

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

23.08.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

Інтерфакс. – 2024. – 23 серп. Видатки на культуру в бюджеті 2025р передбачаються на рівні 2024р, Мінкультури виступає за збільшення – Карандеєв. – Інф.

Інтерфакс. – 2024. – 23 серп. У Мінкультури є інтерес до пам'яток української історії на території Курської області РФ – Карандеєв. – Інф.

Інтерфакс. – 2024. – 23 серп. Мінкультури розробляє план заходів щодо реабілітації ветеранів та їхніх родин через культуру – Карандеєв. – Інф.

Україна молода. – 2024. – 23 серп. Національна легенда: Зеленський нагородив 11 видатних діячів. – Бойко І.; NV. –2024. – 22 серп. Один із творців Нептуна, «батько» дронів Sea Baby, провідниця УЗ, Харлан і Бафсет. Зеленський нагородив «легенд України». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Зеленський нагородив 11 видатних діячів за досягнення з прославлення України. – Інф.; УНН. – 2024. – 22 серп. Зеленський вручив нагороди «Національна легенда України». Серед нагороджених - Усик, Харлан та Параджанов. – Туманова А.

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Музи віншують відновлений День Незалежності. – Самченко В.

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Фестиваль Brave! Factory, маркет «Всі.Свої» і йога-практика. Куди піти на День незалежності в Києві. – Пономаренко Н.

NV. –2024. – 23 серп. До Дня Незалежності. Що цікавого відвідати в столиці у святкові дні. – Інф.

Креативні індустрії

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. «Коріння міцні, гілки вільні». Gupia Project створила колекцію прикрас й одягу до Дня Незалежності. – Яковенко І.

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Примаченко й Райко. Namelaka створила колекцію тортів із зображенням картин, які знищила Росія. – Мельник К.

Благодійність

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Киян і гостей столиці запрошують на благодійний концерт гурту «Кам'яний гість». – Галух О.

Театр

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Театральний фестиваль «Мельпомена Таврії»

розпочнеться 7 вересня – що у програмі. – Інф.

Музика

NV. –2024. – 22 серп. «На творчу діяльність посада не вплине». Лідер гурту ТІК Віктор Бронюк став директором Вінницької обласної філармонії. – Інф.;
Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Фронтмен гурту «ТіК» Віктор Бронюк очолив вінницьку філармонію. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. «Український оркестр свободи» завершив третій міжнародний тур містами Європи та США. – Інф.

Візуальні мистецтва

NV. –2024. – 22 серп. Children of War. На ВДНГ покажуть 235 фото дітей, які постраждали через війну. – Інф.;
The Village Україна. – 2024. – 22 серп. На ВДНГ покажуть фотопроєкт про українських дітей, що постраждали від війни. – Яковенко І.

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Колективна травма й натхнення Жаданом. Про що виставка з діаспори Канади, яку показують в Україні. – Кіхтенко В.

УНН. – 2024. – 22 серп. У Києві з'явилася скульптура французького митця до Дня Незалежності. – Рябоконт А.

День. – 2024. – 22 серп. Понад 300 робіт відомих українських митців: у Києві до Дня Незалежності відкрилась масштабна виставка. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 23 серп. У Києві пройде вулична виставка «Наш спадок». – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 22 серп. У Кропивницькому презентували виставку до дня народження письменника часів УНР Фотія Мелешка. – Мельниченко Н.

Кіномистецтво. Кінопрокат

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. П'ятий Карпатський гірський міжнародний кінофестиваль проведуть в Ужгороді. – Яковенко І.

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. «В очікуванні на зв'язок»: у Києві покажуть фільм до Дня зниклих безвісти. – Плакіна О.

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Фільм «Смак свободи» у День Незалежності покажуть на телебаченні. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Початок зйомок фільму «Режисер» в Одесі затримується – кіностудія. – Інф.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

The Village Україна. – 2024. – 20 серп. Наскільки безбар'єрні київські театри. Запитали в них і в експерта. – Кіхтенко В.

Музейна справа

[The Village Україна. – 2024. – 23 серп. Музей Гончара запустив онлайн-проект про цінність природного спадку й серію віртуальних листівок. – Яковенко І.](#)

Охорона культурної спадщини

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Церкву всіх святих у Лаврі відреставрують у межах спільного проєкту ЮНЕСКО та Японії. – Асадчева Т.; День. – 2024. – 22 серп. Церква Всіх Святих у Києво-Печерській лаврі отримає допомогу від уряду Японії через UNESCO. – Інф.; Інтерфакс. – 2024. – 22 серп. ЮНЕСКО та Японія допоможуть відновити Церкву Всіх Святих у Києво-Печерській лаврі. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Садибу Зеленських внесли до реєстру об'єктів культурної \[спадщини\] місцевого значення – Плакіна О.; The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Садибу Маліна й будинок Барбана рекомендували занести до реєстру нерухомих пам'яток. – Яковенко І.; Інтерфакс. – 2024. – 22 серп. Київська влада рекомендувала занести садибу Зеленських та будинок Барбана до Держреєстру пам'яток. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Тепер в мережі можна побачити 3D-моделі української архітектурної спадщини. – Плакіна О.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 22 серп. У Тернополі повернули історичні двері в магазині одягу Coosh. Так, їх відреставрували. – Мельник К.](#)

Релігія

[Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Російські удари зруйнували вже понад 500 релігійних споруд – Зеленський. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2024. – 22 серп. У Кишиневі відкриють перший Український дім. – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. До Дня Незалежності в 20 аеропортах Європи запустили програму вдячності. – Плакіна О.](#)

Загальні питання

Інтерфакс. – 2024. – 23 серп. Видатки на культуру в бюджеті 2025р передбачаються на рівні 2024р, Мінкультури виступає за збільшення – Карандєєв. – Інф.

В. о. міністра культури та інформаційної політики України Ростислав Карандєєв розраховує, що під час голосування проєкту Державного бюджету на 2025 рік у Верховній Раді вдасться збільшити фінансування низки програм у сфері культури. «Навіть якщо цифри залишаться на рівні 2024 року, а саме такий на сьогодні визначено Міністерством фінансів обсяг видатків, це все одно за купівельною спроможністю буде набагато слабкіше фінансове забезпечення», – сказав Ростислав Карандєєв у коментарі агентству «Інтерфакс-Україна». Водночас у МКІП сподіваються, що вдасться збільшити видатки на такі важливі програми, як реставрація; початкова освіта у сфері мистецтва; закупівля книг для поповнення фондів публічних бібліотек. Крім того, Ростислав Карандєєв заявив, що хотілося би залишити хоча б на сьогоднішньому рівні видатки на забезпечення спроможності національних колективів та інституцій. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1008964.html>

Інтерфакс. – 2024. – 23 серп. У Мінкультури є інтерес до пам'яток української історії на території Курської області РФ – Карандєєв. – Інф.

В. о. міністра культури та інформаційної політики України Ростислав Карандєєв заявляє, що відомство очікує, доки безпекова ситуація дасть змогу вивчити об'єкти культурної спадщини на території Курської області РФ, які становлять інтерес для України. «Ці території наразі мають статус зони бойових дій, там немає можливості проводити жодних гуманітарних цивільних заходів. Ба більше, будемо розуміти, що це закордонна територія, це не територія України. Водночас у нас, звісно, є інтерес, він пов'язаний із пам'ятками української історії, які розміщуються на цих землях, де ще не так давно офіційно проживали українці. Тому наш такий інтерес, звісно, до цих територій є», – сказав Ростислав Карандєєв у коментарі агентству «Інтерфакс-Україна», відповідаючи на запитання, чи планує МКІП проводити заходи гуманітарного реагування у своїй сфері на території Курської області РФ, яку контролюють ЗСУ. Зокрема, очільник відомства навів як приклад маєток гетьмана Івани Мазепи в селі Іванівському Курської області РФ, який є не лише пам'яткою архітектури, а й пам'яткою української історії. «Нам дуже хотілося б, щоб цей об'єкт був відреставрований і відновлений. Як і якими силами це буде зроблено, і наскільки він надалі увійде до переліку закордонних об'єктів українського культурного інтересу будемо бачити, спираючись на розвиток ситуації», – додав він. На уточнювальне запитання, як можна реалізувати згаданий «інтерес України» до культурно-історичної сфери на цих територіях, Ростислав Карандєєв заявив, що на сьогодні українські війська забезпечують дотримання там міжнародного гуманітарного права, а МКІП перебуває в постійному контакті з ЗСУ. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1008984.html>

Інтерфакс. – 2024. – 23 серп. Мінкультури розробляє план заходів щодо реабілітації ветеранів та їхніх родин через культуру – Карандєєв. – Інф.

Міністерство культури та інформаційної політики України розробляє план системних заходів щодо реабілітації ветеранів та їхніх родин через культуру, повідомив в. о. міністра культури Ростислав Карандєєв. «У процесі реабілітації і реінтеграції ветеранів та ветеранок невід’ємним інструментом є духовна і культурна складова. Сьогодні це питання є пріоритетним в діяльності Міністерства культури та інформаційної політики України, ми активно впроваджуємо практики ментального та фізичного відновлення шляхом мистецтва. Ми також розробляємо план системних заходів з реабілітації ветеранів та їхніх родин через культуру», – написав Ростислав Карандєєв у фейсбуці. Він також зазначив, що відомство орієнтоване на залучення ветеранів до роботи в закладах сфери культури та загалом до культурних проєктів. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1008970.html>

Україна молода. – 2024. – 23 серп. Національна легенда: Зеленський нагородив 11 видатних діячів. – Бойко І.; NV. –2024. – 22 серп. Один із творців Нептуна, «батько» дронів Sea Baby, провідниця УЗ, Харлан і Баффет. Зеленський нагородив «легенд України». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Зеленський нагородив 11 видатних діячів за досягнення з прославлення України. – Інф.; УНН. – 2024. – 22 серп. Зеленський вручив нагороди «Національна легенда України». Серед нагороджених - Усик, Харлан та Параджанов. – Туманова А.

Президент Володимир Зеленський і перша леді Олена Зеленська відзначили 11 видатних діячів нагородою «Національна легенда України» з нагоди Дня Державного прапора та Дня Незалежності. Церемонія відбулася 22 серпня. Цього року нагородою «Національна легенда України» зокрема відзначено видатного композитора, народного артиста і Героя України Ігоря Поклада; живописця, графіка і монументаліста, почесного члена Національної академії мистецтв України Олександра Дубовика. Посмертно нагороди удостоєні Сергій Параджанов – український та вірменський кінорежисер і сценарист та Ніна Матвієнко – народна артистка України, Герой України. Відзнака «Національна легенда України» була запроваджена 2021 року. Відтоді Президент щорічно відзначає цією нагородою людей, які зробили внесок у становлення незалежної України та захист нашої держави тощо. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/185099/>

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/nacionalna-legenda-ukrajini-zelenskiy-nagorodiv-usika-harlan-i-posmertno-paradzhanova-y-matviienko-50445174.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3897824-zelenskij-nagorodiv-11-vidatnih-diaciv-za-dosagnenna-z-proslavlenna-ukraini.html>

<https://unn.ua/news/zelenskiyi-vruchyv-nahorody-natsionalna-lehenda-ukrainy-sered-nahorodzhenykh-usyk-kharlan-ta-paradzhanov>

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Музи вінують відновлений День Незалежності. – Самченко В.

У матеріалі – про найяскравіші мистецькі події, які відбудуться 24 серпня у різних містах і місцях. Уже традиційним сходженням на Карпатську вершину, на гору Піп Іван Чорногірський, з показом вистави відзначатиме День відновлення Незалежності України Івано-Франківський драмтеатр. Цього року гратимуть неоперу «Hamlet». Відеотрансляцію показу зможуть дивитися всі бажаючі 24 серпня на фейсбук-сторінці театру. Головним Днем України називає 24 серпня Національна філармонія України і пропонує унікальну програму «Симфонія Незалежності». Оркестр під орудою маестро Віктора Олійника підібрав програму з музики українських авторів ХХ століття. Несподіваною для багатьох стане музична вистава «Тичина: феномен доби» від DakhTrio та Gogolfest, яку покажуть в Українському домі у межах кількадечного мистецького фестивалю «Про Українське». Це музичне переосмислення віршів Павла Тичини періоду УНР. У Національній опері у Києві відбудеться Гала-концерт з нагоди Дня Незалежності України. 24 серпня у Концертному залі імені Людкевича Львівської національної філармонії у концерті «Тобі, Україно!» звучатимуть твори українських композиторів різних поколінь: Василя Барвінського, Миколи Лисенка, Костянтина Данькевича, Олександра Родіна. У Львівській національній опері покажуть фолькоперу-балет «Коли цвіте папороть». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897401-muzi-vinsuut-vidnovlenij-den-nezaleznosti.html>

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Фестиваль Brave! Factory, маркет «Всі.Свої» і йога-практика. Куди піти на День незалежності в Києві. – Пономаренко Н.

У матеріалі – про події на найближчий вікенд. Це – фестиваль від Українського дому «Про Українське» (22–25 серпня); перегляд фільму «Березняк» у книгарні «Закапелок» (23 серпня); фотовиставка «Світло» мисткинь Марії Полюхович і Мілени Ялі в піцерії «Автостанція» (19–31 серпня); благодійний перегляд фільму «День незалежності» від кінооб'єднання «Вавилон'13» та кінокомпанії «Артхаус Трафік» (23–24 серпня); фестиваль Brave! Factory в кіностудії Довженка (24 серпня); фестиваль «Культура Етно» на V'ava (24–25 серпня); виступ фольк-ансамблю «Кралиця» в «Багрянному» (24 серпня); показ фільму «Конотопська відьма» в кінотеатрі «Жовтень» (25 серпня); презентація книжки «Мовчазні герої» Гідо Хайсіга (25 серпня) та ін. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/weekend-plans/354075-festival-brave-factory-market-vsi-svoyi-i-yoga-praktika-kudi-piti-na-den-nezaleznosti-v-kyevi>

NV. –2024. – 23 серп. До Дня Незалежності. Що цікавого відвідати в столиці у святкові дні. – Інф.

До Дня Незалежності в столиці можна відвідати чимало цікавих локацій та заходів. У матеріалі – розповідь про декілька з таких. Це колективна виставка «Тридцять три тризуби», в якій візьмуть участь одразу 18 українських митців, у культурному просторі Squat 17b. Кураторка виставки – Надія Антоненко, триватиме вона до 26 вересня. Також це масштабна міжнародна експозиція Children of War («Діти війни»), зроблена українськими фотографами Мариною Карпій та Сашою Мазуром, на ВДНГ й виступ Pianoбой у межах благодійного проєкту Voice of Life у ТРЦ Lavina Mall 25 серпня. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/den-nezalezhnosti-2024-podiji-kudi-piti-v-kiyevi-u-svyatkovi-den-50445110.html>

Креативні індустрії

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. «Коріння міцні, гілки вільні». Gunia Project створила колекцію прикрас й одягу до Дня Незалежності. – Яковенко І.

Український бренд Gunia Project презентував колекцію Independence до Дня Незалежності України. Основним елементом колекції став дуб. Бренд вперше поєднав кольорову емаль з дорогоцінними металами для виготовлення підвісок-жолудів. Дизайн оздоблення колекції розробили за мотивами вишитих рушників Наддніпрянщини, Київщини й Сумщини XVIII–XX століть та вишивки козацької старшини XVII– XVIII століть. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/service-shopping/style-news/354101-korinnya-mitsni-gilki-vilni-gunia-project-stvorila-kolektsiyu-prikras-ta-odyagu-do-dnya-nezalezhnosti>

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Примаченко й Райко. Namelaka створила колекцію тортів із зображенням картин, які знищила Росія. – Мельник К.

Українська кондитерська Namelaka створила колекцію тортів і пряників із зображенням картин українських мисткинь Поліни Райко і Марії Примаченко. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/food/food-news/354093-primachenko-y-rayko-namelaka-stvorila-kolektsiyu-tortiv-iz-zobrazhennyam-kartin-yaki-znischila-rosiya>

Благодійність

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Киян і гостей столиці запрошують на благодійний концерт гурту «Кам'яний гість». – Галух О.

Акустичний концерт гурту «Кам'яний гість» відбудеться 7 вересня у київському клубі «DockeR-G Pub». У програмі – найкращі композиції колективу, а також унікальні інтерпретації відомих світових хітів. Ця подія є частиною благодійного проєкту, мета якого – збір коштів на забезпечення відпочинку для дітей загиблих Героїв. Організатором цієї ініціативи є засновниця мережі

«Docker» Світлана Яструбенко. Проєкт впроваджується за підтримки компанії «Феєрія Мандрів». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/101916/>

Театр

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Театральний фестиваль «Мельпомена Таврії» розпочнеться 7 вересня – що у програмі. – Інф.

XXVI Міжнародний театральний фестиваль «Мельпомена Таврії» відбудеться з 7 по 16 вересня, вистави покажуть у Херсоні, Миколаєві та Києві. Про це розповів генеральний директор Херсонського обласного академічного музично-драматичного театру ім. Миколи Куліша та президент фестивалю Олександр Книга. «Відкриваємо 7 вересня у Миколаєві виставою «Катерина» – це спільний проєкт херсонського та миколаївського театрів. І закриваємо «Катериною», але в Києві, у театрі Франка», – сказав Олександр Книга. За його словами, «Катерина» - це пластична драма за Тарасом Шевченком, поставлена режисером Сергієм Павлюком у співпраці Миколаївського академічного художнього театру і Херсонського обласного академічного музично-драматичного театру ім. Миколи Куліша. Програма фестивалю включатиме 30 вистав, шість з яких будуть показані у Херсоні, 21 – у Миколаєві та дві у Києві, а також у польському місті Легниці пройде спеціальний показ від театру – друга фестивалю. Участь у «Мельпомені Таврії» візьмуть місцеві театри, театральні та творчі колективи з Києва, Львова, Одеси, Луцька, Запоріжжя, Дніпра, Кривого Рогу, Мукачева та окупованого Маріуполя. Також в Херсоні й Миколаєві працюватимуть літературна (в її межах відбудуться презентації книг, творчі зустрічі та перформанс) й музична сцени та освітня платформа, у її межах відбудеться зустріч з американським драматургом Доном Нігро та білоруським драматургом, який нині проживає у США, Андрієм Курейчиком. Закриватиметься фестиваль у столиці на сцені Національного академічного драматичного театру ім. І. Франка виставами «Котигорошко проти вікінгів» та «Катерина». Гасло цьогорічного фестивалю – #культура_відродження. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897707-teatralnij-festival-melpomena-tavrii-rozpocnetsa-7-veresna-so-u-programi.html>

Музика

NV. –2024. – 22 серп. «На творчу діяльність посада не вплине». Лідер гурту ТІК Віктор Бронюк став директором Вінницької обласної філармонії. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Фронтмен гурту «ТіК» Віктор Бронюк очолив вінницьку філармонію. – Інф.

Фронтмен гурту «ТіК» Віктор Бронюк очолив Вінницьку обласну філармонію ім. Миколи Леонтовича, повідомляє Вінницька обласна рада. Голова обласної ради В'ячеслав Соколовий представив нового керівника закладу, підкресливши, що Віктор Бронюк «має творчий і адміністративний досвід у сфері культури, знає, як зсередини працює колектив». Своєю чергою він розповів, що до музичної кар'єри працював в департаменті сім'ї та молоді,

потім – у департаменті культури Вінницької міської ради. «Маю досвід, розуміння, бажання і бачення», – сказав він на представленні колективу. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897670-frontmen-gurtu-tik-viktor-bronuk-ocoliv-vinnicku-filarmoniu.html>

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/viktor-bronyuk-stav-novim-direktorom-vinnickoji-oblasnoji-filarmoniji-50445122.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. «Український оркестр свободи» завершив третій міжнародний тур містами Європи та США. – Інф.

«Український оркестр свободи» (Ukrainian Freedom Orchestra) під керівництвом канадсько-української диригентки Кері-Лінн Вілсон завершив третій міжнародний тур містами Європи та США, повідомляє пресслужба Міністерства культури та інформаційної політики. Основою цьогорічної концертної програми Beethoven Ninth Freedom Tour 2024 була Дев'ята симфонія Бетховена в унікальній україномовній версії. Музиканти, що увійшли до складу цього оркестру, зіграли вісім концертів, які можна було почути в церкві Святого Євсташа в Парижі напередодні Олімпіади 2024 року, соборі Святого Павла в Лондоні, соборі Святого Івана Богослова у Нью-Йорку. Також у межах туру виступи пройшли у Вашингтоні (округ Колумбія), Варшаві та відбувся спеціальний концерт на польській верфі у Гданській затоці. Як зауважили у МКІП, відтепер почути та побачити записи виступів оркестру, переглянути світлини та дізнатися більше про сам тур можна на сайті Ukrainian Freedom Orchestra. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897738-ukrainskij-orkestr-svobodi-zaversiv-tretij-miznarodnij-tur-mistami-evropi-ta-ssa.html>

Візуальні мистецтва

NV. –2024. – 22 серп. Children of War. На ВДНГ покажуть 235 фото дітей, які постраждали через війну. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 22 серп. На ВДНГ покажуть фотопроєкт про українських дітей, що постраждали від війни. – Яковенко І.

На ВДНГ презентують міжнародну експозицію Children of War про українських дітей, що постраждали від війни. У межах експозиції покажуть 325 портретів дітей-переселенців зі сходу та півдня України, які зробили фотографи Марина Карпій та Саша Мазур. Акцію Children of War уже провели у Тбілісі та Грузії. Ініціаторами експозиції стали засновниця благодійного фонду Be Next Софія Чконія, а також французький митець JR. 24 серпня ідентичну експозицію відкриють у Брюсселі у парку П'ятдесятиріччя. Згодом фотопроєкт планують представити в інших європейських містах. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/socium/vistavka-children-of-war-na-vdng-fotoprojekt-pro-ditey-pereselenciv-yaki-postrazhdali-vid-viyni-50444976.html>

<https://www.village.com.ua/village/children/kids-news/354105-na-vdng-pokazhut-fotoproekt-pro-ukrayinskih-ditey-scho-postrazhdali-vid-viyni>

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Колективна травма й натхнення Жаданом. Про що виставка з діаспори Канади, яку показують в Україні. – Кіхтенко В.

Текстильні скульптури, фото на межі з живописом і подвійний перформанс із Канади й України зараз можна побачити в Інституті проблем сучасного мистецтва. Йдеться про виставку «Поезія наших дітей», яка триватиме до 13 вересня. Там показують роботи канадки українського походження Лесі Марущак, яка раніше приїздила в Україну з проектом «Марія», присвяченим Голодомору 1932–1933 років. Виставка відбувається за підтримки Українського культурного фонду. Цього разу художниця зіставляє тему Голодомору з викраденням РФ українських дітей, а також першою програмою інтернування в Канаді, коли до таборів примусово перемістили приблизно 9000 людей, переважно українського походження. Видання пропонує інтерв'ю з Лесею Марущак. Вона розповіла про інтерпретацію вірша Сергія Жадана «Як ми будували свої доми?»; вираження колективної травми в танці; збереження української ідентичності в Канаді тощо. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-interview/354081-kolektivna-travma-y-nathnennya-zhadanom-pro-scho-vistavka-z-diaspori-kanadi-yaku-pokazuyut-v-ukrayini>

УНН. – 2024. – 22 серп. У Києві з'явилася скульптура французького митця до Дня Незалежності. – Рябоконт А.

На Головноштамі з'явилася перша з п'яти робіт французького художника Джеймса Коломіні. Робота зображує дитину, що малює тризуб, символізуючи підтримку України та висвітлюючи реальність війни. Це перша з робіт, які він запланував створити у столиці до Дня Незалежності. Докладно:

<https://unn.ua/news/u-kyievi-ziavylasia-skulptura-frantsuzkoho-myttisia-do-dnia-nezalezhnosti>

День. – 2024. – 22 серп. Понад 300 робіт відомих українських митців: у Києві до Дня Незалежності відкрилась масштабна виставка. – Інф.

20 серпня в Центральному Будинку художника Національна спілка художників України (НСХУ) презентувала два проекти, які представляють понад 300 робіт відомих українських митців. Це виставка творів українських художників до Дня Незалежності України та експозиція картин лауреатів Національної премії імені Тараса Шевченка, створених з 1991 року. Виставки включають роботи Миколи Максименка, Андрія Антонюка, Тетяни Яблонської, Анатолія Криволапа, Віктора Ковтуна та інших. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/news/220824-ponad-300-robot-vidomykh-ukrayinskykh-myttisiv-u-kyievi-do-dnya-nezalezhnosti-vidkrylas>

Укрінформ. – 2024. – 23 серп. У Києві пройде вулична виставка «Наш спадок». – Інф.

У Києві 26 серпня відбудеться відкриття вуличної виставки «Наш спадок», яка експонуватиметься упродовж трьох місяців. Організаторами

заходу є Український інститут національної пам'яті та Національний музей історії України. Виставку присвячено культурним артефактам, традиціям і символам, які сучасна Україна успадкувала від Київської Русі. Як підкреслили у МКІП, організатори банерної виставки акцентували увагу на тому, що як сучасна Росія не намагалася би привласнити спадок Русі, він виразно проявлений в українській культурі. Партнери виставки – Національний заповідник «Софія Київська» та Інститут рукопису Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського. У відкритті експозиції візьмуть участь в. о. міністра культури та інформаційної політики Ростислав Карандєєв, голова УІНП Антон Дробович, генеральний директор Національного музею історії України Федір Андрошук та заступник генерального директора з наукової роботи Національного заповідника «Софія Київська» В'ячеслав Корнієнко. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897916-u-kievi-projde-vulicna-vistavka-nas-spadok.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 22 серп. У Кропивницькому презентували виставку до дня народження письменника часів УНР Фотія Мелешка. – Мельниченко Н.

21 серпня у Кропивницькому міському літературно-меморіальному музеї Івана Карпенка-Карого презентовано виставку «Фотій Мелешко – воїн, письменник, громадський діяч, патріот», присвячену 135-річчю від дня народження учасника визвольних змагань доби УНР, письменника, драматурга, мемуариста. Відкриваючи виставку, про життя і творчість земляка розповіла директорка музею Лариса Хосяїнова. Докладно про перебіг події:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kropyvnytskomu-prezentuvaly-vystavku-do-dnia-narodzhennia-pysmennyka-chasiv-unr-fotii-meleshka/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. П'ятий Карпатський гірський міжнародний кінофестиваль проведуть в Ужгороді. – Яковенко І.

П'ятий Карпатський гірський міжнародний кінофестиваль (SMIFF) проведуть в Ужгороді. У межах програми покажуть фільми про українців в Карпатах, а також представлять дві стрічки на тему адаптації й туризму в горах людей з інвалідністю. Серед документальних фільмів короткого метру зібрали стрічки про втрати під час війни та рефлексії на неї. «Таким чином цього річчя програма розкаже нам більше про нас самих, наші втрати, волю до життя та про гори, які лікують та надають сил рухатись далі», – каже директор фестивалю Дмитро Грешко. Загалом у межах фестивалю покажуть 30 фільмів. До програми увійшли повнометражні документальні стрічки з України, Чехії та Франції, а також короткі метри різних жанрів з понад 15 країн світу. Переможців фестивалю визначать шляхом глядацького голосування за участі членів ГО «Спілка кінокритиків України». Кінофестиваль SMIFF відбудеться з 20 до 22 вересня у Закарпатському академічному обласному театрі ляльок «Бавка». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354103-p-yatiy-karpatskiy-girskiy-mizhnarodniy-kinofestival-provedut-v-uzhgorodi>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. «В очікуванні на зв'язок»: у Києві покажуть фільм до Дня зниклих безвісти. – Плакіна О.

30 серпня у Києві до Дня зниклих безвісти відбудеться прем'єра документального фільму «В очікуванні на зв'язок». У фільмі розповідають про важкі шляхи, які проходять родини, що втратили зв'язок із близькими під час війни в Україні. Місце проведення заходу – Арка свободи українського народу. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/101917/>

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Фільм «Смак свободи» у День Незалежності покажуть на телебаченні. – Інф.

У День Незалежності України відбудеться телевізійна прем'єра романтичної комедії режисера Олександра Березаня «Смак свободи», повідомило Державне агентство з питань кіно. Стрічку покажуть у суботу, 24 серпня, на «Новому каналі». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897705-film-smak-svobodi-u-den-nezaleznosti-pokazut-na-telebacenni.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Початок зйомок фільму «Режисер» в Одесі затримується – кіностудія. – Інф.

Зйомки біографічного фільму «Режисер» про життя Олександра Довженка, початок яких Одеська кіностудія анонсувала на другу половину літа, переносяться. Про це повідомив директор Одеської кіностудії Андрій Осіпов. «Знімальний процес поки що не може розпочатися, бо для цього необхідно, щоб оновлений склад Ради з державної підтримки кінематографії вступив у свої повноваження. Через це і затримка зараз», – зазначив Андрій Осіпов. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3897630-pocatok-zjomok-filmu-reziser-v-odesi-zatrimuetsa-kinostudia.html>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

The Village Україна. – 2024. – 20 серп. Наскільки безбар'єрні київські театри. Запитали в них і в експерта. – Кіхтенко В.

Що таке інклюзивність у театрі? І чи взагалі може людина на кріслі колісному, на милицях, із порушеннями зору чи слуху сходити до театру в Києві? Це запитання авторка цього тексту поставила десятці київських театрів. Не всі з них відповіли, але є ті, які відгукнулися. Тож Національний академічний драматичний театр імені Лесі Українки, Національний академічний драматичний театр імені Івана Франка; Київський академічний драматичний театр на Подолі; Київський академічний театр драми й комедії на лівому березі; Київський національний академічний Молодий театр; Київський національний академічний театр оперети; Київський академічний театр «Золоті ворота»; Київський академічний театр на Печерську докладно відповіли на

запитання «Що вже вдалося реалізувати і що плануєте?», «Які для вас найбільші труднощі у впровадженні інклюзивності?» та «Якщо в театр відвідує людина на кріслі колісному чи на милицях, які дії театру?». Також ситуацію з безбар'єрністю у закладах культури прокоментував Володимир Висоцький, фахівець з питань доступності побудованого середовища, консультант ГС «Ліга Сильних». Він зазначає: «Я вважаю, що театри, музеї, бібліотеки, об'єкти культурної, зокрема архітектурної культурної спадщини (замки, фортеці), мають бути доступними для всіх, щоби люди мали змогу занурюватися в цікаві контексти й вивчати свою історію, що неможливо зробити без фізичної доступності... Багато об'єктів, зокрема музеїв і театрів (але також органів самоврядування й служб), розташовані в будівлях, які є пам'ятками культури, архітектури, мають охоронний статус. Водночас у законі про охорону культурної спадщини не визначені механізми забезпечення доступності, хоч там і є три згадки про доступність. Тобто максимум, що можна зробити, – це доступний вхід. Усередині цих будівель важче щось змінити, будь-які зміни в інтер'єрі вважатимуться реставрацією... Для мене безбар'єрність – це філософія, доступність – якість, а інклюзія – це процес. Безбар'єрність – це слово-новотвір, в англійській взагалі немає такого іменника (але є прикметник *barrier free*). У широкому сенсі світогляд, певна філософія. Вона полягає в тому, що в суспільстві немає перешкод для повноцінного життя, розвитку, самореалізації... Доступність (*accessibility*) – більш поширене слово. Доступними можуть бути простір, товар, транспортний засіб, послуга. Доступність передбачає, що ними можуть скористатися всі (історично думають про людей з інвалідністю, але загалом це набагато ширший спектр)... Інклюзія – процес включення різних людей у життя суспільства. Тобто це цілий комплекс питань від фізичної доступності й зручності простору до питань різноформатності матеріалів. Тобто є різні рівні, на яких треба забезпечити доступність, щоб щось стало інклюзивним, а доступність – це складова інклюзивності. Фактично інклюзія зводиться до того, що ми маємо реалізувати права й свободи: мало прописати, що маємо право на освіту, треба створити умови, де можна це право реалізувати. Якщо є право, то є й обов'язок. І коли це працює, ми маємо високу якість життя. Інклюзивність для театру означає те, що культурними продуктами й культурними просторами, які він пропонує, виробляє, публікує, можуть скористатися всі. Зокрема, це й про мультиформатність, що стосується не лише вистав, але й майстер-класів, воркшопів, тренінгів. Поступово ми маємо відходити від того, щоб називати щось інклюзивним: не може бути такого, що театр працює в режимі, що перешкоджає комусь насолодитися культурним продуктом чи послугою. Сам параметр інклюзивності має бути настільки глибоко вшитим із самого початку, щоб ми навіть про нього не говорили, як не говоримо про, наприклад, твердий асфальт... Чи відбувається моніторинг доступності в українських театрах? Системного моніторингу не відбувається, хіба що театри обстежують у межах загальних аудитів безбар'єрності, які відбуваються на основі постанови Кабміну по всій країні. У Києві та й загалом в Україні немає окремої програми з інклюзивності культурних послуг, але Мінкульт працює над реалізацією

стратегії з безбар'єрності. Поки що доступність у театрах можуть поліпшувати в індивідуальному порядку, наприклад, музеї й театри проводили обстеження безбар'єрності своїми силами... Норми безбар'єрності потребують доопрацювання, але працівникам театральної сфери також варто шукати можливості, партнерства, писати колегам в інші країни й запитувати, як це працює в них. Тобто намагатися створити баланс між фаховістю, чужим позитивним досвідом і своїм розумінням». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/public-space/353995-naskilki-bezbar-erni-kiyivski-teatri-zapitali-v-nih-i-v-eksperta>

Музейна справа

The Village Україна. – 2024. – 23 серп. Музей Гончара запустив онлайн-проект про цінність природного спадку й серію віртуальних листівок. – Яковенко І.

Музей Івана Гончара разом з ініціативою «WWF-Україна» запустили онлайн-проект «До своєї природи» про цінність природного спадку. Проект створили, щоб привернути увагу до збереження природи під час війни, а також підкреслити її цінність у національній ідентичності. У межах проекту поєднали світлина українського народного мистецтва початку 19 століття з колекції Музею Івана Гончара й сучасні ілюстрації Анастасії Старко. Крім того, проект планують доповнити науковими фактами українських дослідників природної й культурної спадщини, а також уривками з фольклорних текстів. А до 33-ї річниці Незалежності України підготують серію віртуальних листівок, які можна завантажити [тут](#). Проект до 3 вересня можна переглянути й біля будівлі КМДА. Згодом його планують розмістити в парку імені Тараса Шевченка. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354087-muzej-gonchara-zapustiv-onlayn-proekt-pro-tsinnist-prirodnogo-spadku-ta-seriyu-virtualnih-listivok>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Церкву всіх святих у Лаврі відреставрують у межах спільного проекту ЮНЕСКО та Японії. – Асадчева Т.; День. – 2024. – 22 серп. Церква Всіх Святих у Києво-Печерській лаврі отримає допомогу від уряду Японії через UNESCO. – Інф.; Інтерфакс. – 2024. – 22 серп. ЮНЕСКО та Японія допоможуть відновити Церкву Всіх Святих у Києво-Печерській лаврі. – Інф.

У Національному заповіднику «Києво-Печерська лавра» розповіли, що Церква всіх святих над Економічною брамою святині увійшла до списку культурних пам'яток, які відновлять в межах спільного проекту ЮНЕСКО та Японського цільового фонду, а також за сприяння Міністерство культури та інформаційної політики України. За їхніми словами, нашій державі вдалося отримати грант для відновлення культурних пам'яток, які постраждали від війни. Втім, до списку потрапили не лише об'єкти, зруйновані російськими обстрілами, а й будівлі, які можуть зазнати непоправної шкоди у военний час.

«Церква всіх Святих Національного заповідника «Києво-Печерська лавра», хоч, на щастя, і не постраждала від руйнівних бомбардувань, проте її стан та вік кажуть про необхідність проведення термінової реставрації. Особливо це стосується живопису, який ми можемо втратити, якщо не вжити невідкладних заходів...» – розповідає Іван Яговенко, заступник генерального директора заповідника. «Наразі служба головного архітектора надала всі пропозиції для формування техзавдання для проєктувальників, які будуть переглядати та оновлювати документацію», – зазначив заступник директора. Він також повідомив, що невдовзі ЮНЕСКО оголосить конкурс для проведення коригування проєктної документації. Оскільки вона розроблялася ще 14 років тому, і за цей час погіршився не лише стан самої церкви, але й з'явилися нові методи дослідження стану пам'яток та реставрації. Проєкт відновлення церкви передбачає три етапи: актуалізація документації, першочергова консервація живопису та проведення реставраційних робіт. Наразі триває підготовчий етап, під час якого потрібно зібрати та проаналізувати нові дані. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/101918/>

<https://day.kyiv.ua/news/220824-tserkva-vsikh-svyatykh-u-kyeovo-pecherskiy-lavri-otrymaye-dopomohu-vid-uryadu-yaponiyi>

<https://interfax.com.ua/news/general/1008740.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Садибу Зеленських внесли до реєстру об'єктів культурної [спадщини] місцевого значення – Плакіна О.; The Village Україна. – 2024. – 22 серп. Садибу Маліна й будинок Барбана рекомендували занести до реєстру нерухомих пам'яток. – Яковенко І.; Інтерфакс. – 2024. – 22 серп. Київська влада рекомендувала занести садибу Зеленських та будинок Барбана до Держреєстру пам'яток. – Інф.

22 серпня на засіданні Консультативної ради з питань охорони культурної спадщини прийняли рішення про включення садиби Зеленських до реєстру об'єктів культурної спадщини місцевого значення. Про це повідомив голова Громадської ради при КМДА Геннадій Кривошея. «Дискусія була досить жвава та серйозна між членами комісії та представниками громадськості. Член ради Михайло Кальницький, який був проти, провів своє дослідження та повідомив що станом на 1871 рік цим будинком спочатку володіла родина Сешинських... Михайло вважає що це звичайна архаїчна будівля, цінність якої досить сумнівна», – зазначив Геннадій Кривошея. Проте документація щодо стану та особливості будівлі була попередньо розглянута на експертній комісії МКІП. Там визнали, що об'єкт відповідає ознакам пам'ятки історії та культури місцевого значення. Також комісія отримала лист підтримки УІНП щодо надання садибі Зеленських охоронного статусу. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/101929/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354099-sadibu-malina-i-budinok-barbana-rekomenduvali-zanesti-do-reestru-neruhomih-pam-yatok>

<https://interfax.com.ua/news/general/1008838.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. Тепер в мережі можна побачити 3D-

моделі української архітектурної спадщини. – Плакіна О.

Команда Skeiron популяризує нові методи роботи з архітектурною спадщиною, створює візуальний архів 3D-моделей пам'яток України. Відтепер цей архів з'явився на платформі Google Art and Culture. Проєкт займався оцифруванням у проєкті «Відчуй Україну на дотик». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/101930/>

The Village Україна. – 2024. – 22 серп. У Тернополі повернули історичні двері в магазині одягу Coosh. Так, їх відреставрували. – Мельник К.

У Тернополі повернули історичні двері для магазину одягу Coosh, що на вулиці Кульчицькій, 5, повідомили власниця бренду Аліна Френдій і підприємець Петро Заставний. Вони розповідають, що двері відреставрували, як й обіцяли раніше. Окрім того, під час ремонту приміщення для магазину відновили два шари паркету, зокрема автентичний австрійський. Тепер власники також запустили мерч із футболками, на яких зобразили світові пам'ятки і розташували поруч із ними оновлені двері. На отримані кошти відреставрують ще одні двері по сусідству. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354089-u-ternopoli-povernuli-istorichni-dveri-v-magazini-odyagu-coosh-tak-yih-vidrestavruvali>

Релігія

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. Російські удари зруйнували вже понад 500 релігійних споруд – Зеленський. – Інф.

Від початку цієї війни російські удари зруйнували вже понад 500 церков, молитовних будинків та інших релігійних споруд. Про це Президент України Володимир Зеленський повідомив у телеграмі. Він відзначив, що той, для кого і церкви є мішенями для бомб та ракет, заслуговує тільки на засудження від усього світу. «І саме таке ставлення повинна отримати російська держава – найбільший терорист у сьогоднішньому світі», – наголосив Президент. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3897621-rosijski-udari-zrujnuvali-vze-ponad-500-religijnih-sporud-zelenskij.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 22 серп. У Кишиневі відкриють перший Український дім. – Інф.

У столиці Молдови 23 серпня відкриють перший Український дім. Про це йдеться у пресрелізі Національного конгресу українців Молдови (НКУМ). У церемонії відкриття, приуроченій до Дня Незалежності України, візьмуть участь голова та депутати парламенту Республіки Молдова, міністр внутрішніх справ Республіки Молдова, представники Агентства міжетнічних відносин РМ, спікери від UNHCR та UNICEF у РМ, послы Швеції, Австрії, Японії, Румунії в Молдові та представники посольств України, США та Франції у Молдові, інші гості. У програмі заходу – офіційні виступи та церемонія перерізання стрічки, екскурсія Українським домом, інтерактивні заходи та нетворкінг. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3897624-u-kisinevi-vidkriut-persij-ukrainskij-dim.html>

Міжнародне співробітництво

Вечірній Київ. – 2024. – 22 серп. До Дня Незалежності в 20 аеропортах Європи запустили програму вдячності. – Плакіна О.

Днями Український інститут, який представляє українську культуру на міжнародному рівні, повідомив про запуск нової ініціативи. До 33-ї річниці Дня Незалежності працівники інституту вирішили нагадати європейським партнерам про їхній вагомий вклад у підтримку України. На цифрових екранах 20 аеропортів Європи з'являться слова солідарності від європейців, а у відповідь – подяка від українців. «Це не просто слова, це тепло та вдячність, які народжуються в моменти, коли підтримка відчувається сильніше, ніж будь-коли», – підкреслили в Українському інституті. Організатори проекту також зазначили, що міжнародний аеропорт «Бориспіль» також з нетерпінням чекає моменту, коли зможе продовжити цю кампанію вдома. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/101926/>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm