

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

18.09.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Інтерфакс. – 2024. – 18 верес. Точицький і міністр культури Італії обговорили захист української культурної ідентичності. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Шевченківська премія оголосила прийом творів. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Топ 5 подій Києва, які варто відвідати цього вересня. – Чередниченко К.](#)

Регіональна культурна політика

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Яким має бути Київ. Влада пропонує поділитися ідеями, щоб затвердити Стратегію розвитку міста. – Мельник К.;](#)
[Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Стартувало громадське обговорення проєкту Стратегії розвитку міста Києва до 2027 року. – Марків Н.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Мапу ментальної турботи запустили в застосунку «Київ Цифровий». – Мельник К.](#)

Театр

[День. – 2024. – 17 верес. Вистава-реквієм «Андрей» відкрила ювілейний сезон у Тернопільському драмтеатрі ім. Тараса Шевченка. – Пуляєва Л.](#)

Музика

[NV. –2024. – 17 верес. Концерт Національного ансамблю солістів «Київська камерата» у Національній філармонії України. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Стартував прийом заявок на участь у нацвідборі на Євробачення – 2025. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Документалку «Сімейний альбом» покажуть на Варшавському кінофесті. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 17 верес. Дві ретроспективні програми. В Івано-Франківську пройде кінофестиваль короткого метру 4:3. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 18 верес. Своє кіно. Дев'ять найочікуваніших українських фільмів цієї осені. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 17 верес. Після четвертого вікенду. «Конотопська відьма» збрала в прокаті більше 1 млн доларів. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 17 верес. Прем'єра вже в жовтні. Вийшов новий трейлер української історичної драми «БожеВільні» про жахи радянської каральної психіатрії. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Дивіться трейлер фільму «БожеВільні» про каральну психіатрію часів СРСР. – Яковенко І.; Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Вийшов офіційний український трейлер фільму «БожеВільні». – Інф.](#)

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Глядачі з вадами зору і слуху зможуть переглянути вистави Театру оперети через мобільний за стосунок. – Інф.](#)

Література

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. У Житомирі відбудеться книжковий форум «Відсіч. Без бар'єрів». – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. «Книгарня «Є» відкрила перший магазин у Кривому Розі. – Яковенко І.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Кінокнигарня в кінотеатрі «Жовтень» припиняє роботу. – Яковенко І.](#)

Музейна справа

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Херсонський художній музей ідентифікував ще одну викрадену росіянами картину. – Інф.](#)

[Український тиждень. – 2024. – 17 верес. Виставка про конфлікт цивілізацій у світлі сучасної війни. – Петренко-Цеунова О.](#)

[Україна молода. – 2024. – 18 верес. Строї княгині-шістдесятниці: у Києві вшановують 100-річчя з дня народження мисткині Людмили Семикіної. – Здоровило Т.](#)

[Україна молода. – 2024. – 18 верес. Портал у Керелівку. У музеї «Кобзаря» показують понад 100-літні світлини фотографа Григорія Шевченка. – Нікітенко Л.](#)

Охорона культурної спадщини

[Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Після декількох років боротьби: садиба Барбана на Обсерваторній офіційно визнана об'єктом культурної спадщини. – Асадчева Т.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Під історичною будівлею в Києві укріплюють схил. – Новосвітня К.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Будинок Лук'янівської поліцейської дільниці почали розбирати. Історична будівля лишилась без даху. – Гриненко В.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Упритул до будинку, де жив Саксаганський, планують зводити ЖК. Чому важливо зберегти цю садибу. – Гриненко В.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Президент Володимир Зеленський підтримав петицію проти забудови Юрковиці й Щекавиці. – Мельник К.](#)

Вандалізм

[УНН. – 2024. – 18 верес. У Львові згорів кінотеатр «Дзвін»: підозрюють підпал. – Шрамко Ю.; Інтерфакс. – 2024. – 18 верес. У центрі Львова згоріла будівля колишнього кінотеатру «Дзвін», ніхто не постраждав. – Інф.; NV. – 2024. – 18 верес. У Львові підпалили кінотеатр Дзвін біля пам'ятника Бандері: приміщення повністю вигоріло. – Інф.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2024. – 18 верес. На святі східноєвропейської культурної спадщини у Нью-Йорку мер найбільше говорив про Україну. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. В Австралії відкрили художню виставку про зв'язки діаспори з Україною. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. У Кишиневі проведуть фестиваль «Українські дні в Молдові». – Інф.](#)

Міжнародне співробітництво

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Український «Культурний десант» розпочав тур по південних штатах США. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 17 верес. У Лондоні проведуть Фестиваль українського кіно. – Інф.](#)

Загальні питання

Інтерфакс. – 2024. – 18 верес. Точицький і міністр культури Італії обговорили захист української культурної ідентичності. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький і міністр культури Італії Алессандро Джулі обговорили концепцію спільних дій, нові ініціативи й об'єднання зусиль у напрямі захисту української культурної ідентичності. «Точицький висловив вдячність за вагомий особистий внесок Джулі у відновлення та збереження культурної спадщини України в період його керівництва Фондацією «МАХХІ» (2022-2024), зокрема за реалізацію проєкту «Лабораторія з відбудови України». Точицький також висловив сподівання на продовження плідної співпраці в реалізації цього та інших важливих проєктів уже в новій ролі Джулі як міністра культури Італії», – йдеться в повідомленні Міністерства культури та стратегічних комунікацій України. Крім того, очільники відомств обговорили питання захисту та просування культурної ідентичності, які незабаром розглядатимуться на зустрічі міністрів культури G7, що відбудеться в Неаполі. Джерело:

<https://interfax.com.ua/news/general/1014511.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Шевченківська премія оголосила прийом творів. – Інф.

Комітет з Національної премії України імені Тараса Шевченка оголосив прийом літературно-мистецьких творів із 16 вересня по 31 жовтня. Відповідно до нового Положення про Національну премію імені Тараса Шевченка, затвердженого Указом Президента від 10 вересня, внесення пропозицій для участі творів у конкурсі здійснюють культурні інституції. «Культурна інституція може внести пропозицію щодо участі одного твору у конкурсі і лише в одній номінації», – зауважили у комітеті. Культурна інституція подає до секретаріату комітету документи за формами, які розміщено на сайті комітету у розділі «Порядок висунення творів». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906601-sevcenkivska-premia-ogolosila-prijom-tvoriv.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Топ 5 подій Києва, які варто відвідати цього вересня. – Чередниченко К.

Видання підготувало добірку подій на вересень. Це фестиваль «Юність Showcase», який знову повертається до Києва після паузи у два роки (29 вересня). На концерті порадують локальні діджеї та українські артисти, на заході також буде представлено маркет місцевих брендів та відбудеться збір на виробництво FPV-дронів. Київський національний академічний театр оперети пропонує легендарний мюзикл «Чикаго» Джона Кандера. Його покази триватимуть 25.09 – 10.11. Концерт гурту СКАЙ просто неба у культурному просторі V'YAVA відбудеться 29 вересня. На сцені пролунають пісні з нового альбому «Напролом», присвячений українському народові та героям, які боронять нашу землю. 19 вересня на даху ЦУМу відбудеться концерт, де

прозвучить культова музика з найвідоміших кінофільмів великих майстрів кіно. Перформанс «Стус. Перехожий» створено за віршами поета та є камерною оперою команди DakhTrio, музикантів та акторів ЦСМ «ДАХ». Він запланований 21.09 і 22.09 у Центрі сучасного мистецтва «ДАХ». Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102845/>

Регіональна культурна політика

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Яким має бути Київ. Влада пропонує поділитися ідеями, щоб затвердити Стратегію розвитку міста. – Мельник К.; Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Стартувало громадське обговорення проєкту Стратегії розвитку міста Києва до 2027 року. – Марків Н.

Міська влада пропонує розповісти, що варто змінити в Києві, щоб затвердити оновлену Стратегію розвитку до 2027 року. КМДА вже сформувала проєкт Стратегії й опублікувала його для обговорення. Серед основних цілей і завдань зокрема такі: соціальний захист: реінтеграція ветеранів, створення нових послуг з урахуванням принципів безбар'єрності, розвиток доступної інфраструктури; культура й спадщина: реставрація й консервація історичних будівель, їх збереження й внесення до реєстру, оновлення закладів культури; туризм: відновлення деяких напрямів туризму в місті, розвиток екскурсій, адаптація їх для людей з інвалідністю; публічний простір: створення гендерно чутливих публічних просторів і системи моніторингу стану благоустрою міста тощо. Як долучитися? Треба перейти на платформу розвитку міста за посиланням й обрати категорію. Далі – у кожній з них можна прочитати, що пропонує місто, а нижче – написати власні ідеї для розвитку Києва. Влада буде розглядати пропозиції й зауваження лише від зареєстрованих учасників. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354931-yakim-mae-buti-kiyiv-vlada-proponue-podilitisya-ideyami-schob-zatverditi-strategiyu-rozvitku-mista>
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102854/>

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Мапу ментальної турботи запустили в застосунку «Київ Цифровий». – Мельник К.

Мапу ментальної турботи запустили в застосунку «Київ Цифровий», повідомляють розробники. Вони створили фільтр, за допомогою якого можна знайти найближчі установи й фахівців: психологів, травмотерапевтів, асоціації чи громадські організації. На мапі можна переглянути й інформацію про графік роботи та контакти, яку допомогу надають тощо. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354937-mapu-mentalnoyi-turboti-zapustili-u-zastosunku-kiyiv-tsifroviy>

Театр

День. – 2024. – 17 верес. Вистава-реквієм «Андрей» відкрила ювілейний сезон у Тернопільському драмтеатрі ім. Тараса Шевченка. – Пуляєва Л.

Прем'єрою вистави «Андрей» за п'єсою Василя Герасимчука в постановці Федора Стригуна Тернопільський академічний драматичний театр

ім. Тараса Шевченка відкрив свій ювілейний, 95-й мистецький сезон. Другий рік поспіль трупа театру запрошує Федора Стригуна до постановок. Торік сезон відкривали прем'єрою вистави «Ісус, Син Бога Живого» за п'єсою Василя Босовича, а цього року Федір Миколайович поставив виставу-реквієм «Андрей», яка майже чверть століття тому йшла у Львівському академічному драматичному театрі ім. Марії Заньковецької, і в якій роль митрополита Андрея Шептицького зіграв сам режисер-постановник Федір Стригун. В постановці 2024 року в Тернополі з цією роллю блискуче впорався народний артист України В'ячеслав Хім'як, чий 75-річний ювілей співпав із прем'єрою і відкриттям сезону. Вибір саме на п'єсу «Андрей» упав невипадково, адже 1 листопада виповнюється 80 років з дня смерті митрополита, а наступний, 2025-й – ювілейний: відзначатимемо 160 років від дня народження Андрея Шептицького. Після прем'єрного показу, на якому були присутні очільники міста і області, відбулося вшанування виконавця головної ролі народного артиста України В'ячеслава Хім'яка. Подяку отримав і Федір Стригун. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/article/kultura/vystava-rekviyem-andrey-vidkryla-yuvileyyny-sezon-u-ternopilskomu-dramteatri-im>

Музика

NV. –2024. – 17 верес. Концерт Національного ансамблю солістів «Київська камерата» у Національній філармонії України. – Інф.

4 жовтня у рамках 35-го фестивального марафону «Київ Музик Фест» (Kyiv Music Fest) відбудеться концерт Національного ансамблю солістів «Київська камерата» у Національній філармонії України. Це буде перший виступ колективу під орудою американсько-канадської диригентки українського походження Кері-Лінн Вілсон на її посаді головної диригентки оркестру. Лише за 2024 рік «Київська камерата» під орудою Кері-Лінн Вілсон виступила у Нью-Йорку, в Карнегі-Холі, а також здійснила гастрольні тури Німеччиною, Австрією, Швейцарією та презентувала українське музичне мистецтво в Берлінській філармонії тощо. На концерті буде презентовано програму із шести творів українських композиторів. Відкриватиметься концерт твором класика Бориса Лятошинського – Квартетом №4 у перекладі для струнного оркестру. Доповнить смисловий акцент композиції Камерна симфонія №3 «Пам'яті Бориса Лятошинського» Володимира Зубицького. На концерті також презентуватимуть три прем'єри трьох сучасних композиторів: Концерт для скрипки з оркестром Золтана Алмаші; Концерт для альту з оркестром Олександра Родіна; п'єса для скрипки з оркестром Дмитра Гордона. Серйозну академічність імпрези розбавить «Sinfonia extravaganza» для струнних композитора Олександра Козаренка. Докладно:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/znakoviy-koncert-kijivskoji-kamerati-pid-orudoyu-keri-linn-vilson-na-kijiv-muzik-fest-2024-50451439.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Стартував прийом заявок на участь у нацвідборі на Євробачення – 2025. – Інф.

17 вересня розпочався прийом заявок на участь у національному відборі на пісенний конкурс Євробачення – 2025. Участь у відборі можуть взяти артисти, які на момент фіналу Євробачення – 2025 досягнуть 16-річного віку. Це можуть бути як сольні виконавці, так і колективи, склад яких не перевищує шести осіб. До лонглиста відбору увійдуть 20 виконавців, які повинні пройти прослуховування, особиста участь в якому є обов'язковою. До 20 грудня буде обраний список фіналістів відбору, який включатиме до дев'яти виконавців. Серед учасників лонглиста, які не потраплять до списку, проведуть рейтингове онлайн-голосування, яке визначить ще одного учасника фіналу. Повний список фіналістів буде оприлюднений до 17 січня 2025 року. Фінал відбору відбудеться у лютому 2025 року. Переможця визначать за результатами голосування журі та глядачів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906507-startuvav-prijom-zaavok-na-ucast-u-nacvidbori-na-evrobacenna2025.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Документалку «Сімейний альбом» покажуть на Варшавському кінофесті. – Інф.

У межах ювілейного 40 Варшавського міжнародного кінофестивалю 13 жовтня відбудеться світова прем'єра документальної стрічки «Сімейний альбом» режисерки Марини Ткачук. Про це повідомляє Міністерство культури і стратегічних комунікацій України. Фільм братиме участь у конкурсній програмі фестивалю класу «А» в секції документальних фільмів. «Сімейний альбом» – один із переможців Мистецького конкурсу державного підприємства «Мультимедійна платформа іномовлення України» на виробництво серіалів та фільмів сучасної тематики, який відбувся в 2023 році. За словами генеральної директорки ДП «МПУ» Юлії Островської, важливим чинником відбору цього проекту була його орієнтованість на міжнародну спільноту та адвокацію українських наративів у світі засобами культурної дипломатії і кіномистецтва. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906687-dokumentalku-simejni-j-albom-pokazut-na-varsavskomu-kinofesti.html>

NV. –2024. – 17 верес. Дві ретроспективні програми. В Івано-Франківську пройде кінофестиваль короткого метру 4:3. – Інф.

В Івано-Франківську 21 вересня стартує міжнародний фестиваль короткого метру 4:3, який триватиме до 27 вересня. Цього року на фестивалі покажуть дві ретроспективні програми. Перша – «Спадщина: ретроспектива українського німого кіно». Під час неї покажуть українські стрічки 1920-х – 1930-х років. Ця програма відбудеться у партнерстві із Довженко-Центром. Загалом до неї увійшли чотири стрічки: «Хліб» режисера Миколи Шпиковського, «Звенигора» Олександра Довженка, «Людина з кіноапаратом» Дзиги Вертова і «Перекоп» Івана Кавалерідзе. Друга ретроспективна програма –

унікальна, адже вперше в історії українських кінофестивалів покажуть стрічки режисерки Келлі Райхардт. Її фільми брали участь в таких фестивалях як Берлінале, Венеційський кінофестиваль, кінофестиваль в Роттердамі, кінофестиваль в Локарно тощо. Її перша ж повнометражна картина «Болотиста річка» 1994 року одразу потрапила на Sundance й була номінована на Гран-прі журі. На фестивалі покажуть «Болотисту річку», «Оду» (1999), «Обхід Міка» (2010) та «Першу корову» (2019). Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/v-ivano-frankivsku-proyde-kinofestival-korotkogo-metra-4-3-50451611.html>

NV. –2024. – 18 верес. Своє кіно. Дев'ять найочікуваніших українських фільмів цієї осені. – Інф.

Видання розповідає про нові українські фільми, які можна буде подивитися в кінотеатрах цієї осені. Серед дев'яти фільмів – чотири документальні фільми і стрічка легендарного Сергія Параджанова. У статті йдеться про документальний фільм «Озброєні піснею» режисера Райана Сміта (прем'єра – 12 вересня); документальний фільм «Да Вінчі» режисера Володимира Сидька (прем'єра – 19 вересня); документальний фільм «Фрагменти льоду» режисерки Марії Стоянової (прем'єра – 26 вересня); біографічну драму-притчу «Колір гранату» режисера Сергія Параджанова (прем'єра – 3 жовтня); документальний фільм «Підйомна сила» режисера Олександра Стратієнка (прем'єра – 10 жовтня); історичну драму «БожеВільні» режисера Дениса Тарасова (прем'єра – 31 жовтня); драму «Буча» режисера Станіслава Тіунова (прем'єра – 7 листопада); драму «Назавжди назавжди» режисерки Анни Бурячкової (прем'єра – 21 листопада); сатиричну комедію «Редакція» режисера Романа Бондарчука (прем'єра – 28 листопада). Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/kino-2024-bucha-bozhevilni-da-vinchi-9-zahoplivih-ukrajinski-prem-yer-oseni-treyler-50451656.html>

NV. –2024. – 17 верес. Після четвертого вікенду. «Конотопська відьма» збрала в прокаті більше 1 млн доларів. – Інф.

Стрічка про помсту російським окупантам «Конотопська відьма» після місяця прокату пододала позначку в один млн дол. боксофісу. Про це в соцмережах повідомила продюсерка фільму Ірина Костюк. Драма збрала в прокаті 42 583 189 грн, а це вже понад млн дол. На перегляд фільму було придбано 264 134 квитки. Прокат стрічки в українських кінотеатрах триває. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/konotopska-vidma-zibrala-za-mayzhe-misyac-u-prokati-bilshe-1-mln-dolariv-boksofisu-novini-ukrajini-50451562.html>

NV. –2024. – 17 верес. Прем'єра вже в жовтні. Вийшов новий трейлер української історичної драми «БожеВільні» про жахи радянської каральної психіатрії. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Дивіться трейлер фільму «БожеВільні» про каральну психіатрію часів СРСР. – Яковенко І.; Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Вийшов офіційний український трейлер фільму

«БожеВільні». – Інф.

В очікуванні виходу історичної драми «БожеВільні» режисера Дениса Тарасова його автори представили другий офіційний трейлер. Драма про жахи радянської каральної психіатрії вийде в український прокат 31 жовтня. Події стрічки розвиваються в кінці 1960-х на початку 70-х років в СРСР. Головні ролі у фільмі виконали Костянтин Темляк, Наталія Бабенко, Ірма Вітовська, Дмитро Олійник, Андрій Мостренко, Остап Ступка, Віталій Салій, Анастасія Пустовіт, Віктор Жданов та ін. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/filmi-2024-viyshov-noviy-treyler-drami-pro-zhahi-karalnoji-psihiatriji-bozhevilni-video-50451546.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354933-divitsya-treyler-filmu-bozhevilni-pro-karalnu-psihiatriyu-chasiv-srsr>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906501-vijsov-oficijnij-ukrainskij-trejler-filmu-bozevilni.html>

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Глядачі з вадами зору і слуху зможуть переглянути вистави Театру оперети через мобільний застосунок. – Інф.

У Національному академічному театрі оперети глядачі з порушеннями зору та слуху можуть переглядати вистави завдяки мобільним застосункам Subcatch та Earcatch, повідомляє Міністерство культури та стратегічних комунікацій України. Презентація інклюзивного проєкту із використанням новітніх технологій відбулася 13 вересня. Проєкт створено командою театру за підтримки Українського культурного фонду у співпраці з ГО «Доступне кіно». За словами комерційної директорки Національної оперети України Оксани Когут, театр сповідує цінності рівних можливостей та став першим закладом у Києві, який реалізував доступні вистави для відвідувачів із порушенням зору. Наразі це вистави «Летюча миша», «За двома зайцями» та «Звана вечеря з італійцями». Під час пресконференції розробники додатків продемонстрували, як це працює, а також зазначили, що готові покращувати налаштування застосунків із урахуванням побажань людей із вадами зору і слуху. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906498-gladaci-z-vadami-zoru-i-sluhu-zmozut-pereglanuti-vistavi-teatru-opereti-cerez-mobilnij-zastosunok.html>

Література

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. У Житомирі відбудеться книжковий форум «Відсіч. Без бар'єрів». – Інф.

У Житомирі 20–22 вересня проходить книжковий форум «Відсіч. Без бар'єрів», у межах якого заплановані понад 70 різних подій. Про це на пресконференції розповіли організатори форуму. «Основний меседж цьогорічного форуму – безбар'єрність. Зокрема, ми будемо долати бар'єри у творчості, а для цього в нас будуть майстер-класи із написання текстів. Ми також порушуємо ментального здоров'я, тому на форумі буде відомий психолог і автор подкасту Володимир Станчишин. Ми запланували і проєкт «Свої», у межах якого будемо представляти місцевих авторів, аби подолати

бар'єр, що житомиряни недостатньо знають своїх письменників. Програма нашого книжкового форуму дуже насичена», – зазначила комунікаційна менеджерка книжкового форуму Ольга Євменчук. За її словами, у межах заходу також передбачені активності для дітей та підлітків, зокрема, тренінг «Діти і Тік-Ток: що дорослі мають знати про популярну мережу». Як додала голова оргкомітету книжкового форуму Ніна Рябенко, передбачені зустрічі з авторами, презентації книг, дискусійні панелі, автограф-сесії. У межах форуму, зокрема, відбудуться зустріч із командами проекту «Кримський інжир» та Нью-Йоркського літературного фестивалю і презентація книги Вікторії Амеліної. Серед гостей форуму письменники Тамара Горіха-Зерня, Світлана Тараторіна, Олена Пшенична, Степан Процюк, Олег Гавриш, Нік Лисицький. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906569-u-zitomiri-vidbudetsa-knizkovij-forum-vidsic-bez-bareriv.html>

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. «Книгарня «Є» відкрила перший магазин у Кривому Розі. – Яковенко І.

«Книгарня «Є» відкрила перший магазин у Кривому Розі, на вул. Героїв АТО, 39. Це 71-й простір мережі. Святкове відкриття простору проведуть 21 вересня. Для відвідувачів розіграють знижки й подарунки. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/354925-knigarnya-e-vidkrila-pershiy-magazin-u-krivomu-rozi>

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Кінокнигарня в кінотеатрі «Жовтень» припиняє роботу. – Яковенко І.

Кінокнигарня, яку відкрили біля входу в кінотеатр «Жовтень», припиняє роботу. З жовтня книгарня вже не працюватиме. Причину закриття поки не називають. «До нових зустрічей у нових проектах», – кажуть у просторі. Кінокнигарня організує «прощальний розпродаж» зі знижками у 15% на всі книги з 17 по 30 вересня. У кінотеатрі «Жовтень» відкрили кінокнигарню 9 квітня 2023 року. Відкриттям займалася книгарня-кав'ярня «Закапелок». Кінокнигарня спеціалізувалась на літературі про кіно, мистецтво, архітектуру й культуру. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/business/news/354919-kinoknigarnya-v-kinoteatri-zhovten-pripinyae-robotu>

Музейна справа

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Херсонський художній музей ідентифікував ще одну викрадену росіянами картину. – Інф.

Працівники Херсонського художнього музею ідентифікували ще одну картину, яку російські загарбники під час втечі з Херсона незаконно вивезли в Крим. Про це повідомила у фейсбуці пресслужба музею. «Минулорічне відео, оприлюднене окупантським телеканалом у серпні 2023 року, дозволило впізнати ще одну викрадену росіянами картину. До цього кадру сюжету, знятого в Криму, в імпровізованому сховищі Центрального музею Тавриди, ми зверталися неодноразово і раніше вже знаходили на ньому твори, незаконно

вивезені з Херсонського художнього музею. Зараз вдалося пролити світло на ще одну невеличку роботу – в поле зору давно потрапив її погано освітлений фрагмент, нарешті нам вдалось відкинути усі сумніви та ідентифікувати картину», – йдеться в дописі. Співробітникам музею вдалось ідентифікувати роботу Леонарда Туржанського «Пейзаж. Кури». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906585-hersonskij-hudoznij-muzej-identifikuvav-se-odnu-vikradenu-rosianami-kartinu.html>

Український тиждень. – 2024. – 17 верес. Виставка про конфлікт цивілізацій у світлі сучасної війни. – Петренко-Цеунова О.

17 вересня розпочинає роботу виставка «На сторожі Святої Софії». Вона демонструє сучасну російсько-українську війну як наслідок багатовікового протистояння російської та української цивілізацій із їхніми абсолютно протилежними цінностями. «На сторожі Святої Софії» – виставка «про те, чому сталася ця війна і чому вона не могла не статися, за що ми воюємо і чим загрожує нам російська окупація, про Україну та Росію як дві цивілізації, від самих початків свого існування несуть у світ абсолютно протилежні цінності, про історію і сьогодення», – зазначив автор і головний куратор проєкту, історик Віталій Нахманович. Це мультимедійний проєкт, робота над яким тривала з грудня 2022 року. Його втілили Музей історії міста Києва та Національний музей історії України у Другій світовій війні за участі Центру дослідження воєнної історії ЗСУ та інших партнерів. Виставка складається з трьох тематичних просторів – «Українська цивілізація», «Російська цивілізація» та «Оборона Києва». Виставка працюватиме в Музеї історії міста Києва. Докладно:

<https://tyzhden.ua/vystavka-pro-konflikt-tsyvilizatsij-u-svitli-suchasnoi-vijny/>

Україна молода. – 2024. – 18 верес. Строби княгині-шістдесятниці: у Києві вшановують 100-річчя з дня народження мисткині Людмили Семикіної. – Здоровило Т.

У столичному Музеї шістдесятництва презентували виставку «Княгиня з високого замку», присвячену 100-річчю з дня народження лауреатки Шевченківської премії Людмили Семикіної. На виставці художниці, майстрині декоративного мистецтва й текстильної пластики представлені моделі одягу та аксесуари, ескізи вбрання, декоративні деталі та заготовки для моделей, а також аплікації – оригінальні тканинні композиції 1969 року «Либідь», «Мавка лісова», «Криниця». Частина експонатів виставки, яка триватиме до середини жовтня, – з колекції Музею шістдесятництва. Це, зокрема, свити і костюми, створені для друзів-шістдесятників Галини Севрук, Валерії Андрієвської (Сверстюк), Надії Світличної та інших. Більшість робіт художниці для цієї виставки надав її син, український митець Сетрак Бароянц. Деякі роботи експонуються вперше. Докладно про художницю та представлені експонати:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3925/2006/185590/>

Україна молода. – 2024. – 18 верес. Портал у Керелівку. У музеї

«Кобзаря» показують понад 100-літні світлини фотографа Григорія Шевченка. – Нікітенко Л.

У Черкасах у музеї «Кобзаря» презентували унікальну виставку світлин 1900-х років фотографа Григорія Шевченка, внучатого небожа Тараса Шевченка. Це збірка фотографій з приватної колекції черкаського художника Миколи Бабака: такий собі портал у село Керелівка тих років, із зображеннями місць, де народився й провів дитинство Тарас Григорович. На виставлених світлинах – мальовничі краєвиди цього українського села. Як розповідає Ольга Шарапа, засновниця і директорка черкаського музею «Кобзаря», прапраправнучка Тараса Шевченка по братові Микиті: фотоколекція Григорія Шевченка була розпорошена. На тепер збережені Миколою Бабаком світлини є найбільшим зібранням. За словами художника Миколи Бабака, який зібрав і зберіг старовинні фото небожа Тараса Григоровича, у цій колекції світлин представлена культурна спадщина України. До друку готується монографія про роботи Григорія Шевченка, котра наступного року має вийти у світ. Проект «Микола Бабака. Художник, колекціонер» реалізується в Черкасах за підтримки Українського культурного фонду та фонду «МХП – Громаді». Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3925/2006/185614/>

Охорона культурної спадщини

Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Після декількох років боротьби: садиба Барбана на Обсерваторній офіційно визнана об'єктом культурної спадщини. – Асадчева Т.

Садиба Барбана на Обсерваторій, 6 офіційно визнана щойновиявленим об'єктом культурної спадщини Києва та увійшла до Переліку пам'яток міста Києва. Про це повідомили у Департаменті охорони культурної спадщини. «Це важливий крок у збереженні історико-культурного середовища столиці, адже такі об'єкти відіграють значну роль у формуванні архітектурного обличчя міста та його культурної ідентичності. Присвоєння цього статусу дозволяє захистити будівлю від можливої руйнації чи несанкціонованої перебудови...», – наголосила директорка Департаменту охорони культурної спадщини КМДА Марина Соловйова. Боротьба за збереження садиби Барбана тривала декілька років. Значного резонансу справа набула у травні 2021 року, коли на замовлення власника на її території почалися будівельні роботи, а саму споруду накрили захисною сіткою. За проектом, який згодом оприлюднила низка ЗМІ, на місці одноповерхової кам'яниці планували звести багатоповерховий будинок. Цей випадок спричинив неабияке обурення серед пам'яткоохоронців та громадських активістів, які активно виступили за захист історичної споруди. Вони наголошували, що демонтаж історичної споруди є незаконним через відсутність паспорта будівництва, а сама будівля має значну цінність, оскільки садиба Барбана є чи не єдиним збереженим у цьому районі прикладом житла киян середнього класу позаминулого століття. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102837/>

Вечірній Київ. – 2024. – 17 верес. Під історичною будівлею в Києві

укріплюють схил. – Новосвітня К.

Мова йде про будинок №14 на вулиці Десятинній, який визнано об'єктом культурної спадщини. У цьому історичному будинку свого часу проживали такі видатні діячі, як Михайло Врубель, Володимир Орловський та родина Прахових. За повідомленням Департаменту охорони культурної спадщини КМДА, нині на об'єкті триває укріплення схилу, щоб запобігти зсувам ґрунту та забезпечити стабільність конструкцій будинку. Департамент повідомив, що підстава для проведення робіт – дозвіл, виданий Державною архітектурно-будівельною інспекцією України (реєстраційний номер ІУ013 210 804 822). Замовником виступає Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102874/>

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Будинок Лук'янівської поліцейської дільниці почали розбирати. Історична будівля лишилась без даху. – Гриненко В.

Історичний будинок Лук'янівської поліцейської дільниці на вул. Січових Стрільців, 91 почали розбирати 17 вересня, повідомив пам'яткоохоронець Дмитро Перов. За його словами, будинок внесено до Переліку цінної історичної забудови, що потребує додаткового захисту ще з 2021-го року. За три роки Департамент охорони культурної спадщини КМДА не надав будівлі статус пам'ятки. А Департамент територіального контролю міста видав картку на порушення благоустрою – «ремонт будівлі». Згідно з проектом, у будівлі мали замінити покрівлю згідно з будівельними нормами, провести теплоізоляцію, замінити двері й вікна, відновити окремі конструкції будівлі та функціональні об'єкти. Усі роботи запланували проводити без втручання у наявні несучі конструкції. Підрядником «ремонтних робіт» є ТОВ «Ягуар». Це та сама компанія, що влітку руйнувала лісопильню Сніжка на Турівській, каже Дмитро Перов. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354949-budinok-luk-yanivskoyi-politseyskoyi-dilnitsi-pochali-rozbirati-istorichna-budivlya-lishilas-bez-dahu>

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Упритул до будинку, де жив Саксаганський, планують зводити ЖК. Чому важливо зберегти цю садибу. – Гриненко В.

Упритул до садиби, де жив Панас Саксаганський, планують зводити багатоповерховий офісно-житловий комплекс. Якщо шістнадцятиповерхівку таки збудують, вона розділить музей на дві частини й відділить будинок Саксаганського від решти будівель Музею видатних діячів української культури. Видання пропонує розмову з директоркою музею Ольгою Гураль. Вона розповіла про те, чому Київ таки повинен зберегти садибу; чим вона унікальна; про потребу у її реставрації; про перипетії з будівництвом нової багатоповерхівки. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/public-space/354921-upritul-dobudinku-de-zhiv-saksaganskiy-planuyut-zvoditi-zhk-chomu-vazhlivo-zberegiti-tsyu-sadibu>

The Village Україна. – 2024. – 17 верес. Президент Володимир Зеленський підтримав петицію проти забудови Юрковиці й Щекавиці. – Мельник К.

Президент Володимир Зеленський підтримав петицію проти забудови Юрковиці й Щекавиці в Києві. У відповіді Президент зазначив, що підтримує пропозицію щодо збереження, відтворення й ефективного використання території Київських пагорбів і створення там парку «Пагорби Києва». Документи для цього підготує міністр захисту довкілля і винесе їх на розгляд Кабінету Міністрів України. Раніше киянин і військовослужбовець Сергій Литвяк просив створити на Київських горах національний парк «Пагорби Києва». Він також зазначав, що місцева влада, яка розпоряджається цією ділянкою, не діє в інтересах людей. Зокрема, попри успішні міські петиції, ділянку передали в оренду забудовнику. Тож він пропонував створити національний парк на території понад 70 гектарів й об'єднати Смородинський і Богуславський узвози вздовж вулиці Кирилівської, гори Юрковиця, Щекавиця й Замкову гору. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354939-prezident-volodimir-zelenskiy-pidtrimav-petitsiyu-proti-zabudovi-yurkovitsi-y-schekavitsi>

Вандалізм

УНН. – 2024. – 18 верес. У Львові згорів кінотеатр «Дзвін»: підозрюють підпал. – Шрамко Ю.; Інтерфакс. – 2024. – 18 верес. У центрі Львова згоріла будівля колишнього кінотеатру «Дзвін», ніхто не постраждав. – Інф.; NV. – 2024. – 18 верес. У Львові підпалили кінотеатр Дзвін біля пам'ятника Бандері: приміщення повністю вигоріло. – Інф.

Під ранок у Львові повністю вигорів кінотеатр «Дзвін» біля пам'ятника Степану Бандері, підозрюють підпал, постраждалих немає, але пошкоджено сусідні будівлі, повідомили у Львівській міськраді 18 вересня у соцмережах. Зараз на місці працюють рятувальники та правоохоронні органи. Докладно:

<https://unn.ua/news/u-lvovi-zghoriv-kinoteatr-dzvin-pidozriuiut-pidpal>

<https://interfax.com.ua/news/general/1014500.html>

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/pozhezha-u-lvovi-18-veresnya-nevidomi-pidpalili-kinoteatr-dzvin-na-vulici-sheptickih-novini-lviv-50451756.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 18 верес. На святі східноєвропейської культурної спадщини у Нью-Йорку мер найбільше говорив про Україну. – Інф.

Мер Нью-Йорка Ерік Адамс у своєму виступі 17 вересня на святі східноєвропейської культурної спадщини, яке мерія традиційно проводить у вересні, найбільше уваги приділив українцям Америки. За його словами, давня українська громада, її «любов до цієї країни в цілому і до міста Нью-Йорка

роблять його саме таким, яким воно є». Американці українського походження є частиною американської мрії, додав він. Родзинкою свята організатори зробили виступ української співачки, заслуженої артистки України Вікторії Веннікової, яка є почесною амбасадоркою міста Харкова у США. У святкуванні взяли участь українська, польська, єврейська, грузинська, молдовська та інші громади, представники дипломатичного корпусу тощо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906755-na-svati-shidnoevropejskoi-kulturnoi-spadsini-u-nujorku-mer-najbilshe-govoriv-pro-ukrainu.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. В Австралії відкрили художню виставку про зв'язки діаспори з Україною. – Інф.

Український музей Австралії, що діє при єпархії Святих Апостолів Петра і Павла у Мельбурні, відкрив виставку «Колекція / Зв'язок» (Collection / Connection), реалізованою двома мисткинями, представницями третього покоління українців в Австралії – Евою Гайкі Ольгою Аббінгі та К'ярою Брю Курец. Експозиція має на меті продемонструвати зв'язок між українською історією, культурою, традиціями, в яких зростали авторки проекту та їхньою особистою творчістю. Вона включає експонати музею, поєднані з власними роботами мисткинь. Виставку урочисто відкрив владика УГКЦ, єпарх Мельбурнський Микола Бичок, наголосивши на важливості показу української культури, традицій та спадщини у світі. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3906502-v-avstralii-vidkrili-hudoznu-vistavku-pro-zvazki-diaspori-z-ukrainou.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. У Кишиневі проведуть фестиваль «Українські дні в Молдові». – Інф.

Національний конгрес українців Молдови запросив охочих на щорічний фестиваль української культури «Ukrainian Days in Moldova». На відвідувачів очікують художній майстер-клас, борщ та фести, покази національних костюмів України та Молдови та неперевершені концертні виступи популярного українського рок-гурту. Фестиваль відбудеться 5 жовтня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3906131-u-kisinevi-provedut-festival-ukrainski-dni-v-moldovi.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. Український «Культурний десант» розпочав тур по південних штатах США. – Інф.

Український творчий проєкт «Культурний десант» розпочав другий етап американського туру, який цього разу охопить південну частину США. Його головна мета – познайомити американців з українською культурою, а також висловити вдячність за підтримку нашої країни. Один із перших концертів за програмою туру відбувся 17 вересня в американській столиці. «Ми починаємо другу частину нашого туру по Америці з концерту в Українському домі в

Вашингтоні. У першій частині ми охопили північні штати, зараз наш тур спланований, головним чином, на півдні США», – розповів засновник і лідер об'єднання «Культурний десант» Миколай Серга. Він наголосив, що основний посыл музичного туру – висловити вдячність американцям, представникам української діаспори за підтримку нашої країни. Також він зауважив, що важливо заперечувати будь-які сумніви щодо подальшої допомоги Україні, тому учасники «Культурного десанту» діляться реальними історіями з власного досвіду на війні. Посол України в США Оксана Маркарова зазначила, що команда «Культурного десанту» дарує глядачам частину того, за що наша нація бореться щодня на фронті, а саме за самоідентичність й українську культуру. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3906763-ukrainskij-kulturnij-desant-rozpocav-tur-po-pivdennih-statah-ssa.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 верес. У Лондоні проведуть Фестиваль українського кіно. – Інф.

Ukrainian Institute London проводить в кінотеатрі Curzon Soho у столиці Великої Британії з 19 по 22 вересня свій щорічний Фестиваль українського кіно, темою якого цього року є «Рефлексії». Про це у фейсбуці повідомило посольство України у Сполученому Королівстві. На фестивалі, зокрема, буде представлено фільми: «Клондайк»; «Місія 200»; «Україна. Переселенці. Короткометражні фільми»; «Мирні люди»; «Земля» Олександра Довженка. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3906519-u-londoni-provedut-festival-ukrainskogo-kino.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm