

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

13.12.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Точицький – на конференції РЄ: Україна як ніколи раніше розуміє залежність між культурою й демократією. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Точицький обговорив із генсеком Ради Європи руйнівний вплив агресії РФ на культурну спадщину України. – Інф.](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Village Україна. – 2024. – 12 груд. Behind Blue Eyes випустив збірку фото, які зробили діти у прифронтових і деокупованих селах. – Яковенко І.](#)

Музика

[NV. – 2024. – 12 груд. Разом з Леді Гагою та Біллі Айліш. Кліп українського гурту LATEXFAUNA потрапив у список TOP 100 Global Music Videos. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Музичний колектив DakhTrio випустив альбом за поезією Павла Тичини. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Військовий присвятив пісню Сухопутним військам ЗСУ. – Інф.](#)

Кіномистецтво. Кінопрокат

[NV. – 2024. – 12 груд. Перший після «Оскара». Новий фільм Мстислава Чернова «2000 метрів до Андріївки» покажуть в програмі кінофестивалю Санденс. – Інф.; УНН. – 2024. – 12 груд. Кінофестиваль Sundance 2025 оголосив програму: 87 фільмів та нова робота українського режисера Чернова. – Волянська А.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. На Різдво по телебаченню покажуть «Пекельну Хоругву». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Інфобум від Укрінформу: Більше нагород – красивих і чесних! – Базів Л.](#)

Література

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Книга року BBC 2024 в Україні. Оголошено переможців літературної премії. – Інф.; Village Україна. – 2024. – 12 груд. Ось переможці літературної премії «Книга року BBC» 2024 року. – Головань Д.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 12 груд. «Стежки війни, стежки любові»: у Києві презентували збірку поезій чотирнадцяти авторів. – Плакіна О.](#)

Музейна справа

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. На Прикарпатті у Музеї лицарства створили експозицію сучасної війни. – Інф.](#)

Охорона культурної спадщини

[УНН. – 2024. – 12 груд. ЮНЕСКО внесло під посилений захист два нових об'єкти культурної спадщини України. – Шрамко Ю.; Укрінформ. – 2024. – 12 груд. ЮНЕСКО внесло ще два об'єкти культурної спадщини України під посилений захист. – Інф.; NV. – 2024. – 12 груд. ЮНЕСКО внесло Бабин Яр і Одеський літературний музей до списку об'єктів, що перебувають під посиленим захистом. – Інф.; Вечірній Київ. – 2024. – 12 груд. «Бабин яр» включили до списку об'єктів посиленого захисту ЮНЕСКО. – Новосвітня К.](#)

Бібліотечна справа. Промоція читання

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Бібліотеки відвідують лише 7% українців. Дослідження. – Інф.](#)

[УНН. – 2024. – 12 груд. Брак часу й стрес: чому українці відкладають книги – опитування. – Гаврилюк Ю.; Інтерфакс. – 2024. – 12 груд. Розкол звичок: 16% українців – щоденні читачі книжок, 34% – ніколи не читають. – Інф.; Інтерфакс. – 2024. – 12 груд. Майже 2/3 українців нічого не чули про держпрограму «єКнига», але 89% підтримують її. – Інф.](#)

[УНН. – 2024. – 12 груд. Українські книжки витісняють російські: що змінилося у читацьких вподобаннях. – Гаврилюк Ю.](#)

[Фокус.– 2024. – 12 груд. 18-річним українцям виплачуватимуть по 908 гривень: коли запрацює програма. – Вишневецька Т.; Україна молода. – 2024. – 12 груд. Програма підтримки читання: молодь отримуватиме кошти на книги – Мінкультури. – Здоровило Т.; УНН. – 2024. – 12 груд. «єКнига» для 18-річних має запуснитися з 16 грудня. – Шрамко Ю.](#)

Нацменшини. Закордонні українці

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. У Дубаї відбулася виставка «Неймовірні» з нагоди 140-річчя українського жіночого руху. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 груд. В Аргентині провели фестиваль з нагоди сторіччя української «Просвіти». – Інф.](#)

Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Точицький – на конференції РЄ: Україна як ніколи раніше розуміє залежність між культурою й демократією. – Інф.

Українці, захищаючи свою культуру від агресії, захищають також національну ідентичність, свободу та невід’ємне право мати власну демократичну країну. На цьому наголосив міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький під час виступу на конференції Ради Європи «Без культури немає демократії»: відзначення 70-річчя Європейської культурної конвенції» у Страсбурзі. На конференції, організованій під час головування Люксембургу в Комітеті міністрів Ради Європи, зібрались профільні міністри, урядовці, культурні активісти та митці з усього континенту. Вони говорили про провідну роль культури у формуванні та функціонуванні демократії та захисті прав людини. Міністр зазначив, що мова, історія, мистецтво, культурна спадщина і національна пам’ять є потужними засобами збереження досвіду та гідності. Микола Точицький наголосив, що культурний суверенітет є одним із пунктів Плану стійкості Президента Володимира Зеленського. «Захист української культури ще ніколи не був таким важливим, як сьогодні, коли українці борються за виживання своєї країни в лещатах російської агресії. У той час, коли Росія відкрито намагається знищити українську державу та стерти українську ідентичність, захист української культури є національним пріоритетом», – сказав міністр. За його словами, перед Європою постало чимало викликів, зокрема, через популізм, дезінформацію, політичну поляризацію, і саме культура може стати точкою для діалогу та взаєморозуміння. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937444-tocickij-na-konferencii-re-ukraina-rozumie-vzaemozaleznist-miz-kulturoj-i-demokratieu-ak-nikoli-ranise.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Точицький обговорив із генсеком Ради Європи руйнівний вплив агресії РФ на культурну спадщину України. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький у Страсбурзі провів зустріч із генеральним секретарем Ради Європи Аленом Берсе. Сторони обговорили вплив агресії Росії на культурну спадщину України та питання співпраці, зокрема у сфері культури та стратегічних комунікацій. Окрему увагу приділили руйнівному впливу агресії Росії на культурну спадщину України, координації зусиль щодо притягнення Росії до відповідальності за порушення прав людини, а також майбутній співпраці в рамках Плану дій Ради Європи для України на 2023–2026 роки. Міністр поінформував генсека Ради Європи про поточну роботу МКСК над конкретними кроками для досягнення цілей Плану стійкості Президента Володимира Зеленського. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937419-tocickij-obgovoriv-iz-gensekom-radi-evropi-rujnivnij-vpliv-agresii-rf-na-kulturnu-spadsinu-ukraini.html>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Village Україна. – 2024. – 12 груд. Behind Blue Eyes випустив збірку

фотографій, які зробили діти у прифронтових і деокупованих селах. – Яковенко І.

Благодійний проєкт Behind Blue Eyes випустив збірку фотографій, які зробили діти у прифронтових і деокупованих селах України. У збірці опублікували понад 200 світлин, які зробили діти на одноразові плівкові камери впродовж 2022-2024 років. Вона є підсумком експедицій благодійного проєкту до 19 селищ на Півночі, Півдні та Сході України. Кадри у збірці розташували хронологічно. Більшість сторінок персоналізовані та окремо показують відзняту плівку кожної дитини із зазначенням імені, віку та локації. Книга кишенькового розміру. Книгу доповнили вішлістами, у яких діти розповідали про свої мрії. Придбати книгу Behind Blue Eyes можна на сайті за 1000 гривень. Всі кошти з продажу книг спрямують на розвиток творчих активностей для дітей у регіонах, де працює проєкт. Збірку створювали у партнерстві з видавництвом Readellion Publishing та Havhav Bureau. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357823-behind-blue-eyes-vipustiv-zbirku-fotografii-yaki-zrobili-diti-nbsp-u-prifrontovih-i-deokupovanih-selah>

Музика

NV. – 2024. – 12 груд. Разом з Леді Гагою та Біллі Айліш. Кліп українського гурту LATEXFAUNA потрапив у список TOP 100 Global Music Videos. – Інф.

Кліп українського гурту LATEXFAUNA на трек Massandra потрапив до TOP 100 Global Music Videos. У переліку також опинилися роботи таких світових виконавців, як Біллі Айліш та Леді Гага. Про це свідчить плейлист на YouTube. Кліп Massandra, який вийшов у вересні 2023 року, посів 54 місце в рейтингу. Він має 16 мільйонів переглядів. Відеоробота українських музикантів стала першою в історії України, яка потрапила в глобальний чарт YouTube. Кліп складається лише з однієї сцени. Режисером став українсько-ізраїльський кліпмейкер Інді Хайт. Latexfauna також запропонувала переглянути процес зйомок відео на OnlyFans, щоб таким чином зібрати гроші на дрони для ЗСУ. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/klip-latexfauna-vpershe-v-istoriji-ukrajini-potrapiv-u-spisok-top-100-global-music-videos-video-50473771.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Музичний колектив DakhTrio випустив альбом за поезією Павла Тичини. – Інф.

Музичний колектив DakhTrio випустив альбом «Тичина: Феномен доби», який базується на поезії українського модерніста Павла Тичини. До альбому увійшло 11 композицій, серед яких сингли «Тополі» та «Універсали». У записі використано різні інструменти: голоси, фортепіано, контрабас, саксофон, тромбон, віолончель, гонг і бубон. Автори музики – DakhTrio, аранжування створив Володимир Руденко. Запис, зведення й мастеринг здійснив Сергій Заболотний на студії Lipkuzvukozarys. Обкладинку до альбому створив Марко Галаневич. Учасники DakhTrio зазначили, що обирали ті тексти,

які резонували з ними, з часом і контекстом. Заснований у 2020 році, DakhTrio є проєктом акторів театру «ДАХ». Учасники тріо – Софія Баскакова, Володимир Руденко та Ігор Димов – прагнуть переосмислити спадок українських поетів, зокрема, щоб фраза Василя Стуса «Українська культура завжди починається спочатку» стала лише історичним нагадуванням, а не реальністю. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937187-muzicnij-kolektiv-dakhtrio-vipustiv-albom-za-poezieu-pavla-ticini.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Військовий присвятив пісню Сухопутним військам ЗСУ. – Інф.

Військовослужбовець і учасник об'єднання «Культурний десант» Артур Лаб'як (псевдонім Тур) створив реп-композицію, присвячену Сухопутним військам ЗСУ. Композиція «Сухопутні війська» – про юнака, який проходить через усі труднощі служби в піхоті й стає справжнім чоловіком. Повне відео на пісню «Сухопутні війська» можна переглянути на Ютуб-каналі CulturalForcesMusic. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937382-vijskovij-prisvativ-pisnu-suhoputnim-vijskam-zsu.html>

Кіномистецтво. Кінопрокат

NV. – 2024. – 12 груд. Перший після Оскара. Новий фільм Мстислава Чернова «2000 метрів до Андріївки» покажуть в програмі кінофестивалю Санденс. – Інф.; УНН. – 2024. – 12 груд. Кінофестиваль Sundance 2025 оголосив програму: 87 фільмів та нова робота українського режисера Чернова. – Волянська А.

За нагороду Санденса у програмі для документальних фільмів змагатиметься стрічка «2000 метрів до Андріївки» Мстислава Чернова. Міжнародний фестиваль незалежного кіно оголосив програму. «Село Андріївка в Україні лежить у руїнах, оточене шахтами і доступне лише через крихітну ділянку лісної землі, яку метр за метром виборюють бійці. Після «20 днів у Маріуполі» (кінофестиваль Sundance 2023) український режисер і журналіст Мстислав Чернов повертається з приголомшливим зображенням життя в окопах і битви за це маленьке місце, відчайдушної боротьби проти Росії за звільнення української нації...», – зазначив індійський сценарист і програмний директор Sundance Судіп Шарма, відповідальний за документальну програму кінофестивалю. Міжнародний фестиваль незалежного кіно Санденс пройде у США з 23 січня по 2 лютого 2025 року. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/film-mstislava-chernova-2000-metriv-do-andrijivki-potrapiv-do-programi-kinofestivalyu-sandens-50473763.html>

<https://unn.ua/news/kinofestyval-sundance-2025-oholosyv-prohramu-87-filmiv-ta-nova-robota-ukrainskoho-rezhysera-chernova>

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. На Різдво по телебаченню покажуть «Пекельну Хоругву». – Інф.

25 грудня відбудеться телепрем'єра фільму-казки «Пекельна Хоругва, або Різдво Козацьке». Показ фільму відбудеться на телеканалі ICTV2. За словами директорки з маркетингу телеканалів ICTV та ICTV2 Поліни Толмачової, ніщо так не об'єднує, як спільні традиції, свято і свої поруч. За її словами, це сімейна українська історія, яка відкриває для дорослих та дітей світ різдвяних традицій, підбадьорює народним гумором і заряджає козацьким духом. Фільм створено ТОВ «Кінокомпанія 2016» за підтримки Державного агентства України з питань кіно. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937267-na-rizdvo-po-telebacennu-pokazut-pekelnu-horugvu.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Інфобум від Укрінформу: Більше нагород – красивих і чесних! – Базів Л.

«Національне агентство «Укрінформ» у своїх публікаціях постійно висвітлює український кінопроцес... Особливої важливості такі матеріали набули після початку Великої війни, коли кіновиробництво майже зупинилось і потребувало ще більшої підтримки, бодай, інформаційної. Наші журналісти намагалися це робити максимально широко, а для підсилення популяризації вітчизняного кіно з'явилася ідея створити експертний Рейтинг – «кінопутівник» для глядачів, щоб посилити мотивацію широкого глядача дивитися наше хороше, якісне, цікаве українське кіно та відзначити тих, хто його створює. Генеральний директор Укрінформу Сергій Череватий підтримав ініціативу журналістки Любові Базів і з 2024 року агентство започаткувало перший Національний рейтинг «Інфобум – кіно 2024»... Переможці Національного рейтингу «Інфобум – кіно 2024» визначалися через опитування кіноекспертів у номінаціях: «Кращий повнометражний ігровий фільм (драма, комедія)»; «Кращий повнометражний неігровий фільм»...». У матеріалі – про конкурс, про склад експертів Національного рейтингу «Інфобум – кіно 2024»; про стрічки, які було представлено у рейтингу; а також думки експертів про рейтинг, зокрема заступниці голови Союзу кінотеатрів України Людмили Горделадзе, кінознавця Сергія Тримбача, кінокритика Олександра Гусєва та ін. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3936875-infobum-vid-ukrinformu-bilse-nagorod-krasivih-i-cesnih.html>

Література

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Книга року BBC 2024 в Україні. Оголошено переможців літературної премії. – Інф.; Village Україна. – 2024. – 12 груд. Ось переможці літературної премії «Книга року BBC» 2024 року. – Головань Д.

12 грудня редакція BBC News Ukraine оголосила переможців ювілейної 20-ї літературної премії Книга року BBC 2024. За версією редакції, книгою року стала збірка короткої прози «Мої жінки» Юлії Ілюхи видавництва «Білка». У категорії «Есеїстика» перемогу здобув Юрій Рокецький з біографічним

романом «Всьо чотко! Сергій Кузьмінський і Брати Гадюкіни» видавництва «Наш Формат». Переможцем у номінації «Дитяча книга року» стала збірка казок Грасі Олійко «І ніякі це не вигадки» видавництва «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА». Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/kniga-roku-bbc-2024-ogolosheno-peremozhciv-shchorichnoji-literaturnoji-premiji-50473863.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/all-i-need/357837-os-peremozhtsi-literaturnoyi-premiyi-laquo-kniga-roku-bbc-raquo-2024-roku-nbsp>

Вечірній Київ. – 2024. – 12 груд. «Стежки війни, стежки любові»: у Києві презентували збірку поезій чотирнадцяти авторів. – Плакіна О.

Дев'ятого грудня у столичній книгарні Readeat презентували збірку поезії «Стежки війни, стежки любові». Книга стала продовженням збірки «Незламній», яку видали у 2023 році. Завдяки їй продажам ініціатори проекту зібрали понад 600 тисяч гривень на потреби Сил оборони України. До збірки увійшли поезії чотирнадцяти авторів. Це Павло Вишебаба, Ярина Черногуз, Дмитро Лазуткін, Сергій «Колос» Мартинюк, Оксана Рубаняк, Віталій Бирчак, Юлія Вротна, Дарія Лисенко, Таня-Марія Литвинюк, Олег Вишиванюк, Марина Горбатюк, Юлія Максимейко, Юлія Удалова, Надія Теленчук. Головною темою їхніх робіт стала любов та війна. Докладно про перебіг події:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/106142/>

Музейна справа

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. На Прикарпатті у Музеї лицарства створили експозицію сучасної війни. – Інф.

На Прикарпатті в інтерактивному Музеї лицарства створили експозицію сучасної війни. Про це під час Галицького туристичного форуму розповів засновник інтерактивного Музею лицарства Ігор Гаврилюк. «У нас стоять 17 манекенів-воїнів в обладунках – від варяг до сучасного воїна. Сучасний воїн – в одязі, який трішки зносився в окопах Гуляйполя...», – розповідає Ігор Гаврилюк. Він повідомив, що Музей лицарства працює з жовтня 2022 року. Його облаштували на приватному подвір'ї у місті Надвірна. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937407-na-prikarpatti-u-muzei-licarstva-stvorili-ekspoziciu-sucasnoi-vijni.html>

Охорона культурної спадщини

УНН. – 2024. – 12 груд. ЮНЕСКО внесло під посилений захист два нових об'єкти культурної спадщини України. – Шрамко Ю.; Укрінформ. – 2024. – 12 груд. ЮНЕСКО внесло ще два об'єкти культурної спадщини України під посилений захист. – Інф.; NV. – 2024. – 12 груд. ЮНЕСКО внесло Бабин Яр і Одеський літературний музей до списку об'єктів, що перебувають під посиленим захистом. – Інф.; Вечірній Київ. – 2024. – 12 груд. «Бабин яр» включили до списку об'єктів посиленого захисту ЮНЕСКО. – Новосвітня К.

11 грудня заступниця міністра культури та стратегічних комунікацій України Анастасія Бондар взяла участь у 19-му засіданні Комітету ЮНЕСКО із

захисту культурних цінностей у випадку збройного конфлікту. Учасники заходу підтримали ініціативу України і прийняли рішення про внесення двох об'єктів під посилений захист. До Міжнародного списку культурних цінностей, які перебувають під посиленим захистом, включено Національний історико-меморіальний заповідник «Бабин Яр» та Одеський літературний музей. Раніше до цього списку вже були внесені 25 об'єктів культурної спадщини України. Ідеться про більшість об'єктів, які входять до Списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО та до попереднього Списку світової спадщини ЮНЕСКО, без врахування об'єктів, що знаходяться на тимчасово захоплених Росією територіях. Учасники засідання також розглянули питання міжнародної підтримки України, охорони і ретроспективної інвентаризації культурних цінностей, внесених до Міжнародного списку культурних цінностей, які перебувають під посиленим захистом. У МКСК зазначили, що присутні на засіданні учасники Комітету ЮНЕСКО висловили солідарність з українським народом і глибоку стурбованість через цілеспрямоване знищення культурного сектору України російськими військами.

<https://unn.ua/news/yunesko-vneslo-pid-posylenyi-zakhyst-dva-novykh-objekty-kulturnoi-spadshchyny-ukrainy>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937230-unesko-vneslo-se-dva-obekti-kulturnoi-spadshchiny-ukraini-pid-posilenij-zahist.html>

<https://life.nv.ua/ukr/art/babin-yar-i-odeskiy-literaturniy-muzej-potrapili-do-spisku-pam-yatok-pid-posilenim-zahistom-yunesko-50473745.html>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/106157/>

Бібліотечна справа. Промоція читання

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. Бібліотеки відвідують лише 7% українців. Дослідження. – Інф.

В Україні регулярними відвідувачами бібліотек є 5% людей, які беруть книжки не рідше одного разу на місяць, ще 7% бувають у бібліотеці хоча б раз протягом року. Такі дані дослідження Українського інституту книги навели під час круглого столу в Укрінформі «Зміцнення позиції української книги». На думку Олега Сербіна, генерального директора Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого, головною причиною таких низьких показників відвідуваності бібліотек є насамперед недостатнє поповнення їхніх фондів. «За минулий рік таке забезпечення становило лише 1,1% від потрібної кількості й обсягів фондів бібліотек по країні. Не маючи можливості поповнювати свої фонди, бібліотекарі оптимізують їх, зменшуючи частку російськомовної літератури. Як результат, на сьогодні маємо вже 51% україномовних фондів, раніше більшість фондів були російськомовні. Але ця частка була б ще більшою, якби забезпечення було на відповідному рівні, бо на сьогодні це єдине джерело», – наголосив Олег Сербін. Тим часом, як зазначила перша заступниця міністра культури та стратегічних комунікацій Галина Григоренко, бібліотеки є чи не єдиним майданчиком гуртування спільноти в маленьких селищах, тож бібліотеки важливо вчасно і належно поповнювати літературою. Як зазначалося під час заходу, низька відвідуваність бібліотек в Україні дуже

контрастує з іншими даними дослідження про те, що 38% українців регулярно читають книги, і це є досить високим показником за світовими мірками. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3937255-biblioteki-vidviduut-lise-7-ukrainciv.html>

УНН. – 2024. – 12 груд. Брак часу й стрес: чому українці відкладають книги – опитування. – Гаврилюк Ю.; Інтерфакс. – 2024. – 12 груд. Розкол звичок: 16% українців – щоденні читачі книжок, 34% – ніколи не читають. – Інф.; Інтерфакс. – 2024. – 12 груд. Майже 2/3 українців нічого не чули про держпрограму «ЄКнига», але 89% підтримують її. – Інф.

43% українців читають для саморозвитку, а 45% не читають через брак часу. Дослідження показало низьку обізнаність про програму «ЄКнига» – 65% респондентів почули про неї вперше. Про це йдеться у звіті Info Sapiens на замовлення Українського інституту книги. Основними причинами для читання книжок у 2024 році стали: самовдосконалення / саморозвиток – 43% (у 2023 році цей показник становив 41%); любов до читання – 38% (у 2023 році – 42%); відпочинок і відволікання – 31% (у 2023 році – 28%); бажання дізнатися щось нове – 23% (у 2023 році – 22%); атмосфера читання – 15% (у 2023 році – 13%); читання за рекомендаціями – 13% (показник залишився незмінним із 2023 року); звичний спосіб проводити вільний час – 12% (у 2023 році – 11%); доступність дозвілля – 11% (у 2023 році – 13%). Окремо виділяється вплив екранізацій на читацькі уподобання. У 2024 році 10% респондентів вказали, що зацікавилися книгою після перегляду кінофільму за її мотивами, тоді як у 2023 році таких було лише 6%. Найчастіше це молодь віком від 16 до 29 років та жінки. Найпопулярнішою читацькою категорією залишається сегмент людей, які читають від 1 до 4 книг на рік. Серед причин, через які деякі українці не читають книг: брак часу – 45%; фізичні складності (зір, здоров'я) – 27%; відсутність потреби чи бажання читати – 24%. Опитування показало низький рівень обізнаності про державну програму «ЄКнига»: 65% респондентів почули про неї вперше; 27% чули, але не впевнені, що знають деталі; 7% добре знайомі з програмою; 1% вагалися з відповіддю. Дослідження демонструє зростання інтересу до читання серед українців, особливо серед молоді, а також нові тенденції у формуванні читацьких уподобань.

<https://unn.ua/news/brak-chasu-y-stres-chomu-ukraintsi-vidkladaiut-knyhy-opytuvannia>

<https://interfax.com.ua/news/general/1033542.html>

<https://interfax.com.ua/news/general/1033555.html>

УНН. – 2024. – 12 груд. Українські книжки витісняють російські: що змінилося у читацьких вподобаннях. – Гаврилюк Ю.

Частка українськомовних книжок серед прочитаних видань зросла з 57% до 76% у 2024 році. Основною причиною стало обмеження ввезення російських книжок, а більшість читачів (53%) надають перевагу українській мові. Частка українськомовних книжок серед прочитаних видань значно зросла в 2024 році.

Однією із причин стало прийняття закону, що обмежує ввезення російськомовних книжок з країни-агресора та Білорусі. Про це йдеться у звіті про результати дослідження агенції Info Sapiens. Дослідження також показало, що більшість респондентів (53%) вважають за зручніше читати українською мовою, цей показник залишився стабільним порівняно з 2023 роком. Водночас знизилася частка тих, хто віддає перевагу російськомовним виданням — 8% у 2024 році, порівняно з 12% у 2023 році. Також спостерігається тенденція до перетікання респондентів, які раніше читали російською, до білінгвального сегменту (4%), що вказує на зміну мовних уподобань через скорочення пропозиції російськомовних книг. Щодо вікових категорій, то серед молодших читачів (16-39 років) спостерігається перевага української мови, тоді як серед старших респондентів (50 років і більше) більше тих, хто надає перевагу російськомовним книжкам або ставиться до мовного вибору без особливих уподобань. Докладно:

<https://unn.ua/news/ukrainski-knyzhky-vytisniaiut-rosiiski-shcho-zminylosia-u-chytatskykh-vpodobanniakh>

Фокус.— 2024. — 12 груд. 18-річним українцям виплачуватимуть по 908 гривень: коли запрацює програма. — Вишнеvsька Т.; Україна молода. — 2024. — 12 груд. Програма підтримки читання: молодь отримуватиме кошти на книги — Мінкультури. — Здоровило Т.; УНН. — 2024. — 12 груд. «ЄКнига» для 18-річних має запуститися з 16 грудня. — Шрамко Ю.

Усі громадяни України, які досягли 18 років у 2024 році, з 18 грудня отримають 908 гривень для придбання книг українською мовою. Про це повідомили на сайті Міністерства культури та інформаційної політики. Програма спрямована на популяризацію читання серед молоді та підтримку української книговидавничої галузі. Отримані кошти можна буде використати на придбання книжок у визначених книгарнях по всій країні. Видання розповідає, як скористатися програмою. Докладно:

<https://focus.ua/uk/economics/683453-yekniga-stala-vidoma-data-zapusku-programi>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/187008/>

<https://unn.ua/news/ieknyha-dlia-18-richnykh-maie-zapustytysia-z-16-hrudnia>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. — 2024. — 12 груд. У Дубаї відбулася виставка «Неймовірні» з нагоди 140-річчя українського жіночого руху. — Інф.

Українська жіноча ініціатива в ОАЕ 8 грудня провела в артпросторі Канвас у Дубаї імерсивну виставку «Неймовірні», присвячену 140-річчю українського жіночого руху, яке відзначають цього року в Україні. Захід відбувся у співпраці з українською дизайн-агенцією NostuaDomain Production, яка створила анімаційний контент на волонтерських засадах. Проект «Неймовірні», створений Музеєм жіночої та гендерної історії в Україні, — це унікальна онлайн та офлайн-виставка, яка збрала арт-проекти про українських жінок, які творили і творять історію нашої держави. Загалом у виставці

представлено 78 авторських робіт українських митців. Шість артоб'єктів для цієї виставки були створені українськими художниками в ОАЕ. За повідомленням, виставка «Неймовірні» в Дубаї зібрала понад 100 українців та іноземців, які мали можливість побачити анімаційне шоу «Ukrainian Mosaics: threads of heritage», присвячене історії України, та цифрову експозицію портретів видатних українок, які відігравали та відіграють значну роль у культурній, політичній, науковій, соціальній та інших сферах. З промовами виступили консул України в м. Дубай Олексій Ляшенко, співзасновниця і координаторка Української жіночої ініціативи в ОАЕ Маріана Євсюкова та співзасновниця та директорка української дизайн-агенції «Noctua Domain Production» Марія Войчук. Крім того, на заході виступили з піснями українські артисти. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3937341-u-dubai-projsla-vistavka-nejmovirni-z-nagodi-140ricca-ukrainskogo-zinocogo-ruhu.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 груд. В Аргентині провели фестиваль з нагоди сторіччя української «Просвіти». – Інф.

У Культурному центрі «25 травня» Уряду міста Буенос-Айрес відбувся «Фестиваль століття», присвячений ста рокам безперервної інституційної діяльності Українського культурного товариства «Просвіта» в Аргентині. Відбувся концерт, на якому було представлено фольклорні колективи УКТ «Просвіта». Участь у заході взяв Надзвичайний і Повноважний посол України в Аргентині Юрій Клименко . Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3937194-v-argentini-proveli-festival-z-nagodi-storicca-ukrainskoi-prosviti.html>

Випуск підготувала
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm