

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

0.08.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 7 серп. Україна відкриє консульство в Румунії та запустить потяг в Бухарест. – О. Лебедина](#)

[The Village Україна. – 2025. – 7 серп. «Вирій» на ВДНГ і «Подільський шук» на Спаській: куди піти на вихідних у Києві. – О. Березовенко](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Держкомтелерадіо в липні додало 5 книжок до переліку антиукраїнських видань. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Українців у Португалії закликають спростовувати російські фейки у медіа. – Інф.](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Ревіталізація старих будівель: занедбану лазню на Дарниці адаптують для потреб громади. – Т. Асадчева](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – серп. Ніхто не планував зносити пам'ятник Валерію Лобановському у Києві. – К. Новосвітня](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Родина письменника Валерія Шевчука передала його речі до Музею шістдесятництва та готує подарунки дітям загиблих Героїв. – О. Скотнікова](#)

Фестивалі, конкурси

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Bouquet Kyiv Stage 2025: хто з іноземців приїде до Києва. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2025. – 6 серп. «Код нації»: кава як пам'ять про героя і спосіб допомогти. – М. Кривда](#)

Перформативні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Світ очима Тараса Шевченка: у центрі столиці відкрили візуальну інсталяцію. – Т. Асадчева](#)

Театр

NV. –2025. – серп. У театрі «Золоті ворота» пройде презентація книги драматургині Лени Лягушонкової «Мій прапор записав котик». – Ю. Найденко

Українська літературна газета. – 2025. – 7 серп. Надрукована нова книжка про Олександра Бельського – відомого театрального діяча з Кривого Рогу. – О. Школьна

Укрінформ. – 2025. – 8 серп. Луганський обласний театр утретє за останні три роки змінює адресу. – Інф.

Музика

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Головним диригентом Симфонічного оркестру Національної філармонії став Теодор Кухар. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Новим диригентом оркестру Національної філармонії став американський маестро з українським корінням. – Інф.

Візуальні мистецтва

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 7 серп. У Києві презентували виставку Стаса Жалобнюка про досвід війни та особисту пам'ять. – В. Резніченко

Вечірній Київ. – 2025. – серп. 48 кроків вздовж: у столиці демонструють виставку про подорож між світами. – Т. Асадчева

Кіномистецтво. Кінопрокат

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. У Києві показали, як українське кіно об'єднує націю: презентували нові проєкти за підтримки Держкіно. ФОТОРЕПОРТАЖ. – С. Божок

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Держкіно просить 200 мільйонів грн на 2025-й і розраховує на два мільярди у 2026-ому році. – С. Божок

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. «Я не боюся бути смішною чи некрасивою»: Наталка Денисенко про нові ролі, міжнародну співпрацю та професійну мрію. – С. Божок

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Стартував прийом заявок на участь у Міжнародному кінофестивалі у Сан-Себастьяні. – Інф.

NV. –2025. – 7 серп. 300 фільмів з усього світу. У Києві пройде 14-й міжнародний фестиваль короткометражного кіно KISFF. – Ю. Найденко

NV. –2025. – 7 серп. У кіно в серпні. Що потрібно знати про фільм 2000 метрів до Андріївки від лауреата премії Оскар Мстислав Чернова. – Ю. Найденко

Вечірній Київ. – 2025. – серп. Між війною та вірою: новий документальний фільм до 160-річчя митрополита Андрея Шептицького. – Т. Асадчева

[NV. –2025. – 7 серп. «Утікай од смерті, конику ти мій». Latexfauna представили саундтрек Буревій до українського пригодницького фільму «Трое». – Ю. Найдено; The Village Україна. – 2025. – 7 серп. Latexfauna випустили пісню-саундтрек Bureviу до українського вестерну «Трое». Дивіться муд-відео. – Д. Головань](#)

Просвітництво

[Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. До Дня молоді в Українсько-данському молодіжному домі у Києві пройдуть тематичні події: програма. – М. Катаєва](#)

Література. Книговидання

[The Village Україна. – 2025. – 7 серп. Книгарня «Сенс» знову приймає російськомовні книжки на макулатуру. Як долучитися. – В. Гуржий](#)

[Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Вийшла дебютна книжка режисера Володимира Мули про українців-володарів Кубка Стенлі. – Інф.](#)

Музейна справа

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Прокуратура повернула державі десятки гектарів землі довкола Музею народної архітектури в Пирогові. – Інф.](#)

Охорона культурної спадщини

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 7 серп. Зниклий культурний скарб із Маріуполя потрапив до списку десяти найрозшукуваніших артефактів світу. – В. Наріжна](#)

[The Village Україна. – 2025. – 7 серп. Новий рік: у будинку Раднаркому УРСР проведуть протиаварійні роботи. – В. Гуржий](#)

Вандалізм

[Українська літературна газета. – 2025. – 7 серп. У Любліні невідомі знищили Мурал Подяки від української громади. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У Любліні невідомі замалювали мурал вдячності від української громади. – Інф.](#)

Авторське право

[Фокус.–2025. – 7 серп. «Квартал 95» включив ігнор: Zwyntar розповів про перебіг конфлікту через пісню \(відео\). – С. Ткачук](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У музеї Голодомору презентують виставку «Надазовські греки: шляхи ідентичності». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 8 серп. Українська громада в ОАЕ запрошує на виставку «Світло крізь віки» до Дня Незалежності. – Інф.](#)

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У Відні відбудеться показ документального фільму про митрополита Шептицького. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У фінському Турку відкривається виставка «Листівки з України». – Інф.

Підтримка України у світі

NV. –2025. – 7 серп. «Українська бандура та ірландський рок». Боно з гурту U2 заспівав під гру українського військового Тараса Столяра. – А. Кондрат

The Village Україна. – 2025. – серп. Акторка Емма Маєрс відвідала прем'єру серіалу «Венздей» у сукні українського бренду. – В. Гуржий

Загальні питання

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 7 серп. Україна відкриє консульство в Румунії та запустить потяг в Бухарест. – О. Лебедина

До кінця року Україна планує відкрити нове консульство у місті Сігету-Мармаціей, що в Румунії. Про це заявив міністр закордонних справ Андрій Сибіга під час спільного брифінгу з очільницею МЗС Румунії Оаною-Сільвією Цою, яка перебуває з візитом у Києві. Серед делікатних питань у двосторонніх відносинах які обговорювалися між дипломатичними установами були питання – захисту національних меншин. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/ukrajina-vidkrije-konsulstvo-v-rumuniji-ta-zapustit-potjah-v-bukharest.html>

The Village Україна. – 2025. – 7 серп. «Вирій» на ВДНГ і «Подільський шук» на Спаській: куди піти на вихідних у Києві. – О. Березовенко

Куди піти на вихідних у Києві? Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/weekend-plans/365457-laquo-viriy-raquo-na-vdng-i-laquo-podilskiy-shuk-raquo-na-spaskiy-kudi-piti-na-vihidnih-u-kyevi>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Держкомтелерадіо в липні додало 5 книжок до переліку антиукраїнських видань. – Інф.

Державний комітет України з питань телебачення і радіомовлення у липня додав п'ять російських антиукраїнських видань до переліку книжкових видань, зміст яких спрямовано на ліквідацію незалежності країни, пропаганду насильства, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, вчинення терористичних актів, посягання на права і свободи людини. Станом на початок серпня в переліку міститься інформація про 602 пропагандистське видання. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1094077.html>

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Українців у Португалії закликають спростовувати російські фейки у медіа. – Інф.

Віцепрезидент Світового конгресу українців у Південній Європі та голова Співки українців Португалії Павло Садоху звернувся до української громади із закликом реагувати на російську дезінформацію, яка з'являється в місцевих ЗМІ. За його словами, дедалі частіше у португальському інформаційному просторі з'являються коментарі, що ретранслюють російські наративи. Водночас редакції телеканалів уникають відповідальності, покладаючи її на позаштатних коментаторів. Однак, за його словами, у Португалії існує реальний механізм протидії дезінформації – «Право на відповідь». Цим правом може скористатися будь-яка фізична чи юридична особа, щоб вимагати спростування неправдивої інформації. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4023228-ukrainsciv-u-portugalii-zaklikaut-sprostovuvati-rosijski-fejki-u-media.html>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Ревіталізація старих будівель: занедбану лазню на Дарниці адаптують для потреб громади. – Т. Асадчева

У Дарницькому районі Києва закинута будівлю на вулиці Шевельова, 100, яка колись слугувала лазнею, планують відновити та трансформувати у простір для громади. Про це повідомив голова Дарницької РДА Олександр Ковтунов у своєму телеграм-каналі. Споруду планують адаптувати під заклад позашкільної освіти, культурний центр або соціальний простір. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115850/>

Вечірній Київ. – 2025. – серп. Ніхто не планував зносити пам'ятник Валерію Лобановському у Києві. – К. Новосвітня

Черговий фейк вигадала та поширила російська пропаганда, викрививши статтю в одному з українських видань. Про це йдеться в матеріали на сайті СтопФейк. У СтопФейку поінформували, що російськими джерелами поширилися заголовки про те, що пам'ятник видатному футбольному тренеру Валерію Лобановському в Києві планують знести – через його політичні погляди. Приводом для поширення неправди стала [стаття](#) спортивного журналіста в виданні «Український тиждень». Ніхто не вносив такої пропозиції, і влада Києва такої можливості не розглядає. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115867/>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Родина письменника Валерія Шевчука передала його речі до Музею шістдесятництва та готує подарунки дітям загиблих Героїв. – О. Скотнікова

Легендарний письменник-шістдесятник Валерій Шевчук помер 6 травня цього року у віці 85 років. Його донька Юліана повідомила у фейсбук, що до Дня Незалежності та дня народження Валерія Шевчука (20 серпня) родина передала особисті речі автора до Музею шістдесятництва. У музеї готують виставку. Також Юліана Шевчук повідомила, що кілька особистих речей родина передала до Музею літератури та в Музей-архів літератури та мистецтва. Донька письменника також повідомила, що 20 серпня у видавництві Івана Малковича «Абабагаламага» проведуть акцію. За отримані кошти планується придбати ноутбуки для дітей загиблих Героїв. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115866/>

Фестивалі, конкурси

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Bouquet Kyiv Stage 2025: хто з іноземців приїде до Києва. – Інф.

З 14 по 17 серпня у Софії Київській відбудеться восьмий фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage. Цьогорічна тема – «Серце Європи

б'ється в Україні». Організований культурним центром Дом Майстер Клас, фестиваль об'єднає понад сорок мистецьких подій, серед яких – музика, театр, кіно, візуальне мистецтво, екскурсії, дитячі програми та традиційні «Бесіди під Ясенем». Програма Bouquet Kyiv Stage 2025 вирізняється низкою прем'єр, новими мистецькими проектами та міжнародною участю. Серед них – хорові, симфонічні та електроакустичні прем'єри, виставки, перформанси, допрем'єрні покази кіно, а також україно-британські колаборації. Цьогоріч фестиваль вперше після початку повномасштабної війни запрошує іноземних учасників, серед яких – музиканти, художники, куратори, дослідники та режисери з Норвегії, Польщі, Великої Британії, Грузії та Франції. Їхня присутність – це не лише мистецький жест, а й акт солідарності з Україною. Софія Київська очікує виступи норвезького дуєту Oystein Sevag & Lakki Patey з альбомом Visual 2, польського піаніста Mateusz Krzyzowski та польського диригента Vincent Kozłowski, грузинського композитора Ніколоза Рачвелі разом з оркестром «Київська Камерата» та виступ Філіпа Нормана (Велика Британія), і франко-британського актора, режисера і художника, автора фільму про українських митців-військових Едварда Екрута. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1094253.html>

Україна молода. – 2025. – 6 серп. «Код нації»: кава як пам'ять про героя і спосіб допомогти. – М. Кривда

У матеріалі про хід фестивалю патріотичної кави «Філіжанка», який відбувся на Київщині (Нові Безрадичі) під патронатом Віктора Ющенка в музеї «Код нації». Толоку присвячено герою України Артему Телебеневу (позивний «Таліб»). Організаторка фестивалю – дружина Артема Яна Беркут. Захід реалізовано за підтримки Віталіни Ющенко, БФ «МХП–Громаді», ГО «Київщина – це ми», голови Гатненської ТГ Олександра Паламарчука, інших небайдужих. Мета – зібрати кошти на підтримку лікування й реабілітації поранених українських воїнів та ветеранів. Партнер збору – фонд Revived Soldiers Ukraine. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3971/188/190638/>

Перформативні мистецтва

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Світ очима Тараса Шевченка: у центрі столиці відкрили візуальну інсталяцію. – Т. Асадчева

Днями у самому серці Києва, в парку імені Тараса Шевченка, з'явилася інсталяція «Світ очима Шевченка» – п'ятиметрове погруддя яскравого жовтого кольору. Скульптура повторює форму мармурового бюста, створеного наприкінці XIX століття видатним скульптором Володимиром Беклемішевим за світлинами самого Кобзаря. Автором сучасного художнього задуму виступив український митець Сергій Западня. Інсталяція «Світ очима Шевченка» дозволяє зазирнути у 80 локацій у 37 країнах, де встановлені пам'ятники Кобзареві, і побачити їх очима самого Шевченка. Проект створено громадською організацією Ukraine WOW та Visa у партнерстві з Міністерством закордонних справ України. Відвідувачі можуть не лише подивитися на світ

очима Шевченка, а й почути його поезію у виконанні Богдана Ступки, пройти інтерактивний тест про життя поета, створений у співпраці з головною зберігачкою фондів Національного музею Тараса Шевченка Юлією Шиленко. Побачити інсталяцію у парку можна до 15 серпня, а згодом стане частиною великої виставки Ukraine WOW, що відкриється до Дня Незалежності. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115841/>

Театр

NV. –2025. – серп. У театрі «Золоті ворота» пройде презентація книги драматургині Лени Лягушонкової «Мій прапор записав котик». – Ю. Найденко

23 серпня у київському театрі «Золоті ворота» відбудеться презентація нової книги драматургині, лауреатки театральної премії ГРА Лени Лягушонкової «Мій прапор записав котик». Книга вийшла у видавництві «Урбіно». Авторкою обкладинки стала українська художниця-ілюстраторка Женья Полосіна. В рамках презентації книги відбудеться також показ вистави «Бука» за п'єсою Лени Лягушонкової та Катериної Пенькової. Режисеркою вистави стала Тетяна Губрій. Її прем'єра відбулась у театрі «Золоті ворота» у травні. Докладно

<https://nv.ua/ukr/books/miy-prapor-zapisyav-kotik-u-teatri-zoloti-vorota-proyde-prezentaciya-knizhki-lyeni-lyagushonkovoji-50535464.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 7 серп. Надрукована нова книжка про Олександра Бельського – відомого театрального діяча з Кривого Рогу. – О. Школьна

Побачило світ нове театрознавче видання «Сила пам'яті», присвячене пам'яті Олександра Бельського – засновника, директора-художнього керівника Криворізького академічного міського театру музично-пластичних мистецтв «Академія руху», заслуженого діяча мистецтв України, лауреата премії Кабінету міністрів України імені Лесі Українки, лауреата премії «Експеримент» Національної спілки театральних діячів України за досягнення у мистецтві і створення унікального пластичного театру «Академія руху», актора, режисера, сценографа, драматурга, театрального педагога, почесного громадянина Кривого Рогу. У матеріалі серед іншого зацентровано увагу на трьох виставах, постановку яких здійснив Олександр Бельський – «Співи сонця і тіні» за мотивами творів Моріса Метерлінка; «Я писав те, що серце співало» (Василь Стефаник: Письменник. Доля. Епоха); «Записки божевільного» за мотивами однойменного вступу М. Гоголя. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/nadrukovana-nova-knyzhka-pro-oleksandra-bielskoho-vidomoho-teatralnoho-diiacha-z-kryvoho-rohu/>

Укрінформ. – 2025. – 8 серп. Луганський обласний театр утретє за останні три роки змінює адресу. – Інф.

Уже втретє з 2014 року Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр переїжджає на нове місце, цього разу – до столиці.

Нова адреса театру – Алея Героїв Небесної Сотні, 1, у приміщенні колишнього Жовтневого палацу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4023362-luganskij-oblasnij-teatr-utrete-za-ostanni-tri-roki-zminue-adresu.html>

Музика

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Головним диригентом Симфонічного оркестру Національної філармонії став Теодор Кухар. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Новим диригентом оркестру Національної філармонії став американський маестро з українським корінням. – Інф.

Головним диригентом Академічного симфонічного оркестру Національної філармонії України став американський маестро з українським корінням Теодор Кухар. Він був художнім керівником і головним диригентом таких симфонічних оркестрів, як «Queensland Philharmonic Orchestra», «Fresno Philharmonic Orchestra», «Janacek Philharmonic Orchestra», «Orquesta Simponica de Venezuela», «Slovak National Symphony Orchestra/Slovak Sinfonietta» та Національного симфонічного оркестру України. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1094177.html>
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4023163-nacionalnu-filarmoniu-ocoliv-amerikanskij-maestro-z-ukrainskim-korinnam.html>

Візуальні мистецтва

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 7 серп. У Києві презентували виставку Стаса Жалобнюка про досвід війни та особисту пам'ять. – В. Резніченко

У столиці відкрили виставку «Випромінювання» художника Стаса Жалобнюка — проєкт, що поєднує мистецтво й рефлексію над війною. Його реалізували Одеський національний художній музей у партнерстві з Національним музеєм Тараса Шевченка. Київ став черговим етапом мандрівної експозиції, яка змінюється з урахуванням особливостей кожного міста. Експозиція охоплює кілька художніх серій, над якими Жалобнюк працював упродовж останнього десятиліття: «Садок діда Сави, 1947», «Портрети», «Випромінювання» та інші. Водночас у Києві вперше представили частину його нових творів, створених уже під час повномасштабного вторгнення. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-kijevi-prezentovali-vistavku-stasa-zhalobnjuka-pro-dosvid-vijni-ta-osobistu-pamjat.html>

Вечірній Київ. – 2025. – серп. 48 кроків вздовж: у столиці демонструють виставку про подорож між світами. – Т. Асадчева

У Центрі сучасного мистецтва «Білий Світ» триває виставка «48 кроків вздовж...» — спільний артпроєкт художників Ахри Аджинджала та Всеволода Шарка. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115863/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. У Києві показали, як українське кіно об'єднує націю: презентували нові проекти за підтримки Держкіно. ФОТОРЕПОРТАЖ. – С. Божок

Подія «Кіно об'єднує» стала майданчиком для відвертої розмови між творцями, державою та суспільством про зміст, виклики й потенціал для національного кіно в умовах війни. 5 серпня у КВЦ «Парковий», було презентовано кілька нових проектів, створених за підтримки Державного агентства України з питань кіно. Захід зібрав продюсерів, режисерів, представників профільних міністерств, депутатів, журналістів і медіаекспертів. Організатори позиціонують «Кіно об'єднує» як першу публічну платформу діалогу між владою, індустрією та глядачами. Організаторкою події виступила Ольга Пантелеймонова – генеральна директорка кінокомпанії URHub. Під час події з промовою виступив новопризначений голова Держкіно Андрій Осіпов. Він заявив, що національна кіноіндустрія є не лише культурним, а й стратегічним ресурсом. У своїх виступах представники уряду та парламентських комітетів також наголосили на необхідності подальшої підтримки галузі, зокрема через розвиток культурної інфраструктури та створення умов для конкурентоспроможного кіновиробництва. Попри війну, українське кіно продовжує функціонувати. Держкіно повідомляє, що кількість проектів у розробці зросла порівняно з минулим роком, а увага до національного контенту – як усередині країни, так і за її межами – стабільно зростає. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115822/>

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. Держкіно просить 200 мільйонів грн на 2025-й і розраховує на два мільярди у 2026-ому році. – С. Божок

Держкіно очікує на стратегічне дофінансування і готує нові підходи до ринку. У 2026 році українська кіноіндустрія може отримати рекордні 2 мільярди гривень держпідтримки – саме на таку суму розраховує Державне агентство України з питань кіно. Та вже 2025-й обіцяє бути критичним – як за ризиками, так і за можливостями. Про це заявив нещодавно призначений голова Держкіно Андрій Осіпов. За словами голови Держкіно, нині залишаються непрофінансованими 42 проекти з 19-го пітчінгу (2024 рік), а також низка фільмів попередніх періодів. Загальна потреба у дофінансуванні на цей рік – щонайменше 200 мільйонів гривень. Підтримку збільшення фінансування вже публічно висловили ключові організації індустрії – Національна спілка кінематографістів, Українська кіноакадемія, Рада при Держкіно, а також Нацрада з питань телебачення і радіомовлення. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115843/>

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. «Я не боюся бути смішною чи некрасивою»: Наталка Денисенко про нові ролі, міжнародну співпрацю та професійну мрію. – С. Божок

Українська кіноіндустрія входить у нову фазу – в Києві відбулася презентація кінопроектів, які вже невдовзі з'являться на екранах. Подія «Кіно об'єднує», організована за підтримки Держкіно, стала публічною платформою для діалогу між індустрією, владою та суспільством про виклики, зміст і потенціал національного кінематографа. Серед гостей – акторка Наталка Денисенко, яка поділилася думками про місію українського кіно, нові ролі, міжнародні проекти та акторську мрію. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115858/>

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Стартував прийом заявок на участь у Міжнародному кінофестивалі у Сан-Себастьяні. – Інф.

Український інститут оголосив прийом заявок на участь українських кінопродюсерів в індустрієйній секції Міжнародного кінофестивалю у Сан-Себастьяні, що відбудеться з 19 по 27 вересня в Іспанії. Докладно про умови участі:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4023191-startuvav-prijom-zaavok-na-ucaast-u-miznarodnomu-kinofestivali-u-sansebastani.html>

NV. –2025. – 7 серп. 300 фільмів з усього світу. У Києві пройде 14-й міжнародний фестиваль короткометражного кіно KISFF. – Ю. Найденко

14-й щорічний міжнародний фестиваль короткометражного кіно KISFF відбудеться з 4 по 10 вересня у Києві. Темою цьогорічної події стало «Проявлення». Цього року глядачі побачать близько 300 короткометражних фільмів з усього світу, а покази пройдуть на двох локаціях – у кінотеатрах Жовтень та KINO42. Одним з акцентів цьогорічного фестивалю стане секція «Жінки у кіно», фільми якої фокусуються на здобутках та викликах, які супроводжують жіночу присутність у кінематографі. До програми увійшли українські та міжнародні приклади жіночої творчості в кіно та досліджують, як змінювалася індустрія за більш ніж 30 років Незалежності України. Також на фестивалі в рамках освітньої платформи заплановані панельні дискусії та презентації ініціатив, спрямованих на підтримку жінок та інших недостатньо представлених голосів у кіно.

<https://nv.ua/ukr/kultura/kinofestival-kisff-ogolosiv-dati-provedennya-koli-i-de-vidbudetsya-50535417.html>

NV. –2025. – 7 серп. У кіно в серпні. Що потрібно знати про фільм 2000 метрів до Андріївки від лауреата премії Оскар Мстислав Чернова. – Ю. Найденко

У кінці серпня (28 серпня) на великі екрани українських кінотеатрів виходить нова робота від режисера Мстислава Чернова – «2000 метрів до Андріївки». Чому варто подивитися цей документальний фільм. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/2000-metriv-do-andrijivki-shcho-varto-znati-pro-noviy-filmu-oskaronosnogo-mstislav-chernova-treyler-50535318.html>

Вечірній Київ. – 2025. – серп. Між війною та вірою: новий документальний фільм до 160-річчя митрополита Андрея Шептицького. – Т. Асадчева

Нещодавно Суспільне Мовлення представило документальну стрічку «Шептицький. Між війною та вірою», створену до 160-річного ювілею від народження митрополита Андрея Шептицького. Стрічка поєднує історичний контекст із сучасним поглядом, відкриваючи нове розуміння ролі духовного провідника в епоху війни. У фільмі взяли участь провідні українські та міжнародні дослідники, церковні діячі та нащадки митрополита. Стрічку створено командою Prosto Production. Переглянути фільм можна на YouTube-каналі Суспільне Документалістика. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115873/>

NV. –2025. – 7 серп. «Утікай од смерті, конику ти мій». Latexfauna представили саундтрек Буревій до українського пригодницького фільму «Троє». – Ю. Найдено; The Village Україна. – 2025. – 7 серп. Latexfauna випустили пісню-саундтрек Bureviy до українського вестерну «Троє». Дивіться муд-відео. – Д. Головань

За кілька днів до святкування Дня Незалежності України, 21 серпня, в прокат виходить український пригодницький фільм «Троє». Гурт Latexfauna написали саундтрек до фільму та випустили муд-відео «Bureviy». Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/latexfauna-zacharuvali-lirichnoyu-pisneyu-bureviy-do-ukrajinskogo-vesternu-troye-divitisya-video-50535509.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/365449-latexfauna-vipustili-pisnyu-saundtrek-bureviy-do-ukrayinskogo-vesternu-laquo-troe-raquo-divitsya-nbsp-mud-video-nbsp>

Просвітництво

Вечірній Київ. – 2025. – 7 серп. До Дня молоді в Українсько-данському молодіжному домі у Києві пройдуть тематичні події: програма. – М. Катаєва

11 серпня у Молодіжному домі в Києві відбудеться низка подій, присвячених активній участі, прийняттю рішень і ролі молоді у суспільних змінах. Заходи організовані у співпраці Українсько-данського молодіжного дому, ПРООН в Україні та Ради Європи. У програмі – тематичні настільні ігри, презентації та обговорення. Усі активності створюють простір для знайомств, досвіду та знань, як молодь може впливати на процеси довкола – у навчальних закладах, громадах та на рівні держави. Докладно про програму подій заходу:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/115851/>

Література. Книговидання

The Village Україна. – 2025. – 7 серп. Книгарня «Сенс» знову приймає російськомовні книжки на макулатуру. Як долучитися. – В. Гуржий

Книгарня «Сенс» на Хрещатику та «Україна без сміття» відновлюють збір російськомовних книг на макулатуру. Приносити можна книги, газети, журнали та будь-яку друковану продукцію російською мовою. Цю макулатуру віддадуть на переробку, а всі виручені кошти спрямують на збір «Сенсу» та Фонду «Гуркіт». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/365461-knigarnya-laquo-sens-raquo-znovu-priymae-rosiyskomovni-knizhki-na-makulaturu-koshti-pidut-na-zbori-dlya-zsu>

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. Вийшла дебютна книжка режисера Володимира Мули про українців-володарів Кубка Стенлі. – Інф.

Вийшла дебютна книжка українського кінорежисера Володимира Мули «Мені подзвонив Вейн», яка розповідає про створення українського документального фільму «ЮКІ» про українців – володарів Кубка Стенлі НХЛ. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4023237-vijsla-debutna-knizka-rezisera-volodimira-muli-pro-ukraincivvolodariv-kubka-stenli.html>

Музейна справа

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 7 серп. Прокуратура повернула державі десятки гектарів землі довкола Музею народної архітектури в Пирогові. – Інф.

Офіс генерального прокурора через суди повернув у власність територіальної громади десятки гектарів землі довкола Національного музею народної архітектури та побуту України в Пирогові, включно з тими, що входять до охоронних зон музею. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1094069.html>

Охорона культурної спадщини

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 7 серп. Зниклий культурний скарб із Маріуполя потрапив до списку десяти найрозшукуваніших артефактів світу. – В. Наріжна

Міжнародна Коаліція старожитностей додала до списку «Десяти найбільш розшукуваних артефактів» цінну культурну реліквію з України – «фігурку маріупольського бика». Цей артефакт викрали під час російської облоги Маріуполя у 2022 році. Оголошення, яке передає The Antiquities Coalition, відбулося під час заходу у Вашингтоні, організованого Атлантичною радою, у якому взяла участь перша заступниця міністра культури України Галина Григоренко. «Маріупольський бик» датується приблизно 6000 роком до н.е. і був вирізьблений з кістки неолітичними мешканцями регіону вздовж Азовського моря. Фігурку, розміром з долоню, знайшли у дитячій могилі, що свідчить про її ймовірне ритуальне чи символічне значення. Артефакт залишався недоторканим близько 8000 років. У 1930-х роках його виявив

видатний український археолог Микола Макаренко, страчений пізніше радянською владою за відмову співпрацювати з політикою нищення культурної спадщини. Після незаконної анексії Криму у 2014 році та повномасштабного вторгнення РФ 2022-го росіяни систематично розграбовують українські музеї та археологічні об'єкти. За оцінками, втрачено щонайменше 1,7 млн артефактів. Заява підкреслює потребу міжнародної співпраці для повернення вивезеного, зокрема бика, який уже демонструвався на російських виставках, що просувають наратив про «історично російський» Азовський регіон. Список Коаліції старожитностей створений за зразком переліку найрозшукуваніших злочинців ФБР. Нині там розміщені об'єкти з України, Камбоджі, Єгипту, Індії, Іраку, Китаю, США, Ємену та Гватемали. Коаліція закликає громадськість, музеї, митців та правоохоронців допомогти в розшуку фігурки. У разі наявності інформації про її місцезнаходження — рекомендують звертатися до правоохоронних органів, зокрема: Інтерпол; Федеральне бюро розслідувань (ФБР); Служба внутрішньої безпеки США. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/zniklij-kulturnij-skarb-iz-mariupolja-potrapiv-do-spisku-desjati-najrozshukuvanishikh-artefaktiv-svitu.html>

The Village Україна. – 2025. – 7 серп. Новий рік: у будинку Раднаркому УРСР проведуть протиаварійні роботи. – В. Гуржий

Департамент охорони культурної спадщини погодив невідкладні протиаварійні та консерваційні роботи на будинку Раднаркому УРСР, повідомляє пам'яткоохоронець Дмитро Перов. Це житловий будинок з класицистичними елементами декору. Його побудували в 1941 році для раднаркому УРСР, а спроектували архітектори Д. Богуславський і Юрій Корбін. У 2006 році будівлю включили до Державного реєстру нерухомих пам'яток України. Внаслідок ракетної атаки по Києву 1 січня у будівлі зруйновані два верхніх поверхи й декоративна башта. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/365455-postrazhdav-vnaslidok-obstrilu-na-noviy-rik-u-budinku-radnarkomu-ursr-provedut-protiavariyni-roboti>

Вандалізм

Українська літературна газета. – 2025. – 7 серп. У Любліні невідомі знищили Мурал Подяки від української громади. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У Любліні невідомі замалювали мурал вдячності від української громади. – Інф.

«Якась група людей, не ховаючись, замалювала мурал удень, роблячи це відкрито. Вони не плюндрували цей мурал, вони просто намалювали інший зверху, переконуючи, що мають на це всі дозволи», – розповів генеральний консул України в Любліні Олег Куць. Стінопис «Люблін – місто-рятівник: мурал вдячності» було створено наприкінці червня цього року як символ вдячності українського народу мешканцям Любліна за підтримку України у повномасштабній війні. Автором стінопису став стріт-артист Лукаш Кузьола. У малюванні взяли участь також польська та українська громади, представники

міської влади Любліна та український консул. Правоохоронці розпочали провадження за фактом пошкодження майна. Організатори створення стінопису – фонд «Сила Єдності» та Communication Media Center зазначили, що мурал планують відновити. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-liublani-nevidomi-znyshchyly-mural-podiaky-vid-ukrainskoi-hromady/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4023250-u-lublani-nevidomi-zamaluvali-mural-vdacnosti-vid-ukrainskoi-gromadi.html>

Авторське право

Фокус.–2025. – 7 серп. «Квартал 95» включив ігнор: Zwyntar розповів про перебіг конфлікту через пісню (відео). – С. Ткачук

Після скандалу у травні навколо використання мелодії пісні «Мексиканець» без дозволу, гурт Zwyntar заявив, що студія «Квартал 95» повністю ігнорує спроби врегулювати ситуацію мирним шляхом. Музиканти не виключають, що справу доведеться вирішувати у суді. Музиканти підкреслили, що не прагнули скандалу, але зневага з боку студії змушує їх діяти. Наразі адвокат гурту займається підготовкою матеріалів, і процес, за словами учасників Zwyntar, поступово просувається — хоч і повільно, але в потрібному напрямку. Що відомо про конфлікт «Квартал 95» та гурту Zwyntar. Докладно:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/718290-kvartal-95-vklyuchiv-ignor-zwyntar-rozpoviv-pro-perebig-konfliktu-cherez-pisnyu-video>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У музеї Голодомору презентують виставку «Надазовські греки: шляхи ідентичності». – Інф.

У Національному музеї Голодомору-геноциду 8 серпня презентують ініціативу «Надазовські греки: шляхи ідентичності», присвячену насильницькому виселенню християнського населення з Криму до Надазов'я. Подія включатиме мультимедійну виставку та відкритий діалог з експертною спільнотою і представниками громади надазовських греків. Громадська організація «Надазовські греки: уруми і румеї», ініціатор заходу, прагне привернути увагу суспільства до цієї сторінки української історії та вшанувати пам'ять про переселення урумів та румеїв у 1778–1780 роках. Мультимедійна виставка в Національному музеї Голодомору-геноциду презентуватиме історичні мапи на екрані 360°, архівні фото надазовських греків, цитати з архівних документів. Крім того, на відкритті виставки відбудеться відкритий діалог з істориками та представниками громади про міфи навколо виселення урумів і румеїв, культурний і мовний спадок надазовських греків, паралелі між трагедіями XVIII і XXI століть. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4023145-u-muzei-golodomoru-prezentuut-vistavku-nadazovski-greki-slahi-identichnosti.html>

Укрінформ. – 2025. – 8 серп. Українська громада в ОАЕ запрошує на виставку «Світло крізь віки» до Дня Незалежності. – Інф.

З нагоди Дня Незалежності України 24 серпня в Дубаї відбудеться імерсивна виставка «Світло крізь віки: українська спадщина», присвячена українській культурі, історії та стійкості народу. Ініціатором події виступила Українська жіноча ініціатива в ОАЕ (УЖІ). Відвідувачі матимуть можливість зануритися в глибини української історії. Захід організовано у партнерстві з артпростором Kanvas Dubai, анімаційною студією Noctuidomain Domain Production, посольством України в ОАЕ, консульством України в Дубаї, агентством нерухомості Stardom Real Estate Dubai, виданням «Емірати Сьогодні» та ансамблем пісні та танцю «Червона Калина». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4023022-ukrainska-gromada-v-oae-zaprosue-na-vistavku-svitlo-kriz-viki-do-dna-nezaleznosti.html>

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У Відні відбудеться показ документального фільму про митрополита Шептицького. – Інф.

Українська бібліотека парафії Св. Варвари столиці Австрії проведе показ та обговорення документального фільму про митрополита Андрея Шептицького, які відбудуться 22 серпня. Над створенням документального фільму працювала команда Prosto Production на замовлення Суспільного Мовлення. Показ стрічки присвячений 160-літтю від дня народження Андрея Шептицького. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4023065-u-vidni-vidbudetsa-pokaz-dokumentalnogo-filmu-pro-mitropolita-septickogo.html>

Укрінформ. – 2025. – 7 серп. У фінському Турку відкривається виставка «Листівки з України». – Інф.

З 18 серпня до 29 вересня на центральній площі Турку, Turun kauppatori, буде представлена виставка «Листівки з України». Проєкт, створений Українським інститутом, розповідає про знищені пам'ятки української культури, показуючи їхній вигляд до та після повномасштабного вторгнення Росії. Експозиція буде розміщена просто неба. Кожна листівка є візуальним свідченням втрат, а водночас і незламності українського народу. Захід відбувається за ініціативи Товариства українців у Фінляндії у співпраці з міською радою Турку та є частиною культурної програми Turun musiikkijuhlat. Метою кампанії «Листівки з України» є показати світові історичні та культурні пам'ятки, зруйновані російськими військами з 24 лютого 2022 року. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4023035-u-finskomu-turku-vidkrivaetsa-vistavka-listivki-z-ukraini.html>

Підтримка України у світі

NV. –2025. – 7 серп. «Українська бандура та ірландський рок». Боно з гурту U2 заспівав під гру українського військового Тараса Столяра. – А. Кондрат

Український музикант і військовий Тарас Столяр закомпонував фронтмену легендарного гурту U2, ірландському співаку Боно. Тарас Столяр та Боно разом виконали пісню «One» гурту U2. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/life/znamenitosti/bono-z-gurtu-u2-zaspivav-svoyu-pisnyu-one-razom-z-ukrajinskim-viyskovim-tarasom-stolyarom-video-50535459.html>

The Village Україна. – 2025. – серп. Акторка Емма Маєрс відвідала прем'єру серіалу «Венздей» у сукні українського бренду. – В. Гуржий

Американська акторка Емма Маєрс відвідала прем'єру другого сезону серіалу «Венздей» у сукні українського бренду Anna October. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/service-shopping/style-news/365469-aktorka-nbsp-emma-maers-vidvidala-prem-eru-serialu-nbsp-laquo-venzdey-raquo-nbsp-u-sukni-ukrayinskogo-brendu>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org ; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26