

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
*(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)*

23.05.2024

**Зміст:**

*(Натисніть на заголовок для переходу на текст)*

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Український культурний фонд проводить опитування щодо ментального здоров'я митців під час війни. – Інф.](#)

[Газета по-українськи. – 2024. – 22 трав. Офіційно зрадник: СБУ повідомила про підозру Юрію Бардашу. – Інф.;](#) [Україна молода. – 2024. – 22 трав. Продюсер Юрій Бардаш підозрюється у пропаганді війни. – Поваляєв І.;](#) [Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Продюсеру Бардашу, який закликав Росію захопити Київ і Харків, заочно оголосили підозру. – Інф.](#)

**Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України, медіа**

[NV. –2024. – 22 трав. «Ми почали розуміти нашу відповідальність». Інтерв'ю з лауреаткою Премії Гонгадзе-2024, журналісткою та радіоведучою Тетяною Трощинською. – Горчинська О.](#)

**Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

[Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У Вінниці відновлюють роботу культурно-мистецького простору PIROGOV SKY. – Інф.](#)

**Фестивалі, конкурси**

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Майстер-класи, зустрічі та кіно просто неба: у Мистецькому Арсеналі відбудеться фестиваль. – Асадчева Т.](#)

**Театр**

[NV. –2024. – 23 трав. Дві вистави про війну в Україні отримали престижні театральні нагороди у США. – Інф.;](#) [Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Дві вистави про війну в Україні отримали нагороди у США. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У Тернополі оголосили набір до експериментальної театральної студії для переселенців. – Інф.](#)

**Музика**

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Перлина експресіонізму та атональної музики: у столиці прозвучить цикл «Місячний П'єро». – Асадчева Т.](#)

**Візуальні мистецтва**

Укрінформ. – 2024. – 23 трав. У Києві пройде виставка артоб’єктів, де збиратимуть кошти для підтримки ЗСУ. – Інф.

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Інтерфакс. – 2024. – 23 трав. Європейський фонд солідарності для українських фільмів виділив EUR 400 тис. на вісім проєктів. – Інф.

NV. –2024. – 22 трав. Українські мюзикли та класика. Кінофестиваль «Миколайчук OPEN» оголосив ретроспективну програму. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. До Дня Києва у кінотеатрі «Ліра» безоплатно покажуть культову комедію «За двома зайцями». – Катаєва М.

NV. –2024. – 22 трав. Про футбол в умовах війни. Український документальний серіал отримав міжнародну премію «Еммі». – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 22 трав. Документальний серіал про ФК «Шахтар» отримав нагороду Sports Emmy Awards. – Яковенко І.

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 трав. Історії простих героїв: у Києві відбулася прем’єра документальних фільмів «Гімн життя». – Константинов С.

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У Львові відбудеться передпоказ фільму «Ти мене любиш?». – Інф.

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. У Києві регулярно проходять екскурсії містом для людей із порушенням зору. – Катаєва М.

### **Література**

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Український стенд представлять на Міжнародному книжковому ярмарку у Варшаві. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Міжнародний фонд «Відродження» оголосив початок конкурсу поезії та прози серед військових і ветеранів. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. У столиці стартував прийом рукописів на 2024 рік, що будуть видані за кошти міського бюджету. – Катаєва М.

Укрінформ. – 2024. – 23 трав. У Дубліні українців запросили на зустріч з письменницею Софією Андрухович. – Інф.

### **Музейна справа**

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У столичному музеї відкрилася виставка «Київ вночі». – Інф.

[УНН. – 2024. – 22 трав. Археологічні артефакти, які були незаконно вивезені з України та перехоплені в Нідерландах, передали Національному музею історії. – рябоконь А.; Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Передані Нідерландами археологічні артефакти зберігатимуться у музеї історії України – МКІП. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 трав. В Україну повернули незаконно вивезені цінні археологічні артефакти: де їх можна побачити. – Дедей В.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Уламки ворожих ракет стали експонатами столичного музею війни. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. В Успенському соборі Києво-Печерської лаври встановили відреставровану раку з чудотворними мощами. – Катаєва М.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 23 трав. Як триває реставрація Хреста центрального куполу Софійського собору. – Скотнікова О.](#)

### **Охорона культурної спадщини**

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Столичні митники врятували цінні порцелянові скульптурки від незаконного вивезення за кордон. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Прокуратура домоглася арешту приміщень на Подолі, що руйнуються. – Катаєва М.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 23 трав. На Тернопільщині відновлять костел та палац XVII–XIX століття. – Яковенко І.](#)

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

[Інтерфакс. – 2024. – 23 трав. Українська молодь отримає сертифікати в «Дії» на книжки вже у 2024 році. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 23 трав. Українська молодь цього року отримає книжкові сертифікати – МКІП. – Інф.](#)

### **Міжнародне співробітництво**

[Укрінформ. – 2024. – 23 трав. У Римі з'явилася перша «Українська книжкова полицка». – Інф.](#)

\*\*\*

[Укрінформ. – 2024. – 23 трав. Українці в Нідерландах протестуватимуть проти виступу російських пропагандистів в Амстердамі. – Інф.](#)

## Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Український культурний фонд проводить опитування щодо ментального здоров'я митців під час війни. – Інф.

Український культурний фонд у партнерстві з німецьким некомерційним соціальним підприємством «The Green Room» проводить опитування, що спрямоване на вивчення стану ментального здоров'я українських митців під час війни, повідомляє Міністерство культури та інформаційної політики. Представників сектору культури та креативних індустрій запрошують взяти участь в опитуванні [тут](#). «Ваша участь допоможе визначити основні напрямки ініціатив для роботи з ментальним здоров'ям митців в Україні у часи повномасштабної війни», – зазначили в УКФ. Анкета буде доступна до 27 травня включно. Всі відповіді залишаться конфіденційними. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866670-ukrainskij-kulturnij-fond-provodi-opituvanna-sodo-mentalno-go-zdorova-mitciv-pid-cas-vijni.html>

Газета по-українськи. – 2024. – 22 трав. Офіційно зрадник: СБУ повідомила про підозру Юрію Бардашу. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 22 трав. Продюсер Юрій Бардаш підозрюється у пропаганді війни. – Поваляєв І.; Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Продюсеру Бардашу, який закликав Росію захопити Київ і Харків, заочно оголосили підозру. – Інф.

На підставі зібраних доказів слідчі СБУ заочно повідомили Юрію Бардашу про підозру за чотирма статтями Кримінального кодексу України. За інформацією спецслужби, на початку повномасштабного вторгнення він підтримує окупантів, виїхав до Росії та закликає до захоплення Києва і Харкова. Юрій Бардаш регулярно публікує антиукраїнські дописи на сторінках у Telegram. «Оскільки фігурант переховується від правосуддя на території Росії, тривають комплексні заходи для притягнення його до відповідальності за злочини проти нашої держави», – йдеться у повідомленні. Докладно:

[https://gazeta.ua/articles/celebrities/\\_oficijno-zradnik-sbu-povidomila-pro-pidozru-uriyu-bardashu/1181943](https://gazeta.ua/articles/celebrities/_oficijno-zradnik-sbu-povidomila-pro-pidozru-uriyu-bardashu/1181943)

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183367/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3866593-produseru-bardasu-akij-zaklikav-rosiu-zahopiti-kiiv-i-harkiv-zaocno-ogolosili-pidozru.html>

**Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України, медіа**  
NV. – 2024. – 22 трав. «Ми почали розуміти нашу відповідальність».  
Інтерв'ю з лауреаткою Премії Гонгадзе-2024, журналісткою та радіоведучою Тетяною Трощинською. – Горчинська О.

21 травня 2024 року відбулася церемонія нагородження переможниці Премії імені Георгія Гонгадзе – нею стала директорка департаменту стратегічного аналізу та розвитку соціально впливового контенту на «Суспільному», продюсерка суспільно-політичного токшоу «Новий відлік», ведуча «Радіо Культура», ексголова редакторка «Громадського радіо» Тетяна Трощинська. У списку фіналістів вона увійшла вдруге – вперше потрапила у

фінал у 2022-му. Видання пропонує інтерв'ю з Тетяною Трощинською, яке було записане напередодні церемонії нагородження. У розмові вона розмірковує про те, чому журналістика в Україні має жіноче обличчя; згадує власний шлях у професії; розповідає про український інформпростір останніх років та про виклики, з якими можуть стикнутися журналісти в найближчому майбутньому. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/socium/viyna-v-ukrajini-troshchinska-pro-status-zhinok-u-zmi-vikliki-profesiji-ta-perspektivi-zhurnalistiv-50417200.html>

### **Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У Вінниці відновлюють роботу культурно-мистецького простору PIROGOV SKY. – Інф.

У Вінниці відновить роботу культурно-мистецький простір просто неба PIROGOV SKY на території Національного музею-садиби Миколи Пирогова. З кінця червня тут проходять концерти й вистави, творчі вечори, майстер-класи та екскурсії. Усі події, які відбуватимуться у PIROGOV SKY, проводитимуть на підтримку ЗСУ: на благодійних аукціонах організатори збиратимуть кошти на потреби підрозділів і бригад, у яких служать вихідці з Вінниччини. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866643-u-vinnici-vidnovluut-robotu-kulturnomistecckogo-prostoru-pirogov-sky.html>

### **Фестивалі, конкурси**

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Майстер-класи, зустрічі та кіно просто неба: у Мистецькому Арсеналі відбудеться фестиваль. – Асадчева Т.

25 травня у дворіку Мистецького арсеналу відбудеться фестиваль «#РазомДіємо Фест». Захід відбудеться в межах святкування Дня Європи, в межах комунікаційної кампанії «Разом діємо. Разом ми – Європа», започатковану Представництвом ЄС в Україні. На локації буде облаштовано декілька тематичних інтерактивних зон і сцена, де відбуватимуться публічні дискусії за участі провідних експертів, громадських діячів, журналістів про роль громадянського суспільства та медіа в реформуванні України та євроінтеграції. Серед анонсованих гостей фестивалю – посол ЄС в Україні Катаріна Матернова, співачка Світлана Тарабарова, віцепрем'єр-міністерка Ольга Стефанішина, правозахисниця Олександра Матвійчук та інші. Також у програмі заходу: показ кіно просто неба, виступи громадських активістів, майстер-класи з творчості, дискусійна панель про допомогу ЄС та роль громадянського суспільства у прокладанні шляху до ЄС, а також вулична виставка, арттерапевтичні заняття, фотозона та конкурси для всієї родини. Кампанія «Разом діємо. Разом ми – Європа» стартувала 3 травня. Її мета – інформувати українців про безпрецедентну і непохитну підтримку, яку ЄС надає Україні. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98654/>

### **Театр**

NV. – 2024. – 23 трав. Дві вистави про війну в Україні отримали престижні театральні нагороди у США. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Дві вистави про війну в Україні отримали нагороди у США. – Інф.

Наприкінці травня одразу дві вистави про Україну отримали премії у США. Про це розповіла драматургиня, авторка обох вистав Саша Денисова. Так, 20 травня престижну премію The 2024 Elliot Norton Awards, якою нагороджує The Boston Theatre Critic Association, отримала за виставу «Гаага», поставлена в Arlekin Players Theatre в Бостоні, її режисерка Саша Денисова. Ця вистава – уявний суд над Путіним, розказаний дівчинкою-сиротою з Маріуполя. У виставі брали участь 18 акторів із Нью-Йорка, Лос-Анджелеса, Бостона, віртуальну виставу подивилися глядачі всієї країни завдяки режисеру українського походження Ігорю Голяку. У Вашингтоні 20 травня премію The Helen Hayes Awards за найкращу виставу року отримала вистава за п'єсою Саші Денисової «Моя мама і повномасштабне вторгнення». Виставу передає історію 82-річної мами драматурга. Її поставили два найбільші театри США – Woolly Mammoth Theater і The Wilma Theater. В обох преміях перемогли також і художники-сценографи. Обидві вистави отримали гучний резонанс і рецензії у Washington Post, The New Yorker, Guardian. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/dvi-vistavi-pro-viynu-v-ukrajini-otrimali-prestizhni-teatralni-nagorodi-u-ssha-novini-ukrajini-50420997.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866758-dvi-vistavi-pro-viynu-v-ukrajini-otrimali-nagorodi-u-ssa.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У Тернополі оголосили набір до експериментальної театральної студії для переселенців. – Інф.

До експериментальної студії для ВПО «Тернопільського тимчасового театру» оголосили новий набір. Про це повідомила ініціаторка та керівниця Тернопільського тимчасового театру Марічка Юрчак. «Мета проекту – допомогти в інтеграції нових мешканців у локальну спільноту завдяки культурі; розкрити таланти та сформувані нові навички учасників; просувати сучасний театр у Тернополі. Тут знайдеться безпечне місце для всіх, хто займається дизайном, хореографією, музикою, любить / вміє розказувати історії, має або хоче здобути досвід на сцені», – зазначила Марічка Юрчак. Проект реалізують за підтримки Європейського Союзу в рамках Стипендіальної програми для лідерів громадянського суспільства країн Східного партнерства. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866622-u-ternopoli-ogolosili-nabir-do-eksperimentalnoi-teatralnoi-studii-dla-pereselenciv.html>

### Музика

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Перлина експресіонізму та атональної музики: у столиці прозвучить цикл «Місячний П'єро». – Асадчева Т.

22 травня на сцені Національної філармонії прозвучить твір видатного австрійського композитора Арнольда Шенберга «Місячний П'єро», що вважається одним з найяскравіших зразків експресіонізму в музиці. Композиція



є атональною та складається з 21-ї поеми, створеної для голосу та інструментального ансамблю. Авторкою музичного проєкту є диригентка та музична керівниця філармонії Наталія Стець. Авторка проєкту розповіла, що у вересні 2024 року світова музична спільнота відзначатиме 150 років від дня народження Арнольда Шенберга – яскравого представника нововіденської школи в музиці. У статті – розповідь про композитора, його твори та концерт. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98621/>

### **Візуальні мистецтва**

Укрінформ. – 2024. – 23 трав. У Києві пройде виставка артоб’єктів, де збиратимуть кошти для підтримки ЗСУ. – Інф.

У столичному музеї «Золоті Ворота» 23 травня відбудеться відкриття виставки «Квітуча Україна: Мистецька виставка артоб’єктів», мета якої – збір коштів для підтримки Збройних сил України, повідомляє Міністерство культури та інформаційної політики України. На виставці буде представлено колишні снаряди, які талановиті митці, студенти та діти з художніх шкіл трансформували у твори мистецтва, що символізують відродження й надію. Організатори проєкту – громадські організації «Територія жінок міста Києва» та «Андріївський узвіз». Серед учасників виставки – народна художниця України Наталка Ніколайчук, заслужений художник України Олександр Охупкин, члени НСХУ Олена Жеребецька, Олена Онуфрив, Соломія Дорош, Ірина Гресик, Олеся Казнох, Наталія Проданчук, Віктор Проданчук, художниця-керамістка Ольга Ладижець, Оксана Свіжак, Марія Поліщук, Вікторія Любчик, а також студенти та школярі. Виставка триватиме до 6 червня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866935-u-kievi-projde-vistavka-artobektiv-de-zbiratimut-kosti-dla-pidtrimki-zsu.html>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Інтерфакс. – 2024. – 23 трав. Європейський фонд солідарності для українських фільмів виділив EUR 400 тис. на вісім проєктів. – Інф.

Європейський фонд солідарності для українських фільмів оголосив результати першого раунду конкурсу Фонду у 2024 році, повідомляє Державне агентство з питань кіно. «Загалом вісім проєктів, включаючи п’ять документальних та три ігрові фільми, отримають підтримку на загальну суму 400 000 євро для завершення стрічок», – ідеться в повідомленні пресслужби Держкіно. Зокрема, підтримку отримали документальні фільми «Прислухаючись до світу», режисерка Єлизавета Сміт; «Maidan Time Machine», режисери Володимир Тихий і Роман Любий; «Тиха повінь», режисер Дмитро Сухолиткий-Собчук; «Донька», режисер Єгор Олесов; «The Soldier’s Journey», режисерка Олена Максьом. Підтримку також отримали ігрові фільми «Timestamp», режисерка Катерина Горностай; «До перемоги!», режисер Валентин Васянович; «Війна очима тварин», режисер Мирослав

Слабошпицький, Юлія Шашкова, Олексій Мамедов, Максим Тузов, Андрій Лідаговський, Святослав Костюк. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/988595.html>

NV. –2024. – 22 трав. Українські мюзикли та класика. Кінофестиваль «Миколайчук OPEN» оголосив ретроспективну програму. – Інф.

Фестиваль глядацького кіно «Миколайчук OPEN» оголосив ретроспективну програму. До неї увійшли українські музичні фільми, створені з 1936 по 2014 роки. До програми «Українські мюзикли увійшли: «Наталка Полтавка», реж. Іван Кавалерідзе (1936); «За двома зайцями», реж. Віктор Іванов (1961); «Прелюдія долі», реж. Сергій Лисецький (1984); «Прикольна казка», реж. Роман Ширман (2008); «Трубач», реж. Анатолій Матешко (2014). Також в рамках фестивалю відбудуться спеціальні покази ретроспективних фільмів, що присвячені важливим ювілеям. З нагоди 30-річчя стрічки відбудеться показ притчі «Співачка Жозефіна й мишачий народ» режисера Сергія Маслобойщикова. До 90-річчя режисера також покажуть чеський гумористичний фільм «Поліно» алхіміка та сюрреаліста Яна Шванкмаєра. Це вільна екранізація народної казки про дерев'яного хлопчика. Показ відбувається за підтримки Чеського Центру у Києві. Фестиваль «Миколайчук OPEN» відбудеться з 15 до 23 червня у Чернівцях. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/kinofestival-mikolaychuk-open-ogolosiv-retrospektivnu-programu-ukrajinski-myuzikli-i-klasika-50420819.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. До Дня Києва у кінотеатрі «Ліра» безоплатно покажуть культову комедію «За двома зайцями». – Катаєва М.

До Дня міста у кінотеатрі «Ліра» у межах проекту «Кіно з архіву» безоплатно покажуть відреставровану культову комедію «За двома зайцями» українською мовою. Як зазначили в КП «Київський культурний кластер», у рамках проекту щомісяця впродовж 2024 року будуть транслювати архівні фільми, які охоплюють 100-річний період історії українського кіно. Первинна версія фільму була україномовною і лише циркулярник Свирид Голохвостий розмовляв суржиком, чим підкреслювалася його недолугість. Для фільму було також створено російський переклад, де всі репліки, окрім монологів Голохвостого суржиком, продублювали російською. Прем'єра фільму відбулася 21 грудня 1961 року в Києві, в Дарницькому клубі залізничників. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98644/>

NV. –2024. – 22 трав. Про футбол в умовах війни. Український документальний серіал отримав міжнародну премію «Еммі». – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 22 трав. Документальний серіал про ФК «Шахтар» отримав нагороду Sports Emmy Awards. – Яковенко І.

Український документальний серіал «Football must go on» («Футбол має тривати») отримав нагороду спортивної премії «Еммі» в номінації «Найкращий документальний серіал». Він розповідає про виступи української команди «Шахтар» Донецьк в Лізі чемпіонів під час повномасштабної війни. Серіал



знятий компанією Paramount+, режисери українець Володимир Мула та американець Алекс Гейл. Він створений у копродукції України та США. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/ukrajinskiy-dokumentalniy-film-football-must-go-on-otrimav-mizhnarodnu-premiyu-sportivna-emmi-2024-50420636.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/350975-dokumentalniy-serial-pro-fk-shahtar-otrimav-nagorodu-sports-emmy-awards>

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 22 трав. Історії простих героїв: у Києві відбулася прем'єра документальних фільмів «Гімн життя». – Константинов С.

У кінотеатрі «Жовтень» відбувся прем'єрний показ документального кіно «Гімн життя». Це сім короткометражних стрічок, кожна з яких розповідає про особисті історії українців – що вони переживали та продовжують переживати під час війни. Усі головні герої – звичайні люди. Прем'єрний показ відвідали головні герої двох фільмів: Олексій Мащенко – герой фільму «Батя» та Сергій Фороща – герой фільму «Сторона сонця». «Цей проєкт – про цінності, самопожертву, про надію, любов і непохитну віру в майбутнє нашої країни», – сказав після прем'єри автор проєкту Владислав Станкевич. Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/istoriji-prostikh-herojiv-u-kijevi-vidbulasja-premjera-dokumentalnikh-filmiv-himn-zhittja.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У Львові відбудеться передпоказ фільму «Ти мене любиш?». – Інф.

У Львові відбудеться допрем'єрний показ драми «Ти мене любиш?» режисерки Тоні Ноябрьової, повідомляє пресслужба Держкіно. Стрічка розповідає історію дорослішання, яка розгортається напередодні розвалу СРСР. 17-річна Кіра стає свідком розлучення батьків, розпаду однієї країни та народження іншої. Всеукраїнський прокат стрічки стартує з 30 травня. Фільм створено за підтримки Державного агентства з питань кіно. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866723-u-lvovi-vidbudetsa-peredpokaz-filmu-ti-mene-lubis.html>

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. У Києві регулярно проходять екскурсії містом для людей із порушенням зору. – Катаєва М.

У рамках впровадження безбар'єрності на регулярній безоплатній основі інклюзивні екскурсії організовує Управління туризму та промоцій Київської міської державної адміністрації. Про це повідомила заступниця голови КМДА Марина Хонда. За її словами, цього тижня (24 травня) учасники та учасниці ознайомляться з розбудовою Києва, процесом зведення оборонних споруд князем Володимиром та побудовою першого кам'яного храму Київської держави – Десятинної церкви. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98624/>

## Література

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Український стенд представлять на Міжнародному книжковому ярмарку у Варшаві. – Інф.

У Варшаві в Палаці культури і науки 23–26 травня відбудеться Міжнародний книжковий ярмарок, в якому Україна буде представлена національним стендом і літературною програмою. Відкриття українського національного стенда відбудеться 23 травня за участю директора Українського інституту книги Олександри Коваль та радника-посланника Посольства України в РП Романа Шепеляка. Гасло участі України в цьогорічному ярмарку – «Крихкість існування». У цьому році відвідувачі Міжнародного книжкового ярмарку у Варшаві матимуть змогу побачити понад 300 найновіших книг українських видавництв. В українській літературній програмі візьмуть участь Світлана Тараторіна, Радек Рак, Ярина Цимбал, Марцін Гачковський, Галина Ткачук, Катажина Ририх, Мацей Пйотровський та Юрій Винничук. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3866665-ukrainskij-stend-predstavlat-na-miznarodnomu-knizkovomu-armarku-u-varsavi.html>

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Міжнародний фонд «Відродження» оголосив початок конкурсу поезії та прози серед військових і ветеранів. – Інф.

Міжнародний фонд «Відродження» оголосив про початок конкурсу поезії та прози серед військовослужбовців і ветеранів. Мета конкурсу – створити простір, де історії військових можуть бути почуті, а їх голоси – посилені. Про це йдеться у повідомленні МКІП. За результатами конкурсу найкращі роботи увійдуть до антології, що вийде друком у Видавництві Старого Лева у 2025 році. Учасники можуть подати свої роботи в наступних категоріях: оповідання; есе; нотатки та щоденникові записи; вірші. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866716-miznarodnij-fond-vidrozzenna-ogolosiv-pocatok-konkursu-poezii-ta-prozi-sered-vijskovih-i-veteraniv.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. У столиці стартував прийом рукописів на 2024 рік, що будуть видані за кошти міського бюджету. – Катаєва М.

Оновлений склад Видавничої ради при Департаменті суспільних комунікацій міста Києва обговорив старт прийому рукописів. Рукописи приймаються з 22 травня до 20 червня 2024 року у рамках Міської цільової програми розвитку інформаційно-комунікативної сфери міста Києва на 2022–2024 роки та міської цільової програми «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2025 роки. На сайті Департаменту можна ознайомитись із рекомендаційними вимогами для подачі рукописів на розгляд Видавничої ради. Книги, видані за підтримки КМДА, буде розповсюджено у бібліотеках Києва. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98649/>

Укрінформ. – 2024. – 23 трав. У Дубліні українців запросили на зустріч з письменницею Софією Андрухович. – Інф.

Благодійна організація «Українська дія в Ірландії» / Ukrainian Action in Ireland запросила любителів літератури на зустріч з українською письменницею Софією Андрухович, що відбудеться 26 травня в Ukraine Community Centre Rathmines, Дублін. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3866628-u-dublini-ukrainciv-zaprosili-na-zustric-z-pismenniceu-sofieu-andruhovic.html>

### **Музейна справа**

Укрінформ. – 2024. – 22 трав. У столичному музеї відкрилася виставка «Київ вночі». – Інф.

У Музеї історії Києва відкрилася художня виставка «Київ вночі», де представлені роботи українських митців XIX–XXI століття, повідомляє пресслужба Міністерства культури та інформаційної політики. На виставці «Київ вночі» представлені 40 робіт 15-ти художників. Це живопис та графіка з колекції Музею історії міста Києва, Національного художнього музею, Національного музею Тараса Шевченка, з приватних колекцій. Відвідувачі можуть побачити Київ очима відомих художників, серед яких Микола Мурашко, Олександр Животков, Мойсей Вайнштейн, Олена Придувалова, Ганна Криволап, Анатолій Марчук, Антон Логов та інші. Багато з відібраних до проекту робіт експонується вкрай рідко. Виставку підготували до Дня Києва, яке відзначають в останню неділю травня. Експозиція діятиме до 30 червня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866601-u-stolicnomu-muzei-vidkrilasa-vistavka-kiiv-vnoci.html>

УНН. – 2024. – 22 трав. Археологічні артефакти, які були незаконно вивезені з України та перехоплені в Нідерландах, передали Національному музею історії. – рябоконь А.; Укрінформ. – 2024. – 22 трав. Передані Нідерландами археологічні артефакти зберігатимуться у музеї історії України – МКІП. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 23 трав. В Україну повернули незаконно вивезені цінні археологічні артефакти: де їх можна побачити. – Дедей В.

Міністерство культури та інформаційної політики України передало вісім цінних повернутих предметів археології до Національного музею історії України на тимчасове зберігання. Про це повідомляє пресслужба МКІП. «МКІП висловлює вдячність митним органам Нідерландів, Інспекції з інформації та спадщини Міністерства освіти, культури та науки Нідерландів за прийняте рішення про повернення в Україну наших культурних цінностей. Вдячні також МЗС і Посольству України в Нідерландах за супровід справи та транспортування предметів в Україну, Офісу Генерального прокурора за вчасне вжиття заходів реагування та Національному музею історії України за фаховий експертний супровід справи», – сказав т. в. о. міністра культури та інформаційної політики України Ростислав Карандєєв. Докладно:

<https://unn.ua/news/arkheolohichni-artefakty-yaki-buly-nezakonno-vyvezeni-z-ukrainy-ta-perekhopdeni-v-niderlandakh-peredaly-natsionalnomu-muzeiu-istorii>  
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3866699-peredani-niderlandami-arheologicni-artefakti-zberigatimutsa-u-muzei-istorii-ukraini-mkip.html>  
<https://zn.ua/ukr/CULTURE/v-ukrajinu-povernuli-nezakonno-vivezeni-tsinni-arkheolohichni-artefakti-de-jikh-mozhna-pobachiti.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Уламки ворожих ракет стали експонатами столичного музею війни. – Асадчева Т.

Відтепер відвідувачі закладу мають змогу побачити уламки ракет Х-55 та «Точки-У», якими країна-агресорка постійно атакує територію України. Про нещодавнє поповнення колекції розповідають на офіційній сторінці Національного музею історії України в II Світовій війні у Facebook. Музейники розповідають, що уламки ракети від «Точка-У» були знайдені в Бучанському районі Київщини, а уламки Х-55 – у столиці. Усі вони пройшли належну експертизу та відсьогодні стануть наочним прикладом тероризму країни-агресорки для широкої аудиторії. Наразі вони експонуються біля Виставкового центру на території Музею війни. Також колектив музею подякував Київському науково-дослідному інституту судових експертиз і особисто директору Олександрові Рувіну за передання нових експонатів до нашої фондової колекції. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98650/>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. В Успенському соборі Києво-Печерської лаври встановили відреставровану раку з чудотворними мощами. – Катаєва М.

В Успенському соборі Києво-Печерської лаври встановили відреставровану срібну раку з чудотворними мощами першомученика й архидиякона Стефана. Про це повідомили у заповіднику. Вшанувати вікопомну реліквію зможуть усі відвідувачі Успенського собору. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98657/>

Вечірній Київ. – 2024. – 23 трав. Як триває реставрація Хреста центрального куполу Софійського собору. – Скотнікова О.

За відновлення Хреста центрального куполу собору стежать усі небайдужі до історії. Вадим Кириленко, перший заступник Генерального директора Національного заповідника «Софія Київська» розповів, що каркас хреста виконаний в 70 роках ХХ століття. За ці роки він дуже пошкоджений корозією. Реставрація триває буквально міліметр за міліметром. Майстри вже завершили реставрацію східної площини облачення хреста (XVIII ст.) та приступили до реставрації західної площини. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98677/>

### **Охорона культурної спадщини**

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Столичні митники врятували цінні

порцелянові скульптурки від незаконного вивезення за кордон. – Асадчева Т.

Нещодавно кийівські митники виявили під час митного контролю українську авторську порцеляну ХХ століття, упередивши її незаконному вивезенню за кордон. Про це повідомляється на сторінці Київської митниці у Facebook. За словами правоохоронців, рідкісну скульптурну пластику, яка має культурну цінність, виявили у п'яти міжнародних поштових відправленнях, упередивши їх незаконне вивезення з України до Ізраїлю, Болгарії, Німеччини та США. Три з п'яти посилок надіслав один і той самий відправник з Чорноморська, інші відправлялися з Запоріжжя та Києва. За висновками експертів, виявлені митниками порцелянові скульптурки мають культурну та історичну цінність. Усі фігурки були виготовлені ще у радянський час на українських порцелянових виробництвах, які вже припинили свою діяльність. За фактом кожного випадку правоохоронці склали протокол про порушення митних правил за ст. 473 Митного кодексу України. А порцелянові скульптурки були тимчасово вилучені до рішення суду у цій справі. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98635/>

Вечірній Київ. – 2024. – 22 трав. Прокуратура домоглася арешту приміщень на Подолі, що руйнуються. – Катаєва М.

За клопотанням Подільської окружної прокуратури міста Києва судом накладений арешт на будівлі по вул. Хорива у місті Києві, які є об'єктом культурної спадщини та належать територіальній громаді. Про це інформує пресслужба Київської міської прокуратури. Будинки, які розташовані на території Старого Подолу, у 2007 році були визнані непридатними для проживання та такими, що потребують реконструкції. Як йдеться у повідомленні, у 2010 році КП «Поділ-ІнвестРеконструкція» уклало з приватним підприємством інвестиційний договір, згідно з яким підприємство отримувало можливість стати власником цих будівель після здійснення їх реконструкції та введення в експлуатацію. Однак, попри те, що об'єкт реконструкції не був введений в експлуатацію, приватне підприємство зареєструвало за собою право власності на нежитлові будівлі. У зв'язку з цим, органи прокуратури заявили позов про скасування державної реєстрації та повернення будівель до комунальної власності. Досудове розслідування триває. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/98659/>

The Village Україна. – 2024. – 23 трав. На Тернопільщині відновлять костел та палац XVII– XIX століття. – Яковенко І.

У селі Нирків на Тернопільщині планують відновити костел Успіння Богородиці XVII– XIX століття. Костел Успіння Богородиці є пам'яткою архітектури місцевого значення, його збудували в 1615 році коштом родини Лісецьких. Наразі він перебуває в напівзруйнованому стані, проте там збереглися старовинні фрески, прикраси та масивні колони. Крім того, там можна бачити пам'ятну таблицю 1618 року і портрет Антонія Хржановського, за кошти якого звели прибудову до костелу. Споруду передали Українській автокефальній православній церкві у 2010 році. Замок побудував львівський



каштелян Микола Данилович на початку 17 століття. Споруда зазнала руйнацій через дві війни та радянську окупацію, зараз вона, як і костел, належить Тернопільській єпархії ПЦУ. Меценатами реставрації стануть Віталій, Олександр та Олег Джуринські. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/350983-na-ternopilschini-vidnovlyat-kostel-ta-palats-17-19-stolittya>

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

Інтерфакс. – 2024. – 23 трав. Українська молодь отримає сертифікати в «Дії» на книжки вже у 2024 році. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 23 трав. Українська молодь цього року отримає книжкові сертифікати – МКІП. – Інф.

У Міністерстві культури та інформаційної політики України заявляють, що громадянам України, які досягли 18-річного віку, з 1 липня 2024 року почнуть видавати сертифікати на купівлю книжок через мобільний застосунок «Дія». «Верховна Рада України в цілому ухвалила законопроект № 11251 «Про внесення змін до деяких законів України щодо уточнення діяльності Українського інституту книги з підтримки розповсюджувачів видавничої продукції та надання державної допомоги на придбання книг». Законопроект передбачає надання громадянам України, які досягли 18-річного віку, державної допомоги на придбання книг, реалізація якої має розпочатися вже з 1 липня 2024 року», – повідомляє пресслужба міністерства. Державну допомогу молодь зможе використати для придбання книжкових видань державною мовою в паперовій або електронній формі, зокрема аудіофайлів та видань для людей із порушеннями зору. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/988588.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3866830-ukrainska-molod-cogoric-otrimae-knizkovi-sertifikati-mkip.html>

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 23 трав. У Римі з'явилася перша «Українська книжкова полицка». – Інф.

У Державній бібліотеці імені Антоніо Бальдіні у Римі відбулося відкриття «Української книжкової полицки», яка стала першою у столиці Італії. Про це повідомило посольство України в Італійській Республіці. У рамках ініціативи посольство передало до бібліотеки Антоніо Бальдіні близько 400 книг українською мовою різних жанрів. Зазначається, що бібліотека імені Антоніо Бальдіні містить найбільший фонд міжнародної дитячої літератури (BIF – Biblioteca Internazionale del fanciullo), і який сьогодні також поповнився українськими виданнями для дітей. Наразі фонд налічує понад 4500 томів дитячої літератури з 59 країн світу, більш ніж 40 мовами. У диппредставництві висловили впевненість, що наявність українських видань у бібліотеці стане приємною нагодою для всіх, хто бажає познайомитися з українською літературою, культурою та традиціями. Посольство подякувало директорці бібліотеки Амалії Марії Амендола, заступниці директора Антонеллі Луцці Конті, представниці Генеральної дирекції бібліотек та авторських прав



Міністерства культури Італії Валерії Нікотра, славісту та перекладачу Лоренцо Помпео за підтримку та реалізацію цього важливого проєкту. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3866591-u-rimi-zavilasa-persa-ukrainska-knizkova-policka.html>

\*\*\*

Укрінформ. – 2024. – 23 трав. Українці в Нідерландах протестуватимуть проти виступу російських пропагандистів в Амстердамі. – Інф.

Українська громада в Нідерландах закликає 28 травня вийти на мирний протест проти російської пропаганди та бойкотувати захід в Амстердамі за участі російських пропагандистів Івана Урганта та Владіміра Познера. Фундація наголошує на неприпустимості проведення такого заходу в Амстердамі в той час, коли Росія веде війну проти України. Окрім цього є висока ймовірність того, що кошти з продажу квитків на цей захід будуть спрямовані на підтримку російської армії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3866915-ukrainci-v-niderlandah-protestuvatimut-proti-vistupu-rosijskih-propagandistiv-v-amsterdami.html>

Випуск підготувала

Рудіч О. А.,

завідувачка сектору оперативного інформування

та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;

тел.: 425-23-26

електронна адреса: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org)

[info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)