

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

05.03.2025

**Зміст:**

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Точицький і посол Бразилії обговорили співпрацю у сферах кіно та книговидавництва. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 бер. У МКСК обговорили шляхи зміцнення зв'язків з українськими громадами за кордоном. – Інф.](#)

**Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

[NV. – 2025. – 4 бер. Закликав вбивати українців. СБУ оголосили підозру путіністу Івану Охлобистіну. – Інф.;](#) [Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. «Гойда!»: російському актору-путіністу Охлобистіну повідомили про підозру. – Галух О.;](#) [Укрінформ. – 2025. – 4 бер. В Україні заочно оголосили підозру російському актору Охлобистіну. – Інф.](#)

**Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

[Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Вулиця Івана Мазепи: Київ відновлює історичну справедливість. – Самченко В.](#)

**Театр**

[Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Премія Леся Курбаса назвала лауреата. – Інф.](#)

**Візуальні мистецтва**

[Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. «Рекрутинг: з прадавніх часів до сучасності» – у Києві відкрилась пізнавальна вулична виставка. – Скотнікова О.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 5 бер. Фотовиставка «Сталева доблесть» у Києві: війна очима бійців. – Лебедина О.](#)

[День. – 2025. – 4 бер. У японському місті Йокогама минулими вихідними відбулися дводенна виставка «Україна у фотографіях та відео». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 4 бер. У Колумбії проходить виставка про боротьбу України проти РФ. – Інф.](#)

**Кіномистецтво. Кінопрокат**

[Інтерфакс-Україна. – 2025. – 4 бер. Команда «ТРО Медіа» презентувала перше в Україні військове реаліті, створене Збройними силами України. – Інф.;](#) [Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. Команда «ТРО Медіа» презентувала телевізійний проєкт «Школа мужності»: подробиці. – Божок С.](#)

**Література**

[Українська літературна газета. – 2025. – 4 бер. У Рівному вручили Всеукраїнську літературну премію імені Анатолія Криловця. – Інф.](#)

[Український тиждень. – 2025. – 4 бер. Презентували 12 томів творів Олени Пчілки. – Петренко-Цеунова О.](#)

[Українська літературна газета. – 2025. – 5 бер. «Віра. Надія. Любов»: у Кропивницькому відбулись мистецькі стихії. – Інф.](#)

### **Музейна справа**

[Україна молода. – 2025. – 5 бер. Яскравий світ шістдесятниці Любові Панченко: у Музеї історії Києва представили проєкт «Всесвіт Любові». – Здоровило Т.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Чернівецький музей отримав колекцію артефактів, вилучених у контрабандистів. – Інф.](#)

### **Охорона культурної спадщини**

[Україна молода. – 2025. – 5 бер. Більше не УПЦ МП: давній Успенський собор у Каневі повернули державі. – Нікітенко Л.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 5 бер. Суд повернув частину Садиби Терещенків до комунальної власності. – Катаєва М.](#)

[Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. Для осмислення спадщини шістдесятників у Києві проведуть резиденцію: як потрапити. – Катаєва М.](#)

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

[УНН. – 2025. – 3 бер. Книги, що лікують: бібліотека на Київщині допомагає дітям долати тривожність. – Подоляк Л.](#)

### **Нацменшини. Закордонні українці**

[Укрінформ. – 2025. – 4 бер. В ОАЕ проведуть літературну подію, присвячену альманаху жіночої творчості «Перший вінок». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2025. – 5 бер. У Чехії відбувся благодійний концерт українського хору «Відродження». – Інф.](#)

### **Підтримка України у світі**

[УНН. – 2025. – 4 бер. Легендарний канадійський музикант дасть безкоштовний концерт в Україні. – Хлюдзинський В.](#)

\*\*\*

[NV. – 2025. – 4 бер. Литовське видавництво зняло з продажу бестселлер Джей Ді Венса та закликала читати українських авторів. – Інф.; Українська літературна газета. – 2025. – 4 бер. У Литві вилучили з продажу книжку Венса після заяв Трампа про Україну. – Інф.](#)

### Загальні питання

Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Точицький і посол Бразилії обговорили співпрацю у сферах кіно та книговидавництва. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький обговорив із Надзвичайним і Повноважним Послом Бразилії в Україні Рафаелем де Мелло Відалем співпрацю між агентствами кіно та залучення видавництв України до перекладу бразильських авторів українською. Під час зустрічі 4 березня йшлося про перспективи співробітництва у сфері культури. Микола Точицький висловив вдячність бразильській стороні за підтримку України. Він поінформував про результати міжнародної культурної конференції «Співпраця заради стійкості», яка відбулася 1 лютого 2025 року в Ужгороді. Як зазначили у МКСК, ключовим підсумком заходу стало ухвалення Декларації про посилення стійкості культурного сектору України, до якої доєдналися 27 країн. У цьому контексті Бразилія отримала запрошення долучитися до цієї ініціативи. Також сторони обговорили питання розвитку українсько-бразильської співпраці у сфері кіно, зокрема започаткування контактів між Державним агентством кіно України і бразильським агентством ANCINE. Крім того, Микола Точицький запропонував розглянути можливість залучення українських видавництв до щорічної програми Brazilian Fundação Biblioteca Nacional, яка сприяє перекладу сучасних бразильських авторів українською мовою. Він ініціював налагодження контактів з Українським інститутом книги у межах програми підтримки перекладів «Перекладай в Україні». Сторони відзначили значний внесок української громади в Бразилії, яка налічує понад мільйон осіб, у двостороннє культурне співробітництво. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3966866-tocickij-i-posol-brazilii-obgovorili-spivpracu-u-sferah-kino-ta-knigovidavnictva.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 бер. У МКСК обговорили шляхи зміцнення зв'язків з українськими громадами за кордоном. – Інф.

27 лютого відбулася зустріч заступників міністра культури та стратегічних комунікацій Андрія Наджоса та Сергія Беляєва з представниками місії Світового конгресу українців в Україні. Учасники обговорили поточний стан будівництва II черги Національного музею «Меморіал жертв Голодомору», шляхи зміцнення зв'язків з українськими громадами за кордоном та заходи з протидії російській пропаганді. Під час зустрічі Андрій Наджос подякував голові місії СКУ в Україні Андрію Шевченку за активну підтримку у збереженні історичної пам'яті та донесенні правди про Голодомор на міжнародному рівні. Він наголосив, що консолідація зусиль є вкрай важливою для збереження культурної спадщини. Окрему увагу під час зустрічі приділили можливостям розширення співпраці у сфері культурної дипломатії та стратегічних комунікацій. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3967043-u-mksk-obgovorili-slahi-zmicnenna-zvazkiv-z-ukrainskimi-gromadami-za-kordonom.html>

### **Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

NV. – 2025. – 4 бер. Закликав вбивати українців. СБУ оголосили підозру путіністу Івану Охлобистіну. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. «Гойда!»: російському актору-путіністу Охлобистіну повідомили про підозру. – Галух О.; Укрінформ. – 2025. – 4 бер. В Україні заочно оголосили підозру російському актору Охлобистіну. – Інф.

4 березня Служба безпеки України заочно повідомила підозру російському акторові-пропагандисту Івану Охлобистіну, який привселюдно закликав вбивати українців. Слідчі зібрали доказову базу на нього. У СБУ заявили, що тривають заходи для притягнення пропагандиста до відповідальності за злочини проти України. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/kultura/sbu-ogolosila-pidozru-putinistu-ivanu-ohlobistinu-yakiy-zaklikav-vbivati-ukrajinciv-50494960.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109425/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3966719-v-ukraini-zaocno-ogolosili-pidozru-rosijskomu-aktoru-ohlobistinu.html>

### **Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Вулиця Івана Мазепи: Київ відновлює історичну справедливість (Українці більше не ухвалюватимуть рішень під диктовку Москви). – Самченко В.

«Крига скресла!» – так нещодавно відреагував історик, ексголова Українського інституту національної пам'яті Володимир В'ятрович на те, що Комісія з найменувань при Київському міському голові дала старт наданню вулиці Лаврській імені Івана Мазепи. Йдеться про відрізок столичної вулиці древнього Печерська... Від метро «Арсенальна» і до Лаври з 2007 року вулиця Івана Мазепи вже вела. А в 2010-му її вкоротили до площі Слави, на пів дорозі до святині зі статусом Національного заповідника України, частину приміщень якого безоплатно орендувала УПЦ Московського патріархату... Координатор руху «Простір свободи» Тарас Шамайда, один з ініціаторів перейменування, каже, що основною метою зміни назви вулиці у Києві з Лаврської на Івана Мазепи є остаточне звільнення суспільного простору в Україні від руйнівних російських впливів. Це є частиною загального процесу деколонізації... Активіст Андрій Лупак ще 28 грудня 2022 року на сайті Київміськради розмістив петицію №11649 «Відновити справедливість – повернути вулиці Лаврській ім'я гетьмана Мазепи!», яка набрала потрібних 6 тисяч голосів. І вже 2 лютого 2023 року було доручення розглянути її. Утім обнадійливі зрушення сталися лише 12 лютого 2025-го, коли на засіданні Комісії з найменувань більшістю голосів підтримали петицію про повернення вулиці Лаврській імені Івана Мазепи... Світські процеси відстоювання історичної пам'яті відбуваються паралельно з церковними. Після визнання у 2019 році автокефалії Православної церкви України (ПЦУ) Вселенським патріархом Константинопольським Варфоломієм, почалося повернення справді українського православ'я на територію Києво-Печерської лаври. Уже в період повномасштабної російсько-

української війни Верхня Лавра була передана в користування ПЦУ і тепер там регулярно проводяться богослужіння. А 11 червня 2023 року у храмі Всіх Святих – через 325 років, як Іван Мазепа його збудував, – відбулася перша літургія на честь гетьмана... Тим часом 23 вересня 2024 року набув чинності Закон «Про захист конституційного ладу у сфері діяльності релігійних організацій». Згідно з його нормами Російська православна церква в Україні опинилися поза законом. Пов'язані з нею релігійні організації мали три місяці, щоб розірвати будь-які зв'язки з московським центром. І хоч не все так просто ..., доводимо право знати свою правдиву історію і шанувати українських достойників... Тепер за процедурою має відбутися громадське обговорення питання мешканцями вулиці і всіма киянами, а також голосування у системі «Київ цифровий». Процедура обговорення триватиме приблизно два місяці, уточнює Тарас Шамайда. Після цього питання розгляне Київрада. Проект рішення вносить на розгляд міський голова...». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3966735-vulica-ivana-mazepi-kii-vidnovlue-istoricnu-spravedlivist.html>

### **Театр**

Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Премія Леся Курбаса назвала лауреата. – Інф.

Лавреатом премії імені Леся Курбаса у 2025 році став режисер Дмитро Захоженко. Державне агентство з питань мистецтв та мистецької освіти за результатами засідання Комітету з присудження премії присудило нагороду за постановку вистави «Птахи», прем'єра якої відбулася у квітні 2024 року на сцені Львівського академічного драматичного театру ім. Лесі Українки. Вистава поставлена за мотивами комедії Арістофана і розповідає про постапокаліпсис. Це поєднання античного і пластичного театру, сучасної композиторської музики й традиційної пісні, документальних інтерв'ю та стендапу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3966691-premia-lesa-kurbasa-nazvala-lavreata.html>

### **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. «Рекрутинг: з прадавніх часів до сучасності» – у Києві відкрилась пізнавальна вулична виставка. – Скотнікова О.

На Контрактовій площі у Києві відбувається відкриття виставок, присвячених українській історії. Днями саме тут розпочалося експонування виставки «Рекрутинг: з прадавніх часів до сучасності». Виставка розповідає, як відбувався набір до армій на українських землях, починаючи від Русі та завершуючи сьогоднішнім. Виставку поєднано з інформацією про сучасний рекрутинг до ЗСУ. Вона триватиме до 31 березня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109427/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2025. – 5 бер. Фотовиставка «Сталева доблесть» у Києві: війна очима бійців. – Лебедина О.

У Національному музеї історії України у Другій світовій війні відкрилася фотовиставка «Сталева доблесть», присвячена другій річниці створення 44 окремої механізованої бригади Сухопутних військ ЗСУ. Виставка показує війну очима тих, хто щодня воює на передовій. 44 окрему механізовану бригаду створено 1 березня 2023 року. Протягом цих двох років бійці нищать ворожу техніку і завдають удари по позиціях окупантів. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/fotovistavka-staleva-doblest-u-kijevi-vijna-ochima-bijtsiv.html>

День. – 2025. – 4 бер. У японському місті Йокогама минулими вихідними відбулися дводенна виставка «Україна у фотографіях та відео». – Інф.

Спільними зусиллями губернаторства префектури Канагава, Посольства України в Японії та українського культурного центру Ukraine House Japan було проведено дводенну виставку «Україна у фотографіях та відео» до третіх роковин російського військового вторгнення до України. На виставці було представлено світлини з України, що документують воєнні злочини та історії переселенців; цифрова 3D-візуалізація руйнувань в Україні, створена лабораторією професора Токійського університету Хіденорі Ватанабе, а також ляльки-мотанки з колекції Посольства «100 Motankas for Peace». Також 2 березня в залі Kanagawa Kenmin Hall відбувся концерт оркестру Одеського національного академічного театру опери та балету під орудою запрошеного диригента оркестру Хірофумі Йошіда. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/news/040325-u-yaponskomu-misti-yokohama-mynulymy-vykhidnymy-vidbulysya-dvodenna-vystavka-ukrayina-u>

Укрінформ. – 2025. – 4 бер. У Колумбії проходить виставка про боротьбу України проти РФ. – Інф.

Посол України в Перу Юрій Полюхович відкрив у Культурному центрі колумбійського міста Кахіка виставку «Війна в Україні очима ілюстраторів», яка через мистецтво розповідає світу про боротьбу України проти російської агресії. Юрій Полюхович подякував муніципалітету м. Кахіка та Фонду Конрада Аденауера в Колумбії за підтримку цього важливого проєкту. Виставка триватиме до 7 березня в галереї Культурного центру м. Кахіка. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3966655-u-kolumbii-prohodit-vistavka-pro-borotbu-ukraini-proti-rf.html>

## **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Інтерфакс-Україна. – 2025. – 4 бер. Команда «ТРО Медіа» презентувала перше в Україні військове реаліті, створене Збройними силами України. – Інф.; Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. Команда «ТРО Медіа» презентувала телевізійний проєкт «Школа мужності»: подробиці. – Божок С.

4 березня команда «ТРО Медіа» (відділ комунікацій Командування Сил територіальної оборони ЗСУ) презентувала телевізійний проєкт «Школа мужності» – перше в Україні військове реаліті, створене ЗСУ. Це своєрідний відеощоденник проходження рекрутами базової загальної військової підготовки в одному з навчальних центрів Сил територіальної оборони ЗСУ, який має не лише надихнути українців долучатися до лав ЗСУ, а й у зручному, динамічному та цікавому форматі навчити людей основ національного спротиву. Героями «Школи мужності» стали четверо курсантів – різних за віком, уподобаннями та життєвим досвідом. Про специфіку зйомок «Школи мужності» та її головну ідею розповів керівник проєкту, офіцер відділу комунікацій Командування Сил ТрО ЗСУ Дмитро Гавриленко. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/press-release/1052938.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109439/>

### Література

Українська літературна газета. – 2025. – 4 бер. У Рівному вручили Всеукраїнську літературну премію імені Анатолія Криловця. – Інф.

У Рівному відбулося вручення Всеукраїнської літературної премії імені Анатолія Криловця. Захід відбувся 2 березня у Рівненській обласній науковій універсальній бібліотеці та об'єднав носіїв літературного слова України. За результатами обговорення та дискусій рішенням журі визначено переможців. У номінації «Філософська лірика» лауреатами стали: I ступінь – Олександр Бобошко (Харків); II ступінь – Людмила Ромен (Суми), Надія Позняк (Суми); III ступінь – Мар'яна Пильник-Зеленюк (Радехів), Артем Азаян (Київ). У номінації «Любовна лірика» лауреатами стали: I ступінь – Олена Іськова-Миклашук (Нетішин); II ступінь – Марися Ластівка (Коростишів), Марина Забуранна (Одеса); III ступінь – Андрій Карпенко (офіцер Нацгвардії, Київ), Галина Максимчук (Острог). Спеціальна нагорода від членів журі присвоєна Тетяні Ликавській (Тернопіль), яка написала та презентувала пісню на поезію Анатолій Криловця «Говори». Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-rivnomu-vruchyly-vseukrainsku-literaturnu-premiu-imeni-anatoliia-krylovtsia/>

Український тиждень. – 2025. – 4 бер. Презентували 12 томів творів Олени Пчілки. – Петренко-Цеунова О.

Цього року виповнюється 175 років від дня народження Олени Пчілки – Ольги Косач. До цієї річниці науковці-філологи Волинського національного університету імені Лесі Українки підготували Зібрання творів Олени Пчілки у 12-ти томах. Радянська влада попрацювала над тим, аби викреслити їм'я Олени Пчілки з літературного канону, лишивши тільки означник дитячої письменниці. Окрім художніх творів – поезій, прози, драм, перекладів – Олена Пчілка

працювала й над літературною критикою, суспільно-політичними статтями й науковими студіями. Понад 80% матеріалу в 12-томнику – це твори, які друкували один чи два рази за життя авторки або не друкували взагалі. Упорядники зберегли особливості авторської мови й стилю. Передмову написала Ірина Констанкевич. Працювали з архівами України, Болгарії, Чехії. Докладно:

<https://tyzhden.ua/prezentuvaly-12-tomiv-tvoriv-oleny-pchilky/>

Українська літературна газета. – 2025. – 5 бер. «Віра. Надія. Любов»: у Кропивницькому відбулись мистецькі стихії. – Інф.

3 березня у Кропивницькому з нагоди Всесвітнього дня письменника відбувся музично-поетичний захід – мистецькі стихії «Віра. Надія. Любов». Подію ініціювали Кіровоградська обласна організація НСПУ та Кіровоградська обласна бібліотека для юнацтва імені Євгена Маланюка. Модераторкою мистецьких стихій виступила Тетяна Букач – завідувачка сектору соціокультурної діяльності бібліотеки. У події брали участь три поетеси – Віра Володимирова, Надія Гармазій, Любов Єременко. Авторська поезія звучала під музичний акомпанемент гурту «Анатомія стихій». Докладно про перебіг події:

<https://litgazeta.com.ua/news/vira-nadiia-liubov-u-kropyvnytskomu-vidbulys-mystetski-stykhii/>

### Музейна справа

Україна молода. – 2025. – 5 бер. Яскравий світ шістдесятниці Любові Панченко: у Музеї історії Києва представили проєкт «Всесвіт Любові». – Здоровило Т.

У Музеї історії Києва представлено масштабний мистецький проєкт «Всесвіт Любові», який багатогранно показує і вшановує непросте життя та яскраву творчість художниці, дизайнерки, шістдесятниці Любові Панченко. Це перша ретроспективна виставка мисткині, про яку світ. Виставка «Всесвіт Любові» з'явилася завдяки, зокрема, завідувачці Музею шістдесятництва Олені Лодзинській. У розлогій статті – про виставку, саму Любов Панченко та її творчість. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3948/164/188240/>

Укрінформ. – 2025. – 4 бер. Чернівецький музей отримав колекцію артефактів, вилучених у контрабандистів. – Інф.

Колекція Чернівецького обласного краєзнавчого музею поповнилася 34 цінними артефактами, переданими Київською митницею та Офісом Генерального прокурора відповідно до рішення Міністерства культури та стратегічних комунікацій України. Серед нових надходжень – монети Римської імперії, Великого князівства Литовського, Речі Посполитої, а також Німецької та Британської імперій. Окрім цього, колекцію доповнили археологічні знахідки, які охоплюють період від епохи бронзи до Середньовіччя. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3966762-cerniveckij-muzej-otrimav-kolekciu-artefaktiv-vilucenih-u-kontrabandistiv.html>



## Охорона культурної спадщини

Україна молода. – 2025. – 5 бер. Більше не УПЦ МП: давній Успенський собор у Каневі повернули державі. – Нікітенко Л.

На Черкащині Смілянська окружна прокуратура забезпечила виконання судового рішення про повернення державі Успенського собору, збудованого 1144 року в Каневі. Раніше у Черкаській обласній прокуратурі ініціювали повернення цієї видатної пам'ятки архітектури, якою володіла УПЦ МП. Тепер на виконання рішення суду за позовом прокурора скасовано державний акт на право постійного користування землею УПЦ МП та державну реєстрацію земельної ділянки з незаконним цільовим призначенням у Державному земельному кадастрі. Водночас за рішенням Господарського суду Черкаської області Успенський собор зареєстрований у Державному реєстрі речових прав на нерухоме майно на МКСК з подальшою передачею в оперативне управління Шевченківському національному заповіднику. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3948/2006/188251/>

Вечірній Київ. – 2025. – 5 бер. Суд повернув частину Садиби Терещенків до комунальної власності. – Катаєва М.

Після тривалої судової боротьби частину архітектурної перлини – Садиби Терещенків на бульварі Тараса Шевченка – повернуто громаді Києва, розповіли у Департаменті охорони культурної спадщини. Це рішення стало можливим завдяки спільним зусиллям державних інституцій, представників Департаменту охорони культурної спадщини, громадських активістів і небайдужих киян, які долучилися до порятунку цієї унікальної пам'ятки. У Департаменті зауважили, що суд першої інстанції скасував державну реєстрацію права власності на частину Садиби та повернув її у власність територіальної громади м. Києва. «Повернення частини цієї пам'ятки до комунальної власності – важливий крок до її збереження. Попереду ще багато роботи, але ми впевнені, що спільними зусиллями зможемо зберегти цей унікальний об'єкт», – зазначили у Департаменті. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109458/>

Вечірній Київ. – 2025. – 4 бер. Для осмислення спадщини шістдесятників у Києві проведуть резиденцію: як потрапити. – Катаєва М.

Платформа «Острів» у партнерстві зі ЗМІН оголосили open call на участь у першій міждисциплінарній резиденції «Уманська 35/20», яка покликана сприяти багатовимірному осмисленню культурної спадщини 60-х. Назва резиденції – це адреса квартири неформального лідера шістдесятників Івана Світличного на Чоколівці. Вужчою темою резиденції є децентралізація – ієрархії знання та усталених способів оповідати про шістдесятників, розширення фокуса уваги від окремих постатей до системи зв'язків і взаємодій тогочасних дієвців культури. Співзасновник платформи «Острів» Костянтин Кучабський говорить, що йдеться також і про децентралізацію креативних практик у просторі Києва. «Спираючись на вже існуючі напрацювання,

резиденція дає змогу запропонувати просторові практики роботи з локальною пам'яттю. Це може бути дослідження або інтервенція на Чоколівці, яку посилює близькість платформи «Острів» з її майстернями», – зазначив він. Як розповідає Світлана Довгань, співзасновниця резиденції, «Уманська 35/20» доповнить роботу з пам'яттю про шістдесятників, яка раніше відбувалася в межах «Світличників» – локальних подій до дня народження Світличного. До участі запрошуються молоді митці, дослідники, урбаністи та інші зацікавлені працювати з темою культурної спадщини 60-х. Троє обраних учасників візьмуть участь у серії подій та працюватимуть над проектами за кураторства мисткині Анастасії Лелюк, історикіні Світлани Довгань та архітектора Костянтина Кучабського. Резиденція закінчиться фінальною виставкою робіт резидентів. Резиденція відбуватиметься з квітня по травень в просторі платформи «Острів». Зголоситися можна до 15 березня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/109422/>

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

УНН. – 2025. – 3 бер. Книги, що лікують: бібліотека на Київщині допомагає дітям долати тривожність. – Подоляк Л.

Завідувачка Миронівської бібліотеки для дітей Лариса Глущенко перемогла у грантовому конкурсі від благодійного фонду «МХП-Громаді» #ПРОзростання. Це допомогло їй модернізувати бібліотеку: у стінах закладу вона впровадила особливий підхід, який допомагає дітям і підліткам справлятися з тривогами, знаходити розраду та підтримку у літературі. В перший рік повномасштабної війни діти приходили і просили щось почитати, щоб відволіктися від новин. Тоді Миронівська бібліотека стала гуманітарним хабом, місцем, куди приходили сім'ї, що втратили дім, та діти, які шукали хоч краплю спокою на сторінках книжок. Так народилася ідея впровадження бібліотерапії – особливого підходу, який допомагає дітям і підліткам справлятися з тривогами, знаходити розраду та підтримку у літературі. Бібліотекарі закладу проходять навчання з бібліотерапії, вивчають методику колег із Литви, щоб ще ефективніше допомагати маленьким читачам. Докладно:

<https://unn.ua/news/knyhy-shcho-likuiut-biblioteka-na-kyivshchyni-dopomahaie-ditiam-dolaty-tryvozhnist>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2025. – 4 бер. В ОАЕ проведуть літературну подію, присвячену альманаху жіночої творчості «Перший вінок». – Інф.

Українська жіноча ініціатива в ОАЕ (УЖІ) запросила 8 березня охочих на особливий літературний ранок в Абу-Дабі, присвячений альманаху жіночої творчості «Перший вінок», який цього року було перевидано в Україні. «Перший вінок» – видання, яке побачило світ у 1887 р. у м. Львів. Це перший жіночий альманах в історії української літератури, який став справжнім символом боротьби за права жінок та їхню культурну ідентичність. В цій збірці зішлись 17 письменниць з Галичини та Наддніпрянщини. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3966683-v-oae-provedut-literaturnu-podiu-prisvacenu-almanahu-zinocoi-tvorcosti-persij-vinok.html>

Укрінформ. – 2025. – 5 бер. У Чехії відбувся благодійний концерт українського хору «Відродження». – Інф.

У чеському місті Брно відбувся благодійний концерт українського хору «Відродження», який виник 2022 року, як громадська ініціатива українців за кордоном. Концерт був організований Institut Paměti národa Brno. Усі кошти будуть передані на підтримку проєкту Pomozte Ukrajině Institut Paměti národa Brno. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3967027-u-cehii-vidbuvsya-blagodijnij-koncert-ukrainskogo-horu-vidrozdenna.html>

### Підтримка України у світі

УНН. – 2025. – 4 бер. Легендарний канадійський музикант дасть безкоштовний концерт в Україні. – Хлюдзинський В.

Канадський рок-музикант Ніл Янг з групою Chrome Hearts виступить в Україні. Безкоштовний концерт стане першим у рамках європейського турне Love Earth Tour, дата та місце проведення уточнюються. Докладно:

<https://unn.ua/news/lehendarnyi-kanadiisky-muzykant-dast-bezkoshtovnyi-kontsert-v-ukraini>

\*\*\*

NV. – 2025. – 4 бер. Литовське видавництво зняло з продажу бестселлер Джей Ді Венса та закликло читати українських авторів. – Інф.; Українська літературна газета. – 2025. – 4 бер. У Литві вилучили з продажу книжку Венса після заяв Трампа про Україну. – Інф.

Литовське видавництво Sofoklis зняло з продажу книгу віцепрезидента США Джей Ді Венса «Елегія селянина» / «Hillbilly Elegy» на тлі повідомлень про скасування військової допомоги Україні. Водночас Sofoklis закликло читачів долучитися до підтримки України, зокрема через волонтерську організацію Blue / Yellow. Також компанія порадила звернути увагу на книги українських авторів, які видає. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/world/countries/elegiya-goryan-litovske-vidavnictvo-zupinilo-prodazh-knigi-dzhey-di-vensa-50495061.html>

<https://litgazeta.com.ua/news/u-lytvi-vyluchyly-z-prodazhu-knyzhku-vensa-pislia-zaiav-trampa-pro-ukrainu/>

Випуск підготувала  
завідувачка сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;  
тел.: 425-23-26

Рудіч О. А.,

електронна адреса: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org)  
[info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)