

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ
та онлайн-медіа)

06.02.2025

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Точицький і постпред Президента в Криму обговорили шляхи збереження культурних пам'яток на півострові. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Точицький обговорив з колегою із Фінляндії посилення медіаграмотності. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Україна хоче експонувати у Болгарії колекції музеїв, які постраждали від війни – Точицький. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2025. – 5 лют. Рухати, спільно діяти і творити: проекти, які змінюють громади та популяризують Україну у світі. – Кривда М.](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Українська літературна газета. – 2025. – 5 лют. «Мапа України «Обійми»» вперше у Полтаві! – Інф.](#)

Театр

[NV. –2025. – 5 лют. Казка про ефемерне кохання. У Театрі Драматургів у Києві покажуть виставу за п'єсою актора і військового Макса Девізова. – Інф.;](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Театр Драматургів готує прем'єру за п'єсою актора і військовослужбовця Макса Девізова. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Харківські театри звільнили від сплати комунальних послуг за 2024 рік і початок 2025 року. – Інф.](#)

Музика

[Україна молода. – 2025. – 5 лют. Звуки серенад і тривоги звучатимуть у концерті диригентки Наталії Пономарчук. – Григоренко В.](#)

[NV. –2025. – 5 лют. З барткою та гуцульським рогом. Віктор Павлік віртуозно переспівав конкурсну пісню Фіінка для Нацвідбору на Євробачення 2025. – Інф.](#)

Візуальні мистецтва

[Вечірній Київ. – 2025. – 5 лют. Новий символ стійкості: на Печерську з'явилася скульптура «Be Brave». – Асадчева Т.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У січні тур «Кіно заради Перемоги!» провів 30 показів. – Інф.](#)

[Village Україна. – 2025. – 5 лют. Мюзикл «Ти \[Романтика\]» про Розстріляне відродження покажуть у кіно. Ось трейлер. – Яковенко І.; NV. –2025. – 5 лют. Театральний хіт 2024 року. У кіно покажуть відеOVERсію історичного мюзиклу «Ти \[Романтика\]» про Розстріляне відродження. – Інф.](#)

[NV. –2025. – 5 лют. Знешкоджують авіабомби, дрони, «кинджали». Вийшов трейлер фільму «Без права на помилку» про українських вибухотехніків. – Інф.](#)

Література

[NV. –2025. – 5 лют. XIII Книжковий Арсенал оголосив дати проведення та співпрацю з професоркою Єльського університету Марсі Шор. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Книжковий Арсенал оголосив прийом заявок і назвав дати проведення. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 5 лют. «Книжковий Арсенал» оголосив дату проведення у 2025 році. – Яковенко І.; Інтерфакс. – 2025. – 5 лют. Фестиваль «Книжковий Арсенал» відбудеться 29 травня – 1 червня. – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 5 лют. У Сумах нагороджено переможців Всеукраїнського конкурсу прози. – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 5 лют. «За межами слів»: презентація роману «Погляд Медузи» Любка Дереша. – Інф.](#)

Охорона культурної спадщини

[Вечірній Київ. – 2025. – 5 лют. Жодної забудови на вулиці Рейтарській, де розташований «Дворик із воронами», не буде, – Бондаренко. – Катаєва М.; Village Україна. – 2025. – 5 лют. «Дворик із воронами» на Рейтарській забудувувати не будуть. – Гриненко В.; Інтерфакс. – 2025. – 5 лют. Збудови «дворика з воронами» на Рейтарській в центрі Києва не буде – секретар Київради. – Інф.](#)

Бібліотечна справа. Читання

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Акція «Бібліотека українського воїна» торік зібрала понад п'ять тисяч книг. – Інф.](#)

Авторське право

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 5 лют. Вдову українського співака Кузьми \(Андрія Скрябіна\) ошукали на півтора мільйона на авторських правах. – Кругленко О.; NV. –2025. – 5 лют. Ошукав на 1,5 мільйона грн. Генеральна прокуратура оголосила в розшук засновника лейблуну Moon Records, який нібито обікрав вдову Скрябіна. – Інф.; роші Кузьми: судитимуть директорку лейблуну, яка ошукала спадкоємців музиканта на 1,5 мільйона. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У Нідерландах виступив український «Культурний десант». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У Загребі відбувся благодійний концерт «Щедрик і](#)

друзі». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Українці Австралії проведуть мітинг проти показу пропагандистського фільму РФ на фестивалі у Сіднеї. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У Фінляндії відкрили п'яту «Українську книжкову полицю». – Інф.

Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Точицький і постпред Президента в Криму обговорили шляхи збереження культурних пам'яток на півострові. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій України Микола Точицький і Постійний представник Президента в АРК Ольга Куришко обговорили шляхи збереження культурних пам'яток на території півострова. Однією з основних тем розмови стали заходи щодо захисту культурних пам'яток на території окупованого півострова, зокрема, посилення міжнародно-правової відповідальності Росії за їхнє знищення, пошкодження, а також незаконне переміщення культурних цінностей. Міністр наголосив на незаконних спробах легітимізувати ці злочини шляхом представлення викрадених українських артефактів, в тому числі з Криму, в музеях світу, як російської культурної спадщини. Ольга Куришко повідомила, що частина документів, що підтверджують статус пам'яток, залишилася на тимчасово окупованій території. Водночас, у контексті оцінки завданої РФ шкоди та питання відшкодування, постала необхідність наповнення Реєстру для забезпечення національного та міжнародного захисту цих об'єктів. За даними МКСК, під контролем російської загарбницької адміністрації перебувають 1 млн 700 тис. культурних артефактів з українських музейних фондів, в тому числі і Криму. Учасники зустрічі обговорили проблематику актуалізації даних та технічної модернізації реєстрів пам'яток місцевого та національного значення. Микола Точицький нагадав, що одним із механізмів привернення уваги до проблеми захисту, повернення та відновлення української культурної спадщини стала міжнародна конференція «Співпраця заради стійкості», яка відбулася 1–2 лютого 2025 року за підтримки ЮНЕСКО. Приклад Криму найбільш показово демонструє цивілізованому світу масштаби руйнувань, незаконного переміщення та викрадення пам'яток культури України. Міністр зауважив, що оголошена на Конференції «Декларація щодо посилення стійкості культурного сектору в Україні» відкрита до підписання. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956901-tocickij-i-postpred-prezidenta-v-krimu-obgovorili-slahi-zberezenna-kulturnih-pamatok-na-pivostrovi.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Точицький обговорив з колегою із Фінляндії посилення медіаграмотності. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький і міністерка науки та культури Фінляндії Марі-Леена Талвітіє під час зустрічі в межах конференції «Співпраця заради стійкості» обговорили питання взаємодії у сфері культури і стратегічних комунікацій, наголосивши на важливості посилення партнерства між Україною та Фінляндією. В ході зустрічі пані Талвітіє повідомила про підтримку, надану Фінляндією у рамках фонду Partnership for Resilient Ukraine для відновлення зруйнованого театру в Чернігові. Сторони обговорили питання розвитку культурної освіти в Україні та посилення медіаграмотності. Микола Точицький акцентував на необхідності

налагодження співпраці у бібліотечній справі та обміну досвідом організації навчального середовища. Сторони акцентували зацікавленість у залученні фінських спеціалістів до проєктів з дослідження, каталогізації та цифровізації культурної спадщини України, а також спільної реалізації ініціатив у сфері медіаграмотності. Увагу приділили й розвитку співпраці між українськими та фінськими творчими колективами. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956778-tocickij-obgovoriv-z-kolegou-iz-finlandii-posilenna-mediagramotnosti.html>

Українформ. – 2025. – 5 лют. Україна хоче експонувати у Болгарії колекції музеїв, які постраждали від війни – Точицький. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій України Микола Точицький зустрівся з міністром культури Болгарії Маріаном Бачевим, де обговорили посилення співпраці між українськими і болгарськими музеями. Зустріч відбулася у рамках Конференції з питань культури в Україні «Співпраця заради стійкості». «Під час зустрічі сторони обговорили питання актуалізації договірно-правової бази двосторонніх відносин України та Болгарії у сфері культури. Очільник МКСК висловив зацікавленість у посиленні співпраці між українськими і болгарськими музеями, у тому числі, що стосується реалізації спільних проєктів з експонування в Болгарії колекцій українських музеїв, які постраждали від війни», – йдеться у повідомленні. Також Микола Точицький підкреслив важливість активізації гастрольної діяльності українських творчих колективів в Болгарії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956776-ukraina-hoce-eksponuvati-u-bolgarii-kolekcii-muzeiv-aki-postrazdali-vid-vijni-tocickij.html>

Україна молода. – 2025. – 5 лют. Рухати, спільно діяти і творити: проєкти, які змінюють громади та популяризують Україну у світі. – Кривда М.

«Без збереження національної спадщини Україна не зможе будувати майбутнє. На цьому наголошували під час зустрічі за участі Благодійного фонду «МХП – Громаді», Українського культурного фонду, Асоціації сприяння розвитку кінематографа в Україні «Дивись українське!», представників преси та локальних музеїв. Подію присвятили підсумкам підтримки культурних проєктів у 2024 році та обговоренню перспектив співпраці на 2025 рік, зокрема і старту грантової програми УКФ «Культура у фокусі громад». Розпочала захід виконавча директорка УКФ Анастасія Образцова, яка, зокрема, наголосила, що 2022 рік не міг не відобразитися на тому, що відбулися кардинальні зміни і в фінансуванні, і в сприйнятті та усвідомленні того, чим є культура нині та важливість її підтримання як на центральному й регіональному, так і на рівні невеликих громад... А загалом у минулому, 2024-му, році Український культурний фонд підтримав 234 проєкти на майже 150 млн грн. Заявників, які подавалися, було 1560. Кількість охопленої аудиторії за підтримки УКФ становить понад 3,5 млн осіб. Найяскравішим із втілених проєктів є «Бородянка – нереальна реальність». Йдеться про відтворення в цифровому форматі 15 об'єктів, які були до руйнування та пошкоджені рашистами під час наступу на

Київщину, аби відчутти емоційний стан. На Івано-Франківщині за підтримки УКФ було відроджено Опільську гончарню... У Сатанові на Хмельниччині вдалося оцифрувати місцеву спадщину: створити 3D-моделі трьох пам'яток історії та культури. До кожного об'єкта ще й додали музичні проморолики. Ще один цікавий проєкт, який є і регіональним, і міжнародним водночас, – це «Український театральний костюм в галереї сценографії»... Зупинилася пані Анастасія і на пріоритетах, зазначивши при цьому, що кожного року вони визначають їх, виходячи з реалій і викликів. Тому на часі такі з них: культура під час війни; інклюзивність культури; культурна спадщина; розвиток культури на місцевому рівні та культурне різноманіття. Нині з'явився ще один пріоритет. Це – партнерство заради розвитку громад. Саме в рамках цього пріоритету й діють, об'єднуючи зусилля, УКФ і Фонд «МХП – Громаді». У 2025 році – це восьмий грантовий рік – запрограмовано п'ять напрямків, у яких можуть взяти участь усі охочі. Детальніше про це всі зацікавлені можуть дізнатися на сайті Фонду... Тим часом Олександр Пахолук, директор Благодійного фонду «МХП – Громаді», у своєму виступі наголосив, що в їхній структурі дуже добре розуміють, що Україна — це не лише поля, ліси й земля, а головне і надважливе – наші люди... Зупинився пан Олександр на деяких із проєктів... Не перший сезон триває підтримка багатofункціонального проєкту «Культура vs війна», який очолює продюсер Андрій Різоль. Завдяки цьому проєкту світ доторкнувся до нашого кінематографа воєнного часу, до воєнної кіно- та фотохроніки. Також наше кіно активно було представлено в громадах, на вітчизняних майданчиках. Фонд також активно взаємодіє з групою Kozak System та його фронтменом Іваном Леню, які зі своїми концертами об'їхали чи не всю країну... Також було згадано про реконструкцію і встановлення вітряка в Музеї просто неба в Пирогові. А ще видали журнал «Локальна історія» про Василя Стуса. Завдяки отриманому гранту від Благодійного фонду «МХП – Громаді» в Миронівському краєзнавчому музеї реалізовано проєкт «Спадок. Одяг Миронівщини»... Доповнив розповідь Олександра Володимир Панченко, керівник відділу з впровадження національних проєктів БФ «МХП – Громаді»... Нинішня війна – це війна світоглядів і культур. Так стверджує Андрій Різоль – голова Асоціації сприяння розвитку кінематографа в Україні «Дивись українське!», яка активно працює з УКФ та БФ «МХП – Громаді»...».

Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3944/164/187824/>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Українська літературна газета. – 2025. – 5 лют. «Мапа України «Обійми» вперше у Полтаві! – Інф.

5 лютого в Полтавській обласній бібліотеці для юнацтва ім. Олеся Гончара відбулася презентація волонтерського проєкту «Мапа України «Обійми», ініціатором створення якої стало подружжя з Ясинуватої – Оксана та Олекса Муравльови. Під час презентації учасники заходу дізналися, що «Мапа України «Обійми» встановила рекорд у номінації «Мистецтво вперше». Із серпня 2023 року вона мандрує містами України. Особливу увагу присутніх

привернула концепція інсталяції: на макеті мапи України, представлено ляльки-мотанки з кожного регіону нашої держави. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/mapa-ukrainy-obijmy-vpershe-u-poltavi/>

Театр

NV. –2025. – 5 лют. Казка про ефемерне кохання. У Театрі Драматургів у Києві покажуть виставу за п'єсою актора і військового Макса Девізорова. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Театр Драматургів готує прем'єру за п'єсою актора і військовослужбовця Макса Девізорова. – Інф.

Прем'єра вистави «І в горі, і в радості» за п'єсою актора і військовослужбовця Макса Девізорова відбудеться у київському Театрі драматургів 15 і 16 лютого в рамках проєкту «Театр ветеранів». Режисером-постановником став Олекса Гладушевський. Вистава піднімає важливу та актуальну для українського суспільства тему – війни та її впливу на взаємини в родині. Глядачі вперше побачили виставу за п'єсою Маским Девізорова в рамках фіналу проєкту «Театр ветеранів». Покази у лютому – оновлені. У постановці задіяні актори: Павло Власенко, Артем Волков, Вадим Гринчук, Максим Девізоров, Андрій Карпов, Марія Краснощок, Ніколь Мацкул, Діана Мироненко, Григорій Наумов, Влад Пістряк, Михайло Поліщук. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/vistavu-i-v-gori-i-v-radosti-pro-neshchaslive-kohannya-maksa-devizorova-za-yogo-p-yesoyu-pokazhut-u-kiyevi-50487544.html>
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956872-teatr-dramaturgiv-gotue-premeru-za-pesou-aktora-i-vijskovosluzbovca-maksa-devizorova.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Харківські театри звільнили від сплати комунальних послуг за 2024 рік і початок 2025 року. – Інф.

Шість закладів культури Харкова звільнили від сплати комунальних послуг, які надають міські КП, на період з 01.01.2024 до 15.04.2025. Відповідне рішення ухвалила Харківська міська рада на позачерговій сесії 5 лютого. Цю пільгу отримали філармонія, Харківський академічний театр музичної комедії, Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Тараса Шевченка, Харківський театр для дітей та юнацтва, Харківський академічний драматичний театр ім. Григорія Квітки-Основ'яненка та Харківський державний академічний театр ляльок ім. Віктора Афанасьєва. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956807-harkivski-teatri-zvilnili-vid-splati-komunalnih-poslug-za-2024-rik-i-pocatok-2025-roku.html>

Музика

Україна молода. – 2025. – 5 лют. Звуки серенад і тривоги звучатимуть у концерті диригентки Наталії Пономарчук. – Григоренко В.

Після чергового лондонського аншлагу маестро Наталія Пономарчук з Київським камерним оркестром 6 лютого представить у Національній філармонії України концерт «У настрої серенади». У ньому музиканти запропонують свій погляд на чеську музику ХХ та ХІХ століть. Рухаючись від музики модерніста Богуслава Мартіну до Леоша Яначека та Антоніна

Дворжака, – слухачі занурюватимуться у глибини чеської класичної музики.
Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187837/>

NV. –2025. – 5 лют. З барткою та гуцульським рогом. Віктор Павлік віртуозно переспівав конкурсну пісню Fiiinka для Нацвідбору на Євробачення 2025. – Інф.

Співак Віктор Павлік оригінально підтримав фіналістку Нацвідбору на Євробачення 2025 співачку Fiiinka. Він переспівав фрагмент її конкурсної пісні «Культура». Це друга спроба Fiiinka представляти Україну на Євробаченні. Вперше співачка і акторка з Івано-Франківщини, етнічна гуцулка Ірина Вихованець, більш відома під сценічним ім'ям Fiiinka, пробувала свої сили в Нацвідборі 2023 року із піснею «Довбуш». Цього разу співачка потрапила у фінал Нацвідбору завдяки голосуванню в застосунку «Дія». Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/nacvidbir-na-yevrobachennya-2025-viktor-pavlik-originalno-perespivav-pisnyu-fijinka-kultura-video-50487359.html>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2025. – 5 лют. Новий символ стійкості: на Печерську з'явилася скульптура «Be Brave». – Асадчева Т.

Нещодавно у центрі Києва з'явився новий артоб'єкт – скульптура «Be Brave», створена братами Єгором та Микитою Зігурами, яка символізує незламність та силу духу українського народу. Ідея створення цієї скульптури належить засновникам клініки «ANACOSMA» Оксані та Павлові Денишукам, які ще у взимку 2021 року замислилися над тим, щоб поєднати у мистецькій композиції: медицину, красу та гармонію. Однак втілення цієї концепції було перервано війною. Попри всі складнощі проєкт реалізовано. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108305/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У січні тур «Кіно заради Перемоги!» провів 30 показів. – Інф.

У межах Національного туру «Кіно заради Перемоги!» у січні відбулося 30 показів 18-ти українських фільмів. Про це у Фейсбуці повідомляє Державне агентство України з питань кіно. Кінопокази Національного туру «Кіно заради Перемоги!» організує асоціація «Дивись українське!» у взаємодії з Головним управлінням комунікацій ЗСУ. Проєкт реалізується за ініціативи Офісу Президента України, Держкіно України, асоціації «Дивись українське!», за підтримки ЗСУ, Міністерства оборони та партнерів. Докладно про всі події:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956730-knizkovij-arsenal-ogolosiv-prijom-zaavok-i-nazvav-dati-provedenna.html>

Village Україна. – 2025. – 5 лют. Мюзикл «Ти [Романтика]» про Розстріляне відродження покажуть у кіно. Ось трейлер. – Яковенко І.; NV. – 2025. – 5 лют. Театральний хіт 2024 року. У кіно покажуть відеOVERсію

історичного мюзиклу «Ти [Романтика]» про Розстріляне відродження. – Інф.

Мюзикл «Ти [Романтика]» про письменників Розстріляного відродження покажуть у кінотеатрах. Створивши кіноверсію мюзиклу, МУР хоче почати тренд на запис театральних постановок, щоб оцифрувати й зберегти нематеріальну культурну спадщину, зауважує команда. Дистриб'юторами стали «Film.ua Дистрибуція» й «Кіноманія». Прем'єра «Ти [Романтика]» у кіно відбудеться 10 квітня. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/359559-myuzikl-laquo-ti-romantika-raquo-pro-nbsp-rozstrilyane-vidrozhennya-nbsp-pokazhut-v-kino-os-treyler>

<https://nv.ua/ukr/kultura/ti-romantika-viyshov-treyler-istorichnogo-myuziklu-pro-rozstrilyane-vidrozhennya-video-50487426.html>

NV. –2025. – 5 лют. Знешкоджують авіабомби, дрони, «кинджали». Вийшов трейлер фільму «Без права на помилку» про українських вибухотехніків. – Інф.

Опубліковано перший трейлер документального фільму про роботу українських вибухотехніків Національної поліції України в умовах війни «Без права на помилку». Стрічка вийде в кінотеатрах навесні. Зйомки фільму проходили у Харківській, Херсонській та Миколаївських областях. Режисер стрічки – Василь Київський. Саундтреком для фільму стали пісні легендарного гурту «Океан Ельзи». Разом із Василем Київським над фільмом працювали оператор-постановник Володимир Кратінов і продюсерка Вікторія Кратінова. Прем'єра фільму запланована на весну цього року. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/filmi-2025-strichka-bez-prava-na-pomilku-pokazuye-yak-rozminovuyut-bombi-raketi-mini-video-50487610.html>

Література

NV. –2025. – 5 лют. XIII Книжковий Арсенал оголосив дати проведення та співпрацю з професоркою Єльського університету Марсі Шор. – Інф.; Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Книжковий Арсенал оголосив прийом заявок і назвав дати проведення. – Інф.; Village Україна. – 2025. – 5 лют. «Книжковий Арсенал» оголосив дату проведення у 2025 році. – Яковенко І.; Інтерфакс. – 2025. – 5 лют. Фестиваль «Книжковий Арсенал» відбудеться 29 травня – 1 червня. – Інф.

5 лютого команда Книжкового Арсеналу оголосила дати проведення та імена кураторів фокус-теми. XIII Книжковий Арсенал відбудеться з 29 травня до 1 червня. Зокрема, 29 травня стане вечором офіційного відкриття фестивалю. Цього року Книжковий Арсенал складатиметься з програмної частини та книжкового ярмарку. Разом із датами організатори фестивалю назвали імена запрошених кураторок фокус-теми фестивалю. Ними стали історикиня, професорка інтелектуальної історії Європи Єльського університету Марсі Шор та письменниця, перекладачка, видавчиня та членкиня українського PEN Оксана Форостина. Саму фокус-тему організатори планують оголосити вже в березні. Генеральна директорка Мистецького арсеналу Олеся Островська-Люта

наголосила, що організатори зроблять все можливе, аби Книжковий Арсенал був «саме тим місцем найважливішої розмови, яка робить Арсенал настільки особливим і улюбленим». Крім подій в межах фокус-теми, основної програми (лекції, публічні інтерв'ю, поетичні читання), традиційної програми для дітей та підлітків, професійної програми програма Book Arsenal Fellowship Program для іноземних видавців та літературних агентів, фестиваль цього року прийматиме у своїх стінах Літературно-перекладацький фестиваль Translatorium та повернеться до проведення Ярмарку ілюстраторів. Водночас у Мистецькому арсеналі запросили видавництва і книгарні подавати заявки на участь у фестивалі в межах одного з шести напрямків: арткнига, художня література, нон-фікшн, дитяча література, малюнки та книги іноземними мовами. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/knizhkoviy-arsenal-2025-koli-i-de-vidbudetsya-novini-ukrajini-50487490.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956730-knizkovij-arsenal-ogolosiv-prijom-zaavok-i-nazvav-dati-provedenna.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/359571-laquo-knizhkoviy-arsenal-raquo-ogolosiv-datu-provedennya-u-2025-rotsi>

<https://interfax.com.ua/news/general/1046041.html>

Українська літературна газета. – 2025. – 5 лют. У Сумах нагороджено переможців Всеукраїнського конкурсу прози. – Інф.

5 лютого 2025 року в онлайн-форматі відбулася церемонія нагородження переможців Всеукраїнського конкурсу короткої прози Open World, який ушосте пройшов у м. Суми. На конкурс надійшло 268 оповідань від авторів з України, з також з європейського закордоння і навіть з Австралії. З вітальними словами до переможців конкурсу звернулися організатори конкурсу Сергій П'ятаченко (Україна, Суми), Еддісон Хоффман (США), Наталія Бурмака (Фінляндія). Своїми враженнями від творів поділилися члени журі Тамара Горіха Зерня, Ірина Козлова, Сергій П'ятаченко. Переможці отримали дипломи та грошові винагороди: Галина Євтушик (1 місце, оповідання «Їхали козаки»), Роксолана Жаркова (2 місце, оповідання «Місько»), Олександр Вівчарик (3 місце, оповідання «Польовик») та Катерина Іваннікова, переможець у номінації «За кращий твір, пов'язаний із Сумщиною» (оповідання «І плаче, плаче Ярославна»). Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-sumakh-nahorodzhen-peremozhstiv-vseukrainskoho-konkursu-prozy/>

Українська літературна газета. – 2025. – 5 лют. «За межами слів»: презентація роману «Погляд Медузи» Любка Дереша. – Інф.

15 лютого у «Вежі на Почайній» відбудеться презентація роману «Погляд Медузи» Любка Дереша, видавництво Анетти Антоненко. «Погляд Медузи» – роман про травму, блекаут і війну. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/za-mezhamy-sliv-prezentatsiia-romanu-pohliad-meduzy-liubka-deresha/>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2025. – 5 лют. Жодної забудови на вулиці Рейтарській, де розташований «Дворик із воронами», не буде, – Бондаренко. – Катаєва М.; Village Україна. – 2025. – 5 лют. «Дворик із воронами» на Рейтарській забудувувати не будуть – Київрада. – Гриненко В.; Інтерфакс. – 2025. – 5 лют. Збудови «дворика з воронами» на Рейтарській в центрі Києва не буде – секретар Київради. – Інф.

У Шевченківському районі на вулиці Рейтарській, 9, де розташовано «Дворик із воронами», не буде жодних новобудов. Про це повідомив заступник міського голови – секретар Київради Володимир Бондаренко на своїй сторінці у Facebook. За його словами, територія, на якій розташовано «Дворик із воронами», перебуває в центральному історичному ареалі Києва, в археологічній та архітектурній охоронних зонах, а також у буферній зоні об'єкта всесвітньої спадщини ЮНЕСКО. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/108304/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/359569-laquo-dvorik-iz-voronami-raquo-na-reytarskiy-zabudovuvati-ne-budut-ndash-kiyivrada>

<https://interfax.com.ua/news/general/1045803.html>

Бібліотечна справа. Читання

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Акція «Бібліотека українського воїна» торік зібрала понад п'ять тисяч книг. – Інф.

У 2024 році в межах ініційованої Міністерством культури і стратегічних комунікацій України всеукраїнської акції «Бібліотека українського воїна» зібрали 5293 книги. До акції долучились 978 учасників, зокрема 299 бібліотек, 34 заклади та установи, 26 громадських організацій і видавців та 619 фізичних осіб. Літературу передали 16-м військовим частинам ЗСУ, трьом військовим частинам Національної гвардії України та одній військовій частині Головного управління розвідки Міністерства оборони. Також книги отримали одна гірсько-штурмова бригада, дві окремі бригади, два окремі батальйонам ЗСУ, шість будинків офіцерів, 14 шпиталів, лікарень, військово-медичних клінічних та реабілітаційних центрів, медичних об'єднань, п'ять військових навчальних закладів та п'ять волонтерських і громадських організацій тощо. Акція «Бібліотека українського воїна» продовжує відігравати важливу роль у підтримці морального духу захисників України, надаючи їм доступ до якісної літератури, підкреслили у МКСК. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956641-akcia-biblioteka-ukrainskogo-voina-torik-zibrala-ponad-pat-tisac-knig.html>

Авторське право

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 5 лют. Вдову українського співака Кузьми (Андрія Скрябіна) ошукали на півтора мільйона на авторських правах. – Кругленко О.; NV. – 2025. – 5 лют. Ошукав на 1,5 мільйона грн. Генеральна прокуратура оголосила в розшук засновника лейблуну Moon Records, який нібито

обікрав вдову Скрябіна. – Інф.; роші Кузьми: судитимуть директорку лейбла, яка ошукала спадкоємців музиканта на 1,5 мільйона. – Інф.

До суду скеровано обвинувальний акт стосовно директора музичного лейблу за фактами підробки документів та шахрайського заволодіння грошовими коштами у великих розмірах шляхом зловживання довірою. Про це повідомляє Офіс генерального прокурора. Після трагічної смерті у ДТП відомого українського артиста всі авторські права на його творчість перейшли до його дружини. Вона створила компанію з назвою, що збігається з його сценічним псевдонімом, щоб управляти цими правами. За угодою з музичним лейблом компанія мала отримувати 70% доходу від використання пісень артиста. Але директорка лейблу, яка підписала угоду з власником авторських прав, свідомо занижувала кількість прослуховувань його пісень на цифрових платформах. Разом зі співучасником – засновником лейблу – вони використали іноземну компанію, яку контролював засновник лейблу, і приховували це від правовласника. Таким чином, співучасники отримували незаконний прибуток і штучно зменшували суму виплат компанії. Внаслідок таких дій, вказують прокурори, компанія-спадкоємиця артиста недоотримала понад 1,5 млн грн доходу від використання інтелектуальної власності, що підтверджено висновком експертизи у сфері інтелектуальної власності. Засновника музичного лейблу – теж фігуранта справи – оголошено у розшук. Крім того, прокурори Офісу Генпрокурора вживають заходів в порядку міжнародного співробітництва щодо захисту авторських прав та недопущення використання оригіналів треків і альбомів гурту іноземними компаніями без дозволу власника. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/vdovu-spivaka-kuzmi-skrjabina-oshukali-na-pivtora-miljona-na-avtorskikh-pravakh.html>

<https://nv.ua/ukr/kultura/zasnovnika-leyblu-moon-records-andriya-pasichnika-ogolosili-v-rozshuk-vin-obduriv-vdovu-skryabina-50487559.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3956660-grosi-kuzmi-suditimut-direktorku-lejbla-aka-osukala-spadkoemciv-muzikanta-na-15-miljona.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У Нідерландах виступив український «Культурний десант». – Інф.

У Роттердамі учасники українського творчого проєкту «Культурний десант» – військові та митці Микола Серга, Тарас Столяр та Оля Рукавішнікова провели концерт для українців, які через повномасштабне вторгнення Росії в Україну перебувають у Нідерландах. Концерт відбувся в Українському домі в Роттердамі. «У нас досить велика команда. У нас є ті, хто знаходиться в нашому підрозділі, є ті, хто знаходиться в інших підрозділах, але також вони відряджаються для таких місій. А є ті, хто взагалі цивільний, наприклад, майже весь менеджмент і продакшн цивільні. Нас загалом 127 людей», – розповів Микола Серга. Капітан ЗСУ, відомий український телеведучий, музикант, поет, засновник «Культурного десанту» Микола Серга грав українські пісні на гітарі, старший солдат ЗСУ, випускниця Національної музичної академії України,

лауреатка міжнародних конкурсів Ольга Рукавішнікова на скрипці. Старший солдат ЗСУ, бандурист, аранжувальник, соліст Національного оркестру народних інструментів України (НАОНІ), Заслужений артист України Тарас Столяр виконував на бандурі як українські, так і відомі іноземні хіти. Також музиканти виконали хіт Стінга «Shape of my heart». «Така культурна дипломатія дуже важлива, викликає емоції й дає змогу доторкнутись до чогось прекрасного, а також дізнатися більше про Україну, за що українці борються, відчути ці цінності. Фундація «Ватага» за підтримки посольства України в Нідерландах виступала організатором, і ми дуже хотіли зробити цей захід доступним та можливим для всіх. Тож вхід був вільний, але кожен міг задонатити», – сказала координаторка Українського дому в Роттердамі, співзасновниця Фундації «Ватага» Оксана Савчук. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3956571-u-niderlandah-vistupiv-ukrainskij-kulturnij-desant.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У Загребі відбувся благодійний концерт «Щедрик і друзі». – Інф.

У Концертному залі ім. Ватрослава Лісінського у столиці Хорватії провели благодійний концерт «Щедрик і друзі», організований Українською громадою міста Загреб за підтримки посольства України. Вечір об'єднав українських і хорватських виконавців, які представили яскраву музичну та хореографічну програму. Концерт отримав схвальні відгуки глядачів як з України, так і з Хорватії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3956832-u-zagrebi-vidbuvsja-blagodijnij-koncert-sedrik-i-druzi.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. Українці Австралії проведуть мітинг проти показу пропагандистського фільму РФ на фестивалі у Сіднеї. – Інф.

Союз українських організацій Австралії (СУОА) оголосив про проведення 6 лютого у Сіднеї мітингу проти показу російського пропагандистського фільму «Росіяни на війні» на фестивалі документального кіно «Антенa» (Antenna Documentary Film Festival). Також СУОА закликав тих, хто виступає проти показу російської пропаганди в Австралії, до 10 лютого надіслати листа організаторам, спонсорам та партнерам із вимогою скасувати показ фільму «Russians at War». СУОА засудив рішення фестивалю документального кіно «Антенa» дозволити покази фільму «Росіяни на війні». Рішення фестивалю було підтвержене попри наполегливі та неодноразові заклики зняти фільм з показу. З цими закликами виступили СУОА, Українська рада Нового Південного Уельсу, посол України в Австралії та багато представників українсько-австралійської громади. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3956665-ukrainci-avstralii-provedut-miting-proti-pokazu-propagandistskogo-filmu-rf-na-festivali-u-sidnei.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2025. – 5 лют. У Фінляндії відкрили п'яту «Українську

книжкову полицку». – Інф.

Посол України Ольга Діброва відкрила п'яту українську книжкову полицку у Фінляндії – цього разу українські книги з'явилися у бібліотеці міста Лахті. Про це у фейсбуці повідомило посольство України у Фінляндії. До урочистого заходу долучилися мер міста Лахті Ніко Кюнярайнен, глава Керівної ради міста Сіркку Хільден, директор відділу бібліотечних послуг Салла Палмі-Фелін, а також українці, які знайшли притулок від війни у Лахті. Також, за повідомленням, у відкритті книжкової полицки взяли участь українські діти, оскільки лєвова частка книжок, подарованих бібліотеці посольством, призначена саме для юних читачів. Крім того, в рамках візиту до міста Лахті Ольга Діброва провела зустрічі з керівництвом міста та українською громадою. Також Посол поспілкувалася із вчителями української мови, які працюють у школах Лахті та околицях, і відвідала Міжнародний дім Лахті. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3956997-u-finlandii-vidkrili-patu-ukrainsku-knizkovu-policku.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm