

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

18.06.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Єврокомісія підтвердила участь України у всіх заходах програми «Креативна Європа» – МКІП. – Інф.](#)

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 17 черв. Наглядова рада УКФ оголошує про початок конкурсного відбору на посаду виконавчого директора фонду. – Інф.](#)

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

[Фокус.–2024. – 15 черв. Пропагандистів з росЗМІ помітили на Саміті миру у Швейцарії: що відомо. – О. Бурдейна; Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Пропаганда Путіна виявилася безсилою у країнах НАТО – Столтенберг. – Інф.](#)

[День.–2024. – 17 черв. Кремлівська пропаганда виявилася безсилою у країнах НАТО – Столтенберг. – Інф.](#)

Медіа

[Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Директором інформгентства Інтерфакс-Україна став Єгор Болтрик. – Інф.](#)

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

[Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Підтримка культурної спадщини і нові імена в літературі: засідання Львівської письменницької організації. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 17 черв. «Дівчинку на подушках» знесли через високу вартість відновлення від скульптора – депутатка Київради. – К. Мельник](#)

Креативні індустрії

[Україна молода. – 2024. – 17 черв. Жіночі сукні з вишивкою від українського виробника. – Інф.](#)

Мовні питання

[Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Відсьогодні посилюються вимоги щодо української на телебаченні. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 17 черв. Положення закону «Про медіа» щодо збільшення присутності української мови на телебаченні набувають чинності 17 липня – мовний омбудсмен. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 17 черв. Української мови стане більше на телебаченні з 17 липня – Креміль. – Т. Здоровило](#)

[Фокус.–2024. – 16 черв. «Мені так зручніше»: в Одесі на бізнес-івенті розгорівся мовний скандал \(відео\). – Д. Лутович; Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Мовний скандал в Одесі: блогерку вигнали з «бізнес-заходу» за прохання говорити українською. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 17 черв. Порушників мовного законодавства на бізнес-заході в Одесі буде покарано – мовний омбудсмен. – Інф.; NV. –2024. – 17 черв. «Реакція буде жорсткою».](#)

Мовний омбудсмен відреагував на скандал в Одесі через відмову спікера переходити на українську. – Ю. Найденко

Фестивалі, конкурси

День.–2024. – 17 черв. В рамках ювілейного двадцятого етнофестивалю «Країна Мрій» серед низки локацій та тематичних сцен вкотре буде представлена і Кримська сцена. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. В етнофестивалі «Країна мрій» візьмуть участь близько тисячі митців. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. Повертаємо своє: у Києві стартував фестиваль «Протасів Яр» пам'яті Романа Ратушного. – О. Скотнікова

Театр

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Шекспірівський фестиваль є чудовим майданчиком для комунікації – Карандєєв. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 17 черв. У Франківську відкрився перший Український шекспірівський фестиваль. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Донецький драмтеатр презентував у Румунії виставу «Маріупольська драма». – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. Пошуки опор: у київському театрі Лесі Українки презентують «Сеанс.13». – М. Катаєва

Музика

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Ukrainian Freedom Orchestra у липні вирушить у третій міжнародний тур. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. Українці в Америці: у столичній філармонії прозвучать твори Джорджа Гершвіна. – Т. Асадчева

The Village Україна. – 2024. – 17 черв. «Океан Ельзи» анонсував концерт у Палаці спорту до 30-річчя гурту. – К. Мельник; NV. –2024. – 17 черв. «30 років — Той день». Океан Ельзи оголосили дату і місце великого ювілейного концерту у Києві. – Ю. Найденко

NV. –2024. – 17 черв. Антитіла презентують нову роботу «Поламані». – Інф.

NV. –2024. – 18 черв. «Наталочка все зробила правильно». Співачка Онука – про новий проєкт, що вона розпочала в будинку свого дідуся в Чернігові. – Є. Корольова

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Укрпошта до Саміту миру випустила лімітований тираж марки. – Інф.

Кіномистецтво. Кінопрокат

Фокус.–2024. – 16 черв. Зірка «Володаря пернів» у футболці з тризубом відвідав кінофестиваль у Чернівцях. – О. Хім'як; День.–2024. – 17 черв. Голлівудський актор і режисер Вігго Мортенсен відкрив «Миколайчук OPEN». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Зірка «Володаря пернів» звернувся українською до учасників кінофестивалю «Миколайчук OPEN». – Інф.

NV. –2024. – 17 черв. Про війна та ксенофобію. Одеський кінофестиваль оголосив спеціальну програму документальних хітів. – Ю. Найденко

NV. –2024. – 17 черв. Фестиваль для дітей і підлітків Чілдрен кінофест оголосив переможців. – Ю. Найденко

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. В Уельсі відбувся показ документальної стрічки «20 днів у Маріуполі». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. У Лондоні показали документальний фільм про Дмитра «Да Вінчі» Коцюбайла. – Інф.

Арттерапія

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. З глини з Часового Яру: у Києві військові створюють унікальне панно. ФОТОРЕПОРТАЖ. – О. Скотнікова

Література. Книговидання

NV. – 2024. – 17 черв. Декілька працівників звільнилося. Директорка Vivat розповіла, як на видавництво вплинуло руйнування друкарні у Харкові. – К. Пасічник

The Village Україна. – 2024. – 17 черв. Книгарня-кав'ярня «Вперта коза» в Дніпрі. – К. Мельник

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 18 черв. В Україні запрацює Єкнига для придбання книг молоддю коштом держави. – В. Голобородько

Український тиждень. – 2024. – 17 черв. В липні вийде комікс про 3-ю окрему штурмову бригаду. – М. Нестелеєв

Український тиждень. – 2024. – 16 черв. Блумсдей-2024: щорічне свято Джойса і його безсмертного роману. – М. Нестелеєв; Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Блумсдей-2024: щорічне свято Джойса і його безсмертного роману. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. У США видадуть книгу Вікторії Амеліної «Щоденник війни і правосуддя». – Інф.

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Комісія МКІП оглянула найдавнішу частину Почаївської лаври й виявила зміни. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Спасо-Преображенський собор у Чернігові отримав печатку сина Ярослава Мудрого. – Інф.; УНН. – 2024. – 17 черв. Спасо-Преображенському собору подарували печатку сина Ярослава Мудрого – Мінкульт. – В. Омельченко

Бібліотечна справа. Промоція читання

Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Кропивницькі письменники провели зустріч зі школярами. – Н. Даниленко

Vogue. – 2024. – 16 черв. Що читати цього літа: радить редакція Vogue. – Інф.

Релігія

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Вселенський патріархат приєднався до комюніке Саміту миру. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 18 черв. Вселенський Патріархат підписав комюніке Глобального саміту світу. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 18 черв. Держетнополітики закликає світову релігійну громадськість не вірити пропаганді РПЦ. – Інф.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Президент СКУ відвідав збори Об'єднання українських організацій у Німеччині. – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. У Варшаві провели благодійний захід, присвячений боротьбі України за свою історію та ідентичність. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Українців запросили на день відкритих дверей у посольстві в Туреччині. – Інф.

Підтримка України у світі

Фокус.–2024. – 17 черв. Послав Путіна: в Німеччині співака Рода Стюарта освистали через підтримку України (відео). – Ю. Шевченко

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Ініційовану СКУ декларацію про мир для України підписали близько 200 організацій і політиків. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Сергій Плохій, професор історії, директор Гарвардського українського наукового інституту: «Перемогою України буде збереження нації, держави, ідентичності та свободи вибору». – Інф.

Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Єврокомісія підтвердила участь України у всіх заходах програми «Креативна Європа» – МКІП. – Інф.

Європейська комісія підтвердила участь України у всіх заходах програми ЄС «Креативна Європа» (2021–2027), включаючи напрям «Медіа». За угодою між Україною і ЄС про участь України в програмі «Креативна Європа», що була укладена 15 грудня 2021 року, українські організації дістали право на участь у конкурсах підпрограм «Культура» та «Міжсекторальна співпраця». Однак їхня участь у підпрограмі «Медіа» досі залишалася обмеженою до завершення процесів приведення Україною національного законодавства в аудіовізуальній сфері у відповідність до законодавства ЄС. Програма є основним інструментом фінансування культурної сфери. Її загальний бюджет на 2021–2027 роки становить 2,44 млрд євро. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3875898-evrokomisia-pidtvverdila-ucast-ukraini-u-vsikh-zahodah-programi-kreativna-evropa-mkip.html>

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 17 черв. Наглядова рада УКФ оголошує про початок конкурсного відбору на посаду виконавчого директора фонду. – Інф

Наглядова рада Українського культурного фонду (УКФ) оголошує про початок конкурсного відбору на посаду виконавчого директора УКФ. Згідно з повідомленням пресслужби Міністерства культури та інформаційної політики, термін прийому документів на участь у відборі – з 17 червня до 17 липня. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/994182.html>

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

Фокус.–2024. – 15 черв. Пропагандистів з росЗМІ помітили на Саміті миру у Швейцарії: що відомо. – О. Бурдейна; Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Пропаганда Путіна виявилася безсилою у країнах НАТО – Столтенберг. – Інф.

Представників чотирьох російських медіа помітили на Глобальному мирному саміті, що проходив 15–16 червня у Швейцарії. Вони беруть участь не у всіх заходах і мають обмежений доступ. Вони беруть коментарі у представників інших країн, але фото і відео не публікують. Серед них, – два прокремлівських – ТАСС та «РИА Новости» та два антикремлівських – Meduza і «Дождь». Отримали пояснення від країни-організатора. З'ясувалось, що громадян рф на саміт запросила Швейцарія. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/voennye-novosti/652522-propagandistiv-z-roszmi-pomitili-na-samiti-miru-u-shveycariji-shcho-vidomo>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-world/3875953-propaganda-putina-viavilasa-bezilou-u-krainah-nato-stoltenberg.html>

День.–2024. – 17 черв. Кремлівська пропаганда виявилася безсилою у

країнах НАТО – Столтенберг. – Інф.

Кремлівська пропаганда, яка поширює брехливі наративи про причини війни в Україні, а також намагається перекласти всю провину на Північноатлантичний альянс, виявилася безсилою у країнах НАТО. Про це заявив генеральний секретар НАТО Єнс Столтенберг під час виступу в Центрі Вілсона у Вашингтоні 16 червня. Водночас Столтенберг визнав, що російський режим добився успіхів у поширенні наративів серед власного населення про начебто відповідальність НАТО за війну в Україні. Через це, за його словами, росіяни отримують викривлене уявлення про те, що відбувається, від кремлівської пропаганди, і це потрібно змінювати. Він підкреслив, що НАТО є оборонним альянсом, а заяви Кремля, що Україна від початку була загрозою для рф, є абсолютно невірними. Докладніше:

<https://day.kyiv.ua/news/170624-kremlivska-propahanda-vyyavylasya-bezsyloyu-u-krayinakh-nato-stoltenberh>

Медіа

Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Директором інформагентства Інтерфакс-Україна став Єгор Болтрик. – Інф.

Новим директором Інформаційного агентства Інтерфакс-Україна став Єгор Болтрик. Призначення відбулось 7 червня. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/dyrektorem-informahentstva-interfaks-ukraina-stav-iehor-boltryk/>

Регіональна культурна політика. Ініціативи громад

Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Підтримка культурної спадщини і нові імена в літературі: засідання Львівської письменницької організації. – Інф.

Очільник письменницької спільноти Олесь Дяк розповів, що 29 жовтня громадськість міста відзначатиме 100-річчя від дня народження польського поета, есеїста та драматурга, патріота Львова та України Збігнева Герберта: громада костелу Святого Антонія та культурні діячі міста заопікувалася назвати його іменем сквер неподалік храму і будівлі, в якій мешкав видатний львів'янин. Письменники схвалили цю ідею. У рамках засідання літераторів голова оргкомітету Міжнародного літературно краєзнавчо-мистецького конкурсу імені Мирона Утриска, поет Василь Лило представив збірку творів письменників-переможців цього конкурсу «З вершин і низин». Автори-переможці, твори яких опубліковані в цій збірці, а це Володимир Кузик, Оксана Лозова, Валентина Лотоцька, Володимир Ганулич, були запрошені до виступу. Усім відома складна ситуація з бібліотечними фондами на звільнених територіях південної України. Письменницька громада та Управління культури Херсонщини звернулися до Львівської письменницької організації з проханням долучитися до ініціативи – поповнити книгозбірні деокупованого правобережжя області українською літературою. Тож у рамках проекту «Книги – бібліотекам деокупованої Херсонщини» чимало письменників долучились до акції та подарували авторські видання. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/pidtrymka-kulturnoi-spadshchyny-i-novi-imena-v-literaturi-zasidannia-lvivskoi-pysmennytskoi-orhanizatsii/>

The Village Україна. – 2024. – 17 черв. «Дівчинку на подушках» знесли через високу вартість відновлення від скульптора – депутатка Київради. – К. Мельник

«Дівчину на подушках» знесли через високу ціну за відновлення від скульптора, пише депутатка Київради Євгенія Кулеба. Скретуцький виставив космічний рахунок за відновлення «Дівчинки», пояснює депутатка, а скульптури досі фінансують активісти, які захистили Пейзажну алею від забудови. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/351845-divchinu-na-podushkah-znesli-cherез-visoku-vartist-vidnovlennya-vid-skulptora-deputatka-kiyivradi>

Креативні індустрії

Україна молода. – 2024. – 17 черв. Жіночі сукні з вишивкою від українського виробника. – Інф.

Жіночі сукні з вишивкою стають дедалі популярнішими у світі моди, і це не дивно. Вишиванка, традиційний український одяг, символізує багату культурну спадщину і глибоке історичне коріння. У сучасному світі ці унікальні вироби знаходять друге дихання, стаючи невід'ємною частиною гардероба стильних жінок. Їхня унікальність і краса привертають увагу як модниць, так і дизайнерів по всьому світу. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183850/>

Мовні питання

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Відсьогодні посилюються вимоги щодо української на телебаченні. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 17 черв. Положення закону «Про медіа» щодо збільшення присутності української мови на телебаченні набувають чинності 17 липня – мовний омбудсмен. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 17 черв. Української мови стане більше на телебаченні з 17 липня – Креміль. – Т. Здоровило

З 17 липня набувають чинності окремі положення статті 40 Закону України «Про медіа», які збільшать присутність державної мови на телебаченні. А саме, посилюються вимоги щодо використання державної мови в ефірах українськомовних програм: використання недержавної в ефірах допускатиметься лише у вжитих учасниками програм сталих виразах, коротких фразах чи окремих словах учасників програми, що транслюється у прямому ефірі, крім ведучих (дикторів) програми, якщо загальна тривалість таких реплік не перевищує 10% тривалості програми. Усі виступи, інтерв'ю, коментарі, пояснення, запитання, окремі репліки тощо недержавною мовою мають бути перекладені, дубльовані або озвучені українською. За словами Уповноваженого Тараса Кременя, це сприятиме припиненню в телевізійних та радіоефірах режиму українсько-російської двомовності. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3875883-vidsogodni-posiluutsa-vimogi-sodo-ukrainskoi-na-telebacenni.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/994125.html>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/183857/>

Фокус.–2024. – 16 черв. «Мені так зручніше»: в Одесі на бізнес-івенті розгорівся мовний скандал (відео). – Д. Лутович; Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Мовний скандал в Одесі: блогерку вигнали з «бізнес-заходу» за прохання говорити українською. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 17 черв. Порушників мовного законодавства на бізнес-заході в Одесі буде покарано – мовний омбудсмен. – Інф.; NV. –2024. – 17 черв. «Реакція буде жорсткою». Мовний омбудсмен відреагував на скандал в Одесі через відмову спікера переходити на українську. – Ю. Найденко

В Одесі під час бізнес-івенту «Вечір нетворкінгу» розгорівся мовний скандал після того, як спікера заходу попросили говорити державною мовою або надати перекладача. Після чого дівчат вивели із зали, щоб вони не зривали захід. Відео конфлікту опублікували в соцмережах. Організатором події був такий собі Віталій Ступаєнко. Він відкрив захід, а потім спікер івенту – Олег Філашкін – також почав свій виступ російською мовою, хоча його презентація була українською... Тим часом на адресу організаторів посипалися в Instagram гнівні коментарі. Серед претензій – порушення мовного закону. Користувачі порадили надалі проводити свої івенти в росії, якщо вони не хочуть дотримуватися українських законів. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukraine/652559-meni-tak-zruchnishe-v-odesi-na-biznes-iventi-rozgorivsyia-movniy-skandal-video>

https://litgazeta.com.ua/news/movnyj-skandal-v-odesi-bloherku-vyhnyaly-z-biznes-zakhodu-za-prokhannia-hovoryty-ukrainskoiu/#google_vignette

<https://interfax.com.ua/news/general/994102.html>

<https://life.nv.ua/ukr/socium/movniy-skandal-v-odesi-movniy-ombudsmen-poobicyav-zhorstku-reakciyu-pravohoronnih-organiv-50427749.html>

Фестивалі, конкурси

День.–2024. – 17 черв. В рамках ювілейного двадцятого етнофестивалю «Країна Мрій» серед низки локацій та тематичних сцен вкотре буде представлена і Кримська сцена. – Інф.

В рамках ювілейного двадцятого етнофестивалю «Країна Мрій» серед низки локацій та тематичних сцен вкотре буде представлена і Кримська сцена «Ваğçasaray» (Бахчисарай). «Кримська сцена сьогодні на «Країні мрій» – це наша відповідь колонізації, яка відбувається на півострові. І сьогодні, коли ми говоримо про представлення культури кримських татар як інтегральної частини української культури, – це важливий елемент в побудові української політичної нації», – наголосив Алім Алієв, заступник директора Українського інституту. Постійна представниця Президента в АР Крим Таміла Ташева серед іншого зазначила, позаяк «Країна мрій» є етнічним фестивалем, то й все, що представлятимуть в рамках Кримської галявини та Кримської сцени

«Бахчисарай» ґрунтуватиметься на етнічних традиціях кримськотатарського народу. Кримська галявина цьогоріч, за її словами, буде різносторонньою: літературна частина, частина, присвячена дітям, мистецькі активності, унікальні дискусії. До однієї з тематичних дискусій доєднуються як українські політики, так і Високоповажний посол Великої Британії Мартін Гарріс. Зі свого боку засновник етнофестивалю «Країна мрій», музикант Олег Скрипка, наголосив, що, зокрема й такими культурними заходами наближається перемога України. Докладніше:

<https://day.kyiv.ua/news/170624-v-ramkakh-yuvileynoho-dvadtsyatoho-etnofestyvalyu-krayina-mrij-sered-nyzky-lokatsiy-ta>

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. В етнофестивалі «Країна мрій» візьмуть участь близько тисячі митців. – Інф.

У ювілейному 20-му етнофестивалі «Країна мрій», який пройде у Києві 21–23 червня, братиме участь майже тисяча митців. За словами музиканта та засновника етнофестивалю «Країна мрій» Олега Скрипки, на фестивалі діятиме 15 тематичних локацій і дві сцени, серед яких – Кримська сцена «Ваğçasaray» (Бахчисарай). Скрипка наголосив, що це буде найбільший і наймасштабніший фестиваль за 20 років, хоча і проходитиме в умовах війни. Своєю чергою постійна представниця Президента в АРК Таміла Ташева наголосила на важливості проведення таких заходів, оскільки підтримка та збереження кримськотатарської культури та культури інших корінних народів України в умовах окупації Криму росією є дуже актуальною на сьогодні. Міжнародний етнофестиваль «Країна мрій» проходитиме на території Національного ботанічного саду ім. Гришка. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875850-v-etnofestivali-kraina-mrij-vizmut-ucast-blizko-tisaci-mitciv.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. Повертаємо своє: у Києві стартував фестиваль «Протасів Яр» пам'яті Романа Ратушного. – О. Скотнікова

Другий рік поспіль у Протасовому Яру, який відстоював та зберіг для українців Роман Ратушний з однодумцями, проводять фестиваль. Роман Ратушний був відомим громадським активістом, мав юридичну освіту, був учасником Революції Гідності, а на початку широкомасштабного вторгнення пішов у ТРО. Він брав участь у боях за Київщину, у звільненні Тростянця на Сумщині та Ізюму на Харківщині. Роман служив у 93 ОМБр «Холодний Яр». Він загинув у червні 2022 року на Харківщині. Ратушний мріяв, щоб у Протасовому Яру був аналог Central Park. Сьогодні справу Захисника продовжують. Повернення свого – головна ідея фестивалю «Протасів Яр» цьогоріч. Фестиваль «Протасів Яр» пам'яті Романа Ратушного триватиме до осені. Його підтримали Міжнародний фонд «Відродження», PEN Ukraine. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99573/>

Театр

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Шекспірівський фестиваль є чудовим

майданчиком для комунікації – Карандєєв. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 17 черв. У Франківську відкрився перший Український шекспірівський фестиваль. – Інф.

Український шекспірівський фестиваль, який відкрили в Івано-Франківську, є чудовим майданчиком для комунікації, «навіть в умовах війни... Сьогодні є гості, які принесли частину своїх культур, традицій і запозичать теж українську ментальність, яка в оригінальній шекспірівській формі знайде відображення на сцені», – зазначив т. в. о. міністра культури та інформаційної політики Ростислав Карандєєв. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875973-sekspirivskij-festival-e-cudovim-majdancikom-dla-komunikacii-karandeev.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875965-u-frankivsku-vidkrivsa-persij-ukrainskij-sekspirivskij-festival.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Донецький драмтеатр презентував у Румунії виставу «Маріупольська драма». – Інф.

Донецький академічний обласний драмтеатр, релокований з Маріуполя в Ужгород, презентував у Румунії виставу «Маріупольська драма» на міжнародному театральному фестивалі BABEL F.A.S.T.24. Заклад після повномасштабного вторгнення РФ в Україну вже вдруге побував на міжнародному театральному фестивалі BABEL F.A.S.T. Показ вистави «Маріупольська драма» відбувався з англійськими субтитрами. Після фестивалю пройшла пресконференція та спілкування з журналістами, де актори театру продовжили розповідати свою історію та ділитися інформацією про Україну і життя театру. У рамках заходу було організовано низку неформальних зустрічей із колективами театрів інших країн - знайомство та обговорення вистав, обмін думками, враженнями, подіями. Українські актори театру встигли побувати на виставах італійського, корейського, китайського, британського, японського, молдовського та румунського театрів, взяли участь у акторській фотосесії з відомим фотогуру Simion Vuia в театрі Toni Bulandra та майстер-класі з пластики, побачили архітектуру та природу Румунії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875830-doneckij-dramteatr-prezentuvav-u-rumunii-vistavu-mariupolska-drama.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. Пошуки опор: у київському театрі Лесі Українки презентують «Сеанс.13». – М. Катаєва

Ольга Узун є акторкою Театру Лесі Українки, її можна побачити на сцені в ролях Джульетти («Джульетта і Ромео»), Кассандри (Agnoris) чи Мейре («Переклади»). 22 червня на «Сцені під дахом» відбудеться прем'єра нової вистави, авторкою якої є Ольга Узун. Актриса розповідає про пошуки, сенси, запитання і конфлікти, які вирішила втілити на сцені. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99583/>

Музика

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Ukrainian Freedom Orchestra у липні вирушить у третій міжнародний тур. – Інф.

Ukrainian Freedom Orchestra («Український оркестр свободи») під керівництвом канадсько-української диригентки Кері-Лінн Вілсон наступного місяця вирушить у третій міжнародний тур, який триватиме з 12 липня до 4 серпня. Тур відбудеться під патронатом першої леді Олени Зеленської. Він матиме назву Beethoven Ninth Freedom Tour 2024, оскільки основою концертної програми стане Дев'ята симфонія Бетховена. Розпочнеться тур у знаменитій музичній церкві Сент-Есташ у Парижі напередодні Олімпійських ігор у Франції 2024 року. Потім відбудуться концерти в Польській національній опері у Варшаві, соборі Святого Павла в Лондоні, соборі Святого Івана Богослова в Нью-Йорку та Центрі Кеннеді у Вашингтоні, округ Колумбія. Також відбудеться спеціальний концерт на верфі в Гданській затоці у Польщі, де зародився рух «Солідарність», під почесним патронатом колишнього президента РП, засновника «Солідарності» та лауреата Нобелівської премії миру Леха Валенси. Солістами туру будуть Ольга Безсмертна (сопрано), Наталія Кухар (мецо-сопрано), Валентин Дитюк (тенор) та Андрій Кимач (бас-баритон). До оркестру приєднаються місцеві хори, пов'язані з українською спільнотою. Зокрема, у соборі Святого Павла в Лондоні буде присутній хор «Пісні для України» Королівського оперного театру, який складається з українських біженців та членів української діаспори, постраждалих від війни, а також учасників Королівського оперного хору. У межах туру Ukrainian Freedom Orchestra також започаткує ініціативу у співпраці з Балтійським оперним фестивалем, щоб представити дві вистави «Турандот» Пуччіні, якими диригуватиме Кері-Лінн Вілсон у Лісовій опері в Сопоті. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875879-ukrainian-freedom-orchestra-u-lipni-virusit-u-tretij-miznarodnij-tur.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. Українці в Америці: у столичній філармонії прозвучать твори Джорджа Гершвіна. – Т. Асадчева

У Національній філармонії України триває музичний цикл концертів «Українці в Америці», присвячений видатним музикантам, композиторам, виконавцям українського походження, які працювали в Сполучених Штатах Америки та стали відомими своєю творчістю на весь світ. Ідея проекту належить молодому диригенту Національного Академічного духового оркестру Іванові Стецькому. За словами музиканта, вже тривалий час він займається пошуком партитур творів відомих композиторів українського походження, які жили та працювали в різних країнах світу. Другий концерт з циклу «Українці в Америці» присвячений творчості неперевершеного Джорджа Гершвіна (1898 – 1937). Вважається, що цей видатний геній Бродвейського музичного театру був вправним майстром, який зумів поєднати форми класичної музики зі стилістичними нюансами джазу. Про програму концерту, докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99581/>

The Village Україна. – 2024. – 17 черв. «Океан Ельзи» анонсував концерт у Палаці спорту до 30-річчя гурту. – К. Мельник; NV. –2024. – 17 черв. «30 років — Той день». Океан Ельзи оголосили дату і місце великого ювілейного концерту у Києві. – Ю. Найденко

Океан Ельзи анонсував концерт «Той день» у Палаці спорту до 30-річчя гурту. Його проведуть 12 жовтня. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/351841-ocean-elzi-anonsuvav-kontsert-u-palatsi-sportu-do-30-richchya-gurtu>

<https://life.nv.ua/ukr/art/ocean-elzi-ogolosiv-datu-i-misce-yuvileynogo-koncertu-u-kiyevi-de-i-koli-novini-ukrajini-50427795.html>

NV. –2024. – 17 черв. Антитіла презентують нову роботу «Поламані». – Інф.

Після потужної прем'єри пісні «Ти саме та», яка вже набрала мільйони переглядів на YouTube та встигла ґрунтовно осісти в ефірах радіостанцій України, Антитіла представляють нову пісню та кліп «Поламані». Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/antitila-prezentuyut-novu-pisnyu-ta-clip-polamani-pislya-uspihu-ti-same-ta-50427750.html>

NV. –2024. – 18 черв. «Наталочка все зробила правильно». Співачка Онука – про новий проект, що вона розпочала в будинку свого дідуся в Чернігові. – Є. Корольова

Цьогоріч Наталія Жижченко відкрила етнографічний простір в Чернігові й в деталях розповіла про цей проект. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/onuka-rozkrila-podrobici-zvidki-priyshla-ideya-proyektu-fabrichna-12-pro-kulturu-mriji-ta-rodinu-50427852.html>

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Укрпошта до Саміту миру випустила лімітований тираж марки. – Інф.

АТ «Укрпошта» до Саміту миру, що пройшов у Швейцарії 15-16 червня, випустило марку «Саміт миру для України. Summit on peace for Ukraine» з офіційною символікою заходу. У межах глобального саміту миру, який пройшов у Швейцарії 15 та 16 червня, українська делегація представила ексклюзивну марку від Укрпошти «Саміт миру для України. Summit on peace for Ukraine». Випуск здійснено за участю Офісу Президента України в рамках проекту «Власна марка». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3875824-ukrpostado-samitu-miru-vipustila-limitovaniytiraz-marki.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Фокус.–2024. – 16 черв. Зірка «Володаря перснів» у футболці з тризубом відвідав кінофестиваль у Чернівцях. – О. Хім'як; День.–2024. – 17 черв. Голівудський актор і режисер Вігго Мортенсен відкрив «Миколайчук OPEN». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Зірка «Володаря перснів» звернувся

українською до учасників кінофестивалю «Миколайчук OPEN». – Інф.

Американський актор, який найбільш відомий своєю роллю Арагорна в кінотрилогії «Володар перснів», і тричі номінант на кінопремію Оскар Вігго Мортенсен приїхав в Україну. Він став почесним гостем фестивалю «Миколайчук OPEN» у Чернівцях. Мортенсен прибув на захід за власною ініціативою в межах туру Європою з показом нового фільму «Мертві не завдають болю». На фестивалі в Чернівцях відбувся показ стрічки, у якій голлівудський актор зіграв не лише головну роль, а й став її режисером, сценаристом та композитором. У фільмі розповідається про долю жінок, які чекають на своїх чоловіків, братів, синів із війни. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/652580-zirka-volodarya-persniv-u-futbolci-z-trizubom-vidvidav-kinofestival-u-chernivcyah>

<https://day.kyiv.ua/news/170624-holivudskyy-aktor-i-rezhyser-vihho-mortensen-vidkryv-mykolaychuk-open>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875849-zirka-volodara-persniv-zvernuvsya-ukrainskou-do-ucasnikiv-kinofestivalu-mikolajchuk-open.html>

NV. –2024. – 17 черв. Про війна та ксенофобію. Одеський кінофестиваль оголосив спеціальну програму документальних хітів. – Ю. Найденко

У липні в Києві замість Одеси пройде Одеський міжнародний кінофестиваль. Організатори продовжують оголошувати програми спеціальних показів, зокрема програму документальних хітів. До програми документальних фільмів увійшли шість документальних стрічок, які охоплюють теми війни та її впливу, ксенофобії у кінематографії та ролі жінки у суспільстві. Вони були створені як українськими так і іноземними режисерами. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/odeskiy-kinofestival-2024-ogolosheno-specialnu-programu-dokumentalnih-filmiv-video-treyler-50427858.html>

NV. –2024. – 17 черв. Фестиваль для дітей і підлітків Чілдрен кінофест оголосив переможців. – Ю. Найденко

16 червня в Україні завершився 11-й міжнародний кінофестиваль для дітей і підлітків «Чілдрен кінофест», за підсумками якого обрали Найкращий фільм фестивалю, а також оголосили результати вже традиційного Дитячого кіноконкурсу, який пройшов всьоме. Найкращий фільмом фестивалю за підсумками глядацького голосування стала німецька пригодницька комедія Літо сюрпризів. Це екранізація книги німецького письменника Мартіна Музера про хлопчика Фіна і його першу самостійну подорож. У цьогорічному Дитячому конкурсі взяло участь 16 фіналістів, обраних з 80 поданих заявок з усієї України. Переможців визначало професійне журі українських кінематографістів, до якого увійшли режисерка анімаційних фільмів, аніматорка Анна Дудко, кінокураторка, культурна менеджерка й авторка підліткового нон-фікшену «Твоя книга про кіно» Ольга Бірзул та Роман Любий, режисер документальних стрічок «Залізні метелики» та «Зошит війни», а також майбутньої анімації «Нечиста сила». Приз глядацьких симпатій вручив посол фестивалю актор Артур Логай на церемонії нагородження в Будинку кіно. До

фестивалю вперше долучилося журі Спілки кінокритиків України, яке оцінювало мистецькі кіновисловлювання дітей та підлітків у дитячому кіноконкурсі. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/children-kinofest-festival-dlya-ditey-i-pidlitkiv-ogolosiv-peremozhciv-novini-ukrajini-50427831.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. В Уельсі відбувся показ документальної стрічки «20 днів у Маріуполі». – Інф.

У місті Кардіфф (Уельс, Велика Британія) за участю посольства України у Сполученому Королівстві у рамках Фестивалю українського кіно відбувся показ документального фільму «20 днів у Маріуполі». Посольство подякувало партнерам і друзям з Міжпартійної групи друзів України в парламенті Уельсу, генеральному прокурору, міністру з питань Конституції Міку Антоніву, депутату Сенедду Алану Девісу, а також усім активістам української громади за збереження та популяризацію української культури. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3875918-v-uelsi-vidbuvsya-pokaz-dokumentalnoi-stricki-20-dniv-u-mariupoli.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. У Лондоні показали документальний фільм про Дмитра «Да Вінчі» Коцюбайла. – Інф.

У столиці Великої Британії відбулася прем'єра документального фільму «Да Вінчі» про українського військового, Героя України Дмитра Коцюбайла, який загинув під час оборони Бахмута. Показ організувала громадська організація Support Ukraine / London Euromaidan. Серед іншого команда Support Ukraine / London Euromaidan збрала £8,765і на підтримку потреб Окремого батальйону «Вовки Да Вінчі». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3875797-u-londoni-pokazali-dokumentalnij-film-pro-dmitra-da-vinci-kocubajla.html>

Арттерапія

Вечірній Київ. – 2024. – 17 черв. З глини з Часового Яру: у Києві військові створюють унікальне панно. ФОТОРЕПОРТАЖ. – О. Скотнікова

У Центральному будинку художника в Києві групи військових, які проходять курс психологічного лікування у військовому госпіталі, відновлюються на спеціальних курсах арттерапії. Про унікальну програму для психологічного відновлення військових розповідають фахівці-психіатри Національного військово-медичного клінічного центру «Головний військовий клінічний госпіталь» та БФ «Український тризуб». Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99398/>

Література. Книговидання

NV. –2024. – 17 черв. Декілька працівників звільнилося. Директорка Vivat розповіла, як на видавництво вплинуло руйнування друкарні у Харкові. – К. Пасічник

23 травня росія здійснила ракетну атаку по Харкову, внаслідок чого руйнувань зазнала друкарня «Фактор-друк», яка випускала книги видавництва Vivat та інших українських видавництв. Директорка Vivat Юлія Орлова розповіла про те, як руйнування друкарні вплинуло на роботу видавництва. За словами Орлової, досі триває інвентаризація, проте, орієнтовно збитки оцінюють у десятки мільйонів гривень, адже на момент прильоту до друку готували замовлень на 20 мільйонів. Майже дві тисячі книжок встигли передати на склад. Це врятувало їх від знищення. Орлова розповіла, що Vivat вже готується до перевидання втрачених на Фактор-друк накладів, проте через брак грошей цей процес дещо сповільнений. Під час прильоту на зміні у друкарні працювалося 50 людей. Семеро загинули, дев'ятеро – досі у лікарні. Дехто з постраждалих втратив зір або слух. Троє працівників звільнилися після російської атаки. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/interv-yu-z-direktorkoyu-vivat-yuliyeyu-orlovoyu-naslidki-ruynuvannya-drukarni-ta-pidtrimka-vidavnictva-50427860.html>

The Village Україна. – 2024. – 17 черв. Книгарня-кав'ярня «Вперта коза» в Дніпрі. – К. Мельник

Книгарню-кав'ярню «Вперта коза» відкрили в Дніпрі. У книгарні представлені книги видавництв «ВСЛ», «Віват», «Віхола», «КСД», «Абабагаламага», «Прометей», «Комора», «Видавець Олександр Савчук», «Жорж», «РМ», «Смакі», «Абрикос», «Час майстрів», «Артбукс», «Артхас» й інших. Станом на зараз – близько 4 тисяч примірників. Окрім того, планують вивчати уподобання містян і реагувати на їхні запити. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/351849-knigarnya-kav-yarnya-vperta-koza-u-dnipri>

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 18 черв. В Україні запрацює Єкнига для придбання книг молоддю коштом держави. – В. Голобородько

Для цього потрібно буде надати заяву через «Дію». Підписано закон про стимулювання розвитку українського книговидання і книгорозповсюдження. Закон «Про внесення змін до деяких законів України щодо уточнення діяльності Українського інституту книги з підтримки розповсюджувачів видавничої продукції та надання державної допомоги на придбання книг» передбачає, крім іншого, надання державної допомоги у вигляді зарахування коштів для придбання книг окремим категоріям українців. Ці гроші будуть зараховані на рахунки, які використовуються у спеціальному режимі через Єдиний портал державних послуг, тобто через «Дію». Для цього має діяти спеціальний сервіс «Єкнига». Якою буде зарахована на рахунок сума, наразі офіційні джерела не зазначають, хоча попередньо обговорювалась сума на

придбання у межах 900–1000 гривень. Хто може отримати гроші на придбання книг та коли почнуть видавати гроші на книги, докладніше:

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/v-ukrajini-zapratsjuje-jekniha-dlja-pridbannja-knih-moloddju-koshtom-derzhavi.html>

Український тиждень. – 2024. – 17 черв. В липні вийде комікс про 3-ю окрему штурмову бригаду. – М. Нестелеєв

Команда UA Comix випустить комікс про українських бійців. На сторінках мальопису розгортається історія бійців 3-ї окремої штурмової бригади, просякнута українським містицизмом і військовим духом. Мальопис передає атмосферу війни, яку зазвичай бачимо через об'єктиви GoPro штурмовиків. Докладніше:

<https://tyzhden.ua/v-lypni-vyjde-komiks-pro-3-iu-okremu-shturmovu-bryhadu/>

Український тиждень. – 2024. – 16 черв. Блумсдей-2024: щорічне свято Джойса і його безсмертного роману. – М. Нестелеєв; Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Блумсдей-2024: щорічне свято Джойса і його безсмертного роману. – Інф.

Роль «Улісса» в ХХ столітті важко переоцінити, крім безпосередніх запозичень із роману, які не приховували інші письменники, опосередковано він вплинув на всю подальшу літературу, зокрема на ставлення до модерністського прийому «потік свідомості». Також «Улісс» також спровокував появу свята, яке на честь головного герою назвали Блумсдей і яке святкують щорічно саме 16 червня по всьому світу, але найбільше, звісно, в Дубліні. Цьогоріч програма святкування доволі насичена – понад 100 подій. Вона включає і кінофестиваль з короткометражними фільмами про Джойса і Дублін; і різноманітні події в місцях і закладах, описаних в «Уліссі»; і традиційний тур Дубліном маршрутом Леопольда Блума; і неформальні конкурси двійників; і ще безліч читань, інсценізацій і різних адаптацій роману в приміщеннях і просто неба. 2015 році нарешті вийшов українською повний переклад «Улісса», який зробили Олександр Терех і Олександр Мокровольський. І вже 2016–2021 роках Блумсдей активно святкували і в Україні, а організовувало подію видавництво «Смолоскип», хоч останні два роки вона відбувалася онлайн. На сторінці «Смолоскипа» в фейсбуці і досі можна знайти відео з цих святкувань. Традиційно під час українського Блумсдею були лекції про твір Джойса, театралізовані читання розділів роману, вікторини для знавців «Улісса» та навіть трапеза із Блум-меню. Як можна кожній українці й кожному українцю долучитися нині до святкування? Докладніше:

<https://tyzhden.ua/blumsdej-2024-shchorichne-sviato-dzhojsa-i-joho-bezsmertnoho-romanu/>

https://litgazeta.com.ua/articles/blumsdej-2024-shchorichne-sviato-dzhojsa-i-joho-bezsmertnoho-romanu/#google_vignette

Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. У США видадуть книгу

Вікторії Амеліної «Щоденник війни і правосуддя». – Інф.

Одне з найстаріших світових видавництв Macmillan Publishers St. Martin's Press у США опублікує книгу Вікторії Амеліної «War & Justice Diary: Looking at Women Looking at War» («Щоденник війни і правосуддя: Дивлячись на жінок, що дивляться на війну»). Книжку опублікують на початку 2025 року. Книга містить низку розповідей про українських жінок, які залучені в боротьбу з російськими окупантами або допомагають її вести. Частиною книжки стала також півторагодинна публічна розмова Вікторії на львівському BookForum з британським юристом та письменником Філіпом Сендсом. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-ssha-vydadut-knyhu-viktorii-amelinoi-shchodennyk-vijny-i-pravosuddia/>

Охорона культурної спадщини

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Комісія МКІП оглянула найдавнішу частину Почаївської лаври й виявила зміни. – Інф.

Комісія Міністерства культури та інформаційної політики з перевірки збереження державного майна Свято-Успенської Почаївської лаври на Тернопільщині, яке перебуває у безоплатному користуванні УПЦ МП, оглянула найдавнішу частину комплексу. Під час перевірки об'єктів комісія виявила зміни. МКІП направило звернення до Свято-Успенської Почаївської лаври і очікують копій документів, які підтверджують право на такі зміни у приміщеннях. Своєю чергою служителі Лаври запевняють, що всіляко сприяють роботі комісії. Перевірка Свято-Успенської Почаївської лаври триватиме до 29 червня. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3875932-komisija-mkip-oglanula-najdavnisu-castinu-pocaiivskoi-lavri-i-viavila-zmini.html>

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Спасо-Преображенський собор у Чернігові отримав печатку сина Ярослава Мудрого. – Інф.; УНН. – 2024. – 17 черв. Спасо-Преображенському собору подарували печатку сина Ярослава Мудрого – Мінкульт. – В. Омельченко

Спасо-Преображенський собор у Чернігові отримав для експонування печатку князя Святослава Ярославовича, сина Ярослава Мудрого. Собор планують відкрити до Дня Конституції, 28 червня. Саме тоді українці зможуть побачити печатку в експозиції особисто. Артефакт заповіднику подарував зі своєї приватної колекції співзасновник і директор «Музею Шереметьєвих» Олексій Шереметьєв. Раніше Національний заповідник «Чернігів стародавній» уклав угоду із найавторитетнішим музейним закладом України – приватним «Музеєм Шереметьєвих». Це угода про співпрацю, наукові дослідження, просвітницьку роботу, та підготовку унікального журналу, присвяченого історії Спасо-Преображенського собору. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3875837-spasopreobrazenskij-sobor-u-cernigovi-otrimav-pecatku-sina-aroslava-mudrogo.html>

<https://unn.ua/news/spaso-preobrazhenskomu-soboru-podaruvaly-pecatku-syna-yaroslava-mudroho-minkult>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Українська літературна газета. – 2024. – 17 черв. Кропивницькі письменники провели зустріч зі школярами. – Н. Даниленко

У бібліотеці № 14 м. Кропивницького пройшла зустріч з літераторами Кіровоградського обласного літоб'єднання «Степ» ім. Віктора Погрібного. Письменники ознайомили аудиторію зі своїми книжками. Окремо зупинилися на збірках про війну «Смертельний соль-дієз», «Рік лютневої люті» і «Чи бачать небеса котів». Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/kropyvnytski-pysmennyky-provely-zustrich-zi-shkoliaramy/>

Vogue. – 2024. – 16 черв. Що читати цього літа: радить редакція Vogue. – Інф.

Що читати влітку: найцікавіші книжкові новинки. У добірці – і воєнні репортажі, і книги про мистецтво, і гучні мемуари співачки Брітні Спірс, які встигли підкорити світ. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/knigi/shcho-chitati-cogo-lita-poradi-redakciji-vogue-55926.html>

Релігія

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Вселенський патріархат приєднався до комюніке Саміту миру. – Інф.; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 18 черв. Вселенський Патріархат підписав комюніке Глобального саміту світу. – Інф.

Вселенський патріархат Константинополя приєднався до підписантів спільного комюніке Саміту миру, який відбувся на вихідних у Швейцарії. Вселенський патріарх Варфоломій брав участь у Саміті миру і назвав спільним обов'язком і місією підтримання миру. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-politics/3875988-vselskij-patriarh-varfolomij-pidpisav-komunike-samitu-miru.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/994261.html>

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 18 черв. Держетнополітики закликає світову релігійну громадськість не вірити пропаганді РПЦ. – Інф.

Державна служба України з етнополітики та свободи совісті закликає світову релігійну громадськість не вірити пропаганді Російської православної церкви (РПЦ). У відомстві наголосили, що в Україні впродовж своєї незалежності співіснують і мають рівні права віряни всіх релігійних традицій. Після початку широкомасштабного вторгнення Росії вбивства священнослужителів, зокрема й у літургійному одязі, руйнування культових споруд, тортури, знущання стали щоденною практикою. Зокрема, російські військові вбили понад 40 священників і пасторів, ченців, викладачів духовних навчальних закладів під час окупації Київської, Чернігівської, Херсонської областей; велика кількість священнослужителів загинула під час обстрілів Донеччини, Луганщини та Харківщини. Крім того, російські війська повністю

знищили або пошкодили щонайменше 630 храмів, молитовних будівель, синагог, мечетей. Зокрема, задокументовано факти захоплення релігійних споруд російськими військовими, які використовували їх як військові бази або як прикриття для вогневих позицій. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/994311.html>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. Президент СКУ відвідав збори Об'єднання українських організацій у Німеччині. – Інф.

Президент Світового конгресу українців (СКУ) Павло Грод під час візиту до Берліна взяв участь у звітно-виборчих зборах Об'єднання українських організацій у Німеччині. Головною темою зустрічі стало обговорення спільних тем в адвокації українських інтересів, спільної справи з Європейського конгресу українців ЕКУ та співпраці з посольством України у Німеччині, українськими та німецькими органами державної влади. Крім того, у Берліні відбулася громадська зустріч з президентом СКУ за участі віцепрезидента СКУ в Західній Європі, віцепрезидента Об'єднання українців Франції Володимира Когутяка та голови Світової координаційної виховно-освітньої Ради СКУ Любові Любчик. Сторони обговорювали спільну адвокацію інтересів України та долучення української діаспори до відбудови України. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3875776-prezident-sku-vidvidav-obednanna-ukrainskih-organizacij-u-nimeccini.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 17 черв. У Варшаві провели благодійний захід, присвячений боротьбі України за свою історію та ідентичність. – Інф.

У Національній бібліотеці у Варшаві відбувся благодійний захід «Культурний геноцид: Боротьба України за збереження власної історії та ідентичності». Захід відбувся під патронатом посла України Богдана Зварича. На заході відбулося відкриття виставки українського сучасного мистецтва за кураторства Сергія Савченка та проведена панельна тематична дискусія між представниками міських та державних бібліотек України, а також було продемонстровано документальний фільм «Erasing nation» за участі автора стрічки Томаша Гживачевського. Подія була організована Фондом Костюшка та Національною бібліотекою у Варшаві під почесним патронатом Міністерства культури і національної спадщини Республіки Польща. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3875760-u-varsavi-blagodijnij-zahid-prisvacenij-borotbi-ukraini-za-svou-istoriu-ta-identichnist.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Українців запросили на день відкритих дверей у посольстві в Туреччині. – Інф.

Посольство України в Туреччині запросило долучитися до Дня відкритих дверей диппредставництва, який буде проведено разом з Українською спільною в Анкарі 29 червня. У рамках заходу, серед іншого відбудуться, – ярмарок, виставка українських художників та фотографа, майстер-клас з плетіння

українських вінків, концерт Української спілки в Анкарі та ін. Також на відвідувачів чекає автограф- та селфі-сесія з письменником, актором та телеведучим Антіном Мухарським, читання книжок «Русофоб» та «Кістяк з Чорнобиля» з Мухарським і концерт Ореста Лютого з програмою «Легідна українізація». Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3875826-ukrainciv-zaprosili-na-den-vidkritih-dverej-u-posolstvi-v-tureccini.html>

Підтримка України у світі

Фокус.–2024. – 17 черв. Послав Путіна: в Німеччині співака Рода Стюарта освистали через підтримку України (відео). – Ю. Шевченко

Під час концерту у Лейпцигу (Німеччина) британський співак Род Стюарт висловив підтримку Україні у протистоянні з росією та продемонстрував відео з українцями, які ховаються від ракетних обстрілів в метро, дівчинку з плакатом «No War», український державний прапор та портрет Володимира Зеленського. Також співак одягнув жовто-синій костюм. Глядачі освистали його через підтримку України. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/lifestyle/652632-poslav-putina-v-nimechchini-spivaka-roda-styuarta-osvistali-cherez-pidtrimku-ukrajini-video>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Ініційовану СКУ декларацію про мир для України підписали близько 200 організацій і політиків. – Інф.

Ініційовану Світовим конгресом українців (СКУ) Декларацію про всебічний, справедливий і сталий мир для України підписали близько 200 громадських організацій і політичних діячів на «Українському форумі», який проходив на полях Саміту миру у Швейцарії. Захід організували Українське товариство Швейцарії у партнерстві зі СКУ. У Декларації, зокрема, йдеться про спільні зусилля в наближенні справедливого миру, заснованого на міжнародному правопорядку, долучення до відбудови України, засудження російських воєнних злочинів, скоєних проти мирних українців, та інші важливі аспекти. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3875736-inicijovanu-sku-deklaraciju-pro-mir-dla-ukraini-pidpisali-blizko-200-organizacij-i-politikiv.html>

Укрінформ. – 2024. – 18 черв. Сергій Плохій, професор історії, директор Гарвардського українського наукового інституту: «Перемогою України буде збереження нації, держави, ідентичності та свободи вибору». – Інф.

На запрошення Українського інституту в Швеції професор Сергій Плохій, – один із найбільш відомих і впливових американських та українських істориків, директор Гарвардського українського наукового інституту, – презентував свою книгу «Брама у Європі: історія України». Він розповідав шведам про нашу державу, російсько-українську війну та відповідав на запитання. Подія відбулася у Музеї Армії у Стокгольмі. В інтерв'ю серед

іншого професор розповів про важливість Глобального саміту миру, у чому сила України, що можна вважати нашою перемогою та поразкою росії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3875974-sergij-plohij-profesor-istorii-direktor-garvardskogo-ukrainskogo-naukovogo-institutu.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,
головний бібліограф сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації відділу НАУІ
Інформцентру з питань культури та мистецтва,
E-mail: infocenter@nplu.org; info_nplu@ua.fm
контакт. тел.: 425-23-26