

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

06.06.2025

Зміст:

(натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2025. – 6 черв. МКСК оголосило добір кандидатів до консультативного органу Ради Європи. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 черв. МКСК отримало від ЮНЕСКО обладнання для цифрової трансформації у сфері культури. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 5 черв. Апеляційний суд підтримав рішення про передачу костелу св. Миколая в Києві громаді Римсько-Католицької церкви. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Апеляційний суд підтримав повернення костелу святого Миколая у Києві римо-католицькій громаді. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. Рішенням Апеляційного Суду костел св. Миколая у Києві мають повернути парафії. – Скотнікова О.; Village Україна. – 2025. – 5 черв. Костел святого Миколая таки передадуть релігійній громаді. Рішення підтвердив апеляційний суд. – Головань Д.](#)

Вшанування пам'яті

[Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. Вчора по всій країні звучали «Голоси дітей». – Марків Н.; Укрінформ. – 2025. – 5 черв. В Україні пройшла акція «Голоси дітей», під час якої на деревах розвісили дзвіночки. – Інф.](#)

Медіа

[Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. День журналіста: сто дітей з усієї України створили листівки про роботу батьків у ЗМІ. ФОТОРЕПОРТАЖ. – Скотнікова О.](#)

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

[Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Дерусифікація: Рада затвердила нові назви для понад 180 населених пунктів. – Інф.](#)

Театр

[Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Франківський драмтеатр покаже виставу чеського режисера Давіда Зелінки «Абсолютно вільні». – Інф.](#)

Музика

[NV. – 2025. – 5 черв. Синергія легендарних оркестрів України під орудою зіркової диригентки Кері-Лінн Вілсон в Національній опері України. – Інф.](#)

Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. Класика, закордонні гості та прем'єри: концерти червня у столичній філармонії. – Катаєва М.

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Українську анімацію представлять на фестивалі у Франції. – Інф.

NV. – 2025. – 5 черв. Із Бокланом, Кукуюком та Бліндаром. Вийшов тизер української комедії «Вартові Різдва». – Інф.

Література

Українська літературна газета. – 2025. – 5 черв. Відбулася презентація щорічного звіту «Показники книжкової галузі України – 2024». – Інф.

Музейна справа

NV. – 2025. – 5 черв. Потрапила до лікарні. У Києві 15 діб голодує співзасновниця Музею на Поштовій площі Ольга Рутковська. – Інф.; Україна молода. – 2025. – 5 черв. Ольга Рутковська голодує 15 добу: бореться за збереження підземного Музею на Поштовій площі. – Здоровило Т.; Village Україна. – 2025. – 5 черв. Співзасновниця Музею на Поштовій голодувала 15 днів через конфлікт з КМДА. Нині її госпіталізували. – Головань Д.

Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. У київському музеї просто неба відбудеться фестиваль «Кобзарська Трійця». – Марків Н.

Бібліотечна справа. Промоція читання

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Уряд оновив соціальні нормативи для бібліотек з урахуванням умов воєнного стану. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. У Португалії українці провели акцію «Голоси дітей». – Інф.

Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 6 черв. МКСК оголосило добір кандидатів до консультативного органу Ради Європи. – Інф.

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України розпочало добір кандидатів для висунення до Групи спеціалістів з доступу до офіційних документів – консультативного органу Ради Європи. Це рішення ухвалено на виконання статті 11 Конвенції Ради Європи про доступ до офіційних документів, яка набула чинності для України 1 грудня 2020 року. «Кандидатами можуть бути громадяни України, які мають фахову компетентність у сфері доступу до публічної інформації та ґрунтовні знання положень Конвенції, протоколів до неї і практики Європейського суду з прав людини, вільно володіють англійською або французькою мовою. Обмеження передбачені для осіб, які займають посади у сфері державної політики і можуть мати потенційний конфлікт інтересів при виконанні обов'язків члена Групи спеціалістів з доступу до офіційних документів», – йдеться у повідомленні МКСК. Документи приймають до 20 червня. Детальніше ознайомитися з вимогами до кандидатів можна на сайті МКСК. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4001242-mksk-ogolosilo-dobir-kandidativ-do-konsultativnogo-organu-radi-evropi.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. МКСК отримало від ЮНЕСКО обладнання для цифрової трансформації у сфері культури. – Інф.

Міністерство культури та стратегічних комунікацій у межах стратегічного партнерства з ЮНЕСКО отримало сучасне серверне та комп'ютерне обладнання для забезпечення функціонування державних електронних реєстрів у сфері культури та культурної спадщини. Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький висловив вдячність ЮНЕСКО за послідовну підтримку й партнерство. За словами міністра, це обладнання – частина ширшої ініціативи з цифрової трансформації, яку ЮНЕСКО реалізує спільно з МКСК. У межах проекту, фінансованого з Фонду надзвичайної допомоги у сфері культурної спадщини (Heritage Emergency Fund), ЮНЕСКО забезпечило закупівлю необхідного серверного обладнання та ноутбуків для діяльності МКСК та розбудови цифрової інфраструктури. Це дозволить розгорнути ключові електронні реєстри – зокрема Реєстр нерухомих пам'яток культурної спадщини та Реєстр музейного фонду, а також гарантувати безпечне збереження даних і безперебійний доступ до них навіть у віддаленому режимі. У МКСК акцентували, що цифрова трансформація у сфері культури визначена одним із пріоритетів співпраці з ЮНЕСКО, поряд із захистом та відновленням пошкодженої культурної спадщини, підтримкою культурних інституцій, посиленням креативного сектору та збереженням культурної ідентичності в умовах війни. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4001202-mksk-otrimalo-vid-unesko-obladnanna-dla-cifrovoi-transformacii-u-sferi-kulturi.html>

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 5 черв. Апеляційний суд підтримав рішення про передачу костелу св. Миколая в Києві громаді Римсько-Католицької церкви. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Апеляційний суд підтримав повернення костелу святого Миколая у Києві римо-католицькій громаді. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. Рішенням Апеляційного Суду костел св. Миколая у Києві мають повернути парафії. – Скотнікова О.; Village Україна. – 2025. – 5 черв. Костел святого Миколая таки передадуть релігійній громаді. Рішення підтвердив апеляційний суд. – Головань Д.

Апеляційний суд у місті Дніпрі 5 червня підтримав рішення суду першої інстанції щодо передачі костелу св. Миколая (Київ) парафіяльній громаді Римсько-Католицької церкви (РКЦ). «...Це рішення стало історичним кроком у багаторічній боротьбі за справедливість і повернення святині її законному власнику», – йдеться у повідомленні РКЦ. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1077657.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4001149-apelacijnij-sud-pidtrimav-povernenna-kostelu-svatogo-mikolaa-u-kievi-rimokatolickij-gromadi.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113352/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/363483-kostel-svyatogo-mikolaya-taki-peredadut-religiyniy-gromadi-rishennya-pidтверdiv-apelyatsiyniy-sud>

Вшанування пам'яті

Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. Вчора по всій країні звучали «Голоси дітей». – Марків Н.; Укрінформ. – 2025. – 5 черв. В Україні пройшла акція «Голоси дітей», під час якої на деревах розвісили дзвіночки. – Інф.

В Україні відбулася акція «Голоси дітей», під час якої на деревах у публічних місцях розвісили дзвіночки, що символізують голоси вбитих агресором дітей. Перша леді Олена Зеленська висловила вдячність кожному, хто долучився до заходів. «Акція «Голоси дітей» не лише про скорботу, а й про наш спільний обов'язок не мовчати. А ще вона про нашу віру – віру в те, що наші діти обов'язково житимуть під мирним небом і здійснюватимуть свої дитячі мрії», – зауважила дружина Президента. Міжнародний день безневинних дітей – жертв агресії вшановують в усьому світі з 1982 року. Україна приєдналася до цієї традиції 2021-го, а у 2022 році Олена Зеленська започаткувала акцію «Голоси дітей» на згадку про маленьких українців, яких убила Росія. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113343/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4000972-v-ukraini-projsla-akcia-golosi-ditej-pid-cas-akoi-na-derevah-rozvisili-dzvinocki.html>

Медіа

Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. День журналіста: сто дітей з усієї України створили листівки про роботу батьків у ЗМІ. ФОТОРЕПОРТАЖ. – Скотнікова О.

Діти журналістів намалювали листівки з робочими моментами своїх батьків, – у Національній спілці журналістів України презентували роботи

юних художників до професійного свята медійників. Показ серії листівок «Я – з родини журналістів» зібрав аншлаги. Розповідь про створені на основі малюнків дітей та онуків українських журналістів листівки, зачепила набагато глибші теми. Як працівники ЗМІ та їх родини виживають з ТОТ? Як переживають воєнний час? Як діти реагують на емоційні «гойдалки» і навантаження батьків? Як їм пояснюють сенс професії журналіста у воєнний час? Ліна Куш, перша секретарка НСЖУ, розповіла історії стійкості талановитих дітей, які створили листівки «Я – з родини журналістів». «З 2022 року 125 українських медійників загинули, виконуючи свій професійний обов'язок або захищаючи нас на полі бою. Ми, журналісти, завжди говоримо, що наша робота – це не 8 годин робочого часу, а те, що займає все наше життя...», – нагадала Ліна Куш. Докладно про перебіг події:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113325/>

Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Дерусифікація: Рада затвердила нові назви для понад 180 населених пунктів. – Інф.

Верховна Рада ухвалила дві постанови щодо перейменування населених пунктів, зокрема, назви яких містять символіку російської імперської політики або не відповідають стандартам державної мови. Законодавчу ініціативу №11363 підтримали 257 народних депутатів, а проект постанови №13259 – 258. Постановою «Про перейменування окремих населених пунктів, назви яких містять символіку російської імперської політики або не відповідають стандартам державної мови» перейменовано 165 окремих населених пунктів: Волинської, Дніпропетровської, Донецької, Запорізької, Київської, Кіровоградської, Луганської, Миколаївської, Одеської, Полтавської, Сумської, Харківської, Херсонської, Хмельницької, Черкаської, Чернігівської областей. Також було змінено назви 18 селищ та 146 сіл. Постановою «Про перейменування окремих населених пунктів» було перейменовано 19 населених пунктів (3 селища та 16 сіл) Волинської, Дніпропетровської, Закарпатської, Івано-Франківської, Львівської, Одеської, Тернопільської, Харківської та Хмельницької областей. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/4001175-derusifikacia-rada-zatverdila-novi-nazvi-dla-ponad-180-naselenih-punktiv.html>

Театр

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Франківський драмтеатр покаже виставу чеського режисера Давіда Зелінки «Абсолютно вільні». – Інф.

Івано-Франківський національний академічний драмтеатр імені Івана Франка 6 червня покаже виставу чеського режисера Давіда Зелінки «Абсолютно вільні». Про це на пресконференції повідомив генеральний директор – художній керівник Франківського драмтеатру Ростислав Держипільський. «Це чергова прем'єра в нашому театрі і продовження курсу співпраці не лише з українськими режисерами, але й з європейськими... У виставі «Абсолютно вільні» у режисурі Давіда Зелінки є різні світові

драматурги та письменники – Стефаник, Чапек, Кундера та інші. Нині у будь-яких виставах українських режисерів присутня війна. Зрозуміло, що у постановках наших зарубіжних режисерів війна теж присутня», – зазначив Ростислав Держипільський. У жанровому визначенні цю постановку називають філософською мандрівкою з фальшивим антрактом. Актори Франківського драмтеатру зізнаються, що працювали в режимі перформансу, аби разом з режисером знайти у виставі нові сенси. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4001088-frankivskij-dramteatr-pokaze-vistavu-ceskogo-rezisera-davida-zelinki-absolutno-vilni.html>

Музика

NV. – 2025. – 5 черв. Синергія легендарних оркестрів України під орудою зіркової диригентки Кері-Лінн Вілсон в Національній опері України. – Інф.

24 червня на сцені Національної опери України імені Тараса Шевченка відбудеться знакова подія. Уперше об'єднаються два славетні оркестри країни – Національний заслужений академічний симфонічний оркестр України та Національний ансамбль солістів «Київська камерата» за участю української скрипальки Богдани Півненко. За диригентським пультом цього вечора буде канадська диригентка Кері-Лінн Вілсон. В імпрезі прозвучать Симфонія № 5 Густава Малера та Концерт для скрипки з оркестром № 4 Мирослава Скорика. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/orkestrova-muzika-kyiv-camerata-ta-nacionalniy-simfonichniy-vpershe-razom-data-chas-i-misce-50519664.html>

Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. Класика, закордонні гості та прем'єри: концерти червня у столичній філармонії. – Катаєва М.

Червень традиційно ставить крапку у філармонійному сезоні. Найкращі музичні колективи і солісти України готують цікаві, часом провокативні програми. До Києва приїжджають й гості з інших країн. Відбудеться перший український концерт одного з найвідоміших сучасних аргентинських музикантів – акордеоніста та композитора Чанго Спасюка, провідного представника жанру chamam (19 червня); грузинсько-австрійський диригент Міхеїл Менабде, популяризатор української музики, диригуватиме Київським камерним оркестром (7 червня), а на завершення сезону органної музики виступить французький органіст, лауреат престижних міжнародних конкурсів П'єр Оффре (26 червня). У межах проєкту до дня пам'яті депортованих Радянським Союзом у країнах Балтії прозвучить українська прем'єра ораторії Альгірдаса Мартінайтіса «Закликання віри і надії», одна частина якої присвячена Україні та нашій боротьбі за національну ідентичність (12 червня). Багато буде й музики українських композиторів. Відбудеться світова прем'єра Концерту «Backspace» для акордеона і 17-ти інструментів Віктора Рекала (7 червня), авторський концерт музики Максима Шалигіна (28 червня), перформанс з двох моноопер Віталія Губаренка (20 червня), фортепіанні цикли Віталія Вишинського (7 червня). Особливою подією стане арттерапія через

сцену – перформативна психодрама «Людина.com.ua...» за спеціально створеною поезією Анатолія Матвійчука, а також музикою Валентина Сільвестрова, Євгена Станковича, Михайла Шведа та Михайла Шуха (24 червня). Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113222/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Українську анімацію представлять на фестивалі у Франції. – Інф.

Український стенд буде представлено на ринку анімаційного контенту Mifa Market, який проходить в рамках найбільшого у світі фестивалю анімаційних фільмів в Ансі у Франції, що відбудеться 8–14 червня. Про це повідомляється у пресрелізі Української кіно асоціації. Український стенд на фестивалі організовано Українською кіноасоціацією за підтримки Державного агентства України з питань кіно та Французького інституту в Україні. На Mifa Pitches, куди обирають проекти з усього світу серед сотень заявок, 11 та 12 червня ключовим гравцям анімаційної індустрії представлять три короткометражні та документальні фільми українських режисерок. Режисерка, поетеса Ірина Цілик фіксує типовий день у Києві в умовах воєнного часу у фільмі «Червона зона» / «Red Zone» (Франція, Люксембург, Україна). Анімаційний документальний фільм «Катерина» / «Kateryna» режисерки Марі Янко (Франція, Україна) розповідає про те, як російсько-українську війну зображують у соціальних мережах. Імерсивний фільм «Damped» режисерки Наталії Великанової (Франція) досліджує наслідки екоциду після вибуху дамби в Новій Каховці на Херсонщині у 2023 році. У межах фестивалю українки долучаються до кількох подій. Зокрема, у зустрічі програмерів та програмерок анімаційних фестивалів з усього світу 10 червня братиме участь Анастасія Верлінська – директорка Міжнародного фестивалю анімації та медіа-мистецтв Linoleum, який діє в Україні понад 10 років. У представленні програми фільмів «Чорноморські анімаційні короткометражки» 12 червня серед п'ять стрічок з різних країн будуть українські «Фрески пам'яті» Олександри Джиганської. На конференції «Анімаційний документальний фільм», яка відбудеться 13 червня, виступатиме режисерка Ірина Цілик – лауреатка Національної премії України імені Тараса Шевченка та американського кінофестивалю «Санденс» за найкращу режисерську роботу у категорії світового документального кіно за документальну стрічку «Земля блакитна, ніби апельсин», членкиня Європейської кіноакадемії та Українського ПЕН. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4000990-ukrainsku-animaciu-predstavlat-na-festivali-u-francii.html>

NV. – 2025. – 5 черв. Із Бокланом, Кукуюком та Бліндаром. Вийшов тизер української комедії «Вартові Різдва». – Інф.

В Україні продовжують традицію створення родинних різдвяних комедій. Цього разу святковий настрій подарує стрічка «Вартові Різдва». Стрічка вийде в прокат 4 грудня. Головні ролі в ній виконали Станіслав Боклан,

Михайло Кукуйок та Іван Бліндар. Режисером фільму став Олександр Кірієнко, а співавторкою ідеї й сценарію – Тетяна Шуліка. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/stanislav-boklan-i-mihaylo-kukuyuk-zigrayut-u-simeyniy-komediji-vartovi-rizdva-video-50519809.html>

Література

Українська літературна газета. – 2025. – 5 черв. Відбулася презентація щорічного звіту «Показники книжкової галузі України – 2024». – Інф.

Відбулася презентація щорічного звіту «Показники книжкової галузі України – 2024», під час якої Український інститут книги представив основні показники книжкової галузі за підсумками 2024 разом із пропозиціями з розвитку каталогу «Книжки на ринку» як інструменту моніторингу. Фахівці УІК проаналізували показники фінансової звітності книговидавничих та книготоргівельних підприємств (юридичних осіб) та поділилися наступними результатами: український книжковий ринок зростає: +31% доходів і 33 млн примірників за рік; книговидання продемонструвало відновлення: дохід видавців зріс на 31% у порівнянні з 2023 роком, а сукупний річний тираж виріс на 21%; в Україні працює понад 350 видавництв, книжки можна придбати у близько 800 офлайн-книгарнях і 80 онлайн-магазинах; загальний обсяг ринку оцінюється в 8 млрд грн.; у 2024 році було видано 15 601 назв книжок загальним тиражем 33,315 млн примірників. Звіт про показники книжкової галузі України вже доступний [тут](#), також можна ознайомитися з онлайн-презентацією [тут](#). Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/vidbulasia-prezentatsiia-shchorichnoho-zvitu-pokaznyky-knyzhkovoi-haluzi-ukrainy-2024/>

Музейна справа

NV. – 2025. – 5 черв. Потрапила до лікарні. У Києві 15 діб голодує співзасновниця Музею на Поштовій площі Ольга Рутковська. – Інф.; Україна молода. – 2025. – 5 черв. Ольга Рутковська голодує 15 добу: бореться за збереження підземного Музею на Поштовій площі. – Здоровило Т.; Village Україна. – 2025. – 5 черв. Співзасновниця Музею на Поштовій голодувала 15 днів через конфлікт з КМДА. Нині її госпіталізували. – Головань Д.

Археологиня, активістка, волонтерка і співзасновниця Музею на Поштовій площі Ольга Рутковська оголосила голодування 21 травня на знак протесту, після того як представники Департаменту охорони культурної спадщини КМДА та київська муніципальна варта спробували заблокувати доступ до пам'ятки та музею. Відтоді волонтери і команда Музею чергують на території, щоб запобігти спробам її блокування. Як повідомили у соцмережах музею, Ольга Рутковська потрапила до лікарні. Напередодні вона виступила на засіданні Комітету Верховної Ради з питань гуманітарної та інформаційної політики, після чого присутні депутати пообіцяли відвідати музей найближчим часом. «Підтримка дуже важлива! Проти нас діє спільнота, яка об'єднана за одним, але дуже потужним мотивом – отримання надприбутків! Їх більше нічого не цікавить. У них немає розуміння батьківщини. Вони не сприймають

Україну як рідну землю, для них це територія, на якій можна заробити швидко та відносно спокійно немалі гроші!», – йдеться в заяві Музею однієї нації на Поштовій площі. Музей на місці розкопок під Поштовою площею у місті Києві був зареєстрований у Державному реєстрі і став пам'яткою археології у 2018 році. Протягом багатьох років засновники музею і активісти захищають пам'ятку столичної археології від планів побудувати на її місці ТРЦ: попри реєстрацію як Музей, Поштовий будинок і вся підземна частина Поштової площі перебуває у складі проєкту з будівництва підземного торговельного центру, започаткованого ще за часів Януковича. Активісти вважають, що влада міста Києва відновила плани з реставрації Поштової станції. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/muzey-na-poshtoviy-ploshchi-spivzasnovnicya-proyektu-olga-rutkovska-goloduye-na-znak-protestu-15-dib-50519859.html>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/189718/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/363487-spivzasnovnitsya-muzeyu-na-poshtoviy-goloduvala-15-dniv-cherez-konflikt-z-kmda-nini-yiyi-gospitalizovali>

Вечірній Київ. – 2025. – 5 черв. У київському музеї просто неба відбудеться фестиваль «Кобзарська Трійця». – Марків Н.

7 червня Національний музей народної архітектури та побуту України у Пирогові запрошує на фестиваль «Кобзарська Трійця» – свято живої української традиції, музики та обрядів. Традиційно зберуться кобзарі, бандуристи лірники з різних регіонів України. Саме на свято Вознесіння Господнього, яке у народі називали Трійцею, кобзарі починали співочий сезон мандрівок країною і освячували інструменти. У програмі фестивалю: виступи кобзарів, лірників та бандуристів з усіх куточків України; майстер-класи зі створення традиційних інструментів – кобз, бандур і лір; інтерактивна програма «Традиції зеленої неділі»; гала-концерт на Співочому полі та ін. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/113354/>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. Уряд оновив соціальні нормативи для бібліотек з урахуванням умов воєнного стану. – Інф.

Кабінет Міністрів України прийняв постанову щодо внесення змін до нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками, які передбачають адаптацію бібліотек до роботи в умовах воєнного стану та посилення цифрової доступності для громадян, повідомляє Міністерство культури та стратегічних комунікацій. Документ передбачає можливість тимчасового переміщення бібліотек з небезпечних територій у безпечні зони за рішенням місцевої влади. Також оновлені правила функціонування пересувних бібліотек – вони мають бути доступні населенню не менш як три години на тиждень. Крім того, всі публічні бібліотеки зобов'язані забезпечити доступ до мережі Інтернет. Оновлені нормативи сприятимуть збереженню бібліотечної мережі, підтримці громад і доступу українців до якісної культурної та освітньої інфраструктури.

Розробником документа є МКСК. Детальніше з постановою можна ознайомитись [тут](#). Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/4001143-urad-onoviv-socialni-normativi-dla-bibliotek-z-urahuvannam-umov-voennogo-stanu.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 5 черв. У Португалії українці провели акцію «Голоси дітей». – Інф.

Українська громада в Лісабоні та місті Лагуш провела акцію «Голоси дітей», присвячену пам'яті юних жертв російської агресії проти України. У столиці Португалії мітинг відбувся перед стінами російського посольства. Заходи відбулися з нагоди Міжнародного дня безневинних дітей – жертв агресії, а також Дня вшанування пам'яті дітей, загиблих унаслідок війни. Українське диппредставництво закликає міжнародну спільноту допомогти зупинити вбивства Росією українських дітей. Посольство подякувало Спільноті українців у Португалії, організаціям «Українці Португалії», Товариство українок Португалії, а також Oranta – Associação De Apoio À Comunidade Ucraniana Em Portugal за

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/4001011-u-portugalii-ukrainci-proveli-akciu-golosi-ditej.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm