

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

07.02.2025

**Зміст:**

*(Натисніть на заголовок для переходу на текст)*

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2025. – 6 лют. РНБО застосувала санкції до 55 громадян РФ за знищення української культури – Точицький. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 6 лют. У МКСК прокоментували рішення Зеленського про санкції щодо викрадачів культурних цінностей. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 7 лют. Точицький обговорив із послом Ірландії співпрацю в підготовці фахівців із реставрації. – Інф.](#)

**Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

[Укрінформ. – 2025. – 6 лют. Франківський драмтеатр провів розіграш книги «Гуцульщина» і зібрав для ЗСУ понад 100 тисяч. – Інф.](#)

**Театр**

[Українська літературна газета. – 2025. – 7 лют. Найзагадковіша поема Лесі Українки оживає на сцені Національної опери Києва. – Інф.](#)

**Музика**

[Вечірній Київ. – 2025. – 6 лют. Класика, піднесеність та відкриття: концерти лютого у столичній філармонії. – Катаєва М.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 6 лют. Хор Liatoshynskiy Capella виконав світову прем'єру «Кантати часів війни» у Гамбурзі. – Інф.](#)

[Фокус.– 2025. – 6 лют. Нацвідбір на «Євробачення 2025»: де дивитися, як голосувати і який сюрприз підготували зірки. – Хім'як О.; Дзеркало тижня.](#)

[Україна. – 2025. – 6 лют. Національний відбір на «Євробачення»: пісні учасників фіналу. – Вауліна Ф.; NV. – 2025. – 6 лют. Дев'ять зірок в одному номері. Стало відомо, які артисти виступлять на Нацвідборі на Євробачення 2025. – Інф.;](#)

[Інтерфакс. – 2025. – 6 лют. Фінал нацвідбору «Євробачення – 2025» відбудеться 8 лютого. – Інф.](#)

[NV. – 2025. – 6 лют. Хто в тренді. П'ять найпопулярніших пісень Нацвідбору на Євробачення 2025 за кількістю переглядів у YouTube. – Інф.](#)

**Візуальні мистецтва**

[Вечірній Київ. – 2025. – 6 лют. На березі снів: у столиці представили артпроект, який надихає мріяти. – Асадчева Т.](#)

**Кіномистецтво. Кінопрокат**

Укрінформ. – 2025. – 6 лют. У столиці Литви відбудуться «Дні українського кіно». – Інф.

### **Література**

Українська літературна газета. – 2025. – 6 лют. Визначено лауреата Всеукраїнського конкурсу гумору та сатири ім. Петра Гулака-Артемовського. – Інф.

### **Музейна справа**

Україна молода. – 2025. – 6 лют. «Віктор Цимбал. Архів. Колекція»: у Києві відкривається унікальна експозиція присвячена художнику, вояку армії УНР. – Здоровило Т.

Українська літературна газета. – 2025. – 7 лют. У Києві покажуть унікальну кераміку Трипілья. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 6 лют. У Києві покажуть експозицію, присвячену українському художнику-емігранту Віктору Цимбалу. – Інф.

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2025. – 7 лют. У Відні українці вшанують пам'ять Василя Вишиваного. – Інф.

\*\*\*

Village Україна. – 2025. – 6 лют. Колишню народну артистку Таїсію Повалій судитимуть за виправдовування війни проти України. – Яковенко І.; Газета по-українськи. – 2025. – 6 лют. Таїсію Повалій будуть судити. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 6 лют. Таїсію Повалій, колишню народну артистку України та нардепу, судитимуть, як колаборантку. – Скотнікова О.; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 6 лют. Справу співачки-зрадниці Таїсії Повалій передано до суду – прокуратура. – Інф.

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 6 лют. Ілон Маск поширив фейк про те, що USAID «купляв» візити знаменитостей в Україну: Реакція ЦПД та зірок. – Яровенко М.; Газета по-українськи. – 2025. – 6 лют. Ілон Маск заявив, що USAID фінансувала поїздки зірок в Україні. У РНБО йому відповіли. – Інф.

### Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 6 лют. РНБО застосувала санкції до 55 громадян РФ за знищення української культури – Точицький. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький поінформував про запровадження персональних санкцій стосовно 55 громадян Російської Федерації та трьох музеїв, зареєстрованих за російським законодавством, що діють на тимчасово окупованій території України. Про це повідомляє МКСК. Ідеться про рішення Ради національної безпеки та оборони України «Про застосування персональних спеціальних економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій)» від 4 лютого 2025 року, яке введено в дію Указом Президента України № 68/2025. «Санкції застосовані за такі дії, як проведення незаконних археологічних розкопок, що ведуться рф на території Криму з 2014 року, а також вивезенню культурних цінностей з окупованих територій, зокрема з українських музеїв», – наголосив Микола Точицький. Персональні санкції передбачають позбавлення державних нагород України, блокування активів, обмеження, часткове чи повне припинення транзиту ресурсів, польотів та перевезень територією України, запобігання виведенню капіталів за межі України, зупинення виконання економічних та фінансових зобов'язань, заборону вчинення правочинів щодо цінних паперів та інше. Запроваджені заходи є частиною комплексної державної політики із захисту культурної спадщини та протидію російському культурному впливу на тимчасово окупованих територіях України. За дотриманням та виконанням санкцій стежитимуть відповідні державні органи, зокрема МКСК, Кабінет Міністрів України, СБУ, Національний банк тощо. Як зауважили у міністерстві, до переліку осіб, до яких запроваджують персональні спеціальні економічні та інші обмежувальні заходи (санкції) увійшли, зокрема: перший заступник міністра культури РФ Сергій Обривалін; заступник міністра Володимир Осінцев; голова департаменту державної охорони культурної спадщини міністерства культури РФ Роман Рибало; президент спілки музеїв Росії, гендиректор підсанкційного «Державного Ермітажу» Михайло Піотровський; директорка підсанкційного «Державного музею образотворчих мистецтв ім. Пушкіна» Єлизавета Лихачова; директорка Державного історико-археологічного музею-заповідника «Херсонес Таврійський» Олена Морозова; керівник археологічних експедицій Сергій Соловйов. Окрім цього, серед 18-ти осіб із подвійним громадянством санкції запроваджені, зокрема, стосовно першої заступниці «міністра культури Республіки Крим» Ольги Бурової; директора Мелітопольського краєзнавчого музею Євгена Горлачова; завідувачки відділу історії та археології стародавнього і середньовічного Криму підсанкційного «Кримського федерального університету ім. Вернадського» Ельзара Хайредінова тощо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3957286-rnbo-zastosuvala-sankcii-do-55-gromadan-rf-za-znisenna-ukrainskoi-kulturi-tocickij.html>

Укрінформ. – 2025. – 6 лют. У МКСК прокоментували рішення

Зеленського про санкції щодо викрадачів культурних цінностей. – Інф.

Рішення Президента Володимира Зеленського про запровадження санкцій щодо викрадачів українських культурних цінностей є частиною української боротьби за збереження національної ідентичності. Про це у телеєфірі заявив заступник міністра культури та стратегічних комунікацій України із питань європейської інтеграції Андрій Наджос. Він зазначив, що важливо, що під ці санкції потрапили деякі російські високопосадовці, зокрема, перший заступник міністра культури РФ Сергій Обривалін, директори різних підсанкційних російських установ, а також особи, які надавали дозвіл на проведення незаконних археологічних розкопок. Заступник міністра поінформував, що до цих санкційних списків було включено і три незаконно зареєстрованих на території Криму музеї: Федеральний державний бюджетний заклад культури «Державний історико-археологічний музей-заповідник «Херсонес Таврійський», Державна бюджетна установа Республіки Крим «Східно-Кримський історико-культурний музей-заповідник», Державна бюджетна установа Республіки Крим «Центральний музей Тавриди». Відповідаючи на запитання про те, які саме санкції було передбачено, Андрій Наджос пояснив, що йдеться, серед іншого, про позбавлення держнагород (оскільки серед підсанкційних осіб є ті люди, які колись мали українське громадянство), про блокування активів, запобігання вивезенню капіталів за межі України, заборону на укладання договорів тощо. «Якщо ми говоримо про санкції щодо позбавлення держнагород, то вони є безстроковими. Інші санкції діють до 10 років. Ефект від них реально є важливим, і він буде у перспективі. Оскільки ми знаємо, що наші викрадені цінності держава-агресор дуже часто представляла на міжнародних виставках, на різних форумах і заходах... то після цього у неї такої можливості не буде», – заявив Андрій Наджос. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3957275-u-mksk-prokomentuvali-risenna-zelenskogo-pro-sankcii-sodo-vikradaciv-kulturnih-cinnostej.html>

Укрінформ. – 2025. – 7 лют. Точицький обговорив із послом Ірландії співпрацю в підготовці фахівців із реставрації. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький обговорив із Надзвичайним і Повноважним Послом Ірландії в Україні Джонатаном Конлоном співпрацю у підготовці фахівців з реставрації та спеціалістів, задіяних у евакуації культурних цінностей. Під час зустрічі Микола Точицький наголосив на масштабах руйнувань культурної спадщини України внаслідок російської агресії. Станом на кінець січня 2025 року зафіксовано пошкодження 1333 пам'яток культурної спадщини та 2185 об'єктів культурної інфраструктури. «У цьому контексті очільник МКСК відзначив потребу України у підготовці фахівців з реставрації та спеціалістів, задіяних у евакуації культурних цінностей, та запропонував розглянути можливість співпраці між Україною та Ірландією у сфері організації відповідних навчальних програм», – йдеться у повідомленні МКСК. Крім того, сторони

відзначили успішність гастролей українських театрів в Ірландії та підтвердили зацікавленість у подальшому розширенні культурної співпраці. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3957404-tocickij-obgovoriv-iz-poslom-irlandii-spivpracu-v-pidgotovci-fahivciv-iz-restavracii.html>

### **Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

Українформ. – 2025. – 6 лют. Франківський драмтеатр провів розіграш книги «Гуцульщина» і зібрав для ЗСУ понад 100 тисяч. – Інф.

Івано-Франківський Національний академічний драматичний театр імені Івана Франка провів розіграш монографії Шухевича «Гуцульщина» і зібрав для ЗСУ понад 100 тис. грн. Про це у фейсбуці повідомляє Франківський драмтеатр. За їхньою інформацією, з цих коштів 100 тис. грн скерували на закупівлю автомобіля для 425 ОШБ «Скала», яка зараз захищає Покровський напрямок, 12 370 грн – на комплект керамічних бронеплит, 4 450 грн – на активні навушники Walker's Razor Tan. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3957077-frankivskij-dramteatr-proviv-rozigras-knigi-guculsina-i-zibrav-dla-zsu-ponad-100-tisac.html>

### **Театр**

Українська літературна газета. – 2025. – 7 лют. Найзагадковіша поема Лесі Українки оживає на сцені Національної опери Києва. – Інф.

12 лютого Національна опера України представить одну з найглибших і найзагадковіших поем Лесі Українки «Касандра». У спектаклі «Касандра. Мойсей» глядачі побачать переплетення класичних сюжетів та сучасних сценічних рішень. Постановка відбувається під керівництвом заслуженої діячки мистецтв України Олесі Шляхтич. У спектаклі задіяні Анастасія Шевченко, Данило Пащук, Клеман Гійом, Ліна Володіна, Микита Кайгородов, Еліна Бідна, Каріна Тельвар, Тімоті Харфорд та ін. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/najzahadkovisha-poema-lesi-ukrainky-ozhyvaie-na-stseni-natsionalnoi-opery-kyieva/>

### **Музика**

Вечірній Київ. – 2025. – 6 лют. Класика, піднесеність та відкриття: концерти лютого у столичній філармонії. – Катаєва М.

У лютому поціновувачам класичної музики пропонують різноманітні програми. Звучатиме й перевірена часом класика українських та зарубіжних композиторів – Бетховена, Брамса, Бетховена, Гайдна, Сибеліуса, Лятошинського та Скорика, й рідко виконувані твори Гартмана, Арнольда та Бартока, музику яких презентують у концерті 16 лютого. Серед особливих програм – подорож у чеську музику ХХ та ХІХ століть (концерт «Настрої серенади», 6 лютого) або тисячорічну історію української музики в органній версії (22 лютого), вечір прем'єр Олександра Саратського (18 лютого), перший концерт проєкту «NotaVene+» (27 лютого), відзначення 150-річчя Рейнгольда Глієра (25 лютого) та симфонія-реквієм Богдани Фроляк «Праведная душе...» (24 лютого). Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108236/>

Укрінформ. – 2025. – 6 лют. Хор Liatoshynskyi Capella виконав світову прем'єру «Кантати часів війни» у Гамбурзі. – Інф.

Хор Liatoshynskyi Capella Національного будинку музики виконав світову прем'єру «Кантати часів війни» у Гамбурзі (Німеччина), повідомляє МКСК. «2 та 3 лютого в Ельбській філармонії у виконанні Liatoshynskyi Capella: Choir Національного будинку музики та оркестру Гамбурзької філармонії під керівництвом Кента Нагано відбулася світова прем'єра твору Йорга Відманна «Кантата часів війни» на тексти Фрідріха Гельдерліна, Фрідріха фон Логау, Маттіаса Клаудіуса, Вольфганга Борхерта та цитат з Біблії», – йдеться у повідомленні. Для Liatoshynskyi Capella: Choir (хормейстер Богдан Пліш) участь у прем'єрі такого рівня стала надзвичайно важливою подією, що дала можливість вкотре нагадати світу про війну в Україні. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3957210-hor-liatoshynskyi-capella-vikonav-svitovu-premeru-kantati-casiv-vijni-u-gamburzi.html>

Фокус.– 2025. – 6 лют. Нацвідбір на «Євробачення 2025»: де дивитися, як голосувати і який сюрприз підготували зірки. – Хім'як О.; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 6 лют. Національний відбір на «Євробачення»: пісні учасників фіналу. – Вауліна Ф.; NV. – 2025. – 6 лют. Дев'ять зірок в одному номері. Стало відомо, які артисти виступлять на Нацвідборі на Євробачення 2025. – Інф.; Інтерфакс. – 2025. – 6 лют. Фінал нацвідбору «Євробачення – 2025» відбудеться 8 лютого. – Інф.

Вже 8 лютого відбудеться фінал українського нацвідбору на «Євробачення 2025». Переглянути його можна буде на кількох платформах. Глядачі зможуть слідкувати за прямою трансляцією: на сайтах «Суспільне Культура» та «Суспільне Євробачення»; на YouTube-каналі «Євробачення Україна»; у телевізійному ефірі «Суспільне Культура»; на сторінках «Суспільного» і «Євробачення Україна» у Facebook. Крім того, англomовна версія трансляції буде доступна на YouTube, а коментуватимуть шоу Вікторія Крюкова, Вадим Крамар і Дмитро Кожухар. На всіх україномовних платформах забезпечать переклад жестовою мовою: розмовні студії перекладатиме Тетяна Журкова, а адаптацію пісень здійснять Лада Соколюк та Анфіса Болдусева. Переможець Нацвідбору визначиться за результатами голосування журі (50%) та глядачів (50%). Віддати свій голос можна двома способами: через застосунок «Дія» та за допомогою SMS. Про старт та завершення голосування оголосять ведучі шоу в прямому ефірі. Порядок виступів фіналістів: Влад Шериф – Wind of Change; Абіє – «Дім»; Molodi – My Sea; Future Culture – Waste my Time; Маша Кондратенко – No Time to Cry; Khayat – Honor; Fiinka – «Культура»; Krylata – Stay True; Ziferblat – Bird of Pray; «ДК Енергетик» – «Сіль». Оцінювати виступи фіналістів будуть: Джамала, Катерина Павленко – солістка гурту Go-A; Сергій Танчинець – фронтмен гурту «Без обмежень». «Суспільне Євробачення» повідомляє, що одразу дев'ять зірок з'являться разом у номері-

відкритті. Вони заспівають пісню «Усміхнися мені» Назарія Яремчука. До виступу долучаться Jamala; MÉLOVIN; Катерина Павленко (Go\_A); TVORCHI; Jerry Heil; alyona alyona; Руслана; Тимофій Музичук (Kalush Orchestra); Тіна Кароль. Докладно:

<https://focus.ua/uk/ukrayinskij-shoubiz/692387-yevrobachennya-2025-de-divitisy-a-nacvidbir-i-yak-progholosuvati>

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/natsionalnij-vidbir-na-jerobachennja-pisni-uchasnikiv-finalu.html>

<https://nv.ua/ukr/kultura/nacvidbir-na-yevrobachennya-2025-yaki-zirki-vistuplyat-u-finali-podrobici-50487928.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1046244.html>

NV. – 2025. – 6 лют. Хто в тренді. П'ять найпопулярніших пісень Нацвідбору на Євробачення 2025 за кількістю переглядів у YouTube. – Інф.

За кілька днів до Нацвідбору у YouTube Євробачення Україну вимальовалась п'ятірка найпопулярніших учасників пісенного конкурсу. За кількістю переглядів можна уявити, хто з виконавців є лідером уподобань українських єврофанів. Так, за кількістю переглядів лідирує співачка Маша Кондратенко із піснею No Time to Cry. За три дні до фіналу її пісня набрала 257 тисяч переглядів. А її кліп на пісню зібрав ще 266 тисяч переглядів. На другому місці за кількістю переглядів пісня Bird of Pray гурту Ziferblat. Пісня набрала 256,5 тисяч прослуховувань. За тиждень після прем'єри кліп на пісню набрав 227,4 тисяч переглядів. Третє місце займає гурт Molodi із піснею my sea. За два тижні після прем'єри пісня набрала 175 тисяч переглядів. Водночас кліп, який був представлений п'ять днів тому, набрав 59 тисяч переглядів. На четвертому місці за кількістю прослуховувань виконавець, який робить третю спробу представити Україну на Євробаченні. Пісня Khayat – Nonog набрала 168,9 прослуховувань. Завершує п'ятірку найпопулярніших серед єврофанів пісень композиція Абіє «Дім». Вона набрала 143 тисячі прослуховувань. Найбільшу кількість переглядів набрала пісня «Культура» акторки і співачки з Івано-Франківщині Фіінка – 343 тис., проте оскільки вона була представлена на тиждень раніше, це ставить її в нерівні умови для оцінки популярності серед українських єврофанів. Тому в цьому огляді вона винесена за межі топ п'ятірки. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/nacvidbir-na-yevrobachennya-2025-5-naupopulyarnishih-pisen-konkursu-na-youtube-sluhati-onlayn-50487644.html>

### **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2025. – 6 лют. На березі снів: у столиці представили артпроект, який надихає мріяти. – Асадчева Т.

У великій залі Imagine Point розпочалася нова виставка «На березі снів». Артпроект презентує творчість сучасних митців, які черпають натхнення з природи, мрій та стихій. Цей проект виник завдяки ініціативі Іванни Стратійчук та Юрія Віслоуха, які заснували артрезиденцію у стародавньому селі Комарів, на межі Хмельницької та Чернівецької областей. «На березі снів» – це підсумок

творчої діяльності цієї артрезиденції з 2018 до 2024 року. Учасники виставки – Олександр Богомаз, Юрій Віслоух, Аліса Гоц, Еліс, Тарас Коблюк, Катерина Косяк, Ліна Романуха, Ніна Савенко, Іванна Стратійчук, Оксана Стратійчук, Наталія Трубнікова, Тетяна Чорна, Євген Чорний, Олександра Шрамко. Виставка «На березі снів» триватиме до 1 березня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108315/>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Укрінформ. – 2025. – 6 лют. У столиці Литви відбудуться «Дні українського кіно». – Інф.

З 20 по 25 лютого у кінотеатрі «Skalvija» у Вільнюсі проходило фестиваль «Дні українського кіно», у програмі якого буде представлено сучасні українські фільми. Це документальний фільм «Порцелянова війна» режисерів Брендана Белломо та Слави Леонтьєва, драма «Смак свободи» режисера Олексія Березана, фантастична комедія «Ти є Всесвіт» режисера Павла Острикова, документальний фільм «Перехоплені» режисера Оксани Карпович, документальний фільм «Ми не згаснемо» режисера Аліси Коваленко, драми «Камінь, ножиці, граната» режисера Ірини Цілик. На фестивалі будуть спеціальні гості – режисерка Ірина Цілик та акторка Тетяна Малкова, які поділяться своїми враженнями та досвідом з глядачами. Громадяни України мають змогу відвідати покази безкоштовно за наявності відповідних документів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3957193-u-stolici-litvi-vidbudutsa-dni-ukrainskogo-kino.html>

### **Література**

Українська літературна газета. – 2025. – 6 лют. Визначено лауреата Всеукраїнського конкурсу гумору та сатири ім. Петра Гулака-Артемівського. – Інф.

31 січня у Городищі на Черкащині відбулася урочиста частина Всеукраїнського конкурсу гумору та сатири ім. Петра Гулака-Артемівського. Диплом переможця отримав письменник, винахідник жанру «Коллективний літературний печворк» Сергій Батура (S.Batura) за гротескно-сатиричне оповідання «Старий Марко». Цього року відбулася й перша театралізація переможного твору. Творчий задум було здійснено завдяки підтримці Наталії Мостепанюк, Наталії Салій, Людмили Ровінчук, Алли Сухорученко, Галини Діхтяр, Лариси Компанієць. Не відбулося б цієї події й без молодих акторів і танцівниць з Городищенської дитячої школи мистецтв ім. Степана Гулака-Артемівського. «Старий Марко» – це гротескно-сатиричний твір про людей, що страждають від свавілля недолугих політиків місцевого масштабу. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheno-laureata-vseukrainskoho-konkursu-humoru-ta-satyry-im-petra-hulaka-artemovskoho/>

### **Музейна справа**



Україна молода. – 2025. – 6 лют. «Віктор Цимбал. Архів. Колекція»: у Києві відкривається унікальна експозиція присвячена художнику, вояку армії УНР. – Здоровило Т.

Музей української діаспори 7 лютого відкриває історико-мистецьку експозицію «Віктор Цимбал. Архів. Колекція», присвячену українському художнику-емігранту й військовому армії УНР Віктору Цимбалу. Вперше широкому загалу будуть представлені оригінальні документи, листи, світлини й графічні твори мистця київського, празького, аргентинського й американського періодів, отримані музеєм в дар наприкінці 2024 року. Доповнять експозицію вибрані живописні твори Віктора Цимбала з приватного зібрання, які також експонуватимуться вперше за багато років. «Експозиція «Віктор Цимбал. Архів. Колекція» продемонструє перші результати наукового дослідження архіву Віктора Цимбала, переданого в колекцію Музею української діаспори наприкінці 2024 року правнуком художника Антоном Цимбалом, який зараз перебуває в лавах ЗСУ. Експозиція стане частиною музейної виставки «Я вернусь до своєї Вітчизни...» й буде доступна для перегляду на постійній основі», – розповідає Ганна Лексіна, мистецтвознавиця, кураторка експозиції, директорка Музею української діаспори. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187855/>

Українська літературна газета. – 2025. – 7 лют. У Києві покажуть унікальну кераміку Трипілля. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 6 лют. У Києві покажуть експозицію, присвячену українському художнику-емігранту Віктору Цимбалу. – Інф.

У Національному музеї історії України відкриється виставка «Нев'янучий квіт Трипілля», приурочена до 175-ї річниці від дня народження видатного дослідника археологічних пам'яток, музеєзнавця й художника Вікентія Хвойки. Виставка презентує майже 50 оригінальних керамічних виробів Трипільської археологічної культури з колекції музею, зокрема і з розкопок Вікентія Хвойки. Також на виставці експонуються роботи Людмили Смолякової та Ніни Коляденко. Це – кераміка, панно, комплекти вбрання, створені за мотивами трипільських форм та орнаментики. Виставка працюватиме з 7 лютого до кінця травня. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-pokazhut-unikalnu-keramiku-trypillia/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3957124-u-kyievi-pokazut-ekspoziciu-prisvacenu-ukrainskomu-hudoznikuemigrantu-viktoru-cimbalu.html>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2025. – 7 лют. У Відні українці вшанують пам'ять Василя Вишиваного. – Інф.

У Відні 10 лютого у 130-ту річницю від дня народження Вільгельма Франца фон Габсбурга-Лотрінгена (Василя Вишиваного) відбудеться церемонія покладання квітів до його меморіальної дошки. Про це у фейсбуці повідомило посольство України в Австрії. Меморіальна дошка видатному діячеві знаходиться в Церкві Святої Варвари. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3957211-u-vidni-ukrainci-vsanuut-pamat-vasila-visivanogo.html>

\*\*\*

Village Україна. – 2025. – 6 лют. Колишню народну артистку Таїсію Повалій судитимуть за виправдовування війни проти України. – Яковенко І.; Газета по-українськи. – 2025. – 6 лют. Таїсію Повалій будуть судити. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 6 лют. Таїсію Повалій, колишню народну артистку України та нардепку, судитимуть, як колаборантку. – Скотнікова О.; Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 6 лют. Справу співачки-зрадниці Таїсії Повалій передано до суду – прокуратура. – Інф.

До суду скерували обвинувальний акт щодо колишньої народної артистки України й ексдепутатки від забороненої партії «Партії регіонів», повідомляє Офіс генпрокурора. Імені фігурантки не називають, проте з фото й інформації у справі видно, що йдеться про Таїсію Повалій. За даними слідства, вона у 2014 році виїхала до Росії й наразі живе в Москві, де проводить творчу й підприємницьку діяльність. У 2023 році Повалій отримала російське громадянство. Артистка активно виступає на підтримку президента РФ. Зокрема, бере участь у різноманітних політичних акціях. Вона також дає інтерв'ю пропагандистським медіа, у яких «возвеличує російські воєнно-політичні ідеали» й принижує українців, називаючи «зомбованими нацистами», кажуть слідчі. Таїсію Повалій судитимуть за фактами колабораційної діяльності, публічних закликів до агресивної війни й виправдовування, визнання правомірною, заперечення збройної агресії РФ проти України й глорифікації (прославлення) її учасників. Їй загрожує до п'яти років позбавлення волі. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/life/edu-news/359633-kolishnyu-narodnu-artistku-nbsp-tayisiyu-povaliy-suditimut-za-vipravdovuvannya-viyni-proti-ukrayini>  
[https://gazeta.ua/articles/life/\\_tayisiyu-povalij-budut-suditi/1207569](https://gazeta.ua/articles/life/_tayisiyu-povalij-budut-suditi/1207569)  
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108367/>  
<https://zn.ua/ukr/war/spravu-spivachki-zradnitsi-tajisiji-povalij-peredano-do-sudu-prokuratura.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 6 лют. Ілон Маск поширив фейк про те, що USAID «купляв» візити знаменитостей в Україну: Реакція ЦПД та зірок. – Яровенко М.; Газета по-українськи. – 2025. – 6 лют. Ілон Маск заявив, що USAID фінансувала поїздки зірок в Україні. У РНБО йому відповіли. – Інф.

Американський підприємець і мільярдер Ілон Маск заявив, що Агентство США з міжнародного розвитку (USAID) нібито платило знаменитостям за візити в Україну, щоб «популяризувати Зеленського». «Чи знали ви, що USAID витратило ваші податки на поїздки знаменитостей в Україну, щоб підвищити популярність Зеленського серед американців», – йдеться у дописі, який Маск поширив на своїй сторінці у Twitter. У відео від імені закордонного медіа ENews згадується кілька знаменитостей. Анджеліна Джолі нібито отримала 20 млн дол. за поїздку в Україну; Шон Пенн – 5 млн дол.; Жан-Клод Ван Дамм – 1,5 млн

дол.; Орландо Блум – 8 млн дол.; Бен Стіллер – 4 млн дол. Американський актор Бен Стіллер особисто заперечив це звинувачення та назвав «брехнею з російських ЗМІ». Водночас глава Центру протидії дезінформації РНБО Андрій Коваленко заявив, що це відео створене росіянами задля власної пропаганди. Самі ж знаменитості пишуть, що це брехня і USAID нічого не платив. Відео створене росіянами, а на медіа, яке маркується як першоджерело, взагалі нема такої новини. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/usa/ilon-mask-poshiriv-fejk-pro-te-shcho-usaid-kupljav-visiti-znamenitostej-v-ukrajinu-reaktsija-tspd-ta-zirok.html>

<https://gazeta.ua/articles/life/ilon-mask-zayaviv-scho-usaid-finansovala-poyizdki-zirok-v-ukrayini-u-rnbo-jomu-vidpovili/1207548>

Випуск підготувала  
завідувачка сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;  
тел.: 425-23-26  
електронна адреса: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org)  
[info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)