

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

19.06.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Фокус. – 2024. – 18 черв. Олена Зеленська в елегантному образі анонсувала тему Четвертого саміту перших леді та джентльменів. – Л. Новоселе-цька](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 19 черв. Посол Туреччини та представни-ця президента України в АР Крим обговорили підготовку до саміту «Крим-ської платформи». – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 19 черв. Житло, освіта і відновлення громад: у Києві обговорили проблеми деокупованих та тимчасово окупованих терито-рій. – Ю. Говард](#)

[Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Бюджет Українського культурного фон-ду можуть скоротити вдвічі - голова наглядової радию – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Стартував конкурсний добір на посаду ви-конавчого директора УКФ. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Києві відбудеться форум «Культура під час війни. Людський капітал». – Інф.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Національний архів поповнився фото- та ві-деодокументами про злочини військ РФ на Донеччині. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Сплеск української культури є реакцією на війну – науковець. – Інф.](#)

[Український тиждень. – 2024. – 18 черв. Цифрові кордони для непов-нолітніх. Як світ намагається обмежити інтернет для дітей. – Надія Баловсяк, доцент кафедри медіакомунікацій УКУ](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Вечірній Київ. – 2024. – 18 черв. Цифрові технології, тренінги та деба-ти: на Київщині відкрили сучасний молодіжний центр. – С. Божок](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[The Village Україна. – 2024. – 18 черв. Vytach Bakery і Музей Гончара про-ведуть святкування «Купала у Витачеві» з благодійним збором. – В. Гриненко](#)

Фестивалі, конкурси

[Україна молода. – 2024. – 19 черв. Давай трохи ПРАЙДемося. Як у Києві пройшов веселковий фестиваль на важливу тему. – О. Мазуркова](#)

[Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Національній філармонії пройде кон-церт лауреатів конкурсу-фестивалю «Акорди Хортиці». – Інф.](#)

Театр

[Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. У Франківську відкрився перший Український шекспірівський фестиваль. – Інф.](#)

Vogue. – 2024. – 19 черв. 8 театральних прем'єр, які не можна пропустити цього літа. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Києві відбудеться прем'єра балету-перформансу DOMUM про життя українців під час війни. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 19 черв. «Українська культура стає модною, українська класика звучить не нафталіново – відбуваються тектонічні зсуви», – Давид Петросян, театральний режисер. – Інф.

Музика

День. – 2024. – 18 черв. У Львові пройде Jazz Weekend за участі Ніно Катамадзе та Олексія Когана. – Інф.

Візуальні мистецтва

Vogue. – 2024. – 19 черв. Історія одного фото: Оксана «Ксена» Рубаняк на обкладинці українського Vogue. – Інф.

NV. –2024. – 19 черв. З PinchukArtCentre викрали художню роботу. – Ю. Найденко

Кіномистецтво. Кінопрокат

The Village Україна. – 2024. – 18 черв. 11-й фестиваль анімації та медіамистецтва Linoleum відбудеться в Києві. Що там буде. – І. Яковенко

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. В Європі відбудуться закриті покази українського фільму «Уроки толерантності». – Інф.

NV. –2024. – 18 черв. «Реал». Представили трейлер нового фільму Олега Сенцова. – К. Пасічник; The Village Україна. – 2024. – 18 черв. Дивіть-ся трейлер документального фільму Олега Сенцова «Реал». – І. Яковенко

Арттерапія

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Театрі Ветеранів стартує перший день навчань із драматургії. – Інф.

Література. Книговидання

Україна молода. – 2024. – 18 черв. В Україні «узаконено» сертифікати та субсидії книгарням. – Т. Здоровило; Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Зеленський підписав закон про сертифікати на книжки в «Дії» та субсидії для книгарень. – Інф.; УНН. – 2024. – 18 черв. В Україні запроваджують книжкові сертифікати та субсидії для книгарень: Зеленський підписав закон. – Ю. Шрамко; NV. –2024. – 18 черв. 900 грн на людину. Зеленський підписав закон, який передбачає субсидії для книгарень та сертифікати для українців. – К. Пасічник; The Village Україна. – 2024. – 18 черв. Книжкові сертифікати і субсидії книгарням. Ухвалили закон про розвиток українського видавництва. – І. Яковенко

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. В Україні започаткували видавничий проєкт ilostmylibrary. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. Оголосили довгі списки конкурсів воєнної поезії пам'яті Гліба Бабіча та короткої прози від видавництва «Білка». – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. Польський переклад твору Майка Йогансена номіновано на літературну премію. – Інф.

Музейна справа

Український тиждень. – 2024. – 18 черв. Федір Андрошук: «Протягом усієї доби незалежності України ми бачимо девальвацію поняття «національний музей». – О. Петренко-Цеунова

Релігія

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 19 черв. Голова Держетнополітики Єленський обговорив із делегацією єврейських організацій США збереження Стародавнього Єврейського цвинтаря в Умані. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. В Україні закликали релігійних лідерів виступити проти кампанії з маскування злочинів РФ. – Інф.; Вечірній Київ. – 2024. – 18 черв. Виправдовує злочини Росії: у Держс-лужбі з етнополітики озвучили цинічну місію патріарха Кирила. – С. Божок

Україна молода. – 2024. – 18 черв. До Умані на святкування Шавуот прибули 3 тисячі хасидів. – Л. Нікітенко

Міжнародне співробітництво

Фокус. – 2024. – 18 черв. Музиканти Київського симфонічного оркестру отримали притулок у Німеччині. – Ю. Шевченко

УНН. – 2024. – 18 черв. Київський симфонічний оркестр «втік» з України? У Центрі страткомунікацій спростували черговий російський фейк. – А. Туманова

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Ризі відкрилася фотовиставка «Листівки з України» про зруйновані агресором культурні об'єкти. – Інф.

Підтримка України у світі

Український тиждень. – 2024. – 18 черв. Український вплив в Ірландії: як сприймають українців на Зеленому острові. – К. Гладка

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Зірка серіалу «Джентльмени» Тео Джеймс став послом доброї волі УВКБ ООН. – Інф.

Фокус. – 2024. – 18 черв. Noize MC виступив в Іспанії українською та у футболці «Азов» (відео). – Д. Бережна

Загальні питання

Фокус. – 2024. – 18 черв. Олена Зеленська в елегантному образі анонсувала тему Четвертого саміту перших леді та джентльменів. – Л. Новоселецька

Перша леді України Олена Зеленська зустрілася з журналістами, щоб озвучити ключову тему Четвертого саміту перших леді та джентльменів, який відбудеться 12 вересня. Головною темою події стане безпека дітей, насамперед під час військових конфліктів. Крім того, на Саміті 2024 року вперше представлять результати масштабного соціологічного дослідження «Ключові загрози для дітей», яке провели цілеспрямовано під подію. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/652941-olena-zelenska-v-elegantnomu-obrazi-anonsuvala-temu-chetvertogo-samitu-pershih-ledi-ta-dzhentelmeniv>

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 19 черв. Посол Туреччини та представниця президента України в АР Крим обговорили підготовку до саміту «Кримської платформи». – Інф.

Посол Турецької Республіки в Україні Мустафа Левент Більген обговорив із представницею президента України в Автономній Республіці Крим Тамілою Ташевою підготовку до наступного саміту «Кримської платформи». Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/994536.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 19 черв. Житло, освіта і відновлення громад: у Києві обговорили проблеми деокупованих та тимчасово окупованих територій. – Ю. Говард

У Києві 18 червня відбулося засідання секції з питань розвитку деокупованих та тимчасово окупованих громад. Ініціаторами проведення заходу виступили Асоціація міст України та Офіс Ради Європи в Україні. Засідання присвятили трьом важливим темам: принципам відновлення України після перемоги, освіті під час війни та після її завершення, а також – поширенню міжнародного досвіду через Школу відновлення громад. До участі в секції долучилися представники 300 громад, які мали змогу долучитися як офлайн, так і онлайн. Окрім того, до засідання приєднався Генеральний секретар Конгресу місцевих та регіональних влад Ради Європи Мат'є Морі. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99660/>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Бюджет Українського культурного фонду можуть скоротити вдвічі - голова наглядової радию – Інф.

Голова наглядової ради УКФ Наталія Кривда зауважила на тому, що через війну бюджет Українського культурного фонду планують скоротити майже вдвічі. Вона наголосила, що УКФ є прозорим розпорядником коштів, надавачем державних грантів, який забезпечує якісну експертизу, прозору документацію та звітність. Серед іншого вона зазначила, що значна кількість проєктів УКФ вже затверджена, але вони не фінансуються. Відео брифінгу проведене УКФ [тут](#). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876291-budzet-ukrainskogo-kulturnogo-fondu-mozut-skorotiti-vdvici-golova-nagladovoi-radi.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Стартував конкурсний добір на посаду виконавчого директора УКФ. – Інф.

Оголошено старт конкурсного добору на посаду виконавчого директора Українського культурного фонду. «Наглядова рада за погодженням міністерства оголосила конкурсний відбір на посаду виконавчого директора УКФ. Він пройде повністю у відповідності з тією регламентною процедурою, яка виписана законом і яка передбачена внутрішніми документами УКФ. За результатами цього конкурсного добору Міністерством буде прийнято рішення про призначення керівника, саме тої особи, тої кандидатури, яка знайде підтримку в голосах членів Наглядової ради УКФ», – сказав т. в. о. міністра культури та інформаційної політики Ростислав Карандєєв. Він наголосив, що рівень довіри до УКФ має бути настільки значимим та потужним, щоб міжнародні донори могли довірити свої ресурси інституції. Зі свого боку голова Наглядової ради УКФ Наталія Кривда зазначила, що впродовж 30 днів кандидати на посаду виконавчого директора УКФ можуть подати свої документи, і далі вже Наглядова рада буде здійснювати відбір. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876200-startuvav-konkursnij-dobir-na-posadu-vikonavcogo-direktora-ukf.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Києві відбудеться форум «Культура під час війни. Людський капітал». – Інф.

У Києві 26 червня відбудеться всеукраїнський форум «Культура під час війни. Людський капітал», на якому обговорять питання збереження людського капіталу у сфері культури під час війни. Форум має стати платформою для напруження спільних системних дій держави задля збереження людського капіталу у сфері культури під час війни, як основного носія знань, навичок та національної культури для молоді та наступних поколінь українців. У рамках заходу пройдуть панельні дискусії за окремими тематичними напрямками, до яких будуть залучені найкращих експерти. На них обговорять низку ключових питань, зокрема, мобілізація та її наслідки для національної та регіональної культури, а також стан кадрового забезпечення сфери культури, відновлення та відшкодування втрат. Також учасники дискусії висловлять думки щодо організації надання культурних послуг в умовах значних інфраструктурних втрат і руйнування та адаптації культури до умов війни і потреби в культурних подіях. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876239-u-kievi-vidbudetsa-forum-kultura-pid-cas-vijni-ludskij-kapital.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Національний архів поповнився фото- та відеодокументами про злочини військ РФ на Донеччині. – Інф.

До Національного архівного фонду вже зібрано близько 4,5 тисячі фотодокументів та близько 1,5 тисячі відеодокументів про факти злочинів росіян на території Донеччини з початку повномасштабного вторгнення росії в Україну. Окрім того, працівники архіву проводять пошук та збір інформації про загиблих героїв, військових, волонтерів, медиків та інших уродженців Донецька і Донецької області, які чинять опір та боронять країну. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3876371-nacionalnij-arhiv-popovnivsa-foto-ta-videodokumentami-pro-zlocini-vijsk-rf-na-doneccini.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Сплеск української культури є реакцією на війну – науковець. – Інф.

Активний сплеск розвитку української культури – не під тиском держави, а «знизу» – є реакцією на повномасштабну війну. Таку думку **ВИСЛОВИВ** один із найбільш відомих і впливових американських та українських істориків, директор Гарвардського українського наукового інституту професор Сергій Плохій. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876227-splesk-ukrainskoi-kulturi-e-reakcieu-na-vijnu-naukovec.html>

Український тиждень. – 2024. – 18 черв. Цифрові кордони для неповнолітніх. Як світ намагається обмежити інтернет для дітей. – Надія Баловсяк, доцент кафедри медіакомунікацій УКУ

Заборонити, обмежити чи врегулювати? Законодавці, політики й правозахисники шукають оптимальну модель регулювання інтернету для неповнолітніх. У матеріалі розповідається про два методи захисту неповнолітніх від впливу соцмереж... Нове розслідування ЄС намагається зрозуміти, як Meta захищає неповнолітніх користувачів від негативного впливу соцмереж. А законодавці штату Нью-Йорк представили законопроект, який заборонятиме алгоритмічні стрічки соцмереж. Це лише два приклади, як світ вчиться регулювати цифровий простір і соцмережі для користувачів. Загалом ці спроби виглядають доволі хаотично – від ідей обмежити й не пускати до регулювання інтернету за віком і часом користування, від рекомендації неповнолітнім повністю відмовитися від смартфонів до спроб зрозуміти деструктивні наслідки використання соцмереж і навіть пропозицій створити окремі цифрові продукти для дітей. Нині складно сказати, наскільки успішними будуть ці спроби. Найімовірніше, ми спостерігаємо певні експерименти щодо регулювання технологій для неповнолітніх, які триватимуть ще деякий час. Світ, схоже, усвідомив ризики, які несуть технології неповнолітнім дітям, проте як ці ризики зменшити, якщо повністю не нівелювати, поки особливого розуміння немає. Найбільш серйозними проблемами експерти називають доступ до суперечливого й часом забороненого контенту, фейків та маніпуляцій, кібербулінг. А ще психологічний тиск від соціальних

мереж, що створюють нереалістичні стандарти краси й успіху, може призводити до серйозних психічних розладів у дітей і підлітків. Докладніше:

<https://tyzhden.ua/tsyfrovi-kordony-dlia-nepovnitnikh-iak-svit-namahaietsia-obmezhyty-internet-dlia-ditej/>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Вечірній Київ. – 2024. – 18 черв. Цифрові технології, тренінги та дебати: на Київщині відкрили сучасний молодіжний центр. – С. Божок

В Ірпені офіційно відкрився для відвідувачів сучасний молодіжний простір «Ко_Laba». Це відкритий концептуальний простір, де молодь зможе з користю проводити час, розвивати свої таланти та спілкуватися з однодумцями. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99639/>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

The Village Україна. – 2024. – 18 черв. Vytach Bakery і Музей Гончара проведуть святкування «Купала у Витачеві» з благодійним збором. – В. Гриненко

Пекарня Vytach Bakery і Музей Івана Гончара проведуть святкування «Купала у Витачеві» з благодійним збором 22 червня у селі Витачів, що на Київщині. Вхід на захід безкоштовний. Участь у майстер-класах, обрядових діях і частування кулішем – за донейти. Під час події збиратимуть гроші на батареї для FPV-дронів для 92-ої ОШБр. У програмі заходу: лекції про традиції Купала, село Витачів і Городище, майстер-класи зі збору лікарських трав, виготовлення ляльок і птахів із трав та квітів, видобування «живого вогню», запалювання купальської ватри, стрибання через вогонь і пускання вінків на воду. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/351879-kupala-u-vitachevi-na-kiyivschini-provedut-blagodiyniy-zbir>

Фестивалі, конкурси

Україна молода. – 2024. – 19 черв. Давай трохи ПРАЙДемося. Як у Києві пройшов веселковий фестиваль на важливу тему. – О. Мазуркова

Червень – місяць, який традиційно вважають періодом боротьби за права ЛГБТК+ спільноти. В Україні з цього приводу вже близько 10 років проводяться паради в столиці та інших містах. Як пройшов цьогорічний благодійний фестиваль «КиївПрайд», що проходив у київському арт-центрі Closer, докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183872/>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Національній філармонії пройде концерт лауреатів конкурсу-фестивалю «Акорди Хортиці». – Інф.

У Національній філармонії України 22 червня відбудеться концерт лауреатів та членів журі ХХІ міжнародного конкурсу-фестивалю дитячого та юнацького виконавського мистецтва «Акорди Хортиці». Конкурс-фестиваль презентують «Акорди Хортиці» разом з Національним ансамблем солістів «Київська

камерата», який очолює Богдана Півненко. Організатори конкурсу-фестивалю: департамент культури, туризму, національностей та релігій Запорізької військової облдержадміністрації; департамент культури і туризму Запорізької міської ради; КЗ «Запорізька обласна філармонія» Запорізької обласної ради; Запорізький обласний благодійний фонд «АКОРД». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876113-u-nacionalnij-filarmonii-projde-koncert-laureativ-konkursufestivalu-akordi-hortici.html>

Театр

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. У Франківську відкрився перший Український шекспірівський фестиваль. – Інф.

В Івано-Франківську відкрили перший Український шекспірівський фестиваль. «Чому Шекспір? Переконали, що саме сьогодні Україна має використовувати будь-які комунікаційні майданчики, щоб кричати світові про орду, яка прийшла на нашу землю, про жахливу війну... Шекспір перестав належати виключно Великій Британії. Сьогодні він належить усьому світу, бо шекспірівські герої говорять всіма мовами світу. Український театр і культура не виняток», – зазначив генеральний директор Українського шекспірівського фестивалю Ростислав Держипільський. Зі свого боку т. в. о. міністра культури та інформаційної політики Ростислав Карандеєв підкреслив: «Цей фестиваль є чудовим майданчиком для комунікації». Він зауважив, що Український шекспірівський фестиваль у ці дні об'єднує людей задля розвитку театрального мистецтва. Український шекспірівський фестиваль відкрила трагедія «Коріолан» Київського національного драматичного академічного театру імені Івана Франка в режисурі Дмитра Богомазова. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-frankivsku-vidkryvsia-pershyj-ukrainskyj-shekspirivskyj-festyval/>

Vogue. – 2024. – 19 черв. 8 театральних прем'єр, які не можна пропустити цього літа. – Інф.

Насичений театральний сезон продовжується навіть влітку. Найцікавіші театральні прем'єри, які варто подивитися цього літа, серед них, – оперний етюд Івана Уривського «На Русалчин Великдень» у Національній опереті, «Елегія воєнного часу» у Національній опері, «Молочайник» у Театрі на Подолі, «Domum» та «Intermezzo» у Національному академічному театрі ім. І. Франка, «Величне століття. Веселе» у Театрі «Золоті ворота», «Тартюф» у театрі Марії Заньковецької у Львові та ін. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/teatr/7-teatralnih-prem-yer-yaki-ne-mozhna-propustiti-cogo-lita-55956.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Києві відбудеться прем'єра балету-перформансу DOMUM про життя українців під час війни. – Інф.

У Києві в Національному академічному драматичному театрі ім. Івана Франка відбудеться прем'єра балету-перформансу DOMUM, який створила балетмейстерка Олеся Шляхтич у співпраці з Національним хором імені Григорія

Верьовки. Музично-хореографічна вистава DOMUM – це історія про героїзм кожного українця під час війни, про кохання та ніжне дитинство, про сміливість та відданість, проспівана мовою сучасного сюжетного балетного перформансу та української фольклорної музики в обробці Національного хору ім. Г. Верьовки. Арт-куратори проєкту: керівник Національного хору імені Григорія Верьовки – народний артист України Ігор Курилів. Головний режисер Національного хору імені Григорія Верьовки – народний артист України Валерій Куцевалов. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876309-u-kievi-vidbudetsa-premeraballetperformansu-domum-pro-zitta-ukrainsiv-pid-cas-vijni.html>

Укрінформ. – 2024. – 19 черв. «Українська культура стає модною, українська класика звучить не нафталіново – відбуваються тектонічні зсуви», – Давид Петросян, театральний режисер. – Інф.

Про український театр воєнного періоду розповідає один із найпотужніших сучасних режисерів Давид Петросян. Прем'єри його постановок пройшли протягом 2023–2024 років в трьох національних театрах України: «Візит» в театрі ім. Івана Франка, «Отелло» в театрі ім. Лесі Українки – у столиці, та «Земля» – у львівському театрі ім. Марії Заньковецької. Повне відео з Давидом Петросяном [тут](#). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876356-david-petrosan-teatralnij-reziser.html>

Музика

День. – 2024. – 18 черв. У Львові пройде Jazz Weekend за участі Ніно Катамадзе та Олексія Когана. – Інф.

У Львові 28–29 червня проходить івент у стилі фестивалю джазу «Mind Invest Summit: Entry point to Ukraine». У музичній програмі відбудуться концерти Олексія Когана та Jazz in Kyiv Band, а також Ніно Катамадзе. Крім того у Львові зберуться іноземні інвестори, урядовці, представники великого, середнього та малого бізнесу – які вірять у перемогу України, розвивають бізнес тут і планують будувати нові проєкти. Мета заходу – стати єдиним майданчиком спілкування та пошуку можливостей для інвестицій в Україні. Серед спікерів – Михайло Подоляк, радник голови Офісу Президента України; Руслан Магомедов, голова Національної комісії з цінних паперів та фондового ринку України; Катерина Загорій, співзасновниця благодійного фонду Zagoriy Foundation; Олексій Соболев, Заступник Міністра економіки України; Сергій Притула, волонтер; Віталій Дейнега, экс-заступник міністра оборони України, засновник БФ «Повернись живим»; Микола Вересень, український журналіст, телеведучий; Марія Шевчук, Директорка Асоціації IT Ukraine та багато інших. Докладніше:

<https://day.kyiv.ua/news/180624-u-lvovi-proyde-jazz-weekend-za-uchasti-nino-katamadze-ta-oleksiya-kohana>

Візуальні мистецтва

Vogue. – 2024. – 19 черв. Історія одного фото: Оксана «Ксена» Рубаняк на

обкладинці українського Vogue. – Інф.

У серії публікацій «Історія одного фото» – нова героїня виставкового проєкту українського Vogue і британського фотографа Бретта Ллойда «Ukraine Today», який триває в Києві в Національному музеї Тараса Шевченка. Це Оксана Рубаняк – 21-річна офіцерка Збройних Сил із позивним «Ксена». Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/art/istoriya-odnogo-foto-oksana-ksena-rubanyak-na-obkladinci-ukrajinskogo-vogue-55969.html>

NV. –2024. – 19 черв. З PinchukArtCentre викрали художню роботу. – Ю. Найденко

Артцентр сучасного мистецтва PinchukArtCentre повідомив про програбування. З поточної виставки викрали художню роботу. Наразі представники артцентру сучасного мистецтва подали відповідну заяву в поліцію. Примітно, що камери спостереження, які встановлені в приміщенні артцентру і за його межами, чітко зафіксували обличчя правопорушника. У PinchukArtCentre закликали викрадача роботи повернути роботу протягом двох днів. Яка саме художня робота була викрадена та хто її автор у Артцентрі не повідомляють. У PinchukArtCentre наразі тривають чотири поточні виставки: виставка робіт Олександра Ройтбурда – «Олександр Ройтбурд. Теорема влади», колективна експозиція творів митців з України, США, Бельгії, Мексики, Туреччини, Данії і Індії «Я з тобою», виставка художніх угруповань 2010–2020-х років з Одеси «Непідвладне», виставка в межах РАС UA – «Ukrainian Paradise / Український рай». Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/z-pinchukartcentre-vikrali-hudozhnyu-robotu-novini-ukrajini-50428362.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

The Village Україна. – 2024. – 18 черв. 11-й фестиваль анімації та медіамистецтва Linoleum відбудеться в Києві. Що там буде. – І. Яковенко

Одинадцятий Міжнародний фестиваль актуальної анімації та медіамистецтва Linoleum проведуть на території інноваційного парку Unit.City з 4 по 8 вересня. Темою цьогорічного фестивалю стало «Поле гри», у межах якої презентують українські інді ігри, проведуть серію лекцій та воркшопів, а також майстер-клас від австрійського колективу Total Refusal, який представить свій підхід до сучасних відеоігор. Зокрема вони обговорять кілька ігор, а також можливі інструменти художньої інтерпретації, аналізу та переосмислення. Крім того, на фестивалі будуть покази міжнародного, комерційного та українського конкурсів, п'ять блоків анімації для дітей та підлітків, експериментальна програма та блок фільмів Ladies First, які створені жінками про жінок, а також блок New Faces із роботами українських авторів, тематичні підбірки на тему фестивалю від іноземних кураторів. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/351911-11-y-festival-animatsiyi-ta-mediamichestva-linoleum-vidbudetsya-v-kievi-scho-tam-bude>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. В Європі відбудуться закриті покази українського фільму «Уроки толерантності». – Інф.

За ініціативою Європейського парламенту в Бельгії та Люксембурзі відбудуться закриті покази сімейної комедії «Уроки толерантності» режисера Аркадія Непиталюка. Покази пройдуть 26 червня в Брюсселі та 27 червня в Люксембурзі. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876224-v-evropi-vidbudutsa-zakriti-pokazi-ukrainskogo-filmu-uroki-tolerantnosti.html>

NV. –2024. – 18 черв. «Реал». Представили трейлер нового фільму Олега Сенцова. – К. Пасічник; The Village Україна. – 2024. – 18 черв. Дивіться трейлер документального фільму Олега Сенцова «Реал». – І. Яковенко

Вийшов трейлер нового документального фільму режисера та захисника Олега Сенцова «Реал», у якому показано випадково відзнятий бій. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/treyler-dokumentalnogo-filmu-olega-sencova-real-50428077.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/351897-divitsya-treyler-dokumentalnogo-filmu-olega-sentsova-real>

Арттерапія

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Театрі Ветеранів стартує перший день навчань із драматургії. – Інф.

18 червня розпочнеться перше заняття з програми театральних та письменницьких практик за участю ветеранів російсько-української війни. Що таке Театр Ветеранів? В першу чергу, це дух побратимства, реабілітація та допомога військовослужбовцям. Бо ці люди зазнали поранень, контузії, і вони потребують допомоги. Саме тому, що через арттерапію й театральне мистецтво можливе повернення в соціум. Мета Театру Ветеранів полягає у психологічній реабілітації, що започатковує «ТРО Медіа» спільно з київським Театром Драматургів, через заняття театральним мистецтвом та арттерапією. Також протягом двох місяців 17 учасників з першої навчальної групи вивчатимуть основи драматургії, акторської майстерності і матимуть можливість написати та поставити свої перші п'єси під керівництвом наставників та двох психологів. Вже заплановано дві вистави: одна з акцентом на документальні тексти, а інша складатиметься з художніх, проте якщо вистачить фінансів, то цілком імовірна реалізація третьої вистави. Її збираються обрати на основі ідей учасників. Прем'єра вистав запланована на серпень-вересень. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876214-u-teatri-veteraniv-startue-persij-den-navcan-iz-dramaturgii.html>

Література. Книговидання

Україна молода. – 2024. – 18 черв. В Україні «узаконено» сертифікати та субсидії книгарням. – Т. Здоровило; Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Зеленський підписав закон про сертифікати на книжки в «Дії» та субсидії для книгарень. – Інф.; УНН. – 2024. – 18 черв. В Україні запроваджують книжкові сертифікати

та субсидії для книгарень: Зеленський підписав закон. – Ю. Шрамко; NV. – 2024. – 18 черв. 900 грн на людину. Зеленський підписав закон, який передбачає субсидії для книгарень та сертифікати для українців. – К. Пасічник; The Village Україна. – 2024. – 18 черв. Книжкові сертифікати і субсидії книгарням. Ухвалили закон про розвиток українського видавництва. – І. Яковенко

Закон про стимулювання розвитку українського книговидання і книго-розповсюдження 17 травня підписав президент України Володимир Зеленський. Законопроект №11251 передбачає субсидії книгарням та державну допомогу на придбання книжок українцям. Директорка Українського інституту книги Олександра Коваль уточнила, як розподілять бюджет для сертифікатів повнолітнім українцям. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183899/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3876172-zelenskij-pidpisav-zakon-pro-sertifikati-na-knizki-v-dii-ta-subsidii-dla-knigaren.html>

<https://unn.ua/news/v-ukraini-zaprovadzhuut-knyzhkovi-sertyfikaty-ta-subsydii-dlia-knyharen-zelenskyi-pidpysav-zakon>

<https://life.nv.ua/ukr/art/ukrajinski-knigarni-otrimayut-subsidiji-a-molod-sertifikati-na-knigi-cherez-diyu-50428117.html>

<https://www.village.com.ua/village/knowledge/edu-news/351887-knizhkovi-sertifikati-i-subsidiyi-knigarnyam-uhvalili-proekt-pro-rozvitok-ukrayinskogo-knigovidavnitstva>

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. В Україні започаткували видавничий проєкт ilostmylibrary. – Інф.

Галерея сучасного мистецтва в Івано-Франківську «Асортиментна кімната» запустила власний малотиражний видавничий проєкт ilostmylibrary, що видаватиме нішеву нонфікш-літературу англійською мовою. Проєкт зосереджуватиметься на артбуках та каталогах робіт тих мисткинь та митців, практики яких мало задокументовані, а також на горизонтальних і периферійних проєктах, які зокрема концентруються на фемінізмі, децентралізації, антиімперіалізмі та деколонізації. Деякі з книжок видають на засадах самоокупності – їх можна придбати. Деякі – видають у партнерстві з меценатами та донорами й розповсюджують серед культурних інституцій. Завдання проєкту – перекладати український нішевий нонфікш англійською мовою і промотувати його серед спеціалізованих аудиторій. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-zapochatkuvaly-vydavnychyj-proiekt-ilostmylibrary/>

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. Оголосили довгі списки конкурсів воєнної поезії пам'яті Гліба Бабіча та короткої прози від видавництва «Білка». – Інф.

Оголосили імена авторів, які потрапили до довгих списків конкурсу воєнної поезії пам'яті Гліба Бабіча та конкурсу воєнної короткої прози від видавництва «Білка». Журі обирали по сто текстів до кожного зі списків з-поміж двох тисяч заявок. Короткий список фіналістів, чії твори увійдуть в Альманах 2023,

оголосять у серпні. Довгий список «Конкурс воєнної поезії імені Гліба Бабіча» 2023, докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/oholosyly-dovhi-spysky-konkursiv-voiennoi-poezii-pam-iati-hliba-babicha-ta-korotkoi-prozy-vid-vydavnytstva-bilka/>

Українська літературна газета. – 2024. – 18 черв. Польський переклад твору Майка Йогансена номіновано на літературну премію. – Інф.

Літературна нагорода міста Гдиня оголосила 20 номінантів на премію за 2023 рік. Серед відзначених прозових та поетичних творів опинився також роман Майка Йогансена «Подорож ученого доктора Леонардо...» у перекладі на польську Мацея Пйотровського. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/polskyj-pereklad-tvoru-majka-johansena-nominovano-na-literaturnu-premiu/>

Музейна справа

Український тиждень. – 2024. – 18 черв. Федір Андрощук: «Протягом усієї доби незалежності України ми бачимо девальвацію поняття «національний музей». – О. Петренко-Цеунова

Федір Андрощук – доктор історичних наук, генеральний директор Національного музею історії України, керівник проєкту «Швеція та Україна в історії музейних колекцій і виставкових наративах» при Державному музеї історії Швеції. Фахівець у галузі історії та археології Русі та Скандинавії. Федір Андрощук розповідає про розуміння ролі культурної спадщини та музеїв, про місію національного музею, про воєнні виклики документування і збереження історії та про те, як протиставити російській версії історії конкурентоспроможну українську. Докладніше:

<https://tyzhden.ua/fedir-androshchuk-protiahom-usiiei-doby-nezalezhnosti-ukrainy-my-bachymo-devalvatsiui-poniattia-natsionalnyj-muzej/>

Релігія

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 19 черв. Голова Держетнополітики Єленський обговорив із делегацією єврейських організацій США збереження Стародавнього Єврейського цвинтаря в Умані. – Інф.

Голова Державної служби з етнополітики та свободи совісті Віктор Єленський обговорив із делегацією представників єврейських організацій США збереження Стародавнього Єврейського цвинтаря в Умані Черкаської області. Єленський запевнив делегацію, що українська влада поважає релігійні почуття єврейського народу і вживатиме всіх необхідних заходів для збереження релігійних святинь. Окрім того, сторони обговорили питання, пов'язані з організацією щорічного паломництва брацлавських хасидів до Умані. До складу делегації увійшли: виконавчий директор Об'єднаних єврейських організацій Вільямсбурга і Північного Брукліна рабин Девід Нідерман, рабин синагоги Бреслова в Монро і декан єшиви Кол Арья Хескель Кофман, бізнесмен і громадський лідер Вільямсбурга Сохер Кофман, бізнесмен і громадський лідер Боро-парку Абрахам Кофман, член правління благодійної організації «Історико-культурний центр

міста Умані» Хайм Занвіл Кофман і член правління благодійної організації «Історико-культурний центр міста Умані» Аба Голдбергер. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/994512.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. В Україні закликали релігійних лідерів виступити проти кампанії з маскуванню злочинів рф. – Інф.;

Вечірній Київ. – 2024. – 18 черв. Виправдовує злочини росії: у Держслужбі з етнополітики озвучили цинічну місію патріарха Кирила. – С. Божок

Державна служба з етнополітики та свободи совісті закликала релігійних лідерів виступити проти кампанії з маскуванню злочинів рф проти релігійної свободи, гідності людини, прав віруючих. У ДЕСС наголошують, що керівництво РПЦ, яка веде кампанію з розпалювання ненависті і виправдання загарбницької війни проти України, отримало завдання переконати світову релігійну громадськість у тому, що не Російська Федерація чинить криваві злочини проти свободи совісті, а Україна порушує міжнародні принципи у сфері релігійної свободи. У ДЕСС підкреслили, що Україна впродовж своєї незалежності завжди послуговувалася принципом релігійної свободи, в якому співіснують і користуються рівними правами представники всіх релігійних традицій. Натомість від початку російської агресії у 2014 році віряни різних конфесій на ТОТ зазнавали переслідувань з боку окупантів. Наголошується, що з початком широкомасштабного вторгнення понад 40 священників і пасторів, ченців, викладачів духовних навчальних закладів були вбиті російськими військовими під час окупації Київської, Чернігівської, Херсонської областей; багато священнослужителів загинуло під час обстрілів Донеччини, Луганщини і Харківщини. При цьому від рук окупантів не тільки постраждали храми Української православної церкви, про гоніння на яку заявляє патріарх Кирил, а й загинули 14 священнослужителів УПЦ, священники УПЦ перебували у полоні, зазнавали тортур та знущань. Крім того, зазначають у ДЕСС, російська церква бере участь ще у одному злочині – індоктринації депортованих українських дітей. У ДЕСС підкреслюють, що злочини російських окупантів проти людяності не мають терміну давності, а «деградація російської церкви, яка бере участь у цих злочинах, а в самій Росії викидає з храмів священників, які моляться за мир, а не за перемогу російської зброї, та не видає матері тіло її замордованого сина, поставила її поза межі добра і зла». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3876271-v-ukraini-zaklikali-religijnih-lideriv-vistupiti-proti-kampanii-z-maskuvanna-zlociniv-rf.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99640/>

Україна молода. – 2024. – 18 черв. До Умані на святкування Шавуот прибули 3 тисячі хасидів. – Л. Нікітенко

До Умані у Черкаську область прибули понад 3 тис. паломників — брацлавських хасидів. Вони взяли участь у святкуванні Шавуот на могилі раббі Нахмана з Брацлава. Свято Шавуот – день дарування Тори – є одним із трьох свят, поряд з Рош га-Шана та Суккот, під час яких брацлавські хасиди здійснюють паломництво, навіть зараз, коли в Україні вже третій рік триває повномасштаб-

на війна. Традиційно Шавуот відзначають на честь Синайського одкровення, коли в 2488 році (за єврейським календарем) єврейський народ отримав від Бога Тору та Десять заповідей, а сталося це на горі Синай. Під час святкування були посилені заходи з безпеки та порядку, а також облаштований паломницький шлях до меморіального комплексу імені раббі Нахмана. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183871/>

Міжнародне співробітництво

Фокус. – 2024. – 18 черв. Музиканти Київського симфонічного оркестру отримали притулок у Німеччині. – Ю. Шевченко

Музиканти та їхні родини оселяться в місті Монхайм-на-Рейні (Німеччина). Оркестр базуватиметься у місті протягом трьох років. На цей час ансамбль стане частиною компанії Monheimer Kulturwerke, яка організовує культурні заходи. У межах програми заплановано регулярні концерти, майстер-класи та спільні проекти у місті. Директор Monheimer Kulturwerke та автор ініціативи Мартін Вітковскі заявив, що дуже радий, що у компанії з'явився свій ансамбль, а не лише запрошені артисти. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/voennye-novosti/652807-muzikanti-kijvskogo-simfonichnogo-orkestru-otrimali-pritulok-u-nimechchini>

УНН. – 2024. – 18 черв. Київський симфонічний оркестр «втік» з України? У Центрі страткомунікацій спростували черговий російський фейк. – А. Туманова

Київський симфонічний оркестр залишився в Німеччині за порадою української влади, щоб представляти Україну через культурну дипломатію під час війни, а не тому, що його чоловіки-музиканти втекли від мобілізації, як брехливо стверджують російські пропагандисти. У соцмережах пропагандисти поширили фейк, що Київський симфонічний оркестр втік в Німеччину, адже 2/3 його музикантів є чоловіками мобілізаційного віку. У Центрі стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки розвінчали неправду та роз'яснили ситуацію. Докладніше:

<https://unn.ua/news/kyivskiy-symfonichnyi-orkestr-vtik-z-ukrainy-u-tsentri-stratkomunikatsii-sprostuvaly-cherhovyi-rosiiskiy-feik>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. У Ризі відкрилася фотовиставка «Листівки з України» про зруйновані агресором культурні об'єкти. – Інф.

У Латвійському університеті в Ризі відбулося відкриття фотовиставки «Листівки з України» про українські культурні об'єкти, зруйновані та пошкоджені внаслідок російської агресії. На виставці представлені фотографії з різних регіонів України, кожна з яких розповідає історію конкретної пам'ятки культури та обставини, за яких вона була зруйнована чи пошкоджена країною-агресором. Виставка «Листівки з України» створена на основі матеріалів кампанії, що реалізується Українським інститутом за підтримки USAID. Фотовиставка в Ризі організована Посольством України в Латвії за підтримки компанії BELAM-RĪGA та сприяння Культурного Центру Латвійського університету.

Вона діятиме до 21 червня. У заході брали участь Парламентська секретарка МЗС Латвії Даце Мелбарде, ректор ЛУ, професор Гундарс Берзінш, генеральний секретар Національної комісії Латвії у справах ЮНЕСКО Байба Молініка, директор культурного центру Латвійського університету Індра Трофимовича, керівниця латвійського ансамблю «Сильні жінки» Ігета Озолія, співробітники університету, іноземні дипломати, українські вчителі, а також представники культурних інституцій. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3876142-u-rizi-vidkrilasa-fotovistavka-listivki-z-ukraini-pro-zrujnovani-agresorom-kulturni-obekti.html>

Підтримка України у світі

Український тиждень. – 2024. – 18 черв. Український вплив в Ірландії: як сприймають українців на Зеленому острові. – К. Гладка

Ще задовго до повномасштабного вторгнення не раз можна було почути порівняння української історії з ірландською. Ментальність, боротьба за свою незалежність та окупація Північної Ірландії Великою Британією нагадують Україну. Не дивно, що країна через три тисячі кілометрів від перших днів повномасштабної війни щиро прийняла українців, навіть скасувала візовий режим... У матеріалі авторка висвітлює життя українців на Зеленому острові й намагається з'ясувати чи змінюється ставлення самих ірландців до війни в Україні. Докладніше:

<https://tyzhden.ua/ukrainskyj-vplyv-v-irlandii-iak-spryjmaiut-ukraintsiv-na-zelenomu-ostrovi/>

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Зірка серіалу «Джентльмени» Тео Джеймс став послом доброї волі УВКБ ООН. – Інф.

Агентство ООН у справах біженців (UNHCR) оголосило, що британський актор Тео Джеймс став Глобальним послом доброї волі. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-world/3875935-zirka-serialu-dzentlmeni-teo-dzejms-stav-poslom-dobroi-voli-uvkb-oon.html>

Фокус. – 2024. – 18 черв. Noize MC виступив в Іспанії українською та у футболці «Азов» (відео). – Д. Бережна

Російський співак Noize MC виступив на концерті в іспанській Валенсії у футболці з написом «Азов» і спровокував скандал у соцмережах. Журналісти як пропагандистських, так і опозиційних російських ЗМІ написали, що принт повторював символіку українського полку «Азов», тоді як на одязі співака було фото поїзда. Концерт відбувся ще наприкінці травня, але відео стало вірусним тільки зараз. Серед іншого в TikTok було опубліковано відео, на якому співак виконав пісню українською мовою. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/653013-noize-mc-vistupiv-v-ispaniji-ukrajinskoyu-ta-u-futbolci-azov-video>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26