

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

24.06.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Український тиждень. – 2024. – 21 черв. Проєкти про меморіалізацію війни. – О. Петренко-Цеунова](#)

[Vogue. – 2024. – 22 черв. Плани на вихідні: 6 культурних подій у Києві, які не можна пропустити. – Інф.](#)

Митці на фронті

[Фокус.–2024. – 21 черв. Відомий український письменник поповнив лави ЗСУ. – О. Копотій-Шматкова; Українська літературна газета. – 2024. – 23 черв. Український письменник Мартин Якуб вступив до лав ЗСУ. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 21 черв. Антитілам — 16. Десять потужних пісень гурту до дня його народження. – Ю. Найденко](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 черв. росіяни на окупованих територіях зганяють українських дітей на перегляд пропагандистських фільмів про Другу світову – ЦНС. – Д. Чекін](#)

[Укрінформ. – 2024. – 22 черв. Загарбники розширюють на ТОТ мережу пропагандистських «музеїв» – Центр нацспротиву. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 20 черв. «росія зробила з Криму не тільки військову базу, а ще й велику тюрму для всіх, хто був незгоден», – О. Скрипник, голова правління Кримської правозахисної групи. – Інф.](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Вечірній Київ. – 2024. – 20 черв. Vcentri Hub: у Києві відзначали подяками за співпрацю 29 громадських організацій. – К. Новосвітня](#)

[The Village Україна. – 2024. – 22 черв. Толока біля «Квітів України» на вулиці Січових Стрільців. – К. Мельник](#)

[The Village Україна. – 2024. – 21 черв. Мапу безкоштовних освітніх просторів і культурних хабів запустили в Україні. – К. Мельник](#)

Креативні індустрії

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. Дизайн і місто: цього літа у Києві вдруге відбудеться Kyiv Design Week. – О. Плакіна](#)

[NV. –2024. – 22 черв. Леді Гага з'явилася в ексклюзивній сукні від українського бренду на своєму шоу у Лас-Вегасі. – О. Ткаченко](#)

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 черв. Проєкт «Мед мінних полів» Kernel та Saatchi&Saatchi Ukraine отримав Каннського лева 2024. – О. Лебедина](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Вечірній Київ. – 2024. – 23 черв. Найбільший в Україні бронзовий пам'ятник Леніну виставили на продаж. – Ю. Сергеева; Укрінформ. – 2024. – 23](#)

черв. Найбільший в Україні бронзовий пам'ятник Леніну виставили на продаж. – Інф.

Фестивалі, конкурси

Фокус.–2024. – 21 черв. Фестивальні сенсації літа: хто із зірок виступить на Країні Мрій, Atlas, Faine Misto. – К. Рильов

Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. У столичному ботсаду Гришка триває «Країна Мрій»: як облаштований фестиваль. – М. Катаєва

Газета по-українськи. – 2024. – 21 черв. У Києві стартував найбільший етнофестиваль «Країна Мрій» – яскраві фото. – Інф.

NV. –2024. – 20 черв. Зі спеціальною програмою. ATLAS UNITED 2024 оголосив ім'я першого іноземного хедлайнера. – Ю. Найденко

Театр

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 черв. Молдовський «Макбет» в Івано-Франківську. – Ю. Самборська

Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. Елегія воєнного часу: у столиці покажуть балет-мініатюру на музику Сильвестрова. – Т. Асадчева

NV. –2024. – 20 черв. Історія боротьби за життя. Легендарний український режисер Андрій Жолдак поставив єдину оперу Бетховена у Нідерландах. – К. Пасічник

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. У Миколаєві відбулася прем'єра вистави «Перевізник». – Інф.

Музика

The Village Україна. – 2024. – 21 черв. «Прорив року» від ТікТоку до великих концертних залів. Інтерв'ю з гуртом Schmalgauzen. Запитали, як поєднати театр, музику й кіно в першому кліпі-мініфільмі. – В. Кудряшова

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2024. – 23 черв. У столиці демонструють шедевр ювелірного мистецтва «Лавра Небесна». ФОТО. – М. Катаєва

Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. Співець київського пейзажу: у столиці відкривають ретроспективну виставку Сергія Шишка. – М. Катаєва

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 21 черв. «Рай: ікони на ящиках з-під набоїв»: у Києві проходить виставка пам'яті Катерини Білокур. – Н. Петрук

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. «Через три роки кіностудії буде 100 років і нам би до цієї дати її не угробити!», – А. Дончик, гендиректор кіностудії імені Довженка. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 23 черв. Кінофестиваль «Миколайчук Open»: у Чернівцях оголосили переможців конкурсів. – Інф.; УНН. – 2024. – 24 черв. Третій Миколайчук OPEN: Визначено переможців кінофестивалю у Чернівцях. – Ю. Котвицька; День. – 2024. – 24 черв. У Чернівцях оголосили переможців національного та міжнародного конкурсів кінофестивалю «Миколайчук Open». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. У Києві відбудеться новий жіночий фестиваль «Я не така». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 23 черв. Історична драма «БожеВільні» вийде у прокат 31 жовтня. – Інф.

[Укрінформ. – 2024. – 22 черв. Фільм Сенцова «Носоріг» вже доступний на чотирьох стримінгових платформах. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 21 черв. «Живи. Борися. Виживи». Для кіно адаптують мемуари британського військового, який воював за Україну та опинився в полоні РФ. – К. Пасічник](#)

[Український тиждень. – 2024. – 21 черв. Ми живемо в добу посередніх серіалів. – М. Нестелєєв](#)

Література. Книговидання

[The Village Україна. – 2024. – 21 черв. «Книгарня «Є» відкриє перший магазин у Вишгороді. – І. Яковенко](#)

[Укрінформ. – 2024. – 22 черв. У США опублікують роман Оксани Луцишиної Love Life. – Інф.](#)

Музейна справа

[Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. Для столичних музейників провели навчання зі створення безбар'єрності. – К. Новосвітня](#)

[Україна молода. – 2024. – 21 черв. «Скіфське золото» експонуватиметься у Києві до деокупації Криму. – Т. Здоровило; NV. –2024. – 21 черв. Виставка відкриється у липні. «Скіфське золото» експонуватиметься у Києві до деокупації Криму. – К. Пасічник; Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. До деокупації Криму «Скіфське золото» експонуватиметься у Києві. – С. Божок; Укрінформ. – 2024. – 23 черв. У Національному музеї історії України відкриють виставку «Скарби Криму. Повернення». – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 21 черв. «Скіфське золото» експонуватиметься в Скарбниці Національного музею історії України в Києві з 5 липня до деокупації Криму – Мінкультури. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 21 черв. Геть Булгакова з Києва? Побували в його музеї на Андріївському узвозі й подивилися, що змінилося. Музей продовжує працювати під старою назвою, але з новою виставкою. – О. Панченко](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. У Києві відзначають язичницьке свято: програма. – Н. Марків](#)

Охорона культурної спадщини

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. Будівництва біля пам'яток Музею народної архітектури під Києвом не буде: рішення суду. – С. Божок; Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Суд скасував рішення про зони охорони Музею в Пирогово – МКІП. – Інф.; УНН. – 2024. – 21 черв. Суд скасував рішення Мінкульту про зменшення зон охорони навколо музею у Пирогові. – А. Рябоконт](#)

[The Village Україна. – 2024. – 23 черв. Історичну будівлю біля Золотих воріт, закриту рекламним банером, почали розбирати. – В. Гриненко](#)

[The Village Україна. – 2024. – 22 черв. Садиба Маліна відповідає закону про дерусифікацію й може стати пам'яткою – Інститут нацпам'яті. – К. Мельник](#)

[The Village Україна. – 2024. – 21 черв. Хто і як диджиталізує українську культурну спадщину. – The Village Special](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 20 черв. Книга про рослини XVIII століття та самовар аристократів: київські митники врятували цінні старожитності. – Т. Асадчева](#)

Туризм

[Україна молода. – 2024. – черв. В Умані – трохи Таврії: які тасмниці є на шляхах Трипільської праматері. – М. Кривда](#)

[The Village Україна. – 2024. – 23 черв. Львів став одним із найпопулярніших міст для відпочинку в 2024 році – опитування. – В. Гриненко](#)

Бібліотечна справа. Промоція читання

[Українська літературна газета. – 2024. – 21 черв. «Навіки ніжні»: Мар'яна Савка презентувала в Одесі нову збірку поезії. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2024. – 24 черв. «В Італії ми змогли максимально нейтралізувати вплив російської пропаганди», – О. Городецький, очільник «Християнського товариства українців» в Італії. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. СКУ нагородив парламент Естонії медаллю за підтримку України. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Рівненщина подарувала школі з українською мовою навчання у Польщі мурал. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. У Парижі відбудеться вечір пам'яті Василя Сліпака. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Членів Союзу українців у Великій Британії відзначили нагородами. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. У Відні відкрилася фотовиставка про агресію РФ і воєнні злочини в Україні. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Український центр у Литві запросив на відзначення своєї другої річниці. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Українців запросили на виступ львівського циркового театру на фестивалі у Варшаві. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. В «Українському домі в Латвії» відкрили нову сучасну освітню кімнату. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 21 черв. В ірландському Кавані показали українську стрічку «Ми не згаснемо». – Інф.](#)

Підтримка України у світі

[Укрінформ. – 2024. – 22 черв. Бейсбольний клуб організував у Нью-Йорку виставку дитячих малюнків з Харкова. – Інф.](#)

[NV. –2024. –23 черв. «Україна стала кардинально іншою». Світові ЗМІ написали про військового Олександра Терена, який шукатиме кохання на шоу Холостяк. – О. Ткаченко](#)

[NV. –2024. – 21 черв. Нецензурно відповів на хейт. Ізраїльський басист Авішай Коен, який неодноразово давав концерти в Україні, виступив на фестивалі в Москві. – К. Пасічник](#)

[Укрінформ. – 2024. – 23 черв. У Польщі скасували концерт популярного гурту, який виступав у Москві. – Інф.](#)

Загальні питання

Український тиждень. – 2024. – 21 черв. Проєкти про меморіалізацію війни. – О. Петренко-Цеунова

27 червня у Veteran Hub відбудеться зустріч з головою Українського інституту національної пам'яті Антоном Дробовичем на тему «Що таке меморіалізація та як ми запам'ятаємо війну». Обговорять, як коректно й гідно зберігати пам'ять про полеглих воїнів, якими мають бути політики меморіалізації і яка роль Українського інституту національної пам'яті. Також розглянуть питання, чому збереження та відновлення національної пам'яті корисне для війська, воїнів та суспільства загалом. Насамкінець обговорять ідею, труднощі та особливості реалізації Національного військового меморіального кладовища.

<https://tyzhden.ua/proiekty-pro-memorializatsiiu-vijny/>

Vogue. – 2024. – 22 черв. Плани на вихідні: 6 культурних подій у Києві, які не можна пропустити. – Інф.

Цими вихідними в Києві відбудуться події, які об'єднує любов до України. Серед них, – естетичний маркет українського ремісництва на кіностудії Довженка та маркет українських брендів на Михайлівській, а ще прем'єра балету в Національній опері та етнофестиваль «Країна мрій». У матеріалі йдеться про 6 культурних подій, які відбуваються в Києві цими вихідними 22 та 23 червня. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/lifestyle/plani-na-vihidni-6-kulturnih-podiy-v-kiyevi-22-ta-23-cherwnya-56005.html>

Митці на фронті

Фокус.–2024. – 21 черв. Відомий український письменник поповнив лави ЗСУ. – О. Копотій-Шматкова; Українська літературна газета. – 2024. – 23 черв. Український письменник Мартин Якуб вступив до лав ЗСУ. – Інф.

Мартин Якуб прийняв рішення добровільно приєднатися до українського війська. Вже незабаром письменник відправиться в навчальний центр.

<https://focus.ua/uk/lifestyle/653595-vidomiy-ukrajinskiy-pismennik-popovniv-lavi-zsu>

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-pysmennyk-martyn-iakub-vstupyv-do-lav-zsu/>

NV. –2024. – 21 черв. Антитілам — 16. Десять потужних пісень гурту до дня його народження. – Ю. Найденко

21 червня 16 років виповнюється українському гурту «Антитіла». Разом із цією датою своє 37-річчя відзначає соліст гурту Тарас Тополя. Троє його учасників, Тарас Тополя (вокал, музика, лірика), Дмитро Жолудь (гітара) і Сергій Вусик (клавішні, музика, аранжування), вступили до лав ЗСУ із початком повномасштабного вторгнення. Їхня боротьба також триває на культурному фронті. Музиканти заснували благодійний фонд «Антитіла» і збирають допомогу для ЗСУ та українських дітей... Так, лише завдяки останньому навколосвітньому

туру 2023 року (Канада, США, Велика Британія, Австралія, Австрія, Німеччина, Іспанія, Португалія, Польща, Словаччина, Нова Зеландія і Молдова) гурт передав на потреби ЗСУ вражаючу суму \$650 тисяч... До 16-річчя «Антитіл» представлено добірку 10 найвідоміших пісень гурту. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/taras-topolya-svyatkuye-35-rokiv-zgaduyemo-naykrashchi-pisni-gurtu-antitila-video-50251340.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 черв. росіяни на окупованих територіях зганяють українських дітей на перегляд пропагандистських фільмів про Другу світову – ЦНС. – Д. Чекін

«Акція» присвячена до річниці нападу нацистської Німеччини на СРСР. Центр національного спротиву (ЦНС) повідомляє, що окупанти змушують дітей та бюджетників на захоплених територіях дивитися пропагандистські фільми про Другу світову війну, яку самі називають «Великою вітчизняною». Для цього вони використовують приміщення сільських клубів. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/war/rosijani-na-okupovanikh-teritorijakh-zhanjajut-ukrajinskikh-ditej-na-perehljad-propahandistskikh-filmiv-pro-druhu-svitovu-tsns.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. Загарбники розширюють на ТОТ мережу пропагандистських «музеїв» – Центр нацспротиву. – Інф.

За задумом окупантів, пропагандистські «музеї» мають бути створені в кожній школі на загарбаних територіях. метою цих заходів є прославлення воєнних злочинців та перекладання відповідальності за війну на жертву. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-tymchasovo-okupovani/3877536-zagarbniki-rozsiruut-na-tot-merezu-propagandistskih-muzeiv-centr-nacsprotivu.html>

Укрінформ. – 2024. – 20 черв. «росія зробила з Криму не тільки військову базу, а ще й велику тюрму для всіх, хто був незгоден», – О. Скрипник, голова правління Кримської правозахисної групи. – Інф.

Під час чергового ефіру програми «Василь Самохвалов запитує» Ольга Скрипник, голова правління Кримської правозахисної групи розповіла про Крим та інші окуповані території України, про розмах свавілля росіян на наших землях, які вони зайняли, де залишилися тисячі українських громадян. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-tymchasovo-okupovani/3865703-olga-skripnik-golova-pravlinna-krimskoi-pravozahisnoi-grupi.html>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Вечірній Київ. – 2024. – 20 черв. Vcentri Hub: у Києві відзначали подяками за співпрацю 29 громадських організацій. – К. Новосвітня

Партнерам проєкту Департаменту суспільних комунікацій «Мережа відкритих громадських просторів Vcentri Hub» вручили подяки за співпрацю. Історія створення успішного столичного проєкту відкритих громадських прос-

торів увійшла до збірки «Громадянське суспільство, бізнес та влада – кращі практики співпраці». У збірці представлені кращі проєкти, які перемогли на міжнародному конкурсі, організованому Кабінетом Міністрів разом з міжнародними партнерами. Столичні Vcentri Hub – це відкриті простори. Наразі в них постійно працюють понад 400 громадських організацій. Щомісяця їх кількість зростає. За даними Міністерства юстиції, у столиці зареєстровано понад 19 тисяч громадських організацій, які вільно можуть скористатися комунальними майданчиками Vcentri Hub для проведення своїх івентів. Наведено перелік громадських організацій – партнерів проєкту «Мережа відкритих громадських просторів Vcentri Hub», яким вручено подяки за співпрацю. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99717/>

The Village Україна. – 2024. – 22 черв. Толока біля «Квітів України» на вулиці Січових Стрільців. – К. Мельник

Активісти влаштовують толоку біля «Квітів України», що на вулиці Січових Стрільців, 49. Толоку проведуть 23 червня. Під час прибирання хочуть висадити на клумбі квіти, прибрати сміття й відчистити колони будівлі від графіті. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/352037-toloka-bilya-budivli-kviti-ukrayini-na-vulitsi-sichovih-striltsiv>

The Village Україна. – 2024. – 21 черв. Мапу безкоштовних освітніх просторів і культурних хабів запустили в Україні. – К. Мельник

Інтерактивну мапу безкоштовних освітніх просторів і культурних хабів в Україні запустив «Гончаренко центр». Зараз на мапу нанесли майже 100 локацій у різних регіонах, де пропонують безкоштовне навчання й дозвілля для дітей, молоді й дорослих. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/352017-mapu-bezkoshtovnih-osvitnih-prostoriv-ta-kulturnih-habiv-zapustili-v-ukrayini>

Креативні індустрії

Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. Дизайн і місто: цього літа у Києві вдруге відбудеться Kyiv Design Week. – О. Плакіна

З 28 серпня по 4 вересня у Києві вже вдруге відбудеться Kyiv Design Week (KDW) – подія, яка виявляє багатовимірний потенціал дизайну. Глобальною темою події будуть зміни міста, взаємодія містян, дизайну і середовища. Тиждень дизайну має на меті перетворити міські локації на середовище для експериментів з формами та сенсами, а також діалогу та співпраці творців. Зі слів організаторів, Kyiv Design Week (KDW) спонукає використовувати силу дизайну для комунікації змін у всіх сферах – від особистого життя, організації та ведення бізнесу, до сталих соціальних перетворень. Гостей чекає колаборація Kyiv Design Week з Ukrainian Fashion Week SS25. Співпраця двох організацій дозволить охопити та продемонструвати всі сфери дизайну масштабніше та глибше. Кураторські проєкти відбудуться на різних партнерських локаціях, які сформують мапу KDW 2024. До мапи увійдуть нові та улюблені туристичні маршрути для містян

та гостей столиці. Серед партнерських локацій KDW 2024: MacPaw Space, Книгарня СЕНС на Хрещатику, Національний музей народної архітектури та побуту України в Пирогів, головна локація Ukrainian Fashion Week SS25. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99766/>

NV. –2024. – 22 черв. Леді Гага з’явилася в ексклюзивній сукні від українського бренду на своєму шоу у Лас-Вегасі. – О. Ткаченко

Американська співачка та акторка Леді Гага продемонструвала ефектний образ від українського бренду на своєму джазовому шоу «La Vie En Rose» у Лас-Вегасі. Артистка одягла багаточарову сукню в стилі каптана з рожевого шовкового атласу з пір'ям, пошиту для неї на замовлення українським модним брендом Santa (засновниця бренду Яна Станіславська). Креативній команді ательє вдалося створити кастомну сукню всього за 4 дні – це результат плідної співпраці зі стилістом співачки Томом Ірбаутом. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/ledi-gaga-u-sukni-vid-ukrajinskogo-brendu-viklikala-furor-na-shou-u-las-vegasi-video-50429308.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 черв. Проєкт «Мед мінних полів» Kernel та Saatchi&Saatchi Ukraine отримав Каннського лева 2024. – О. Лебедина

Проєкт Saatchi&Saatchi Ukraine та Kernel за підтримки Міністерства закордонних справ України отримав бронзу на Міжнародному фестивалі творчості «Каннські леви»-2024. Це єдиний проєкт з України, який цього року отримав відзнаку від журі найавторитетнішого у світі конкурсу реклами. «Мед мінних полів» – це лімітований немасовий продукт, що має на меті привернути увагу міжнародної спільноти до питання замінованості України. Він призначений для цільових розсилок дипломатам в межах протоколів та впливовим громадянам інших країн, щоб залучити до розмінування ще більше міжнародних партнерів та донорів. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/projekt-med-minnikh-poliv-kernel-ta-saatchisaatchi-ukraine-otrimav-kannskoho-leva-2024.html>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Вечірній Київ. – 2024. – 23 черв. Найбільший в Україні бронзовий пам’ятник Леніну виставили на продаж. – Ю. Сергеева; Укрінформ. – 2024. – 23 черв. Найбільший в Україні бронзовий пам’ятник Леніну виставили на продаж. – Інф.

У Запоріжжі виставили на продаж найбільшу в Україні бронзову скульптуру Володимира Леніна. Кошти від продажу підуть на потреби Збройних Сил України. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99810/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3877990-najbilsij-v-ukraini-bronzovij-pamatnik-leninu-vistavili-na-prodaz.html>

Фестивалі, конкурси

Фокус.–2024. – 21 черв. Фестивальні сенсації літа: хто із зірок виступить

на Країні Мрій, Atlas, Faine Misto. – К. Рильов

Три найбільші фестивалі України, які відбудуться в Києві та Львові в цей воєнний рік, оголосили, що частина коштів збиратиметься для ЗСУ, – це етнофестиваль «Країна Мрій» (21–23 червня, Київ, Ботанічний сад імені Гришка), Atlas United (12–14 липня, Київ, ТРЦ Blockbuster Mall), Faine Misto (Львів, 2–4 серпня, Festrepublic). Докладніше:

<https://focus.ua/uk/culture/653434-sensaciji-lita-hto-iz-zirok-vistupit-na-festivali-krajina-mriy-atlas-faine-misto>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. У столичному ботсаду Гришка триває «Країна Мрій»: як облаштований фестиваль. – М. Катаєва

21 червня у Києві стартував ювілейний етнофестиваль «Країна Мрій», який проводиться вже 20 років. Цьогоріч він відбувається на новій локації, має різні сцени, ярмарок та інші активності. Зокрема, вперше є окрема поетична сцена та «Країна містична», яка об'єднала йогів, шанувальників ведичної культури та езотеричних практик. Локації фестивалю: що і де, докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99770/>

Газета по-українськи. – 2024. – 21 черв. У Києві стартував найбільший етнофестиваль «Країна Мрій» – яскраві фото. – Інф.

У Києві розпочався ХХ міжнародний етнофестиваль «Країна Мрій». Ювілейний захід організували в Ботанічному саду імені М. М. Гришка. Традиційно «Країна Мрій» збігається зі святом Івана Купала. Це – найбільший етнофестиваль та найдавніший музичний фестиваль України. У рамках заходу благодійний фонд Олега Скрипки «Країна Мрій» проведе збори на потреби дітей і українських захисників. Чим особливий ювілейний етнофестиваль, докладніше:

https://gazeta.ua/articles/lady-photo/_u-kiyevi-startuvav-najbilshij-etnofestival-krayina-mrij-yaskravi-foto/1185127

NV. –2024. – 20 черв. Зі спеціальною програмою. ATLAS UNITED 2024 оголосив ім'я першого іноземного хедлайнера. – Ю. Найденко

Одним з міжнародних хедлайнерів фестивалю ATLAS UNITED 2024 стане вокалістка нідерландського гурту Within Temptation Шерон ден Адель. У Києві вона виступить зі спеціальною програмою. Аранжування для цього виступу створила українська композиторка Марія Яремак. Фестиваль ATLAS UNITED 2024 відбудеться на території Blockbuster Mall з 12 по 14 липня. Мета фестивалю зібрати щонайменше 100 мільйонів гривень для підтримки ЗСУ. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/hedlaynerom-atlas-united-2024-stane-solistka-gurtu-within-temptation-sheron-den-adel-foto-50428779.html>

Театр

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 черв. Молдовський «Макбет» в Івано-Франківську. – Ю. Самборська

Нині завершується театральна частина програми Першого українського шекспірівського фестивалю в Івано-Франківську. Потім по завершенню фести-

валю має відбутися підсумковий круглий стіл із гостями й учасниками... Не дивує той факт, що до країни, в якій відбувається повномасштабна війна, багато іноземних шекспіроманів і просто любителів побоюлися їхати. Зі сміливих іноземців привезли на розсуд учасників фестивалю свої постановки театрали з Польщі (Театральна академія імені Олександра Зельверовича, вистава «Matulka», режисерка Юлія Букала), Італії (The English Theatre Company & La Ribalta Teatre (Піза), сценаристи, режисери й актори Альберто Ієрарді, Джорджо Вієра та Едрієн Г'юз) та з Молдови («Театр без назви», режисер Міхай Тарна)... У програмі фестивалю на великій сцені організатори заявили лише дві масштабні вистави. У перший день фестивалю це була одна з кращих шекспірівських вистав київських тезок-франківців «Коріолан» (режисер Дмитро Богомазов). Другою став «Макбет» із Молдови... Сценографія «Макбета» – Міхай Тарна й Адріан Суручану. Вистава звучала рідною офіційною мовою Молдови – румунською. Для нерумуномовних глядачів велися двомовні субтитри – українською й англійською. У матеріалі огляд вистави «Макбет». Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/moldovskij-makbet-v-ivano-frankivsku.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. Елегія воєнного часу: у столиці покажуть балет-мініатюру на музику Сильвестрова. – Т. Асадчева

У Національній опері України відбудеться прем'єра одноактного балету «Елегія воєнного часу» у постановці всесвітньо відомого танцівника і балетмейстера Олексія Ратманського. Сценічне оформлення вистави є досить простим і лаконічним, майстерно доповнюючись художніми творами легендарної Марії Примаченко та відомого сучасного митця Матвія Вайсберга. Музичною основою цієї хореографічної мініатюри стали чотири постлюдії для фортепіано та струнного оркестру геніального Валентина Сильвестрова, а також сільська музика 1930-х років. Виконавцями ролей стали вісім провідних солістів балету театру: Наталія Мацак, Ольга Голиця, Тетяна Льозова, Анастасія Шевченко, Микита Сухоруков, Ярослав Ткачук, Сергій Кривоконь та Євген Логвиненко, який замінив Яна Ваню. Більше про саму виставу та її учасників, докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99748/>

NV. –2024. – 20 черв. Історія боротьби за життя. Легендарний український режисер Андрій Жолдак поставив єдину оперу Бетховена у Нідерландах. – К. Пасічник

Відомий український режисер Андрій Жолдак поставив єдину у творчому доробку Людвіга Ван Бетховена оперу «Фіделіо» і презентував її на сцені національної опери в Амстердамі (Нідерланди). Якість музичної складової глядачам презентували Королівський оркестр на чолі з Колумбійсько-австрійським диригентом Андресом Ороско-Естрада, сопрано Жаклін Вагнер у ролі Леонори та тенор Ерік Катлер у ролі її коханого Флорестана. З 21 по 28 червня відбудеться майстер-клас режисера у Тбілісі із резонансною назвою «Кроваве весілля». Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/andriy-zholdak-postaviv-yedinu-operu-bethovena-u-niderlandah-50428775.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. У Миколаєві відбулася прем'єра вистави «Перевізник». – Інф.

У Миколаєві відбулася прем'єра спільного проєкту Херсонського обласного академічного музично-драматичного театру ім. М. Куліша та Миколаївського академічного художнього драматичного театру – вистави «Перевізник» за п'єсою Ніни Захоженко. Проєкт реалізується Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша спільно з Миколаївським академічним художнім драматичним театром та співфінансується програмою ZMINA: Rebuilding, створеною за підтримки Європейського Союзу в рамках спеціального конкурсу заявок на підтримку українських переселенців та українського культурного і креативного секторів, за підтримки МБФ «Ізоляція», Trans Europe Halles та Malý Berlín. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877735-u-mikolaevi-vidbulasa-premera-vistavi-pereviznik.html>

Музика

The Village Україна. – 2024. – 21 черв. «Прорив року» від ТікТоку до великих концертних залів. Інтерв'ю з гуртом Schmalgauzen. Запитали, як поєднати театр, музику й кіно в першому кліпі-мініфільмі. – В. Кудряшова

Театрально-музичний гурт Schmalgauzen нещодавно назвали «Проривом року». Гурт створили у 2020 році в альмаматер – університеті Карпенка-Карого. Напередодні прем'єри першого кліпу Schmalgauzen, учасники гурту розповіли про те навіщо було театрально-музичному гурту створювати кліп. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-interview/351999-proriv-roku-vid-tiktoku-do-velikih-kontsertnih-zaliv-interv-yu-z-gurtom-schmalgauzen>

Візуальні мистецтва

Вечірній Київ. – 2024. – 23 черв. У столиці демонструють шедевр ювелірного мистецтва «Лавра Небесна». ФОТО. – М. Катаєва

У Музеї історії міста Києва триває виставка «Лавра Небесна», присвячена головній духовній святині українського народу, Києво-Печерській лаврі. Її центральним експонатом є однойменна ювелірна художня композиція авторки Ірини Карпової. На презентацію «Лаври Небесної» завітали, зокрема предстоятель Православної церкви України, митрополит Епіфаній та т. в. о. міністра культури та інформаційної політики України Ростислав Карандєєв. На виставці, окрім композиції, представлені й інші тематичні експонати. Це хрест благословенний у срібній оправі (Київ, 1744 рік), книга «Патерик Печерський» (Київ, 1661 рік) та ікона «Преподобні Антоній та Феодосій Печерські» (Україна, XIX століття) з колекції Національного заповідника «Києво-Печерська лавра», копія картини «Перспектива Києво-Печерської фортеці та частина форштадта з Московської сторони, 1783 рік» (1985) з колекції Музею історії міста Києва, а також хронологічної таблиці з видами Києво-Печерської лаври Юрія Фесенка (Одеса, 1902 рік) з колекції Музею Шереметьєвих. Ця експозиція триватиме до кінця літа. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99182/>

Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. Співець київського пейзажу: у столиці відкривають ретроспективну виставку Сергія Шишка. – М. Катаєва

До експозиції у Київській картинній галереї увійшли понад 80 живописних робіт, графіка та етюди митця з семи приватних колекцій та двох національних музеїв. Сергій Шишко родом з Чернігівщини, однак у зрілому віці назавжди пов'язав своє творче життя з нашим містом. Про проєкт «Сергій Шишко. Живописний щоденник. У тенетах часу», який триватиме у Національному музеї «Київська картинна галерея» майже два місяці розповідає кураторка виставки, Євгенія Білоусова. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99731/>

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 21 черв. «Рай: ікони на ящиках з-під набоїв»: у Києві проходить виставка пам'яті Катерини Білокур. – Н. Петрук

У Києві в Національному музеї декоративного мистецтва України проходить виставка художників Соні Атлантової та Олександра Клименка. Проєкт присвятили темі Раю. Експозиція складається з 14 ікон. Автори спробували створити своєрідний діалог з творчим спадком Катерини Білокур. Експозиція є частиною проєкту «Ікони на ящиках з-під набоїв», що присвячений темі війни. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/raj-ikoni-na-jashchikakh-z-pid-nabojiv-u-kijevi-prokhorit-vistavka-pamjati-katerini-bilokur.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. «Через три роки кіностудії буде 100 років і нам би до цієї дати її не угробити!», – А. Дончик, гендиректор кіностудії імені Довженка. – Інф.

Зараз нагальна тема – просто врятувати кіностудію імені Довженка від боргів та занепаду, який їй загрожує, якщо не діяти не гайно. Новий керівник Національної кіностудії Довженка Андрій Дончик розповів про те, в чому він бачить шляхи виходу з критичної ситуації. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877274-andrij-doncik-gendirektor-kinostudii-imeni-dovzenka.html>

Укрінформ. – 2024. – 23 черв. Кінофестиваль «Миколайчук Open»: у Чернівцях оголосили переможців конкурсів. – Інф.; УНН. – 2024. – 24 черв. Третій Миколайчук OPEN: Визначено переможців кінофестивалю у Чернівцях. – Ю. Котвицька; День. – 2024. – 24 черв. У Чернівцях оголосили переможців національного та міжнародного конкурсів кінофестивалю «Миколайчук Open». – Інф.

У Чернівцях оголосили переможців національного та міжнародного конкурсів кінофестивалю «Миколайчук Open». Призерів та призерок обирали глядачі та глядачки, а один приз – особливу відзнаку – обрала компанія-партнер фестивалю – АМО Pictures. Переможцем національного короткометражного

конкурсу став фільм «Нюанс», режисери Маргарита Воронова та Олег Кібальник. Другий приз отримала стрічка української режисерки Анни Бурячкової «Назавжди-назавжди». Особлива відзнака від спонсора фестивалю дісталася фільму «Сонечко», режисер Сергій Кулибишев. У міжнародному конкурсі переміг фільм «Кріпачка», режисери Г'ю Велчман і Дорота Кобеля. Фестиваль глядацького кіно «Миколайчук Open» проходив у Чернівцях із 15 по 23 червня. Цього річ у програмі заходу – 70 стрічок з усього світу. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3878038-u-cernivcah-ogolosili-peremozci-kinofestivalu-mikolajcuk-open.html>

<https://unn.ua/news/tretii-mykolaichuk-open-vyznachenno-peremozhtsiv-kinofestyvaliu-u-chernivtsiakh>

<https://day.kyiv.ua/news/240624-u-chernivtsyakh-oholosyly-peremozhtsiv-natsionalnoho-ta-mizhnarodnoho-konkursiv>

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. У Києві відбудеться новий жіночий фестиваль «Я не така». – Інф.

У столичному Будинку кіно з 23 по 26 червня пройде жіночий фестиваль «Я не така», присвячений жінці у сучасному світі. Програма фестивалю передбачає, що 23 червня на відкриття приїде журналістка та режисерка Ольга Онишко, яка понад 20 років живе у США. Вона покаже фрагменти своїх фільмів. Ведучою вечора буде художниця, громадська діячка Анжеліка Рудницька, а у фое влаштують автограф-сесію та виставку картин. 24 червня буде організовано новий формат вечора. На сцені будуть акторка Римма Зюбіна та бійчиня Сил спеціальних операцій Юлія «Ураган» Воборнікова. 25 червня відбудеться показ фільму режисерки Єви Стрельнікової «Лишайся онлайн» (Україна, 2024), а також зустріч із творчою групою. 26 червня запланована програма короткометражних фільмів молодих українських режисерок та обговорення стрічок з авторками. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877733-u-kievi-vidbudetsa-novij-zinocij-festival-a-ne-taka.html>

Укрінформ. – 2024. – 23 черв. Історична драма «БожеВільні» вийде у прокат 31 жовтня. – Інф.

Фільм режисера Дениса Тарасова «БожеВільні» вийде на великі екрани 31 жовтня. Фільм створений за підтримки Держкіно компанією «Спільна Перемога Продакшн». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877328-istoricna-drama-bozevilni-vijde-u-prokat-31-zovtna.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. Фільм Сенцова «Носоріг» вже доступний на чотирьох стримінгових платформах. – Інф.

Стрічку «Носоріг» режисера Олега Сенцова відтепер можна переглянути на чотирьох українських стримінгових платформах – Sweet.TV, MEGOGO, Київстар ТБ, Takflix. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877759-film-sencova-nosorig-stav-dostupnij-na-cotiroh-strimingovih-platformah.html>

NV. – 2024. – 21 черв. «Живи. Борися. Вживи». Для кіно адаптують мемуари британського військового, який воював за Україну та опинився в полоні РФ. – К. Пасічник

Мемуари британського військового Шона Піннера Живи. Борися. Вживи про війну в Україні та російський полон планують екранізувати. Адаптацією книги для кіно займеться британсько-українська компанія United Heroes. Сценарій напише батько актора Тома Гарді Едвард Гарді та творець «Гострих картузиків» Стивен Найт. Робоча назва стрічки – «Англійський воїн» («The English Warrior»). Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/knigu-britanskogo-viyskovogo-pro-viynu-v-ukrajini-ta-polon-rf-ekranizuyut-50429142.html>

Український тиждень. – 2024. – 21 черв. Ми живемо в добу посередніх серіалів. – М. Нестелеєв

2023 року тільки в Америці показали 519 серіалів. І це навіть не був рекорд. Рекорд був 2022-го, коли їх випустили 599. Через що експерти заговорили про те, що ми нарешті досягли піка ТБ. Сама кількість відзнятого й показаного вже виразно свідчить, що жоден телесеріальний маніяк, зрозуміло, не зможе подивитися все, бо ж, крім США, серіали ще знімають по всьому світові, тож і остаточна річна цифра буде просто надмірною. Утім, сучасний світ порушує всі закони діалектики, бо кількість чогось ніяк не хоче переходити в якість... Навіть якщо розглянути найгучніші та найобговорюваніші серіали 2024 року, чи справді багато з них залишаться в історії? Чи багато з них захочеться колись потім переглянути?... а навіть не це є найбільшими їхніми недоліками. Головна проблема переважної кількості перерахованих серіалів – вторинність. Більшість із них – адаптації, екранізації та римейки. Серіальним виробникам катастрофічно бракує оригінальних історій, тож вони змушені братися за добре забуте старе або ж переносити на екрани те, що напозір не дуже для цього надається. Глядачі хочуть чогось нового, і стримінгові сервіси мають постійно підтримувати споживацький інтерес, тож через це процес виробництва пришвидшується й ні в кого немає часу вигадати щось революційно нове, простіше взяти щось перевірене й спробувати його осучаснити. У підсумку маємо величезну кількість не поганих і не хороших серіалів. Маємо купу міцних середняків, про які забуваєш одразу ж, коли додивишся останню серію. Цікаво, що в сучасних серіалах знімаються першорядні «оскарівські» актори й акторки, що раніше, до 1990-х, було важко уявити, але навіть це не рятує посередні сценарії та знімальні групи. На цьому тлі новітні українські серіали не те що не претендують потрапити в «золотий вік посереднього ТБ», а навіть на якісь критерії гарного смаку... Звісно, у нас були серіали, які запам'яталися, – «Леся + Рома» чи «Спіймати Кайдаша», однак це лише винятки, які підтверджують наведену тенденцію. Поки світове серіальне виробництво обживається на своєму «середньому» шляху, ми рухаємося власною траєкторією. І, можливо, у цьому й полягає наша прихована сила:

не мавпувати інших, а робити щось своє. Шкода лише, що це своє нині просто неможливо дивитися інакше як фоном до якихось важливих хатніх справ. Докладніше:

<https://tyzhden.ua/my-zhyvemo-v-dobu-poserednikh-serialiv/>

Література. Книговидання

The Village Україна. – 2024. – 21 черв. «Книгарня «Є» відкрив перший магазин у Вишгороді. – І. Яковенко

«Книгарня «Є» відкрив перший магазин у Вишгороді. Це 63-й магазин мережі в Україні. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/352009-knigarnya-e-vidkriepershiy-magazin-u-vishgorodi>

Укрінформ. – 2024. – 22 черв. У США опублікують роман Оксани Луцишиної Love Life. – Інф.

Книга української письменниці Оксани Луцишиної під назвою «Love Life» («Любовне життя») вийде у серії Українського наукового інституту Гарвардського університету. Нову книгу Луцишиної англійською мовою перекладе Ніна Мюррей. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877730-u-ssa-opublikuut-roman-oksani-lucisinoi-love-life.html>

Музейна справа

Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. Для столичних музейників провели навчання зі створення безбар'єрності. – К. Новосвітня

Тренінг провела громадська спілка «Ліга сильних». Нещодавно в застосунку «Київ Цифровий» пройшло опитування щодо ментального здоров'я, у якому взяли участь майже 82 тисячі містян. 19% обирають кіно, книги та театри як спосіб боротьби зі стресом. Цього року, згідно з опитуванням, кількість людей, які пов'язують покращення емоційного та психологічного стану з відвідуванням закладів культури, значно зростає, порівняно з минулим роком. Тому необхідно створити відповідні нинішнім реаліям умови для відвідування музеїв, театрів, концертних та виставкових залів, бібліотек. Заступниця голови КМДА з питань здійснення самоврядних повноважень та відповідальна за безбар'єрність у Києві Марина Хонда зауважила: «Оскільки наша мета – створити у столиці середовище, де кожному жителю буде комфортно, для цього потрібне єдине розуміння та спільні зусилля всіх структур. Такі навчання з безбар'єрності допоможуть фахівцям адаптувати культурні простори для всіх людей без винятку»... Учасники заходу, серед іншого обговорювали питання забезпечення безбар'єрності культурних просторів за кордоном та критерії облаштування експозиційних залів. Під час дискусії музейники поділилися досвідом та розповіли про конкретні проблеми, з якими вони зіштовхуються на шляху створення безбар'єрного простору. Також вони ставили запитання про проблематику облаштування фізичної безбар'єрності в закладах, що розміщуються в будівлях-пам'ятках архітектури, та про фінансування таких перетворень. Окремо обговорювали можливість

отримання грантів світових та європейських фондів на створення інклюзивного культурного середовища. Під час тренінгу експерт-консультант «Ліги сильних» Володимир Висоцький запропонував сформуванню єдиний список проблемних питань щодо створення безбар'єрного простору в музеях, з яким можна було б адвокатувати їх вирішення на різних рівнях влади. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99756/>

Україна молода. – 2024. – 21 черв. «Скіфське золото» експонуватиметься у Києві до деокупації Криму. – Т. Здоровило; NV. –2024. – 21 черв. Виставка відкриється у липні. «Скіфське золото» експонуватиметься у Києві до деокупації Криму. – К. Пасічник; Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. До деокупації Криму «Скіфське золото» експонуватиметься у Києві. – С. Божок; Укрінформ. – 2024. – 23 черв. У Національному музеї історії України відкриють виставку «Скарби Криму. Повернення». – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 21 черв. «Скіфське золото» експонуватиметься в Скарбниці Національного музею історії України в Києві з 5 липня до деокупації Криму – Мінкультури. – Інф.

У Скарбниці Національного музею історії України за підтримки Міністерства культури та інформаційної політики України й Благодійного фонду BGV 5 липня 2024 року розпочне роботу виставковий проєкт «Скарби Криму. Повернення». Партнер події – Інститут публічних комунікацій. Експозиція фактично стане постійною у стінах Музею та триватиме до остаточної деокупації Криму, після чого колекцію планують перемістити на територію півострова. Це давньогрецькі, давньоримські, пізньоскіфські, сарматські, гунські й готські речі, знайдені впродовж XIX–XX ст. під час археологічних досліджень Криму. Загалом це понад 2000 одиниць зберігання з колекцій чотирьох кримських музеїв: Центрального музею Тавриди, Керченського історико-культурного заповідника, Національного заповідника Херсонес Таврійський і Бахчисарайського історико-культурного заповідника», – сказано, зокрема, в повідомленні МКІП. Передача артефактів, відомих як «Скіфське золото», є логічним і справедливим завершенням тривалої судової тяганини за право власності між Україною та музеями, розташованими на підконтрольній росії території. Рішення нідерландського суду підтверджує юрисдикцію України щодо кримської культурної спадщини, виходячи із суверенного права України на територію Кримського півострову, визнаного на міжнародному рівні. Подія також знаменує початок повернення всієї незаконно вкраденої української культурної спадщини, яку російські музеї захоплювали протягом століть. «Скарби Криму. Повернення» – це потужна перемога в боротьбі за культурну спадщину України, свідчення нашої тисячолітньої історії, що розкривається через культури багатьох народів, та утвердження верховенства права. Виставка триватиме до часу деокупації Криму. Доти кожен відвідувач матиме можливість побачити унікальні артефакти й відчути свою належність до багатой та давньої культури. Партнери проєкту – Ukron, ПриватБанк та Vodafone, а медіапартнери – Укрінформ, Суспільне Мовлення, hromadske, 1+1 media, Факти ICTV, Вікна-новини, Harper's Bazaar та Elle Ukraine. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183951/>

<https://life.nv.ua/ukr/art/skifske-zoloto-povertayetsya-v-ukrajinu-i-bude-eksponuvatisya-v-kiyevi-do-deokupaciji-krimu-50429084.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99781/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877310-u-nacionalnomu-muzei-istorii-ukraini-vidkriut-vistavku-skarbi-krimu-povernenna.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/995005.html>

The Village Україна. – 2024. – 21 черв. Геть Булгакова з Києва? Побували в його музеї на Андріївському узвозі й подивилися, що змінилося. Музей продовжує працювати під старою назвою, але з новою виставкою. – О. Панченко

Комісія Інституту нацпам'яті вважає, що в Києві не має бути музею Михаїла Булгакова (як і його пам'ятників і вулиць, що мають його ім'я). У музеї запевняють, що готові змінитися, і запрошують подивитися, що вже зробили. Провідна наукова співробітниця Ганна Путова розповідає про зміни закладу. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/asking-question/352007-museum-bulgacova>

Вечірній Київ. – 2024. – 21 черв. У Києві відзначають язичницьке свято: програма. – Н. Марків

23 червня киян запрошують на Купайлицю до Музею просто неба у Пирогові. Через зміну церковного календаря релігійне свято Різдво Івана Предтечі змістилося з 7 липня на 24 червня, і максимально наблизився до астрономічного сонцестояння. Тож тепер Івана Купала відзначають максимально наближено до того дня, коли його відзначали наші далекі предки. Програма святкування, докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99737/>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2024. – 22 черв. Будівництва біля пам'яток Музею народної архітектури під Києвом не буде: рішення суду. – С. Божок; Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Суд скасував рішення про зони охорони Музею в Пирогово – МКІП. – Інф.; УНН. – 2024. – 21 черв. Суд скасував рішення Мінкульту про зменшення зон охорони навколо музею у Пирогові. – А. Рябоконт

Київський окружний адміністративний суд скасував наказ Міністерства культури і туризму від 2007 року про зменшення меж охоронної зони Національного музею народної архітектури та побуту України. Цим рішенням територію захистили від забудови. У 2005 році Мінкульт визначив охоронні зони навколо Музею просто неба в межах майже 2 км і заборонив там будівництво нерухомості. Однак у подальшому цю зону було зменшено до 25 м. Прокурори довели в суді, що таке зменшення відбулося без наукового обґрунтування, а забудова ділянок поблизу дерев'яних зразків давньої архітектури загрожує їх пошкодженням. За рішенням суду, МКІП має забезпечити розробку нової проектно-документації з коригуванням охоронних зон музею в Пирогові. У Мінкульті запевнили, що зміни забезпечать збереження ландшафту і перспективу розвитку

закладу. До затвердження нових документів територія Нацмузею народної архітектури та побуту під Києвом перебуватиме під захистом від можливої забудови. Музей у Пирогові представляє понад дві сотні архітектурних зразків, що в різні періоди існували на етнічних українських землях. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99785/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877408-sud-skasuvav-risenna-pro-zoni-ohoroni-muzeu-v-pirogovo-mkip.html>

<https://unn.ua/news/sud-skasuvav-rishennia-minkultu-pro-zmenschennia-zon-okhorony-navkolo-muzeiu-u-pyrohovi>

The Village Україна. – 2024. – 23 черв. Історичну будівлю біля Золотих воріт, закриту рекламним банером, почали розбирати. – В. Гриненко

Історичну будівлю, закриту рекламним банером, почали розбирати на вулиці Хмельницького, що біля Золотих воріт, помітив активіст Дмитро Перов. Демонтувати рекламні розтяжки на історичних будівлях почали для виконання петиції. За такими полотнами забудовники продовжують знищувати історичні будівлі, зазначає автор петиції. На вулиці Хмельницького, 12 зняли рекламу букмекерських тоталізаторів, каже Перов. За рекламною вівіскою побачили реальний стан Будинку Вольфсон 1884 року. Цей об'єкт є дійсною пам'яткою історія та архітектури місцевого значення. «Фасад будинку правого боку просвічується наскрізь, дах – розібрано», – зазначає Перов. Активіст зазначив, що в будівлі двічі ставались пожежі – у 2014 та 2018 роках. Тоді будинок завісили великим банером. «Тепер ми бачили, що не дарма. Істотна частина пам'ятки вже розібрана. Встановити, коли відбувся демонтаж – важко», – пише Перов. Нині комплексом володіє забудовник Saga Development забудовника Андрія Вавриша. Компанія уже знесла будівлю «Київпроєкту», що знаходиться поруч, каже Перов. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/352043-chergovu-pamyatku-istoriyi-ta-arhitekturi-rozibrali-bilya-zolotih-vorit>

The Village Україна. – 2024. – 22 черв. Садиба Маліна відповідає закону про дерусифікацію й може стати пам'яткою – Інститут нацпам'яті. – К. Мельник

Садиба Маліна відповідає закону про дерусифікацію й може бути визнана пам'яткою історії, пише активіст Дмитро Перов із посиланням на висновок Українського інституту нацпам'яті. Раніше забудовник ТОВ «Тургенєв Білд» звернувся до Департаменту охорони культурної спадщини щодо нецінності та неісторичності будинку Маліна (міщан Зеленських), що на вулиці Кониського, 22. Він виступає проти того, щоби будівлі надали статус пам'ятки, оскільки її збудували на замовлення професора російської філології Василя Маліна (Малініна). Забудовник вважає, що збереження садиби має негативний вплив на розвиток української історії та культури. «Натомість його проєкт передбачає будівництво тут... 12-поверхового ЖК «Тургенєв», – пише Перов. У Інституті нацпам'яті відповіли, що замовник будівництва садиби Василь Малінін не підпадає під ознаки Закону «Про дерусифікацію та деколонізацію». Відповідний лист надіслали до ДОКС. Окрім того, активісти також надіслали запит до Інституту на-

цпам'яті щодо впливу й доцільності назви ЖК «Тургенєв» й хочуть звернутися до Уповноваженого із захисту державної мови Тараса Кременя. «Відповідь [у Інституті нацпам'яті] обіцяли надати в найкоротший термін. Однак однозначно ідея будівництва такого ЖК обурює не лише військових», – додає Перов. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/352029-sadiba-malina-vidpovidae-zakonu-pro-derusifikatsiyu-y-mozhe-stati-pam-yatkoyu-institut-natspamyati>

The Village Україна. – 2024. – 21 черв. Хто і як диджиталізує українську культурну спадщину. – The Village Special

Платформа Nata Hub проведе акселераційну програму для 15 проєктів диджиталізації культурної спадщини України. Це інтенсивна освітня програма, що водночас дає можливість опрацювати свою ідею, отримати технологічні інструменти для її розвитку, навчитися креативного підприємництва та перетворити задум на успішний проєкт за стислі терміни за допомогою експертів із різних сфер. Для команд підготували групове й індивідуальне менторство, а також шість навчальних модулів на теми концепту культурного продукту, аудиторії, презентації, сторітелінгу, бюджетування, правової регуляції, піару й інші. Учасники представлять результати роботи у вересні на Demo Day. Програмний комітет щорічного онлайн-ідеатону та навчальної програми з диджиталізації культурної спадщини «Хататон 5.0: Спадщина. Стійкість. Інновації» відібрав 15 унікальних та інноваційних проєктів. Усі вони поєднують ідею збереження культурної спадщини та використання найсучасніших технологій – XR, AI, Blockchain, Metaverse, LLM, Gamedev та інших. Хто потрапив до програми Nata Hub, докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/promo/351889-hata-hub>

Вечірній Київ. – 2024. – 20 черв. Книга про рослини XVIII століття та самовар аристократів: київські митники врятували цінні старожитності. – Т. Асадчева

Київські митники запобігли спробі незаконного пересилання за кордон декількох культурних цінностей, зокрема старовинного латиномовного академічного видання авторства німецького природознавця та самовара, виготовленого в одиничному екземплярі на замовлення дворянської родини. Книгу та самовар митники скерували на експертизу до Національного музею історії України. Експерти встановили, що старовинне видання – це другий том латиномовної праці німецького природознавця Йогана Георга Гмеліна «Flora Sibirica sive Historia Plantarum Sibiriae», яка побачила світ ще у 1749 році у друкарні Академії наук у Петербурзі. Другий цінний артефакт, виявлений правоохоронцями – самовар екстракласу, які виготовляли за індивідуальним замовленням в одиничному екземплярі. На думку фахівців, замовниками цього самовар була родина аристократів XIX століття. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99699/>

Туризм

Україна молода. – 2024. – черв. В Умані – трохи Таврії: які таємниці є на шляхах Трипільської праматері. – М. Кривда

Попри війну, подалі від фронту українці намагаються дбати про музеї, парки і культурно-історичні центри. Словом, розвивають туристичну галузь. А тільки на Черкащині різних цікавинок – десятки. Про них розповіли, а найпривабливіші ще й показали учасникам нещодавнього дводенного форуму «Туризм в Україні: вимоги сьогодення», який відбувся в Умані. З'їхалися заради досвіду і для обговорення представники з Вінниччини, Київщини, а також Львова, Тернополя і навіть із Молдови. Хахід пройшов за підтримки уманської влади та організатора форуму, засновника й голови правління ГО «Агенція регіонального розвитку Таврійського об'єднання територіальних громад» Павла Ярмія, який змушений був покинути рідну Херсонщину і перебратися до Умані... Коли Павло Ярмій з колегами вирвався з окупації і знайшов прихисток в Умані, одразу почали цікавитися історією цього краю. Майже одразу виникла ідея розробити програму, що мала б на меті якнайширше показати нашу прадавню історичну основу. Так виникла ідея кластеру «Шляхами Трипільської праматері». Цим маршрутом організатори мають намір показати українцям їхнє історичне коріння. Нині на цьому маршруті вже 30 локацій, про які розповідається у публікації. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3912/196/183727/>

The Village Україна. – 2024. – 23 черв. Львів став одним із найпопулярніших міст для відпочинку в 2024 році – опитування. – В. Гриненко

Компанія Gradus Research і Ribas Hotels Group провели «Опитування українців про відпочинок в Україні». У процесі дослідження дізнались, як українці ставляться до відпочинку в умовах війни. Львів став одним із найпопулярніших міст, де українці планують відпочинок у 2024 році. «Популярність Львова як місця, куди українці планують подорож влітку, зросла на 3% порівняно з 2023 роком», – кажуть у команді. У десятку найпопулярніших місць для відпочинку також потрапили Закарпаття, Одеса, Львівська область і Київ. Наведено інфографіку опитування, докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/352047-lviv-stav-odnim-iz-naypopulyarnishih-mist-dlya-vidpochinku-v-2024-rotsi-opituvannya>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Українська літературна газета. – 2024. – 21 черв. «Навіки ніжні»: Мар'яна Савка презентувала в Одесі нову збірку поезії. – Інф.

19 червня в Одесі, в приміщенні бібліотеки ім. М. Грушевського Мар'яна Савка – головна редакторка і співзасновниця «Видавництва Старого Лева» – презентувала свою нову поетичну збірку, читала вірші та спілкувалася з відвідувачами заходу. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/naviky-nizhni-mar-iana-savka-prezentovala-v-odesi-novu-zbirku-poezii/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 24 черв. «В Італії ми змогли максимально нейтралізувати вплив російської пропаганди», – О. Городецький, очільник «Християнського товариства українців» в Італії. – Інф.

Олесь Городецький – один з найбільш впізнаваних діячів української діаспори. Він розповів про діяльність української діаспори в Італії, про її вплив на суспільну думку італійців щодо України, про те, як нині змінюються настрої в Італії щодо України, які є маркери... Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3855981-oles-gorodeckij-ocilnik-hristianskogo-tovaristva-ukrainciv.html>

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. СКУ нагородив парламент Естонії медаллю за підтримку України. – Інф.

Світовий конгрес українців нагородив парламент Естонії (Рійгікогу) медаллю Святого Володимира за внесок у підтримку України, а також за те, що естонський парламент першим у світі визнав Голодомор геноцидом народу України. Найвищу почесну відзнаку СКУ прийняв спікер Рійгікогу Лаурі Хуссар. Вручила її голова Конгресу українців Естонії Віра Коник. У церемонії нагородження у Рійгікогу також взяли участь посол України в Естонії Максим Кононенко, депутати парламенту та представники Конгресу українців Естонії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877431-sku-nagorodiv-parlament-estonii-medallu-za-pidtrimku-ukrainioleg-kudrin.html>

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Рівненщина подарувала школі з українською мовою навчання у Польщі мурал. – Інф.

На стіні школи з українською мовою навчання у Польщі з'явився мурал від Рівненщини, присвячений засновнику школи, польському політику українського походження Мирону Сичу. Мурал виконав рівненський художник Костянтин Качановський. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877436-rivnensina-podaruvala-skoli-z-ukrainskou-movou-navcanna-u-polsi-mural.html>

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. У Парижі відбудеться вечір пам'яті Василя Сліпака. – Інф.

Український культурний центр у Парижі разом з родиною та друзями вбитого росіянами оперного виконавця, Героя України Василя Сліпака запрошує на вечір його пам'яті «Le sort a voulu» («Волею долі»). На вечорі пам'яті Василя Сліпака читцем буде Зоряна Лотут, акомпанувати їй на фортепіано буде Бенджамін Лоран. Андрій Малаков гратиме на альті, а співаки Ірина Кишлярук, Петро Кумон та Андрій Гнатюк подарують нам свої голоси. Режисером-постановником виступить Богдана Латчук. Нм заході звучатимуть твори українських та західноєвропейських композиторів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877326-u-parizi-vidbudetsa-vecir-pamati-vasila-slipaka.html>

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Членів Союзу українців у Великій Британії відзначили нагородами. – Інф.

Поважні члени Союзу українців у Великій Британії (СУБ) були відзначені у почесному списку з нагоди дня народження Короля Чарльза III та нагороджені орденами МВЕ (Member of the Most Excellent Order of the British Empire) та ВЕМ (British Empire Medal). В такий спосіб було відзначено їхню роботу з підтримки української громади й українських біженців, а також їхню багаторічну волонтерську діяльність у громаді. Так, Федір Курлак, головний виконавчий директор Союзу українців у Великій Британії отримав орден МВЕ за заслуги перед українською громадою. Преподобний Микола Матвіївський, генеральний вікарій Української Католицької Єпархії Пресвятої Родина Лондона нагороджений орденом МВЕ за заслуги у розселенні біженців. Ханна Бітон-Гаврилук МВЕ, голова СУБ Едінбурга отримала орден МВЕ за заслуги перед українцями в Шотландії. Роман Боднарець, колишній фінансовий директор СУБ і давній волонтер нагороджений орденом ВЕМ за послуги з переселення біженців. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877256-cleniv-souzu-ukrainciv-u-velikij-britanii-vidznacili-nagorodami.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. У Відні відкрилася фотовиставка про агресію РФ і воєнні злочини в Україні. – Інф.

У Віденському університеті відкрилася українська фотовиставка «Eyes on the War» про російську агресію, умови життя під час війни та воєнні злочини РФ в Україні. Виставка, відкриття якої відбулося з ініціативи та у співпраці з Українсько-австрійською асоціацією (УАА), діятиме до кінця місяця. Під час відкриття ректор університету Себастьян Шютце, народний депутат і голова української делегації в ПАРЄ Марія Мезенцева (онлайн), посол України в Австрії Василь Химинець, директор Дипломатичної академії Австрії Еміль Брікс наголосили на важливості донесення до громадськості правдивої та реалістичної інформації про причини російської агресії в Україні, умови життя під час війни, жорстокість і воєнні злочини, скоєні росіянами, а також завдані збитки та руйнування і величезну кількість жертв війни, включно з цивільними. Після показу відеоролика про війну, який разом із виставленими фотографіями оприлюднив Офіс Президента України, в університеті відбулася панельна дискусія за участю міжнародних та австрійських наукових експертів і генерального прокурора Андрія Костіна (онлайн). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877440-u-vidni-vidkrilasa-fotovistavka-pro-agresiu-rf-i-voenni-zlocini-v-ukraini.html>

Укрінформ. – 2024. – 21 черв. Український центр у Литві запросив на відзначення своєї другої річниці. – Інф.

Український центр у Литві та посольство України запросили українську громаду долучитися 29 червня до святкування другої річниці відкриття цього центру. Почесна гостя свята – Перша леді Литовської Республіки Діана Наусе-

дене. На заході проведуть різноманітні активності, а також ярмарок організацій, на якому будуть представлені проєкти Українського центру та партнерські ініціативи. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877353-ukrainskij-centr-u-litvi-zaprosiv-na-vidznacenna-svoei-drugoi-ricnici.html>

Українформ. – 2024. – 21 черв. Українців запросили на виступ львівського циркового театру на фестивалі у Варшаві. – Інф.

Посольство України в Польщі запросило українців на виступ театру «Буаля» з міста Львов, який відбудеться 30 червня у Варшаві у рамках Фестивалю мистецтва вулиці. Театр представить виставу «Циркові кольори», створену в межах польсько-українського культурного проєкту «Насолоди вуличним театром», у якому поряд з акторами театру «Буаля» виступають артисти київського театру «Highlights». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877265-ukrainskiv-zaprosili-na-vistup-lvivskogo-cirkovogo-teatru-na-festivali-u-varsavi.html>

Українформ. – 2024. – 21 черв. В «Українському домі в Латвії» відкрили нову сучасну освітню кімнату. – Інф.

В «Українському домі в Латвії», розташованому в центрі Риги, відкрили нову сучасно обладнану освітню кімнату, що стало можливим завдяки допомозі латвійських благодійників. Відтепер це – дуже комфортний простір для навчання, розвитку та спілкування. «Український Дім у Латвії» відкрили за вдяки компанії Accenture Baltics та її колективу. У відкриті освітньої кімнати взяв участь Посол України в Латвії Анатолій Куцевол. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877232-v-ukrainskogo-domi-v-latvii-vidkrili-novu-sucasnu-osvitnu-kimnatu.html>

Українформ. – 2024. – 21 черв. В ірландському Кавані показали українську стрічку «Ми не згаснемо». – Інф.

В Українському центрі «Паляниця» у місті Каван (Ірландія) у рамках творчого вечора з українською режисеркою-документалісткою, колишньою військовою Алісою Коваленко та українською активісткою та волонтеркою Іриною Довгань відбувся показ фільму «Ми не згаснемо». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877223-v-irlandskomu-kavani-pokazali-ukrainsku-stricku-mi-ne-zgasnemo.html>

Підтримка України у світі

Українформ. – 2024. – 22 черв. Бейсбольний клуб організував у Нью-Йорку виставку дитячих малюнків з Харкова. – Інф.

У нью-йоркському Брукліні проходить виставка малюнків дітей з Харкова, який практично щодня зазнає обстрілів з боку російських військ. На турнірі з бейсболу, який спортклуб Brooklyn Cyclones провів 9 червня, його гравці продемонстрували підтримку України. Над стадіоном розгорнули великий український прапор, а спортсмени вийшли у формі з дитячими малюнками лелек. Того

ж таки дня відкрилася виставка малюнків, яку організувала заслужена артистка України, співачка, почесний амбасадор Харкова у США, Вікторія Веннікова. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3877527-bejsbolnij-klub-organizuvav-u-nujorku-vistavku-ditacih-malunkiv-z-harkova.html>

NV. –2024. –23 черв. «Україна стала кардинально іншою». Світові ЗМІ написали про військового Олександра Терена, який шукатиме кохання на шоу Холостяк. – О. Ткаченко

Видання The Guardian і Variety присвятили матеріали ветерану війни Олександру Будьку з позивним «Терен», який став новим героєм реаліті «Холостяк» в Україні. Наведено цитати відгуків про бійця з іноземних видань. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/svitovi-zmi-iz-zahoplennyam-napisali-pro-novogo-holostyaka-oleksandra-terena-foto-50429462.html>

NV. –2024. – 21 черв. Нецензурно відповів на хейт. Ізраїльський басист Авішай Коен, який неодноразово давав концерти в Україні, виступив на фестивалі в Москві. – К. Пасічник

Басист з Ізраїля Авішай Коен, який неодноразово приїздив з концертами в українські міста, відвідав росію та виступив там на московському джазовому фестивалі, який проходив з 10 по 16 червня. Офіційно про свій виступ Коен не повідомляв, проте його ім'я зазначено на афіші заходу. Окрім Авішай Коена, серед запрошених закордонних зірок були Рішар Бона та Роберто Фонсека. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/izrajil'tyanin-avishay-koen-vistupiv-na-dzhazovomu-festivali-u-moskvi-50429028.html>

Укрінформ. – 2024. – 23 черв. У Польщі скасували концерт популярного гурту, який виступав у Москві. – Інф.

Організатори варшавського фестивалю Jazz Around Festival повідомили про скасування концерту колективу Avishai Cohen Trio, який нещодавно виступав на фестивалі у Москві. Запланований на 28 червня концерт Avishai Cohen Trio не відбудеться на Jazz Around Festival. У зв'язку з нещодавніми подіями, пов'язаними з участю Avishai Cohen Trio у московському джазовому фестивалі, який підтримується російським урядом, з поваги до свободи та демократії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3877954-u-polsi-skasovali-koncert-popularnogo-gurtu-akij-vistupav-u-moskvi.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26