

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

24.07.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Акторам з Харкова, які виїхали до Петербурга, оголосили заочні підозри у виправдовуванні агресії РФ. – Інф.](#)

Фестивалі

[NV. – 2024. – 23 лип. Від Сяну до Дону. У Києві пройде фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage 2024. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 23 лип. Дивися, хто прийшов на липневий «Кураж». – Виговська І.](#)

Візуальні мистецтва

[Україна молода. – 2024. – 24 лип. «Мововбивство – складова рашизму»: чому варто відвідати виставку на Контрактовій площі. – Фещенко Є.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 лип. «Молитва за Україну»: у Києво-Печерській лаврі проходить виставка. – Петрук Н.](#)

[Україна молода. – 2024. – 24 лип. Незламність в Антарктиці: у Черкасах відкрили фотовиставку про незвичайні дослідження науковців. – Нікітенко Л.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 23 лип. Укрпошта випустила нові марки, присвячені янголам війни. – Марків Н.; Україна молода. – 2024. – 23 лип. Присвячені українським медикам: Укрпошта випустила дві нові марки. – Здоровило Т.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[The Village Україна. – 2024. – 23 лип. На Венеційському кінофестивалі покажуть фільм української режисерки Ольги Журби. – Яковенко І.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 лип. На Венеціанському кінофестивалі покажуть фільм української режисерки. – Вауліна Ф.; Vogue. – 2024. – 23 лип. На Венеційському кінофестивалі покажуть український фільм «Пісні землі, що повільно горить». – Інф.](#)

[УНІАН. – 2024. – 23 лип. Український фільм та стрічки про росіян: оголошено номінантів Венеційського кінофестивалю. – Яніна К.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Фільм «Папині кросівки» став доступним для перегляду онлайн. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2024. – 24 лип. ОМКФ у Києві: які фільми визнали найкращими. – Григоренко В.](#)

[Українська літературна газета. – 2024. – 23 лип. Стрічка «Сірі бджоли» стала найкращим ігровим фільмом Одеського міжнародного кінофестивалю. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 23 лип. Чому варто поїхати в Ужгород. Гід кінофестивалем «Кіно Сусідів». – Інф.](#)

Література

[Українська літературна газета. – 2024. – 23 лип. Містичний комікс «Ворон» Джеймса О'Барра вийде українською. – Інф.](#)

Музейна справа

[Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Добудова музею Голодомору: представили художню концепцію майбутньої експозиції. – Інф.](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 лип. «Від моря до моря. Merest mereni»: у Києві проходить виставка, присвячена дружбі України та Естонії. – Петрук Н.](#)

Охорона культурної спадщини

[Україна молода. – 2024. – 23 лип. Мінкультури визнало знищену садибу Зеленських пам'яткою архітектури. – Здоровило Т.; NV. – 2024. – 23 лип. Мінкульт визнав знесену садибу Зеленських у Києві пам'яткою архітектури. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 23 лип. Садибу Малініна визнали пам'яткою архітектури та зобов'язали відновити. – Яковенко І.; Фокус. – 2024. – 23 лип. Мінкульт визнав знесену садибу Зеленських у Києві пам'яткою архітектури. – Руденко О.; УНН. – 2024. – 23 лип. У Мінкульті визнали зруйновану садибу Зеленських пам'яткою архітектури. – Омельченко В.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 23 лип. У столиці відбудують незаконно знесену садибу Зеленських. – Галух О.; Інтерфакс. – 2024. – 23 лип. У КМДА підписали меморандум з власниками садиби Зеленських про відновлення будівлі. – Інф.](#)

[УНН. – 2024. – 23 лип. Садиба Зеленських: історія будівлі та деталі скандалу зі знесенням. – Подоляк Л.](#)

Релігія

[Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Це як про заборону рабства: Епіфаній прокоментував законопроект щодо УПЦ МП. – Інф.](#)

[Український тиждень. – 2024. – 23 лип. Битва за душі, яку ми не можемо програти. – Малко Р.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2024. – 23 лип. У Стокгольмі проведуть третій Український культурний фестиваль. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Литовська Казлу-Руда обмінюватиметься досвідом з українським Хотинком. – Інф.](#)

Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Акторам з Харкова, які виїхали до Петербурга, оголосили заочні підозри у виправдовуванні агресії РФ. – Інф.

Подружжю акторів з Харкова, які в 2023 році виїхали до Петербурга, оголосили заочні підозри у виправдовуванні агресії РФ. Про це повідомив у фейсбуці речник Управління СБУ в Харківській області Владислав Абдула. «За даними слідства, чоловік розміщував на своїй сторінці у російській соціальній мережі «ВКонтакте» дописи з виправдовуванням російської агресії проти України та вихваляв її учасників. Він стверджував, що російсько-українська війна є нібито вимушеною жертвою в ім'я Росії та її майбутнього. Крім того, він героїзував російських військових та називав їх «цветом нации». Жінка своєю чергою публікувала в соцмережах заїжджені кремлівські наративи про «укронацистов», про «восемь лет бомбили Донбасс» та про нібито утиски російськомовного населення у Харкові», – йдеться у дописі. За даними відомства, подружжя брало участь у записі російських пропагандистських відеороликів. Ідеться про колишніх акторів недержавного театру «Время-Ч» Дар'ю Терновську та Сергія Лістунова, які у липні 2023 року повідомили, що виїхали до Санкт-Петербурга. Так само вчинила і режисерка цього театру Жанна Богусевич. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3888171-aktoram-z-harkova-aki-viihali-do-peterburga-ogolosili-zaocni-pidozri-u-vipravdovuvanni-agresii-rf.html>

Фестивалі

NV. – 2024. – 23 лип. Від Сяну до Дону. У Києві пройде фестиваль високого мистецтва Vouquet Kyiv Stage 2024. – Інф.

15–18 серпня на території Софії Київської пройде сьомий фестиваль високого мистецтва Vouquet Kyiv Stage 2024. Організатори оголосили головною темою фестивалю об'єднання і назвали її «Від Сяну до Дону». У програмі заплановано мистецькі проекти київських, харківських, одеських, херсонських, миколаївських, кримських митців. Загалом протягом чотирьох фестивальних днів відбудуться понад 40 мистецьких подій: 4 виставкові проєкти, 12 концертів класичної, джазової, електронної музики, 20 показів українського кіно, 5 бесід «Під Ясенем», театральна вистава, 3 програми для дітей та молоді, 2 екскурсії Софією Київською. Зокрема, в рамках фестивалю пройде виставка художніх робіт «Мистецтво – вища форма Надії», в якій буде представлено понад 60 робіт від 30-ти художників з Києва, Харкова, Одеси, Миколаєва, Дніпра, Криму; виступ Маріупольського камерного оркестру «Ренесанс»; відбудеться прем'єра творів української композиторки Вікторії Польової у виконанні камерного оркестру «Київські солісти» під орудою диригента Володимира Сіренка, також прем'єра музичного перформансу «Ярослав та Інгігерда: Історія життя – історія кохання» за мотивами життя київського князя Ярослава Мудрого і шведської принцеси Інгігерди. Музику до перформансу створив Максим Коломієць. На фестивалі очікується участь іноземних учасників. Зокрема разом із Національним ансамблем солістів «Київська

Камерата» виступить австрійський клавесиніст Йорг Цвікер, також приїде ізраїльський джазовий бенд Yogev Shetrit Trio. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/festival-visokogo-mistectva-bouquet-kyiv-stage-proyde-u-kiyevi-u-serpni-novini-ukrajini-50436777.html>

The Village Україна. – 2024. – 23 лип. Дивися, хто прийшов на липневий «Кураж». – Виговська І.

Вихідними 20–21 липня в гастрохабі Garage відбувся другий у сезоні благодійний «Кураж» (усього буде три). Прибуток, кошти, зібрані на зірковій барахолці, з благодійних активностей, і всі донейти гостей й учасників команда «Куражу» передасть двом фондам: добровольчому медичному батальйону «Госпітальєри» й проєкту Behind Blue Eyes на організацію освітніх фестивалів для дітей з громад південних регіонів України. Цього разу на «Куражі» був акустичний концерт Жені Галіча й диджей-сет від Stimming з Берліна; 220 учасників барахолки: українські бренди й вінтаж, зіркова барахолка, уже традиційні недільні вечорниці від етногурту «ЩукаРиба», тату за донейт від студії Уляни Нешевої, портрети за донейт і лекторій, де серед спікерів зібрали СЕО Yasno Сергія Коваленка, ресторатора Алекса Купера, правозахисника й військовослужбовця Масі Найєма та кінопродюсера Максима Сердюка з Knife! Films. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/picture-story/353015-divisya-hto-priyshov-na-lipneviy-kurazh>

Візуальні мистецтва

Україна молода. – 2024. – 24 лип. «Мововбивство – складова рашизму»: чому варто відвідати виставку на Контрактовій площі. – Феценко Є.

У Києві на Подолі біля виходу зі станції метро «Контрактова площа» нещодавно з'явилися десять двосторонніх банерів вуличної виставки «Мововбивство – складова рашизму». На них переконливо описані понад 300 років нищення росією української мови. Вся інформація вивірена науковцями Інституту української мови НАН України та Інституту мовознавства імені Олександра Потебні НАНУ, спеціалістами Українського інституту національної пам'яті та офісу Уповноваженого із захисту державної мови. Виставка показує, що лінгвоцид давно став одним із засобів підкорення й асиміляції росією України. На банерах подано детальну інформацію про утиски української мови в російській імперії, СРСР та в наш час на тимчасово окупованих територіях. Експозиція розповідає про долю Павла Чубинського, Агатангела Кримського, Олекси Гірника, Юрія Поправки, Ігоря Білозора, Володимира Вакуленка, які розвивали українську мову всупереч заборонам і протидії. «Цю виставку ми зробили для кожного громадянина України, який ще досі сумнівається, чи варто спілкуватися українською, чи необхідно переходити на українську мову і що для українців означає українська мова на 11-му році війни...», – зазначив на відкритті виставкового проєкту Уповноважений із захисту державної мови Тарас Кремень. Докладно:

https://umoloda.kyiv.ua/number/3918/2006/184530/#google_vignette

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 лип. «Молитва за Україну»: у Києво-Печерській лаврі проходить виставка. – Петрук Н.

У Києві в Національному заповіднику «Києво-Печерська лавра» проходить мистецький проєкт народного художника України Володимира Козюка «Молитва за Україну». Його створили митці з 12-ти міст України. «Мета проєкту – показати сучасну історію України через образ «Української мадонни», оточеної найважливішими історичними та мистецькими артефактами регіону, який вона представляє... Цей проєкт розкриває образи звичайних українських жінок-матерів, що, попри всі негаразди, вірять у Бога, перемогу і націю», – зазначається на сторінці події у Facebook. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/molitva-za-ukrajinu-u-kijevo-pecherskij-lavri-prokhdit-vistavka.html>

Україна молода. – 2024. – 24 лип. Незламність в Антарктиці: у Черкасах відкрили фотовиставку про незвичайні дослідження науковців. – Нікітенко Л.

Днями до Черкас завітали науковці й відкрили у міському Центрі надання адмінпослуг цікаву виставку «Україна в Антарктиці: дослідження та незламність». Вона складається з 27 фото про дослідження українців у полярній області Землі, неймовірну природу далекої землі та зміну тамтешнього клімату. Виставка «Україна в Антарктиці: дослідження та незламність» триватиме у Черкасах до 20 серпня. Докладно:

https://umoloda.kyiv.ua/number/3918/2006/184528/#google_vignette

Вечірній Київ. – 2024. – 23 лип. Укрпошта випустила нові марки, присвячені янголам війни. – Марків Н.; Україна молода. – 2024. – 23 лип. Присвячені українським медикам: Укрпошта випустила дві нові марки. – Здоровило Т.

Укрпошта продовжує серію поштових марок «Героїчні професії», розпочату 2023 року. Цього разу блок марок присвятили медикам: цивільним і військовим. Поштовий набір включає: аркуш «Героїчні професії. Янголи війни», конверт «Перший день» та картку. Художник марок та конвертів – заслужений художник України, іконописець Олександр Охупкін. Це його чергова співпраця з Укрпоштою. Він також є автором блоку «Слава Силам оборони і безпеки України! Гвардія наступу». Кожен, хто купує поштовий набір стає учасником благодійного збору, адже 20 грн з його продажу Укрпошта спрямовує на соціальні цілі. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/100862/>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/184547/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

The Village Україна. – 2024. – 23 лип. На Венеційському кінофестивалі покажуть фільм української режисерки Ольги Журби. – Яковенко І.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 лип. На Венеціанському кінофестивалі покажуть фільм української режисерки. – Вауліна Ф.; Vogue. – 2024. – 23 лип. На

Венеційському кінофестивалі покажуть український фільм «Пісні землі, що повільно горить». – Інф.

На 81-му Венеційському міжнародному кінофестивалі покажуть прем'єру фільму «Пісні землі, що повільно горить» української режисерки Ольги Журби. Фестиваль триватиме з 28 серпня по 7 вересня. Документальний фільм знімали впродовж перших двох років повномасштабного вторгнення Росії на територію України. У стрічці відобразили зміни в суспільстві, яке долає шлях від паніки перших тижнів повномасштабної війни до прийняття смерті й руйнувань, які стають трагічною нормою для українців, кажуть автори проєкту. Авторкою фільму стала українська кінорежисерка, режисерка монтажу та сценаристка Ольга Журба. «Пісні землі, що повільно горить» – це її другий повнометражний документальний фільм. Оператори фільму – Володимир Усик, В'ячеслав Цветков та Михайло Любарський. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/353069-na-venetsiyskomu-kinofestivali-pokazhut-film-ukrayinskoyi-rezhiserki-olgi-zhurbi>

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/na-venetsianskomu-kinofestivali-pokazhut-film-ukrajinskoho-rezhisera.html>

<https://vogue.ua/article/culture/kino/na-veneciyskomu-kinofestivali-vidbudetsya-prem-yera-ukrajinskogo-filmu-pisni-zemli-shcho-povilno-gorit-56282.html>

УНІАН. – 2024. – 23 лип. Український фільм та стрічки про росіян: оголошено номінантів Венеційського кінофестивалю. – Яніна К.

«Організатори 81-го Венеційського кінофестивалю, які раніше підтримали Україну, оголосили повний список номінантів, які боротимуться за нагороду «Золотий лев». Цьогоріч захід проходить з 28 серпня по 7 вересня на острові Лідо. Як пише видання Variety, кінофестиваль відкриє фільм режисера Тіма Бертона «Бітлджус, Бітлджус». Це продовження фільму жахів 1988 року... Ще одним претендентом на «Золотого лева» буде стрічка «Джокер: Божеїлля на двох» Тодда Філіпса... Також до конкурсної програми увійшов фільм режисера Педро Альмодовара «Кімната по сусідству». У картині знялися лауреати на премію «Оскар» Джуліанна Мур та Тільда Свінтон... Режисер Брейді Корбет представить на острові Лідо свою драму «Бруталіст», яка розповідає про 30 років життя Ласло Тота – єврейського архітектора... На Венеційському кінофестивалі покажуть український фільм «Пісні землі, що повільно горить» Ольги Журби. Це документальна стрічка, в якій зображено життя українців за час повномасштабного вторгнення. Водночас у програмі кінофестивалю поруч з українським фільмом представлена стрічка «Росіяни на війні». Її створила російсько-канадська режисерка Анастасія Трофімова. Зазначається, що це картина копродукція Франції та Канади. Як вказано у синопсисі картини, режисерка стала частиною одного з російських батальйонів, які воюють на сході України. Трофімова виявила речі, які далекі від того, про що кричить російська пропаганда. Зокрема, йдеться про безлад в армії загарбників, розчарованих солдатів, які не розуміють, за що воюють. Однак це не єдина картина про росіян на кінофестивалі. У програму «Горизонти»

потрапив фільм «Тихе життя» про російських біженців. Кінострічка грецького режисера Александроса Авранаса зображує історію родини з РФ, яка емігрує до Швеції у пошуках кращого життя та притулку, проте їм відмовляють...». Докладно:

<https://www.unian.ua/lite/kino/ukrajinskiy-film-ta-strichki-pro-rosiyan-ogolosheno-nominativ-veneciyskogo-kinofestivalyu-12705876.html>

Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Фільм «Папині кросівки» став доступним для перегляду онлайн. – Інф.

Короткометражний фільм Ольги Журби «Папині кросівки» став доступним для перегляду онлайн, повідомляє Державне агентство з питань кіно. «Папині кросівки» – це історія про 13-річного Сашка, який залишився без батьків і виховувався в інтернаті. Йому знайшли прийомних батьків, і хлопець має їхати в американську сім'ю, але дещо його не відпускає. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3888168-film-papini-krosivki-stav-dostupnim-dla-peregladu-onlajn.html>

Україна молода. – 2024. – 24 лип. ОМКФ у Києві: які фільми визнали найкращими. – Григоренко В.

«Цьогорічний 15-й Одеський міжнародний кінофестиваль через повномасштабну російсько-українську війну відбувався у Києві. Одна з найпомітніших подій вітчизняного кіносеґмента вже втретє пустилася берега. Оскільки Одеса на березі Чорного моря є далеко не найбезпечнішим містом після 24 лютого 2022 року, то ediції ОМКФ відбувалися вже у Варшаві та Чернівцях. У Києві фестиваль-2024 тривав дев'ять днів. Їх наповнили 92 фільмами, з яких понад пів сотні – українські. І це найбільше досягнення нашої кіноіндустрії... У Національній конкурсній програмі найкращим українським повнометражним ігровим фільмом стали «Сірі бджоли» режисера Дмитра Мойсеєва. Це історія за романом Андрія Куркова про двох українських чоловіків з різними ідеологічними поглядами, які живуть поблизу лінії фронту. Виконавцями головних ролей стали Віктор Жданов та Володимир Ямненко. А найкращим вітчизняним повнометражним документальним фільмом визнано «Гляделова» режисерки Ксенії Кравцової – про відомого фотографа-документаліста Олександра Гляделова. На кінофестивалі відбулися вітчизняні прем'єри вже знаних і визнаних за кордоном художніх фільмів «Будинок за склом» Тараса Дроня та «Божевільні» Дениса Тарасова... Програма ретроспективних показів дала змогу знову подивитися на великих екранах «Гніздо горлиці», «Хайтарму», «Поводиря» та інші знакові фільми, без яких не було б відчутного зростання українського кіно. Серед новинок, представлених на ОМКФ, найцікавішими стали для глядацької аудиторії дві. Творець документального і художнього фільму «Будинок «Слово» Тарас Томенко цього разу представив «Сентиментальну подорож до планети Параджанова»... Уже назвою не міг не привернути увагу хорор «Конотопська відьма» Андрія Колесника. Але не варто там шукати Григорія Квітку-Основ'яненка. Це фільм жахів про події від 23 лютого 2022 року у Сумській області...». Докладно:

https://umoloda.kyiv.ua/number/3918/2006/184535/#google_vignette

Українська літературна газета. – 2024. – 23 лип. Стрічка «Сірі бджоли» стала найкращим ігровим фільмом Одеського міжнародного кінофестивалю. – Інф.

Найкращим українським повнометражним ігровим фільмом Національної конкурсної програми XV Одеського міжнародного кінофестивалю визнали «Сірі бджоли» Дмитра Мойсеєва. Фільм розповідає про двох «ворогів дитинства», останніх мешканців невеликого села, які лишилися жити в «сірій зоні» поблизу лінії фронту. Стрічка заснована на першій частині роману «Сірі бджоли» Андрія Куркова. Її прем'єра відбулася на головному конкурсі 53-го Міжнародного кінофестивалю у Роттердамі International Film Festival Rotterdam (IFFR). Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/strichka-siri-bdzholy-stala-najkrashchym-ihrovym-filmom-odeskoho-mizhnarodnoho-kinofestyvaliu-2/>

The Village Україна. – 2024. – 23 лип. Чому варто поїхати в Ужгород. Гід кінофестивалем «Кіно Сусідів». – Інф.

З 7 по 11 серпня 2024 року в Ужгороді пройде третій кінофестиваль «Кіно Сусідів», де покажуть фільми зі Словаччини, Угорщини, Чехії, Австрії, Польщі й Румунії. Цього року програма включає п'ять блоків короткометражного кіно від фестивалів-партнерів: Short Waves з Познані, Azyl Shorts зі Словаччини, Young Film Fest з Чехії й університету ELTE з Угорщини. Покази будуть у двох локаціях: в Ужгородському замку просто неба й у Multiplex у ТЦ Rannonia. Вхід на фестиваль вільний за умови попередньої реєстрації. Видання підготувало гід фільмами, які можна переглянути на фестивалі. Це стрічки «Свобода» (Румунія, 2023); «Енді Воргол: Американська мрія» (Словаччина, 2024); «У пошуках клезмерів» (Австрія, Аргентина, 2023); «Все має жити» (Польща, Україна, 2023); «Дикун» (Франція, Угорщина, 2022); «Пояснення всього» (Угорщина, 2023); «Горить, моя панянка!» (Чехословаччина, 1967); «Будапештські казки» (Угорщина, 1976); «Тонда, Славка і чарівне світло» (Угорщина, Словаччина, Чехія, 2023). Також на фестивалі заплановано кілька програм короткого метру. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/movies/353049-chomu-varto-poyihati-v-uzhgorod-gid-kinofestivalem-kino-susidiv>

Література

Українська літературна газета. – 2024. – 23 лип. Містичний комікс «Ворон» Джеймса О'Барра вийде українською. – Інф.

22 серпня в українських кінотеатрах стартує показ нової екранізації графічного роману Джеймса О'Барра «Ворон». Видавництво Manga Media своєю чергою анонсувало вихід першого українськомовного видання цього коміксу. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/mistychnyj-komiks-voron-dzhejmsa-o-barra-vyjde-ukrainskoju/>

Музейна справа

Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Добудова музею Голодомору: представили художню концепцію майбутньої експозиції. – Інф.

У Національному музеї Голодомору-геноциду відбулася офіційна передача вступної художньої концепції основної експозиції другої черги музею. В. о. генерального директора музею Леся Гасиджак зауважила, що вступна художня концепція дає перше уявлення про те, якою буде майбутня експозиція. За її словами, експозицію відкриватиме розповідь про економічний потенціал України на початку ХХ століття. Велика частина стендів буде присвячена людям, які рятували одне одного, завдяки яким зберігалася пам'ять про Голодомор. Керівниця закладу розповіла, що площа будівлі другої черги 15 тис. м², експозиція займатиме майже 4 тис. м². До створення візуальної частини концепції залучали одних із найкращих європейських дизайнерів із компаній Nizio Design International (Польща) та Haley Sharpe Design (Велика Британія). Проєкт створено завдяки недержавним коштам українських благодійників, яких об'єднав Міжнародний благодійний фонд Музею Голодомору, залучивши і сплативши понад 800 тис. доларів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3888222-dobudova-muzeu-golodomoru-predstavili-hudoznu-koncepciu-majbutnoi-ekspozicii.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 лип. «Від моря до моря. Merest mereni»: у Києві проходить виставка, присвячена дружбі України та Естонії. – Петрук Н.

У Києві в Національному музеї історії України проходить виставка «Від моря до моря. Merest mereni», яку присвятили українсько-естонській дружбі. Серед іншого, там можна побачити експонати, які є доказом довгої та міцної підтримки естонцями української незалежності та культури. До експозиції входять майже 300 археологічних пам'яток з України, які повернулися назад завдяки естонським правоохоронцям. «На цій виставці вперше в Києві представлено славнозвісний «меч вікінга», унікальний археологічний артефакт кінця 10 – початку 11 ст., який Естонія повернула Україні ще 2016 р. Його знайшли грабіжники археології під час незаконних розкопок, а потім контрабандним шляхом вивозили через Естонію для продажу в Центральній Європі», – йдеться на сторінці події у фейсбуці. Зокрема, 274 археологічні предмети, які охоплюють тисячу років нашої історії, повернули з Естонії до України у травні 2024 року. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/-vid-morja-do-morja-merest-mereni-u-kijevi-prokhodit-vistavka-prisvjachena-druzhbi-ukrajini-ta-estoniji.html>

Охорона культурної спадщини

Україна молода. – 2024. – 23 лип. «Мертвому припарка»: Мінкультури визнало знищену садибу Зеленських пам'яткою архітектури, фото. – Здоровило Т.; NV. – 2024. – 23 лип. Мінкульт визнав знесену садибу Зеленських у Києві пам'яткою архітектури. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 23 лип. Садибу

Малініна визнали пам'яткою архітектури та зобов'язали відновити. – Яковенко І.; Фокус.– 2024. – 23 лип. Мінкульт визнав знесену садибу Зеленських у Києві пам'яткою архітектури, – ЗМІ. – Руденко О.; УНН. – 2024. – 23 лип. У Мінкульті визнали зруйновану садибу Зеленських пам'яткою архітектури. – Омельченко В.

Міністерство культури та інформаційної політики у вівторок, 23 липня, визнало зруйновану днями садибу Зеленських пам'яткою архітектури. Про це 23 липня повідомила спільнота «Цегла» у Telegram. Також там повідомили, що МКІП зобов'язав Департамент охорони культурної спадщини КМДА внести садибу Зеленських до переліку пам'яток Києва. Рішення членами Експертної ради було підтримано одностайно. Напередодні на позачерговому засіданні Консультативна рада з питань охорони культурної спадщини не підтримала надання садибі статусу пам'ятки місцевого значення. За надання охоронного статусу виступило лише 3 з 12 членів консультативної ради департаменту. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/184550/>

<https://nv.ua/ukr/kyiv/sadiba-zelenskih-ministerstvo-kulturi-viznalo-budivlyu-pam-yatkoyu-arhitekturi-50436986.html>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/353053-sadibu-malina-viznali-pam-yatkoyu-arhitekturi-ta-zobov-yazali-vidnoviti>

<https://focus.ua/uk/ukraine/659231-minkult-viznav-znesenu-sadibu-zelenskih-u-kiyevi-pam-yatkoyu-arhitekturi-zmi>

<https://unn.ua/news/u-minkulti-vyznaly-zruinovanu-sadybu-zelenskykh-pamiatkoiu-arkhitektury>

Вечірній Київ. – 2024. – 23 лип. У столиці відбудують незаконно знесену садибу Зеленських. – Галух О.; Інтерфакс. – 2024. – 23 лип. У КМДА підписали меморандум з власниками садиби Зеленських про відновлення будівлі. – Інф.

Департамент охорони культурної спадщини КМДА та власники садиби Зеленських, що була несанкціоновано зруйнована 19 липня, підписали меморандум про відновлення будівлі. Відповідний документ сторони завізували 23 липня. Про це повідомив мер Києва Віталій Кличко у своєму Telegram-каналі. «Власники будівлі, згідно з документом, зобов'язуються відновити її в тому вигляді, який вона мала. Співпрацювати з міською владою та громадськістю щодо створення проєкту відновлення, оформлення всіх необхідних за законом дозволів та документів, відкритості всього процесу відновлення садиби», – розповів Віталій Кличко. Водночас, за його словами, місто позиватиметься в суді до забудовника, який незаконно зніс садибу Зеленських, та до власників будівлі з вимогою заново відбудувати будинок. Також, як наголосив мер Києва, міська влада наполягає, щоб правоохоронці з'ясували і оприлюднили для громадськості всіх фігурантів, які стоять за процесом знищення садиби, та притягнули їх до відповідальності. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/100883/>

<https://interfax.com.ua/news/general/1002244.html>

УНН. – 2024. – 23 лип. Садиба Зеленських: історія будівлі та деталі скандалу зі знесенням. – Подоляк Л.

У розлоному матеріалі – розповідь про знесену на вул. Кониського, 22 садибу Малініна (або Зеленських) та скандали довкола неї. Докладно:

<https://unn.ua/news/sadyba-zelenskykh-istoriia-budivli-ta-detali-skandalu-zi-znesenniam>

Релігія

Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Це як про заборону рабства: Епіфаній прокоментував законопроект щодо УПЦ МП. – Інф.

Митрополит Київський і всієї України Епіфаній порівняв законопроект 8371, відомий як «закон про заборону УПЦ (МП)», із законом про заборону рабства і вважає його єдиним способом захистити свободу віросповідання. Про це він сказав на десятому закритому засіданні Клубу LB.ua. На його думку, закон не забороняє релігійної діяльності в Україні, але має зупинити використання релігійних спільнот України з боку Росії. За його словами, такий закон мав би бути демократичним, передбачати аналіз, судову процедуру, можливість оскарження, мати на меті не карати, а захищати. «Чи пропонується законопроект відповідає такому баченню? Загалом так. Навколо деталей тривають суперечки. Але наша позиція – краще мати недосконалий закон, який надалі можна поліпшити, ніж не мати ніякого», – переконаний митрополит Епіфаній. За його словами, це питання не просто назріло, а давно перезріло. Тож він закликав «зробити все можливе, щоби пролом в обороні, через який «руський мир» ллє отруту в душі українців, був нарешті закритий». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3888249-ce-ak-pro-zaboronu-rabstva-epifanij-prokomentuvav-zakonoproekt-sodo-upc-mp.html>

Український тиждень. – 2024. – 23 лип. Битва за душі, яку ми не можемо програти. – Малко Р.

«...В Україні досі існує філіал РПЦ під назвою УПЦ, який, не зважаючи на численні свідчення колаборанства його кліру на усіх рівнях, численні випадки переходу на бік ворога, нескінченні кримінальні справи, відкриті за фактом співпраці з російськими окупантами, продовжує отруювати українців ідеологією «руського миру». І це не зважаючи на те, що є рішення РНБО ще від 2022 року про заборону діяльності в Україні релігійних організацій, афілійованих з країною агресором. До слова, ініціатива заборони належить самому главі держави – Володимирі Зеленському. Вже довгий час ця ініціатива президента ігнорується, рішення РНБО не виконується. В парламенті давно чекає схвалення у другому читанні відповідний законопроект про заборону філіалу церкви окупанта, та він під різними приводами не виноситься на голосування. А тим часом, в медіа розгорнулася безпрецедентна, проплачена відомо ким, кампанія з дискредитації авторів цього законопроекту та з залякуванням тих, хто потенційно планує цей законопроект підтримати... Сьогодні в парламенті вчергове було підняте питання про внесення згаданого законопроекту про заборону московської церкви до порядку денного. Відбулась

погоджувальна рада, на якій начебто домовились, що наступне засідання розпочнеться з розгляду даного законопроекту, але коли це точно станеться, не відомо. Не раніше серпня...». Докладно:

<https://tyzhden.ua/bytva-za-dushi-iaku-my-ne-mozhemo-prohraty/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 23 лип. У Стокгольмі проведуть третій Український культурний фестиваль. – Інф.

ГО «Українська жіноча організація у Швеції» запросила охочих на III Український культурний фестиваль, який відбудеться 17 серпня в одному із затишних садів міста Стокгольм – Vintervikens Trädgård. Програма фестивалю передбачає проведення ярмарку, на якому буде змога придбати картини, прикраси, вироби ручної роботи, вишиванки тощо. На сцені виступлять українські групи, артисти, діти. Звучатиме народна та сучасна українська музика. Вхід безплатний, проте охочі зможуть залишити донат для Української жіночої організації у Швеції, яка допомагає ЗСУ. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3887687-u-stokgolmi-provedut-tretij-ukrainskij-kulturnij-festival.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 23 лип. Литовська Казлу-Руда обмінюватиметься досвідом з українським Хотинком. – Інф.

Литовське місто Казлу-Руда й український Хотин домовилися тісніше співпрацювати, обмінюватися інформацією та передовим досвідом. Це підтверджено в угоді, підписаній мерами міст Мантасом Варашкою та Андрієм Дранчуком. В муніципалітеті Казлу-Руди уточнили, що документ передбачає розробку та організацію реалізації спільних ідей у сфері культури і туризму, співпраці у сферах енергетики, охорони здоров'я та освіти. Представники Хотинського муніципалітету зокрема відвідають інформаційний центр туризму та бізнесу, зустрінуться з керівництвом середньої школи імені Казіса Грінюса, відвідають Центр культури Казлу-Руди та пляж у селі Казлу І. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3888176-litovska-kazluruda-obminuvatimetsa-dosvidom-z-ukrainskim-hotinom.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm

Рудіч О. А.,