не побачимо». В Одесі активісти замальовали пам'ятний знак «Тінь Пушкіна». – Ю. Найденко

За це мерія міста подала заяву до поліції. Своєю чергою активісти ГО «Робимо вам нерви» зауважили на тому, що Одеська міська влада саботує процес деколонізації і таким чином захищає «руський мир». На місці замальованого пам'ятного знаку активісти залишили табличку, яка сповіщає про те, що роботи з «реорганізації простору» проводить комунальне підприємство Порто-Франко. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/tin-pushkina-v-odesi-aktivisti-zamalyuvali-pamyatniy-znak-foto-50536453.html>

Креативні індустрії

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Привертаємо увагу до естетичного вітчизняного продукту. – Роман Михайлов про ДВРЗ Design Days у Києві. – М. Катаєва

З 20 по 24 серпня в Києві відбудеться третій сезон ДВРЗ Design Days. Ця щорічна платформа досліджує український дизайн і популяризує його серед українців – через кураторські виставки та просвітні події. ема цього року

ДВРЗ Design Days – «Дизайн для всіх». Про особливості третього сезону розповів співзасновник ДВРЗ Design Days Роман Михайлов. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115919/>

Фестивалі, конкурси

Україна молода. – 2025. – 13 серп. Культура vs війна. Програма Bouquet Kyiv Stage-2025. – В. Григоренко; День. – 2025. – 12 серп. Міжнародний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage відбудеться 15–17 серпня у Софії Київській. – Інф.

Мистецькою окрасою літнього Києва вже котрий рік поспіль, і в період повномасштабної російсько-української війни, є Міжнародний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage («Букет Київ Сцена»). Цього разу він проходитиме 15–17 серпня традиційно в Національному заповіднику «Софія Київська». Тема – «Серце Європи б'ється в Україні». У межах фестивалю заплановано концерти класичної, джазової та електронної музики, виставки, покази українського кіно та інші культурні події. Складовою Bouquet є кінофестиваль «КіноБукет». Програма «КіноБукету» стартує фотовиставкою «Спроможні» (автори концепції: продюсер Андрій Різоль та фотограф Сергій Михальчук). Кінопокази традиційно відбуватимуться на двох майданчиках: у кінозалі в приміщенні «Трапезної» та просто неба. Демонструватимуть 34 фільми. На локації «Під ясенем» у межах проекту «Культура vs війна» відбудуться дві панельні дискусії – «Культурна дипломатія: шляхи розвитку» і «Спадщина Рафаеля Лемкіна та сучасні виклики покарання РФ за геноцид українців». Свої думки озвучуватимуть Олександра Матвійчук – правозахисниця, очільниця громадської організації «Центр громадянських свобод»; Тарас Тополя – фронтмен гурту «Антитіла»; Наталія Кривда – докторка філософських наук; Богдана Півненко – очільниця та солістка Національного ансамблю солістів «Київська камерата»; Олена Ковальська – заступниця керівника офісу президента України, інші. На Кобзарській галявині представлятимуть кобзарсько-лірницьку традицію, визнану ЮНЕСКО у 2024 році нематеріальною культурною спадщиною людства. Протягом двох фестивальних днів за участі представників кобзарських цехів Києва, Львова та Харкова лунатимуть кобза, бандура і ліра у виконанні носіїв кобзарсько-лірницької традиції. Також відбудеться спеціальний показ фрагмента експериментальної музично-пластичної вистави Театру ветеранів за мотивами «Енеїди», створеної ветеранами російсько-української війни з ампутаціями та важкими ураженнями. Постановка поєднує літературну основу Івана Котляревського з методами фізичного та перформативного театру. Режисер-постановник – Ахтем Сеїтаблаєв. Після показу глядачі з творчою командою проекту та ветеранами-учасниками вистави говоритимуть про важливу роль мистецтва в терапії та реабілітації ветеранів російсько-української війни. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3972/2006/190746/>

<https://day.kyiv.ua/news/120825-mizhnarodnyy-festyval-vysokoho-mystetstva-bouquet-kyiv-stage-vidbudetsya-15-17-serpnya>

NV. –2025. – 12 серп. Концерти, виставки, кінопокази та бесіди. Найцікавіші події фестивалю Bouquet Kyiv Stage 2025. – Ю. Найденко; Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Києві відбудеться Міжнародний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage. – Інф.

Вже 14 серпня у Національному заповіднику Софія Київська стартує восьмий щорічний фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage. Концертом-відкриттям фестивалю стане хорова прем'єра програми «Manifest» сучасного українського композитора Романа Григоріва у виконанні камерного хору «Київ» під орудою диригента Миколи Гобдича, за участі Національного ансамблю солістів Київська Камерата, а також вокалістки Софії Павліченко та електронної артистки Олени Шикіної. У перший день фестивалю відбудеться відкриття художньої виставки Україна, у якій представлені роботи 28 сучасних українських художників, серед яких Тиберій Сільваші, Олег Тістол, Олександр Ляпін, Ганна Криволап та інші. Вагомою частиною фестивалю стане дослідницько-культурний проєкт Звільнена музика. В одному оркестровому та двох камерних концертах будуть представлені твори репресованих українських композиторів. Також на фестивалі буде представлено українсько-британський виставковий проєкт Flowers from the frontline, серед експонатів – гербарій – подарунок фестивалю від Прем'єр Міністра Великобританії. Учасниками проєкту стали: українська художниця Ольга Морозова, британська ювелірка Фібі Волш, режисрка Кармела Корбетт та музейний дослідник Філіп Норман. На локації Під ясенем у межах проєкту Культура vs війна відбудуться дві панельні дискусії – «Культурна дипломатія: шляхи розвитку» та «Спадщина Рафаеля Лемкіна та сучасні виклики покарання РФ за геноцид українців». В останній день фестивалю анонсовано електроакустичний перформанс Пісні Одиссея Алли Загайкевич для дзвонів, карильйона та електроніки за участі Георгія Черненка і Ірини Рябчун. Заключною подією фестивалю стане концерт Білий букет під орудою грузинського маестро Ніколоза Рачвелі. У програмі – твори українських, грузинських, литовських та естонських композиторів у виконанні Національного ансамблю солістів «Київська камерата». Серед іноземних учасників на цьогорічному фестивалі – норвежський дует піаніста Ейстейна Севога та гітариста Лаккі Патеї, польський піаніст-віртуоз Матеуш Кшижовський, Tal Gamlieli Trio з Ізраїлю, грузинський диригент та композитор Ніколог Рачвелі, польський диригент Вінсент Козловський, вчений і дослідник Лондонського Garden Museum Філіп Норман. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/bouquet-kyiv-stage-2025-naycikavishi-podiji-festivalyu-visokogo-mistectva-v-kiyevi-50536608.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024875-u-kievi-vidbudetsa-miznarodnij-festival-visokogo-mistectva-bouquet-kyiv-stage.html>

Україна молода. – 2025. – 13 серп. Народжені під час війни. Акторка Наталія Сумська з авторкою Мирославою Макаревич представляють казки. – Є. Фещенко

У межах фестивалю Bouquet Kyiv Stage, що відбудеться 14–17 серпня традиційно на території Софії Київської, представлять і «Букет казок» від Мирослави Макаревич. Письменниця-журналістка разом із народною артисткою України Наталією Сумською почитають «Казки про дерева, птахів і людей. Народжені під час війни». Ці твори стали однією з книг-переможниць минулорічного конкурсу Українського інституту книги. Інтерв'ю з Мирославою Макаревич про казки та про їхнє народження під час війни. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3972/188/190736/>

The Village Україна. – 2025. – 11 серп. «Вирій» відгримів на ВДНГ. Дивіться фото з етнофестивалю просто неба. – О. Морозов

Етнофестиваль «Вирій» від «Куражу» відгримів на ВДНГ. На сцені запалювали британець Benjamin Clementine, а також DakhaBrakha, Onuka, Jamala, Марина Круть, Otoy, «ЩукаРиба» й Nazva, Serge Jazzmate та Figurat. Як це було – у фоторепортажі «Віледжа» з «Вирію». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-photo/365553-laquo-em-viriy-em-raquo-vidgrimiv-na-vdng-divitsya-foto-z-etnofestivalyu-prosto-neba>

Перформативні мистецтва

Україна молода. – 2025. – 13 серп. Тарас як сонце єдності і незалежності. Кобзарю встановлено понад 1100 пам'ятників на чотирьох континентах. – Т. Руденко

До 15 серпня у центрі Києва привертатиме увагу п'ятиметровий жовтий бюст Тараса Шевченка. В середині цієї інтерактивної інсталяції розміщені вічка, завдяки яким можна потрапити у 80 локацій по всьому світу, де встановлені пам'ятники Шевченку. Понад сто людей були залучені до того, щоб відзняти матеріал для 20 інтерактивних вічок усередині створеного бюсту. Інсталяція повторює за формою мармуровий бюст, який створив скульптор Володимир Беклемішев за фотографіями письменника. У середині інсталяції відвідувачі слухають вірші Тараса Шевченка у виконанні Богдана Ступки та перевіряють, наскільки добре знають постать письменника. Інсталяція-присвята після періоду перебування у Парку імені Тараса Шевченка стане частиною великої інтерактивної виставки Ukraine WOW, що відкриється до Дня Незалежності. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/190747/>

Театр

Україна молода. – 2025. – 13 серп. Спрагла сонця і справжньої любові. Прем'єра «Землі» Івана Уривського на сцені Національного театру імені Лесі Українки. – В. Самченко

Кожна прем'єра режисера Івана Уривського вже з десяток років є подією. Нещодавно, у крайні дні липня, прем'єрою «Землі» за однойменним твором Ольги Кобилянської в постановці Івана Уривського закривав 99-й сезон Національний академічний драматичний театр імені Лесі Українки. Беззаперечним лишається те, що режисер виводить українську класику з рівня показу побутового конфлікту до контекстної інтерпретації самоусвідомлення української історії та психології взаємин тих, хто щоразу робить вибір між добром і злом. Нинішня київська прем'єра «Землі» прочитується як діалог двох країн і культур. Режисер Іван Уривський показує подвійну різницю між братами різних поколінь. Немало митців присвятили свою творчість землі. Серед них – «Земля» Олександра Довженка – шедевр — про українську землю і трударів, чий традиції руйнує червоний молох. Була театральна постановка «Землі» за твором Ольги Кобилянської 1946 року режисера Василя Василька. У 2013 році Чернівецький театр представив прем'єру вистави Мирослава Гринишина. Із 24 лютого, але 2018 року, київські «франківці» показують «Землю» Давида Петросяна. У львівському Національному театрі імені Марії Заньковецької восени 2023 р. представили ще одну «Землю» Давида Петросяна. І це абсолютно різні постановки, створені за одним твором: в одній талановито відтворено сюжет письменниці; в іншій – ще й оспівано красу безмежних українських нив і кохання Михайла та Анни. Така кількість постановок свідчить про те, що твір Ольги Кобилянської є благодатним ґрунтом для трактувань і підсвічування тієї чи іншої підтеми. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3972/164/190743/>

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Столичний театр «Золоті ворота» готує відеOVERсію титулованої вистави «Кортес». – М. Катаєва

Вистава «Кортес» режисерки Тані Губрій за п'єсою Лени Лягушонкової йде в репертуарі театру з серпня 2023 року. Театр разом з режисером Іваном Шохою за підтримки Українського культурного фонду готують відеOVERсію вистави, яку презентують вже 25 серпня. «Кортес» у вигляді фільму дозволить виставі розкритись по-новому. Після презентації відеOVERсії, її можна буде побачити в прямому ефірі на сторінках театру, а згодом на стрімінговій платформі «Драмокс» (Dramox). Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116032/>

Музика

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. «Територія А» відзначає 30-річчя хіт-параду концертами та благодійними акціями. – Пресцентр Київінформ

У Київінформ пресцентрі відбулася презентація заходів з нагоди святкування 30-річчя хіт-параду українського музичного проєкту «Територія А». Організатори та виконавці розповіли про програму ювілейних концертів і

нові творчі ініціативи. Перший захід відбудеться у рамках фестивалю «Покоління» 14 серпня в Києві на вуличній сцені у форматі #НаШапку – збір коштів на кісткові імпланти для наших захисників. У програмі – живі виступи Віктора Павліка, Анжеліки Рудницької, гурту «Аква Віта» (в оновленому складі), Кості Гнатенка, а також заплановано творчі сюрпризи. Крім того, під час концерту проходитиме благодійний аукціон речей, кошти з якого будуть передані на підтримку Збройних Сил України. Докладно: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/116023/>

Візуальні мистецтва

Україна молода. – 2025. – 13 серп. Сила, надія і світло. Зцілення виставкою «Іван Марчук. Пробудження». – В. Самченко

Творчість Івана Марчука вже стала явищем і трендом. Наразі у Музеї історії міста Києва відкрилася виставка «Пробудження». Загалом для виставки цього разу картини художника надали 9 музеїв (Національний художній музей України, Національний музей у Львові імені Андрея Шептицького, Шевченківський національний заповідник, Музей сучасного мистецтва України, Національний центр «Український дім», Хмельницький обласний художній музей, Національний музей Тараса Шевченка, Національний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал», Музей грошей Національного банку України) та 19 приватних колекціонерів. Експозиція «Іван Марчук. Пробудження» триватиме до 9 листопада. Докладно: <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/190752/>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У «Софії Київській» відкрилася експозиція масштабованих робіт скульптора Гії Міміношвілі. – Інф.

У саду біля Будинку митрополита Національного заповідника «Софія Київська» відкрилася експозиція масштабованих робіт майстра художньої кераміки та живописця Гії Міміношвілі. Експозиція стала продовженням виставки його скульптур «Вершник у часі», яка тривала в «Софії Київській» впродовж двох місяців і була представлена частково в мансарді Будинку митрополита і частково за межами виставкових залів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024909-u-sofii-kiivskij-vidkrilasa-ekspozicia-masstabovanih-robit-skulptora-gii-miminosvili.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2025. – 12 серп. Своє кіно. Три гучні українські фільми, які вийдуть в прокат у серпні. – Ю. Найденко

Про нові українські фільми, які вийдуть в широкий прокат на великих екранах в Україні у серпні – документальний фільм «Куба & Аляска» Єгора Трояновського; пригодницький фільм «Троє» Івана Кравчишина; документальне кіно «2000 метрів до Андріївки» Мстислава Чернова. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/filmi-2025-troye-kuba-ta-alyaska-2000-metriv-do-andrijivki-shcho-divitis-u-kino-v-serpni-50536569.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. У столиці відбудуться спеціальні покази за участі режисера фільму «2000 метрів до Андріївки». – Н. Марків

28 серпня 2025 року у національний кінопрокат виходить національний документальний фільм оскароносного режисера Мстислава Чернова «2000 метрів до Андріївки». В кінці серпня у Києві будуть спеціальні покази за участі режисера, після яких відбудеться обговорення стрічки. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116024/>

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. У столиці відбулася прем'єра фільму про досвід незрячих під час війни. – Н. Марків

У Києві пройшла офіційна прем'єра короткометражного документального фільму «Underseen» британського режисера Рафаеля Кортеса, присвяченого досвіду незрячих людей у реаліях повномасштабної війни. У центрі сюжету – гідеси львівської філії Музею у темряві «03:00», керівниця музею Аліна Марненко та ветеран Віталій Верес, який втратив зір на фронті. За словами режисера, «Underseen» – це спроба змінити суспільне сприйняття незрячості та воєнних травм, дати голос тим, хто часто залишається непоміченим. Прем'єра стала майданчиком для публічної дискусії за участі творців та героїнь фільму, серед яких – продюсерка Жанна Максименко-Довгич, засновниця Фондації «03:00» Аліна Марненко, гідеса Вікторія Шевчук та сам режисер. Завдяки партнерству SILab Ukraine, USVF, Фондації «03:00» та підтримці Європейського Союзу, фільм отримав аудіо опис, створений у співпраці з ініціативою «Доступне кіно» та застосунком Greta. Під час заходу глядачам також представили трейлер майбутнього повнометражного фільму «Blind Arc», який продовжує дослідження тем, порушених в Underseen. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115997/>

Арттерапія

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Вінниці стартував артпроект із реабілітації дружин і матерів полеглих героїв. – Інф.

12 серпня у Вінницькому обласному художньому музеї розпочато перший етап створення виставки в рамках Всеукраїнського благодійного артпроекту з соціальної та психологічної реабілітації дружин і матерів полеглих героїв «Жива. Справжні історії кохання». У межах проекту десятеро матерів полеглих героїв із Вінниці створять живописні полотна на згадку про мрії та плани, які не збулися, передаючи справжні емоції, і напишуть свою історію. Цей проект має за мету продемонструвати, що мистецтво може бути використане як дієвий інструмент для подолання наслідків війни для сімей загиблих, для відновлення життєвих сил жінок і створення сімейних історій на згадку про загиблих героїв. Проект реалізується спільно з Вінницькою обласною організацією Національної спілки художників України та чотирма відомими художниками Вінниччини – Сергієм Бартком, Іриною Кравченко, Олександром Пелешком та Іваном Горобчуком. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025084-u-vinnici-startuvav-artproekt-iz-reabilitacii-druzin-i-materiv-poleglih-geroiv.html>

Література. Книговидання

The Village Україна. – 2025. – 12 серп. «Зайчик», «Дім на краю світу». Це шортліст премії книжкових блогерів від фестивалю «Книжкова країна». – Д. Головань; Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Премія книжкових блогерів оголосила короткий список. – Інф.

Премія книжкових блогерів від фестивалю «Книжкова країна» втретє оголосила шортліст книжок. Премія відзначає найбільш обговорювану перекладну книжку, видану в Україні з вересня 2024 по липень 2025 року. Хто увійшов до списку, докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/365597-premiya-knizhkovih-blogeriv-vid-festivalyu-laquo-knizhkova-krayina-raquo-ogolosila-shortlist-knizhok>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024806-premia-knizkovih-blogeriv-ogolosila-korotkij-spisok.html>

Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Євген Лір: «Створюючи книгу, ти замикаєш монстра». – Н. Чулаєвська

Євген Лір – письменник, військовий і волонтер. Нещодавно вийшла його англomовна книжка «The Flood» про Каховську катастрофу. У рамках «Фронтери» Євген брав участь у дискусії про тексти військових. В інтерв'ю він розповідає про Херсонщину, дорослішання любові, роботу на перетині мовних стихій та про підтримку – як громадськість може надати її людям культури у війську. Докладно:

<https://tyzhden.ua/ievhen-lir-stvoriuiuchy-knyhu-ty-zamykaesh-monstra/>

Vogue. – 2025. – 12 серп. Український Vogue презентує у Львові нову книгу. – Інф.

17 серпня у Львові в межах програми книжкового фестивалю BestsellerFest 2025 відбудеться презентація другого видання «Сучасна українська проза та поезія у Vogue Ukraine Edition». Участь у презентації візьмуть автори, чиї твори увійшли до збірки, – Любоко Дереш, Галина Крук, Артур Дронь і Роман Голубовський. Вони читатимуть уривки зі своїх творів, а також говоритимуть про письменницькі досвіди в часи війни. Докладно:

<https://vogue.ua/article/culture/knigi/ukrajinskiy-vogue-prezentuye-u-lvovi-novu-knigu-60439.html>

Музейна справа

Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Іван Мазепа на ментальній мапі Києва. – О. Петренко-Цеунова

У матеріалі розповідається про виставку, присвячену Івану Мазепі у Києво-Печерській лаврі – «Мазепа. Стратегія європейської України». «Проект не є цілком новим – це продовження й доповнення виставки «Європейська Україна. Доба Мазепи», що стала першою після початку повномасштабного вторгнення подією в Скарбниці Національного музею історії України. Сьогодні

в четвертому корпусі заповідника «Києво-Печерська лавра» представлено ще більше експонатів, що розкривають добу гетьмана, його європейські орієнтири та політичні й духовні цінності України того часу ... Про Івана Мазепу майже щороку виходять книжки – дитячі і дорослі, популярні й наукові. Однак «квантовий стрибок» Мазепи ще досі не відбувся. Ще не знайдена відповідна сучасним реаліям мова, що була б співмірна постаті гетьмана й давала відповіді на запитання, які сьогодні ставлять до історії. Виставка «Європейська Україна. Доба Мазепи» таки варта уваги – вона добре зроблена і задає правильну систему координат, попри окремі питання до формулювань....». Докладно:

<https://tyzhden.ua/ivan-mazepa-na-mentalnij-mapi-kyieva/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 12 серп. Росіяни викрали картини прадіда Давида Чичикана з Херсонського музею. – В. Наріжна

З Херсонського обласного художнього музею імені Олексія Шовкуненка у 2022 році росіяни викрали роботи прадіда полеглого героя Давида Чичикана, повідомляє музей в Instagram. Восени 2022 року, перед відступом із Херсона, російські військові завантажили у вантажівки значну частину музейної колекції та вивезли її. Серед викрадених робіт митця – натюрморт «Гладіолуси», пейзаж «Закарпатський мотив» і «Риби». Ці полотна згодом ідентифікували в Центральному музеї Тавриди у Сімферополі, що перебуває під окупаційним контролем РФ. Місце перебування інших картин художника залишається невідомим. Давид Чичикан загинув 9 серпня від важкого поранення, отриманого під час відбиття штурму російської піхоти на запорізькому напрямку. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/rosijani-vikrali-kartini-pradida-davida-chichikana-z-khersonskoho-muzeju.html>

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. Митники передали до Львівського музею вилучені археологічні знахідки XI–XIII століть. – Інф.

Київська митниця передала до комунального закладу Львівської обласної ради «Львівський історичний музей» три бронзові натільні хрестики, які були поширені в домонгольський період по всій території Русі, які незаконно намагалися переслати поштою за кордон. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024793-mitniki-peredali-do-lvivskogo-muzeu-viluceni-arheologichni-znahidki-hihiii-stolit.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. На Миколаївській астрономічній обсерваторії встановили емблему захисту культурних цінностей. – Інф.

На пам'ятці архітектури національного значення «Обсерваторія. 1827 рік» встановлено міжнародний знак «Блакитний щит» – міжнародна емблема захисту культурних цінностей під час збройного конфлікту. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024766-na-mikolaivskij-astronomicnij-observatorii-vstanovili-emblemu-zahistu-kulturnih-cinnostej.html>

Вандалізм

Вечірній Київ. – 2025. – 12 серп. Вчиняла неправомірні дії на Алеї пам'яті Героїв: поліція Ірпеня встановила особу порушниці. – О Плакіна; УНН. – 2025. – 12 серп. В Ірпені викрили жінку, яка зневажила Алею пам'яті загиблих захисників. – С. Гафто

12 серпня під час моніторингу соціальних мереж, в одній із груп телеграм-каналу поліцейські виявили відео, на якому жінка у центрі міста Ірпінь вчиняє неправомірні дії щодо портретів загиблих захисників у російсько-українській війні. За даним фактом працівники поліції зареєстрували відомості до Єдиного обліку заяв і повідомлень про кримінальні правопорушення та інші події. Наразі обставини події встановлюються. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/116046/>
<https://unn.ua/news/v-irpeni-vykryly-zhinku-yaka-znevazhyala-aleiu-pamiaty-zahyblykh-zakhysnykiv>

УНН. – 2025. – 13 серп. У Чигирині затримали 18-річного юнака, який пошкодив банери на Алеї Героїв. – С. Гафто

11 серпня до Черкаського райвідділу поліції звернулися мешканці Чигирини щодо пошкодження банерів із портретами загиблих героїв. Поліція оперативно встановила особу, причетну до наруги над меморіальними портретами захисників України, розташованими на Алеї Героїв у Чигирині. Наразі слідчі визначають остаточну правову кваліфікацію інциденту.

<https://unn.ua/news/u-chyhyryni-zatrymaly-18-richnoho-yunaka-yakyi-poshkodyv-banery-na-alei-heroiv>

Нацменшини. Закордонні українці

Український тиждень. – 2025. – 12 серп. Уруми і румеї здобувають свій голос. – О. Петренко-Цеунова

Історія кримських татар уже посіла належне місце в історичному наративі України – і як надбання корінного народу із самобутньою культурою, і як чергове свідчення російських злочинів через депортацію. Тим часом ще один автохтонний народ України – спільнота урумів і румеїв – досі на шляху до відомості та видимості. Їх також спіткала трагічна доля: у 1778–1780 роках російська імперська влада насильницьки виселила їх із Криму й переселила до північного узбережжя Азовського моря. 8 серпня, до роковин початку насильницького виселення Російською імперією урумів та румеїв із Криму, у Музеї Голодомору відкрилася мультимедійна виставка «Надазовські греки: шляхи ідентичності». У рамках відкриття виставки відбувся відкритий діалог істориків «Шлях ідентичності» за модерування Лариси Якубової. Докладно:

<https://tyzhden.ua/urumy-i-rumei-zdobuvaiut-svij-holos/>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. В Іспанії створили Молодіжну раду при посольстві України. – Інф.

12 серпня у Міжнародний день молоді в Мадриді запрацювала новостворена Громадська молодіжна рада при посольстві України. До складу

Ради увійшов 21 молодий українець віком від 18 до 35 років, які проживають у різних містах Іспанії, зокрема в Мадриді, Барселоні, Валенсії та Мурсії. Серед них – ті, хто народився в Іспанії або переїхав ще в дитинстві, а також молодь, яка знайшла тут прихисток під час повномасштабної війни. Ця Рада покликана стати майданчиком для об'єднання активної української молоді, генератором ідей та платформою для втілення спільних проєктів у сфері молодіжної політики, публічної дипломатії, волонтерства та відновлення України. Ініціатива отримала підтримку з боку іспанських офіційних осіб, зокрема Віктора Каміно, речника Комісії з питань молоді та дитинства Конгресу депутатів, та Сари Вільодре, віцепрезидентки Молодіжної ради Іспанії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4024968-v-ispanii-stvorili-molodiznu-radu-pri-posolstvi-ukraini.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Румунії відбувся культурний захід «Українська вечерея». – Інф.

У приміщенні Союзу українців Румунії Бігорської філії відбувся захід під назвою «Українська вечерея». Подія мала на меті популяризацію української культури та традицій. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4024744-u-rumunii-vidbuvsakulturnij-zahid-ukrainska-vecera.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Сан-Франциско покажуть документальну та художню стрічки про Будинок «Слово». – Інф.

У Генеральному консульстві України в Сан-Франциско 13 серпня відбудеться показ документального фільму «Будинок «Слово» та художньої стрічки українського режисера Тараса Томенка «Будинок «Слово». Нескінчений роман». Крім показу фільмів, запланований також тихий аукціон на підтримку сценаристів і кінорежисерів в Україні, які, попри війну та вимушене переселення, продовжують творити, документувати та надихати. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4024928-u-sanfrancisko-pokazut-dokumentalnu-ta-hudoznu-stricki-pro-budinok-slovo.html>

До Дня Незалежності України

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Українська громада у Вроцлаві відзначить День Незалежності фестивалем. – Інф.

Українська громада у Вроцлаві (Польща) запрошує на святкування Дня Незалежності України, яке відбудеться 24 серпня на острові Wyspa Piasek. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025104-ukrainska-gromada-u-vroclavi-vidznacit-den-nezaleznosti-festivalem.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. Відень готується до святкування Дня Незалежності України. – Інф.

Українська громада Відня запрошує долучитися до заходів, присвячених Дню Незалежності України, які відбудуться 23 та 24 серпня. Святкування включатиме низку подій – від офіційних церемоній та молитов до благодійного забігу та концерту. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4025066-viden-gotuetsa-do-svatkuvanna-dna-nezaleznosti-ukraini.html>

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У Таллінні пройде Хода вдячності до Дня Незалежності України. – Інф.

Конгрес українців Естонії (КУЕ) запрошує громаду та друзів естонців долучитися до традиційної Ходи вдячності «Слава Україні! Elagu Eesti!» з нагоди Дня Незалежності України, яка відбудеться 24 серпня у Таллінні.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4024695-u-tallinni-projde-hoda-vdacnosti-do-dna-nezaleznosti-ukraini.html>

Укрінформ. – 2025. – 12 серп. У Гельсінкі відбудеться благодійний концерт до Дня Незалежності України. – Інф.

Товариство українців у Фінляндії (ТУФ) проведе благодійний концерт до Дня Незалежності України, який відбудеться 24 серпня. Цей захід відкриє фестиваль Ukraine Season 2025, що має на меті популяризацію української культури у Фінляндії. У межах заходу пройде відкрита дискусія. Учасники обговорять роль української культури та музики в сучасному світі, а також виклики, з якими вона стикається за кордоном. Дискусія проходитиме англійською мовою. У концертній програмі прозвучать твори, що об'єднують українські та фінські музичні традиції, зокрема композиції Яна Сібеліуса, Миколи Лисенка, Бориса Лятошинського, Валентина Сильвестрова, Євгена Станковича, Дмитра Данова та інших. У заході візьмуть участь музиканти: диригентка Катерина Косецька, кларнетист Олександр Авраменко, баритон Володимир Андрущак, віолончеліст Лукас Стасевський, піаніст Юстас Стасевський, арфістка Пяйві Северейде, флейтистка Ірина Горкун-Сілен, квартет Wegelius, хор Perespiv, а також інші українські та фінські талановиті музиканти. Зібрані кошти будуть спрямовані на закупівлю музичних інструментів для дитячих музичних шкіл в Україні та на доставку гуманітарної допомоги постраждалим від війни. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4024691-u-gelsinki-vidbudetsa-blagodijnij-koncert-do-dna-nezaleznosti-ukraini.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 13 серп. У МКСК обговорили шляхи посилення співпраці з ЮНЕСКО. – Інф.

Т.в.о. міністра культури та стратегічних комунікацій Тетяна Бережна та заступниця міністра Анастасія Бондар провели зустріч з головою Представництва ЮНЕСКО в Україні К'ярою Децці Бардескі, де обговорили

спільні проєкти, стратегічні пріоритети та шляхи посилення співпраці у сферах культури, медіа та цифрової трансформації. Окрему увагу на зустрічі було приділено гармонізації українського та міжнародного підходів до документування втрат культурної спадщини, зокрема розробці методологій, які можуть бути застосовані як на національному, так і на місцевому рівнях. Загалом на сьогодні ЮНЕСКО реалізує понад 20 проєктів у партнерстві з українськими інституціями серед яких: програми з протидії дезінформації та підтримки свободи слова; розвитку критичного мислення й медіаграмотності; цифровізації культурного сектору; оцінки й документування втрат культурної спадщини; збереження пам'яток культури, підготовки реставраторів та підтримки музеїв у постраждалих регіонах. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4025090-u-mksk-obgovorili-slahi-posilenna-spivpraci-z-unesko.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 12 серп. Звинувачення Костянтина Темляка: українська Кіноакадемія засудила дії актора та пропонує публічне обговорення. – В. Наріжна

Українська Кіноакадемія офіційно відреагувала на звинувачення актора та військовослужбовця Костянтина Темляка у домашньому насильстві, засудивши його дії та закликавши до публічного обговорення проблеми. Про це йдеться в заяві організації, оприлюдненій в Instagram. У Кіноакадемії наголосили, що підтримують принципи професіоналізму та взаємоповаги у сфері кіно й аудіовізуального мистецтва. Будь-які прояви поведінки, що принижують гідність людини, є неприйнятними. Організація підкреслила, що продовжить роботу над впровадженням принципів доброчесності в щоденну практику професійної спільноти. Водночас запропонувала ініціювати публічні обговорення на професійних майданчиках, аби сформувати спільну позицію та «виробити дієві механізми реагування на подібні випадки». Дії Костянтина Темляка стали відомі після оприлюднення звинувачень у насильстві фотографкою Анастасією Соловйовою. На тлі скандалу співаки Jerry Heil і YARMAK видалили кліп на пісню «З якого ти поверху неба?» за участі Темляка та Анастасії Нестеренко. Артисти планують зробити нову версію та закликали українців надсилати свої відео для створення кліпу.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/zvinuvachennja-kostjantina-temljaka-ukrajinska-kinoakademija-zasudila-diji-aktora-ta-proponuje-publichne-obhovorennja.html>

Фокус.–2025. – 12 серп. Скандал на концерті Макса Коржа: Польща депортує майже 60 українців. – Т. Савін; УНН. – 2025. – 13 серп. Скандал на концерті Макса Коржа у Польщі: у МЗС підтвердили затримання трьох українців. – А. Мурашко; Інтерфакс-Україна. – 2025. –12 серп. Польща депортує 63 особи, в тому числі 57 українців, через заворушення на концерті у Варшаві – Туск. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2025. – 13 серп. Правоохоронці інкримінують затриманим у Варшаві українцям агресію та демонстрацію

забороненої символіки – МЗС. – Інф.

Після концерту білоруського репера Макса Коржа на Національному стадіоні у Варшаві проти 63 осіб порушили справи. Про це заявив прем'єр-міністр Польщі Дональд Туск. Українці розгорнули на концерті синьо-жовті та червоно-чорні прапори ОУН-УПА, а також влаштували масові заворушення. Люди, щодо яких порушено справи, будуть змушені покинути країну добровільно, або примусово. До групи входять 57 громадян України та шість громадян Білорусі. Докладно:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/718953-maks-korzh-u-polshchi-z-krajini-deportuyut-mayzhe-60-ukrajinciv-ostanni-novini>

<https://unn.ua/news/skandal-na-kontserti-maksa-korzha-u-polshchi-u-mzs-pidtvverdly-zatrymannia-trokh-ukraintsiv>

<https://interfax.com.ua/news/general/1095351.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1095598.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org ; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26