

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

01.01.2025

**Зміст:**

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

**Загальні питання**

[УНН. – 2025. – 1 січ. Окупанти привезли аніматорів з «москонцерту» для впливу на дітей на ГОТ. – Ю. Котовицька](#)

[УНН. – 2025. – 1 січ. Спротив: росіяни забороняють українські традиції на окупованих територіях. – А. Волянська](#)

**Медіа**

[Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. Річниця газети «Кримська світлиця»: як газета не зникла з окупацією. – Інф.](#)

**Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

[Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. В Одесі демонтували пам'ятник Висоцькому. – Інф.; Україна молода. – 2024. – груд. Із фасаду Одеської кіностудії демонтували пам'ятник Висоцькому. – Т. Здоровило; The Village Україна. – 2024. – 31 груд. В Одесі демонтували пам'ятник Володимиру Висоцькому. – К. Мельник; УНН. – 2024. – 31 груд. Пам'ятник Висоцькому в Одесі зник з місця перед кіностудією: що з ним буде далі. – Ю. Шрамко](#)

**Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

[NV. – 2024. – 31 груд. Збір на реабілітаційний центр. Макс Барських ініціював допомогу жінкам, які повернулись з полону. – Ю. Найденко](#)

**Фестивалі, конкурси**

[День. – 2025. – 1 січ. У Києві вперше організовано Фестиваль музики Бориса Лятошинського – Liatoshynsky Space 2025. – Інф.](#)

[УНІАН. – 2025. – 1 січ. alyona alyona та Jerry Neil здобули перемогу на премії Eurovision Awards 2024. – К. Яніна](#)

**Театр**

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 31 груд. Ілюзія театрального ренесансу, рік 2024-й. – Ю. Самборська](#)

[The Village Україна. – 2025. – січ. 9 театральних прем'єр січня. – В. Кіхтенко](#)

## **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2024. – 31 груд. Обійми, коли заходить сонце: у столиці демонструють мистецькі твори Андрія Опришка. – Т. Асадчева

## **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Фокус.–2024. – 31 груд. «Тривожна інтимність»: фільм «Порцелянова війна» увійшов до топ 10 найкращих документальних стрічок року. – В. Пенюк

Україна молода. – 2024. – груд. Сенсаційна знахідка: архівну стрічку 1936 року студенти передали Довженко-Центру, фото. – Т. Здоровило; Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Довженко-Центру передали цінну знахідку - стрічку «Карл Бруннер» 1936 року. – Інф.

## **Література. Книговидання**

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Найпопулярніші українські автори у жанрах: «військова історія», «детективи» та «містика». – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Найпопулярніші книги світової прози, які купували українці у 2024 році. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. У межах програми Translate Ukraine 2024 цього року видали переклади 80 українських книжок. – Інф.

## **Музейна справа**

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. До Держреєстру національного культурного надбання внесли 11 унікальних музейних предметів. – Інф.

## **Охорона культурної спадщини**

Вечірній Київ. – 2024. – 31 груд. Порушення архітектурного балансу: на пам'ятці в серці столиці «виросли» додаткові поверхи. – Т. Асадчева

## **Бібліотечна справа. Промоція читання**

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Стало відомо, скільки книжок передали бібліотекам у рамках конкурсу УІК. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. У 2024-му році за бюджетний кошт було видано для бібліотек 94 найменування книжок накладом 137,5 тис. примірників. – Інф.

## **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Світовий конгрес українців підбив підсумки своєї діяльності за 2024 рік. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. У Таллінні відбувся концерт «Ніч перед Різдвам», на якому звучали українські «Щедрик» і колядки. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Члени Спілки української молоді в Іспанії зустрілися з послом України. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. В Дубаї учні української школи представили різдвяну виставу. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. В Анкарі для української громади та дітей-сиріт з Одеси організували новорічне свято. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. До консульства в Салоніках завітала українська громада з різдвяним вертепом. – Інф.

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. У Португалії відсвяткували українське Різдво. – Інф.

### **Підтримка України у світі**

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Адела Кнапова, чеська журналістка та письменниця. Українці вразили мене своєю неймовірною силою. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Чеська письменниця написала в Харкові роман про місто. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Україна має показати свою ідентичність у Європі, поки до неї є увага – чеська письменниця. – Інф.

УНІАН. – 2025. – 1 січ. Зірка «Зоряних війн» у новорічну ніч закликав світ підтримати Україну (відео). – Аліна Коломієць

\*\*\*

Vogue. – 2024. – 31 січ. Підсумки: українці, що змусили світ говорити про Україну у 2024-му. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. Кварталівці знову недолуго «спетросянілі»: цинічно пожартували про загиблу Ірину Фаріон. – Інф.; NV. – 2024. – 31 груд. «Цинічно і безвідповідально». Квартал 95 обурих українців жартом над померлою Іриною Фаріон – після розголосу студія вибачилася. – Ю. Найденко

NV. – 2024. – 31 груд. «Була допущена помилка». Телеканал 1+1 вибачився за жарт Квартал 95 про Ірину Фаріон. – Є. Василенко

## Загальні питання

УНН. – 2025. – 1 січ. Окупанти привезли аніматорів з «москонцерту» для впливу на дітей на ТОТ. – Ю. Котовицька

На тимчасово окупованих територіях Донеччини загарбники організували серію дитячих свят з аніматорами. Метою заходів є пропаганда російських наративів та формування антизахідних настроїв серед дітей. Загарбники завезли ворожих аніматорів на ТОТ для промивання мізків дітям. Гастролери з «москонцерту» організували серію дитячих свят, куди дітей звозили примусово. Докладніше:

<https://unn.ua/news/okupanty-pryvezly-animatoriv-z-moskontsertu-dlia-vplyvu-na-ditei-na-tot>

УНН. – 2025. – 1 січ. Спротив: росіяни забороняють українські традиції на окупованих територіях. – А. Волянська

На тимчасово окупованих територіях росіяни заборонили українські різдвяні традиції та святкування Миколая. Окупанти нав'язують лише «діда мороза» та проводять антизахідну пропаганду серед дітей. Докладніше:

<https://unn.ua/news/rosiiany-zaboroniaiut-ukrainski-tradytsii-na-okupovanykh-terytoriiakh-sprotyv>

## Медіа

Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. Річниця газети «Кримська світлиця»: як газета не зникла з окупацією. – Інф.

30 грудня 1992 року у Сімферополі почала виходити україномовна громадсько-політична та літературна газета «Кримська світлиця». Яка її роль зараз у гуртуванні україноцентричних мешканців півострова, розповів Андрій Щекун, представник Крайової Ради Українців Криму та головний редактор газети. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/richnytsia-hazety-krymska-svitlytsia-iak-hazeta-ne-znykla-z-okupatsiieiu/>

## Подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. В Одесі демонтували пам'ятник Висоцькому. – Інф.; Україна молода. – 2024. – груд. Із фасаду Одеської кіностудії демонтували пам'ятник Висоцькому. – Т. Здоровило; The Village Україна. – 2024. – 31 груд. В Одесі демонтували пам'ятник Володимиру Висоцькому. – К. Мельник; УНН. – 2024. – 31 груд. Пам'ятник Висоцькому в Одесі зник з місця перед кіностудією: що з ним буде далі. – Ю. Шрамко

В Одесі на Французькому бульварі демонтували пам'ятник радянському артисту та актору Володимиру Висоцькому. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/v-odesi-demontuvaly-pam-iatnyk-vysotskomu/>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187289/>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/358397-v-odesi-demontuvali-pam-iatnik-volodimiru-visotskomu>

<https://unn.ua/news/pamiatnyk-vysotskomu-v-odesi-znyk-z-mistsia-pered-kinostudiieiu-shcho-z-nym-bude-dali>

### **Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

NV. – 2024. – 31 груд. Збір на реабілітаційний центр. Макс Барських ініціював допомогу жінкам, які повернулись з полону. – Ю. Найденко

Український виконавець Макс Барських в рамках концертного шоу Різдвяний Зорепад у Києві представив соціальний ролик із закликом підтримати жінок, які пережили російський полон та сексуальне насильство. Мета соціальної ініціативи – створити реабілітаційний центр для жінок, які пережили російський полон і сексуальне насильство. Авторкою благодійної ініціативи стала радниця з гендерних питань Командування Сухопутних Військ ЗСУ Оксана Григор'єва. За задумом ініціаторів, центр має стати місцем, де жінки зможуть отримати комплексну допомогу для подолання травм та повернення до нормального життя: індивідуальний підхід до кожної жінки, робота із психологами, тривала реабілітація у камерному середовищі. За перший тиждень після оголошення збору вдалося зібрати понад 100 тисяч гривень. Проєкт має продовжитися в інших містах України, де у артиста заплановані виступи: Одесі, Дніпрі та Львові. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/maks-barskih-zbiraye-koshti-na-reabilitaciyiniy-centr-dlya-zhinok-shcho-perezchili-polon-rf-video-50478183.html>

### **Фестивалі, конкурси**

День. – 2025. – 1 січ. У Києві вперше організовано Фестиваль музики Бориса Лятошинського – Liatoshynsky Space 2025. – Інф.

На честь класика ХХ століття, засновника нової української музики у Києві вперше організовано Фестиваль музики Бориса Лятошинського – Liatoshynsky Space 2025, який відкриється 3 січня, у день 130-річчя від дня народження композитора у Національній філармонії. Головна мета Фестивалю, заснованого Національною філармонією України та Фондацією Лятошинського під патронатом Міністерства культури та стратегічних комунікацій – полягає у посиленні уваги до спадку композитора, відкритті його нових смислових граней, акцентуванні на цілісному сприйнятті його різноманітного доробку. Ключовими концептами Фестивалю, які маркують кожну з п'яти його подій, стали ПАМ'ЯТЬ, ІДЕНТИЧНОСТІ, ГЕНЕЗА, УСВІДОМЛЕНІСТЬ і ДІМ. Окрім концертних програм відбудуться дискусійні панелі за участі провідних інтелектуалів. Докладніше:

<https://m.day.kyiv.ua/news/010125-u-kyyyevi-vpershe-orhanizovano-festyval-muzyky-borysa-lyatoshynskoho-liatoshynsky-space>

УНІАН. – 2025. – 1 січ. alyona alyona та Jerry Heil здобули перемогу на премії Eurovision Awards 2024. – К. Яніна

Українські виконавиці alyona alyona та Jerry Heil здобули перемогу на ще одній премії. На звершення сезону «Євробачення-2024» шанувальники шоу визначили найкращих артистів, які брали участь в заході у Швеції. alyona alyona

та Jerry Heil вдалося завоювати перемогу на Eurovision Awards 2024 у номінації «Творче бачення». Переможців у різних номінаціях було оголошено 31 грудня. Фанати конкурсу шляхом голосування обрали найкращих виконавців-учасників Євробачення у 12 категоріях. Традиційне голосування, яке проводиться наприкінці року, тривало з 6 по 10 грудня. Докладніше:

[https://www.unian.ua/lite/show/alyona-alyona-ta-jerry-heil-peremogli-na-eurovision-awards-2024-yaku-nagorodu-otrimali-spivachki-12870969.html#goog\\_rewarded](https://www.unian.ua/lite/show/alyona-alyona-ta-jerry-heil-peremogli-na-eurovision-awards-2024-yaku-nagorodu-otrimali-spivachki-12870969.html#goog_rewarded)

### **Театр**

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 31 груд. Ілюзія театрального ренесансу, рік 2024-й. – Ю. Самборська

Наприкінці року традиційно прийнято підбивати підсумки, узагальнювати тенденції, нагороджувати за здобутки року, що минає, й навіть намагатися робити прогнози на наступний рік. Театральна царина не є винятком. Життя триває! Але війна, на жаль, також... Як пройшов театральний рік, що минає. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/iljuzija-teatralnoho-renesansu-rik-2024-j.html>

The Village Україна. – 2025. – січ. 9 театральних прем'єр січня. – В. Кіхтенко

Добірка театральних прем'єр, на які варто сходити в січні. Серед них «Трамвай «Жадання» – психологічна драма за п'єсою лауреата Пулітцерівської премії Теннессі Вільямс у Національному академічному драматичному театрі імені Лесі Українки; «Закут» – маловідома п'єса Миколи Куліша в постановці режисера з Литви Андріюса Дарела у Національному академічному драматичному театрі імені Івана Франка; «Місто» – постановка за романом Валер'яна Підмогильного від режисерки Вікторії Кришталь у Київському академічному театрі «Актор»; «Фальстаф» – остання опера Джузеппе Верді у Київському муніципальному академічному театрі опери та балету (Київська опера) та ін. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/theatre/358291-9-teatralnih-prem-er-sichnya>

### **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2024. – 31 груд. Обійми, коли заходить сонце: у столиці демонструють мистецькі твори Андрія Опришка. – Т. Асадчева

У мистецькому просторі «Avangarden» триває виставка «Обійми, коли заходить сонце». В експозиції представлені скульптурні рельєфи, автентична кераміка, графіка та живопис сучасного українського митця Андрія Опришка. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/106857/>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Фокус.–2024. – 31 груд. «Тривожна інтимність»: фільм «Порцелянова

війна» увійшов до топ 10 найкращих документальних стрічок року. – В. Пенюв  
«Порцелянова війна» розкриває, як творчість стає зброєю проти війни, а інтимність кадрів залишає незабутнє враження, зазначають критики. Американське видання про кіно Deadline включило українсько-американський документальний фільм «Порцелянова війна» до свого топ-10 найкращих стрічок року. Фільм став спільним проектом американського режисера Брендана Белломо та українського режисера і головного героя картини Слави Леонтьєва. Кінокритики називають стрічку «художнім тріумфом», відзначаючи її кадри, які «вражають тривожною інтимністю». Докладніше:

<https://focus.ua/uk/culture/686260-farvorova-viyna-nominant-na-oskar-uviyshov-u-top-10-naykrashchih-dokumentalok>

Україна молода. – 2024. – груд. Сенсаційна знахідка: архівну стрічку 1936 року студенти передали Довженко-Центру, фото. – Т. Здоровило; Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Довженко-Центру передали цінну знахідку - стрічку «Карл Бруннер» 1936 року. – Інф.

В архіві студентських робіт випускників університету студенти Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені Івана Карпенка-Карого студенти виявили цінну знахідку – стрічку «Карл Бруннер» 1936 року. Досі єдина відома її фільмокопія зберігалась у російському Госфільмофонді. Фільм, знятий на Одеській кінофабриці «Українфільм», студенти передали до Фільмофонду Центру. У віднайденій фільмокопії відсутня фонограма – її шукають. Фільм «Карл Бруннер» (також відомий під назвами «Держись, Карлуша!», «Тримайсь, Карлуша!» і «Карлуша, тримайсь!») знятий режисерами Олексієм Маслюковим і Мечиславою Маєвською за сценарієм угорського письменника і теоретика кіно Бели Балажа. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187291/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943644-dovzenkocentru-peredali-cinnu-znahidku-stricku-karl-brunner-1936-roku.html>

### **Література. Книговидання**

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Найпопулярніші українські автори у жанрах: «військова історія», «детективи» та «містика». – Інф.

Укрінформ підсумував традиційне експрес-дослідження українського книжкового ринку «Видавничий інфобум – 2024». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943912-najpopularnisi-ukrainski-avtori-u-zanrah-vijskova-istoria-detektivi-ta-mistika.html>

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Найпопулярніші книги світової прози, які купували українці у 2024 році. – Інф.

Укрінформ підсумував традиційне експрес-дослідження українського книжкового ринку «Видавничий інфобум – 2024». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943920-najpopularnisi-knigi-svitovoi-prozi-aki-kupuvali-ukrainci-u-2024-roci.html>

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. У межах програми Translate Ukraine 2024 цього року видали переклади 80 українських книжок. – Інф.

Цього року в межах програми підтримки перекладів Translate Ukraine 2024 здійснено переклад 80 книжок української літератури 22 мовами світу. Серед перекладених книг – 43 видання художньої літератури, 18 видань нонфіку, 15 видань літератури для дітей та 4 поетичні збірки. Цьогорічні переклади географічно охопили 25 країн: Польщу, Словаччину, Німеччину, США, Болгарію, Чехію, Грецію, Литву, Македонію, Україну, Австралію, Канаду, Хорватію, Італію, Латвію, Швецію, Нідерланди, Вірменію, Австрію, Єгипет, Грузію, Угорщину, Сербію, Туреччину, Велику Британію. Загалом у межах програми Translate Ukraine 2024 українські тексти вийшли 22 мовами, серед яких: польська, англійська, словацька, німецька, чеська, болгарська, литовська, грецька, македонська, шведська, латиська, італійська, французька, хорватська, нідерландська, арабська, вірменська, фінська, грузинська, угорська, сербська та турецька. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943831-u-mezah-programi-translate-ukraine-2024-cogoric-vidali-perekladi-80-ukrainskih-knizok.html>

### **Музейна справа**

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. До Держреєстру національного культурного надбання внесли 11 унікальних музейних предметів. – Інф.

Експертно-фондова комісія Міністерства культури та стратегічних комунікацій внесла 11 унікальних музейних предметів до Держреєстру національного культурного надбання. Серед них картина Малевича «Суперматизм-65» з колекції Харківського художнього музею, що є яскравим прикладом художнього стилю супрематизму, який Малевич започаткував у 1915 році. Також з колекції Харківського художнього музею до Держреєстру занесено картину Іллі Рєпіна «Запорожці пишуть листа турецькому султанові». Ще один важливий артефакт, який занесли до Держреєстру, – Євангеліє Апракос 1707 року (друк Києво-Печерської Лаври) зі збірки Харківського історичного музею імені М.Ф. Сумцова. Євангеліє є поліграфічним шедевром, примірником-оригіналом рідкісного ілюстрованого українського кириличного стародруку великого формату та одним з найвидатніших проєктів в історії українського книговидавництва до XIX ст. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943691-do-derzreestru-nacionalnogo-kulturnogo-nadbanna-vnesli-11-unikalnih-muzejnih-predmetiv.html>

### **Охорона культурної спадщини**

Вечірній Київ. – 2024. – 31 груд. Порушення архітектурного балансу: на пам'ятці в серці столиці «виросли» додаткові поверхи. – Т. Асадчева

Нещодавно Державна інспекція архітектури та містобудування України спільно з Департаментом охорони культурної спадщини розпочала позапланову перевірку архітектурної пам'ятки місцевого значення на вулиці Володимирській, 4 у Шевченківському районі Києва. На початку 2000-х років у будівлі, яка була передана у приватну власність, провели реконструкцію,



внаслідок якої споруда збільшилася ще на два поверхи, включаючи аттиковий та мансардний. На думку пам'яткоохоронців, ця надбудова не лише спотворює силует старовинної будівлі, але й негативно впливає на архітектурний баланс місцевості, порушуючи цілісність та автентичність буферної зони ЮНЕСКО. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/106852/>

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Стало відомо, скільки книжок передали бібліотекам у рамках конкурсу УІК. – Інф.

Фонди публічних бібліотек України у 2024 році отримали 137,5 тис. книжок, які були видані у межах другого мистецького конкурсу культурно-мистецьких проєктів. Конкурс організований за підтримки Українського інституту книги та спрямованих на випуск книжкової продукції. завдяки цьому конкурсу українські бібліотеки отримали якісні видання, що сприятимуть популяризації читання, підтримці культурної пам'яті та розвитку молодого покоління». Переможцями конкурсу стали 32 видавництва. За його результатами завершили 93 книжкових проєкти на суму 29 544 016,13 млн грн. Серед реалізованих проєктів 50 видань з категорії «Твори для дітей та юнацтва», 36 – «Художні та науково-популярні твори для різних вікових категорій читачів» та 7 — «Твори, що видаються на виконання актів Верховної Ради України, Президента України та Кабінету міністрів України». У січні оголосять про проведення третього мистецького конкурсу культурно-мистецьких проєктів, спрямованих на випуск книжкової продукції. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943641-stalo-vidomo-skilki-knizok-peredali-bibliotekam-u-ramkah-konkursu-uik.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. У 2024-му році за бюджетний кошт було видано для бібліотек 94 найменування книжок накладом 137,5 тис. примірників. – Інф.

У 2024-му році Український інститут книги вдруге провів мистецький конкурс культурно-мистецьких проєктів, спрямованих на випуск книжкової продукції. Завдяки цьому конкурсу українські бібліотеки отримали якісні видання, що сприятимуть популяризації читання, підтримці культурної пам'яті та розвитку молодого покоління. За його результатами було виконано 93 договори на суму 29 544 016,13 млн грн. – 93 книжкових проєкти загальним накладом 137,5 тис. примірників. Переможцями конкурсу стали 32 видавництва. Із переліком видань, надрукованих за підтримки УІК можна ознайомитися [ТУТ](#). Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-2024-mu-rotsi-za-biudzhetnyj-kosht-bulo-vidano-dlia-bibliotek-94-najmenuvannia-knyzhok-nakladom-137-5-tys-prymirnykiv/>

### Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Світовий конгрес українців підбив підсумки своєї діяльності за 2024 рік. – Інф.

Світовий конгрес українців (СКУ) підбив підсумки своєї діяльності за 2024 рік, упродовж якого невпинно працював над зміцненням української спільноти за кордоном і наближенням перемоги України у боротьбі з російським агресором. Упродовж року СКУ системно долучався до створення ефективного законодавства про множинне громадянство. За понад два роки існування ініціатива СКУ Unite with Ukraine передала на фронт 194 БПЛА та 1865 FPV на суму понад 60 мільйонів доларів. У діаспорній організації зазначили, що підсумки діяльності СКУ охоплюють десятки подій, тисячі учасників, об'єднаних єдиною метою – сильний український світ. Детальнішу інформацію про діяльність Світового конгресу українців у 2024 році можна знайти в [річному звіті](#). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943946-svitovij-kongres-ukrainsiv-pidbiv-pidsumki-svoei-dialnosti-za-2024-rik.html>

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. У Таллінні відбувся концерт «Ніч перед Різдвом», на якому звучали українські «Щедрик» і колядки. – Інф.

У приміщенні посольства України в Естонії провели концерт «Ніч перед Різдвом», відвідувачі якого могли почути українські колядки, а також дізнатися історію про український «Щедрик», який сьогодні відомий на весь світ як «Carol of the Bells». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943589-u-tallinni-vidbuvsja-koncert-nic-pered-rizdvom-na-akomu-zvucali-ukrainski-sedrik-i-koladki.html>

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. Члени Спілки української молоді в Іспанії зустрілися з послом України. – Інф.

Члени Спілки української молоді в Королівстві Іспанії зустрілися із послом України Сергієм Погорельцевим. Учасники зустрічі обговорили роль дипломатії у сучасному світі, протидію дезінформації, співпрацю в інформаційному полі та внесок молоді у просування позитивного іміджу України за кордоном. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943526-cleni-spilki-ukrainskoi-molodi-v-ispanii-zustrilisa-z-poslom-ukraini.html>

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. В Дубаї учні української школи представили різдвяну виставу. – Інф.

Акторська студія української школи «Софія» в Дубаї (ОАЕ) представила різдвяну виставу «Місія порятунку». Ця вистава – не лише про дива, а й про надію, віру та любов. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943347-v-dubai-ucni-ukrainskoi-skoli-predstavili-rizdvanu-vistavu.html>

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. В Анкарі для української громади та дітей-

сиріт з Одеси організували новорічне свято. – Інф.

Посольство України в Туреччині спільно з Українською спільнотою в Анкарі організували з нагоди різдвяних та новорічних свят свято для української громади та діток-сиріт з Одеси, яких після початку війни евакуювали в Анкару. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943248-v-ankari-dla-ukrainskoi-gromadi-ta-ditejsirit-z-odesi-organizovali-novoricne-svato.html>

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. До консульства в Салоніках завітала українська громада з різдвяним вертепом. – Інф.

До консульства України в Салоніках (Греція) 30 грудня з різдвяним вертепом завітали представники Громади «Україно-грецька Ініціатива» й учні Української суботньої школи «УГІ». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943297-do-konsulstva-v-salonikah-zavitata-ukrainska-gromada-z-rizdvanim-vertepom.html>

Укрінформ. – 2025. – 1 січ. У Португалії відсвяткували українське Різдво. – Інф.

Консульство України в Порту (Португалія) стало частиною святкування українського Різдва в місті Матозіньюш, організованого Асоціацією українців в Португалії та освітньо-культурним центром «Віночок» разом з фольклорним колективом «Шум». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3943963-u-portugalii-vidsvatkuvali-ukrainske-rizdvo.html>

### **Підтримка України у світі**

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Адела Кнапова, чеська журналістка та письменниця. Українці вразили мене своєю неймовірною силою. – Інф.

Пережите під час поїздки до охопленої війною України, окрім журналістських репортажів, Кнапова описала у своїй книзі «Боягузливі нотатки з української війни», яка стала не стільки документальним свідченням, скільки особистими рефлексіями авторки про реакції простих людей на загрози та страхи, до яких не були готові. Німецькомовний переклад книги у грудні був презентований у Відні, куди письменниця прибула з Харкова. Про написання книги та досвід перебування в Україні, як опинилася у прифронтовому Харкові і що думає про його незламних мешканців, а також про втому європейців та підтримку України, роль мистецтва у виживанні України та важливість представлення її ідентичності за кордоном Адела Кнапова розповіла в інтерв'ю. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-world/3943353-adela-knapova-ceska-zurnalistka-ta-pismennica.html>

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Чеська письменниця написала в Харкові роман про місто. – Інф.

Чеська журналістка та письменниця Адела Кнапова під час перебування в Харкові написала книгу про охоплене війною місто, яка вийде найближчим часом в Чехії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943595-ceska-pismennica-napisala-v-harkovi-roman-pro-misto.html>

Укрінформ. – 2024. – 31 груд. Україна має показати свою ідентичність у Європі, поки до неї є увага – чеська письменниця. – Інф.

Українська влада під час війни має не забувати про підтримку митців, щоб формувати ідентичність країни та презентувати цю ідентичність за кордоном – допоки до України все ще є увага, адже це вікно можливостей поступово зачиняється. Про це зауважила чеська письменниця Адела Кнапова. На цьому тлі Кнапова закликала до посилення підтримки українських митців і мистецтва – «адже ця потреба відчувається як у Харкові, так і навіть у Чехії». За її словами, на жаль, багато європейців досі не усвідомлюють, чим є Україна, через багаторічний вплив російської пропаганди. Після повномасштабного вторгнення РФ в Україну ситуація змінилася і європейці «хочуть дізнатися більше про Україну», але вони все ще не завжди мають можливість «отримати цю інформацію безпосередньо з України». На її переконання, «українці важливо, щоб у кожній області, як-от у Харкові чи Києві, у кожній місцевій адміністрації була людина, яка б дійсно опікувалася культурою». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3943591-ukraina-mae-pokazati-svou-identichnist-u-evropi-poki-do-nei-e-uvaga-ceska-pismennica.html>

УНІАН. – 2025. – 1 січ. Зірка «Зоряних війн» у новорічну ніч закликав світ підтримати Україну (відео). – Аліна Коломієць

Американський актор Марк Гемілл, відомий за роллю майстра-джедая Люка Скайвокера у фільмах «Зоряні війни», звернувся до світу у новорічну ніч з проханням підтримати Україну. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/stars/zirka-zoryanih-viyn-u-novorichnu-nich-zaklikav-svit-pidtrimati-ukrajinu-video-12870807.html>

\*\*\*

Vogue. – 2024. – 31 січ. Підсумки: українці, що змусили світ говорити про Україну у 2024-му. – Інф.

13 талановитих українців, які змусили світ говорити про нашу країну у 2024 році. Серед них режисер-документаліст Мстислав Чернов. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/lifestyle/ukrajinci-shcho-zmusili-svit-govoriti-pro-ukrajinu-u-2024-57831.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 31 груд. Кварталівці знову

недолуго «спетросянілі»: цинічно пожартували про загиблу Ірину Фаріон. – Інф.; NV. – 2024. – 31 груд. «Цинічно і безвідповідально». Квартал 95 обурило українців жартом над померлою Іриною Фаріон – після розголосу студія вибачилася. – Ю. Найденко

«95 Квартал» показав в ефірі повтор минулорічного новорічного випуску, в якому відзначився «жартом» про загиблу Ірину Фаріон. На такий вчинок з боку «кварталівців» вже відреагувала донька громадської діячки Софія Семчишин. У своїх соцмережах вона написала емоційний пост, де зазначила, що представники даної розважальної програми «не заслуговують ні поваги до себе, ні людського ставлення». Зі свого боку представники проєкту поки ніяким чином не відреагували на скандал. Що відомо про скандал, докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/kvartalivtsi-znovu-nedolugo-spietrosianili-tsynchrono-pozhartuvaly-pro-zahyblu-irynu-farion/>

<https://nv.ua/ukr/kultura/kvartal-95-oskandalivsyia-cherez-zhart-nad-vbitoyu-irinoyu-farion-ukrajinci-oburilisya-50478158.html>

NV. – 2024. – 31 груд. «Була допущена помилка». Телеканал 1+1 вибачився за жарт Квартал 95 про Ірину Фаріон. – Є. Василенко

Компанія телеканалу 1+1 прокоментувала ситуацію з показом торішнього новорічного випуску студії Квартал 95, у якому був жарт про Ірину Фаріон. У повідомленні телеканалу йдеться, що вони приносять свої вибачення всім, кого це зачепило. Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/art/noviy-rik-2025-top-rizdvyanih-filmiv-dlya-sim-ji-50473331.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,  
головний бібліограф сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації відділу НАУІ  
Інформцентру з питань культури та мистецтва,  
**E-mail: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org); [info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)**  
контакт. тел.: 425-23-26