

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

28.11.2024

**Зміст:**

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Шевченківська премія 2025 року: відбувся перший тур конкурсу. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 27 лист. Шевченківська премія 2025. Оголосили твори, допущені до II туру національного конкурсу. – Ю. Найденко](#)

[Українська літературна газета. – 2024. – 27 лист. Український культурний фонд оголосив прийом заявок на грантові програми 2025 року. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2024. – 27 лист. Прояв синдрому альцгеймера – коли про Голодомор 1932–1933. – Й. Сірка](#)

[Україна молода. – 2024. – 27 лист. Україна та Польща ухвалили спільну заяву щодо ексгумацій жертв Волинської трагедії. – Т. Здоровило](#)

[Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Польщі кажуть, що їхні фахівці упродовж доби готові виїхати в Україну для пошуку жертв Волинської трагедії. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 27 лист. У польському Інституті нацпам'яті заявили про готовність розпочати ексгумацію на Волині протягом доби. – А. Стадник](#)

[День – 2024. – 27 лист. Україна не заперечує щодо проведення ексгумацій жертв Волинської трагедії: Сікорський після зустрічі з Сибігою. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 27 лист. «ЩукаРиба» у Closer, день розмов про книжки та «Місце» на Кирилівській: події на вікенд у Києві. – Н. Пономаренко](#)

**Медіа**

[Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Премію імені Джеймса Мейса отримала Галина Бабій. – Інф.; День. – 2024. – 27 лист. Галина Бабій стала лауреатом премії «Громадянська позиція» імені Джеймса Мейса. – Інф.; День. – 2024. – 27 лист. Престижну премію в галузі журналістики «Громадянська позиція» імені Д. Мейса в цьому році присудили Галині БАБІЙ. – М. Поживанов; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 27 лист. У Києві назвали переможця премії імені Джеймса Мейса в галузі журналістики. – О. Лебедина](#)

[День. – 2024. – 27 лист. Про відстоювання України та українства в контексті війни. – А. Цаплиєнко](#)

Українформ. – 2024. – 27 лист. Історія про українських героїв отримала премію Foreign Press Association Media Awards. – Інф.

### **Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Різдво та новорічні свята у Києві відбудуться без масових заходів, але з ялинкою, – Кличко. – Н. Марків; The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Новорічну ялинку в Києві відкриють 6 грудня. Її почнуть встановлювати з 2 грудня. – І. Яковенко

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Стійкість людини – стійкість системи: у Києві триває другий Форум ментального здоров'я. – Н. Марків

The Village Україна. – 2024. – 27 лист. У Карпатах будують котеджне містечко з музеєм, духовним центром та обсерваторією. – І. Яковенко

### **Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

Українформ. – 2024. – 27 лист. «Ми всі за одне»: стартувала кампанія, яка демонструє єдність українців. – Інф.

Українформ. – 2024. – 27 лист. Дружини дипломатів проведуть у Києві благодійний різдвяний ярмарок. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Мільйон на допомогу Захисникам: топ-зірки виступлять на благодійному фестивалі B-MALL FEST у Києві. – С. Божок

NV. – 2024. – 27 лист. Аукціонний дім Christie's провів благодійний продаж творів українських художників у Лондоні. – К. Пасічник

Українформ. – 2024. – 28 лист. «Піккардійська Терція» проведе всеукраїнський різдвяний благодійний тур для допомоги ЗСУ. – Інф.

### **Театр**

Vogue. – 2024. – 27 лист. 7 театральних прем'єр, які не можна пропустити у грудні. – Інф.

Українформ. – 2024. – 27 лист. У Польщі показали перформанс про Миколаїв. – Інф.

### **Музика**

День. – 2024. – 27 лист. 1 грудня Київський камерний оркестр під орудою диригентки Наталії Пономарчук зіграє програму «Метаморфоза». – Інф.

Україна молода. – 2024. – 27 лист. Доленько моя: романи на слова Лесі Українки й Тараса Шевченка ввійшли в новий альбом. – В. Григоренко

### **Візуальні мистецтва**

Vogue. – 2024. – 27 лист. Що потрібно знати про персональну виставку Нікити Кадана у Маямі. – Інф.

Україна молода. – 2024. – 27 лист. Народний художник Анатолій Куш наблизив учнів до відомих скульптур. – Т. Руденко

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

[День. –2024. – 27 лист. У Німеччині у місті Фрайбург відбудеться тиждень українського кіно. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Німеччині відбудеться тиждень українського кіно. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 26 лист. Серіал «Прикордонники» став найпопулярнішим на Київстар ТБ у жовтні. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 26 лист. Ніколи не пізно. Як обрати свою професію в кіно. – А Тимошенко](#)

### **Література. Книговидання**

[Українська літературна газета. – 2024. – 27 лист. Визначено ім'я лауреата премії імені Григорія Кочура в 2024 році. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Щоденник вбитого окупантами письменника Володимира Вакуленка видали польською мовою. – Інф.](#)

[Український тиждень. – 2024. – 27 лист. Вийде 12-томне зібрання творів Олени Пчілки. – М. Нестелєв](#)

### **Охорона культурної спадщини**

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 27 лист. Київська влада наполягає на відновленні зруйнованої історичної «садиби Зеленських». – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Київ наполягає на відновленні садиби Зеленських. – Н. Марків](#)

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

[The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Белянський, Олійко та Касьян: ось короткі списки «Книги року ВВС» у 2024 році. – І. Яковенко; NV. –2024. – 27 лист. Короткі списки. Книга року ВВС 2024 в Україні оголосила шортлист літературної премії. – Ю. Найденко; Укрінформ. – 2024. – 27 лист. ВВС Україна оголосила короткі списки «Книги року-2024». – Інф.](#)

### **Релігія**

[NV. –2024. – 27 лист. УПЦ МП остаточно програла судову битву за знаковий собор Чернігова. – Д. Відоменко](#)

### **Авторське право**

[NV. –2024. – 27 лист. «Коли настане для цього час». Письменниця Наталія Гурницька планує подати в суд на телеканал СТБ за порушення авторських прав. – А. Кондрат](#)

### **Нацменшини. Закордонні українці**

[Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Президент Світового конгресу українців зустрівся з парламентарями Фінляндії. – Інф.](#)

Укрінформ. – 2024. – 28 лист. У Греції відбулася дискусія «1000 днів незламності». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 28 лист. У Нідерландах провели третій форум української громади. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Японії відзначили відкриття нового почесного консульства України й Українського наукового центру. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. В Анкарі відбулася наукова панель про злочини Росії щодо українців та кримських татар. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Таллінні відбувся ярмарок «Дні українських ремесел». – Інф.

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Україна і Литва обговорили спільну програму дій у сфері культури та стратегічних комунікацій. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Точицький обговорив із польськими партнерами спільні культурні проекти та розвиток історичного діалогу. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Бібліотеці українського освітнього центру в Ризі передали українські книжки. – Інф.

### **Підтримка України у світі**

The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Пол Веслі з «Щоденників вампіра» спродюсує український серіал і зіграє там головну роль. – І. Яковенко; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 27 лист. Зірка «Щоденників вампіра» зіграє головну роль у серіалі про вторгнення РФ в Україну. – Ю. Москаленко

\*\*\*

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. The New York Times оприлюднила рейтинг 100 найкращих книг року. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Це видатні книжки року за версією The New York Times. – Д. Головань

УНІАН. – 2024. – 27 лист. Акторка з України стала на бік окупантів та зіграла роль в пропагандистському серіалі. – К. Яніна

УНІАН. – 2024. – 27 лист. Популярний український співак під час війни виїхав за кордон. – В. Орлова

УНІАН. – 2024. – 27 лист. Відомий сербський режисер заявив, що планує стати громадянином РФ. – К. Яніна

День. – 2024. – 27 лист. У Волинській області російські книжки переробляють на туалетний папір. – Інф.

Газета по-українськи. – 2024. – 28 лист. S.T.A.L.K.E.R. 2: росіяни пропонують гроші за негативні відгуки про гру. – Інф.

Фокус.–2024. – 27 лист. Критики спрогнозували претендентів на «Оскар 2025»: серед них російський актор. – В. Резніченко

## Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Шевченківська премія 2025 року: відбувся перший тур конкурсу. – Інф.

26 листопада відбувся перший тур конкурсу на здобуття Національної премії України імені Тараса Шевченка 2025 року. Члени комітету заслухали експертів, а також розглянули, обговорили та шляхом таємного голосування визначили літературно-мистецькі твори, що братимуть участь у другому турі конкурсу. Про твори, які допущені до участі у другому турі конкурсу, докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931671-sevcenkivska-premia-2025-roku-vidbuvsja-persij-tur-konkursu.html>

NV. –2024. – 27 лист. Шевченківська премія 2025. Оголосили твори, допущені до II туру національного конкурсу. – Ю. Найденко

26 листопада відбувся перший тур конкурсу мистецьких творів, які висунуті на здобуття Національної премії України імені Тараса Шевченка у 2025 році. За його результатами був сформований список із 41 твору у дев'яти категоріях, найбільше претендентів у категорії Література (поезії) – 11. Найменше ж у категорії Кіномистецтво – 1. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/shevchenkivska-premiya-2025-ogolosheno-spisok-tvoriv-dopushchenih-do-podalshogo-rozglyadu-podrobici-50469720.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 27 лист. Український культурний фонд оголосив прийом заявок на грантові програми 2025 року. – Інф.

Український культурний фонд оголосив прийом заявок на восьмий грантовий сезон, у межах якого передбачені п'ять конкурсних програм, серед яких «Культура під час війни», «Стійкість суспільства через культуру», «Культурна спадщина», «Культура. Регіони» та «Стипендії». Кожна з програм адаптована до викликів воєнного часу та відповідає суспільному запиту, адже розроблена у співпраці із громадськістю. Зокрема, перший етап підготовки містив опитування митців та діячів культури з усіх регіонів України щодо потреб сектору. Під час другого етапу проводилися індивідуальні інтерв'ю з експертами УКФ попередніх років та зустрічі з партнерами сектору. Завершальним етапом стали громадські обговорення пріоритетних напрямів діяльності фонду. Восьмий грантовий сезон відкрила програма «Стипендії», фінансовим співпартнером якої виступило Міністерство культури Великого Герцогства Люксембург. Подача конкурсних заявок на участь у ній триватиме до 13 січня. Метою програми є підтримка індивідуальну діяльності тих митців і діячів культури, які залишаються в Україні, зокрема працюють та сплачують податки державі. «Стійкість суспільства через культуру» – це друга програма, на яку вже можна подаватися. Подача конкурсних заявок триватиме до 31 січня. Метою цієї програми є підтримка проєктів, які допомагають долати культурні бар'єри, зберігати єдність, розвивати культурну спадщину корінних народів України та сприяти створенню інклюзивного культурно-мистецького

продукту. Програма складається з трьох ЛОТів (підпрограм): ЛОТ №1. «Підтримка митців з інвалідністю»; ЛОТ №2. «Безбар'єрне суспільство»; ЛОТ №3. «Культура корінних народів України». Також у межах сезону в грудні 2024 року запланований старт програм: «Культура під час війни», загальний бюджет якої становить 70 млн грн: ЛОТ №1 «Створення культурного продукту»; ЛОТ №2 «Англомовна адаптація аудіовізуального продукту»; «Культурна спадщина», загальний бюджет становить 45 млн грн: ЛОТ №1 «Диджиталізація»; ЛОТ №2 «Кроссекторальні проекти зі збереження культурних спадщини»; «Культура. Регіони», загальний бюджет становить 30 млн грн: ЛОТ №1 «Локальна культура»; ЛОТ №2 «Реінтеграція культурою» (проекти для прифронтових та деокупованих регіонів); ЛОТ 3 «Культура у фокусі громад» (у співпраці з благодійним фондом «МХП Громаді»). Докладна інформація про ці програми та інструкції до ЛОТів із можливістю подати заявку незабаром будуть оприлюднені сайті УКФ. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-kulturnyj-fond-oholosyv-pryjom-zaiavok-na-hrantovi-prohramy-2025-roku/>

Україна молода. – 2024. – 27 лист. Прояв синдрому альцгаймера – коли про Голодомор 1932–1933. – Й. Сірка

«Кінець останнього тижня листопада пройшов, не тільки в Україні, але й по всьому світі, де живуть українці, в молитвах та згадках про Голодомор-Геноцид. Тому й зрозуміло, що мільйони українців у суботу – 23.11.24 р. – запалили мільйони свічок: на знак, що не забули – пам'ятаємо. В Успенському соборі Києво-Печерської лаври, в той же день, відбулось урочисте відзначення Панахидою, в якій взяли участь представники різних релігійних конфесій на чолі з очільниками ПЦУ Митрополитом Епіфанієм та ГКЦ Блаженішим Святославом, президентом України з дружиною, урядом, численними дипломатами різних країн, які визнали Голодомор-Геноцидом. Та і друковані ЗМІ пригадували читачам про найстрашнішу подію «житниці Європи», як величали обізнані люди світу Україну. У матеріалі йдеться про публікацію «Української правди» авторства виконавчої директорки Товариства Рафаеля Лемкіна, юристки Галини Чижик «Голодомор як частина геноциду: чому про нього варто говорити не так, як ми звикли?»... Серед іншого автор зауважує на тому, що «юристка і талановита розслідувачка різних корупційних справ, у дуже потрібній статті, з незрозумілих причин, забула приглянутись до найновішого стану у дослідженні жертв Голодомору 1932–1933 рр... Шкода, що добрий задум пані Чижик зіпсувало наведення заниженого числа загиблих від Голодомору, що підтверджує намагання часів ЦК КПСС применшити кількість жертв Голодомору... Справа в тому, що, на сьогоднішній день вже доведено і підтвержено, що «згідно історико-криміналістичної експертизи, маємо: втрати українців в 1932–1933 роках в УСРР становили 9 мільйонів 108 тисяч 500 осіб (Йосиф Сірка), на Північному Кавказі – 1 мільйон 400 391 тисяч 500 осіб» (В. Сергійчук, «ГОЛОДОМОР-ГЕНОЦИД 1932–1933 ПРАВДУ НЕ СХОВАТИ»)»...». Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/186761/>

Україна молода. – 2024. – 27 лист. Україна та Польща ухвалили спільну заяву щодо ексгумацій жертв Волинської трагедії. – Т. Здоровило

Спільну заяву щодо питання ексгумацій жертв Волинської трагедії на зустрічі у Варшаві 25 листопада ухвалили міністри закордонних справ Польщі та України Радослав Сікорський та Андрій Сибіга. Згідно з документом, найближчим часом дві країни розпочнуть роботу спільної робочої групи під егідою міністерств культури, щоб провести предметну роботу та досягти згоди між сторонами. Глава МЗС України Андрій Сибіга відзначив, що обидві країни працюватимуть над практичними механізмами вирішення справ, пов'язаних з пошуками та ексгумаціями. Своєю чергою прем'єр-міністр Польщі Дональд Туск назвав цю домовленість «запорукою повного примирення наших народів, такого необхідного в цей драматичний момент нашої спільної історії». Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/186760/>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Польщі кажуть, що їхні фахівці упродовж доби готові виїхати в Україну для пошуку жертв Волинської трагедії. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 27 лист. У польському Інституті нацпам'яті заявили про готовність розпочати ексгумацію на Волині протягом доби. – А. Стадник

Фахівці Інституту національної пам'яті Польщі готові упродовж 24 годин вирушити в Україну для здійснення пошуково-ексгумаційних робіт польських жертв Волинської трагедії. Про це під час пресконференції у Варшаві заявив голова Інституту нацпам'яті (IPN) РП Кароль Навроцький. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3931802-u-polski-kazut-so-ihni-fahivci-uprodovz-dobi-gotovi-viihati-v-ukrainu-dla-posuku-zertv-volinskoj-tragedii.html>

<https://zn.ua/ukr/europe/u-polskomu-instituti-natspanjati-zajavili-pro-hotovnist-rozpochati-ekshumatsiju-na-volini-protjahom-dobi.html>

День – 2024. – 27 лист. Україна не заперечує щодо проведення ексгумацій жертв Волинської трагедії: Сікорський після зустрічі з Сибігою. – Інф.

Міністр закордонних справ Польщі Радослав Сікорський провів переговори з українським колегою Андрієм Сибігою. Київ запевнив у відсутності перешкод для проведення ексгумаційних робіт жертв Волинської трагедії в Україні. За підсумками зустрічі буде ухвалена декларація щодо ексгумації жертв Волинської трагедії. Своєю чергою Сибіга заявив, що і Київ, і Варшава зацікавлені в усуненні непорозумінь в історичних питаннях. Докладніше:

<https://m.day.kyiv.ua/news/271124-ukrayina-ne-zaperechuye-shchodo-provedennya-ekshumatsiy-zhertv-volynskoyi-trahediyi>

The Village Україна. – 2024. – 27 лист. «ЩукаРиба» у Closer, день розмов про книжки та «Місце» на Кирилівській: події на вікенд у Києві. – Н.



Пономаренко

Події на вікенд у Києві 29 листопада – 1 грудня. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/weekend-plans/357307-laquo-schukariba-raquo-u-closer-den-rozmov-pro-knizhki-ta-laquo-mistse-raquo-na-kirilivskiy-podiyi-na-em-vikend-u-kievi-em>

### Медіа

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Премію імені Джеймса Мейса отримала Галина Бабій. – Інф.; День. – 2024. – 27 лист. Галина Бабій стала лауреатом премії «Громадянська позиція» імені Джеймса Мейса. – Інф.; День. – 2024. – 27 лист. Престижну премію в галузі журналістики «Громадянська позиція» імені Д. Мейса в цьому році присудили Галині БАБІЙ. – М. Поживанов; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 27 лист. У Києві назвали переможця премії імені Джеймса Мейса в галузі журналістики. – О. Лебедина

Цьогоріч премію імені Джеймса Мейса «Громадянська позиція» здобула музикознавиця й радіоведуча Галина Бабій за багаторічну журналістську діяльність на Українському радіо, де опікується напрямком культури. Премія в галузі журналістики «Громадянська позиція» імені Джеймса Мейса присуджується авторам нових публіцистичних творів, що сприяють утвердженню історичної пам'яті українського народу, його національної свідомості та самобутності, визнання Голодомору 1932–1933 років геноцидом проти українців. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3931803-premiu-imeni-dzejmsa-mejsa-otrimala-galina-babij.html>

<https://m.day.kyiv.ua/news/271124-halyna-babiy-stala-laureatom-premiyi-hromadyanska-pozytysiya-imeni-dzheyma-meysa-0>

<https://m.day.kyiv.ua/article/den-ukrayiny/prestyzhnu-premiyu-v-haluzi-zhurnalistyky-hromadyanska-pozytysiya-imeni-d-meysa>

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-kijevi-nazvali-peremozhtsja-premiji-imeni-dzhejmsa-mejsa-v-haluzi-zhurnalistiki.html>

День. – 2024. – 27 лист. Про відстоювання України та українства в контексті війни. – А. Цаплієнко

«Лауреатами премії Мейса до сьогодні ставали переважно журналісти, які працювали з військовими або болючими суспільно-політичними темами. Сьогодні її отримала радіоведуча та музикознавець Галина Бабій. Зокрема, завдяки їй ми знаємо, що в нас є серйозна українська композиторська школа. І вона виступає, якщо можна так сказати, адвокатом української музики. В тому числі, за межами України...». Докладніше:

<https://m.day.kyiv.ua/article/den-ukrayiny/pro-vidstoyuvannya-ukrayiny-ta-ukrayinstva-v-konteksti-viyny>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Історія про українських героїв отримала премію Foreign Press Association Media Awards. – Інф.

Стаття «The Fearless» («Безстрашні») кореспондента канадського видання The Globe and Mail Марка МакКіннона про українських спецпризначенців здобула премію Foreign Press Association Media Awards як найкращий матеріал року. Це унікальна історія про українських бійців, які у 2021 році виконали надскладну місію з порятунку перекладачів The Globe and Mail з Кабула. А через пів року самі опинилися на передовій, захищаючи Україну від російського вторгнення. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931931-istoria-pro-ukrainskih-geroiv-otrimala-premiu-foreign-press-association-media-awards.html>

### **Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Різдво та новорічні свята у Києві відбудуться без масових заходів, але з ялинкою, – Кличко. – Н. Марків; The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Новорічну ялинку в Києві відкриють 6 грудня. Її почнуть встановлювати з 2 грудня. – І. Яковенко

У Києві цьогоріч Різдво та новорічні свята відбудуться без масових зібрань і заходів, ярмарків та розваг. З дотриманням безпекових вимог і режиму обмеження використання електроенергії. Таке рішення ухвалила Рада оборони столиці. Головна ялинка України, як і в попередні роки, засяє на Софійській площі. Її встановлять коштом меценатів. Рада оборони столиці підтримала ініціативу ТОВ «ГЛОБАЛ-ДЕКОР», яке запропонувало облаштувати новорічну ялинку власними силами. «ГЛОБАЛ-ДЕКОР» візьме на себе і монтажні та демонтажні роботи, обслуговування ялинки. Встановлювати ялинку розпочнуть 2 грудня. Урочисте відкриття заплановане традиційно в День Святого Миколая, 6 грудня. Біля ялинки встановлять фотозону з qr-кодами благодійних фондів і кілька будиночків для продажу виключно сувенірної продукції. Масових заходів, ярмарків чи інших розваг на Софійській площі не передбачено. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105550/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/357297-novorichnu-yalinku-v-kyevi-vidkriyut-6-gradnya-yiyi-pochnut-vstanovlyuvati-z-nbsp-2-gradnya>

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Стійкість людини – стійкість системи: у Києві триває другий Форум ментального здоров'я. – Н. Марків

В столиці триває триденний Форум ментального здоров'я «Стійкість людини – стійкість системи». Форум також став майданчиком для обговорення досягнень програми «Ти як?» та планів на майбутнє. Підходи Всеукраїнської програми ментального здоров'я Ти як? демонструють, що навіть у часи випробувань можна будувати ефективну систему, яка піклується про ментальне здоров'я українців. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105565/>

The Village Україна. – 2024. – 27 лист. У Карпатах будують котеджне

містечко з музеєм, духовним центром та обсерваторією. – І. Яковенко

На території Ясінянської селищної громади, що за 11 кілометрів від Буковеля, будують котеджне містечко Kryla Karpaty. Планують збудувати близько 100 будинків на схилі Чорногірського хребта та на висоті 895 метрів над рівнем моря. Загалом селище буде розраховане на 300-400 людей. Там облаштують три типи будинків: котедж, шале та вілла. Також на території селища зведуть духовний центр, обсерваторію, музей, відновлювальний центр та ін. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/357305-u-karpatah-buduyut-nbsp-kotedzhne-mistechko-nbsp-z-muzeem-duhovnim-tsentrom-ta-observatorieyu>

### **Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. «Ми всі за одне»: стартувала кампанія, яка демонструє єдність українців. – Інф.

Центр стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки запускає національну кампанію «Ми всі за одне», покликану нагадати українцям про єдність. Метою кампанії є підкреслити значення колективної сили українців на шляху до перемоги, а також надихнути людей і далі об'єднуватися навколо волонтерських ініціатив різного масштабу. Керівник Центру страткомунікацій Ігор Соловей наголосив, що єдність – це «наша головна сила, яка допомогла нам вистояти у найтемніші часи і продовжує вести нас до перемоги». Кампанія «Ми всі за одне», за його словами, покликана не лише надихати, а й нагадувати про те, що кожна дія, кожна ініціатива – це вагомий крок до спільної мети. У МКСК поінформували, що в межах кампанії на сьогодні створений диджитал ролик-маніфест, який передає головну ідею взаємодопомоги, здатної змінювати хід подій: військові та цивільні, найменші та найстарші, українці з різних куточків країни невпинно виконують різні дії для наближення перемоги. Участь у зйомках вказаного ролика взяли чинні військовослужбовці й волонтери. Саундтреком обрана кавер-версія пісні «Надія є» українського гурту Mad Heads. На регіональному рівні до кампанії долучилися волонтерські ініціативи Києва, Черкас та Львова. Організатори закликають ділитися роликами, ширити інформацію про волонтерські ініціативи у кожному місті, активно долучитися до активізму й волонтерства, підкреслювати важливість щоденних маленьких дій для перемоги. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3931895-mi-vsi-za-odne-startovala-kampania-aka-demonstrue-ednist-ukrainciv.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Дружини дипломатів проведуть у Києві благодійний різдвяний ярмарок. – Інф.

У Києві 30 листопада відбудеться благодійний різдвяний ярмарок «Charity fair – 2024», кошти від якого будуть спрямовані на допомогу дітям ВПО, людям з інвалідністю, літнім людям, притулкам для тварин тощо. Захід організують Асоціація подружжів українських дипломатів, Клуб дружин послів Києва та Міжнародний жіночий клуб Києва. Благодійний різдвяний

ярмарок «Charity fair» проводитиметься у Києві другий рік поспіль. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931675-druzini-diplomativ-provedut-u-kyevi-blagodijnij-rizdvanij-armarok.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Мільйон на допомогу Захисникам: топ-зірки виступлять на благодійному фестивалі В-MALL FEST у Києві. – С. Божок

За три дні на фестивальной сцені можна буде почути понад 20 відомих артистів. Серед них: MONATIK, DANTES, Маша Кондратенко, Олег Скрипка, ТНМК, Арсен Мірзоян та інші. Цього тижня у Києві відбудеться благодійний музичний фестиваль В-Mall Fest. Він триватиме з 29 листопада до 1 грудня. Мета фестивалю – зібрати 1 000 000 гривень на потреби одразу трьох військових підрозділів: 150 ОМБР – для мобільних груп ППО закуплять 20 прожекторів ЗПР-45, що допоможуть захищатися від ворожих дронів-камікадзе в нічний час; «Бригада Буревій» – потрібні 1 000 ударних FPV-дронів для підсилення бойових дій на Луганському напрямку; 93 ОМБр – забезпечення системами зв'язку Starlink для стабільної комунікації на фронті. Музичний захід запланований на території генерального партнера – ТРЦ Blockbuster Mall. Там також розташоване одне з найбільших укриттів у Києві, що забезпечує високий рівень безпеки для всіх відвідувачів. На фестиваль вхід вільний для всіх відвідувачів, щоб кожен охочий міг долучитися до збору коштів, підтримати військових та отримати позитивні емоції в цей непростий час. Про розклад фестивалю, докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105559/>

NV. –2024. – 27 лист. Аукціонний дім Christie's провів благодійний продаж творів українських художників у Лондоні. – К. Пасічник

Американський фонд Revival Foundation у співпраці з аукціонним домом Christie's організували благодійний захід «Мистецтво рятувати життя», який відбувся в Музеї Вікторії та Альберта в Лондоні. Серед лотів – роботи українських художників. На благодійному аукціоні були представлені роботи таких українських художників, як: Оксана Мась, Жанна Кадирова, Арсен Савадов, Назар Білик, Артем Волокітін, Ліна Кондес, Meshi/Kepler, Кирил Єльчиць та Володимир Козюк. Виручені кошти підуть на підтримку українських художників-учасників аукціону та художників, які продовжують свою професійну діяльність під час бойових дій у всіх регіонах України. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/christie-s-vlashtuvav-blagodiyniy-prodazh-robit-ukrajinskih-hudozhnikov-u-londoni-50469860.html>

Укрінформ. – 2024. – 28 лист. «Піккардійська Терція» проведе всеукраїнський різдвяний благодійний тур для допомоги ЗСУ. – Інф.

У грудні відома вокальна формація «Піккардійська Терція» проведе великий різдвяно-новорічний всеукраїнський благодійний тур Україною. Тур охопить десятки міст: від західних областей до південних і східних регіонів

України та триватиме з 6 грудня до 21 січня. Святкова програма, наповнена різдвяними хітами, колядками й прем'єрами, стане символом єдності України та її святкування Різдва разом із усім світом. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3932067-pikkardijska-tercia-provede-vseukrainskij-rizdvaniy-blagodijnij-tur-dla-dopomogi-zsu.html>

### Театр

Vogue. – 2024. – 27 лист. 7 театральних прем'єр, які не можна пропустити у грудні. – Інф.

Найцікавіші театральні прем'єри в Києві у грудні, серед них: «Прометей закутий» в Театрі Франка, балет «Копеллія» в Національній опері, «Вертеп» на вірші Сергія Жадана та не тільки. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/teatr/7-teatralnih-prem-yer-yaki-ne-mozhna-propustiti-u-grudni-57500.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Польщі показали перформанс про Миколаїв. – Інф.

У Вроцлаві відбувся показ перформансу та відеоінсталяції про Миколаїв «Втрачений рух» від української мисткині Нани Бякової. Перформанс «Втрачений рух» було створено рік тому в Миколаєві після того, як наприкінці 2023 року після трьох років в еміграції в Японії Нана Бякова повернулася у своє рідне місто Миколаїв. Перформанс показали в межах фінальної лабораторії програми «What's Next?», яка два роки досліджує різні формати резиденцій, а також локальну та міжнародну взаємодію, і реалізовується у партнерстві організацій з п'яти країн: Польща, Німеччина, Австрія, Румунія та Україна. Нана Бякова – міждисциплінарна мисткиня, перформерка, дослідниця. З 2016 року Нана присвятила себе практиці Анкоку Буто, японського авангардного танцю, який виник після Другої світової війни і його часто називають «танцем смерті». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931567-u-polsi-pokazali-performans-pro-mikolaiiv.html>

### Музика

День. –2024. – 27 лист. 1 грудня Київський камерний оркестр під орудою диригентки Наталії Пономарчук зіграє програму «Метаморфоза». – Інф.

1 грудня Київський камерний оркестр під орудою диригентки Наталії Пономарчук зіграє програму «Метаморфоза» в пам'ять про оперного співака, скрипаля, актора, військовослужбовця ЗСУ Ігоря Воронку. Докладніше:

<https://day.kyiv.ua/news/271124-1-hrudnya-kyivskyy-kamernyy-orkestr-pid-orudoyu-dyryhentky-nataliyi-ponomarchuk>

Україна молода. – 2024. – 27 лист. Доленько моя: романси на слова Лесі Українки й Тараса Шевченка увійшли в новий альбом. – В. Григоренко

Твори українських композиторів Лесі Дичко, Левка Колодуба, Марка Кропивницького, Леопольда Яценка та Миколи Стецюна увійшли в новий

альбом романсів на тексти класиків та обробок народних пісень ХХ століття. Метою проєкту «Спадок» став запис альбому з подальшою публікацією на загал, – щоб поширювати українську вокальну академічну музику на своїх теренах та в світі. Альбом романсів представляє проєкт «Спадок» спільно з Національним музеєм мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків, де проходив запис. Проєкт реалізовано завдяки грантовій програмі Per Forma, яку здійснює платформа Kyiv Contemporary Music Days за підтримки Performing Arts Fund NL та міністерства освіти, культури та науки Нідерландів для розвитку сектору перформативних мистецтв в Україні. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/186726/>

### **Візуальні мистецтва**

Vogue. – 2024. – 27 лист. Що потрібно знати про персональну виставку Нікити Кадана у Маямі. – Інф.

1 грудня у просторі галереї Voloshyn Gallery в Маямі відкривається персональна виставка Нікити Кадана «Променева кістка». Експозиція представить у Маямі серію нових робіт художника, що рефлексують про сьогодення та історію України. Виставка «Променева кістка» – один із багатьох проєктів Нікити Кадана у міжнародних інституціях за останні 2,5 роки, в яких митець привертає увагу спільноти до війни в Україні. Виставка «Променева кістка» триватиме з 1 грудня до 25 січня в Voloshyn Gallery, Маямі (США). Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/art/shcho-potribno-znati-pro-personalnu-vistavku-nikiti-kadana-u-mayami-57497.html>

Україна молода. – 2024. – 27 лист. Народний художник Анатолій Куш наблизив учнів до відомих скульптур. – Т. Руденко

У столичному Предславинському ліцеї №56 пройшла творча зустріч із скульптором, народним художником України Анатолієм Кущем. Найупізнаваніші роботи майстра всі мають змогу бачити в центрі Києва. Це, власне, монумент Незалежності України і скульптурна композиція на честь легендарних засновників Києва, а навпроти, з іншого боку, – архангел Михаїл. Анатолій Васильович поділився з ліцеїстами своїми думками про роль митця в сучасному суспільстві. До участі у заході долучились мисткиня Христина Катракіс та президент благодійного фонду «МіСт» імені Михайла Савенка, член правління Асоціації благодійників України Сергій Ісаєнко. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/186728/>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

День. –2024. – 27 лист. У Німеччині у місті Фрайбург відбудеться тиждень українського кіно. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Німеччині відбудеться тиждень українського кіно. – Інф.

У Німеччині у місті Фрайбург з 28 листопада по 4 грудня пройде тиждень українського кіно, в рамках якого покажуть фільм режисера Михайла Кострова «Пекельна Хоругва». Також, в рамках цього кінозаходу покажуть ще одну

стрічку від творців «Пекельної Хоругви», воєнну драму «Обмін». Обидві стрічки створені ТОВ «Кінокомпанія2016» за підтримки ДержКіно України. Докладніше:

<https://day.kyiv.ua/news/271124-u-nimechchyni-u-misti-frayburh-vidbudetsyatyzhden-ukrayinskoho-kino>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931867-u-nimeccini-vidbudetsatizden-ukrainskogo-kino.html>

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 26 лист. Серіал «Прикордонники» став найпопулярнішим на Київстар ТБ у жовтні. – Інф.

Українська багатосерійка «Прикордонники», стартувавши 1 жовтня ексклюзивно на Київстар ТБ, одразу зайняла лідерські позиції у жовтні та тримає їх досі. Наразі серіал очолює ТОП-10 за кількістю переглядів на платформі кіно та телебачення, що підтверджує популярність саме українського контенту. Київстар ТБ вже анонсувала появу фінальних 12 серій з 29 листопада та розмістила новий трейлер серіалу, саундтрек для якого створив гурт «Жадан і Собаки». Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/press-release/1030183.html>

NV. –2024. – 26 лист. Ніколи не пізно. Як обрати свою професію в кіно. – А Тимошенко

Кіно – це завжди результат роботи великої команди професіоналів, кожен з яких виконує свою унікальну роль. Як же вибрати ту саму професію в кінематографі, яка буде підходити саме вам? А головне – як потім знайти в цій сфері роботу? Відповіді на ці питання є не просто вивченням своїх інтересів і здібностей, але й пошуком шляху того, як ви зможете використати свої таланти та риси характеру на повну. Як зробити правильний вибір. Директорка Української Кіношколи Альона Тимошенко розповідає про те, як знайти роботу в кіноіндустрії і правильно вибрати сферу діяльності в кіно. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/lyudi/yak-znayti-profesiyu-u-kino-rozpovidaye-direktorka-ukrajinskoji-kinoshkoli-alona-timoshenko-50469524.html>

### **Література. Книговидання**

Українська літературна газета. – 2024. – 27 лист. Визначено ім'я лауреата премії імені Григорія Кочура в 2024 році. – Інф.

До дня народження видатного українського перекладача, поета, літературознавця та громадського діяча, Григорія Кочура, Держмістество називає ім'я цьогорічного лауреата премії. Так, за результатами засідання Комітету з присудження премії імені Григорія Кочура, шляхом відкритого голосування, цьогорічним переможцем було визначено Тимчука Володимира. Автор отримає премію за переклад з англійської на українську мову книги Калпни Сінг-Чітніс «Любовні листи до України від Уяви». Докладніше:

[https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheno-im-ia-laureata-premii-imeni-hryhoriia-kochura-v-2024-rotsi/#google\\_vignette](https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheno-im-ia-laureata-premii-imeni-hryhoriia-kochura-v-2024-rotsi/#google_vignette)

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Щоденник вбитого окупантами письменника Володимира Вакуленка видали польською мовою. – Інф.

Книгу «Я перетворююсь...», яка складається з передмови Вікторії Амеліної, щоденника та віршів убитого окупантами на Харківщині письменника Володимира Вакуленка, видали польською мовою. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3932005-sodennik-vbitogo-okupantami-pismennika-volodimira-vakulenska-vidali-polskou-movou.html>

Український тиждень. – 2024. – 27 лист. Вийде 12-томне зібрання творів Олени Пчілки. – М. Нестелєєв

Олена Пчілка — видатна українська авторка, публіцистка, учасниця національно-визвольного та феміністичного рухів, член-кореспондент Всеукраїнської академії наук. І сьогодні стало остаточно відомо, що незабаром вийде друком 12 томів її художніх і нехудожніх текстів. У підготовці 12-томного Зібрання творів Олени Пчілки взяли участь насамперед науковці ВНУ. Серед них – Юрій Громик, проректор з навчальної роботи та рекрутації Волинського національного університету імені Лесі Українки, він зокрема зазначає: «Йдеться про оприлюднення більшості праць Олени Пчілки у царині художньої творчості (поезія, проза, драматургія, твори для дітей). Буде також представлено публіцистичні, літературно-критичні, театрознавчі студії, мемуаристику, переклади й переспіви, фольклорні й етнографічні розвідки тощо. Окремими томами буде подано листування. Кожен том супроводжуємо належним довідковим апаратом, ілюстративним матеріалом. Прагнемо, щоб Зібрання творів Олени Пчілки відповідало тому високому рівню, який було задано 14-томником Лесі Українки. Університет у цій галузі вже має авторитет, яким не можемо злегковажити». Своєю чергою науковець Сергій Романов так коментує майбутній проект: «Плануємо подати й незавершені твори, фрагменти, задуми, начерки, нотатки тощо. Визначальний для роботи – авторський рукопис; за відсутності авторського рукопису або його нечитабельності пріоритет надаємо першодрукові, а в окремих випадках – авторитетним перевиданням. Будемо прагнути максимально зберегти авторську мову, а також авторські особливості графічної подачі тексту (імена персонажів, ремарки, графіку строф і рядків, ноти). Кожен жанровий блок (фактично кожен том) відкриватиме передмова, яка пояснюватиме специфіку творчості авторки в заявленому жанрі». Докладніше:

<https://tyzhden.ua/vyjde-12-tomne-zibrannia-tvoriv-oleny-pchilky/>

### **Охорона культурної спадщини**

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 27 лист. Київська влада наполягає на відновленні зруйнованої історичної «садиби Зеленських». – Інф.

Столична влада наполягає на відновленні «Будинку Євсенія Зеленського» другої половини ХІХ століття на вул. Олександра Кониського, 22, зруйнованого в липні 2024 року. Ця будівля є невід'ємною частиною історичного обличчя столиці, тому її відновлення – пріоритетне завдання для міста. Відновлення садиби – це не лише виконання зобов'язань з боку власника, а й необхідність



консолідації зусиль та злагодженої роботи як представників влади, так і громадськості. Міська влада наголошує на важливості виконання зобов'язань, взятих власником садиби. Оскільки збереження архітектурного надбання столиці – спільне завдання. І закликає правоохоронні органи забезпечити безперешкодне проведення досліджень та розробку документації, а громаду підтримати реставрацію, яка поверне Києву частинку його історії. Про стан вирішення питання, докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/1030374.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 27 лист. Київ наполягає на відновленні садиби Зеленських. – Н. Марків

Міська влада наголошує на важливості виконання зобов'язань, взятих власником садиби. Так міська влада відреагувала на інформацію про те, що Верховний суд визнав законним знесення історичного об'єкта «Садибний житловий будинок Євменія Зеленського» у центрі Києва. Київська влада підкреслює, що будь-які спроби перешкодити реставрації або використати ситуацію для маніпуляцій є неприйнятними. Місто звертається до власника будівлі із закликом дотримуватися підписаних домовленостей, зафіксованих у Меморандумі. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105553/>

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Белянський, Олійко та Касьян: ось короткі списки «Книги року ВВС» у 2024 році. – І. Яковенко; NV. –2024. – 27 лист. Короткі списки. Книга року ВВС 2024 в Україні оголосила шортлист літературної премії. – Ю. Найдено; Укрінформ. – 2024. – 27 лист. ВВС Україна оголосила короткі списки «Книги року-2024». – Інф.

Українська служба ВВС оприлюднила шортлист літературної премії «Книга року ВВС» у 2024 році. Фіналістів обрали в трьох категоріях: «Книга року ВВС», «Дитяча книга року ВВС» й «Книга року ВВС – Есеїстика» – серед 40 видань, які ввійшли до довгих списків премії. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357313-belyanskiy-oliyko-ta-kasyan-os-korotki-spiski-laquo-knigi-roku-bbc-raquo-u-2024-rotsi>

<https://life.nv.ua/ukr/art/kniga-roku-bbc-2024-ogolosila-korotki-spiski-literaturnoji-premiji-novini-ukrajini-50469816.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931824-bbc-ukraina-ogolosila-korotki-spiski-knigi-roku2024.html>

### **Релігія**

NV. –2024. – 27 лист. УПЦ МП остаточно прогнала судову битву за знаковий собор Чернігова. – Д. Відоменко

26 листопада Верховний суд України у складі Касаційного господарського суду виніс важливе рішення, яким відмовив у задоволенні позову управління Чернігівської єпархії УПЦ щодо права користування Спасо-

Преображенським собором XI століття. Провадження у справі про собор у Чернігові в різних судових інстанціях тривало понад півтора року. Докладніше: <https://nv.ua/ukr/ukraine/events/spaso-preobrazhenskiy-sobor-u-chernigovi-verhovniy-sud-zaboroniv-vikoristovuvati-upc-mp-novini-ukrajini-50469717.html>

### **Авторське право**

NV. –2024. – 27 лист. «Коли настане для цього час». Письменниця Наталія Гурницька планує подати в суд на телеканал СТБ за порушення авторських прав. – А. Кондрат

Письменниця Наталія Гурницька, авторка книг «Мелодія кави у тональності кардамону» заявила, що подасть до суду на телеканал СТБ через порушення авторських прав. З нею не погодили зйомки другого сезону серіалу «Кава з кардамоном». Зі слів письменниці, вона звернеться до суду тоді, «коли настане для цього час». «На жаль, в Україні подібні порушення авторського права, як виявилось, відбуваються систематично і вважаються в певних колах ледь не нормою і навіть толеруються як щось доволі прийнятне й вигідне...А щоб так не було, мусимо створити судовий прецедент, який допоможе іншим авторам відстоювати свої права, а заодно унеможливить подальше ігнорування закону. Такі порушення повинні стати й фінансово, і репутаційно не вигідними», – заявила вона... Зйомки другого сезону почалися літом цього року. Наталія Гурницька стверджувала, що до 11 липня не знала про підготовку до зйомок та не уклала з командою СТБ авторської угоди на продовження. «Сценарій не узгоджено, дозвіл на зйомки не отримано, а тому наголошую на забороні будь-якого використання в продовженні серіалу «Кава з кардамоном» сюжетних ліній, героїв моєї «Мелодія кави в тональності сподівання», основного сюжетного конфлікту і загального змісту цієї книги тощо», – написала вона на своїй сторінці у Facebook 6 серпня. Своєю чергою, телеканал стверджує, що ідея сюжету «повністю належить Solar Media Entertainment». Також представники СТБ заявляли, що не порушували авторське право, бо підписаний Гурницькою контракт передбачає «використання теми, персонажів, графіки та інших елементів» її романів. Крім цього, телеканал заперечив слова письменниці про те, що підготовку до зйомок від неї приховували. Вони нібито «не змогли домовитися про спільну роботу над наступним телевізійним сезоном». Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/serial-kava-z-kardamonom-2-sezon-pismennicya-nataliya-gurnicka-podast-v-sud-na-stb-50469841.html>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Президент Світового конгресу українців зустрівся з парламентарями Фінляндії. – Інф.

Президент Світового конгресу українців (СКУ) Павло Грод у рамках візиту до країн Північної Європи зустрівся з представниками парламенту Фінляндії, аби обговорити підтримку України у її боротьбі проти російського агресора. На зустрічі з парламентською групою дружби з Україною йшлося про питання підтримки української громади, а також сприяння фінської влади у

підтримці освіти та культурних осередків для українців. До складу делегації СКУ увійшли голова Товариства українців у Фінляндії (ТУФ) Василь Гуцул та заступник голови правління ТУФ Арсеній Свиначенко та Наталія Терамає, координаторка культурних проєктів (ТУФ). Представники СКУ наголосили на важливості інтеграції українців, але не асиміляції. Сторони також обговорили збільшення фінансової допомоги Україні, участь Фінляндії в данській ініціативі зі створення зброї в Україні та використання заморожених російських фондів у Фінляндії для потреб України. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3931664-prezident-svitovogo-kongresu-ukrainciv-zustrivsa-z-parlamentarami-finlandii.html>

Укрінформ. – 2024. – 28 лист. У Греції відбулася дискусія «1000 днів незламності». – Інф.

В Афінах у рамках заходів до 1000 днів від початку повномасштабного вторгнення Росії в Україну 26 листопада відбулася дискусія під назвою «1000 днів незламності», організована посольством України. Участь у круглому столі взяли представники понад 30 дипломатичних місій в Афінах, представники урядових установ та Парламенту Греції, представники експертних кіл, провідних аналітичних центрів, а також українських громадських організацій в Греції. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3932036-u-grecii-vidbulasa-diskusia-1000-dniv-nezlamnosti.html>

Укрінформ. – 2024. – 28 лист. У Нідерландах провели третій форум української громади. – Інф.

У музеї Vonnfantum у місті Маастрихт відбувся третій форум української громади в Нідерландах, організований Українським домом в Маастрихті спільно з посольством України. Форум зібрав представників української громади в Нідерландах і нідерландців, які постійно підтримують і допомагають Україні, роблячи неоціненний внесок у стійкість і силу України. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3932030-u-niderlandah-vidbuvsya-tretij-forum-ukrainskoi-gromadi.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Японії відзначили відкриття нового почесного консульства України й Українського наукового центру. – Інф.

У японському місті Кобе 26 листопада відбулися урочистості з нагоди відкриття почесного консульства України в м. Кобе та Українського наукового центру імені Мацугучі Тадаші при університеті Кобе Гакуїн. Заходи відвідав посол України Сергій Корсунський. Також до урочистостей долучилися голова групи парламентської дружби Україна-Японія Ейсуке Морі, щойно переобраний губернатор префектури Хього Мотохіко Сайто, мер міста Кобе Кідзо Хісамото, представник Уряду Японії в регіоні Кансай посол Цутому Хімено, керівництво університету Кобе Гакуїн, представники консульського корпусу в містах Кобе та Осака, члени української громади регіону Кансай. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3931691-u-aponii-vidznacili-vidkritta-novogo-pocesnogo-konsulstva-ukraini-j-ukrainskogo-naukovogo-centru.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. В Анкарі відбулася наукова панель про злочини Росії щодо українців та кримських татар. – Інф.

В університеті Хаджи Байрам Велі в Анкарі відбулася панель на тему «Російське гноблення в Україні та Криму: Голодомор, окупація, вигнання та війна. Участь в панелі взяли українські та турецькі науковці: докторка наук, викладачка Карабюкського університету Юлія Білецька, доктор наук, викладач Кападокійського університету Валерій Морква, докторка наук, докторка наук, викладачка Анкарського університету соціальних наук Тутку Айдин. Модератором конференції виступила громадська діячка Гьонюль Шамількизи. Захід було організовано університетом Хаджи Байрам Велі та посольством України в Туреччині. На відкритті наукової панелі була присутня делегація України у складі представників групи з міжпарламентських зв'язків з Туреччиною, які перебувають в країні з візитом, народних депутатів Верховної Ради України, Мустафи Джемілева, Олега Синютки, Миколи Княжицького та Ахтема Чийгоза. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3931837-v-ankari-vidbulasa-naukova-panel-pro-zlocini-rosii-sodo-ukrainciv-ta-krimskih-tatar.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. У Таллінні відбувся ярмарок «Дні українських ремесел». – Інф.

У Таллінні відбувся ярмарок Ukrainian Craft days («Дні українських ремесел»), під час якого естонці, українці та гості Естонії мали змогу поринути у світ українського крафтового традиційного і сучасного мистецтва. На заході були представлені унікальні вироби 15 талановитих українських майстринь: сувеніри, в'язані іграшки, прикраси, авторські малюнки, ляльки з вишивкою та з макраме та ще багато скарбів ручної роботи. Відвідувачі мали можливість не лише придбати ексклюзивні товари, а й підтримати українську культуру за кордоном. Неповторну атмосферу українського свята створив музичний виступ гурту «Джерело» Prosvita – Ukrainian Cultural and Educational Society in Estonia. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3931679-u-tallinni-vidbuvsja-armarok-dni-ukrainskih-remesel.html>

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Україна і Литва обговорили спільну програму дій у сфері культури та стратегічних комунікацій. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій України Микола Точицький обговорив із Надзвичайним і Повноважним Послом Литовської Республіки в Україні Інгою Станіте-Толочкене поглиблення співпраці між двома країнами. Посольство Литви також представило програму Міністерства культури Литви, зокрема, що планується в Україні й для України. Під час

зустрічі українська сторона презентувала ідеї та пропозиції, пов'язані із стійкістю сфери культури в Україні та культурною співпрацею між інституціями двох країн. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931946-ukraina-i-litva-obgovorili-spilnu-programu-dij-u-sferi-kulturi-ta-strategicnih-komunikacij.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Точицький обговорив із польськими партнерами спільні культурні проекти та розвиток історичного діалогу. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький обговорив із польськими партнерами перспективи співробітництва між країнами та розвиток історичного діалогу. У зустрічі взяли участь голова комітету закордонних справ Сейму Республіки Польща, голова Ради з питань співпраці з Україною Павло Коваль, тимчасова повірена у справах Польща в Україні Агнешка Гуральська та директор Польського інституту Ярослав Годун. Сторони скоординували плани щодо реалізації спільних ініціатив у сфері культури, зокрема під час головування Польщі в ЄС у першій половині 2025 року, а також обговорили інтенсифікацію діалогу щодо історичного минулого. Міністр наголосив, що спільні мистецькі проекти є чудовим прикладом взаєморозуміння між українським та польським народами, а також сприяють не лише поглибленню партнерських відносин між двома державами, а й приверненню міжнародної уваги до необхідності захисту культурної спадщини від наслідків війни. Він також відзначив конструктивний характер діалогу з польськими партнерами щодо обопільного вшанування місць пам'яті. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931904-tocickij-obgovoriv-iz-polskimi-partnerami-spilni-kulturni-proekti-ta-rozvitok-istoricnogo-dialogu.html>

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. Бібліотеці українського освітнього центру в Ризі передали українські книжки. – Інф.

Бібліотека освітнього центру «Volia» імені Едвартса Вірзи у місті Рига поповнилася українською художньою та навчальною літературою для українських дітей. Передача книжок посольством відбулася у рамках проєктів «Українська книжкова полицка» та «Українським дітям – українську книгу». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3931657-biblioteci-ukrainskogo-osvitnogo-centru-v-rizi-peredali-ukrainski-knizki.html>

### **Підтримка України у світі**

The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Пол Веслі з «Щоденників вампіра» спродюсує український серіал і зіграє там головну роль. – І. Яковенко; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 27 лист. Зірка «Щоденників вампіра» зіграє головну роль у серіалі про вторгнення РФ в Україну. – Ю. Москаленко

Американський актор Пол Веслі («Зоряний шлях», «Щоденники вампіра») зіграє головну роль у мінісеріалі «Невимовне» (Unspoken) і буде одним із продюсерів. Режисером серіалу також стане Девід Стрейтон («Нарко»,

«Зоряний шлях», «Закон і порядок»). Він вирішив долучитися до проєкту після кількох волонтерських поїздок в Україну. Автором ідеї став польський сценарист і режисер Філіп Січинський, а співавторкою сценарію на початковій стадії проєкту – українська сценаристка й режисерка Жанна Озірна («Медовий місяць»). Проєкт отримав грант на розроблення від Української кіноакадемії за підтримки Netflix Fund for Creative Equity у 2022 році. Проєкт також отримав головну нагороду в конкурсі Series Mania у 2023 році. Зйомки серіалу розпочнуть взимку в 2025–2026 роках, над ним працюватимуть Україна, США, Німеччина й Польща. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357319-pol-vesli-z-laquo-schodennikiv-vampira-raquo-sprodyusue-ukrayinskiy-serial-ta-zigrac-tam-golovnu-rol>

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/zirka-shchodennikiv-vampira-zihraje-holovnu-rol-u-seriali-pro-vtorhnennja-rf-v-ukrajinu.html>

\*\*\*

Укрінформ. – 2024. – 27 лист. The New York Times оприлюднила рейтинг 100 найкращих книг року. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 27 лист. Це видатні книжки року за версією The New York Times. – Д. Головань

Американська газета The New York Times опублікувала рейтинг 100 найкращих книг 2024 року, до якого зокрема потрапила нобелівська лауреатка Ольга Токарчук – польська письменниця українського походження. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3931733-the-new-york-times-opriludnila-rejting-100-najkrasih-knig-roku.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357327-tse-100-vidatnih-knizhok-2024-roku-za-versieyu-the-new-york-times-mozhna-stvoriti-vlasniy-ridlist>

УНІАН. – 2024. – 27 лист. Акторка з України стала на бік окупантів та зіграла роль в пропагандистському серіалі. – К. Яніна

Російська акторка, родом з Маріуполя, Ірина Горбачова, попри повномасштабне вторгнення, продовжує підтримувати терор окупантів. Артистка знялася в пропагандистському серіалі, за що нарвалася на хейт в мережі. Зрадниця зіграла роль в картині, що була створена за підтримки прокремлівської організації «Рух перших». Цей серіал має на меті впливати на свідомість підлітків, які навчаються у старших класах. Ірина виконала роль вчительки. Сама Горбачова не бачить нічого поганого в тому, що знімається в пропутінських картинах. Ба більше, їй навіть приємно бути дотичною до пропаганди країни-агресорки. Деякі користувачі в мережі не оцінили роботу акторки та захейтили її за зйомки в подібному серіалі. Після початку великої війни Ірина не коментувала напад ворога, а лише бажала так званого миру, як і багато зрадників України. На той момент артистка не жила в РФ. Минулого

року вона повернулася до Росії та наголосила, що підтримує свою країну і продовжила там будувати свою кар'єру. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/stars/irina-gorbachova-znyalasya-u-propagandistskomu-seriali-aktorka-z-mariupolya-pidtrimala-viynu-v-ukrajini-12833592.html>

УНІАН. – 2024. – 27 лист. Популярний український співак під час війни виїхав за кордон. – В. Орлова

Український співак Владислав Каращук, більше відомий як Laud, виїхав за кордон під час повномасштабного вторгнення. Український блогер розкрив подробиці виїзду артиста та назвав країну, куди він поїхав. Зірковий оглядач Богдан Беспалов на своєму YouTube-каналі з посиланням на власні джерела повідомив, що виконавець місяць тому перетнув кордон. Причиною свого виїзду сам Laud називав концертний тур Європою задля благодійної мети, зокрема, збір коштів на потреби ЗСУ. Однак, як стверджують інсайтери, під час його виступів благодійних зборів організовано не було. Після концерту в Варшаві співак не став продовжувати свій тур, а залишився в цьому місці, де провів ще три тижні. Там він відпочивав зі своєю дівчиною. До речі, сам артист не приховував цього та активно публікував у своєму Instagram світлини з Варшави. Наразі невідомо, чи повернувся Laud в Україні, чи досі перебуває в Польщі. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/stars/ukrajinskiy-spivak-laud-pid-chas-viyni-vijihav-za-kordon-yak-yomu-ce-vdalosya-12833550.html>

УНІАН. – 2024. – 27 лист. Відомий сербський режисер заявив, що планує стати громадянином РФ. – К. Яніна

Відомий сербський режисер, музикант Емір Кустуриця, який потрапив до бази «Миротворець» за підтримку окупації українських територій, планує отримати російський паспорт. Фанат путінського режиму ще з 2014 року підтримував анексію Криму, а вже за вісім років став головним режисером Центрального академічного театру Російської армії. Під час чергового інтерв'ю пропагандистським ЗМІ серб заявив, що він вже росіянин, а також додав, що сербського та російського народу нібито багато спільного. Тому найближчим часом режисер, що підтримує війну, хоче стати громадянином країни-агресорки. За його словами, паспорт РФ йому потрібний для того, аби знімати нові стрічки в Росії. Докладніше:

<https://www.unian.ua/lite/stars/emir-kusturicya-hoche-stati-gromadyaninom-rf-serbskiy-rezhiser-poyasniv-dlya-chogo-vono-yomu-12833661.html>

День. – 2024. – 27 лист. У Волинській області російські книжки переробляють на туалетний папір. – Інф.

На Волині волонтери закликають здавати російські книги на перероблення, щоб виготовити з них туалетний папір для військових. Таку ініціативу запропонували волонтери місцевої філії громадської організації UA Resistance Foundation. Докладніше:

<https://day.kyiv.ua/news/271124-u-volynskiy-oblasti-rosiyski-knyzhky-pereroblyayut-na-tualetnyy-papir>

Газета по-українськи. – 2024. – 28 лист. S.T.A.L.K.E.R. 2: росіяни пропонують гроші за негативні відгуки про гру. – Інф.

Гра S.T.A.L.K.E.R. 2 стала мішенню для масової атаки негативними відгуками. Її намагаються дискредитувати та підірвати теперішній успіх, використовуючи доволі примітивні методи. Про це свідчать пропозиції про заробіток, які ширяться мережею. Росіяни пропонують гроші за негативні відгуки та коментарі про гру у Steam та TikTok, але ймовірно не обмежуються цими двома платформами. Повідомлення поширюють через Telegram. Гравців здивували навіть не самі замовні відгуки, а мізерні суми, якими намагаються заохотити до написання негативу. Докладніше:

[https://gazeta.ua/articles/edu-and-science/\\_stalker-2-rosiyani-proponuyut-groshi-za-negativni-vidguki-pro-gru/1200739](https://gazeta.ua/articles/edu-and-science/_stalker-2-rosiyani-proponuyut-groshi-za-negativni-vidguki-pro-gru/1200739)

Фокус.–2024. – 27 лист. Критики спрогнозували претендентів на «Оскар 2025»: серед них російський актор. – В. Резніченко

Церемонія вручення премії «Оскар – 2025» відбудеться 2 березня. Повний список номінантів офіційно оприлюднять в середині січня, проте кінокритики вже складають списки можливих номінантів і лауреатів. Серед претендентів на перемогу в категорії «Кращий актор другого плану» називають російського актора Юрія Борисова, який зіграв у американській комедійній драмі «Анора». Докладніше про список номінантів і лауреатів:

<https://focus.ua/uk/culture/680835-premiya-oskar-2025-sered-nominativ-mozhe-buti-rosiyskiy-aktor>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,  
головний бібліограф сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації відділу НАУІ  
Інформцентру з питань культури та мистецтва,  
**E-mail: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org) ; [info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)**  
контакт. тел.: 425-23-26